Стріха Віктор

АНТОЛОГІЯ
УКРАЇНСЬКОГО ФУТБОЛУ
ТОМ 2
ЄВРОКУБКИ
(1965-1992)

Черкаси-2020

« День, прожитий без футболу - втрачений день».
Ернст Хаппель.

Автор-упорядник – Стріха Віктор.

Технічний редактор – Ландер Юрій (Харків).

ЗМІСТ

ТОМ 2

Стриха Виктор, а/я-88, г. Черкассы, 18001, Украина.
Телефон: 8-(0472)-63-10-38. 80666195317.
Электронный адрес: victorstriha@ukr.net

ЄВРОКУБКИ

КУБОК ЄВРОПЕЙСЬКИХ ЧЕМПІОНІВ

1967/68

В ПОЛОЖЕНИЯ о розыгрышах Кубка чемпионов и Кубка кубков Европейским союзом футбольных ассоциаций (УЕФА) в нынешнем сезоне внесено ряд изменений и дополнений.

Главная цель поправок — сделать эти два турнира идентичными. Теперь оба соревнования проводятся по одной и той же формуле.

Напомним, что, например, прежде в Кубке кубков не было переигровок, с другой стороны, в Кубке чемпионов не использовалось правило преимущества мячей, забитых на поле соперника. Но сейчас, повторяем, регламент обеих турниров одинаков.

И в Кубке чемпионов и в Кубке кубков в предварительном круге, в 1/16 и в 1/8 финала переигровок нет. Победитель определяется после двух встреч по наибольшему количеству забитых мячей. Если число забитых мячей равно, каждый гол на чужом поле оценивается вдвое. Команда, которая при таком подсчете будет иметь больше забитых мячей, объявляется победителем. Если такая процедура неприменима, иными словами, обе команды забьют одинаковое количество мячей на своем поле и на поле противника, то во второй встрече назначается дополнительное время — два тайма по 15 минут. При назначении дополнительного времени правило, по которому гол, забитый на поле соперника, оценивается вдвое, не применяется. Если же и после дополнительного времени результат остается ничейным, победитель определяется жребием, который бросает судья встречи в присутствии капитанов двух команд.

В четвертьфиналах и полуфиналах обеих турниров сохраняются, в случае ничейных итогов двух встреч, дополнительные третьи матчи. На этих же стадиях турниров правило двойной оценки забитых на чужом поле мячей не применяется.

С нынешнего года УЕФА ввел фиксированные даты для 1/16 и 1/8 финала как Кубка чемпионов, так и Кубка кубков. Правда, только с будущего года эти даты станут абсолютно обязательными для всех участников. Пока же в ряде случаев Европейский союз футбольных ассоциаций допускает небольшие отклонения от фиксированных сроков. Напомним, что для 1/16 финала зафиксированы следующие даты:

20 сентября 1967 года
4 октября 1967 года

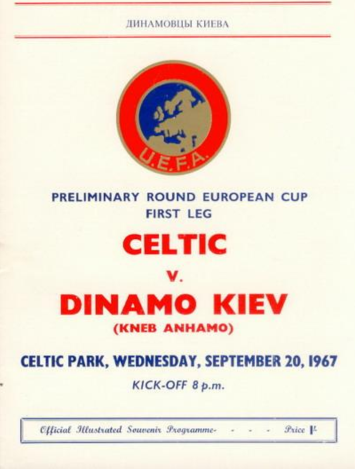
Для 1/8 финала:

15 ноября 1967 года
29 ноября 1967 года

1/16 фіналу: 20.09.67. 20:00, Глазго, ст. «Паркхед», 52223 глядачів. Судді: Курт Ченшер, Рудольф Шрайнер, Хайнц-Дітер Харборт (всі - ФРН). **«Селтік» ФК Глазго, Шотландія – «Динамо» Київ, УРСР – 1-2 (0-2)**. Голи: Леннокс (61) – Пузач (3), Бишовець (30). Попереджені: Джеммелл (2-й тайм, груба гра).

«Селтик»: Рональд Сімпсон, Джим Крейг, Томмі Джеммел, Роберт Мердок, Біллі Макнейлл, Джон Кларк, Джиммі Джонстон, Віллі Уоллес, Стів Чалмерс, Берті Оулд, Роберт Леннокс, тренер Джон Стейн.

«Динамо»: Євгеній Рудаков, Володимир Щегольков, Вадим Соснихін, Володимир Левченко, Сергій Круликовський, Василь Турянчик (капітан), Анатолій Бишовець, Йожеф Сабо, Ференц Медвідь, Віктор Серебряніков, Анатолій Пузач, тренер Віктор Маслов.



Celtic Glasgow 1
Lennox (62).
Dynamo Kiev 2
Pusach (4), Byshevetz (28).
Glasgow. Att. 54,000 Ref. Tschenscher (W. Germany).
Celtic: Simpson; Craig, McNeill, Clark, Gemmell; Murdoch, Auld; Johnstone, Wallace, Chalmers, Lennox.
Dynamo: Rudakov; Shegolkov, Sosnikhin, Levtschenko, Krutikovski; Turiantchik, Byshevetz; Sabo, Medvid, Serebrianikov, Pusach.

Hailed as the greatest team in Europe, Celtic were shocked by early goals and finally nailed by a superbly fit Kiev side who wrote a glorious chapter in the history of Russian club football.

Кубок ЄЧ, програмка матчу та журнал «World soccer» Великобританія, листопад 1967.

«*И ВСЕ-ТАКИ НЕ СБРАСЫВАЙТЕ «СЕЛТИК» СО СЧЕТОВ.*

Когда побитые игроки «Селтика» появились в раздевалке, каждый из них подходил к своему тренеру Джоку Стейну и просил не огорчаться. «Извините, Джок! Мы постараемся сделать это в Киеве». Из раздевалки киевлян по коридорам «Паркхеда» неслись весёлые украинские песни. Когда киевляне обнимали друг друга, жали друг другу руки, тренер шотландцев Стейн, грустно наблюдая за столь знакомой ему сценой, заметил: «И мы не раз были так же счастливы. Я знаю, что это значит».

Стейн сказал мне, что он решил не критиковать никого из игроков. «Я знаю, что они не хотели меня подвести и играли так, как могли. Важнее другое - они знают свои ошибки, знают, чего не смогли сделать в этом матче. Да, в Киеве мы будем лицом к лицу с большой опасностью, и ни один из наших игроков не имеет права там терять голову, не имеет права на малейшую ошибку. Думаю, что киевляне на глазах своих болельщиков больше будут атаковать, и в этом можно отыскать выход из положения, которое все признают тупиком. Каждый знает, что дела не могут всегда идти хорошо. Когда-то приходит неудача. Для нас она пришла сегодня. Впервые мы выезжаем к сопернику, не имея ни одного мяча в запасе. Мы никогда не были в таком положении. Если в Киеве в первые 25 минут мы забьём мяч, то сумеем спастись».

Однако я не думаю, чтобы тренер киевлян Маслов предоставил Стейну оголённые тылы в Киеве, бросившись в наступление, чтобы угодить своей аудитории. Он уже имеет победу на своём счету. Я помню и понимаю его, когда он, находясь в Глазго, куда прибыл раньше, чем игроки, тактично отказывался от бесед о классе своей команды. Но в аэропорту он разговорился: «Действия игроков на футбольном поле говорят сами за себя, говорят громче и убедительнее, чем сотни самых громких слов. Наши игроки чётко выполнили план, каждый справился со своими заданиями, и теперь мы должны перед своими болельщиками закрепить успех. Если мы не сумеем это сделать, значит нам и не надо участвовать в этом турнире».
Боюсь, что не наш славный чемпион, а киевляне продолжат выступать в турнире.
Весь второй тайм гордый «Селтик» в отчаянии бился о монолитную оборону беспощадной, эффективной, чётко отрегулированной динамовской машины Киева. Корона чемпиона Европы, завоёванная так славно в Лиссабоне, в опасности после столь скоротечного пребывания на троне.
Сегодня все говорят, что никогда прежде нападающие «Селтика» не допускали столько неловких ударов в голевых ситуациях. Как пираты, идущие на абордаж, игроки «Селтика» пытались прорываться на палубу киевского судна, но их раз за разом хладнокровно сбрасывали за борт.
Поражение от киевлян разрушило миф, окружавший «Селтик» с блистательного майского дня, когда они победили в Лиссабоне. Миф и слава утрачены, но потеряно, к счастью, не всё. Есть ещё ответный матч в Киеве.
Я не разделяю той точки зрения, что русские придают главное значение физическим усилиям, оставляя на втором месте футбольное искусство. Не разделяю я мнения тех, кто всё валит на белоснежную крепость у киевских ворот, которую столкнуть с места так же трудно, как обойтись без пробоин, уткнувшись в гигантский айсберг.
Получается парадокс. Сугубо оборонительная, как её представляют, команда «Динамо» забила два мяча. Мы знаем, что киевляне больше всех забили мячей в прошлом году в своём чемпионате. То, что они умеют забивать голы, они продемонстрировали всем на стадионе «Паркхед». Оборонялись же они не потому, что не умеют наступать, а потому, что трезво, с ясной головой сумели представить себе характер поединка, не недооценивали «Селтик» и в своём игровом плане, в стратегии матча не забыли про атаки.
Пузач на 3-й минуте заставил замолкнуть 70-тысячную оптимистически бурлящую толпу. Мы помним, как Макнилл и Крейг неуклюже провалились, пропустив между собой отточенную атакующую стрелу киевлян. Бышовец до миллиметра рассчитанным пасом вывел вперёд Сабо, тот так же безошибочно переправил мяч в центр, а Пузач, обманув финтом Макнилла и Крейга, заставил их двинуться в ложном направлении, проскользнул между шотландцами и захватил Симпсона врасплох ударом, после которого мяч метел в сетку, как пуля.
Второй гол Бышовца оставил Макнилла стоящим с поднятыми к лицу руками. Так он хотел прикрыть свой стыд и обиду. Но в той сцене был другой участник - молодой Бышовец, о котором много писалось накануне матча. Он в эпизоде действовал настолько хладнокровно, что удивил меня, удивил Симпсона, удивил всех. Бышовец поймал Макнилла на ошибке и стопроцентно использовал её. Он сделал то, чего не в состоянии были сделать в этой встрече нападающие нашего чемпиона, получившие с дюжину отличных голевых шансов и использовавшие только один.
«Селтик» пропустил два мяча. Конечно, это была не та пища, которую он собирался кушать в тот день «Селтик» только-только оправился после шока, вызванного первым мячом, и вот ему уже приход ится вторично приходить в себя. Постепенно шаг за шагом былая сила, энергия, точность возвращаются в игру «Селтика». После того, как Леннокс отквитал один мяч, мы снова увидели настоящий «Селтик», такой, каким привыкли видеть его в минуты высшей славы. Казалось, дорога к спасению открыта. Ведь точно так же в Лиссабоне в финале Кубка чемпионов «Селтик» проигрывал. Точно так же перед ним стояла мощная оборонительная стена, пользовавшаяся репутацией самой несокрушимой во всей Европе.
Все утверждали, что оборону «Интера» пройти нельзя, «Селтик» её тогда прошёл. В последующие месяцы мы не раз встречались с утверждениями, будто нынешний владелец Кубка европейских чемпионов обладает ключами, позволяющими открывать любые замки, распахивать ворота в страну «Каттеначчио».
Думаю, что Стейн и «Селтик» заблуждались. Они не нашли отмычку к интеровскому замку в Лиссабоне. Они вырвали этот замок вместе с петлями. Но «Селтик» не смог повторить такую же операцию с динамовцами Киева, ибо не мог понять принципов, действовавших в обороне соперника в тот день. Вроде бы у динамовцев и не было «чистильщика», но пройти в тыл не удавалось. Вместо «чистильщика» у киевлян было несколько волнорезов перед линией защиты. Медвидь, Серебряников, Сабо первыми принимали на себя удар, расчленяя атакующую волну на потоки, отбирая у неё силу, и шаг за шагом атака «Селтика» иссякала и штурмовой вал превращался в ручейки.
«Селтик» не мог в хладнокровном бою опровергнуть аргументы мастерской обороны. Мэрдок и Оулд проиграли битву в центре поля. Макнилл, уходя вперёд вместе с Кларком, проиграл битву в обороне. Нападающие не смогли победить в атаке. Киевляне продемонстрировали обострённое игровое чутьё. Достаточно вспомнить, как они умело владели мячом, точно разыгрывали его, давая себе передышку.

Поток ударов и навесов адресовался высокому вратарю киевлян Рудакову, а он с внешней небрежностью вылавливал из воздуха один мяч за другим, лишь разжигая нетерпение «Селтика». Именно в эти минуты судья предупредил Джеммелла за грязный фол против Сабо.
Мы питались иллюзиями, хотели в них верить почти до конца встречи. Но конец был неотвратим, и мы можем оправдываться, что «Селтик» сегодня ещё не в лучшей форме. Но что-то мы не оправдывались так два года назад, когда «Селтик», находясь в блестящей форме, выиграл у потерявших форму киевлян.
На этот раз наш соперник был сильным, методичным, тонким в игровых эпизодах, с отличными форвардами и с такой же защитой. Мы видели, каким хладнокровным, ледяным, монолитным было восприятие киевлянами молниеносных первых штурмовых ударов «Селтика». Будем честны: какие прекрасные мячи они забили! Если бы «Селтик» забил такие голы, как Пузач и Бышовец, мы ещё долго их обсуждали бы, а сейчас всё валим на защиту.
Шотландцы не нашли оружия, способного деморализовать мужественных ребят в белой форме, обрадованных и вдохновленных прекрасным стартом. Вот мы и увидели, какой он в деле, советский чемпион из Киева. Думаю, что увидели только одну сторону в игре этой команды. Лишь те, кто не болел за «Селтик», не смотрел на поле пристрастными глазами, могли разглядеть и другую.
Команда, выигравшая у «Селтика», не является оборонительной. В этом и была главная трудность для шотландцев, та, которую преодолеть они оказались не в силах.
И всё-таки сбрасывать «Селтик» со счетов рано...».

Щотижневик «Футбол» Москва, 24.09.1967.

Киевские динамовцы доставили истинную радость всем любителям футбола.

Среди сотен побед наших клубных команд, одержанных за последние годы над зарубежными соперниками, победа советского чемпиона над шотландским «Селтиком» занимает особое место. По значению и мировому спортивному резонансу ее можно сравнить, пожалуй, только с давней победой московского «Динамо» над лондонским «Арсеналом». Тогда, 22 года назад, после английского турне, получив первую возможность сравнить свой футбол с лучшими зарубежными образцами, мы несказанно обрадовались, удостоверившись, что играем не хуже других.

Сейчас мы убедились в том, что наш клубный футбол способен выдержать соперничество и побеждать на самом высоком мировом уровне и не в товарищеских встречах, а в официальных и ответственных матчах, где выкладывают все, что есть за душой. «Селтик» — обладатель Кубка европейских чемпионов, лучшая клубная команда Европы, а может быть, и мира (это выяснится после игр за Межконтинентальный кубок). Победа киевского «Динамо» в Глазго против 11 искусных мастеров, неистово стремившихся к победе, и 70 000 болельщиков, неистово их поддерживающих, — свидетельство не только боевых качеств динамовцев, удивительного хладнокровия, их воли и веры в себя, но и мастерства, не только самоотверженности, но и игрового разума.

Наш чемпион удачно построил игру. Сочетая мощную защиту с острыми контратаками, он нашел и осуществил именно тот план, который мог принести победу над соперником экстра-класса и притом на его поле. Это заслуга всего коллектива, и тренера команды Виктора Маслова, и игроков, каждый из которых в этой игре установил, если можно так сказать, свой личный футбольный рекорд.

Мы еще долго будем вспоминать дриблинг и гол Анатолия Бышовца, короткую, словно созданную для футбольного учебника, комбинацию, начатую хитрой передачей Бышовца, продолженную точным пасом Иосифа Сабо и приведшую к голу, забитому энергичным Анатолием Пузачем. А разве не заслуживает восторженных отзывов Евгений Рудаков, встававший почти каждый раз непреодолимой стеной на пути мяча, шедшего в ворота. Удачно сыграли Владимир Щегольков, вынесший головой мяч из ворот, вездесущим был Василий Турянчик, проделавший огромную по объему работу в середине поля. Отметим центрального защитника Сергея Круликовского, побеждавшего в воздушном единоборстве искусных в игре головой шотландцев, и молодого Владимира Левченко, которому пришлось вести поединок с лучшим форвардом шотландцев Джонстоном. Виктор Серебряников, может быть, не так бросился в глаза. Как пишут шотландские газеты, вместе с Сабо он способен великолепно контролировать середину поля. Вспомним молодого Федора Медвидя с его рейдами от штрафной до штрафной, и Вадима Соснихина, который сумел в этом матче сыграть одну из своих лучших игр.

Пусть у каждого из них были и ошибки (кто свободен от них!), но в целом они дали футбольный спектакль, который надолго запомнится и нашим зрителям, и шотландским, получившим истинное представление о советском клубном футболе и его нынешнем уровне.

Не забудем, что победа достигнута над соперником, игра которого, мощь, слаженность не могут не вызывать восхищения. Шотландцы играли великолепно. Тем ценнее победа! Тем больше собранности, воли и энергии должно быть проявлено киевлянами во втором матче в Киеве, где шотландцы сделают все, чтобы отыграться. А сделать они могут многое.

Как бы то ни было, киевское «Динамо» заслужило похвального слова. И мы его произносим с удовольствием, как аванс на будущее, как выражение надежд и чаяний, как признание за нашим чемпионом права на высокое звание лидера нашего футбола.

Газета «Советский спорт» Москва, 22.09.1967.

У ГЛАЗГО...

О 22-й годині за московським часом на зелене поле стадіону в Глазго вибігли володарі Кубка європейських чемпіонів — футболісти «Селтіка» й чемпіони СРСР динамівці Києва.

Команди виставили такі склади:

«Селтік»: Сімпсон, Крейг, Джеммел, Мердок, Макнейл, Кларк, Джонстон, Уоллес, Чалмерс, Оулд, Леннокс.

«Динамо»: Рудаков, Щегольков, Соснихін, Левченко, Круликовський, Турянчик, Бишовець, Сабо, Медвідь, Серебреников, Пузач.

Любителі футбола шотландської столиці, які вщерть заповнили трибуни стадіону, зустріли динамівців настороженою тишею. Вони знали про торішні досягнення вихованців Віктора Маслова, але, мабуть, добре пам'ятали зустріч «Селтіка» з киянами двадцять місяців тому на цьому ж стадіоні. Тоді гості не зуміли пристосуватися до шквальних атак шотландців і програли...

...Поява на полі біло-зелених була зустрінута овацією. Так, темпераменту співвітчизників Вальтера Скотта могли б позаздрити навіть італійські «тіфозі».

Матч розпочався бурхливим натиском шотландської команди. Підбадьорювані вигуками тисячного хору: «Шотландці, вперед», гравці «Селтіка» повели штурм воріт Рудакова. Киянам вдалося провести першу атаку лише на 3-й хвилині. Бишовець пройшов з м'ячем від свого штрафного майданчика до центрального кола і вивів у прорив по правому флангу Сабо. Той негайно відпасував м'яч Пузачу. Удар останнього — гол! Захисники «Селтіка» захопилися нападом і не встигли повернутися на допомогу своєму воротареві.

Пропущений м'яч примусив господарів діяти обачливіше. Двох нападаючих киян — Бишовця і Пузача невідступно стерегли Крейг і Макнейл. Проте Джеммел продовжував грати попереду, допомагаючи своїм форвардам. Динамівці витримали двадцятихвилинний штурм «Селтіка». Самовіддано діяли захисники, відчайдушно кидаючись під удари. Безпомилково грав Рудаков, що врятував свою команду від багатьох неприємностей.

Нарешті, нашим футболістам вдалося трохи збити темп гри й провести кілька комбінацій. На 32-й хвилині чудовий дриблінг Бишовця дозволив йому позбутися опіки захисників і опинитися сам на сам з Сімпсоном. Анатолій холоднокровно спрямував м'яч у сітку повз розгубленого голкіпера «Селтіка». 2 : 0!

Кінець першого тайму пройшов в обопільних атаках, але рахунок не змінився.

Треба зазначити, що після перерви протягом усіх 45 хвилин ігрова й територіальна перевага була на боці господарів. Вони невпинно йшли вперед і майже щохвилини турбували Рудакова. Наш воротар парирував чимало сильних ударів. Лише на 62-й хвилині він виявився безсилим що-небудь зробити після влучного «пострілу» Леннокса.

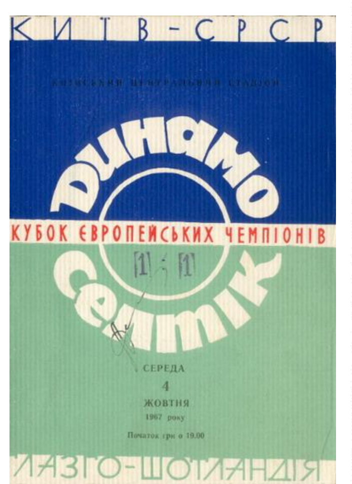
Кияни втримали переможний рахунок до кінця зустрічі! Отже, зроблено перший крок, мабуть, найважчий.

* * *

«Спортивній газеті» вдалося послухати радіокоментар цього матчу відомого шотландського оглядача Джеймса Девідсона. Ось як він закінчив свій репортаж: «Це була найкраща команда з тих, яким вдавалося вигравати у шотландців останніми роками. Вже на 3-й хвилині кияни зруйнували всі наші задуми й плани. «Селтіку» буде надзвичайно важко в Києві».

Газета «Спортивна газета» Київ, 21.09.1967.

4.10.1967. 19:00, Київ, Центральний стадіон, 68352 глядачів, +19 С. Судді: Антоніо Сбарделла, Серджо Гонелла, Фульбіо (всі - Італія). **«Динамо» – «Селтік» – 1-1 (0-0).** Голи: Бишовець (89) – Леннокс (60). Попереджені: Сабо (1 тайм, груба гра), Серебряніков (1 тайм, груба гра)-Кларк (1 тайм, суперечка з суддею), Мердок (1 тайм, незгода з рішенням судді). Видалений: Мердок (57, незгода з рішенням судді).
«Динамо»: Віктор Банніков, Щегольков, Соснихін, Вол.Левченко, Круликовський, Турянчик (кап.), Бишовець, Сабо, Медвідь, Серебряніков, Пузач, тренер Маслов.
«Селтик»: Сімпсон, Крейг, Джеммел, Мердок, Макнейлл, Кларк, Джонстон, Уоллес, Джон Х'юдж, Оулд, Леннокс, тренер Стейн.



Dynamo Kiev 1
Byshevetz (90).
Glasgow Celtic 1
Lennox (59).
Kiev. Att. 86,000. Ref. Sbardella (Italy).
Dynamo: Bannikov; Shegolkov, Sosnikhin, Levtchenko, Krulikovski; Turyantchik, Byshevetz; Sabo, Medvid, Serebrannikov, Pusach.
Celtic: Simpson; Craig, McNeill, Clark, Gemmell; Murdoch, Auld; Johnstone, Lennox, Wallace, Hughes.

Though reduced to ten men, after Murdoch was sent off, Celtic fought courageously but in vain and in the end history was made with the holders crashing in Round One.
(Kiev won 3-2 on aggregate—will meet Gornik.)

Журнал «World soccer» Великобританія, грудень 1967.

«НАШ ЧЕМПИОН - против ЧЕМПИОНА ЕВРОПЫ.
1. Со стороны «Динамо»
Нам не приходилось видеть такого ликования, какое охватило киевлян после матча с «Селтиком». Почти сто тысяч зрителей хлынули на Крещатик. Он был заполнен с начала и до конца. Люди пели, улыбаясь, кричали «Мо-лод-цы!», танцевали. Ещё мгновение, и, казалось, автобус с футболистами будет поднят и его понесут на плечах по Крещатику. Это напоминало футбольные карнавалы в Рио, о которых мы так много слышали. Но кто мог подозревать такой пылкий темперамент в киевлянах? Когда устраивали жеребьёвку Кубка чемпионов, «Селтик» отнесли к числу сильнейших команд. Это было естественно, шотландцы, обладатели Кубка чемпионов, действительно сильнейшая клубная команда континента, а может быть и мира. Киевское «Динамо» не «рассеивали». И это тоже понятно - широкой международной известностью команда не пользовалась.
Сейчас имеются точные и бесспорные доказательства того, что наш клубный чемпион вошёл в мировую элиту. Никто не знает, осуществится ли пожелание шотландских футболистов, которым хотелось бы передать Кубок европейских чемпионов именно киевлянам, так же как неясно, сумеют ли шотландцы оправдать надежду своих киевских соперников и завоевать Межконтинентальный кубок, но футбольные астрономы уже твёрдо внесли в свои карты новую звезду. Киевский матч снял все сомнения.
Мы у себя привыкли к победам нашего чемпиона. И если ничья в Киеве вызвала такое восхищение, то это связано с оценкой соперника и с характером игры. Когда изнурённые до последней степени футболисты ввалились в раздевалку и упали в кресла, Виктор Маслов обратился к журналистам: «Вы видели теперь, что такое «Селтик»!»
Да, все увидели, что такое «Селтик»! Как он кардинально не похож на знакомый нам «Интер», приводивший в течение ряда лет в восторг футбольную Европу своей поразительной непробиваемостью. «Селтик» - команда иного склада.
Киевский тренер, киевские футболисты и киевские зрители не дали запутать себя горькими отзывами шотландских газет после первого матча. «Селтик» может спасти только чудо!», - писали они, призывая своих футболистов это чудо совершить.
Конечно, речь шла не о чуде. «Селтик» был в состоянии возместить потери в Глазго. Динамовцам нужны были собранность, бдительность, самоотверженность, мастерство и хитрость, чтобы довести до конца и выиграть великий двухраундовый бой. Это понимали футболисты, а к счастью, и зрители, которые со всей мощью ста тысяч лёгких поддерживали киевлян, выражая восхищение и благодарность и за первый раунд - 0:0, и за второй - 1:1, и за каждое удачное действие в нападении и защите.
Они чувствовали и тоже понимали, каков соперник. Они не ошибались. Шотландская команда поражает неистовым стремлением к чужим воротам. Её футболисты, высокотехничные, умные, видящие поле, быстрые, поразительно выносливые, фанатично поклоняются атаке. Их манёвры, напоминающие движение ртутных шариков по стеклу, поперёк, вдоль, по диагонали, беспрерывные, непрекращающиеся, создают такой водоворот, такие завихрения на поле, что просто диву

даёшься, как удается защитникам уследить за этим калейдоскопом. Какое счастье, что киевское «Динамо» не применяет персональной защиты!
И при этом - какая культура паса! И вот поэтому киевляне, особенно в первом тайме, отходили далеко назад к своим воротам.
На первый взгляд это казалось неверным, тактически неправильным, нарушающим связи между линиями и сокращающим возможность перехода в контрнаступление приёмом. Но это было, пожалуй, единственным средством заставить атакующих шотландцев упереться в защитную стену.
Нам пришлось беседовать после игры с Виктором Серебряниковым. По его мнению, киевляне могли бы чаще и смелее атаковать. Крайние защитники «Динамо» Щегольков и Левченко сравнительно редко выходили вперёд. Такое соображение, может быть, до некоторой степени верно.
Но нельзя забывать, что шотландцы играли ва-банк, вынужденные к тому исходом первого матча. И было бы неразумно не использовать этого обстоятельства. Во всяком случае, сравнивая матч в Глазго и матч в Киеве, можно без труда установить, что шотландцы били значительно реже по воротам: три удара, один из которых, подправленный Джонстоном, был особенно опасным - вот и вся их удача за первые 45 минут. Оказалось, что киевские динамовцы усвоили уроки прошлого матча лучше своих соперников.
Единственная замена в команде киевлян - Банников. Она нам кажется мудрой и оправданной. В первом матче, если помните, Рудаков с необычайной лёгкостью перехватывал все верхние мячи. Шотландские «навесы» выглядели бесполезными. После киевского матча стало понятно, почему журналисты из Глазго так настойчиво заводили с нами разговор о Рудакове, пытаясь получить подтверждение, что Рудаков вверху сильнее, чем внизу. В киевской игре мы уже не увидели такого количества навесов, зато было много невысоких прострелов. Шотландские журналисты, видимо, знали об этой перемене. Но этого, очевидно, и ожидал Маслов. И поставил Банникова. А Банников блестяще перехватил три смертельных прострела.
К тому же Круликовский и Соснихин ещё раз подтвердили, что нисколько не уступают соперникам в игре головой. В большинстве воздушных поединков они выходили победителями.
Неверно, однако, думать, что сила и мощь киевлян заключалась лишь в хорошо организованной защите. Два выдвинутых далеко вперёд нападающих - Бышовец и Пузач - всё время держали в напряжении защитников шотландцев. Они смело и мужественно боролись за мяч, который им посылался из глубины обороны, а когда овладевали им, столь же смело шли на ворота, не ожидая подкреплений. Они отлично использовали пространство и при некоторой доле удачи могли бы ещё в первом тайме открыть счёт. Вспомним проход Пузача, который мог легко перебросить мяч черед Симпсона, вспомним медленно катящийся мимо пустых ворот мяч, на который мог выйти, но не пошёл Серебряников, вспомним проход самого Серебряникова и его удар по воротам.
Кстати, подключения Серебряникова в атаку заставили Джеммелла ослабить контроль за действиями Бышовца. В общем по голевым возможностям, какие создавались в матче, команды были равны. Территориальный перевес, который имели шотландцы в первом тайме, был до известной степени предусмотренным и реального соотношения сил не отражал.
За 90 минут матча мяч шесть раз побывал в сетке. Судья не засчитал двух мячей в ворота «Селтика» и двух мячей в ворота «Динамо». Это, разумеется, вызвало известные нарекания, особенно гол, забитый Медвидём, поскольку он был сначала засчитан, а затем после совещания с боковым судьёй отменен. Так или иначе, но по числу незасчитанных голов счёт тоже равный - 2:2.
Может показаться странным, но психологически на ход матча повлияло удаление Мэрдока, проявившего неуважение к судье. Да и вообще, скорее всего правы шотландские журналисты, которые в отчётах о киевской встрече много пишут об удалении и делают вывод: «Надо учиться у киевлян. Они не спорили с судьей, хотя имели поводы».
Давно уже замечено, что команда, оказавшаяся в меньшинстве, находит какие-то дополнительные силы для дальнейшей игры. На игре шотландцев отсутствие игрока почти не сказалось. Это в хоккее умеют использовать численное преимущество и с этой целью даже специально тренируются. Мы вспоминаем, как в полуфинальном матче на Кубок СССР в Тбилиси киевское «Динамо», играя вдесятером в течение часа против минских одноклубников, сумело выиграть. Но вот как самим играть с численным перевесом, этого киевское «Динамо», как и большинство других команд, не знает.
Во всяком случае чаша весов дрогнула именно в тот момент, когда шотландцы остались вдесятером. Они забили гол, открывший счёт в этой встрече. Однако гол не был результатом обычной игровой комбинации. Был назначен свободный в штрафной площади. Все игроки сгрудились у передней штанги, был подан мяч, он прошёл через всю толпу и у дальней штанги должен был уйти за линию. Так, видимо, и думал Банников. Но к мячу рванулся оставшийся без присмотра Леннокс и под невероятным углом, почти с линии ворот забил мяч. Леннокс, таким образом, частично выполнил свой предматчевый прогноз. Он посулил победу «Селтика» - 2:0, причём один гол пообещал забить сам.
И тут надо отдать должное киевлянам. Они продолжали играть так, как будто ничего не случилось, хладнокровные и уверенные в себе. Мужественная борьба, жёсткая и бескомпромиссная (но в целом - на мяч, а не на игрока) продолжалась, как и раньше, без вспышек, без суеты и спешки. Гол вдохновил шотландцев, но не разочаровал киевлян. И только трибуны замерли в волнении.

Постепенно игра всё чаще перекладывается на сторону шотландцев. Всё чаще Бышовец делает свои длинные одиночные рейды, всё чаше подключаются вперёд игроки середины поля. Медвидь совершает рейды по левому краю, выходит вперёд Турянчик, отлично выполнивший ключевую роль в середине поля, как и в Глазго. Игра киевлян принимает форму, какую мы привыкли видеть в своём чемпионате, стройнее и чётче стала связь линий.

Заметим попутно, что Медвидь, вновь пришедший в хорошую спортивную форму, проделал огромную работу и в защите и в нападении. Особенно запомнился его удар головой, после которого мяч прошёл в нескольких сантиметрах над перекладиной. Как всегда, полезно и с темпераментом играл Сабо, которого очень опасались шотландцы, стараясь по возможности нейтрализовать.

Щегольков, которому на этот раз приходилось единоборствовать с рыжим Джонстоном. находившимся всегда в центре шотландского водоворота, не только управился со своей нелёгкой задачей, но и начал тоже выходить вперёд и даже участвовать в дальнем обстреле ворот.

Молодой Левченко не рискнул последовать примеру Щеголькова. Он настроился на игру против Джонстона, к которому привык, но шотландский тренер направил против него мощного и опасного Хьюза, переместив Джонстона налево. Левченко в целом справился с порученным делом, не поддался на шотландские уловки, с помощью которых его хотели увести с места, проявил тактическую зрелость и много мужества. Правда, против Хьюза ему пришлось тяжело.

Гол, который киевляне забили, был плодом индивидуальных усилий Бышовца. Он получил издали пас, овладел мячом, ушёл направо и с места правого полусреднего забил отличный гол, полностью реабилитировавший Бышовца за предыдущие неудачи и подведший итоговую черту под этим мужественным, атлетичным, мастерским матчем, создавшим картину настоящего большого футбола. Это случилось за 20 секунд до конца. И можно только представить себе, что творилось на стадионе, где разместилось на этот раз, впервые в истории киевского футбола, почти сто тысяч зрителей.

Замечательная победа! Три очка из четырёх - против лучшей команды континента. Будем надеяться, что этот матч послужит на пользу киевлянам, потому что из всех наук самая лучшая - такой матч. И хотя он отнял много сил у динамовцев, но усталость проходит, а опыт остаётся.

2. Со стороны «Селтика».

Итак, вечером в среду «Селтик» лишился короны сильнейшего клуба Европы. Правда, сам приз - серебряный Кубок - ещё пробудет в Глазго до апреля. Только тогда шотландцы передадут его в Европейский союз футбольных ассоциаций. Затем Кубок совершит путешествие в Лондон на стадион «Уэмбли», где в мае намечен финал.

- Теперь мы желаем вам выиграть Кубок европейских чемпионов, - сказал на прощальном приёме тренер шотландцев Джок Стейн, обращаясь к киевским динамовцам и их тренеру. - Мы, искренне хотим, чтобы так произошло.

Кое-кто сочтёт, возможно, эти слова вежливой формальностью, вынужденным комплиментом, ведь как катастрофу расценили шотландцы итог своих двух встреч с чемпионом СССР.

...Когда рослые шотландские парни втащили в вестибюль киевской гостиницы «Днепр» громадные зелёные сундуки и сумки, набитые провиантом, коробки и свёртки, у людей, не знакомых с закулисной стороной подготовки к матчу, это вызвало иронические улыбки: «Зачем тащить за тридевять земель бифштексы и минеральную воду, если всё это без труда и хлопот можно приобрести на месте?». У руководителей шотландской команды было своё мнение.

«Мы всегда берем с собой в дорогу всё необходимое для привычного питания игроков, - сказал нам президент клуба «Селтик» Роберт Келли. - Наши ребята всюду должны чувствовать себя как дома, а питание - не последняя вещь».

Удивило многих и то, что игроки «Селтика», совершив почти пятичасовой перелёт из Глазго в Киев, из гостиницы сразу же направились на тренировку. «Мы всегда в поездках за рубеж проводим тренировку, как только разместимся в гостинице, - пояснил нам тренер команды Д. Стейн. - Психологически игроки привыкли к этому и, на мой взгляд, команда так быстрее избавляется от всех последствий длительного переезда. Футболисты тренируются натощак, и лишь после занятия следует обед или ужин, а затем - в постель».

Кстати, размещаются футболисты «Селтика» тоже всегда одинаково. Пары неразлучны, по словам тренера, вот уже два года. Джеммелл, например, всегда делит комнату с Мэрдоком, Джонстон - с Ленноксом и т.д.

Несмотря на бодрые заявления о предполагаемом исходе матча, игроки «Селтика» нервничали. Все виды психологической обработки применяли руководители команды с тем, чтобы настроить её на боевой лад.

По традиции (ох, уж эти традиции!) «Селтик» проводит накануне международной встречи две тренировки - утром и вечером. Одна из них - утренняя - во вторник была отменена. Официально шотландцы объяснили это тем, что тренер не совсем здоров, а игроки устали. Лишь позднее стала известна истинная причина.

Пятого октября тренеру «Селтика» исполнялось сорок пять лет. Игроки собрались в комнате президента клуба и дали своего рода клятву выиграть матч. Именно такой подарок они решили преподнести своему тренеру в день его рождения.

Психологически этот ход выглядел верным, и не вина шотландцев, что им так и не удалось преподнести Стейну самый желанный для него подарок.
Наконец, ещё одно замечание. В первом матче в Глазго «Селтик» выступал в зелёных футболках. В Киеве по просьбе игроков им были выданы полосатые футболки (зелено-белые) - та самая форма, в которой шотландский клуб выиграл в мае в Лиссабоне Кубок чемпионов.
Может быть, в плане психологической подготовки гости и переусердствовали. Во всяком случае такого взгляда придерживались после матча шотландские журналисты. Кроме того, обозреватели считали, что «Селтик» ошибся в тактических расчётах и в оценке физических возможностей игроков. На их взгляд, нервозность помешала в первом тайме и, владея мячом, шотландцы находились как бы под гипнозом соперника. Лишь во втором они заиграли лучше. Некоторые даже считали, что Стейн вообще не скорректировал тактику, исходя из итога первого поединка.
Но Стейн внёс коррективы. Ну, во-первых, он ввёл в состав вместо нападающего Чалмерса ветерана команды Хьюза. Ввёл со строго определенной целью, Хьюз не слишком быстр, но куда более точен, чем Чалмерс. Главное же, он может играть в полузащите и даже в защите. Когда Мэрдок был удалён с поля, Хьюз по существу устал игроком обороны.
Пошёл Стейн и на другую жертву. Вот как рассказал нам о ней Джеммелл: «Мне было поручено сделать всё, чтобы Макнилл в его борьбе с Бышовцем получал необходимую поддержку. Я не должен был увлекаться атакой, вести обстрел ворот. Главное внимание - на оборону, на то, чтобы не оставить Макнилла в одиночестве. Правда, уже в первом тайме я заметил, что у киевлян оказался свободным Серебряников, и, стараясь прикрыть его, я иногда не поспевал на помощь к Макниллу. В атаку же вместо меня должен был выходить Кларк, что он и делал. Вот почему рисунок нашей игры в обороне выглядел несколько странным для тех, кто хорошо знает «Селтик». К тому же, мы так и не усмотрели за Бышовцем. Этот матч был для нас столь же тяжёл, как и финал в Лиссабоне».
В этой игре шотландцы почти не оголяли тылов. Но расчёт на то, что их соперник откроет в своём тылу свободное пространство, не оправдался.
Шотландцы проиграли тактическое соревнование. Проиграли они и войну нервов, на которую ушёл весь первый тайм. Это нашло своё выражение и в том, как Макнилл несколько раз сбивал с ног Бышовца, и в том, как ронял мяч из рук вратарь Симпсон, и в том, что, почти безупречно передавая мяч в первом тайме, шотландцы часто ошибались во втором. Кульминацией, было удаление с поля Мэрдока.
«Не надо слишком строго судить Мэрдока; - сказал нам уже в аэропорту Стейн. - У него нервы не выдержали. Поймите моё отношение к нему, ведь это первое удаление Мэрдока за все годы выступления в «Селтике».
Но вот что странно: удаление игрока лучшим образом отразилось на шотландцах. В общем-то в футболе трудно, а иногда и практически невозможно использовать численный перевес. Команда, оставшаяся в меньшинстве, мобилизует все силы. А у соперников, наоборот, нередко притупляется ощущение опасности.
Шотландский журналист Джон Маккензи выразил своё отношение к эпизоду с Мэрдоком так: «Арбитр невольно помог «Селтику». Может быть, в этой игре счёт так бы и остался нулевым, не удали Сбарделла Мэрдока с поля. А ведь сколько раз после этого печального эпизода мяч попадал в сетку! Голы Леннокса и Бышовца внесены в протокол, мячи, забитые Медвидём и Хьюджем - нет».
После матча шотландцы в поисках оправданий упрекали арбитра. На следующее утро оценка несколько изменилась. Правда, Стейн по-прежнему считал судью небезгрешным. Но оперировал уже другими аргументами: «Плохо, когда судья упорствует в неправильном решении, но плохо и другое, когда арбитр в таком напряжённом матче меняет свои решения. Если бы киевляне поставили себя в наше положение, они, полагаю, поняли бы мои чувства и чувства наших игроков. Но это объяснение, только объяснение, но не причина. Причина другая - мы проиграли ещё в Глазго».
Утром в аэропорту тренер и игроки, пережив катастрофу, смотрели на всё случившееся уже несколько иным взглядом. «Обидно, выиграв впервые в жизни Кубок европейских чемпионов, тут же его потерять, - говорил Стейн. - Но мы проиграли сильнейшей советской команде, имеющей прекрасных игроков и хорошего тренера. Теперь все шансы биться за Кубок у киевлян, а потому мы желаем вам удачи на том самом перекрёстке, где наши дороги скрестились вторично. Думаю, что «Селтик» не уронил своей репутации в глазах киевских болельщиков. Не изменился и не изменится стиль «Селтика» - решительность, быстрота, активность. Эти два матча наши взгляды не опровергли. Благодаря нашей манере игры мы создали в Глазго много голевых моментов. Мы не использовали их. В чём мне винить игроков? В том, что они создавали эти моменты? В Киеве мы были равны и равным оказался счёт. Мы всё проиграли в Глазго».
Впрочем, у «Селтика» есть шанс спасти репутацию, как-то вознаградить себя за неудачу. Этот шанс - два матча Межконтинентального кубка с аргентинским «Рэсингом» за титул лучшей клубной команды мира. Шотландцы пожелали успеха киевлянам. Динамовцы пожелали своему великолепному сопернику успеха в предстоящей борьбе за Межконтинентальный кубок».

Щотижневик «Футбол» Москва, 8.10.1967.

ВОГНЕВИЙ ДВОБІЙ

«Динамо» (Київ) — «Селтік» (Глазго) — 1:1 (0:0). Київ. 4 вересня. Центральний стадіон. Ясно. 16 градусів. 98 тисяч глядачів. Електричне освітлення.

Судді: А. Сбарделло, Ф. П'єроні, С. Гонелло (всі — Італія).

«Динамо»: Банников, Щегольков, Соснихін, Левченко, Круликовський, Турянчик, Сабо, Медвідь, Серебреников, Бишовець, Пузач.

«Селтік»: Сімпсон, Крейг, Джеммел, Мердок, Макнейл, Кларк, Джонстон, Леннокс, Уоллес, Оулд, Хьюдж.

Голи: Леннокс (60), Бишовець (90).

1—10. Почали! Одразу виявляється, що Джонстон, якого вважають правим краєм, грає по всьому полю. Блукає. Не сподобався йому, мабуть, у Глазго Левченко... Рудий шотландський малюк дуже швидкий. При зіткненнях ефектно падає, «заробляючи» штрафні...

У нас попереду одинока постать Бишовця. Ось він добре грає з Серебрениковим, але шотландські захисники переривають наступ.

На сьомій хвилині блискавичний кидок Баннікова. Він знімає з чиєїсь голови м'яч після сильного прострілу. «З чиєїсь» тому, що в шотландців дуже маленькі номери на трусах і впізнавати їх важко. Десь на десятій хвилині Крейг сильно б'є ледь не з центра поля. М'яч проходить близько від наших воріт.

10—20. Несподівано ефектно зрізає головою м'яч у наші ворота Уоллес. Банников неготовий. Шотландці при найменшому порушенні дружно всією командою здіймають руки догори. Та суддя сам дуже добре все бачить.

Медвідь обігрує на лівому краю двох шотландців, але третій відбиває м'яч на кутовий. Сімпсон якось невпевнено приймає подачу Серебреникова. Невже у шотландців не такий вже й сильний воротар? На 13-й хвилині це припущення підтверджується — Сімпсон погано відбиває навісну подачу Бишовця, та дослати м'яч у ворота нема кому. Наші атаки не розвиваються — гравець, що проходить вперед, змушений навішувати м'яч у щільні ряди шотландських захисників. А головою вони грають чудово... Ось мчить по краю Пузач, та траєкторія паса проходить високо над Бишовцем, а більш попереду немає нікого. Проривається справа Серебреников, та згарячу дуже сильно б'є над воротами.

20—30. Знову падає Джонстон — цього разу через ногу Круликовського. Штрафний, і м'яч у наших воротах. Та суддя Сбарделло не зараховує гол. Офсайд. Вперше йде вперед Соснихін, віддає м'яч Сабо, але простріл півзахисника перестраховують шотландці. За мить м'яч уже у Джонстона, і той підступним навісним ударом ледь не влучає у ворота. Штовхає Бишовця атлетичний Макнейл. Після невісної подачі Медвідь головою б'є вище воріт.

30—40. Бишовець одного за одним обводить трьох захисників і подає на ворота. Сімпсон грає однією рукою, немов волейболіст. Кутовий невдалий, наші його не використовують.

Біля центра поля Сабо обертається з м'ячем на місці. Його атакують один, другий, третій, та марно, м'яч немов прилипів до ніг нашого півзахисника.

Красивий момент — Оулд стоїть спиною до воріт, одержує пас і з обертом миттєво б'є трохи вище «дев'ятки».

На 38-й хвилині стрімко проходить вперед Серебреников і з кута штрафного майданчика б'є вище воріт. Коли ж наші хлопці трохи «принизять» приціл? Ось і Щегольков вирішує перевіряти Сімпсона — знову вище воріт...

40—45. Медвідь, людина з двома серцями, мчить вперед, проходить трьох суперників і б'є. Знову високо. За хвилину добре грає у захисті Пузач. Удар «Селтіка», і Банников згарячу пролітає метрів зо два за бокову штангу. Незабаром виходить на удар Сабо, б'є лівою, і м'яч вперше йде низом, але мимо. Перерва.

Над трибунами хмари тютюнового диму.. «Селтік» «горить», — жартують навколо. Так, 0:0 — це наше досягнення. А що далі?

46—55. Пас по діагоналі від Щеголькова на Пузача. Той раптом падає, не встигаючи до м'яча.

Бишовець намагається немов би пролізти крізь Макнейла. Напружена 48-а хвилина — штраф, потім кутовий біля воріт «Селтіка», ще один, аут... Раптом Бишовець виривається з м'ячем. Та хіба втечеш від Макнейла! Той тіснить ззаду, штовхає, удар не вдається.

Красиво грає Пузач — імітує удар, потім зупиняє м'яч і б'є вже насправді. Та знов вище воріт.

56—65. Пузача збили з ніг. Свисток. Мердок незадоволений і роздратовано кидає м'яч під ноги судді. Та із Сбарделло погані жарти — він одразу ж просить славнозвісного захисника залишити поле. Мердок у розпачі закриває обличчя долонями. Шотландці протестують, та на допомогу судді приходить тренер «Селтіка» Джок Стейн. За його вказівкою Мердок йде з поля. І плаче.

60-та хвилина. Банников забув, що може зробити з м'ячем обмежену кількість кроків. Жахлива помилка! Вільний удар у штрафному майданчику киян. М'яч йде повз ворота до самої лицьової лінії, і Леннокс з неймовірного положення ухитряється завернути його у ворота. 1:0 — попереду шотландці.

66—75. 68-ма хвилина. Банников якось розслаблено приймає м'яч, і хтось з шотландців з-під рук проштовхує його у ворота. 2:0? Ні, суддя фіксує напад на воротаря. Мчить вперед Сабо, треба пасувати — та нема кому...

76—85. Пузач доходить до штрафної, та дуже хвилюється. Прохід Бишовця, удар по діагоналі — мимо... В атаці Соснихін. Позаду всі рубежі оборони «Селтіка», він вже в штрафному майданчику. Та Сімпсон встигає вийти вперед, коли гол здавався неминучим. На 77-й хвилині кияни все ж таки забивають м'яч у ворота, але рукою... На 83-й хвилині Пузач увірвався вже у воротарський майданчик, Сімпсон помиляється, та м'яч повзі котиться повз ворота.

86—90. У високому стрибку злітають у повітря два динамівці і один з них головою спрямовує м'яч у ворота. Все, гол! Шотландці бурхливо протестують, та Сбарделло вже стоїть в центрі поля. Несподівано він вирішує порадитися з боковим суддею і... знову не зараховує м'яч!

Здається, все скінчилося, матч все одно за нами, бо 0:1 — перемога «Динамо». Та ні, почесні поразки нам не потрібні. На останній хвилині Бишовець підхоплює м'яч у центрі поля. Він йде вперед, він вже сам на сам з Сімпсоном, що вибігає назустріч. Пізно! Гол! На цей раз все зроблено бездоганно. 1:1. **Перемога!**

Газета «Спортивна газета»
Київ, 5.10.1967.

«Киевляне могли выиграть матч и в Киеве. Во всяком случае, игра была равной, и конкурирующие команды были достойны друг друга, если сравнивать поочерёдно и каждую из линий, и взаимодействия между ними и, наконец, игроков по отдельности. Но это прежде всего был, конечно, матч двух хорошо организованных команд, каждая из которых знала свой манёвр Перед тем как судья итальянец Антонио Сбарделла дал начальный свисток, а его два соотечественника – помощника С.Гонелла и Ф.Пьерони заняли свои места вдоль поля, обе команды явственно расположили свои боевые порядки. «Селтик» - три защитника (Крейг, Макнилл, Геммелл), четыре полузащитника (Мэрдок, Кларк, Оулд и Леннокс), три остро выдвинутые вперёд форварда (Джонстон, Уоллес, Хьюз). Киевляне, словно предчувствуя, что главный бой будет дан их именитыми соперниками за середину поля, как бы заранее им её уступали. Они расположились так: пять защитников (Щегольков, Соснихин, Турянчик, Круликовский, Левченко), три полузащитника (Серебряников, Сабо, Медвидь), два нападающих (Бышовец, Пузач). Это, разумеется, вовсе не означало, что центр отдан безоговорочно. Если была возможность его реально оседлать, то динамовцы каждый раз этим пользовались. Очень интересно играл Турянчик. Его действия для публики были не слишком заметными. Он не выделялся, но фактически был узловым игроком защиты. Его функции были свободными, творческими, и он не подчищал напряженно огрехи обороны на самом опасном участке непосредственно перед вратарём. Напротив, Турянчик играл впереди, почти встык с полузащитой, всякий раз позиционно или непосредственно нарушая замыслы «Селтика». А у наших гостей намерения были совершенно откровенными. Они хотели выиграть как минимум со счётом 2:0. Или хотя бы сделать счёт таким же, как в Глазго, но в свою пользу. Но по сравнению с тем, первым матчем оборонительные линии киевлян выглядели необычайно солидно. Конечно, гол, который был забит шотландцами, как и каждый гол, является следствием чей-то ошибки. Но о голах мы расскажем дальше подробно, а пока важнее отметить, что защитные порядки «Динамо» действовали уверенно, спокойно. Джонстон, который столько хлопот причинил в прошлой игре на

правом фланге, был на сей раз не слишком заметен, хоть и возникал то и дело на самых различных участках. Он был одним из игроков – не более, только чуть поживее остальных. Киевляне, как это теперь совершенно понятно, построили игру на контратаках, выводя двух форвардов вперёд длинными передачами из глубины и не упуская ни одного момента для обстрела ворот издалека. Многие удары были неточными, но каждый щекотал нервы соперникам, привязывал их к своей половине. Задача «Селтика» – атаковать, выигрывать, спасти свою репутацию лучшей клубной команды Европы. А защитников-то уже не три, как вначале, а четыре. Вот и все шестеро откатываются к своим воротам! Киевляне хоть и действуют без особенного успеха, но Симпсон в игре не реже, чем Банников. А в конце матча счёт угловых – 5:5. Конечно, помимо всего прочего, это ещё был матч нервов. И каких! Я заметил, между прочим, что шотландцы, славящиеся своим хладнокровием, уверявшие, что им всё равно, на чьём поле играть – своём или чужом, ещё до матча показали свою нервозность. Они провели две тренировки. Первая была красивой, интересной (небольшая двусторонняя игра), элегантной и остроумной, а на второй тренировке, непосредственно перед матчем, игра не клеилась: длинные передачи, переводы мяча с фланга на фланг сменились суетой, большим количеством брака. Всё это имеет отношение к матчу. «Селтик» определённо не выдержал его психологической нагрузки. Когда гости потеряли одного игрока (Мардок на 57-й минуте по указанию судьи покинул поле за неспортивный поступок), они заиграли острее. Недаром говорят, что десять чаще играют сильнее одиннадцати! На 60-й минуте – гол в ворота «Динамо» и бурная радость в рядах шотландцев. Вот она, возможность победить! А дело было так. На своём левом фланге, в шести-семи метрах от лицевой линии и почти у линии штрафной шотландцы получили право на штрафной удар. Бил Оулд подал мяч вдоль ворот, на дальнюю штангу. Банников, который играл отлично и взял перед тем несколько сложных мячей, метнулся туда же, но мяча не достал. А с правого фланга набежал Леннокс, и очень ловко, с близкого расстояния низом послал мяч в сетку. Гол есть гол. «Селтик» окрылён. И вот тут-то началось самое интересное. Киевляне не изменили себе, не занервничали не дали воодушевлённому противнику оглушить себя. На атаки они отвечали атаками. На 65-й минуте сильный удар Серебряникова берёт Симпсон. Когда Пузач вышел справа на ворота и послал мяч к дальней штанге, стадион замер: но мяч прокатился рядом со штангой. Гол, забитый Бышовцом на исходе игры, был абсолютно бесспорным. Как две капли воды он был похож на второй мяч, забитый им же в Глазго. Идя почти от центра к воротам, он запутал трёх игроков защиты «Селтика», выманил на себя вратаря и спокойно послал мяч в пустые ворота. Это был прекрасный момент, и весь стадион в едином порыве приветствовал победу киевского «Динамо» над сильнейшей клубной командой Европы. Я до сих пор ничего не говорил о киевских полузащитниках. Но они сыграли выше всяких похвал, а в самые драматичные минуты матча самоотверженно приняли первую волну на себя. Такие моменты обычно не заметны в футболе: игра в центре поля, кто-то у кого-то отбирает мяч, снова теряет его, неточно отдает... Никакого эффекта. Но это было упорное притормаживание игры. Между прочим, на протяжении матча динамовцы несколько раз показали этот в принципе новый для себя приём, а однажды, словно на тренировке, мягко разыгрывали мяч, словно удовлетворенные тем, что он находится у них, а больше им ничего не нужно. И когда шотландские игроки заметались в сетях этой ловушки, последовала превосходная острая передача по правому флангу – туда, к флажку, где мяч настиг Серебряников после передачи Сабо, возвратил по диагонали в штрафную – и ещё мгновение – поспей Медвидь к мячу, был бы гол. Я не упрекаю Медвидя. Так же как Сабо и Серебряников, он отдал этой игре всё, что мог, знал, умел. Трио киевской полузащиты подтвердило свою славу. Остаётся сказать что погода была замечательной, поле – идеальным, а зрители – объективными. Это был матч, достойный чемпиона Советского Союза».

Газета «Советский спорт» Москва, 5.10.1967.

1/8 фіналу: 17.11.1967. 19:00, Київ, Центральний стадіон, 57038 глядачів. +8 С. Суддя: Васіле Думітреску (Румунія). **«Динамо» – КС «Гурнік» Забже, ПНР – 1-2 (1-1).** Голи: Олек (13, автогол) – Шолтисік (15), Любанський (60). Не забитий пенальті: Сабо (85, воротар).

«Динамо»: Банніков, Щегольков, Соснихін, Вол.Левченко, Круликовський, Турянчик (кап.), Бишовець, Сабо, Медвідь, Серебряніков, Хмельницький, тренер Маслов.

«Гурнік»: Хуберт Костка, Райнер Кухта, Стефан Флореньський, Станіслав Ослізло (кап.), Хенрік Латоха, Ервін Вільчек, Альфред Олек, Зігфрід Шолтисік, Алойзі Дея, Влодзімеж Любанський, Єжі Мусялек, тренер Геза Калочаї (УНР).

«ГУРНИК» ВЫХОДИТ ВПЕРЕД.

Хозяева поля, естественно, первыми начали активные наступательные операции. Польские футболисты предприняли окончившуюся удачно попытку сбить наступательный порыв киевлян тщательным держанием мяча при помощи коротких, но точных передач. А вскоре последовал первый острый ответ. Кухта, правый защитник «Гурника», справа опасно пробил штрафной удар - два польских нападающих не менее остро открылись во вратарской площадке, но Любаньски, падая, головой послал мяч неточно.

Киевляне продолжали угрожать в основном левым флангом. На 13-й минуте Кухта тщетно пыта-

лся любыми средствами остановить Хмельницкого, который с помощью замысловатого финта ушёл от опекуна и выполнил прострельную передачу вдоль ворот настолько остро, что мяч, угодив в набегающего Олеха, рикошетом под прямым углом влетел в ворота. Отыгрались поляки довольно быстро. Не прошло и двух минут, как во время острой контратаки Любаньски ловко откинул мяч назад Шолтысику, и тот с линии штрафной площади сильно ударил. Мяч попал в перекладину и от неё в сетку.

Киевляне становятся осторожнее, внимательнее в обороне и в середине поля. Они тоже переходят на держание мяча и постепенно получают заметное территориальное преимущество. Но удары, по большей части издали, неточны. Били по воротам Левченко, Бышовец, Медвидь, снова Бышовец - в падении через себя. Костка переводит на угловой хороший удар Сабо. Оборона гостей уплотнена до предела, но острота контратак «Гурника» от этого не снижается. Тайм заканчивается – 1-1.

Поёживаясь, не столько от холода, сколько от волнения, игроки обеих команд вышли на поле после перерыва. Второй тайм поляки начали точным розыгрышем мяча. Но первая комбинация была прервана Левченко, а затем последовал рывок киевского защитника по левому краю и навес верхом в штрафную площадь, очередной, неизвестно какой уже по счёту навес и, к сожалению, безадресный. Между тем уже в первом тайме стало ясно, что рослые защитники гостей Ослизло и Флореньски легко овладевают такими передачами.

Динамовцы почти не покидают половины поля гостей. На 58-й минуте они трижды подряд бьют по цели, но все три раза мяч попадает в стену из польских защитников. Атакуют только киевляне. Создаётся впечатление, что они чересчур прочно поселились на половине поля «Гурника». Позади пустота, открытое пространство. И вот простором воспользовался Любаньски, совершив затяжной рейд в штрафной площади. Соснихин сбивает его с ног и с угла штрафной площади гости получают возможность беспрепятственно послать мяч в район вратарской площадки. Беспрепятственно, потому что с этой точки они бьют штрафной удар. Передача точна, высоко выпрыгивает Любаньски, за ним безмятежно наблюдают защитники «Динамо» а центрфорвард «Гурника» без помех головой направляет мяч в сетку. 2-1.

Динамовцы, естественно, обескуражены, но продолжают атаковать. Правда, теперь это не штурм, как было до второго пропущенного мяча, а большей частью разрозненные атаки, индивидуальные попытки прорвать оборону «Гурника».

Ошибаются не только нападающие динамовцев. Вот вратарю Банникову изменяет хладнокровие, и он рискованно покидает ворота, пытаясь вдали от них завладеть мячом. Банникова обыгрывают, но удар Олеха по пустым воротам неточен.

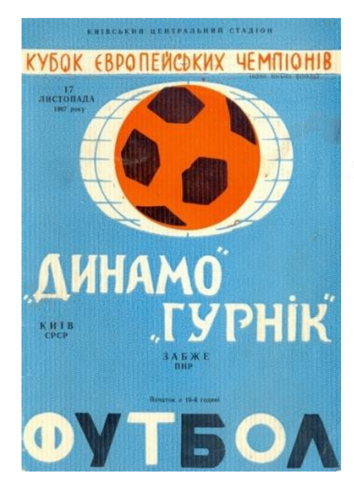
Буквально тут же ошибку допускают защитники. Мусялек беспрепятственно разыгрывает «стенку» с Любаньски и, получив мяч обратно, бьёт в штангу.

Снова атакуют киевляне, и, наконец, появляется почти, как принято выражаться, стопроцентная возможность уравнять положение. Серебряников навешивает мяч буквально на линию ворот. Суматоха, мяч взвивается в воздух и летит в ворота. Защитник «Гурника» Флореньски выбивает его рукой обратно в поле. Пенальти.

Бьёт Сабо. Видно, как он волнуется. Видно, что удар силён, но Костка, вратарь «Гурника», уловил направление удара и блестяще берёт мяч.

Итак, напряженнейший поединок 1/8 финала Кубка кубков в Киеве приносит победу нашим гостям, чемпиону Польши «Гурнику» из Забже. 2-1. Польские футболисты показали себя с самой лучшей стороны, чего, к сожалению, нельзя сказать на этот раз о динамовцах Киева».

Щотижневик «Футбол», Москва, 19.11.1967.



PIĘKNY SUKCES POLSKICH PIŁKARZY

DYNAMO KIJÓW - GÓRNIK 1:2 (1:1)

Z Kijowa telefonuje specjalny wysłannik „TR" red. Zbigniew Dutkowski

Jedna z największych niespodzianek w historii Pucharu Europy dokonała się wczoraj na Stadionie Centralnym w Kijowie. W obecności 100 tys. widzów mistrz Polski, Górnik Zabrze, ku ogólnemu zaskoczeniu swoich i obcych, wygrał z opromienioną wyeliminowaniem obrońcy Pucharu — drużyną Dynamo Kijów 2:1 (1:1). Zwycięstwo Polaków w ogólnym przekroju całego meczu wypadło nader zasłużenie, albowiem — mimo optycznej przewagi w polu, piłkarze gospodarzy mniej mieli szans bramkowych, niż Polacy.

«РАЗБОР МАТЧА НАКАНУНЕ СРЕДЫ.
1. Со стороны «Динамо».
Киевские болельщики - люди неистовые. Но кто мог предполагать, что они в такой же степени неверные. Новый киевский стадион был полон до отказа в тот грустный вечер, когда динамовцы уступили победу польскому «Гурнику». Он был почти пуст четыре дня спустя, когда динамовцы в матче с «Зенитом» отчеканили себе золотые медали чемпионов страны. Вчера динамовских футболистов носили на руках. Сегодня в день заслуженного торжества с ними не пожелали даже разделить радость победы в трудном марафоне.
Может быть, об этом не стоило писать, если бы в самом факте горчайшего разочарования избалованного победами любителя футбола не содержалось и объяснение, чисто психологическое, того, что произошло. Глубина огорчения пропорциональна высоте надежд. Вспомните, что говорилось, писалось и чувствовалось накануне матча с «Гурником». Победа над «Селтиком» и внезапная всеевропейская слава задурманили головы. И сколько бы ни говорилось предупреждающих слов, никто не мог освободиться от этого победоносного селтиковского комплекса. Зрители пришли на стадион радоваться победе, а футболисты вышли на поле не играть, а выигрывать, не бороться, а вдыхать фимиам. Никуда от этого не уйдёшь.
После игры вконец расстроенный капитан киевского «Динамо» Василий Турянчик спрашивал себя и товарищей: «Ну почему мы так спешили? Почему не играли в обычную игру, осмотрительную, трезвую, с розыгрышем в середине ноля, с заключительным рывком?».
А по той же причине, по которой и «Септик» в первом матче, в Глазго, заспешил и засуетился, движимый желанием как можно скорее зафиксировать заранее предписанное ему превосходство, исполнять то, что для него считалось обязательным, не вызывающим сомнения. А как только все попытки добиться быстрого успеха натолкнулись на собранную, решительную оборону команды, игравшую «матч своей жизни», киевское «Динамо» (как и «Селтик») потеряло себя, уверенность и вместо обычной игры перешло на бесконечные навесы.
Вспомним, не то же ли самое делал «Селтик» в матче с киевлянами? Атакуя и прижимая надолго соперников к воротам, киевляне создавали для соперников оперативный простор на своей половине, что делало каждую контратаку поляков опасной. В ходе необычно сложившейся игры у киевлян часто терялась связь между линиями, чего у них раньше почти никогда не наблюдалось. После матча многие говорили, что надо было бы «персонально» взять Любаньски. Против этого возражают все футболисты «Динамо». Дело не в персональной опеке, а вот в этом разрыве, в системе подстраховки, которая сработала хуже обычного.
Редко когда все футболисты бывают в лучшей форме. Но это не бросается в глаза - недостатки одних перекрываются другими. В матче же киевского «Динамо» с «Гурником» не было ни одной линии, в которой не было бы слабого места. Да и пришлись эти слабости на долю ключевых игроков.
В линии нападения - Бышовец, игрок весьма своеобразный, чисто индивидуальной манеры действий. Когда «пошла» игра или создались благоприятные условия, Бышовец способен один определить результат матча. За это ему прощается нежелание и неумение играть в пас, хотя это могло бы сделать его футболистом экстра-класса. (Правда, и сейчас находятся горячие головы, сравнивающие Бышовца с Пеле и Эйсебио). Но когда у Бышовца игра не идёт, он становится обузой для команды. Вот таким мы его видели в матче с «Гурником».
В полузащите слабым местом был Сабо. Почему? Он всегда хочет (не без основания) играть первую скрипку. Но это не всегда получается. В игре с «Гурником» Сабо выглядел усталым и довольно часто проигрывал в единоборстве. От опытного Сабо следовало бы ждать, что он успокоит партнёров, вдохнет в них уверенность, а он только нервничал, нервировал других, а под конец вовсе перестал владеть собой, что ярче всего выразилось в незабитом пенальти.
В защите таким оказался Соснихин. Дело не в нескольких позиционных ошибках, из-за которых он опаздывал с подстраховкой. По занимаемому месту в обороне Соснихин - её стержень, организатор, связующий. От него во многом зависит оборона в целом. Голы, забитые поляками, было легко предотвратить, если бы защита действовала собранно и чётко, как всегда.
И, наконец, вратарь. Банников играл больной. Находясь в нормальной форме, он, вероятно, взял бы первый мяч и вышел на перехват второго. Но должно было случиться так, что второй вратарь Рудаков только вышел из больницы и заменить Банникова не мог.
Так вот складывалось одно к одному. И всё же надо думать, что психологическая подоплёка матча, о которой говорилось выше, была решающей. К тому же динамовцы впервые в своей практике играли первый матч не на чужом поле, а на своём.
Для чего всё это говорится? Для оправдания поражения чемпиона? Нет. Мы имеем в виду следующий матч, в Хожуве. Если следовать примеру шотландских журналистов, надо бы сказать, что в ответном матче киевлянам можно надеяться только на чудо. Но аналогия с «Селтиком» при всей её внешней схожести не может быть продлена до конца.
Вспомним ещё раз матч в Глазго. Шотландцы потерпели поражение с тем же счётом - 1:2, но они покинули поле, показав игру высшего класса. Киевляне же сыграли плохо как никогда. Надо полагать, что второй матч киевляне сыграют лучше. А если они его сыграют хорошо, то есть на что надеяться.

Поэтому не исключено, что киевские болельщики, которые сейчас делают вид, что незнакомы с новым чемпионом, снова повернутся к нему лицом.

2. Со стороны «Гурника».

«Всё дело в том, что киевское «Динамо», обыграв «Селтик», считало, что «Гурник» - это не противник. Но на поле слабых не бывает, в футбол умеют играть все...», - сказал после матча капитан команды чемпиона Польши Станислав Ослизло.

«Гурник», возглавляемый тренером венгром Гезой Калочаи, прибыл в Киев, вооруженный знаниями о сопернике, как говорится, до зубов. Незадолго до матча в польских газетах был напечатан подробный отчёт о встрече динамовцев с московским «Спартаком», в котором подробно разбирались стиль и манера игры киевлян. Особое внимание было обращено на попытку спартаковцев тактическим ходом (появление в составе четырёх полузащитников) предложить чемпиону свою контригру. В день киевской встречи план на игру Г.Калочаи был известен всем польским спортивным журналистам, которые охотно поделились своими «секретами» с нами.

Итак, «Гурник» выставил на матч четырёх хавбеков - Вильчака, Шолтысика, Дейю и Олеха. Задача - дать бой за середину поля квартету динамовских полузащитников, разрушить привычные связи средней линии команды с нападающими. Три самых опасных, по мнению Калочаи, игрока киевлян должны быть подвергнуты жёсткой персональной опеке: Хмельницкий - Кухта, Бышовец - Флореньски, Сабо - Олек. Ошибки партнёров страхует Ослизло. Как видите, главной заботой поляков была оборона, что вполне естественно, так как команда играла против киевского «Динамо», славящегося результативными атаками, особенно на своём поле.

Как это, на первый взгляд, ни удивительно, но игра развернулась по плану, намеченному тренером «Гурника». То ли киевляне слепо верили во всесокрушающую силу своих игровых идей, то ли их подвело ускользавшее ранее от наших глаз однообразие, но они так и не сумели перестроиться до конца матча. Бесчисленные навесы в штрафную оказались негодным средством в борьбе с рослыми защитниками «Гурника», умеющими к тому же отлично играть головой. Невольно вспоминались при этом худшие игры киевлян на своём поле (с «Черноморцем» и ЦСКА), когда оборонительное построение соперника выбивало киевлян из колеи. Полностью оправдался расчёт поляков, о котором после матча сказал ассистент тренера, в прошлом самый популярный польский футболист Эрнест Поль: «Я не раз встречался с советскими игроками на поле. Они техничны и быстры, но часто играют по шаблону. Мы отлично знали, что сильнейшее звено киевлян - средняя линия, и сделали всё, чтобы она оказалась связанной по рукам и ногам. «Гурник» не позволил полузащитникам «Динамо» играть так, как они хотят, а те не знали, как перейти на новый вариант».

Вторая ставка «Гурника» - престижная. Тренер постоянно внушал футболистам: «Если вы проиграете победителю «Селтика», никто не бросит в вас камнем, но если победите - о вас заговорит вся футбольная Европа».

Нам кажется, что слова участников этого матча лучше всего покажут картину готовности футболистов «Гурника» к своему самому высокому достижению. Несмотря на то, что Олек забил гол в свои ворота, Калочаи назвал его в числе сильнейших игроков встречи. Вот впечатления Олеха о единоборстве с Сабо: «В Польше меня называют человеком с двумя сердцами и четырьмя лёгкими. Я не боялся, что Сабо меня перебегает или что я устану. Всё решал вопрос - кто будет умнее в игре? На меня как бы сошло прозрение, и я в каждом эпизоде интуитивно чувствовал, что будет делать Сабо, и опережал его». Герой матча - нападающий Любаньски сказал так: «Я просто не мог играть плохо, так как знал, что вся команда надеется на меня. Кроме того, на игре присутствовал мой отец, который впервые смотрел за мной во встрече за рубежом. Я испытывал такой подъём, что мог, кажется, тут же сыграть ещё один матч».

К сожалению, нельзя сказать ничего подобного об игровом настроении наших футболистов. Даже «железный» Сабо, когда ему представилась великолепная возможность сквитать счёт с 11-метрового, дрогнул и пробил не так уверенно, как обычно.

Кстати, с этим случаем связана любопытная история, о которой поведал вратарь Костка: «В Киеве ко мне в гости пришли польские студенты и сказали, что, если будет пенальти, имей в виду: Сабо всегда бьёт в правый от вратаря угол. Я вспомнил об этом, когда Сабо подошёл к мячу, и заранее приготовился броситься вправо. 11-метровый - это лотерея, и я выиграл в ней».

Те же польские студенты и туристы устроили «Гурнику» торжественную встречу после игры возле киевской гостиницы «Москва». Был исполнен полагающийся в таких случаях торжественный напев «Сто лят!», а затем вверх полетел Любаньски.

Думается, что не надо ещё раз представлять этого талантливого нападающего, о котором все столько наслышаны и которого не раз видели наши любители футбола. Однако в киевском матче Любаньски для всех нас как бы раскрылся по-новому. Великолепная обводка, точный удар с обеих ног, бережное отношение к мячу и любовь к пасу - то есть всё то, что характеризует классного футболиста, мне кажется, стало откровением не столько для зрителей, сколько для игроков киевского «Динамо». Во всяком случае методы борьбы с сильнейшим форвардом «Гурника» не были продуманы, и он по существу хозяйничал на половине поля хозяев. Вспомним хотя бы его великолепный гол и не менее прекрасную откидку мяча на набегающего Шолтысика, после чего поляки сравняли счёт.

Кто из журналистов не попытается выспросить мнение тренера соперников о предстоящем матче?! Калочаи, как всегда, был любезен: «Победа в Киеве достигнута потому, что игроки на сто процентов выполнили тактический план, не уступали киевлянам в физической подготовке и продемонстрировали такой духовный подъём, какой у них редко бывает. 2:1 - это ещё не четвертьфинал. В Хожуве надо играть осторожно, не торопясь, с умом, как и в Киеве. Мы надеемся показать культурную игру, а не борьбу».

Надо заметить, что футболисты «Гурника» по-спортивному восприняли победу и каждый из них довольно скромно говорил о предстоящей ответной встрече. Но нам казалось, что все они, отвечая на этот вопрос, помнили о том, что на поле гиганта-стадиона «Шлёнск» они выиграли семь из восьми матчей Кубка европейских чемпионов. Надо и нам помнить об этом».

Щотижневик «Футбол» Москва, 26.11.1967.

ЧЕМПИОНОВ

«Мы вправе надеяться на успех», — заявил корреспонденту «Советского спорта» перед матчем тренер «Гурника» Калочаи. И действительно, в игре против киевского «Динамо» чемпионы Польши показали себя замечательно. «Гурник» — отличная команда, к тому же серьезно, солидно подготовившаяся к встрече с теми, кто недавно сверг знаменитый «Селтик» с европейского футбольного престола.

Положение у киевлян теперь нелегкое, но я спрашиваю себя: «Неужели они не смогут отыграться?». И отвечаю: «Могут». Потому что в принципе наш чемпион, разумеется, не слабее польского, но вот вчерашнюю игру провел неудачно. А теперь попробуем по свежим следам футбольных событий разобраться все-таки в том, что же произошло вчера в Киеве на Центральном стадионе в присутствии 85 000 зрителей и при хорошем судействе румынского арбитра Дмитреску.

Команды вышли на поле, которое с самого утра было укрыто огромными прозрачными хлорвиниловыми простынями: до полудня шел дождь.. Поле было хорошим, и ничто не мешало игрокам обеих команд показать весь свой технический репертуар.

А теперь — к матчу. Как расположились игроки? Киевляне точно так же, как и в обоих матчах с «Селтиком»: пять защитников (Щегольков, Соснихин, Круликовский, Турянчик, Левченко), три полузащитника (Серебрянников, Медвидь, Сабо), два остро выдвинутых вперед нападающих (Бышовец и Хмельницкий). «Гурник» показал иную расстановку: четыре защитника (Кухта, Флоренский, Ослизло, Латоха), четыре полузащитника (Вильчек, Дейна, Шолтысик, Олех), два нападающих (Любанский, Мусялек). Ворота защищали Банников и Костка.

Не было неожиданным, что киевляне постараются использовать психологическое преимущество своего поля и будут бурно атаковать. По прошествии нескольких минут, однако, стало ясно и другое. Гости приехали не только обороняться. Одной из главных их тактических целей является захват середины поля. Борьба за центр шла интенсивно и непрерывно, азартно, на высоких скоростях, и в общем-то верх в ней поначалу одержали киевляне, да и впоследствии не раз прочно захватывали его, но тем не менее каждая контратака «Гурника» была чрезвычайно опасна. Уже на третьей минуте Любанский обходит одного за другим четырех киевских игроков обороны и, оказавшись в восьми метрах от Банникова и один на один с ним, может забить гол. Удар, однако, получился слабым.

Но вот вопрос: каким же образом Любанскому удалось обойти четырех игроков? Кто пропустил его первоначально, позволил набрать ход? Конечно, Любанский — выдающийся форвард. Несмотря на свои двадцать лет, он уже четыре года играет в сборной Польши, хорошо видит поле и тонко чувствует партнеров. И все-таки вопрос не снимается: персонально за Любанским не следил никто. Точно так же, как и за вторым форвардом «Гурника» — Мусялеком.

Между тем за обоими форвардами «Динамо» надзор был учрежден строжайший и в сугубо персональной манере. Их не то что ни на шаг, даже на сантиметр не отпускали Флоренский, персональный сторож Бышовца, и Кухта — бдительнейший опекун Хмельницкого. А при малейшей опасности рядом с Флоренским и Кухтой оказывались еще двое, а то и трое игроков.

На 12-й минуте Хмельницкому удалось все-таки уйти от своего преследователя и приблизиться на левом фланге к лицевой линии. Превосходный прострел низом. Бышовец не поспевает к мячу, и у дальней штанги прострельная передача непременно была бы принята

Сабо, его нога уже была подставлена для удара, как вдруг Олех, намереваясь в падении перебросить мяч через ворота, коленом забивает мяч в сетку. Да, все три гола в этом матче суждено было забить польским футболистам!

В дальнейшем ни Хмельницкому, ни Бышовцу не удалось создать чистого голевого момента. Они были прикрыты сверхплотно, хотя старались прорвать кольцо обороны, играли смело, не жалея себя. В целом это же можно сказать и о полузащите. Но и она — как и защита «Динамо» — недооценила Любанского, не придала, увы, серьезного значения маленькому, шустрому Шолтысику. А наверное, и этот игрок заслуживал особого внимания.

Констатируем: в отличие от «Гурника», динамовцы благодушно предоставили свободу действий сильнейшим игрокам гостей, чем те, разумеется, не преминули воспользоваться.

На 16-й минуте, контратакуя, Любанский откидывает мяч назад из штрафной идущему на большой скорости Шолтысику, и тот с 22 метров сильным ударом забивает мяч, который Банников вряд ли мог взять.

Этот гол произвел слишком сильное впечатление на динамовцев. Перспектива вырисовывалась неблагоприятная. Одна за другой предпринимаются попытки взять ворота «Гурника» штурмом, и внешние действия киевлян исполнены энергии и напора. Угловые подаются за угловыми, но по существу реальных ситуаций для взятия ворот нет.

Во втором тайме уже и все зрители понимают, что «Гурнику» удалось главное. Чемпион Польши сумел навязать соперникам свою игру, причем не поступился темпом. Теперь действия гостей выглядят все более и более уверенными, а динамовцы играют все слабее и слабее. Чувствуется, что команда не верит в то, что может победить. Очень жаль! Много неточностей появляется в передачах, потом опять несколько раз ошибаются защитники, и это вносит дополнительную нервозность в игру полузащиты, которая старается закрыть прорехи. На 81-й минуте за неправильные действия Соснихина против Любанского судья назначает штрафной удар. Его подает Кухта (из чего вы можете заключить, что защитники «Гурника» тоже участвовали в атаках), а Любанский против ворот в высоком прыжке головой забивает второй мяч, в котором опять-таки нет вины киевского вратаря.

За пять минут до конца игры киевляне получают возможность сделать ничью. Пенальти. Разбегается Сабо. Вратарь Костка, великолепно проведший всю игру, отбивает мяч у правой штанги и в смелом прыжке накрывает его.

«Гурник» победил. Киевлянам — отыгрываться.

А. ГАЛИНСКИЙ.
(Наш корр.).

Газета «Советский спорт» Москва, 18.11.1967.

ПОПЕРЕДУ — ІСПИТ МУЖНОСТІ

Київ. Центральний стадіон. 17 листопада. 95 тисяч глядачів. Електричне освітлення. Хмарно. 5 градусів.

Судді: В. Дмитреску, Н. Петре, Н. Райнеа (всі — Румунія).

«Динамо»: Банников, Щегольков, Соснихін, Левченко, Круликовський, Турянчик, Бишовець, Сабо, Медвідь, Серебренніков, Хмельницький.

«Гурнік»: Костка, Кухта, Ослізло, Латоха, Флоренський, Шолтисек, Вільчек, Олек, Дейя, Любанський, Мусялек.

Голи: Олек (у власні ворота, 12), Шолтисек (15), Любанський (61).

ЦЕЙ звіт ми писали вдвох. Але, всупереч традиції, коли погляди авторів не збігалися, кожному надавалося окреме слово. Отже, ми починаємо нашу розповідь:

— Початок гри, здавалося б, справджував надії прихильників київського «Динамо». Саме кияни з перших секунд запропонували швидкий темп. Саме вони атакували так, як ми до цього звикли. Протягом десяти хвилин — шість небезпечних ударів по воротах «Гурніка»! І врешті гол. Це сталося на 12-й хвилині, завдяки зусиллям Хмельницького. Він промчав по лівому краю, Кухта збалив його, та Віталій, лежачи на землі, утримав м'яч, підвівся й знову пішов уперед, домчав до лицьової лінії й зробив чудовий простріл. Олек, якого тіснув Серебренников, сильно спрямував м'яч у нижній кут власних воріт...

Та приголомшлива перевага киян закінчилася несподівано.

— Пробачте, але не зовсім несподівано. Хочу нагадати, що сказав Калочаї журналістам перед від'їздом «Гурніка» з Польщі. Він підкреслив: головне завдання, поставлене ним перед командою, — перешкодити киянам розвинути повну потужність своєї «динамо-машини». Це була одверта заява, і ми побачили на полі, що забжани й не приховують своїх намірів.

— На 15-й хвилині Любанський пройшов до штрафного майданчика киян, відкинув м'яч назад на Шолтисека, і той метрів з 22-х «вистрілив» у ліву від Баннікова «дев'ятку». Київський воротар абсолютно не реагував на м'яч.

— Але як же це могло статися? Чи стримував хтось Любанського?

— Мені здалося, що цей лідер польських атак, заспівувач майже усіх комбінацій, мав занадто багато вільного простору. Ми знаємо, що київські динамівці принципово не визнають персональної опіки, цілком слушно вважаючи, що вона псує враження від гри, губить красу футбола. Справді, те, як діяв Кухта проти Хмельницького, навряд чи комусь може сподобатись.

— Це справедливо, але поляки, прагнучи до своєї мети, не побоялися зіпсувати красу гри. І якщо на початку матчу три захисники «Гурніка» діяли за принципом «зони», то десь після 30-ї хвилини, коли вони відчули, що наступ динамівців налагоджується, польська оборона вдалася до «пресинга»: Флоренський пильно стежив за Бишовцем, Кухта намагався будь-що нейтралізувати гострі рейди Хмельницького, а Латоха, немов тінь, супроводжував Серебренникова.

— Отже, Хмельницький, хоч і був кращим серед київських футболістів, не забив гола, а Любанський забив. Забив сильним і красивим ударом голови після того, як з правого краю було подано штрафний удар. Банников і цього разу лише спостерігав політ м'яча. Я не проти принципів, та, можливо, найвлучніший форвард Польщі все ж таки заслуговував уважнішого ставлення до себе?

— Згоден, але не треба перебільшувати заслуги Любанського. Калочаї значно посилив передню лінію «Гурніка» завдяки тому, що замість найстарішого в команді 30-річного форварда Лентнера поставив на місце № 9 здібного новачка 19-річного Дейя. Отже, на одному флангі діяв зіграний дует Мусялек — Любанський, а на другому — енергійний Дейя. Саме через це напад «Гурніка» був небезпечніший від нападу «Динамо», де справжню активність виявляв лише Хмельницький.

— До того ж те, що завжди було гордістю й основою київської команди — її півзахист — начисто віддав центр поля енергійнішим полякам. Лише Щегольков, коли він опинявся попереду, грав у амплуа півзахисника, відбирав усі м'ячі, що вибивалися за межі штрафного майданчика «Гурніка» на правому крилі.

— Зовсім іншу роль відіграла дружна четвірка півзахисників «Гурніка». Кілька років тому до СРСР приїзав відомий футбольний оглядач з Мілана — Джані Брера. Він розповів радянським колегам про важливий тактичний прийом, який досконало виконують італійські футболісти. Суть цього прийому — його назва «контрап'є» — полягає в умілому використанні того моменту, коли атака суперників уже захлинається. Тут треба блискавично перехопити м'яч і без пауз, з наростаючою швидкістю, розвивати контратаку, доки більшість суперників ще не встигла повернутися на свою половину поля.

Саме таке «контрап'є» ми кілька разів побачили вчора після незавершених атак динамівців. Півзахисники «Гурніка» якнайшвидше віддавали м'яч або Мусялеку, або Любанському, який швидко знаходив вразливі пункти в лінії нашої оборони. Ці контратаки були, на мою думку, одним з ключових факторів переваги польських чемпіонів.

— Проте, на останніх хвилинах матчу ця перевага не була відчутна. Нагадаємо ситуацію, коли суддя Дмитреску, що загалом чудово керував грою, призначив пенальті у ворота «Гурніка». На 83-й хвилині Серебренников зробив різаний удар від лицьової лінії, м'яч, обертаючись, попрямував у ворота. Вже за лінією воріт його торкнувся рукою хтось з польських гравців. Саме це й було приводом для призначення 11-метрового. Це рішення оспорювали гравці обох команд, та суддя не змінив його.

Сабо, який останніми роками лише одного разу не забив 11-метровий, і зараз ударив досить сильно й влучно, та кидок Костки був блискавичний. Він відвернув страшенну небезпеку. Після цього киян уже ніщо не могло врятувати...

— Так, київське «Динамо» може врятувати від поразки лише наступний матч у Хожуві. Ми знаємо, що суперники прийшли до свого двобою з різних вихідних позицій. Кияни — втомлені після довгого важкого сезону, забжани — свіжі, в зеніті гравецької форми, з палким прагненням не поступитися переможцеві шотландського «Селтіка».

НАМ ДУЖЕ ХОЧЕТЬСЯ ВІРИТИ, МИ ВПЕВНЕНІ, ЩО ФУТБОЛІСТИ КИЇВСЬКОГО «ДИНАМО» ЗНАЙДУТЬ ПОТРІБНІ СИЛИ Й МОРАЛЬНІ РЕЗЕРВИ, ЩОБ 29 ЛИСТОПАДА СКАЗАТИ СВОЄ ВИРІШАЛЬНЕ СЛОВО.

М. ЗАСЛАВСЬКИЙ,
В. МАЄВСЬКИЙ.

«ГУРНІК» — В РОЛІ «ДИНАМО», «ДИНАМО» — В РОЛІ «СЕЛТІКА»... ● НЕ ВТРАЧАТИ НАДІЇ, ДОДАТИ ОБЕРТІВ «ДИНАМО-МАШИНІ»!

НАШЕ СТАТИСТИЧНЕ БЮРО

	«Динамо»	«Гурнік»
Кількість ударів по воротах	25 (6)	16 (7)
Кутові	12	2
Штрафні	23	13

У дужках зазначено кількість влучних ударів.

Газета «Спортивна газета» Київ, 18.11.1967.

29.11.1967. 17:30, Хожув, ст. «Сьлонскі», 71145 глядачів. +10 С. Судді: Ейнар-Йохан Бустрем, Ністранд, Модіх (всі Швеція). **КС «Гурнік» – «Динамо» – 1-1 (1-1).** Голи: Шолтисік (44) – Турянчик (38).

«Гурнік»: Костка, Кухта, Флореньський, Ослізло (кап.), Латоха, Вільчек, Олек, Шолтисік, Дея, Любанський, Мусялек, тренер Калочаї (УНР).

«Динамо»: Банніков, Щегольков, Соснихін, Леонід Островський, Круликовський, Турянчик (кап.), Бишовець, Пузач, Медвідь, Серебряніков, Віталій Хмельницький, тренер Маслов.

«РЕЦЕПТ ДОКТОРА КАЛОЧАИ.

...Как в первом, так и и во втором матче киевляне подтвердили, что низкие цифровые показатели их побед в чемпионате СССР не случайны. Динамовцы на протяжении 90 минут игры не могли создать более трёх-четырёх голевых моментов как в Киеве, так и в Хожуве».

«Хмельницкий и Бышовец обратили на себя внимание отличной подготовкой, скоростью и... неумением завершать атаки. Эта пара выполняла роль тарана. Однако очень легко было расшифровать их замыслы. Схема действий нападающих оказалась настолько простой, что те почти не угрожали воротам Костки...».

Это отрывки из репортажей катовицкой газеты «Спорт» о матче в Хожуве между киевским «Динамо» и «Гурником». Думается, что польские спортивные обозреватели верно подметили причину неудачи киевлян.

Динамовцы вышли на поле самого крупного стадиона Польши «Шлёнски» с твёрдым намерением доказать, что они не случайно победили «Селтик», и действительно показали хорошую игру - темпераментную, мужественную и бескомпромиссную. Но этого оказалось мало для того, чтобы победить «Гурник» на его поле. Киевляне атаковали чаще, чем хозяева поля, однако, как это нередко бывает в футболе, нападали одни, а голевые моменты создавали другие.

«Гурник» в этой встрече имел превосходство лишь в одном, но самом важном элементе игры - ударах по воротам. Хозяева поля нанесли их 19 (8 - в площадь ворот, 1 - в штангу, 1 - в перекладину, 9 - мимо), киевляне - только 14 (6 - в площадь ворот, 8 - мимо). Ещё один любопытный штрих. За весь матч только раз динамовец оказался в положении «вне игры», что может считаться признаком хорошего тона, но отнюдь не свидетельством острых атак и рискованных продолжений, без которых было просто невозможно рассчитывать на успех в сложной ситуации кубковой встречи.

После матча полузащитник «Гурника» Вильчек сказал:

- Если бы я в течение сезона проводил три таких матча, то моя футбольная карьера закончилась бы быстро. Когда раздался финальный свисток судьи, я чувствовал, что у меня вообще не осталось сил...

Замечание Вильчека о том, какое страшное напряжение выдержали футболисты «Гурника» в двух встречах с киевлянами, подтверждают все без исключения польские спортивные обозреватели, отмечая при этом, что они не видели подобной игры своего чемпиона в этом году.

Трудно судить о том, случайно или специально получилось так, что «Гурник» оказался на вершине своей формы именно сейчас. Накануне нового сезона (он начинается летом), тренер польского чемпиона венгр Г.Калочаи, работающий с командой второй год, решился на смелый шаг, заменив нескольких известных ветеранов молодыми игроками. Так, в основном составе закрепились Олек, Латоха, Дея. Весь осенний круг первенства «Гурник» играл очень неровно, и первую свою лучшую встречу он провёл перед самым отъездом в Киев против лидера первенства - «Руха» из Хожува.
Калочаи двенадцать дней решал проблему состава и в конце концов остановился на «киевском» варианте. Кстати, польский чемпион впервые применил расстановку игроков с четырьмя полузащитниками в Киеве. В газетах промелькнула шутка, что доктор Калочаи выписал рецепт, как попасть в четвертьфинал, и он оказался правильным.
Идея плана второго матча со стороны «Гурника» даже в деталях не отличалась от первой встречи. Вновь польским футболистам надо было решать задачу безопасности своих ворот и снова строить игру в нападении на контратаках, поскольку киевлянам ничего не оставалось, кроме как идти вперёд. «Гурник» играл в Хожуве как бы второй спектакль премьеры, и у его участников вполне хватило энтузиазма, а роли были отрепетированы отлично. Мы ещё раз убедились в том, что чемпион Польши располагает великолепным нападающим Любаньски, который один в состоянии держать в напряжении оборону противника. Именно им был создан самый, пожалуй, красивый момент этой встречи. На 11-й минуте после прострела справа Любаньски идеально среагировал на передачу и в броске «рыбкой» отлично пробил головой, но мяч попал в штангу.
После матча фотокорреспондент «Пшеглонд спортовы» М.Свидирски сказал мне: «Знаешь, в этот момент я стоял у самой штанги, и у меня было страстное желание подправить мяч ногой в ворота. Уж такой был красивый момент! По правилам гол был бы засчитан, но меня вывели бы со стадиона, а я ещё не сделал достаточно снимков для газеты...», - и рассмеялся собственной шутке.
Как были забиты голы? Прорыв Бышовда закончился тем, что защитники выбили мяч на угловой. Киевляне разыграли его, мяч подхватил Серебряников, подал верхом в штрафную, на передачу молниеносно выскочил Турянчик и на глазах растерявшихся защитников точным прямым ударом переправил мяч в ворота. Шолтысик о своём голе рассказывает так: «Любаньски рванулся по краю, а я открылся в центре и почти тут же увидел летящий на меня мяч. Банников думал, что я буду бить с правой ноги, но я в какую-то долю секунды перерешил и ударил с левой...».
Вне всякого сомнения, киевляне провели матч в Хожуве намного сильнее, чем первую встречу, но психологический груз необходимости не просто выиграть эту встречу, а забить как минимум два мяча, нервировал игроков. Сказалась и усталость команды, которая проводила эту встречу после напряженнейшего сезона».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 3.12.1967.

Górnik w ćwierćfinale Pucharu Europy

W czorajszy mecz rewanżowy mistrza Polski Górnika z mistrzem ZSRR Dynamo Kijów, rozegrany wobec 100 tys. widzów na Stadionie Śląskim w Chorzowie nie był już tego formatu, jak pierwszy mecz w Kijowie. Dużo słabiej niż przed dwoma tygodniami zagrał Górnik, który po przerwie został zepchnięty do pełnej defensywy i ograniczył się, poza kilkoma wypadami do powstrzymywania ataków gości. Na szczęście dla niego, piłkarze radzieccy, dobrzy w polu zawodzili zupełnie w sytuacjach podbramkowych i byli niedysponowani strzałowo. Na dobrą sprawę Kostka w ciągu całego meczu nie miał do obrony ani jednego groźnego strzału. Wypiąstkował kilka center i przepuścił piłkę, strzeloną po kornerze, i to wszystko. Poza tym był bezrobotny.

Inaczej było pod bramką Bannikowa, ten może mówić o szczęściu przy dwóch groźnych strzałach Lubańskiego (w 10 i 25 min.). W pierwszym wypadku piłka uderzona silnie głową odbiła się od słupka w drugim trafiła w spojenie poprzeczki ze słupkiem. Lubański był też pośrednim autorem wyrównującej bramki, otrzymawszy piłkę na polu karnym nie strzelił, lecz podał ją znajdującemu się w dogodnej pozycji Szołtysikowi, który dopełnił formalności. Było to w 44 min. gry, bramka dla Dynamo padła 6 minut wcześniej ze strzału Turjańczyka.

W pierwszej połowie gra była równorzędna, z lekką przewagą Górnika, który mógł już w 25 min. — gdyby Lubański miał więcej szczęścia — prowadzić 2:0.

Ostatecznie mecz zakończył się wynikiem remisowym 1:1 (1:1), dzięki czemu Górnik zakwalifikował się do ćwierćfinału Klubowego Pucharu Europy, co jest niewątpliwie wielkim sukcesem nie tylko drużyny z Zabrza, ale w ogóle polskiej piłki nożnej, która w ostatnich latach nie może się poszczycić dużymi osiągnięciami.

Drużyny wystąpiły w następujących składach (Górnik w tym samym zestawieniu co w Kijowie, Dynamo z dwoma zmianami):

GÓRNIK: Kostka, Kuchta, Floreński, Oślizło, Latocha, Olek, Szołtysik, Deja, Wilczek, Lubański, Musiałek.

DYNAMO: Bannikow, Szczegołkow, Sosnichin, Turjanczyk, Królikowskij, Ostrowski, Sierebriannikow, Miedwid, Byszowiec, Chmielnickij, Puzacz.

Sędziował Szwed Elmer Broemstroem.

Mecz odbył się przy świetle elektrycznym i był transmitowany przez Interwizję. Po meczu sympatycy Górnika zgotowali swym ulubieńcom spontaniczną owację. (rm)

*

W innych meczach pucharowych, rozegranych wczoraj uzyskano wyniki: mistrz NRF Eintracht Braunschweig pokonał mistrza Austrii Rapid w rewanżowym meczu 2:0 (2:0) i zakwalifikował się do ćwierćfinału, mistrz CSRS Sparta Praga zwyciężył w pierwszym meczu 1/8 finału mistrza Belgii SC Anderlecht 3:2 (3:1), a Juventus Turyn wygrał z bukareszteńskim Rapidem 1:0 (0:0).

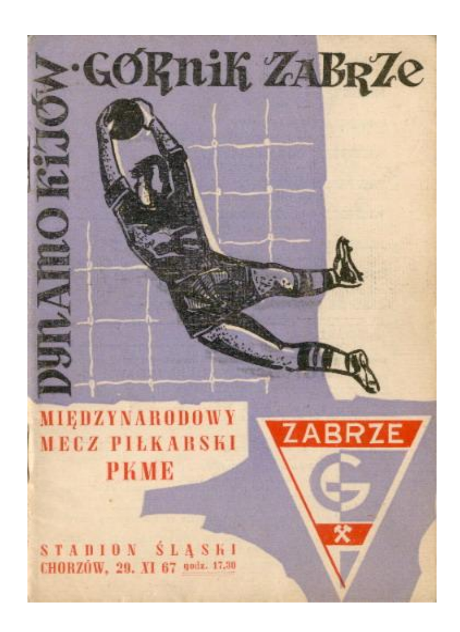
Wisła wyeliminowana

Piłkarze Wisły zostali wyeliminowani z rozgrywek o Puchar Zdobywców Pucharów. W środę, w rewanżowym spotkaniu 1/8 finału w Hamburgu z tamtejszym zespołem Hamburger SV Wisła poniosła porażkę 0:4 (0:3). Bramki zdobyli: Schulz 2 (w 24 i 43 min.), Kurbjuhn w 41 min. i Seeler w 57 min. Spotkanie, które odbywało się na niezwykle trudnym boisku po przeszło 80-godzinnej ulewie, obserwowało 10 tys. widzów.

Górnik Zabrze (Poland) **1**
Szoltysik (45).
Dynamo Kiev **1**
Turiantchik (40).
Chorzów. Att. 90,000. Ref. Boström (Sweden).
Górnik: Kostka; Kuchta, Florenski, Oslizlo, Latocha; Olek, Szoltysik; Wilczek, Musialek, Lubanski, Deja.
Kiev: Bannikov; Shtchegolkov, Sosnikhin, Ostrovski, Królikovski; Turiantchik, Puzach; Medvid, Serebrannikov, Byshevetz, Chmielnicki.

Górnik tore into the Russians from the start, and Lubanski twice hit the posts, but though Kiev fought back fiercely, at the end a wildly cheering crowd acclaimed Poland's greatest club triumph.

Газета «Dziennik Polski» Краків, 30.11 та журнал «World soccer» Великобританія, лютий 1968.



Z boiska uprzątnięto śnieg: gra na na zielonym placu. Sędzia Boestroem (Szwecja) wyprowadził drużyny do decydującego rewanżu:

GÓRNIK: Kostka — Kuchta, Floreński, Oślizło, Latocha — Szołtysik, Wilczek, Olek, Deja — Lubański, Musiałek.

DYNAMO: Bannikow — Szczegołkow, Sosnichin, Królikowski, Ostrowski — Turjańczyk, Puzacz, Medwid, Sierebriannikow — Byszowiec, Chmielnicki.

Zaczęło Dynamo. W 3 min. Lubański spóźnił się do piłki. W 10 min. po raz pierwszy piąstkuje Kostka. W 11 min. Szołtysik centruje, Lubański rzuca się do piłki tzw. szczupakiem, lecz jego „główka" trafia w słupek! W 25 min. Lubański przechodzi prawą stroną i... trafia w poprzeczkę! Jeszcze w 28 min. strzał Deji w aut... i rozpoczyna się napór Dynama. W 37 min. po rzucie z rogu, bitym krótko, „po węgiersku", dokładna centra obrońcy Szczegołkowa spada na głowę Turjańczyka, który zdobywa prowadzenie dla Dynama. Ale w 45 min. po ładnej, szybkiej akcji Wilczka z Lubańskim i Szołtysikiem, ten ostatni strzela nieuchronnie. 1:1, na widowni szał radości.

Pierwsza połowa była dramatyczna, ale druga jeszcze bardziej. Mimo dużej przewagi gości w polu, nie dochodzą oni do pozycji strzałowych. Polacy są bardziej niebezpieczni, przede wszystkim świetny Lubański. W 70 min. Bannikow ma szczęście: po ślicznej akcji Lubańskiego, Szołtysik głową strzela z bliska, jednak nie dość precyzyjnie i Bannikow ratuje piłkę.

Dłużą się ostatnie minuty. Lecz w końcu ostatni gwizdek dobrego sędziego. 1:1; remis na wagę ćwierćfinału! (d)

Газета «Trybuna Robotnicza» Польща, Катовіце, № 285, 1967.

«Гурнік» (Забже) — «Динамо» (Київ). 1 : 1. (1 : 1). Стадіон «Шльонск» (Хожув).

Судді: Бестрем, Ністром, Модіт (Швеція).

«Гурнік»: Костка, Кухта, Ослізло, Латоха, Флоренський, Шолтисек, Вільчек, Олек, Дейя, Любанський, Мусялек.

«Динамо»: Банников, Щегольков, Соснихін, Круликовський, Островський, Серебреников, Турянчик, Медвідь, Пузач, Бишовець, Хмельницький.

Голи: Турянчик (37 хв.), Шолтисек (44 хв.).

ЗАБЖЕ, Хожув і Катовіце — три зростаючих міста. В кожному з них щось біля 200 тисяч жителів, а розташовані вони настільки близько одне від одного, що незабаром зіллються. Шлях від готелю в Катовіце до хожувського стадіону автобусом займає хвилин з десять.

Довгим тунелем під трибунами виходимо на стадіон. Він дуже нагадує ленінградський стадіон імені Кірова. Трибуни також положисті, навіть важко повірити, що вони здатні вмістити 100 тисяч глядачів. А втім, місць для сидіння насправді тільки 85 тисяч. Поле, на перший погляд, рівне, трава добре підстрижена, але це враження виявилося оманливим. Під зеленим газоном грунт змерзся, став нерівним, тисячі дрібних пагорбків заважають гравцям, загрожують травмами. Стурбований Маслов говорить:

— Про все подбали, все передбачили, а про поле забули.

Але нічого не вдієш, грати доведеться саме тут.

Несподіваний сюрприз приготувала погода — наступного ранку все було вкрите снігом. Надія на те, що він розтане й пом'якшає замерзле поле, не справдилася. Здійнялася завірюха, й грати довелося серед снігових заметів.

На цей матч «Гурнік» виставив той самий склад, що і в Києві. Кияни дещо змінили свої ланки. На поле не вийшли Левченко і Сабо, замість них грали Островський і Пузач, який посилив напад. Прагнення киян було цілком ясним — виграти. І слід відзначити, що в першому таймі кияни показали той самий футбол, який приніс їм славу і звання чемпіонів Радянського Союзу. Всі гравці віддавали все можливе для перемоги. Динамівці вміло розтягували лави захисників «Гурніка», використовуючи, як завжди, флангові атаки швидких Бишовця й Хмельницького.

Вже з перших хвилин з'ясувалося, що Кухта, який і в Києві був персонально приставлений до Хмельницького, вдома робив те ж саме... Тільки цього разу він часто при слушній нагоді збивав Віталія з ніг. На жаль, шведський суддя Бестрем не помічав цих і багатьох інших порушень господарів поля. Ось на лівому краю збито з ніг Бишовця — та свистка немає. Згодом у штрафному майданчику м'яч рикошетом від захисника «Гурніка» вилітає за лінію воріт. Суддя стоїть поруч, але призначає не кутовий, а вільний удар!

Та врешті неймовірні зусилля київської команди знаходять своє логічне завершення. На 37-й хвилині Бишовець проривається по правому краю майже до лицьової лінії й успішно бореться з захисниками, які відбивають м'яч на кутовий. Навіс на штрафний майданчик, і Турянчик головою спрямовує м'яч у сітку. Костка навіть не встиг зреагувати на удар.

Здається, що гравці «Гурніка» втомилися й не витримають шаленого темпу, запропонованого динамівцями. Та це помилкове враження. Наприкінці першого тайму Любанський здійснює прохід до лицьової лінії, робить сильний прострiл уздовж воріт, і Шолтисек з п'яти метрів забиває гол. У другому таймі, який пройшов у винятково напруженій боротьбі, рахунок не змінився.

Необхідно сказати, що організатори матчу не потурбувалися про забезпечення порядку на стадіоні. Кореспонденти й тренери, лікарі й запасні гравці навіть не мали місць для сидіння. У незвичних умовах працювали теле- і радіокоментатори.

Найважче ж було гравцям. Яке перше враження через кілька хвилин після матчу! Нам здається, що динамівці робили все можливе у винятково складних умовах боротьби, на дуже поганому полі, за найнесприятливішої погоди. Команда віддала багато сил для перемоги. Але не зуміла її здобути. Шкода!

В. МАЄВСЬКИЙ,
майстер спорту, спец. кор. «Спортивної газети».
м. Катовіце (телефоном).

СТАТИСТИКА МАТЧУ

	«Гурнік»	«Динамо»
Удари по воротах (в дужках — влучні)	16(4)	16(5)
Кутові	2	6
Штрафні	14	10
Відбито на аут	54	27

Газета «Спортивна газета» Київ, 30.11.1967.

«Киевское «Динамо» сделало все, что было в его силах. Команде удалось, сколь ни нервозным было начало матча, преодолеть психологический барьер и начать вести игру в обычном для себя плане. Но гол, который команда забила на 37-й минуте в результате спокойной игры в середине поля с фланговыми атаками, возможность победы, блеснувшая перед командой, снова вызвали спешку. За две минуты до перрыва минутное ослабление бдительности позволило полякам сравнять счет.

Все пришлось начинать сначала. Задача осталась прежней, но на ее решение киевлянам оставалось уже только 45 минут. И вот здесь «Гурник», имеющий весьма солидный опыт участия в европейских турнирах, проводит ряд разгружающих свою защиту атак. Игра уравнивается. В итоге ничья – 1 - 1 .

*Досадно, конечно! Но опыт даром не дается. Киевское «Динамо» получило урок кубковой стратегии. Он ему пригодится **в** будущем году.*

Накануне матча журналисты шутили: «В Хожуве очень похолодало, но завтра будет жарко». И действительно на следующий день ста тысячам зрителей на хожувском стадионе только сугробы снега вокруг поля напоминали о зиме.

Тренер «Гурника» Геза Калочаи, не меняя состав, который выигрывает, вывел на поле 11 футболистов, победивших в Киеве: Костку, Кухту, Ослизло, Флоренского, Латоху, Шолтысика, Вильчека, Олеха, Дейю, Любанского, Мусялека. Состав киевского «Динамо»: Банников, Щегольков, Соснихин, Круликовский, Турянчик, Островский, Серебряников, Пузач, Медвидь, Бышовец, Хмельницкий. Две замены: Островский-вместо Левченко, Пузач-вместо Сабо.

Начало было нервным. Польские футболисты, пытаясь закрепить успех, пошли вперёд. Киевляне осторожны, но первый опасный удар всё же нанесли они: вратарю «Гурника» пришлось в броске спасать ворота. Затем один за другим три острых момента возникают у ворот Банникова. Быстрый перевод мяча из середины поля на фланг, оттуда такая же мгновенная передача во вратарскую площадку, и Любаньски, падая, головой посылает мяч в штангу. Затем после углового удара Банников с трудом дотягивается до мяча, но упускает его, и только Щегольков предупреждает неприятность. Ещё через несколько минут Любаньски вторично попадает в штангу, разыграв «стенку» с Дейей.

Контратаки киевлян поначалу не слишком опасны, так как заканчиваются стандартными навесами на штрафную площадку. Первый же прострел Щеголькова создал остроту, но все – и атаковавшие, и защищавшиеся – проскочили мимо мяча. Наши футболисты примерно в середине тайма сумели всё же выравнять игру. Они аккуратно разыгрывают мяч в середине поля, нападающие вступают в борьбу за каждый мяч с защитниками «Гурника».

Первый индивидуальный проход Бышовца закончился хорошим, но чуть неточным ударом Серебряникова, а второй – угловым ударом, после которого Турянчик в прыжке головой послал мяч в сетку. 1:0. Удержать преимущество в счёте до перерыва киевляне не смогли. На исходе тайма Любаньски прорвался к линии ворот и откинул мяч набежавшему Шолтысику. Удар с ходу с нескольких метров и – 1:1.

В начале второго тайма Костка спас ворота, завладев мячом в ногах у Бышовца. Темп взвинчен до предела. После прорыва Любаньски Банников отражает удар в верхний угол. Жарко так, что, кажется, сугробам впору таять. Киевляне заиграли мощно, они почти постоянно в атаке, но… свисток арбитра – 1:1. Итак, только ничья».

Газета «Советский спорт» Москва, 30.11.1967.

«*Представим на мгновение, что встреча киевлян с «Гурником» в Хожуве была не вторым, а первым матчем. Вряд ли тогда динамовцы у себя в Киеве сыграли бы так неосмотрительно и несобранно. От перемены мест слагаемых в футболе многое меняется. Такие вещи познаются опытом. Второе (после «Торпедо») выступление советской команды в розыгрыше Кубка европейских чемпионов поучительно. Сначала мы убедились в том, что в турнире выступают сильные команды. Теперь узнали, что и слабых соперников в нем не бывает. Чемпионы умеют играть в футбол.*

Думается, что ни один из игроков киевского «Динамо» не заслужил упрёка в том, что на хожувском стадионе он не боролся за победу изо всех сил или не играл самоотверженно. Но этого оказалось мало. Польский чемпион выставил на матч тот же состав, что и в Киеве, недвусмысленно заявив о своих намерениях заботиться прежде всего о защите своих ворот. Ведь, даже пропустив один гол, они выигрывали по сумме двух встреч. Киевляне по сравнению с первым матчем перестроили свои ряды, выпустив вместо полузащитника Сабо нападающего Пузача и вместо Левченко – Островского. Планы Маслова и Калочаи выглядели логично, всё зависело от исполнителей.

Востановив, однако, в памяти матч, можно лишь удивляться нелогичности хода поединка. Уже в первом тайме хозяева поля имели три возможности открыть счёт, о которых киевляне, вложившие максимум усилий в атаку, могли лишь мечтать. Особенно эффектной выглядела комбинация с выводом полузащитника Вильчека по правому краю и передачей мяча в центр, завершившееся великолепным броском Любаньского и его ударом головой в падении. Только счастливая случайность спасла динамовцев: мяч, попав в штангу, отскочил в руки киевского вратаря. А выход во втором тайме Шолтысика, удар которого Банников парировал лишь каким-то чудом?

У киевлян в этом матче не нашлось на этот раз исполнителей, подобных Любаньскому и Шолтысику, индивидуальное мастерство которых несомненно стоит на хорошем уровне. Впрочем, здесь необходимо уточнение. Как в Киеве, так и в Хожуве оба они действовали в обстановке разряженной обороны соперников и зарекомендовали себя скорее как отличные мастера контратаки. Вспомним, как блистал в этой роли Бышовец в Глазго в матче против «Селтика» и как он терял уверенность в играх с «Гурником», когда его опекали два, а то три защитника.

Однако нелогичное на первый взгляд течение игры не помешало торжеству атакующей концепции киевлян. Вспомним, как был забит ими гол. На 37-й минуте, после розыгрыша углового, Серебряников подхватил мяч, подал в штрафную, и Турянчик в который уже раз выручил свою команду в трудной обстановке, головой забив гол. Обратите внимание, гол забил Турянчик, которого поляки не подвергли жёсткой персональной опеке, видимо, причислив его к игрокам оборонного плана. К сожалению, неожиданных и острых подключений в атаку других киевских защитников было мало. Вероятно, их насторожили опасные прорывы Любаньского и его товарищей.

Всё, однако, шло хорошо, и, уйди киевляне на перерыв при счёте 1:0, борьба, вероятно, сложилась бы по-иному. Но за минуту до отдыха «Гурник» сравнял счёт. Проход по правому флангу Любаньс-

ского завершился передачей Шолтысику, а Шолтысик одним из своих хитрых ударов послал мяч в сетку. Этот гол послужил отличной встряской для футболистов «Гурника», которым в перерыве уже не надо было думать об изменении плана игры.
Психологически это был трудный матч, потребовавший от игроков огромного напряжения и физических и духовных сил. Польские футболисты, жаждавшие победы над ниспровергателями «Селтика», словно не знали усталости. Любого киевского игрока, появившегося в линии атаки, а динамовцы во втором тайме атаковали часто, встречали 2-3 обороняющихся.
Динамовцы же, повторно, продемонстрировали не менее высокие волевые качества. Но, как это ни удивительно, не блеснули высоким мастерством. Прежде всего это относится к ударам по воротам, которых было до крайности мало».

Газета «Советский спорт» Москва, 1.12.1967.

1968/69

«У ніч з 20 на 21 серпня 1968 року в Чехословаччину для придушення« Празької весни »були введені війська Організації Варшавського договору під верховенством СРСР. Військовими Радянського Союзу, Польщі, Угорщини, Болгарії і НДР (східні німці стояли на кордоні «в запасі» на всякий непередбачений випадок) були придушені всі прояв інакомислення з генеральною лінією КПРС. Чиновники УЄФА відреагували блискавично. 30 серпня по ініціативою бельгійської федерації футболу була проведена повторна жеребкування, по якій були штучно зведені в пари всі представники соцтабору, незалежно, мали ці країни до подій в Чехословаччині відношення, чи ні. Розпочалася світова сенсація, яка була схожа на вибуху ядерної бомби. Хоча, це і була атомна бомба для ЗМІ. Адже подібного ще ніколи не відбувалося в історії УЄФА.
А Стенлі Роуз навідріз відмовився проводити повторну жеребкування в Кубку Ярмарків. Нагадаю, що цей турнір, провісник Кубка УЄФА, тоді не підпадав під юрисдикцію Союзу Європейських футбольних асоціацій. Тому його керівництво вело свою незалежну від УЄФА політику. Роуз різко піддав нищівній критиці рішення про проведення повторного жеребкування, а так само буквально змішав з лайном віце-президента УЄФА Шандора Барча з Угорщини, який «не зміг відстояти інтереси свого регіону і пішов на поводу у хитрого торговця килимами», натякаючи на Густава Відеркер. Тижневик «Франс Футбол» теж не залишився осторонь, і пройшовся катком по Федерації футболу Бельгії, з ініціативи якої і відбулася провокаційна акція з проведенням повторного жеребкування. «Всім розсудливим людям зрозуміло, що повторна жеребкування таїть в собі небезпеку для майбутнього континентальних турнірів, - писав« Франс Футбол »в ті спекотні дні з нелегких рішень, - УЄФА допустив величезну помилку, змішуючи спортивні інтереси з політичними, і гідний за це осуду».
Заодно весь світ переконався, що не всі країни соцтабору слідують курсом, зазначеним КПРС з Москви. Румунія, а тим більше Югославія проводили свою незалежну політику, лавіруючи між Сходом і Заходом. А Чехословаччину, яка не підтримала бойкот, ініційований СРСР, радянські високопосадовці товариші не ризикнули чіпати. Адже ясно ж було, що це зроблено в знак протесту проти окупації своєї території військами ОВС. У Союзі з цього приводу відчували провину перед ЧССР, і закривали очі на подібні «витівки». Досить було і того, що Чехословаччина знову під повним контролем Кремля».

«*… перед началом жеребьевки в прошлую среду президент УЕФА Г.Видеркер сделал заявление, смысл которого сводился к тому, что «прошлогодние просчеты» не будут повторены. Он, правда, подчеркнул, что и сейчас жеребьевка не будет слепой, как когда-то, но для рассеивания команд избран конкретный и, на его взгляд, логичный критерий. В обоих турнирах рассеивались четыре полуфиналиста последних розыгрышей с тем, чтобы они не могли встретиться между собой в первом круге. Видеркер отметил, что, возможно, этот принцип, будет применен и при второй жеребьевке, когда будут определяться пары 1/8 финала.*
Однако, по просьбе ряда стран, этот критерий для рассеивания был дополнен еще одним. Северные страны - Швеция, Дания и Норвегия - попросили, чтобы их клубы не встречались между собой в первом круге. Эта просьба была удовлетворена, как и аналогичное ходатайство Кипра, Турции и Греции.
Наконец, слово взяли англичане. Их просьба сводилась к тому, чтобы исключить возможность встречи между собой в первом круге двух английских клубов «Манчестер Юнайтед» и «Манчестер Сити». Как известно, первый из этих клубов владеет сейчас Кубком европейских чемпионов, а второй стал победителем английского чемпионата. И эта просьба была удовлетворена. …
… Итальянский клуб «Милан», став чемпионом своей страны и выиграв Кубок кубков, имел право выступать в обоих турнирах. Однако это право чисто символическое, ибо теперь игры обоих континентальных соревнований проводятся в одни и те же строго фиксированные дни. «Милан» давно отказался от своего права выступать в Кубке кубков. …
… В положение о соревнованиях внесены дополнения. Самым важным из них является то, что теперь в обоих турнирах разрешено заменять в ходе матча двух игроков. Прежде разрешалось заменять только вратаря. В трех начальных стадиях турнира (вплоть до четвертьфинала) разрешается выступать только тем футболистам, которые начали играть за данные клубы в своих чемпионатах до 15 августа.

В положение внесено дополнение, что матч на Кубок кубков или Кубок чемпионов должен быть прекращен, если в одной из команд на поле осталось, меньше 7 игроков. Отныне, если судья в матче этого турнира удалит с поля игрока, тот не имеет права выступать в следующей игре или любой другой, которая проводится Европейским союзом. …».

Щотижневик «Футбол» Москва, 14.07.1968.

Перший жереб 10.07.1968:

«ЦЮРИХ» (Швейцария) — «ДИНАМО» (Киев)

Обладатели Кубка европейских чемпионов—футболисты «Манчестера Юнайтед» с призом. Фото ЮПИ-ТАСС.

«Ференцварош» (Венгрия) — «Селтик» (Шотландия)
«Манчестер Юнайтед» (Англия) — «Уотерфорд» (Ирландия)
«Левски» (Болгария) — «Милан» (Италия)
«Карл Цейсс» (ГДР) — «Црвена звезда» (Югославия)
«Нюрнберг» (ФРГ) — «Аякс» (Голландия)
АЕК (Греция) — «Женесс» (Люксембург)
«Русенборг» (Норвегия) — «Рапид» (Австрия)
«Спартак» (Чехословакия) — «Мальмё» (Швеция)
«Флориана» (Мальта) — «Рейпас» (Финляндия)
«Стяуа» (Румыния) — «Академиск Болдклубен» (Дания)
«Сент-Этьенн» (Франция) — «Рух» (Польша)
«Манчестер Сити» (Англия) — «Фенербахче» (Турция)
«Валюр» (Исландия) — «Бенфика» (Португалия)
«Андерлехт» (Бельгия) — «Гленторан» (Сев. Ирландия)
«Реал» (Испания) — «Лимасол» (Кипр).

«ДИНАМО» (Москва) — обладатель Кубка Греции

Обладатели Кубка кубков — футболисты «Милана» с призом. Фото ЮПИ-ТАСС.

«Бордо» (Франция) — «Спартак» (Болгария)
«Партизан» (Албания) — «Торино» (Италия)
«Дьер» (Венгрия) — «Люн» (Норвегия)
«Крузейдерс» (Сев. Ирландия) — «Норчёпинг» (Швеция)
«Алтай» (Турция) — «Гурник» (Польша)
«Данфермлайн» (Шотландия) — «Никозия» (Кипр)
«Шемрок Роверс» (Ирландия) — «Фрея» (Дания)
«Грац» (Австрия) — АДО (Голландия)
«Шлиема Уондерерс» (Мальта) — «Рюмелинген» (Люксембург)
«Лугано» (Швейцария) — «Барселона» (Испания)
«Брюгге» (Бельгия) — «Вест Бромвич Альбион» (Англия)
«Динамо» (Румыния) — «Кёльн» (ФРГ)
«Унион» (ГДР) — «Бор» (Югославия)
«Кардифф Сити» (Уэльс) — «Опорто» (Португалия)
«Слован» (Чехословакия) — «Рейкьявик» (Исландия)

Щотижневик «Футбол» Москва, 14.07.1968.

ВОЛЕЮ ЖЕРЕБУ першим суперником київського «Динамо» в розіграші Кубка європейських чемпіонів буде найсильніша команда маленької Швейцарії — «Цюріх».

Чотирнадцять команд швейцарської першої ліги називають «верхньою палатою». Треба сказати, що цього року шлях до найвищого місця в цій палаті був для «Цюріха» досить нелегким. Уявіть собі, три команди завершили чемпіонат з однаковою кількістю очок! А співвідношення або різниця м'ячів за регламентом швейцарської першості не береться до уваги. І довелося трьом претендентам на лаври чемпіона — командам «Цюріх», «Грасскопперс» і «Лугано» — виборювати цей титул у додатковій пульці. «Цюріх» забив суперникам п'ять голів, пропустив два і вийшов на перше місце. На другому місці опинився «Лугано». Але для цього клубу втіхою був виграш національного Кубка, що дало право виступати у європейському розіграші Кубка володарів кубків.

Газета «Спортивна газета» Київ, 11.07.1968.

Quentin d'emblée dans le «grand bain»

Tirage au sort du premier tour de la Coupe d'Europe des clubs champions :

Budapest-Celtic Glasgow
Manchester United - FC Waterford (Irl)
Lewski Sofia-AC Milan
Carl Zeiss Jeny-Etoile Rouge Belgrade
FC Nuremberg-Ajax Amsterdam
AIK Athènes-Jeunesse Esch
Rosenberg Trondheim-Rapid Vienne
FC Zurich-Dynamo Kiev
Spartak Trnava-FF Malmö
Floriana La Valette-Reipas Lahti
Steaua Bucarest-AB Copenhague
Saint-Etienne - Ruch Chorzov
Manchester City-Fenerbahce Istambul
Valur Reykjavik-Benfica Lisbonne
SC Anderlecht-Glentoran Belfast
Real Madrid- Athletic Chypre

Tirage au sort du premier tour de la Coupe d'Europe des vainqueurs de coupe :

Girondins Bordeaux-Spartak Sofia
Partizan Tirana-AC Torino
Vasa Györ - Ski-Og Lyn Oslo
Crusadors Belfast-IFK Norrkoeping
Altai Izmir-Gornik Zabrze
Dunfermline-Hapoel Nicosie
Shamrock Rovers-Freja Randers
AK Graz-Ado La Haye
Slima Wanderers-US Rumelanges
FC Lugano-FC Barcelone
FC Brugeois-West Bromwich Albion
Dynamo Bucarest-FC Cologne
Dynamo Moscou-vainqueur de la Coupe de Grèce
Union Berlin-Est - FC Bor (You)
Cardiff City-FC Porto
Slovan Bratislava-Reykjavik

Газета «La Feuille» Швейцарія, Лозанна, 11.07.1968.

Другий жереб 30.08.1968:

НОВИЙ СУПЕРНИК «ДИНАМО»

Європейська футбольна асоціація (УЕФА) частково змінила наслідки жеребкування розіграшів Кубка європейських чемпіонів і Кубка володарів кубків.

Новий суперник київського «Динамо» — чемпіон Польщі команда «Рух» (Хожув). Перша гра проходитиме в Києві.

Московське «Динамо» гратиме з володарем Кубка НДР клубом «Уніон».

Радянські футбольні команди «Динамо» (Київ) і «Динамо» (Москва) не братимуть участі у розіграшах Кубка європейських чемпіонів і Кубка володарів кубків, про це офіціально заявили кореспондентові ТАРС у Федерації футбола СРСР.

Нижче наводиться заява Федерації футбола СРСР:

«У зв'язку з повторним грубим порушенням другої статті статутів УЕФА і ФІФА та непристойним рішенням УЕФА про зміну жеребкування європейських футбольних змагань, які являють собою не що інше, як спробу протягти реакційні політичні тенденції у міжнародний спорт, Федерація футбола СРСР і спортивна громадськість Радянського Союзу висловлюють свій рішучий протест і заявляють, що радянські футбольні клуби «Динамо» (Москва) та «Динамо» (Київ) відмовляються від участі у змаганнях на Кубок володарів кубків і Кубок європейських чемпіонів. Федерація футбола СРСР покладає усю повноту відповідальності за наслідки ганебного рішення УЕФА на тих політиканів і ділків від спорту, які підмінюють принципи спортивного співробітництва темними махінаціями».

(ТАРС).

Газети «Спортивна газета» Київ, 31.08. та 17.09.1968.

ФЕДЕРАЦІЯ ФУТБОЛА СРСР ПРОТЕСТУЄ

Федерація футбола СРСР заявила протест проти нового жеребкування розиграшів Кубка європейських чемпіонів і Кубка володарів кубків, яке самовільно, без згоди більшості національних федерацій, провів 30 серпня надзвичайний комітет Європейського союзу футбольних асоціацій (УЕФА). В заяві, яку федерація направила 4 вересня в штаб-квартиру УЕФА, говориться: «У зв'язку з рішенням надзвичайного комітету Європейського союзу футбольних асоціацій, який змінив жеребкування змагань на Кубок європейських чемпіонів і Кубок кубків, що є грубим і безпрецедентним в історії футбола порушенням статуту УЕФА і ФІФА, Федерація футбола СРСР заявляє рішучий протест проти подібних дій і вважає недопустимим прояв дискримінації щодо рівноправних членів УЕФА. Подібні рішення керівників УЕФА таять в собі небезпечні наслідки для зв'язків між країнами в цьому популярному виді спорту.

Федерація футбола СРСР вимагає негайного скасування рішення надзвичайного комітету і проведення вказаних вище змагань у відповідності з раніше проведеним жеребкуванням. У протилежному разі федерація футбола СРСР змушена буде звернутися до Міжнародної федерації футбола з проханням про перегляд цього незаконного рішення.

* * *

Але чому ж все-таки УЕФА вирішила провести нове жеребкування? Як з'ясувалося, зроблено це на «вимогу» шотландської команди «Селтік». Її керівники відчули, що у «Селтіка» мало шансів на перемогу в першому колі змагань на Кубок європейських чемпіонів над сильною угорською командою «Ференцварош». Бажаючи всіма правдами і неправдами пробитись хоча б у друге коло розиграшу, вони і запропонували провести нове жеребкування. Як привід були висунуті... події в Чехословаччині. Але яке відношення мають ці події до футбола взагалі і до розиграшів європейських кубків зокрема?

Як це не дивно, але деякі керівники УЕФА прийняли пропозицію «Селтіка» без згоди більшості членів цієї організації, і в тому числі її віце-президента Л. Барча (Угорщина), а також віце-президента ФІФА В. Гранаткіна (СРСР) і деяких інших діячів провідних футбольних федерацій.

Не дивно, що це викликало протест Федерації футбола СРСР. Гостро заперечують проти нового жеребкування і федерації футбола Болгарії, Угорщини й Польщі. Так, генеральний секретар футбольної асоціації Польщі Л. Рильскі назвав рішення надзвичайного комітету УЕФА «необгрунтованим і провокаційним», таким, що порушує статут УЕФА.

Зате задоволені тренери команд, яким припав легший жеребок. «Тепер ми легко попадемо в друге коло і одержимо добрий прибуток», — заявив керівник швейцарського клубу «Цюріх» Еді Нагелі, гравцям якого за старим жеребкуванням треба було зустрічатися з чемпіонами СРСР — динамівцями Києва, а за новим — з датським «Академіском».

У такому ж захопленому тоні перед кореспондентами виступив менеджер «Мілана» Франко Карраро... «Я задоволений, що ми будемо грати з шведським «Мальме». Це — не «Левскі»!

Підхід деяких діячів УЕФА до міжнародних змагань не витримує критики. Їм треба негайно виправити свою помилку.

О. КАЧАЛОВ,
кор. ТАРС.

ДИНАМІВЦІ ПРОТЕСТУЮТЬ

Команда київського «Динамо» обурена безпрецедентним вчинком керівників Європейського союзу футбольних асоціацій (УЕФА) — проведенням так званого нового жеребкування розиграшів європейських кубків. Західні спортивні діячі часто повторюють, що спорт, мовляв, поза політикою. Але, очевидно, для деяких з них це тільки красне слівце. «Нове жеребкування» — акт політичної дискримінації спортсменів соціалістичних країн, вияв холодної війни в спорті. Наша команда, яка повинна брати участь у розиграші Кубка європейських чемпіонів, рішуче протестує проти сваволля УЕФА й вимагає скасування результатів «нового жеребкування».

Віктор МАСЛОВ,
старший тренер київського «Динамо».
Василь ТУРЯНЧИК,
капітан команди.

РІШЕННЯ, ЩО СУПЕРЕЧИТЬ СТАТУТУ

СОФІЯ, 4. (ТАРС). Болгарська футбольна федерація надіслала на адресу Європейського союзу футбольних асоціацій (УЕФА) лист з протестом проти зміни початкового жеребкування розиграшу Кубка європейських чемпіонів і Кубка володарів кубків, як такого, що суперечить статуту УЕФА.

ПРОТЕСТ ФУТБОЛЬНОЇ АСОЦІАЦІЇ ПОЛЬЩІ

ВАРШАВА, 4. (ТАРС). Президія правління асоціації Польщі з футбола надіслала європейському союзу футбольних асоціацій (УЕФА) лист такого змісту:

«Футбольна асоціація Польщі з обуренням дізналась, що надзвичайний комітет 30 серпня прийняв несподіване і непояснимe рішення анулювати результати жеребкування Кубка європейських чемпіонів і Кубка володарів кубків.

Футбольна асоціація Польщі рішуче протестує проти цього безпрецедентного в історії спортивного руху рішення. Ми вважаємо, що воно є незаконним і суперечить духу і букві статуту УЕФА, є порушенням обов'язкових регламентів в обох турнірах і актом дискримінації щодо членів УЕФА. Футбольна асоціація Польщі вимагає скасування цього рішення і визнання дійсними результати жеребкування, яке відбулось 10 липня цього року.

«ІСТЕРИЧНЕ РІШЕННЯ» УЕФА

ЛОНДОН, 4. (ТАРС). З гострою критикою дискримінаційних заходів, вжитих щодо спортсменів соціалістичних країн на засіданні «надзвичайного комітету» УЕФА (Європейського союзу футбольних асоціацій), виступила газета «Морнінг стар». Як відомо, на вимогу шотландської команди «Селтік» цей комітет провів нове жеребкування розиграшу Кубка європейських чемпіонів і Кубка кубків. Газета охарактеризувала безпрецедентний крок комітету, як «дивне й істеричне рішення». Таким чином, підкреслює «Морнінг стар», УЕФА здобула собі сумні лаври першої спортивної організації, яка дозволила останнім часом відкрито проводити політику «холодної війни».

Газета «Спортивна газета» Київ, 5.09.1968.

СТАТУТУ ТРЕБА ДОДЕРЖУВАТИ!

«У кожному змаганні треба додержувати спортивного принципу. Саме про це забули деякі керівники Європейського союзу футбольних асоціацій (УЕФА), — заявив у розмові з кореспондентом ТАРС старший тренер московської футбольної команди «Динамо» К. Бєсков з приводу нового жеребкування розиграшів Кубка європейських чемпіонів і Кубка володарів кубків. — Не має значення, з ким ми повинні зустрітися на першому етапі розиграшу, важливо, що УЕФА треба додержувати рамок статуту».

«Ми готувалися до зустрічі з швейцарською командою «Цюріх» у розиграші Кубка європейських чемпіонів. І раптом дізнаємось, що жереб змінено. Чому? — ставить законне запитання старший тренер київської команди «Динамо» В. Маслов. — Ми обурені дискримінаційним рішенням надзвичайного засідання виконкому європейського союзу футбольних асоціацій і вимагаємо його перегляду».

А ось що сказав Лев Яшин, дізнавшись про несподіване рішення УЕФА.

«Ніяк не думав, що керівний орган європейського футбола піде на угоду із своєю совістю!». (ТАРС).

ПРОТИ НОВОГО ЖЕРЕБКУВАННЯ

БУДАПЕШТ. (ТАРС). Президія угорської федерації футбола, як повідомляє агентство МТІ, провела засідання, на якому обговорила питання про рішення УЕФА провести нове жеребкування розиграшів Кубка європейських чемпіонів і Кубка володарів кубків. Це рішення грубо порушує пункт «с» другого параграфа статуту УЕФА, відповідно до якого мета УЕФА полягає в полегшенні проведення футбольних змагань в Європі, без якої б то не було дискримінації на релігійному, расовому або політичному грунті.

Президія угорської федерації футбола висловила протест проти рішення надзвичайного комітету УЕФА, яке порушує статут УЕФА, і вимагає невідкладного скликання засідання виконкому УЕФА.

Угорська преса висловлює здивування і обурення з приводу рішення про нове жеребкування. У статті, озаглавленій «Невже вони так і не зрозуміють?», газета «Непсабадшаг» підкреслює, що спорт об'єднує, а не роз'єднує людей. «В деяких колах на заході, пише газета, не знайшли нічого більш важливого, як відмінити одне за одним міжнародні змагання, щоб порушити тісні зв'язки, які існують між спортсменами різних країн і тим самим порушити дружбу, що об'єднує друзів спорту і болільників в усьому світі».

Газета «Непшпорт» називає дії надзвичайного комітету УЕФА зовсім незвичайним у міжнародному спортивному житті кроком. «Ми рішуче засуджуємо таку дискримінацію, — заявляє газета. — Ми дуже здивовані підозрілою поспішністю, з якою було вирішено таке важливе питання без його глибокого вивчення».

ПО СТОРІНКАХ ЗАРУБІЖНИХ ГАЗЕТ

«БЕЗВІДПОВІДАЛЬНЕ РІШЕННЯ УЕФА»

Так називається матеріал, опублікований цими днями в польській газеті «Спорт» і присвячений так званому новому жеребкуванню, проведеному Європейським союзом футбольних асоціацій. На думку оглядача газети, це справжній замах на кубкові європейські турніри. «Цей факт не тільки перевищує компетенцію УЕФА, — пише «Спорт», — але й є нехтуванням усяких норм. Тим більше, що на засіданні не було одного з віце-президентів — Ш. Барча з Будапешта, чия присутність може запобігла б акту, що загрожує цілісності європейської футбольної організації».

Далі газета пише, що однією з причин участі польських команд в європейських турнірах було розширення контактів з футболістами різних країн без погляду на їх суспільний лад і політичні переконання. Змагання сприяли не тільки підвищенню футбольної майстерності, але й зближали молодь, яка хоча й розмовляє на різних мовах, але служить єдиній справі — спорту.

«Остання акція УЕФА, — читаємо далі, — діаметрально протилежна меті, яку ми переслідували і якою керувалася більшість країн — членів Європейського Союзу, маючи на увазі нормальний розвиток міжнародного футбола. Проведення спортивною організацією штучного поділу країн на східні та західні — не тільки сплюндрення цієї ідеї, а й юридичних норм».

Газета «Спорт» справедливо вважає, що керівництво УЕФА стало на слизький шлях. «Нове жеребкування» навряд зміцнить авторитет цієї організації.

У такому ж дусі висловлюється й інша польська газета «Пшеглонд спортови», вміщуючи матеріал під досить красномовним заголовком: «Повторне жеребкування Кубків Європи — нечуваний вибрик реакціонерів з УЕФА». Газета вимагає скасування результатів «нового жеребкування», вважаючи, що надзвичайний виконком Європейського союзу футбольних асоціацій, який провів його, не мав на це жодних прав.

«Пшеглонд спортови» слушно запитує, як так швидко без перешкод міг зібратися надзвичайний виконком для проведення своєї провокаційної акції, коли призначене заздалегідь на 3 і 4 вересня засідання Виконавчого комітету УЕФА було перенесене на кінець жовтня з погляду на комунікаційні труднощі (!?).

Газета «Пшеглонд спортови» також повідомляє, що керівництво клубу «Гурнік», який виступає в розиграші Кубка володарів кубків, обурене «новим жеребкуванням» і вимагає додержання законного жеребка, проведеного 10 липня.

ПРОТЕСТИ РОЗГЛЯДАТИМУТЬСЯ

9 ВЕРЕСНЯ ЗАСІДАННЯ ВИКОНКОМУ УЕФА

У зв'язку з протестами федерацій футбола СРСР, Угорщини, Польщі і Болгарії проти нового жеребкування розиграшів Кубка європейських чемпіонів і Кубка володарів кубків кореспондент ТАРС зв'язався по телефону з штаб-квартирою УЕФА в Берні.

Як повідомив генеральний секретар УЕФА Ганс Бангертер, телеграма з Радянського Союзу одержана. Він сказав також, що на 9 вересня призначено спеціальне пленарне засідання виконкому УЕФА для розглядання цих протестів. «Я не можу, — заявив він, — зараз сказати, яким буде рішення виконкому».

Газета «Спортивна газета» Київ, 5.09.1968.

Tous les matches de demain

Coupe d'Europe des champions (tous les matches aller)

F.C. Zurich - Akademik Copenhague, A.S. Saint-Etienne - Celtic Glasgow, Manchester United - Waterford, F.F. Malmö - A.C. Milan, Carl Zeiss Jena - Etoile Rouge Belgrade, F.C. Nuremberg - Ajax Amsterdam, A.E.K. Athènes - Jeunesse d'Esch, Rosenberg Trondheim - Rapid Vienne, Floriana La Valette - Reipas Lahti, Steaua Bucarest - Spartak Trnava, Dynamo Kiev - Ruch Chorzow, Manchester City - Fenerbahce Istanbul, Valur Reykjavik - Benfica Lisbonne, Anderlecht - Glentora Belfast, Levski Sofia - Ferencvaros Budapest, Real Madrid - Apollon Limassol (retour le 26.9.68 à Madrid).

Tous les matches retour, exception faite pour Real - Limassol, auront lieu le 2 octobre.

Coupe des vainqueurs de coupe

Lugano - F.C. Barcelone, Girondins Bordeaux - F.C. Cologne, Partizan Tirana - A.C. Torino, Vasas Gyoer - Dynamo Bucarest, Crusaders Belfast - I.F.K. Norrkoeping, Altay Izmir - Lyn Oslo, Dunfermline - Hapoel Nicosie, Randers Freja - Shamrock Rovers, U.S. Rumelange - Sliema Wanderers (retour le 29 septembre), F.C. Brugeois - West Bromwich Albion, Dynamo Moscou - Union Berlin-Est, Cardiff City - F.C. Porto, Slovan Bratislava - F.K. Bor, Gornik Zabrze - Spartak Sofia.

Jeudi

Ado La Haye - Grazer A.K.

Vendredi

Olympiakos Pirée - Fram Reykjavik (retour le 22 septembre à Athènes).

Sauf celui-ci, tous les matches retour auront lieu le 2 octobre.

Coupe des villes de foire

Ce soir

Feyenoord Rotterdam - Newcastle United (aller 0-4), Slavia Sofia - Aberdeen.

Mercredi

Lausanne-Sports - Juventus, Bologna - F.C. Bâle, F.C. Metz - S.V. Hambourg, Hansa Rostock - O.G.C. Nice, Wiener SC - Slavia Prague, Olimpia Ljubljana - Hibernian Edimbourg, Skeid Oslo - A.I.K. Stockholm, Atletico Bilbao - Liverpool, Dynamo Zagreb - Fiorentina, Trakia Plovdiv - Real Saragosse, Chelsea - F.C. Morton, Sporting Lisbonne - Valence, Standard Liège - Leeds United, Victoria Setubal - Linfield Belfast, Glasgow Rangers - Vojvodina Novi Sad, OFK Belgrade - Rapid Bucarest (aller 1-3).

Jeudi

Leixoes - Arges Pitesti.

Jaschin-Elf Dynamo gegen 1. FC Union

Das Europapokalkomitee der Europäischen Fußballunion (UEFA) setzte Ende vergangener Woche die ordentliche Auslosung der ersten Runde für die Wettbewerbe der Landesmeister und Pokalsieger 1968/69 außer Kraft und nahm eine Reihe von Neuansetzungen vor.

Für den DDR-Fußball ergab sich dabei, daß der 1. FC Union Berlin nicht gegen Jugoslawiens Pokalsieger FK Bor, sondern gegen Dynamo Moskau spielt. Mit der Jaschin-Elf haben die Berliner zweifellos einen weitaus stärkeren, dafür aber auch sehr attraktiven Gegner erhalten. Meister FC Carl Zeiss Jena spielt, wie bekannt, gegen Roter Stern Belgrad.

Die Neuansetzung der 1. Europapokalrunde widerspricht prinzipiell den Statuten der UEFA. Die Einteilung in sogenannte Ost- und Westgruppen wurde aus rein politischen Aspekten auf Drängen gewisser Kreise aus Verbänden kapitalistischer Länder vorgenommen.

Die Neuansetzungen im Meisterwettbewerb: Malmö FF–AC Mailand, FC Zürich–AB Kopenhagen, St. Etienne–Celtic Glasgow, Steaua Bukarest–Spartak Trnava, Dynamo Kiew–Ruch Chorzow, Lewski Sofia gegen Ferencvaros Budapest. Pokalsieger: Altai Izmir–Lyn Oslo, Bordeaux–1. FC Köln, Piräus–Reykjavik, Slovan Bratislava–FC Bor, Vasas Györ–Dinamo Bukarest, Dynamo Moskau–1. FC Union Berlin, Spartak Sofia–Gornik Zabrze.

Газети «La Feuille» Швейцарія, Лозанна, 17.09 та «Neues Deutschland», НДР, Берлін, 1968.

ОПАСНАЯ ИГРА ПОЛИТИКАНОВ

ЗАЯВЛЕНИЕ ФЕДЕРАЦИИ ФУТБОЛА СССР

Советские футбольные команды «Динамо» (Киев) и «Динамо» (Москва) не примут участия в розыгрышах Кубка европейских чемпионов и Кубка обладателей кубков.

Как известно, после новой жеребьевки этих соревнований, проведенной чрезвычайным комитетом УЕФА, Федерация футбола СССР, а также Болгарии, Венгрии, ГДР, Польши и Франции заявили протест. Однако исполком УЕФА отклонил его (семью голосами против двух при одном воздержавшемся). Естественно, что Федерация футбола СССР не могла согласиться с таким решением. Вот что говорится в заявлении федерации:

«В связи с повторным грубым нарушением второй статьи уставов УЕФА и ФИФА и неблаговидным решением УЕФА об изменении жеребьевки европейских футбольных соревнований, представляющими собой не что иное, как попытку протащить реакционные, политические тенденции в международный спорт, Федерация футбола СССР и спортивная общественность Советского Союза выражают свой решительный протест и заявляют, что советские футбольные клубы «Динамо» (Москва) и «Динамо» (Киев) отказываются от участия в соревнованиях на Кубок обладателей кубков и Кубок европейских чемпионов. Федерация футбола СССР возлагает всю полноту ответственности за последствия постыдного решения УЕФА на тех политиканов и дельцов от спорта, которые подменяют принципы спортивного сотрудничества темными махинациями». (ТАСС).

Щотижневик «Футбол» Москва, №38, 22.09.1968.

«В связи с решением чрезвычайного комитета Европейского союза футбольных ассоциаций, изменившего жеребьевку соревнований на Кубок европейских чемпионов и Кубок кубков, что является грубым и беспрецедентным в истории футбола нарушением устава УЕФА и ФИФА, Федерация футбола СССР заявляет решительный протест против подобных действий и считает недопустимым проявление дискриминации в отношении равноправных членов УЕФА. Подобные решения руководителей УЕФА чреваты опасными последствиями для связей между странами в этом популярном виде спорта.

Федерация футбола СССР требует немедленной отмены решения чрезвычайного комитета и проведения указанных выше соревнований в соответствии с ранее проведенной жеребьевкой. В противном случае Федерация футбола СССР вынуждена будет обратиться в Международную федерацию футбола с просьбой о пересмотре этого незаконного решения».

Такую телеграмму направила Федерация футболе СССР 4 сентября в штаб-квартиру Европейского союза футбольных ассоциаций (УЕФА).

Ее предыстория такова. 10 июля УЕФА, как обычно, провел очередную жеребьевку розыгрышей Кубка европейских чемпионов и Кубка кубков. Наши читатели помнят, что соперником киевлян стал швейцарский «Цюрих», а московских Динамовцев — греческий «Олимпиакос». Советские команды начали спокойно готовиться к матчам, которые должны быть проведены 18 сентября и 2 октября.
И вдруг 30 августа, без оповещения национальных федераций, был созван чрезвычайный комитет УЕФА для того, чтобы провести новую жеребьевку. И ее провели. В результате все команды социалистических стран в первом круге должны встречаться друг с другом.
Почему! Откуда это взялось! Что за небывалая, беспардонная дискриминация команд социалистических стран!
Нечего и говорить, что в этой попытке изолировать футболистов социалистических стран нет ни капли спортивного смысла. Наоборот, состав пар, предложенный 30 августа, носит явно искусственный характер, что называется, шит белыми нитками и ни о чем ином, как о злонамеренном умысле членов комитета, не свидетельствует.
Некоторым членам комитета во главе с президентом УЕФА крупным фабрикантом Видеркером не понравилось, что правительства СССР, Польши, Венгрии, Болгарии и ГДР пришли на помощь народу Чехословакии в его борьбе с контрреволюцией, и сразу же были забыты все уставы и правила и осталось только одно желание хоть как-нибудь уязвить футболистов этих стран. Мелкое политиканство продиктовало эту новую жеребьевку, которую вернее всего называть подтасовкой.
Спортивные организации, и в том числе футбольные, основаны на принципе отрицания какой-либо дискриминации, религиозной, расовой или политической. Те, кто отвергают этот принцип, не просто вставляют палки в колеса, а по сути дела сводят на нет благородный смысл спортивного движения, призванного объединять и сближать народы.
Свои решительные протесты направили в адрес УЕФА также национальные федерации футбола Болгарии, Венгрии, Польши.
Принципиальная позиция советской спортивной общественности безусловно уже знакома нашим читателям, она была ясно и подробно высказана в последние дни на страницах «Правды», «Советского спорта» и других изданий.
Генеральный секретарь УЕФА Бангертер сообщил корреспонденту ТАСС, что в понедельник, 9 сентября, состоится специальное пленарное заседание УЕФА для рассмотрения протестов.
Здравый смысл требует осуждения и отмены подтасовки, проведенной 30 августа».

Щотижневик «Футбол» Москва, 8.09.1968.

1969/70

1/16 фіналу: 17.09.1969. 20:15, Відень, ст. «Пратер», 60746 (*австрійці пишуть 63000*) глядачів, 0 С, перед грою дощ. Суддя: Роже Машен (Франція). **ФК «Аустрія» Відень, Австрія – «Динамо» – 1-2 (1-0).** Голи: Рідль (27) – Серебряніков (51), Мунтян (58).

«Аустрія»: Рудольф Санвальд, Роберт Зара, Йохан Франк (Альфонс Дірнбергер, 64), Карл Фреліх, Йохан Гейер, Гюнтер Кунц (ФРН), Томас Парітц, Йозеф Хікерсбергер, Хельмут Кегльбергер, Ернст Фіала, Альфред Рідль, тренер Ернст Оцвірк.

«Динамо»: Рудаков, Медвідь, Соснихін, Круликовський, Вол.Левченко, Сабо, Виктор Серебряніков (кап.), Володимир Мунтян, Анатолій Боговик, Пузач, Бишовець, тренер Маслов.

«*ФИЛЬМ И МАТЧ.*

Футбольный вечер Вены превратился в ночь. Это была чёрная ночь. «Рапид» и «Аустрия» заслуженно проиграли, и шансов теперь на спасение почти никаких. В ответных играх европейских турниров, конечно, случиться может всякое, бороться надо до конца, до последней минуты, но перспектив не видно. Слишком внушительны пробоины, полученные «Рапидом» и «Аустрией».
Когда тренер «фиолетовых» Эрнст Оцвирк вернулся из Москвы, он привёз с собой фильм, снятый во время матча торпедовцев и киевлян. Он показал этот фильм своим игрокам и нам, журналистам. Он комментировал игру команды, с которой предстояло встретиться «Аустрией».
- На меня наибольшее впечатление произвёл правый защитник Медвидь, - говорил тренер «Аустрии». - Его стиль напоминает стиль знаменитого Якоша, а манера подключаться в атаку - легендарного Галла. Этим сказано всё. Если же говорить о середине поля, то наибольшее впечатление оставили Мунтян и Серебряников. В нападении тон задают Пузач, Хмельницкий. Боговик, несомненно, талантлив, но он ещё игрок, не раскрывший своих возможностей.
Оцвирк знал о своём сопернике всё или почти всё. Когда-то «Аустрия» и динамовцы Киева встречались, и «фиолетовые» проиграли. Из тех игроков с 1956 года уже, естественно, никого не осталось. Команды новые и играют не так, как тогда.
Очень мало знали мы о хитром тренере киевлян Маслове, и многие считали, что он собирается играть в Вене на 0:0. Маслов скуп на слова, но для всех казалось ясным, что 0:0 устроит гостей. Вот почему на специальных тренировках по фильму «фиолетовые» готовились к тому, что соперник будет играть на 0:0. Оцвирк подыскивал сторожа для Хмельницкого, считая, что его нейтрализация обезопасит ворота. Здесь получился просчёт, Хмельницкий не вышел на поле. Вместо него возник Бышовец, которого, увы, на кинопленке не было.

Полузащитник Фиала попросил перед матчем венских болельщиков поддержать «фиолетовых» в этой игре, сославшись на то, что хорошее отношение трибун всегда помогает «Аустрии». «Фиолетовых» поддержали. «Аустрия» начала этот матч многообещающе, забила гол, но оказалась не в силах противостоять контрштурму киевлян после перерыва.
Этот матч был более резким, чем первый, с участием «Рапида», но грязного футбола мы не увидели, и это заслуга французского рефери Машэна.
Гости показали себя мощными атлетами, особенно в защите. Однако они в то же время были весьма хороши с точки зрения техники, особенно Бышовец. Такого сочетания оказалось достаточно для победы.
Удачная игра «фиолетовых» в первом тайме рождала надежды на успех. Но игра «Аустрии» и «Динамо» заметно делится на две части. До перерыва в лагере «фиолетовых» всё шло хорошо. Атакующая тройка киевлян Бышовец - Пузач - Серебряников застревала в хорошо расставленных сетях обороны «Аустрии». Франка поддерживали справа Фрёлих, а слева - Зара. В то же время Хикерсбергер и Кунц составляли вторую волну наступления. В середине Фиала и Гейер были усердны в попытках придать наступлению современный аспект. Киевляне сделали всё, чтобы сорвать подобный ход развития игры. И всё же «фиолетовым» многое удавалось. Больше всего добился Ридль, не раз обострявший положение у ворот гостей. На 25-й минуте прорвался Кегельбергер и мог забить гол, если бы Рудаков не упал ему в ноги. До того была возможность у Ридля.
На 27-й минуте Кегельбергер обыграл Сабо и ударил по воротам. Рудаков мяч отбил. Зара вышел вперёд, подхватил мяч и перебросил его Ридлю. Тот сумел перекинуть мяч через высоко подпрыгнувшего Рудакова. 1:0. Трибуны всколыхнулись.
В те минуты все были полны оптимизма, в том числе и игроки «Аустрии». Вскоре они убедились, что радоваться рано, и последние 15 минут до перерыва прошли в атаках советской команды.
После перерыва динамовцы оттеснили Фиалу и Гейера назад благодаря активным действиям полузащиты. Немедленно форварды «Аустрии» повисли в пустоте. Ценных передач, как в первом тайме, они почти не получали. Защита «фиолетовых» не выдерживала ударов, а великолепный Франк под давлением Бышовца наделал столько ошибок, что его пришлось заменить. Оцвирк пошёл на эту меру после второго тола, а надо было поступить так раньше.
Немного о вратаре Занвальде. Я не склонен винить его в пропущенных голах. Его лучшие годы, когда он играл в сборной, позади. В свои 38 лет он провёл встречу достаточно хорошо.
Киевляне показали не одну прекрасную физическую подготовку. Этой команде, как и лучшим советским клубам, присуще весьма важное достоинство. Она имеет в составе выдающихся игроков. Вывод Оцвирка, сделанный после возвращения из Москвы, что соперник «Аустрии» - отличная команда, подтвердился ходом матча в Вене. Ведь по существу никто из форвардов «Аустрии» так и не смог найти щель в обороне соперника, она оказалась плотно укомплектованной. Сабо проявил себя образцовым игроком средней линии. Серебряников и Мунтян подтвердили характеристики, которые выдавались им до матча. Бышовец им не уступал. Все трое - атакующие игроки, до зубов вооружённые саблями, пистолетами, всем тем оружием, которое помогает пробиваться вперёд.
Дуэт Сабо - Бышовец устроил маленький спектакль ещё на 5-й минуте, и мы увидели, что нападающий под, одиннадцатым номером, который у нас играет на левом фланге, здесь действовал и в центре и на правом. На 10-й минуте новая тревога: Бышовец забивает, но мяч подыгран, рукой после штрафного.
После перерыва на 51-й минуте «Аустрия» неожиданно попадает под холодный душ. Серебряников с 18-ти метров после того, как был сбит Бышовец, хитро закручивает мяч со штрафного, и Занвальд касается мяча лишь после того, как тот побывал в «девятке». На 58-й минуте Франк спотыкается в попытке атаковать Серебряникова. Мунтян подхватывает мяч и слева направо в нижний угол забивает второй гол.
Динамовцы после перерыва доминируют на поле и потому празднуют победу. Русские вскрыли в защите и средней линии «фиолетовых» слабости и обнажили их. В конце «Аустрия» не выдерживает физически и психологически. «Динамо» ближе к счёту 3:1, чем «фиолетовые» к 2:2».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 21.09.1969.

«*Поздно вечером в среду в присутствии 70 тысяч зрителей, собравшихся на венском стадионе «Пратер», команда киевского «Динамо» обыграла в матче на Кубок европейских чемпионов девятикратного чемпиона Австрии клуб «Аустрия» — 2:1. Расскажем, как это произошло. …*
Перейдем теперь к главному для нас событию дня. Еще шел первый матч (время в Москве подходило к десяти вечера), а из тоннеля выбежали наши футболисты в теплых тренировочных костюмах. Они начали разминку без мяча на беговой дорожке и в легкоатлетических секторах. И правильно сделали. Вслед за финальным свистком одного матча почти сразу прозвучал свисток судьи другой игры — нашей.
Команды вышли на поле в следующих составах: «Аустрия» (Вена) — Шанвальд. Сара, Франк, Фрёлиех, Гейер, Кунц, Паритц, Хикерсбергер, Кёгельбергер, Фиала, Ридль; «Динамо» (Киев) — Рудаков, Медвидь, Соснихин, Круликовский, Левченко, Серебряников, Сабо, Мунтян, Боговик, Пузач, Бышовец. Из-за травмы не мог играть Хмельницкий.

Первый тайм оказался в пользу венцев. И не только по счёту. На 27-й минуте в ворота нашей команды был забит гол. Это Ридль обманул Рудакова, перекинув мяч через нерасчётливо выбежавшего вратаря. Преимущество австрийцев выражалось и в темпе, и в стройности атак, и в общем уверенном настрое. Фиолетовые футболки часто появлялись на нашей стороне поля, создавая и напряжение и остроту. А на переполненных трибунах звучали трубы, трещотки. Венцы, надеясь на победу, горячо поддерживали своих любимцев, которые на мокром после сильного дождя поле заиграли после гола особенно легко. Опасно бил по воротам рослый Ридль, азартно рванулся в штрафную площадку мулат Кёгельбергер. Динамовцы выстояли: они прекрасно понимали, что в этот момент нельзя пропустить второй гол. Рудаков блестяще парировал удар Ридля. Внимательно и чётко действовали защитники киевлян. Мунтян, Серебряников, Сабо, Боговик перекрыли центр поля. Мунтян не давал покоя ни себе, ни соперникам. Успевал и помогать защитникам, и пасовать нападающим, и, подключившись в атаку, бить по воротам, демонстрируя на поле поистине цирковую филигранную работу с мячом.

Выступая после продолжительного перерыва, вызванного травмой, Бышовец действовал смело и решительно, сковывая действия сразу нескольких защитников, которые то и дело сносили нашего энергичного нападающего. Когда после очередного «слаломного» рейда Бышовца Серебряников получил право на штрафной удар, австрийцы выстроили живую стенку. А это словно и надо было капитану киевлян. Он так закрутил мяч, что тот, пролетев над стенкой, угодил… в крестовину ворот. На несколько бы сантиметров пониже. Мяч отскочил на Пузача, и киевлянин послал его в сетку. Но судья не засчитал гола, показав, что Пузач, якобы подыграл себе рукой.

А через минуту опасный момент опять возник у ворот нашей команды. Фиала – дирижёр атак «Аустрии» – вывел вперёд Ридля. Только смелым прыжком в ноги Рудаков отвёл эту угрозу.

Трудные были моменты. Но даже в это время мы не сомневались в успехе киевлян, игравших спокойно, с большой верой в свои силы. Нам кажется, это прежде всего и предопределило их успех.

После перерыва хозяевам поля пришлось уже чаще защищаться. А на 51-й минуте Серебряников осуществил то, что ему не удалось в первом тайме. Новый штрафной удар был выполнен великолепно. Прошло ещё шесть минут, и счёт стал 2:1. Это Мунтян, удачно выбрав место впереди, расчётливо пробил низом мимо вратаря.

Игра, как говорят, была сделана. Киевляне, словно дома, на своём поле, надёжно удерживали за собой инициативу. Хотя на 78-й минуте Медвидь в последний момент из пустых ворот успел выбить мяч, и опять несколько раз блестяще парировал удары «рассердившихся» австрийцев Рудаков.

Бышовец мог и увеличить счёт. За несколько минут до конца он вышел один на один с оставившим ворота голкипером и пробил над ним навесным ударом. Но вратарь кончиками пальцев в высоком прыжке сумел достать мяч.

Матч окончен. С монитора смыта последняя «картинка». Озеров выключил микрофон и, обращаясь не то к нам, не то ко всем, кто его слушал секунду назад, сказал: «В гостях, как дома».

Да, игра наших чемпионов была действительно такой. Четкой, спокойной, уверенной. Особенно во втором тайме. И чужое поле ощущалось разве только тем, что было мягче, чем мы привыкли.

Австрийские футболисты тут же, на поле, поздравили гостей с победой. Журналисты сразу же после матчей окружили старшего тренера киевских динамовцев Виктора Маслова.

-Кто были лучшими игроками матча?

-Что можете сказать о сопернике?

-Какой счет будет в ответной встрече 1 октября в Киеве?

Сыпались вопросы представителей прессы и радио.

Маслов в своей команде выделил Серебрякова, Мунтяна, Соснихина, Медвидя. в «Аустрии» — линию нападения. Матч в Вене тренер советских футболистов назвал сложным, дав соперникам высокую оценку. И сказал, что теперь киевские динамовцы имеют хорошие шансы выйти в 1/8 финала розыгрыша почетного трофея.

Тренер «Аустрии», хорошо известный в прошлом футболист Эрнст Оцвирк, сказал, что в Киеве, несомненно, будет его команде еще труднее, но добавил, что «в спорте всегда есть надежда»

Газета «Советский спорт» Москва, 19.09.1969.

«*Победа в Вене лишний раз подтвердила мнение о том, что девяносто минут матча – это не только строгий экзамен технике, тактике и физической подготовке, но и, что более важно, – испытание характера, воли и сознательности каждого игрока в отдельности и всей команды в целом. Приятно было смотреть, как киевляне, проигрывая, не только не пали духом, а, наоборот, наращивая темп, довели игру до закономерной победы. Вновь мы были свидетелями разумных и чётких действий полузащитников Мунтяна, Сабо, Серебряникова, которые не только вовремя снабжали мячами форвардов, но и сами стремились неожиданными бросками вперёд обострить обстановку у ворот «Аустрии». Не случайно на их счету оба гола (Серебряников, Мунтян). Но о забитых мячах речь особая. Обычно, когда нападающие уходят с поля, не забив ни одного гола, они получают вдогонку в свой адрес «вагон» критики. В данной же игре форварды динамовцев заслуживают слов одобрения и вот почему. Вспомним, как был забит первый гол Серебряниковым. Бышовец отлично обыграл двух защитников и был грубо сбит недалеко от штрафной площади хозяев поля. Великолепный по техн-*

ическому исполнению удар киевского ветерана, и счёт в матче сравнялся. Пожалуй, это был переломный момент игры. Динамовцы продолжают наступать. Нападающие, особенно Бышовец, очень внимательно следят за всеми перемещениями своей средней линии, при случае делая отвлекающие манёвры, уводя за собой своих опекунов в стороны. Так было и когда вперёд резко рванулся с мячом Мунтян (бесспорно лучший игрок встречи). И Пузач, и Бышовец, мгновенно поняв создавшуюся ситуацию, создали видимость своих уходов к разным углам штрафной площади. Опомнились австрийцы только тогда, когда мяч влетел в сетку ворот «Аустрии»».

Газета «Советский спорт» Москва, 1969.

«Динамо» (Київ) — «Аустрія» (Відень) — 2:1 (0:1). Відень. 17 вересня. Стадіон «Пратер». 70 тисяч глядачів. Перед матчем — дощ.

Суддя Роже Машин (Франція).

«Аустрія»: Сапвальд, Сара, Франк (Крігер, 63), Фрьоліх, Гейєр, Кунц, Паріти, Хінерсбергер, Кегельбергер, Фіала, Рідль.

«Динамо»: Рудаков, Медвідь, Соснихін, Круликовський, Левченко, Сабо, Мунтян, Боговик, Серебренников, Пузач, Бишовець.

Голи: Рідль (27), Серебренников (51), Мунтян (57).

2:1 Матч — напружений, гострий, бойовий — відбувався на полі, досить пошкодженому дощем... Господарі діють впевненіше, одразу захоплюють ініціативу і накочують на ворота «Динамо» одну за одною хвилі атак. Вони грають ширше динамівців, точніше використовують довгі й середні передачі. Наші футболісти спочатку дещо нервують, припускаються багатьох помилок.

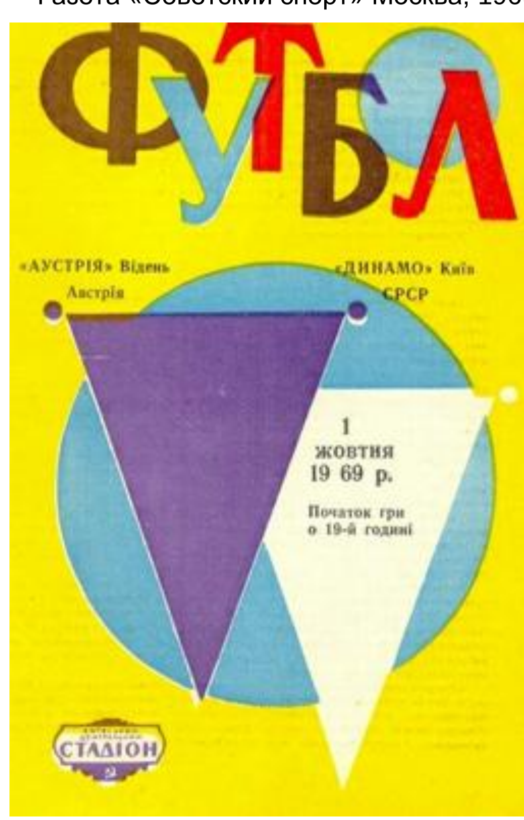
На 10-ій хвилині все могло змінитися на краще... Кияни одержують право на штрафний. Серебренников чудово відпрацьованим ударом «закручує» м'яч у верхній правий кут. Санвальд, хоч і бачив цей удар у фільмі про матч киян з «Торпедо», безсилий затримати м'яч. Здається, що м'яч від перекладини потрапляє за лінію воріт, відлітає на когось з наших гравців, і той спрямовує його в сітку. Та суддя фіксує якесь порушення — гол не зараховано...

Ініціатива знов у австрійців. Наш захист нервує. Ось помиляється Соснихін і Кегельбергер виходить сам на сам з Рудаковим. Євген приймає поквапливий удар форварда. А через кілька секунд нова помилка захисту, і зліва в штрафний майданчик вривається Рідль. Рудаков кидається назустріч, та досвідчений форвард вміло перекидає через нього м'яч у порожні ворота...

Небезпека! Кияни рвуться вперед, загострюючи свої контратаки. Вони дістають кілька добрих нагод зрівняти рахунок, але воротар Санвальд витримує штурм.

Наступ киян із значно більшою силою триває в другому таймі. Динамівський «мотор» працює на повну силу. На 51-й хвилині Бишовця збивають поблизу лінії штрафного майданчика. Серебренников з точністю електронної машини повторює свій удар, який вже може вважатися класичним. Тепер воротар Санвальд наочно пересвідчується, наскільки це небезпечно! Хоч він стоїть у тому куті, куди летить м'яч, він... не встигає його взяти. Рахунок зрівняно!

А ще через шість хвилин Мунтян миттєво орієнтується в гострій ситуації, встигає до м'яча, який на частку секунди став бездоглядним, і забиває ще один гол в нижній кут. Переможний рахунок кияни утримують до кінця.



Газета «Спортивна газета», 18.09.1969.

1.10.1969. 19:00, Київ, Центральний ст., 75206 глядачів, +14 С. Судді: Ладо Якше - Йосип Стрелецкі, Л.Донуджа (всі - СФРЮ). **«Динамо» – ФК «Аустрія» – 3-1 (0-1).** Голи: Мунтян (48), Бишовець (86), Пузач (88) – Парітс (18).

«Динамо»: Рудаков, Медвідь, Соснихін, Круликовський, Вол.Левченко, Сабо, Мунтян, Серебряніков (кап.), Пузач, Бишовець, Хмельницький, тренер Маслов.

«Аустрия»: Йозеф Шнайдер, Зара (Альфред Такач, 68), Франк, Фреліх, Гейер, Едуард Крігер, Парітц, Кунц (ФРН), Кеглбергер, Фіала, Хікерсбергер, тренер Оцвірк.

«*УТВЕРЖДЕНИЕ ПРЕВОСХОДСТВА.*

Первого октября динамовцы Киева принимали в повторном матче розыгрыша Кубка чемпионов венскую «Аустрию». Встреча должна была определить, кому из соперников шагать дальше по нелегким ступеням европейского турнира. Вот как выглядел этот поединок, если взглянуть на него с двух позиций.

Со стороны «Динамо»:

Вернувшись из Вены после первого матча, председатель Федерации футбола Украины Фёдор Мартынюк и наставник динамовцев Виктор Маслов сделали одинаковые выводы.

Первый - больше не может быть и речи о так называемых «венских кружевах», которыми некогда из года в год подчёркивали особенность австрийского футбола.

Второй - «Аустрия» абсолютно современная команда с жёстким характером, напоминающим «Селтик».

Третий - игра в Киеве будет потруднее, чем в Вене, потому что «Аустрии» терять нечего.

Интерес к этой встрече в столице Украины был необычайным. Если бы стадион вмещал не 100000 зрителей, а 200 или 300 тысяч, всё равно билетный голод не утратил бы своей остроты.

Однако страсти болельщиков не достигали тренировочной базы динамовцев. Тишина, покой, неторопливые, размеренные будни команды. Прибавьте к этому тёплую, отличную погоду и потоки солнечных лучей, ярко озаряющих всё ещё свежую зелень.

Какой состав, как играть? В. Маслов верен себе: никаких откровений. До последнего момента неясно, будет ли играть молодой и уже полюбившийся зрителям Анатолий Боговик или динамовцы ограничатся лишь тремя полузащитниками? Если не будет Боговика, то кто выступит вместо него? Останется Маслов верен своей излюбленной тактике с двумя нападающими или же придаст им в помощь третьего форварда? На все вопросы был дан лишь один ответ:
- Мы постараемся сыграть лучше, чем в Австрии.
И вот матч. Динамовцы выходят на поле. И с самого старта хозяева поля обрушивают на ворота «фиалок» шквал атак.
Первая минута. Прорыв Хмельницкого, передача в центр, удар Бышовца головой, Вторая минута - сильнейший удар Мунтяна метров с 40 выше ворот. Третья минута - Пузач в прыжке бьёт головой, и тоже, выше, чем следует. Четвёртая минута - метров с 30 атакует ворота Серебряников, но промахивается. Пятая минута - пролетев в воздухе несколько метров, центральный защитник гостей Франк выбивает мяч на угловой.
И вдруг, повторяется венский вариант. Так же, как в первом матче, счёт открывают «фиалки». Правый крайний Париц демонстрирует своё умение закручивать мяч со штрафного. Евгений Рудаков уныло выполняет самую горькую вратарскую обязанность.
Итак, всё ясно. Динамовцы сделали лишь одну поправку в составе - вместо Боговика выступает Хмельницкий. Команда играет по системе 1-4-3-3. В действиях советского чемпиона легко угадывается динамовский темперамент: очень высокая скорость, неистребимая жажда победы. Динамовцев вполне устраивает ничья, им даже не страшно поражение (правда, со счётом 0:1), но они не думают ни о том, ни о другом. Только победа! На глазах своих земляков, на глазах миллионов телезрителей они обязаны утвердить превосходство над «Аустрией». В конечном счёте дело доходит до того, что даже стоппер Соснихин проводит по воротам соперников мощный удар.
Картина динамовского наступления выглядит весьма убедительно. Легко играет на левом фланге Хмельницкий. Как всегда на себе держит двух-трёх опекунов Бышовец, большую работу проделывают Серебряников и Сабо, беспрерывно подключаются к атаке крайние защитники Левченко и Медвидь. Это обычная динамовская игра, киевляне имеют полное преимущество. Правда, чуть менее точно, чем всегда, действуют Пузач и Мунтян, и реже обычного атакует Сабо. Но это досадные штрихи, к тому же они быстро стираются общей яркой окраской матча. И всё бы было вполне справедливо, если бы мяч не побывал в воротах атакующих. Уступив в инициативе, ведя длительную оборону большими силами (до семи-восьми человек), венцы тем не менее ведут в счёте.
А время идёт, а минуты тают, и вратарь Шнейдер оказывается куда счастливее Рудакова. Так и заканчивается первый тайм.
Одной из отличительных особенностей киевского «Динамо» является его умение играть в ключе «быстро, быстрее, совсем быстро». Даже во втором тайме. И вот уже на третьей минуте второй половины матча киевляне разыгрывают молниеносную комбинацию. Вратарь «фиалок» летит в одну сторону, Бышовец бьёт в противоположную, мяч от штанги отскакивает к Мунтяну, и счёт становится 1:1. Постепенно начинает ощущаться усталость венцев. На поле отчётливо видны характерные разрывы между их линиями. Всё чаще образуются пустоты, куда стремительно врываются киевляне. Взвинченный до предела темп оказывается не под силу «Аустрии». В середине тайма она уже теряет способность быстро создавать численное преимущество обороне. Через какое-то время промелькнёт усталость и в действиях киевлян Но тут же к динамовцам придёт второе дыхание, и концовку матча они проведут с блеском, ошеломившим гостей.
За 4 минуты до конца Бышовец исполняет великолепный сольный номер: он обходит защитника, как на коньках, грудью сбрасывает мяч на ногу и с силой заколачивает его под перекладину. 2:1. Ещё через 2 минуты Пузач также грудью проталкивает мяч вперёд, первьм поспевает к нему, буквально расстреливает вратаря и добивает отскочивший мяч. 3:1.
Лучшим игроком матча со стороны киевлян жюри признало Мунтяна, хотя на этот приз киевского Центрального стадиона в равной мере могли рассчитывать Соснихин и Бышовец.
Со стороны «Аустрии»:
С первых же минут пребывания в нашем городе гости только и говорили о красоте осеннего Киева. Они наслышались о его послевоенных руинах и теперь поражены респектабельностью украинской столицы. Тут же в киоске близ гостиницы «Днипро» они скупают десятки почтовых открыток с видами Киева и почему-то наклеивают на них множество марок, хотя никуда не собираются отправлять. Мы гуляем по Крещатику (гости отказались от тренировки), и тренер «Аустрии» Эрнст Оцвирк останавливается буквально возле каждого здания, просит рассказать о нём. С нами восемь австрийских журналистов, среди которых тоже имеются свои звёзды - Вальтер Шварц (его отчёт о венской встрече публиковал еженедельник), Курт Ешко (из телевидения). Вообще делегация гостей по своей численности втрое превосходит динамовскую, побывавшую в Вене, и уже сам по себе этот факт свидетельствует о большой серьёзности, с которой австрийцы относятся к предстоящей встрече.
У них масса вопросов. Оцвирка, в частности, очень интересует личность В.Маслова. Он хочет знать всё, вплоть до его возраста и внешности жены. Постепенно разговор перешёл на футбол. Оцвирк заявляет:

- Я не понимаю игры Маслова с двумя нападающими. Возможно, она оправдывает себя. Однако такую систему я никогда не применял. И завтра тоже буду играть тремя форвардами. Перестановки? Да, будет другой вратарь и новый полевой игрок. Наверное, я заменю Фиалу.
Он общителен и откровенен, охотно делится своими тревогами.
- Мы не думали, что советский чемпион так силён. Мы понимаем, что в Киеве трудно рассчитывать на успех. Но ведь чего не бывает в жизни. Постараемся, если, конечно, получится, играть так, чтобы все 10 полевых игроков поровну делили нагрузку в обороне и в атаке.
План свего тренера «Аустрии» выполнить не удалось. Большую часть матча ей пришлось защищаться. Но контратаки, хоть они и были редкими, создавали напряженность в районе динамовских ворот. В первой атакующей линии гостей неизменно находились весёлый мулат Кёгельбергер (9), крайние нападающие Париц и Хикерсбергер. Динамовцы больше всего опасались первого, но Кёгельбергер ничего не мог поделать против Соснихина и Круликовского.
Зато полной неожиданностью оказались действия левого защитника Зары и стоппера Франка, игра которого в Вене разочаровала тренера. Франк, действуя в позиционном стиле, успевал срывать многие атаки динамовцев по центру, и порой самоотверженность ветерана вызывала на стадионе аплодисменты. Что же касается Зары, то о его главном амплуа вскоре пришлось позабыть. Зара не просто подключался к атаке как мы это привыкли видеть, когда крайние защитники устремляются вперёд вдоль боковой ленточки. Зара действовал в центре поля как настоящий полузащитник: умело раздавал мячи, остро открывался, плёл комбинационные сети, при первой же возможности сильно бил по воротам.
Всё чаще завладевал вниманием зрителей Париц. Он появлялся в центре и на обоих флангах. Очень трудно приходилось Левченко. Париц не знал устали, он был самым быстрым в команде гостей и самым острым. Его дриблинг был похож на слалом. Но самое удивительное заключалось в том, что, когда во втором тайме, не выдержав темпа, «Аустрия» как-то сникла, Париц оставался по-прежнему свежим и быстрым, словно только что вышел на матч.
Словом, в полном блеске в Киеве выступили лишь Париц, Франк и Зара. Однако этой тройке, вполне понятно, было не под силу изменить ход событий. Бессильным спасти «Аустрию» оказался и способный 25-летний вратарь Шнейдер.
После игры Оцвирк сказал:
- Поражение всегда грустно. Но в данном случае оно имеет для нас и положительную сторону: наконец кончились тревоги, связанные с европейским турниром. Мы сможем полностью заняться своими делами в чемпионате Австрии. Вообще мне матч очень понравился. Обе команды играли намного лучше, чем в Вене. Это был настоящий современный футбол, украшенный большим мастерством таких футболистов, как Мунтян, Бышовец, Паритс. И еще мне понравилось, что ожесточенность спортивной борьбы не отразилась на корректности футболистов. Я желаю Виктору Маслову и его ребятам добиться самого большого успеха в Кубке чемпионов. Это будет для нас убедительным оправданием.
Пять минут спустя, во время интервью с австрийскими журналистами, Эрнст Оцвирк уже шутил:
- Мы проиграли потому, что в самом конце «Динамо» оказалось более динамичным.
Но шутка не смягчила настроения австрийцев. Гости были печальны. Улыбался только Паритс, разглядывая свой приз лучшего игрока «Аустрии» - портативную кинокамеру с маркой «Киев».
Интересный матч в Киеве наблюдали не только сто тысяч зрителей, собравшихся на стадионе. За поединком по телевидению следили болельщики во многих городах нашей страны. Нужно отметить высокое качество телерепортажа: забитые голы и наиболее интересные эпизоды повторялись дважды, умелая работа операторов и режиссёров Украинского телевидения позволила и телезрителям стать настоящими свидетелями острой борьбы за Кубок чемпионов».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 5.10.1969.

«*Вторая встреча на Кубок европейских чемпионов между хозяевами поля – киевскими динамовцами и венской «Аустрией» проводилась при чудесной осенней погоде на заполненном до предела 100-тысячном стадионе.*
Сразу же об изменениях в составах. По сравнению с первой игрой в Вене эти изменения были незначительны, но очень существенно повлияли на весь дальнейший ход игры У хозяев поля отсутствовал Боговик. Вместо него играл выздоровевший Хмельницкий. Этим динамовцы как бы заявили о своём намерении атаковать большими силами. У «Аустрии» появились новый вратарь (кстати, очень успешно сыгравший) и левый крайний Хикерсбергер.
Уже на первых минутах хозяева создают два острых момента у ворот австрийцев. Опасно бьют по воротам Бышовец, Мунтян, Сабо. Австрийцы не остаются в долгу, используя каждый удобный момент для контратак. На 7-й минуте дважды Серебряников проходит по правому флангу и простреливает в центр штрафной, но его партнёры на какую-то долю секунды не успевают к мячу.
Через две минуты вратарь киевлян Рудаков после сильного удара Гейера издалека выпускает мяч из рук, но Хикерсбергер не успевает к мячу. Хорошо несколько раз проходит защиту соперников Бышовец, но передерживает мяч. Первые 15 минут проходят в беспрерывных атаках динамовцев. Гости беспорядочно отбиваются.

Видимо, это обстоятельство подействовало расхолаживающе на защитников киевской команды. Этим воспользовался Париц и пробил метров с восьми по воротам Рудакова. В последний момент Соснихин отважным, поистине вратарским броском под удар спас ворота.

Гости организуют также обстрел с дальних дистанций. Особенно часто бьёт во воротам защитник Зара. На 18-й минуте штрафной удар у ворот киевлян. Париц резаным ударом посылает мяч в обход стенки киевлян в ближний верхний угол. Рудаков провожает лишь мяч глазами, 1:0 – ведёт «Аустрия».

Вновь в атаке киевляне, а долгожданного гола нет. И всё только потому, что нет последнего аккуратного паса на удар партнёру. Сильнейший удар Мунтяна на 25-й минуте заставил вздрогнуть весь громадный стадион, но вратарь Шнайдер, в красивом прыжке забирает и этот коварный мяч. Динамовцы продолжают атаковать, но пытаются всё время пробиться по центру, а сделать это нелегко ведь в центре обороны гостей всё время по 4-5 человек. К тому же надёжно играет опытный центральный защитник Франк. На 36-й минуте Париц обыгрывает двоих киевлян, отдает точный пас Кегельбергеру, и уже Рудакову приходится показывать своё мастерство. До конца тайма игра вновь идёт на половине «Аустрии», и лишь отлично играющий вратарь Шнайдер да неточные удары киевлян по воротам не позволяют им сравнять счёт. Во втором тайме картина встречи резко изменилась. Поводом к этому послужил гол, забитый Мунтяном на 48-й минуте. Гол этот требует особого описания. Подхватив мяч на своей половине поля и продвинувшись с ним к штрафной площадке гостей, Мунтян остроумно вывел вперёд на удар Пузача. Пузач без промедления бьёт, но попадает во вратаря. Мяч отскакивает к Бышовцу и от его ноги попадает в штангу. И лишь третий удар Мунтяна, своевременно рванувшегося к воротам, приносит ответный гол – 1:1. «Аустрия» атакует малыми силами, держа впереди лишь Кегельбергера и Парица, и тем не менее вновь несколько раз ошибаются и Левченко, и Круликовский, и Соснихин, ставя под угрозу свои ворота. Это опять-таки результат невнимательной игры защитников, увлекавшихся атакой и не успевающих возвращаться назад к своей штрафной площади. Киевляне продолжают атаковать. Дважды хорошие шансы для взятия ворот упускают Пузач и Хмельницкий. И оба раза после великолепных пасов Мунтяна. За 5 минут до конца встречи последовала точная передача с левого фланга от Хмельницкого в центр, к Бышовцу, который, не мешкая, принял мяч на грудь, и с ходу неотразимо пробил в верхний угол. Безупречный по техническому исполнению гол! 2:1 – ведут киевляне. И буквально через минуту, как бы исправляя свои ранние досадные промахи, добивается успеха Пузач. 3:1. После матча лучшим игрокам матча Мунтяну и Парицу были вручены специальные призы».

Газета «Советский спорт» Москва, 2.10.1969.

«*До початку - 13 хвилин. На поле першими з'являються «фіалки» ... Насправді, тренувальні куртки фіолетові, але бойова форма запозичена на цей раз у киян - австрійці все біленькі, тільки емблема на грудях не динамівська. А ось і наші хлопці - така блакитна форма, здається, на них була десь в сорокових роках, тільки труси, звичайно коротше - не той спортивний вік.*

До початку - три хвилини. Фотокори розтягнулися в центрі поля в стрілецьку шеренгу, різноманітні об'єктиви жадібно націлені на центральний вихід. Система дій кореспондентів 2 + 26 + 7 (крайні сидять уже біля воріт). Командам вручають квіти дітлахи, такі маленькі, немов вони ледь навчилися ходити. Всі австрійські гравці кидають квіти уболівальникам, а Фрелих долає паркан і персонально вручає букет якійсь дівчині в нижньому ряду трибун. Солідний арбітр Якше кидає жереб. Наші вибирають «бессарабські» ворота. І ...

1 хвилина гри. Бишовця вже встигають знести. Штраф сильно пробиває Сабо, але м'яч відбивається від австрійської «стінки».

2 хвилина. Хмельницький у своїй звичайний манері проходить по лівому краю, навішує на ворота. Шнайдер ловить м'яч, випускає з рук, знову ловить ... Невже настільки нервує?

3 хвилина. Наші пробивають штрафний з правого флангу. Срібняків закручує м'яч, Шнайдер ловить, не утримує. Страшний вир на майданчику, і нарешті Мунтян поспішно б'є вище порожніх воріт метрів з п'ятнадцяти ...

4 хвилина. А ось і гості пожвавилися. Гейер здалеку перевіряє, чи не задумався чи Рудаков? Ні, Євген легко парирує перший удар.

5-7 хвилини. Натиск «Динамо». М'яч не виходить з австрійської половини поля. Навішує м'яч Серебреников. Пузач трохи не встигає. Знову в грі капітан киян. Він метрів з сорока несподівано б'є. Шнайдер досить впевнено забирає м'яч. Але Серебреников невгамовний. Він знову в штрафному майданчику. Франко доводиться в красивому стрибку сильно відбивати м'яч на кутовий.

8-12 хвилини. Після проходу Пузача Франк відбиває м'яч за лицьову лінію. Кутовий подає Серебреников, чергова помилка Шнайдера, поспішні удари, рикошети - і настає спокій ... Зліва збивають Хмельницького. Після штрафного Мунтян дає миттєвий пас на ворота, Пузач встигає, б'є - радісний крик стадіону _ м'яч в сітці, але ... з зовнішньої сторони!

Два удари Мунтяна - один вище воріт, інший, зі штрафного - в руки Шнайдеру. Хмельницький «заробляє» ще один кутовий, і він не приносить ускладнень австрійцям. Штурм динамівців не вщухає.

І ось на дванадцятій хвилині штрафний у наш бік метрів з сорока. Сара, у якого на футболці другий номер, б'є набагато вище воріт. Він взагалі більше в нападі, в центрі поля, ніж позаду.

13 хвилина. Кияни подають два кутових. Після удару Сабо воротар ледь встигає перехопити м'яч.
14-16 хвилини. Парітц і Кегельбергер в атаці, нашому захиснику доводиться попрацювати. І гра знову відкочується на австрійську половину. Удари Мунтяна, Пузача, удар головою Хмельницького, але всі вони якісь слабкі, невпевнені.
17 хвилина. Сара з далекої відстані повторює свій невдалий удар.
18 хвилина. Призначений штрафний з лінії нашого майданчика. Київська «стінка» чомусь щільно причинила Рудакова, і залишає відкритим лівий кут воріт. Парітцу вдається потрапити саме в той кут! Він робить це сильно, майстерно проводить удар в стилі Серебреникова. Рудаков кидається з одного боку воріт в інший, але м'яч летить швидше, рикошетирующих від поперечини в самій «дев'ятці» - і влітає в сітку. Програємо. 0: 1 ...
19-28 хвилини. Парітц, запалений успіхом, поступово стає центральною фігурою у австрійців. У нього чудовий дриблінг, сильний удар, стримати його нелегко. Наші тричі б'ють по воротах, зокрема Серебреников намагається повторити свій кручений штрафний, але м'яч потрапляє в голову когось із наших гравців і летить на кутовий.
29-37 хвилини. Захисники тричі зносять Мунтяна, але удари Сабо і Серебреникова невдалі. Майстерно пропускає повз себе м'яч Пузач, наздоганяє його, але введені в оману австрійці відображають його на кутовий. Після подачі Шнайдер помиляється, але доля прихильна до нього - м'яч дивом мине ворота.
38 хвилина - дуже неприємна для нас. Парітц на правому фланзі обводить кількох захисників, точно віддає м'яч Кегельбергеру, але той б'є невдало. І все ж загроза була страшною ...
39-45 хвилини. Збивають Бишовця, збивають Сабо. Нарешті, ми отримуємо відповідь: хороший воротар Шнайдер? Після удару головою Хмельницького голкіпер австрійців забирає в кидку м'яч, і стає ясно, що - щастя щастям, але майстерності у нього вистачає. Випадково відбити подібний удар неможливо ... Невдалий удар Пузача, і тайм закінчено. Якщо підвести враження від нього, то найбільше здивував Кегельбергер. Чи справді це він, а не інший форвард, з могутнім ударом і блискавичним ривком? Або він навмисно нічого не робить, намагаючись відвести за собою наш захист і звільнити простір для товаришів. Почекаємо другої половини.
46-47 хвилини. Нічого особливого. Збивають Серебреникова, збивають Бишовця. Арбітр Якше з точністю електронної машини реагує на порушення, не помиляється, не дає можливості нервувати і грубіянити. Якше свистить рідко, дає можливість грати. Суддівство майже бездоганна.
48 хвилина. Бишовець знову перед воротами Перший удар - у ліву штангу, новий удар - м'яч знову відбивається, і Мунтян з серцем вбиває його в порожні ворота. Гол!
49-59 хвилини. Парітц намагається сам обіграти всіх динамівців. Здається іноді, що він здатний це зробити. А ось він кидає в прорив Кегельбергера. У другому таймі він начебто прокинувся і став трохи схожим на того форварда, про який ми так багато чули. Але його прорив невдалий. Починають дуже нервувати австрійці, серія штрафних.
60 хвилина. Мунтян, який в першому таймі іноді помилявся в передачах, знаходить «свою гру». Він виводить в прорив Пузача. У Анатолія прекрасна можливість забити гол, але він поспішає, м'яч забирають захисники, а наші хлопці дружно хапаються за голови ...
61-81 хвилини. Штрафні, штрафні ... Зносять Хмельницького, Пузача, Бишовця. Арбітр не витримує і записує попередження Фреліха. Відмінно грає Бишовець, у динамівців все виходить якнайкраще. Мунтян класно «диригує».
82-84 хвилини. Парітц віддає м'яч Кегельбергеру і Рудаков змушений перевести сильного удару на кутовий. Ще один м'яч, немов снаряд, пролітає поруч з нашими воротами. Потім знову загроза, і Сабо рятує команду від вірного гола. Кутовий.
85 хвилина. У центрі нашої штрафної отримує м'яч Кунц, але навколо, здається, всі чотири наші захисники: бити йому просто не дають.
86 хвилина. Хмельницький на лівому фланзі отримує довгу передачу з іншого боку поля, виривається на оперативний простір, прекрасно пасує на Бишовця. Анатолій повоєм проходить вперед і під незручним, неможливим для удару кутом до воріт все ж забиває красивий м'яч в саму «дев'ятку». Овація стадіону. Кегельбергер, вражений цим майстерним ударом, в захваті підкидали руки вгору ...
88 хвилина. Пузач, якому не щастило в цьому матчі, але все ж наполегливо намагався домогтися успіху, дочекався своєї хвилини. Він підхоплює м'яч, летить вперед, його не можуть стримати два суперника, вони вже позаду. Шнайдер відбиває перший удар, але Пузач відразу добиває м'яч у сітку. 3: 1.
89-90 хвилини. Все ясно. Ми не побачили австрійського «офензива», яке обіцяв тренер гостей Оцвірк ... Не знаємо, як перевести це вираз на українську мову, але напевно, те, що хотів зробити Оцвірк, зробили кияни. Вони перемогли!».

Газета «Спортивна газета» Київ, 2.10.1969.

1/8 фіналу: 12.11.1969. 19:00, Київ, Центральний ст., 84238 глядачів, +10 С. Суддя: Ейнар-Йохан Бустрем - К.Ліндберг, Л.Таппер (всі - Швеція), **«Динамо» – АКФ «Фіорентина» Флоренція, Італія – 1-2 (0-1).** Голи: Серебряніков (57) – Кьяруджі (36), Марасчі (60).
«Динамо»: Рудаков, Медвідь, Соснихін, Вол.Левченко, Сабо (Боговик, 35), Круликовський, Мунтян, Серебряніков (кап.), Пузач, Бишовець, Володимир Трошкін, тренер Маслов.

«Фіорентина»: Франко Суперчі, Бернардо Рогора, Лонгоні, Сальваторе Еспозито, Уго Ферранте, Джузеппе Бріцці, Лучіано К'яруджі, Клаудіо Мерло, Маріо Марасчі, Джанкарло Де Сісті (кап.), Амарілдо (Бразилія), тренер Бруно Песаола.

Dinamo Kiev-Fiorentina 1-2 (0-1)

DINAMO KIEV: Rudakov; Medvid, Sosnikin; Levcenko, Sabo (Bogovic al 40'), Krulikowski; Muntijan, Pusach, Byscevietz, Serebrianikov, Trochkin.

A disposizione: Touriantchin (12), Bannikov (13), Vannevitch (14), Kmelnizki (15).

Allenatore: Maslov.

FIORENTINA: Superchi; Rogora, Longoni; Esposito, Ferrante, Brizi; Chiarugi, Merlo, Maraschi, De Sisti, Amarildo.

A disposizione: Bandoni (12), Pirovano (13), Rizzo (14), Cencetti (15).

Allenatore: Pesaola.

ARBITRO: Borstroem (Svezia).

MARCATORI: Chiarugi al 36' nel primo tempo; Serebrianikov all'11 e Maraschi al 14' nel secondo tempo.

«ДВЕ НЕДЕЛИ ДЛЯ РЕВАНША.

Как известно, несколько дней назад киевские динамовцы расстались со званием чемпионов страны. Долгое время казалось, что настойчивое преследование лидера вот-вот увенчается удачей. Но чуда не произошло, и киевлянам не удалось установить рекорд чемпионского долголетия.

Тогда все внимание переключилось на матч одной восьмой финала Кубка европейских чемпионов с итальянской «Фиорентиной». Я сопоставил два этих события, потому что они в чем-то перекликались. Но об этом ниже.

Как же выглядел матч в среду?

Со стороны «Фиорентины».

Когда Бруно Песаола узнал, что 30 октября в Киеве состоится матч между «Динамо» и «Спартаком», он сразу решил:

- Немедленно заказываю билет на самолёт.

Энергичный тренер побывал в Киеве. Матч чемпиона и претендента на этот титул произвёл на итальянского гостя большое впечатление. Он видел, как чемпион яростно пытался защитить своё звание, видел, как претендент методично старался завоевать его. Поражение динамовцев не усыпило бдительности Песаолы. Возвращаясь домой, он сказал, что считает будущего соперника своей команды весьма опасным и что ничья в Киеве вполне его устроит.

Это было 30 октября. 10 ноября, когда «Фиорентина» прибыла в столицу Украины, Песаола подтвердил свои слова, добавив лишь, что, кроме ничейного результата, он хотел бы ещё увезти из Киева признательность болельщиков за красивый футбол.

Шёл мелкий унылый дождь когда приземлился самолёт. Но итальянцы были в бодром настроении. Песаола заранее облюбовал наиболее подходящее для его команды место жительства. Он отказался от гостиницы «Днипро» в центре города и поселил своих игроков в кэмпинге «Подснежник» - в 18-ти километрах от центра. Там, в дачной тиши, итальянцы и готовили себя к трудному матчу.

Когда игра началась, довольно скоро стало ясно, что в физическом отношении гости ничуть не уступают хозяевам. С первой же минуты и до самого конца они были свежими и, как принято говорить, перебегали динамовцев.

Лишь поначалу казалось, что киевляне быстро сомнут оборону «Фиорентины». Матч начался их острыми атаками, последовали обнадёживающие удары по воротам Мунтяна и Бышовца, однако цели они не достигли.

Постепенно игра выравнивалась. Тактическое построение итальянцев выразилось в схеме 1-1-4-3-2. Вторая единица - это Уго Ферранте, выподнявший роль свободного защитника, «либеро». Он высокий, атлетического сложения парень, отлично играющий головой и расчётливо выбирающий место для исправления грехов своих партнёров. Впереди в линии атаки гости чаще всего держали двоих форвардов - Лучано Кьяруджи и Марио Марасчи. Однако в минуты контратак к ним присоединялись Амарилдо и Де Систи. И именно Амарилдо создал обе голевые ситуации. На 35-й минуте он оказался в секторе правого края, стремительно прошёл вперёд, обводя на ходу соперников, и сделал отличную передачу вправо и назад набегающему Кьяруджи. Последовал сильнейший удар, мяч ударился о правую штангу и отскочил в сетку. Во втором тайме Амарилдо с большой силой

пробил штрафной удар, Рудаков отбил мяч вперёд, и выскочивший Марасчи принёс своей команде второй гол и важную победу.

«Фиорентина» показала себя высокотехничной, дисциплинированной командой. Играя напористо и агрессивно, гости сохранили достаточно высокий уровень корректности, что также характеризует их как больших мастеров футбола. Важно отметить, что ведя в общем зонную защиту, они тем не менее включили в неё и элементы «персоналки», прикрепив к Бышовцу Джузеппе Брицци, чем основательно снизили обычную активность нашего форварда. Позже под такой же контроль попал и Пузач. Вероятно, этот факт заслуживает внимания. Хотя бы уже потому, что точно такой же результат в матче с «Гурником» (1:2) два года назад выбил киевлян из аналогичного розыгрыша, и тогда Любански пользовался такой же свободой, какую на этот раз получил Марасчи.

Словом, победа «Фиорентины» была вполне заслуженной. Сетовать на капризы спортивной фортуны на сей раз не приходится.

Со стороны «Динамо».

Думаю, что немалую услугу оказала динамовцам украинская «Спортивная газета», опубликовавшая за короткий срок три больших, подробных материала о «Фиорентине». Добывая эту информацию через разные каналы, газета хотела помочь команде представить себе будущих соперников. Был назван боевой состав «Фиорентины», были даны характеристики всем игрокам, обрисована тактика команды. Это было важно, потому что ни одному из тренеров «Динамо» не удалось побывать в Италии и лично познакомиться с её чемпионом. Но, видимо, каким бы толстым ни было досье, оно не может заменить живых впечатлений. Даже накануне матча у Виктора Маслова ещё оставались невыясненные вопросы. Он, в частности, не представлял, как действует Де Систи, фигурирующий в списке левым крайним полузащитником, не знал применят ли; итальянцы так называемого «чистильщика» и т.д. И в самом деле, разве могла подсказать газетная информация, что, скажем, Амарилдо, игрок средней линии, неутомимо перемещается с края на край, и никогда не известно, откуда начнёт он атаку? Или разве можно достаточно точно начертить схему обороны «Фиорентины» , которая, как выяснилось, вбирает в себя все наличные на поле силы, но, в нужный момент успевает как бы вытолкнуть вперёд двух игроков?

Короче говоря, когда речь идёт о матче подобного уровня серьёзная предварительная разведка крайне необходима, и словесные консультации способны её лишь дополнить. Это, конечно, не значит, что если бы Маслов, Терентьев или Коман заблаговременно побывали в Италии и познакомились с игрой «Фиорентины», то динамовцы обязательно выиграли бы. Но, безусловно, такая разведка была бы очень кстати. Экс-чемпионы страны вышли на матч в привычном составе. В. Маслов сделал лишь одну поправку - вместо крайнего нападающего Хмельницкого появился полузащитник Трошкин. Итак, 1-4-4-2. Чем объясняется эта замена? Господство в центре поля уже не раз приносило динамовцам весомые победы. Вновь заполнить центр четырьмя агрессивными игроками, вероятно, имело смысл. Кроме того, Хмельницкий явно устал, в последнее время эффективность его игры снизилась. Вероятно, вполне целесообразна была и вторая замена, сделанная уже по ходу игры, когда Сабо, всё более тяготеющего к обороне, заменили молодым Боговиком, имеющим вкус к атаке.

Динамовцы, получили инициативу. Её цифровое выражение таково: в первом тайме хозяева поля 6 раз подавали угловые и 9 раз получали право на опасные штрафные удары, а у итальянцев соответственно - два и шесть. Примерно такое же соотношение сохранилось и во втором тайме. Но вот беда, в самом главном - ударам по воротам динамовцы ненамного опередили своего соперника. В первом тайме они всего лишь 4 раза прицельно обстреляли ворота Супёрчи, а после перерыва - три. Гости провели таких ударов три и два. Иными словами, инициатива, добытая в нелёгкой борьбе, не приводила к желанным концовкам в атаках.

Вне всякого сомнения, динамовцы горели желанием хорошо провести этот матч. Они не жалели сил, хотя трудный календарь игр этого года, казалось, уже должен был их вымотать. Они играли в привычном быстром темпе и внешне походили на самих себя в лучшие дни. Но всё же наслоение физической и нервной усталости не могло не сказаться. Это проявляется по-разному. Для динамовцев наиболее характерным признаком усталости было однообразие действий в завершающей стадии атаки. Рывок, проход, высокий навес... Так без конца. Без обычной выдумки. Из-за этого однообразия они отдали в решающем матче инициативу «Спартаку» , из-за этого оставили важное очко в Ленинграде и по этой же причине не смогли одолеть мощную защиту итальянцев. Видя это однообразие, трибуны приуныли.

Луч надежды вспыхнул во втором тайме, когда Серебряников вновь вызвал овацию своим коронным резаным ударом. Девятый раз в этом сезоне он поразил таким способом ворота противника. Увы, этого оказалось недостаточно. Буквально тут же право на штрафной получили гости. Амарилдо пробил почти прямо в Рудакова, у того была возможность перевести мяч на угловой или отбить в сторону. Но мяч от его ладоней отскочил в поле, словно от стенки, и, как мы уже знаем, Марасчи немедленно наказал вратаря за техническую ошибку. Почти рядом с Марасчи находился Круликовский, однако - и это тоже результат усталости - у защитника не хватило сил для рывка, чтобы помешать нападающему произвести прицельный удар.

Второй пропущенный гол ещё раз подхлестнул киевлян. Они бросились вперёд в полном составе. Однажды мяч уже почти пересёк линию ворот, но защитники «Фиорентины» , всё же успели его отбить. В самом конце матча Круликовский получил реальнейшую возможность сквитать счёт, но с нескольких метров пробил выше перекладины.
Так динамовцы вторично за последние дни пережили большое разочарование.
Печальным было их шествие в раздевалку. Весело стрекотали в пресс-центре машинки целого отряда итальянских журналистов, и, конечно, сиял Бруно Песаола, заявивший, что доволен своей командой. Впрочем, он тут же добавил:
- Важная победа. Но она не обольщает меня. Я знаю, что нам во Флоренции будет туго. Динамовцы продолжают оставаться грозной силой...
Надеемся, что так и будет 26-го, в ответном матче».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 16.11.1969.

«*Футбольная лихорадка в Киеве началась с того момента, когда самолет «ТУ-114» опустился в Бориспольском аэропорту и доставили з Венеции итальянскую команду «Фиорентина». Молодые спортсмены вышли по трапу с улыбкой и в таком расположении духа находились до самого матча. Их тренер Б.Песаола охотно давал интервью, а итальянские игроки, в свою очередь, расспрашивали наших журналистов о Мунтяне, Бышовце и Рудакове.*
А вчера итальянцы с улыбкой провели легкую тренировку на главном стадионе, и тысячи любителей, увидев их непринужденное обращение с мячом, получили новую пищу для разговоров, сравнений, прогнозов.
Сегодня в хороший сухой осенний день киевский стадион полон. Торжественная обстановка перед началом важного международного матча и притихшие, словно затаившие свои эмоции, зрители.
Но как только судья Е.Бострем (Швеция) дал свисток призвав к началу борьбы, как только белая футболка Бышовца мелькнула среди фиолетовых рубашек защитников «Фиорентины» - тишина взорвалась и стадион стал клокочущей чашей на все 90 минут.
В первые десять минут, когда на игре гостей ещё была печать осторожности, киевляне бросились в решительную атаку без разведки. Итальянцы встретили натиск спокойно, как бы пытаясь разгадать каждое движение Бышовца и Мунтяна, а главное, желая сбить очень быстрый для начала темп. Наши хавбеки действовали тактически правильно и достаточно технично, однако каждый раз на ударной позиции получалась осечка. Уже на первых минутах мяч после удара Мунтяна просвистел близ штанги. Вскоре начали пристреливаться Серебряников и Бышовец, но мяч летел либо мимо, либо выше ворот. Казалось, что киевляне делают заявку на победу и успех вот-вот придёт. Но это только казалось. Итальянцы вскоре перешли на излюбленный метод «катеначчио» и почувствовали себя в своей тарелке. Была ли это стратегия матча на чужом поле? Едва ли. Скорее всего мы увидели обычный современный итальянский футбол, большинство клубов которого атаку заменили контратакой.
Роль либеро – свободного – у «Фиорентины» исполнял Ферранте. Он являлся как бы гарантом неприкосновенности ворот. Казалось, Бышовец выйдет резко вперёд и тем самым опровергнет эту идею. Но, увы, и Бышовец, и Пузач, и подключающиеся полузащитники вели тяжёлую борьбу на штрафной площадке, куда собиралось до 8-9 итальянцев.
Постепенно гости сбили неудобный им темп, и игра выровнялась. Когда же флорентийцы переходили на киевскую половину поля, мы видели очень грамотные, широкие действия форвардов, которых выводили на выгодные позиции Амарилдо и Де Систи.
В один из таких моментов Кьяруджи, используя остроумный пас Амарилдо, сильно послал мяч в ворота киевлян. Ударившись о штангу, мяч затрепетал в сетке. Это произошло за десять минут до перерыва. Явно слабо играет в центре поля Сабо. Его заменяют Боговиком.
После перерыва картина не изменилась. Вновь динамовцы первыми бросились в атаку, вновь взвинтили темп, и вновь гости хладнокровно отбиваются, а вратарь Суперки берёт несколько трудных мячей. Усилия отдельных игроков, их изобретательность не приносят успеха, а коллективная игра не клеится. К тому же некоторые защитники гостей не прочь «поиграть бицепсами», и во время одного из штрафных ударов Серебряников великолепно закручивает мяч в угол. Счёт становится 1:1.
А картина всё та же. Игра вроде бы идёт на итальянской половине поля, но как только Амарилдо и Де Систи выигрывают борьбу в середине поля, сразу же создаются острые и опасные ситуации.
… Ну вот на 59-й минуте Амарилдо бьёт штрафной метров с тридцати. Мяч идёт точно под перекладину, и Рудаков, неудачно парируя его, отбивает мяч прямо на набегающего Мараски. 2:1 в пользу «Фиорентины». Все попытки киевлян не увенчиваются успехом, хотя отдельные голевые ситуации им создавать удавалось. В последнее время в матчах чемпионата страны с энергично контратакующими соперниками в защитной линии у киевлян стали обнаруживаться слабости. Матч с «Фиорентиной» показал, что динамовцы и в наступлении в какой-то мере растеряли своё умение играть против хорошо организованной обороны. Только этим и можно объяснить обидное поражение киевлян на своём поле».

Газета «Советский спорт» Москва, 13.11.1969.

«Динамо» (Київ) — «Фіорентіна» (Флоренція). 1 : 2 (0 : 1). Київ. Центральний стадіон. 12 листопада. Хмарно. 10 градусів. 95 000 глядачів.

Судді: Е. Бустрьом, К. Лідберг, Л. Таннер (усі — Швеція).

«Динамо»: Рудаков, Медвідь, Соснихін, Левченко, Сабо (Боговик, 39), Круликовський, Мунтян, Пузач, Бишовець, Серебреников, Трошкін.

«Фіорентіна»: Суперкі, Рогора, Лонгоні, Еспозіто, Ферранте, Бріцці, К'яруджі, Мерло, Мараскі, де Сісті, Амарілдо.

Голи: К'яруджі (35), Серебреников (57), Мараскі (69).

ТРЕНЕР флорентійців Пезаола ще на Бориспільському аеродромі відверто заявив журналістам, що його команда прилетіла в Київ по очко. Тобто, італійські футболісти мріяли про нічию. Такий результат у розиграші обох європейських Кубків вважається закономірним для ігор на чужому полі, коли зустрічаються рівні за силами команди.

І, звичайно, можна зрозуміти радість тренера після закінчення матчу. Адже італійці повертаються додому з перемогою, перевиконавши, так би мовити, свій план.

У нинішньому футболі настали такі часи, коли просто щось знати про суперника — замало. Його ще треба побачити на полі, в дії. З цією метою й побував у жовтні в столиці України Пезаола. Він подивився матч киян з московським «Спартаком» і знав, чого чекати від динамівських гравців. На жаль, наставники «Динамо» так і не побачили «фіалкових» у грі, а це, напевно б, допомогло команді у вчорашньому двобої.

Кияни застосували схему з двома нападаючими, яка неодноразово приносила їм успіх у матчах чемпіонату країни. Однак при цьому не було враховано розташування бойових порядків «Фіорентіни». А воно виявилося трохи незвичним для нашого футбола. Як і багато інших італійських команд, гості в захисті застосували варіант з «ліберо», роль якого безпомилково виконував високий Ферранте. Він раз у раз вигравав повітряні дуелі в київських нападаючих. Бишовець дістав персонального сторожа — Бріцці. У лещата персональної опіки потрапив і Пузач. Італійці добре прикрили й підступи до штрафного майданчика, не дозволяючи «розстрілювати» свої ворота з середніх дистанцій.

Цікавою була організація нападу «Фіорентіни». Амарілдо блукав по всьому полю, шукаючи найкращі шляхи для розвитку атаки, а К'яруджі з Мараскі поперемінно чергували в центрі. Керував діями нападаючих де Сісті, який показав себе гравцем екстра-класу.

У чому ж все-таки був прорахунок киян? Здається, в них було явно замало нападаючих. Атакувати двома форвардами вдало можна тільки за умови постійної підтримки півзахисту. Та вчора гравці другого ешелону недостатньо підтримували «вогнем» форвардів. Якщо ж до цього додати й недосить упевнені дії оборони динамівців, гравці якої недбало підстраховували один одного, то поразка киян матиме закономірний вигляд. Правда, треба сказати, що «Динамо» загалом заслуговувало принаймні на нічию. Такий результат був би справедливішим. Однак за три хвилини до кінця фатально не пощастило Круликовському. Перебуваючи на лінії воротарського майданчика, він пробив вище воріт.

Тривалий час матч ішов у спокійному темпі. Команди уважно вивчали одна одну. Згодом незначної територіальної переваги добилися кияни. Але італійці використовували щонайменшу нагоду, щоб серією дрібних, але дуже точних і швидких передач вивести форвардів на ударну позицію. Перший гол «Фіорентіна» розіграла як по нотах. Амарілдо, повторивши рейд Осяніна в недавньому матчі киян зі «Спартаком», обійшов кількох захисників і вкинув м'яч у центр майданчика К'яруджі. Останній одразу пробив. М'яч влучив у дальню від голкіпера штангу, пролетів по лінії воріт і, торкнувшись другої штанги, затріпотів у сітці.

Одразу після перерви динамівці підвищили темп, притиснувши «фіалкових» до штрафного майданчика. Гол назрівав. Бріцці під час однієї з атак динамівців «прийняв на стегно» Бишовця, і Серебреников пішов бити штрафний. Капітан «Динамо» так майстерно «закрутив» м'яч, що ні воротар, ні захист «Фіорентіни» так і не зрозуміли, як же їм було забито гол...

Здавалося, в ході гри настав злам. Але не минуло й трьох хвилин, як штрафний було призначено в бік київських воріт. Відстань до них була приблизно метрів 35—40. Мабуть, не варт було захисникам «будувати» таку солідну «стінку». Амарілдо сильно пробив над нею. Рудаков відбив м'яч, але першим до нього встиг Мараскі, який без перешкод вивів свою команду вперед. Незадовго до кінця зустрічі флорентійці могли забити ще один гол, від якого динамівців урятувала самовідданість Соснихіна. Він вибив м'яч з порожніх воріт, куди його спрямував, обігравши перед цим захисника й воротаря, К'яруджі.

Отже, флорентійські «фіалки» — на відміну від віденських — виявились з колючками. Чи можна у повторному матчі зіграти з «Фіорентіною» краще? Напевно. Для цього, насамперед, треба посилити напад, додати йому мобільності й гостроти.

Кого з гравців варто відзначити за вчорашній матч? В італійців уся команда зіграла добре. Найбільшої похвали заслуговують Ферранте, де Сісті, К'яруджі і Мерло. У киян, на нашу думку, кращими були молодий Трошкін і Бишовець, який ні на мить не припиняв боротьби...

Л. КАНЕВСЬКИЙ.

Газета «Спортивна газета» Київ, 13.11.1969.

26.11.1969. 19:00, Флоренція, ст. «Коммунале», 28726 глядачів, +8 С, дощ. Судді: Фердинанд Маршалл - Фрыц Бауер, Швентнер (всі Австрія), **АКФ «Фіорентіна» – «Динамо» – 0-0.** Попереджений: Медвідь (груба гра).

«Фиорентина»: Суперчі, Рогора, Лонгоні, Еспозито, Ферранте, Бріцці, К'яруджі, Мерло, Марасчі, Де Сісті (кап.), Амарілдо (Бразилія), тренер Песаола.

«Динамо»: Рудаков, Медвідь, Соснихін, Вол.Левченко, Трошкін, Круликовський, Мунтян, Серебряніков (кап.), Пузач, Бишовець, Хмельницький, тренер Маслов

Fiorentina-Dinamo 0-0

FIORENTINA: Superchi; Rogora, Longoni; Esposito, Ferrante, Brizi; Chiarugi, Merlo, Maraschi, De Sisti, Amarildo. (12. Bandoni, 13. Pirovano, 14. Rizzo, 15. Mariani, 16. Cencetti).

Allenatore: Pesaola.

DINAMO KIEV: Rudakov; Medvid, Sosnikin; Levcenko, Trockin, Krulikotski; Muntjan, Pusac, Bisceviez, Serebrianikov, Kmelniski. (12. Bannikov, 13. Turiancic, 14. Vankievic, 15. Bogovic, 16. Kashei).

Allenatore: Maslov

ARBITRO: Marschall (Austria).

NOTE: serata fredda, terreno pesantissimo. Spettatori circa 40.000 dei quali 32 mila paganti, per un incasso di L. 51.556.400.

«ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО. РЕВАНШ НЕ СОСТОЯЛСЯ.

...На первых же минутах соперники обменялись штрафными ударами в достаточно близких для обстрела ворот зонах. Сначала Серебряников отбросил мяч Мунтяну, и удар пришёлся в защитников, а затем Марасчи пробил непосредственно по воротам, и Рудаков накрыл мяч в нижнем углу. Такое начало оказалось характерным для всего первого тайма. Видимо, учитывая скользкое мокрое поле, соперники старались как можно чаще бить по воротам, справедливо полагая, что малейшая неточность вратаря в таких условиях может обернуться для него неприятностью. Киевлянам, точнее Трошкину, дважды удалось нанести опасные удары, после которых мяч пролетал рядом со штангой. Но вот создать мало-мальски опасную ситуацию они практически в первом тайме так и не смогли. За пять минут до перерыва прицельный удар Медвидя в верхний угол с трудом парировал, а затем в повторном броске поймал мяч вратарь Суперчи.

Чем же можно объяснить, что в равной в целом игре, когда незначительный перевес итальянцев определялся лишь, пожалуй, их большей свежестью и лёгкостью, киевляне, действовавшие достаточно настойчиво и энергично, так ничего и не смогли поделать с обороной хозяев поля? В

первом тайме динамовцы ни разу не проникли в штрафную площадь, на ударную позицию прежде всего потому, что игру в атаке вели однообразно; чтобы не сказать примитивно. Постоянные навесные передачи с флангов не приносили успеха. Защитники итальянцев легко выигрывали головой все поединки в воздухе у Пузача и Хмельницкого. Только Бышовец пытался как-то разнообразить атакующие действия, стремился пробиться в штрафную площадь, но, не получая поддержки партнёров, терял мяч если не на втором или третьем, то на четвёртом защитнике.
К тому же скользкий грунт не позволял соперникам проводить многоходовые комбинации - слишком часты были потери мяча из-за малейшей неточности. Трудно сказать, кто ошибался чаще - итальянцы или киевляне, но, учитывая манеру игры команд, эти потери больше сказывались на игре «Динамо». Дело в том, что «Фиорентина», оставив впереди двух форвардов - Кьяруджи и Марасчи, предельно уплотнила середину поля, где действовали Эспозито, Мерло, Де Систи и Амарилдо. Если учесть, что как минимум трое из них обладают виртуозной техникой паса, то легко понять, что и процент потерь у итальянцев был чуть меньше, и всегда была, большая вероятность, что поблизости найдётся партнёр, который сможет исправить ошибку.
У киевлян же в середине поля действовали три игрока - Серебряников, Трошкин и Мунтян. Необходимость как можно скорее забить гол постоянно толкала их вперёд. Но при игре навесными передачами, о чём уже говорилось, защитники итальянцев головой выносили мяч далеко из штрафной площади. При этом подключавшиеся в атаку хавбеки динамовцев оказывались отрезанными от своей обороны, и хозяева поля легко проходили середину, контролируя мяч, а приближаясь к штрафной площади киевлян время от времени за счёт индивидуального мастерства форвардов, к которым часто подключался Амарилдо, проникали в штрафную и оказывались вблизи от ворот.
Так, на 12-й минуте Амарилдо, прорвавшись по левому краю, точно выложил мяч на линию вратарской площадки набегающему Марасчи, но тот в падении пробил мимо ворот. На 29-й минуте ещё одна опасность у ворот Рудакова. Арбитр назначает свободный удар в штрафной площади, но эпизод кончается угловым. А через три минуты Рудаков сам создаёт у своих ворот критический момент, выпустив мяч на ногу Амарилдо. Киевлян спасла неточность бразильца.
Итак, первые 45 минут - 0:0. Равная по внешнему впечатлению, упорная и напряжённая игра всё же позволяла сделать вывод, что шансы хозяев поля добиться необходимого для себя результата предпочтительнее. Итальянцы были ближе к тому, чтобы забить гол, нежели к тому, чтобы его пропустить.
Вторая половина встречи несколько отличалась от первой, хотя цифровой итог её тот же - 0:0. Киевские динамовцы начали второй тайм заметно агрессивнее, чем первый. Уже спустя минуту резкий выход справа Пузача завершился прострелом в адрес Бышовца. Но у того вратарь итальянцев Суперчи выгреб мяч буквально из-под ног. Четверть часа атакуют советские футболисты. Итальянцы контратакуют. Создаётся впечатление, что «киевский запас» оказывает определенное психологическое воздействие, и всё более заметное, на игру «Фиорентины». Итальянцы предпочитают насыщать свои защитные порядки, отстаивать неприкосновенность ворот, не забывая в то же время о контратаках. Амарилдо выполняет в эти минуты роль своеобразного блуждающего хавбека. Де Систи прочно прописывается в обороне, и лишь Мерло выходит эпизодически вперёд. Бой идёт упорный, но корректный. В обороне итальянцы, располагая внушительными силами, как правило, стараются атаковать соперника, владеющего мячом, парами. Чаще других обязанности помощника выполняет Де Систи. Когда кто-либо из его партнёров атакует киевлянина, Де Систи старается присоединиться к единоборству и подхватить чуть отпущенный в сторону мяч. И всё же мяч редко покидает половину поля «Фиорентины». Два угловых почти подряд подают динамовцы, дважды они бьют штрафной, но неизменно мяч прибывает в опасную зону по воздуху, а «на втором этаже» господствуют итальянцы. В контратаках активен по-прежнему Кьяруджи. Кстати, после успешной игры в Киеве тренер итальянской сборной Валькареджи включил этого нападающего «Фиорентины» в состав своей команды на отборочную игру чемпионата мира с ГДР. Кьяруджи заслужил в том матче комплименты да и в этой игре был одним из лучших.
У киевских динамовцев остро, надёжно, изобретательно действовал Соснихин. Он почти не ошибался в единоборстве, чётко играл на перехватах и умело поддерживал атаку. Во втором тайме не только Соснихин, но и, пожалуй, все защитники киевлян постоянно поддерживали атаку. Ещё один удар нанёс Медвидь, но мяч прошёл мимо цели.
На 61-й минуте Кьяруджи удаётся всё же разыграть «стенку» с Мерло. Нападающий «Фиорентины» врывается в штрафную площадь киевлян, но метров с десяти бьёт в сторону от ворот. Этот удар тем не менее приводит к смене в рисунке игры. Итальянцы минут на десять перемещаются иа половину поля киевлян, не слишком, правда, быстро разыгрывают мяч, но успевают завершить две комбинации ударами, однако Рудаков их парирует.
Становится всё более очевидно, что флорентийцы уже согласны на ничью, поскольку она их устраивает. Начинает сказываться усталость. Передачи итальянцев в середине поля становятся менее точными, но не в обороне.
Переведя дух, киевляне последний раз прилагают максимум усилий в организации атаки. Вновь территориальный перевес на их стороне, и вновь его не удаётся реализовать. За пять минут до конца встречи Ферранте сбивает с ног Хмельницкого. Мунтян бьёт штрафной, итальянцы буква-

вально в восемь ног выбивают мяч и вратарской площадки, рывок Соснихина, удар, мяч попадает в перекладину, повторный удар Серебряникова сбивает Брицци с ног. Но мяч в сетке не оказывается.
Наконец звучит свисток арбитра Маршалла. Матч закончен. Игроки обмениваются футболками: киевляне получают фиолетовые «Фиорентины», флорентийцы - белые футболки киевлян.
Как и два года назад, выступление киевлян в Кубке европейских чемпионов прерывается в 1/8 финала. Тогда, проиграв на своём поле «Гурнику», динамовцы на чужом поле добились ничьей. История повторилась».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 30.11.1969.

«*Ни тяжёлый грунт, ни непрекращающийся дождь не охладили пыла футболистов обеих команд. Динамовцы вышли на игру, освободившись от психологических оков. Их желание победить было видно не только по расстановке (в Киеве было два нападающих, во Флоренции появился третий – Хмельницкий), но и по настроению и азарту. Особенно приятно было заметить, что киевляне явно улучшили игру защитных линий, сделав более точной взаимостраховку. Это позволило отлично игравшему центральному защитнику Соснихину не только умело обороняться, но и постоянно неожиданными рейдами вперёд угрожать воротам флорентийцев. (Вспомните его удар в перекладину во втором тайме). Если бы меня спросили, кто лучшие игроки матча, я бы назвал в нашей команде Соснихина, а у итальянцев быстрого и техничного нападающего Кьяруджи, доставившего много хлопот нашей защите. Запомнился любопытный эпизод из первого тайма. Кьяруджи несколько раз обыгрывал на скорости Медвидя. Наш защитник вынужден был останавливать его недозволенными приёмами. В один из моментов арбитр Маршалл даже записал Медвидю предупреждение. Другого это, может, и выбило бы из колеи, но киевлянин трезво подошёл к наказанию и в дальнейшем с помощью своих товарищей (и в первую очередь Соснихина) провёл успешно оставшуюся часть матча. Динамовцы, обезопасив ворота, много времени провели в атаках, постоянно контролируя мяч в центре поля. И прояви они больше живости, я бы сказал, решимости, и в атаке (особенно Хмельницкий и Пузач), несомненно, результат встречи был бы в пользу гостей. Матч получился*».

Газета «Советский спорт» Москва, 1969.

«*У повторному матчі з «Фіорентиною» київські динамівці здобули нульовою нічиєю, показавши цим, що їм під силу грати з італійськими футболістами навіть у них в гостях. Кияни абсолютно не відчували тягаря чужого поля. Навпаки, чемпіони Італії хвилювалися значно більше. Вони використовували найменшу можливість з єдиною метою - хоч на кілька секунд «затягнути» час. А в кінці гри італійці відверто відбивали м'яч на трибуни. Нічого не поробиш, час працювало на них ...*
У київській команді краще враження справила захист, яка майже безпомилково відводила всі загрози від своїх воріт. І їх було не так вже й багато. Тільки двічі італійці мали хороші можливості, щоб забити гол, але в обох випадках ударам мараска і Кьяруджі не вистачало точності.
Особливої похвали заслуговує Соснихін, який, безсумнівно, виявився кращим гравцем матчу. В останні чверть години він дуже активно допомагав і своєму нападу, а за три хвилини до фінального свистка «гарматним» ударом влучив у поперечину. У цей момент, напевно, не у одного «тіффозі» на серце похололо.
Мав шанс забити гол і Бишовець. Це сталося на початку другого тайму, коли Пузач здійснив передачу в штрафну. Але форвард трохи не дотягнувся до м'яча, і Суперкі врятував становище.
Киянам був потрібен виграш з рахунком 2:0, 3:2, 4:3 і т.д. Отже, слово було за нападом. Але динамівські форварди, як і в київській грі, потрапили в лабіринти персональної опіки і знайти вихід з них так і не змогли. Бишовець в пошуках м'яча часто відтягувався навіть на свою половину поля. Але його опікун Бріцці не відходив від киянина ні на крок. Кожен раз зазнавав поразки в дуелі з Рогор і Хмельницький. Щільно був прикритий і Пузач.
Всі ми знаємо майстерність Мунтяна, звикли до того, що він є диригентом дій київського нападу. На жаль, вчора його важко було впізнати. І знову винним була персональна опіка. Опонент Мунтяна, захисник італійців Еспозіто зумів повністю нейтралізувати киянина, позбавив його дії звичної точності, змусив його часто помилятися в передачах. За один матч Мунтян зробив, напевно стільки помилок, скільки за весь наш внутрішній чемпіонат. Може це дещо перебільшено, але навряд чи є дуже далеким від істини ...
Помилкою киян було ще й те що вони більшість передач в штрафний майданчик суперника направляли за допомогою навісів. І в «повітряної грі» перевага італійців було безперечним. Жодного разу киянам за весь матч не вдалося пробити по воротах Суперкі головою.
Який же висновок? «Фіорентина», звичайно, сильна команда, але не така, яку б наш екс-чемпіон не міг би подолати. І хто знає, яким би був результат, якби динамівці грали з італійським чемпіоном не по завершенні внутрішніх справ, а в розпалі сезону ...
Отже, другий похід «Динамо» за європейським Кубком закінчився як і в позаминулому році в одній восьмій фіналу. Але користь від участі в змаганнях для нашої команди безперечна. Ніщо не минає дарма».

Газета «Спортивна газета» Київ, 27.11.1969.

Цього року турнірна доля двічі зводила київських динамівців з «фіалками». Перші, австрійські, наші земляки досить легко зіграли. Другі, італійські, виявилися з міцним корінням.

Вчорашня зустріч киян з флорентійською «Фіорентіною» закінчилася безрезультатно — 0:0. Це був повторний матч. А на полі Центрального стадіону гору взяли італійці (2:1), тому вони за результатами двох раундів стали переможцями і вийшли у чвертьфінал розіграшу Кубка європейських чемпіонів.

У Флоренції, на «Стадіо Комунале», динамівці зіграли краще, ніж на своєму полі, проте пробити потужну оборону суперників їм так і не вдалося. Правда, вони були близькі до цього. Згадаймо досить прицільні удари молодого динамівського півзахисника Трошкіна в першому таймі, коли м'яч лише в кількох сантиметрах пролітав біля штанги. А потім воротар флорентійців Суперкі врятував свою команду, «витягнувши» м'яч із верхнього кута після гарматного пострілу захисника Медведя. Наприкінці матчу потужний натиск гостей завершився влучним ударом захисника Соснихіна, та цього разу італійців «виручила» перекладина.

Так, ворота «Фіорентіни» піддавали обстрілу здебільшого гравці динамівської оборони. А форвардам, які відразу ж потрапили в лещата персональної опіки, майже не вдавалося вийти на ударні позиції. На жаль, кияни не скористалися з такої гострої зброї, як несподівані удари з далекої дистанції. А вони, беручи до уваги важке від дощу поле і слизький м'яч, могли принести успіх.

Це був цікавий, гострий матч, насичений всіма елементами класного футбола. Не було лише голів. Господарі поля демонстрували високу виконавську майстерність, точні передачі, швидкісні тактичні маневри, які завершувалися проривами нападаючих Кіаруджі та Мараскі, однак і їм бракувало снайперської влучності.

Поруч з прудконогими, спритними флорентійцями кияни виглядали дещо важкуватими. Але ж не забудьмо, що динамівці грали на фініші важкого сезону, а «Фіорентіна» лише розпочала свій турнірний шлях, і свіжість італійських гравців, звичайно ж, була важливим козирем. Проте й вони наприкінці гри вже виглядали стомленими і, не витримуючи потужного штурму «Динамо», «затягували» час, вибивали м'яч за межі поля.

Мабуть, найбільше навантаження в чемпіонаті СРСР і в іграх за збірну довелося витримувати головному диспетчерові нашої команди Мунтяну. Це й позначилося на його вчорашніх діях. М'яко кажучи, безпомилковими їх не назвеш. До того ж, Мунтяна весь час, мов тінь, переслідував захисник Еспозіто, якому вдалося нейтралізувати динамівського диригента.

На закінчення можна сказати, що нашим землякам усе-таки під силу грати з такими класними командами, як «Фіорентіна». Можливо, подвійна дуель з італійськими професіоналами закінчилася б інакше, якби проходила вона в середині сезону.

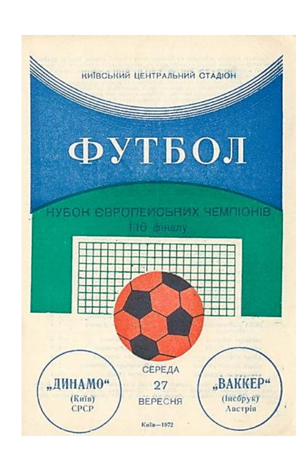
Команди виступали в таких складах: «Фіорентіна» — Суперкі, Рогора, Лонгоні, Еспозіто, Ферранте, Бріцці, Кіаруджі, Мерло, Мараскі, Де Сісті, Амарілдо; «Динамо» — Рудаков, Медвідь, Соснихін, Левченко, Трошкін, Круликовський, Мунтян, Пузач, Бишовець, Серебреников, Хмельницький.

Для динамівців Києва це був останній матч сезону. Швидко промайне місячна відпустка, а там — новий старт на всесоюзній арені, фінальні ігри світового чемпіонату.

К. МИХАЙЛЕНКО.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1969.

1972/73



1/16 фіналу: 13.09.1972. 19.30, Інсбрук, ст. «Тіволі», 8655 глядачів, +16 С, тимчасовий дощ. Суддя: Теодорус Боостен (Нідерланди). **«Сваровські-Ваккер» Інсбрук, Австрія – «Динамо» – 0-1 (0-0).** Гол: Пузач (89). Попереджений Матвієнко (суперечки з суддею).

«Сваровські-Ваккер»: Фрідріх Консіліа, Роланд Ешельмюллер, Вальтер Скочик, Йоган Айгенштіллер, Вернер Крісс (Хельмут Зібер, 65), Рональд Хаттенбергер, Франц Вольни, Манфред Гомбаш (Гюнтер Рінкер, 70), Ове Фліндт-Берг (Швеція), Вольфганг Бройєр, Курт Яра, тренер Бранко Ельзнер (СФРЮ).

«Динамо»: Рудаков, Сергій Доценко, Соснихін, Віктор Матвієнко, Михайло Фоменко, Трошкін (Олександр Дамін, 81), Мунтян, Пузач, Віктор Колотов, Володимир Веремієв, Олег Блохін, тренер Олександр Севидов.

«*УВЕРЕННОСТЬ ПРЕЖДЕ ВСЕГО.*

Перед матчем тренерам и игрокам киевского «Динамо» пришлось решать уравнение со многими неизвестными. О сопернике никто толком ничего не знал. Поэтому после возвращения домой старший тренер киевлян А. Севидов начал разговор с корреспондентом еженедельника с сожаления о том, что так плохо поставлена у нас «разведка».

По слухам киевляне знали, что австрийский чемпион в нападении предпочитает фланговую игру. И, кроме этого, знали только о том, что австрийцы - об этом несколько раз упоминали руководители «Ваккера» - побаиваются киевлян, так как помнят об уверенных выступлениях динамовцев в поединках с «Селтиком» и «Аустрией». И, поскольку у соперника есть какие-то опасения, было решено уже в начале матча воспользоваться его нерешительностью. Киевские защитники должны были внимательно следить за форвардами хозяев поля, должны были, как можно скорее, определить манеру игры каждого, приспособиться к подопечному. А динамовские нападающие при активной поддержке полузащитников хотели как можно скорее добиться результата.

Такой план, с одной стороны, себя оправдал, ибо наши футболисты, выполнив намеченное, сразу же захватили инициативу. Однако, к сожалению, им не удавалось долго, точнее, до последних минут матча, забить гол. А мог это сделать уже на второй минуте Блохин. Мунтян хорошо вывел его на ворота. Блохин мог либо продолжить атаку самостоятельно, либо отдать пас направо или налево, Колотову или Мунтяну. Но молодому нападающему не удалось на скользком после дождя поле принять верное решение: он начал обводить соперника и потерял мяч.

Вскоре красивую комбинацию разыграли Пузач и Мунтян, но удар пришёлся выше ворот. Также выше перекладины послал мяч головой и Трошкин, нанеся удар метров с четырёх. Вскоре снова мог отличиться Блохин. Веремеев хорошо скинул ему мяч головой, Блохин также головой в падении наносил удар по воротам с трёх метров, но поднял мяч над перекладиной. И ещё один момент в конце тайма был у Блохина, когда он вышел один на один с вратарём.

Настоящую установку наши тренеры, смогли дать в перерыве. С соперником удалось уже познакомиться, его сильные и слабые стороны стали очевидны. В нападении действительно австрийцы предпочитают больше действовать на фланге. Разнообразно, технично, быстро играл Яра на левом фланге. Доценко, однако, уверенно действовал против опасного форварда. Трудности на этом фланге у киевлян возникали тогда, когда в атаки подключались левый защитник и левый полузащитник «Ваккера», а Веремеев, уходя вперёд, не всегда своевременно возвращался. Трудно было и левому защитнику Матвиенко соперничать с правым крайним Вольны. Именно с этой стороны и возникли два опасных момента у ворот киевлян. Дважды Рудаков хорошо спасал ворота, переводя мяч на угловой. Полное взаимопонимание со своими фланговыми форвардами проявлял центральный нападающий «Ваккера» голландец Флиндт.

Полузащитники хозяев поля явно уступали киевлянам. Еще в первом тайме мог забить гол и Веремеев, чей удар в «девятку» чудом парировал вратарь Консилиа. Во втором тайме Веремеев действовал внимательнее в обороне. Так же играли и остальные полузащитники киевлян, и фактически австрийцам не удалось создать ни одного опасного момента. Гол они могли забить лишь однажды со штрафного удара. Снова пошёл дождь, мяч намок, а удар получился сильный и точный.

Австрийцы во втором тайме смогли-таки получить территориальный перевес, что, помимо всего прочего, объяснялось и тем, что киевляне начали играть осмотрительнее, осторожнее. Но контратаки динамовцев были опасны. Дважды мог отличиться Блохин, однако бил прямо во вратаря. Хороший момент имел и Колотов.

За пятнадцать минут до конца динамовцы стали переигрывать хозяев поля, сумели организовать давление на их ворота. Оборона австрийцев, в которой все защитники действуют жёстко, решительно, удачно страхуют друг друга, умело выполняют подкаты, долго сдерживала натиск гостей. И всё же на последних минутах атаки киевлян стали ещё более опасными. Прорыв Колотова по левому флангу защитник остановил недозволенным приёмом. Штрафной удар был назначен между угловым флагом и линией штрафной площади. Веремеев быстро подошёл к мячу и чётко подал к линии вратарской площадки. Стремительно выскочил вперёд Пузач, опередил защитника и вратаря и головой направил мяч в сетку.

Как отмечают зарубежные обозреватели, преимущество киевлян, хотя они и победили с минимальным счётом, было очевидным. «Динамо» оказалось командой более высокого класса. В ответном матче австрийцы, конечно, попытаются, как пишут газеты, сделать невозможное. Но теперь и киевлянам легче будет составить план, правильнее построить игру. Теперь соперник знаком, и есть все основания рассчитывать на окончательный успех».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 17.09.1972.

«*ГОЛ ПОД ЗАНАВЕС.*

Соперникам оставалось доиграть каких-нибудь 60 секунд, когда упования австрийских футболистов на более или менее благоприятный исход встречи развеялись в прах. Это Веремеев сделал отличную передачу верхом, а Колотов выскочил на превосходную позицию метрах в пяти-шести перед воротами и головой послал мяч в цель...

Я не оговорился, сказав, что хозяев поля устраивала ничья. Когда соперник сильнее и переигрывает тебя во всех линиях, и ничья - хорошо. Австрийский чемпион на этот раз показал не свойственную ему игру, и киевское «Динамо» имело неоспоримое преимущество в первом тайме и значительную часть второго. Лишь в заключительной стадии игра несколько выровнялась, но именно в это время киевляне добились успеха, создав несколько острых контратак.

Что же так повлияло на игру австрийской команды? Специалисты, побывавшие на матче, почти

единодушно сходятся во мнении: высокий авторитет киевского «Динамо». Австрийцы попросту оробели, играли нервозно, в их действиях, отчетливо проступала боязнь уверенно игравших киевлян, которые были выше во всем, исключая, быть может, физическую подготовку.
Хорош был Рудаков. Только дважды за всю игру хозяева поля могли добиться успеха, но оба раза гостей спасал их рослый и уверенный в себе вратарь. О такой позиции, которую получил Бройер на 48-й минуте, можно только мечтать, но голкипер угадал направление удара и взял трудный мяч.
В передней линии выделялись Колотов и Пузач, выделялись очень мудрой и конструктивной игрой. Их рывки и маневры часто ставили в тупик защитников «Ваккера», и, если бы не четкая игра Айгенштиллера и Эшельмюллера, счет мог бы стать большим.
Одним словом, австрийский чемпион на своем поле не смог стать хозяином положения. И все потому, что хорошо играло киевское «Динамо». Счет встречи хотя и минимальный, но именно эта уверенная игра гостей почти ни у кого не оставила сомнений в исходе второй встречи.
Тренер «Ваккера» - югославский специалист Элькснер, лишь два месяца назад вторично принявший команду, сказал, что даже этот скромный для киевлян результат оставляет австрийцам лишь самый минимальный шанс на успех. Но присовокупил, что в Киеве его команду ждет трудное испытание, что может означать только одно: «Ваккер» сдаваться не хочет».

Газета «Советский Спорт» Москва, 15.09.1972.

«Ваккер» (Інсбрук, Австрія) — «Динамо» (Київ, СРСР) — 0 : 1 (0 : 0). Інсбрук. 13 вересня. Олімпійський стадіон «Тіволі». Хмарно. 16 градусів. 18000 глядачів.

Суддя: Боостен (Голландія). **Гол:** Пузач (88).

Попереджено Мунтяна.

«Ваккер»: Консілія, Ешельмюллер, Скочик, Ейгенштіллер, Кріс, Хаттенбергер, Вольний (Зібер, 65), Гомбаш, (Рінкер, 70), Фліндт, Дройєр, Яра.

«Динамо»: Рудаков, Доценко, Соснихін, Матвієнко, Фоменко, Веремєєв, Колотов, Трошкін, Блохін, Пузач, Мунтян.

««Спортивна газета» вже повідомила про перемогу київських динамівців в першому матчі 1/16 фіналу розіграшу Кубка європейських чемпіонів. Після повернення киян з Інсбрука наш кореспондент В. ГАЛИНСЬКИЙ зустрівся зі старшим тренером динамівців В. А. Севідова. Його розповідь ми пропонуємо увазі читачів:
Від'їжджаючи на матч, ми розуміли, що нашу команду очікує складне випробування. До того ж, відверто кажучи, тактичний план довелося визначати навпомацки, тому що відомості про «Сваровський-Ваккер» були занадто обмежені.
Дебютні 15-20 хвилин обидві команди витратили на «акліматизацію», більше придивляючись один до одного, ніж вдавалися до активних дій. З місцевих газет ми вже знали, що авторитет київських динамівців в Австрії досить високий. Десь з середини тайму кияни почали підтверджувати репутацію, діючи в своєму звичному ключі. Квартет півзахисників Веремєєв, Мунтян, Колотов, Трошкін зі своєю «диспетчерської», яка перебувала в районі центрального кола, почав різкими передачами за спини австрійських футболістів виводити в прориви Пузача і Блохіна. Господарі також позбулися скутості, і в підсумку гра набула «виробничий характер». Свій головний удар «Ваккер» вирішив нанести на правому фланзі оборони «Динамо», де головну ставку австрійці зробили на швидкого, технічного крайнього форварда Яру. Його підтримували лівий захисник Кріс і хавбек Гомбаш. Доценко, якому було доручено стежити за Ярою, дуже уважно контролював кожен крок нападника. Австрієць прагнув обіграти нашого захисника за допомогою обманних рухів, справжніх ривків і їх імітацій, проте марно - протягом матчу Яру так і не зміг створити ніякої суттєвої загрози воротам «Динамо». Тоді господарі спробували перевірити міцність динамівських тилів на лівому фланзі, де Матвієнко не відразу зміг пристосуватися до Фліндту. Цьому правого крайнього одного разу вдалося приблизно з 11-метрової позначки завдати сильного удару, але Рудаков був на місці ... Зрештою Матвієнко пристосувався до Фліндту. Нейтралізувавши практично обох крайніх «Ваккера», київські захисники залишили «без роботи» і центрфорварда Дройєра.
Вдалі дії динамівської захисту дали можливість гравцям середньої ланки діяти, не озираючись на свої сили, що призвело до кількох гольових моментів біля воріт суперників. Тричі міг відзначитися Блохін, послав м'яч над поперечиною з декількох метрів Трошкін, а гарматний удар Веремєєва в «дев'ятку» відбив голкіпер австрійців Консилия.
У перерві ми уважно проаналізували свої дії і порадили, перш за все, гравцям середньої ланки ще більше активізуватися, не забуваючи одночасно і про нейтралізацію австрійського трикутника Кріс - Гомбаш - Яру. Для виконання цього завдання Веремєєва було запропоновано пильніше стежити за Гомбаш, щоб розірвати зв'язки цього тріо «Ваккера». Це було зроблено, і в другому таймі австрійці мали лише єдиний шанс відкрити рахунок. Але м'яч після удару Дройєра не обійшла рук Рудакова.
Як і до перерви, близьким до успіху був Блохін. Одного разу йому вдалося «вкрасти» м'яч у захисників, однак Консилия виправив їх помилку.
Здавалося, що матч завершиться нульовою нічиєю. Але на 88-й хвилині господарі поблизу свого штрафного збили Колотова. На закручену передачу Веремєєва, випередивши всіх інших, відгукнулися Пузач і Колотов. Голкіпер «Ваккера» навіть не встиг зрозуміти що до чого, а м'яч після удару головою вже підстрибував в сітці. Наші хлопці кинулися обніматися, хоча, думаю, в той момент не всі вони, а тим більше і глядачі стадіону «Тіволі», знали, хто з динамівців забив гол. Австрійська преса помилково повідомила, що це зробив Колотов. Насправді ж переможний м'яч забив Пузач.
«Сваровський-Ваккер» - грізний і небезпечний суперник. Команда зовсім не схожа на представників

відомих «віденських мережив». Завдяки своїм швидким крайнім нападаючим команда постійно тримає в напрузі навіть найдосвідченіший захист.
Тренер «Ваккера» Бранко Ельокснер після закінчення поєдинку сказав, що в Інсбруку відбулося лише перша дія футбольного спектаклю, а загострення сюжету, як відомо, відбувається у другій. Що ж, динамівці готуватимуться до матчу, прагнучи і в ньому виконувати головну роль».

Газета «Спортивна газета» Київ, 16.09.1972.

«*Вновь на старт вышли команды – участники розыгрыша европейских кубков.*
Чемпионы страны динамовцы Киева встретились с австрийской командой «Сваровски-Ваккер». Хотя выступали они в гостях, на поле выглядели хозяевами положения.
Австрийский клуб имеет многолетнюю историю. Однако двойное название он носит лишь два года. Возникло оно после слияния команд: инсбрукского «Ваккера» и «Сваровскн» из соседнего города Ваттенс. Эта мера вызвана была в первую очередь материальными соображениями: новый клуб получает финансовую поддержку от большего количества тирольских промышленных фирм. Крупные средства позволили команде приобретать иностранные футбольные «звезды». Сейчас, в частности. за «Сваровски-Ваккер» играют форварды Флинда из Дании, Кестнер и Ребеле из ФРГ.
Западногерманские футболисты оказывают значительное влияние на почерк австрийцев, определявшийся долгое время «венскими кружевами». Теперь игра их стала более мощной, рациональной, жесткой.
Киевляне провели первый матч в таком составе: Рудаков, Доценко, Соснихин, Фоменко, Матвиенко, Трошкин, Мунтян, Колотов, Веремеев, Пузач, Блохин. Сразу же определилось преимущество динамовцев в технике. Кроме того, они действовали четко, собранно, что позволило им захватить инициативу. Однако завершить многочисленные комбинации результативным ударом они долгое время не могли.
Хозяева поля не оставались в долгу. Их атаки были, пожалуй, более опасны. Но великолепное мастерство продемонстрировал Рудаков. Судьбу поединка решил единственный мяч, проведенный на 80-й минуте Колотовым. …».

Газета «Комсомольское знамя» Київ, 15.09.1972.

27.09.1972, 19.00, Київ, ст.Центральний, 35037 глядачів, +10С. Судді: Доган Бабаджан - Омер Карадак, Мюшфік Талас (всі - Туреччина). **«Динамо» – «Сваровські-Ваккер» – 2-0 (1-0).** Голи: Пузач (23), Дамін (51). Попереджені: Ешельмюллер, Хаттенбергер.
«Динамо»: Рудаков, Доценко, Соснихін, Матвієнко, Фоменко, Трошкін, Мунтян, Пузач, Колотов (Дамін, 43), Веремієв, Блохін (Стефан Решко, 80), тренер Севидов.
«Сваровські-Ваккер»: Консіліа, Ешельмюллер, Скочик, Айгенштіллер, Кріcс, Хаттенбергер, Петер Кастнер (ФРН) (Рінкер, 63), Гомбаш, Фліндт-Берг (Швеція) (Йоган Ребеле (ФРН), 46), Бройєр, Яра, тренер Ельзнер (СФРЮ).

«*НАЧАЛО БЫЛО НЕТРУДНЫМ.*
1. Со стороны «Динамо».
Победить на чужом поле обычно труднее, чем дома. В этом смысле киевляне могли быть вполне удовлетворены своей поездкой в Инсбрук. Пусть всего лишь 1:0, не беда. Всё же в активе два очка. Однако динамовцы не могли забыть, что единственный гол удалось провести Пузачу только на 89-й минуте. Иными словами, не могли забыть, что победа далась не просто, что 89 минут австрийцы чинили упорное сопротивление, и сломить его удалось, лишь в последний миг. Что будет сегодня, 27 сентября? - Конечно, - сказал перед игрой Александр Севидов, - мы верим в победу. В общем-то я доволен настроением ребят. Но всё же этот матч кубковый, ответственность велика, и то, что наши игроки нервничают, вполне понятно. Да и у меня самого на душе не совсем спокойно. Состав? Наш обычный. Игра? Тоже обычная. С двумя форвардами, и будем атаковать.
Однако первый удар по воротам нанесли всё же футболисты в зелёных футболках. На 4-й минуте левый крайний Яра прошёл по своему флангу и сильно пробил с угла штрафной площади. Мяч просвистел мимо динамовских ворот.
Тут же хозяева поля ответили первым своим уколом. Блохин, сместившийся на правый край, ушёл от защитника, стремительно ворвался в штрафную и... упал. А момент для прицельного удара был благоприятный.
Итак, обменявшись визитными карточками, расписавшись на них в своём желании атаковать, команды приступили к реализации намеченных планов.
Киевляне временами играли быстро и разнообразно. Их расстановка выглядела привычной. Но всё же были сделаны некоторые новые акценты. Например, Блохин надолго задержался на правом краю и именно тут осуществил несколько острых прорывов. А в роли левого крайнего стал выступать Пузач. Вакансию центрального нападающего чаще других заполнял Колотов, пока не получил повреждения.
Всё было логично. Конечно, австрийцы не могли забыть, что именно Пузач забил им гол, конечно, они будут уделять ему повышенное внимание. Так почему бы не увести опекуна подальше от центральной зоны, на фланг, почему бы таким путём не облегчить действия партнёров в центр-

альной, наиболее удобной для атаки ворот зоне? Когда же австрийцы начали привыкать к мысли, что Пузач, видимо, решил акклиматизироваться на левом краю, он вдруг менял позицию, быстро входил в штрафную площадь по центру, и в конце концов именно такой его рывок привёл к первому голу. Правда, это произошло лишь на 23-й минуте.

До этого было немало других интересных событий. Например, на 6-й минуте Трошкин выполнил слаломный рейд между хавбеками и защитниками «Ваккера» и завершил его сильнейшим ударом по воротам с близкого расстояния. Просто непонятно, как вратарю Консилиа удалось среагировать на этот выстрел, но мяч отлетел к тому же Трошкину, и тут же последовал ещё один удар. И вновь Консилиа был на высоте.

Постепенно динамовский пресс стал прижимать боевые порядки «Ваккера» к воротам. Тогда, осмелев, пошли вперёд и защитники динамовцев: то в роли полузащитника оказывался Соснихин, то вперёд устремлялся Фоменко, то завершал атаки Доценко. Один из его ударов вызвал ликование на трибунах. Увы, оказалось, что мяч попал в сетку с наружной стороны.

Однако, пожалуй, самым активным в первом тайме был полузащитник Веремеев. Он быстро прогрессирует и, видимо, находится сейчас в отличной физической форме. Он появлялся то слева, то справа, он боролся за каждый мяч, он участвовал в каждой острой ситуации и был равным Мунтяну в ведении комбинационной игры. Именно Веремеев, неожиданно оказавшийся на левом фланге, остро подал мяч в центр Пузачу, но тот промахнулся. Это было на 22-й минуте, а через минуту произошло то, о чём говорилось выше: быстрый рывок Веремеева слева, прострел во вратарскую площадку, и Пузач, на какой-то миг опередив стоппера Скочика, открыл счёт.

Да, это была типичная динамовская игра на хорошей скорости, страстная, комбинационная. И то обстоятельство, что команда имела в своём составе лишь двух форвардов, не играло никакой роли. Динамовцы атаковали солидными силами - за счёт большой подвижности и активности хавбеков, за счёт смелого подключения к атаке защитников.

Когда же бросался вперёд «Ваккер», динамовцы успевали организовывать мощную оборону. Тогда на австрийской половине поля оставался один Блохин. Но стоило ему получить из тыла передачу, как тотчас же пружина разжималась, и вновь инициатива переходила к киевлянам.

В том же ключе действовали динамовцы и во втором тайме, пока Дамин, заменивший Колотова, не добил мяч в сетку. Ведя 2:0, динамовцы сбросили обороты. Дело было сделано, можно было позволить себе передышку. Уставшего Блохина сменил Решко. Это позволило «Ваккеру» перегруппироваться и ринуться в атаку. Наконец по-настоящему пришлось вступить в дело и Рудакову. Дважды он отразил опаснейшие удары. Кстати, Рудаков был признан лучшим игроком матча среди динамовцев.

В целом киевляне провели встречу уверенно, с достоинством и, наверное, могли бы добиться ещё большего преимущества, если бы били по воротам сразу же, как только создавалась выгодная ситуация. Но желание сделать позицию ещё удобнее, перепасовывания мяча там, где в этом не было нужды, перекладывание мяча под «удобную» ногу (этим особенно грешил Блохин), нечётко разыгрываемые «стенки» приводили атаки к нулю. Впрочем, сейчас это беда всего нашего футбола. Так и «замёрз» счёт на 2:0.

И ещё одно замечание. Вероятно, подключение центральных защитников к атаке имеет свой смысл, особенно если обстоятельства позволяют им отправляться в длинные вояжи. Но такими же стремительными и своевременными должны быть отходы на место. Соснихин же задерживался впереди. Не хотелось бы, чтобы в дальнейшем более сильный соперник заметил это и использовал с выгодой для себя.

2. Со стороны «Ваккера».

Накануне матча почти всё доставляло гостям удовольствие. Очень понравился город, понравился стадион, понравился приём. Австрийцы провели часовую тренировку - весело, раскованно, с азартом. сыграли мини-матч. Тут мы увидели, что гости не случайно стали чемпионами своей страны. Они быстры, безусловно, техничны, умеют длинной передачей перевести игру с фланга на фланг, мгновенно разыграть «стенку», умеют бить по воротам без длительной обработки мяча. Словом, хотя «Ваккер» недавно появился в чемпионских кругах, хотя его игроки молоды, новичок не такой уж простачок.

Вице-президент клуба Петер Фьогеле сказал мне:

- Разумеется, мы не очень верим в свой успех на киевском поле, ваша команда хороша. Но своим проигрышем в Инсбруке мы поставлены в такое положение, что постараемся сделать максимум возможного для сбалансирования очков. Попросту говоря, нам терять уже нечего. Но если мы вновь проиграем, - что ж, не такая уже это для нас беда: «Динамо» - солидная марка. Откровенно говоря, нас больше интересует перспектива клуба. Сейчас «Ваккер» имеет две большие группы мальчишек. В одной из них 60 человек, в другой - 150. Мы надеемся, что большая спортивная судьба команды ещё впереди.

Не понравилась гостям только погода - холод и дождь. Однако на следующий день стало снова солнечно и тепло. Так что «Ваккер» выходил на поле в совсем уж приподнятом настроении.

Утопающий хватается за соломинку. Поэтому тренер команды югослав Бранко Эльснер за несколько минут до начала игры счёл нужным заметить:

- Всё-таки в Инсбруке 89 минут мы боролись почти на равных. Почему же счастье должно дважды изменить нам? Нет, мы не намерены очертя голову бросаться вперёд. Но вот увидите - наши контратаки будут достаточно остры. В общем, мы сыграем в открытый футбол.
Затем, улыбнувшись и вздохнув, он доверительно добавил:
- У себя в Любляне я преподаю студентам. Честное слово, с ними легче и приятнее иметь дело, чем с грозным соперником на поле. 5 октября я возвращаюсь домой, и опять для меня наступят безмятежные дни. Я понимаю, что быть чемпионом такой страны, как Австрия, - большая честь для моей команды. А выступать в Кубке чемпионов - ещё большая честь. Но сколько это отнимает сил, нервов!
После матча я не видел особого огорчения на лице Эльснера. Видимо, дата 5 октября и впрямь значат для него значительно больше, чем все прочее.
«Ваккер» в тактическом отношении можно отнести, так сказать, к серднееевропейскому стандарту. 4 защитника, 3 хавбека, 3 форварда. Один из стопперов играет сзади, он наш старый знакомый - чистильщик. Второй стоппер выдвинут вперёд. Оборона строится по принципу зонного прессинга. И лишь двое динамовских игроков имели более или менее постоянных сторожей: Пузача караулили правый защитник Этельмюллер и передний стоппер Эйгенштиллер, а Блохина, когда он был справа, - Крисс. Однако персональное преследование велось в рамках определённой зоны. Покинув её, сместившись влево или вправо, киевлянин попадал под контроль соседа названных защитников.
Пожалуй, в этой четвёрке наиболее интересно играл Крисс. Он же был признан и лучшим, игроком матча со стороны «Ваккера». Крисс имеет исходной позицией левый фланг обороны, но действует чуть-чуть впереди. Функции защитника он выполняет лишь в тех случаях, когда против него форвард с мячом. В другое время Крисс немедленно превращается в полузащитника и через него налаживаются связи.
«Ваккер» не пожелал уступить киевлянам в скорости. Во всяком случае, стремился к этому изо всех сил, но не всегда получал то, что искал. Команда технически достаточно оснащена, чтобы осуществить свои намерения без применения грубой силы. Киевляне за весь матч лишь 7 раз били штрафные. Впрочем, австрийцам это пришлось делать и того меньше - 5 раз.
В полузащите «Ваккер» имеет ярко выраженного конструктора атаки Хаттенбергера. Но практика показывает, что одного такого игрока для классной команды мало. Вот почему ему часто приходил на помощь центральный нападающий Флинт, место которого занимал выходящий из полузащиты энергичный Бройер. Благодаря этому «Ваккер» постоянна имел в линии атаки трёх нападающих, лучшим из которых был игрок национальной сборной Яра - левый крайний, чем-то напоминающий шотландца Джонстона, - такой же быстрый, верткий, хитроумный малыш.
«Ваккер» в точности подтвердил слова своего тренера: очертя голову вперёд не бросался. Но при первой же возможности устремлялся к воротам «Динамо». И не его вина, что эти рывки не слишком часто беспокоили Рудакова: динамовская защита действовала организованно и решительно. Лишь во втором тайме, когда наши чемпионы уже достигли солидного перевеса и успокоились, австрийцы воспользовались этим обстоятельством в полной мере. Вот тогда-то и заставил дальний, сильный удар Ребеле броситься нашего вратаря и перевести мяч на угловой. Вот тогда-то и передний стоппер Эйгештиллер едва не поразил цель метров с 35-ти. А в общем-то у «Ваккера» шансов для взятия ворот было немного: 3 прицельных удара в первом тайме и 6 - во втором. В конечном счёте, не мог не сказаться класс и опыт киевлян».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 1.10.1972.

«*Это была далеко не лучшая игра киевлян, и, пожалуй, единственное, что их оправдывает, так это результат. Динамовцы, хотя и победили в Инсбруке с минимальным счетом 1:0, в целом доказали, по признанию тренера «Ваккера» Бранко Эльснера, свое превосходство в классе и потому, наверное, в ответном матче не ставили перед собой «высоких целей». Если австрийцы вздумают отыгрываться, надо будет сдержать их - так можно понять намерения киевлян. А далее действовать по обстановке.*
Тренер «Ваккера», как специалист, заслуживает полного доверия. Он профессор Люблянского университета (Югославия), где ведет кафедру футбола. И когда часа за два до матча я беседовал с ним, то понял, что он еще не потерял надежду на благоприятный исход. На вопрос, как же он мыслит победить, ответа ждать не приходилось, поэтому я спросил лишь, что больше всего понравилось ему в игре «Динамо».
«Строгая и жесткая игра в оборонен быстрый переход от обороны к атаке», - был ответ. Какие же контрдоводы приведут в свою пользу австрийцы? И, вот игра началась. Соперник сразу же обменялись острыми выпадами, но ни Яра, ни Блохин не сумели воспользоваться конструктивными передачами Криса и Веремеева. Почти тут же Пузач и Блохин опоздали «замкнуть» ворота после рывка и хорошей подачи Трошкина.
Казалось, киевляне с ходу станут диктовать условия. Но этого не случилось. Вскоре отчетливо прояснился план Эльснера. В атаке у австрийцев - пять-шесть человек. Это чтобы разрушить оборону числом. А чтобы помешать быстрому развитию атаки киевлян, часть атаковавших нападающих быстро отходила назад.

Сами австрийцы старались разыгрывать мяч с помощью длинных передач, а киевлян вынуждали играть либо накоротке, либо поперек поля.
Динамовцы пытались изменить характер игры, и временами успешно. В противном случае результат, видимо, мог бы быть иным. На 23-и минуте Веремеев сделал хорошую диагональную передачу в штрафную площадь гостей - на выход Пузачу. Отчаянный подкат Скочика положения не спас. Но этот первый гол на течение игры не повлиял: ведь для победы «Ваккеру» по-прежнему надо было забивать все те же два мяча, что и до гола (счет 2:2 по итогам двух встреч был бы предпочтительнее для гостей). И они атаковали, хотя и не остро, но чаще, чем хозяева поля.
А динамовцы все ловили благоприятный шанс. Как обычно, несколько раз остро врывался в штрафную Блохин, за две минуты до перерыва Мунтян остался наедине с вратарем - промедлил. И наконец на 51-й минуте сольный номер Трошкина привел ко второму голу. В штрафной площади, буквально на пятачке, он умудрился развернуться с мячом, оставив за спиной двух защитников и послал мяч на дальнюю штангу. Блохин пробил головой, но в воротах выросли два защитника и преградили путь мячу. Первым к нему успел Дамин. 2:0!
Динамовцы Киева победили и вышли в одну восьмую финала. …».

Газета «Советский спорт» Москва, 28.09.1972.

СТРІМКІ АТАКИ ГОСПОДАРІВ

«ДИНАМО» — «СВАРОВСЬКИЙ-ВАККЕР» — 2:0

У розіграшах європейських кубків існує свій неписаний закон: виступаючи вдома, господарі поля прагнуть виключно до перемоги, а на виїзді клуби ставлять собі за мету — досягти нічиєї. Якщо ж команда виграє в гостях, то в більшості випадків вона здобуває й загальну перемогу. Історія кубків знає лише поодинокі випадки, коли, спочатку програвши на своєму полі, клубу щастило, так би мовити, викрутитись.

Знаючи цей закон, можна було сподіватись, що вчорашньому суперникові київських динамівців — інсбрукському клубу «Сваровський-Ваккер» навряд чи світить вийти до 1/8 фіналу розіграшу Кубка європейських чемпіонів, бо вдома він програв — 0:1. Цього не приховував перед грою навіть тренер австрійців — югославський фахівець Бранко Ельснер. Звичайно, в коротеньких інтерв'ю, котрі він охоче давав журналістам, тренер казав, що його підопічні покажуть атакуючий футбол, що вони боротимуться за перемогу, але впевненості в такому результаті в словах Ельснера не було.

Матч, як і чекалося, почався стрімкими атаками динамівців. Не минуло й десяти хвилин, як кияни створили три загрозливі ситуації, кожна з яких мала скінчитися голом. Однак у першому випадку Блохін у штрафному майданчику інсбрукців несподівано посковзнувся і впав, у другому — Трошкін невірно оцінив ситуацію (замість того, щоб переадресувати м'яч товаришам, сам пробив по воротах і влучив у голкіпера), а ударові Веремєєва бракувало точності.

І все ж на 24-й хвилині кияни домоглися першого успіху, розігравши стрімку триходову комбінацію. Її почав Мунтян, продовжив Веремєєв, а завершив Пузач. Останній дістав м'яч, перебуваючи в оточенні двох австрійських захисників, але, випередивши їх на невловиму мить, точно вразив ціль.

До перерви динамівці продовжували вести планомірний і цілеспрямований наступ, на який інсбрукці відповідали рідкими випадами Фліндта і Яри. Більшого гості дозволити собі практично не могли, бо були змушені весь час тримати нелегку оборону.

Надії гостей на перемогу і, мабуть, навіть на нічию кияни остаточно перекреслили на 50-й хвилині. Блохін у високому стрибку пробив по воротах «Ваккера». Ейгенштіллер, зайнявши місце воротаря Консілії, прийняв удар на себе, але м'яч відскочив до Даміна, який замінив травмованого Колотова, і молодий гравець, не розгубившись, встановив остаточний рахунок матчу — 2:0 на користь «Динамо».

Кияни ще не раз могли відзначитися, австрійським футболістам нелегко було стримувати швидкі атаки господарів поля. Особливо дошкуляв їм Блохін, за стрімкими проривами якого важко було пильнувати. Одного разу його опікуну Ешельмюллеру довелося обхопити Блохіна двома руками. Киянин, однак, видерся з несподіваних обіймів, але втратив швидкість і не довів атаки до кінця.

Та ми побачили, що і австрійці вміють атакувати, створювати небезпечні моменти. Коли їм не було вже чого втрачати, інсбрукці показали кілька цікавих комбінацій. Близькими були до мети Ребеле, Хатенбергер і Яра. Та тут вдало зіграв Руданов, чотири рази відвівши загрози. До речі, динамівський воротар був визнаний найкращим у київській команді. А серед гравців «Ваккера» цієї честі удостоївся його капітан півзахисник Крісс. Цим футболістам і було вручено спеціальні призи Київського зонального управління «Спортлото».

Київське «Динамо» вийшло в 1/8 фіналу розіграшу Кубка європейських чемпіонів. Серед його можливих суперників ми бачимо такі відомі клуби, як мадрідський «Реал», турінський «Ювентус», «Гурнік» з польського міста Забже та інші. З ким киянам доведеться схрестити зброю, цими днями визначить жереб.

Учора команди виступали в таких складах:

«Динамо» — Руданов, Доценко, Соснихін, Матвієнко, Фоменко, Трошкін, Мунтян, Пузач, Колотов (Дамін), Веремєєв, Блохін (Решко); «Ваккер» — Консілія, Ешельмюллер, Скочик, Ейгенштіллер, Крісс, Гомбаш, Кастнер (Вінкер), Хатенбергер, Фліндт (Ребеле), Бройєр, Яра.

Судив зустріч турецький арбітр Т. Бабаджан, який чітко і вміло провів змагання.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1972.

«*За годину перед початком зустрічі тренер австрійської команди Бранко Ельснер говорив про те, що особливих шансів на перемогу його підопічні по суті не мають, бо ще в Інсбруку динамівці показали непоганий футбол, а на своєму полі, звичайно, будуть діяти ще краще.*
Власне кажучи, так і сталося. З першої хвилини кияни взяли собі в союзники швидкість, атакували широко і змістовно. Ще до того моменту, як був відкритий рахунок, динамівці мали принаймні три 100-відсоткові можливості зіпсувати гостям настрій. Так, Веремєєв добре вивів в штрафну Блохіна, але форвард у вирішальний момент впав. Потім Трошкін зробив 50-метровий рейд і виявився метрах в п'яти від воріт «Ваккера». Правда, перебував він у них під досить гострим кутом і тому змушений віддати м'яч комусь із двох вільних від опіки партнерів. І півзахисник вирішив пробити сам і влучив у голкіпера. А після хорошого удару Веремєєва м'яч пролетів в сантиметрах від стійки.
А що «Ваккер»? Він переважно турбувався про оборону, залишивши для наступальних дій тільки Яру і Фліндта. Австрійські футболісти проявили себе гравцями технічниммі, спритними в поводж-

енні з м'ячем, але вони явно поступалися господарям поля в швидкості і в силовій боротьбі. Одного разу Фліндт все ж несподівано вискочив на позицію для удару, але в справу втрутився Доценко, який з-під ноги нападника вибив м'яч на кутовий. Більше, здається, гострих моментів в динамівській штрафний до перерви не було.
У киян за цей період двічі міг відзначитися Блохін і однажди- Мунтян. Динамівці, таким чином, з семи гольових ситуацій використовували одну, мабуть, найскладнішу. Мунтян дав пас Веремєєва, який переадресував м'яч Пузачу. Капітан в боротьбі з стопером «Ваккера» хльостко вразив ціль.
Австрійці після перерви кілька хвилин атакували, але без наслідків. А кияни подвоїли рахунок. На навісну передачу вискочив Блохін і головою вдарив в нижній кут. М'яч потрапив у захисників «Ваккера», відскочив в поле, і Дамін, який замінив травмованого Колотова, забив гол.
Гра й надалі проходила за переваги «Динамо». Тільки хвилин за 20 до фінального свистка гості певною мірою активізувалися. Тут вже довелося показати свою майстерність і Рудакову. Двічі він відводив небезпеку після ударів Ребел, направляв м'яч на кутовий, коли по його воротам били Хатенбергер і Ярова. Кияни також мали шанси для збільшення рахунку. І ба! Вони знову і знову помилялися саме тоді, коли повинні були забивати гол.
Гарне враження справило суддівство Т. Бабаджана. Він не заважав командам грати, не робив свистків на користь тих, що провинилися, а коли було потрібно, не вагаючись піднімав жовту картку.
Після зустрічі кращим гравцям були вручені призи Київського зонального управління «Спортлото». У динамівців їм був визнаний Рудаков, у «Ваккера» - Крісс.
Отже, кияни в третій раз подолали перший бар'єр в розіграші Кубка європейських чемпіонів. Але під час попередніх спроб він для них опинявся і останнім. У 1967 році «Динамо» «спіткнулася» на «Гурнік», в 1969-у - на «Фіорентині». Через кілька днів жереб визначить чергового суперника киян. І хто б це не був, будемо сподіватися, що на цей раз наші чемпіони зіграють вдаліше».

Газета «Спортивна газета» Київ, 28.09.1972.

1/8 фіналу: 25.10.1972. 19.00, Київ, ст. Центральний, 60112 глядачів, +9С. Судді: Дьордь Мюнц - Йожеф Катона, Міхай Халас (всі - УНР). **«Динамо» – КС «Гурнік» Забже, ПНР – 2-0 (0-0).** Голи: Мунтян (60, пен.), Пузач (75). Попереджені: Соснихін-Сковронек (28, груба гра проти Бишовця), Анчок (груба гра).
«Динамо»: Рудаков, Доценко (Дамін, 24), Соснихін, Матвієнко, Фоменко, Трошкін, Колотов, Пузач, Бишовець (Мунтян, 29), Веремієв, Блохін, тренер Севидов.
«Гурнік»: Ян Гомола, Хенрік Холева, Єжі Горгонь, Ян Вражі, Зігмунт Анчок, Зігфрід Шолтисік, Алойзі Дейя, Хуберт Сковронек, Владислав Шариньський (Ян Банась, 74), Влодзімеж Любаньський, Анджей Шармах, тренер Дьюла Сюч (УНР).

«*На игру футболисты «Гурника» вышли не в лучшем расположении духа. Перед матчем я беседовал с президентом клуба Э. Вырой, и мой собеседник не скрывал своей озабоченности.*
— «Гурник», — сказал Выра, — переживает сейчас не лучшие дни. Пятёрка олимпийцев никак не войдёт в форму, отсюда и все остальные беды, в том числе и скромное место в середине таблицы национального чемпионата. Кроме того, из-за травм не смогут в Киеве выступать два наших главных защитника — Ослизло и Латоха. А достойной замены им нет...
С первой и до последней минуты матча инициативой владели хозяева поля. И если польские защитники готовились вести борьбу против полузащитников и форвардов «Динамо», то их ожидал неприятный сюрприз: «Динамо» вело наступление не только в очень высоком темпе и напористо, но и всеми силами команды. До перерыва защитники «Динамо» били даже чаще по воротам «Гурника», чем их партнеры из других звеньев. И «Гурнику» не оставалось ничего иного, как перейти в глухую оборону.
До перерыва гости лишь один-единственный раз побеспокоили Рудакова. Подавляющее игровое преимущество киевлян было обусловлено ещё и тем, что им удалось начисто выключить из игры Любаньского, а также в значительной степени нейтрализовать Шолтысика. Это было достигнуто при помощи очень плотной, но безупречно корректной персональной опеки обоих лидеров «Гурника» и сборной Польши.
До перерыва счёт не был открыт — это делает честь польской защите и вратарю. Нельзя, однако, не отметить, что защитники «Гурника» подчас играли чересчур жестко. И до истечения первых тридцати минут игры А. Севидов был вынужден заменить травмированных Доценко и Бышовца.
На поле появились Дамин и Мунтян. Свежие силы придали игре «Динамо» большую стройность, а Мунтян явился организатором атак из глубины, которых прежде хозяевам поля недоставало.
Несомненно, наибольшее количество возможностей открыть счёт имел Блохин. Но он их не использовал. Однако после того, как защитники «Гурника» снесли левого крайнего нападающего «Динамо» в своей штрафной площади, арбитр матча назначил 11-метровый. Бил Мунтян. Вратарь «Гурника» угадал направление удара, но дотянуться до мяча не смог. Это случилось на 60-й минуте.
А ещё через пятнадцать минут в итоге красивой, стремительной карусели, Мунтян с левого фланга точно выложил мяч на ногу Пузачу, находившемуся перед воротами, и тот забил второй гол.
Отдадим справедливость побежденным: футболисты «Гурника» пытались переломить игру — и

после пенальти, и даже после второго гола. Но стремление киевлян забить еще и третий гол, хоть оно и не было реализовано, не оставило гостям никаких шансов».

Газета «Советский спорт» Москва, 26.10.1972.

«ДОЛГ ПЛАТЕЖОМ КРАСЕН.
1. Со стороны «Динамо».
...Широко распахнулась дверь, и ещё с порога Вадим Соснихин нетерпеливо воскликнул:
- Была жеребьёвка? Так с кем мы играем?
Несколько человек, сидевших в комнате киевского «Динамо», только что говорили как раз об этом. Тренер Виктор Маслов выжидательно прищурился:
- С «Гурником», Вадим! Что ты скажешь?
Соснихин ничего не сказал. Скривился, махнул рукой и вышел. Видимо, такая перспектива была ему не по душе.
- Вот видите, - вздохнул Маслов. - Уверен, точно так встретит новость вся команда.
Киевское «Динамо», пребывавшее в ту пору в отличной форме и уверенное в себе, проиграло полякам товарищеский матч. И хоть та игра особенно ни к чему не обязывала, тем не менее динамовцы уже испытали на себе силу одной из лучших команд Польши, и их уверенность в благополучном исходе официального матча была поколеблена.
Было это в 1967 году. И «Гурник» выбил из Кубка чемпионов лидера советского футбола.
Прошло пять лет. В конце сентября, когда в Киеве функционировала Международная выставка спорттоваров, у польского стенда встретились с одной стороны представитель фирмы «Универсал» Здислав Бурский, а с другой - Александр Севидов и Антон Идзковский. Поводом для встречи было изучение достоинств бутс «Ураган», в которых польская сборная недавно выиграла Олимпийские игры и которые вступили в конкуренцию с адидасовской обувью. Затем, как водится, зашла речь о футболе. Динамовцы уже обыграли «Ваккер». Осталось гадать кого же судьба пошлёт им в соперники в следующем круге. Севидов и Идзковский сошлись единодушно: «Кого угодно, только бы не «Гурник»!».
Итак, несмотря на дистанцию в пять лет, отношение советского чемпиона к польскому не изменилось. Более того, оно даже обострилось. Потому что ныне в составе клуба должны были выступить несколько олимпийских чемпионов, и можно было легко предположить, что они-то и постараются в первую очередь поддержать свою марку.
И вот матч. Киевляне избрали построение 1-4-3-3. Мунтяна, который не очень хорошо себя чувствовал после возвращения из Ирландии, заменили нападающим - Бышовцом. Иными словами, киевляне несколько ослабили линию полузащиты, что вообще-то нетипично для них, и усилили линию нападения. Следовательно, именно она должна была в этом матче стать главной ударной силой.
И надо сказать, что это сразу же почувствовали все - и зрители, и участники матча. Не прошло и минуты, как последовал прорыв тройки форвардов, мяч оказался на правом краю у Блохина. Молодой форвард пробил сильно, но выше ворот.
Начиная с этого момента инициатива в руках динамовцев. До начала матча можно было лишь гадать, что именно противопоставят киевляне футболистам из Забже, чтобы ликвидировать свой пятилетний долг. Технику? Но поляки и сами превосходно ладят с ней. Тактику, атлетизм, волю? Но всё это не новость и для гостей. Лишь теперь стало ясно, что избрано динамовцами в главные козыри - скорость и работоспособность.
То обстоятельство, что в дебюте поединка команда А. Севидова повторила ход, успешно примененный против «Ваккера», - то есть откомандировала Пузача на левый фланг атаки, а Блохина - на правый, - принципиального значения не имело. Решающим фактором оказалась скорость. И даже не просто скорость, а способность команды сыграть в одинаково высоком темпе весь матч.
Комбинации разыгрывались одна за другой. Стремительно, с настроением и вкусом. И один за другим следовали мощные удары по воротам Гомолы. Кто только не пытался поразить их - Бышовец, Матвиенко, Пузач, Веремеев, Доценко... Кстати, одна из атак Доценко закончилась на 23-й минуте столкновением и серьёзной травмой, что вынудило динамовцев произвести первую незапланированную замену. Так появился на поле молодой Дамин, чтобы продолжить ту самую партию, которую исполнял Доценко. Ещё через 3 минуты унесли с травмой колена Бышовца. На поле вышел Мунтян. А игра стала ещё острее, ещё стремительнее, азартнее. Так волей капризной спортивной судьбы уже в первом тайме хозяева поля исчерпали обе замены. Но зато они вернулись к игре, наиболее импонирующей им, 1-4-4-2.
Печальное поражение динамовцев от «Гурника» в 1967 году вызвало немало толков. Иные обозреватели объявили против тренера Маслова чуть ли не крестовый поход. Они казнили тренера за то, что он не изменил зонной системе обороны и не применил персональной опеки против Любаньски и Шолтысика и тем самым якобы предоставил свободу действий наиболее опасным игрокам польской команды. Святая наивность, чтобы не сказать больше! В матче 25 октября А. Севидов повторил «роковую ошибку» В. Маслова. И на этот раз никто не охотился за прославленным Любаньски, никто, как тень, не преследовал Шолтысика. Не было даже намёка на осточертевшую всем персоналку. Любаньски и Шолтысик вновь имели достаточно свободы. И всё же они

были подавлены. Но чем? Они были подавлены активностью соперника, не думавшего о гипнотической силе имён, навязавшего свой темп, свою игру, принудившего поляков больше заботиться о защите, чем о нападении. Всё, на что могли рассчитывать гости, определялось одним словом - контратака. Но даже при этом за весь первый тайм Любаньски удалось лишь однажды пробить по воротам, да и то неопасно. Киевляне же произвели 10 ударов - прицельных, сильных.

После перерыва картина не изменилась. Давно уже зрители не видели у динамовцев такой мобильности, страсти, спортивной злости. Много и эффективно подключались к атаке крайние защитники Матвиенко и Дамин, не раз бросался вперёд центральный защитник Соснихин (и это лишь подтверждает, как мало работы было у защитников «Динамо»), отличные возможности забить гол имели Блохин, Пузач, Колотов. Но тут уж гостей выручал вратарь.

В конце концов качество игры дало количественный результат. За снос в штрафной площади Блохина метким ударом с 11-метровой отметки рассчитался Мунтян. Это произошло на 60-й минуте. А ещё через 15 минут Пузач, поймав вратаря на неточном движении, изящно обыграл его тихим, но коварным ударом в левый угол.

1. Со стороны «Гурника».

Не знаю, стоит ли объяснять ещё раз читателю, что такое «Гурник». Это команда, которая за последние 15 лет была десять раз чемпионом своей страны, трижды завоевывала серебряные медали и пять раз - Кубок Польши, команда, которая ежегодно делегирует в состав сборной страны 5-6 игроков. Правда, пожаловались тренеры Ковальски и Сюч, дела у «Гурника» сейчас не так уж хороши, туговато с резервами, но тем не менее команда всегда готова помериться силами с лучшими клубами Европы.

Всё же перед матчем в раздевалке «Гурника» стояла напряжённая тишина. Команда нервничала. Да, она уже обыгрывала киевлян. Но ведь из того состава остались лишь трое - Любаньски, Шолтысик и Дейя. Для остальных советский чемпион - загадка. Сравнительно беспечным выглядел лишь маленький Шолтысик: «Мы в состоянии показать красивый, настоящий футбол. Зрители будут довольны». Тренер Ян Ковальский был готов и к худшему: «Кому не хочется выиграть! Постараемся. Впрочем, нас устроит и ничья. Но в Польше допускают и возможность нашего поражения. Там высоко ценят ваше «Динамо».

Было странно видеть, как под давлением высокого темпа сразу же сник польский чемпион. То ли он не ожидал, что динамовцы вот так, с первых же минут, начнут атаковать столь бурно и большими силами, то ли физическая подготовка команды оказалась недостаточной для ведения быстрой игры, а может быть, для некоторых игроков «Гурника» авторитет киевлян был слишком уж велик, но так или иначе, а гости без сопротивления уступили инициативу. И вот уже смешались их боевые порядки. Например, заявку они сделали на игру с тремя форвардами (Шарыньски - Любаньски - Шармах), но через 10-15 минут невысокий левый крайний Шарыньски был вынужден откатиться назад, в полузащиту, дабы хоть в середине поля сковать действия активного правого защитника киевлян Доценко. Так первоначальная схема гостей трансформировалась в построение 1-4-4-2. Впереди постоянно оставались лишь двое - Любаньски и его молодой партнёр Шармах, зато в оборону гости иной раз оттягивали до семи-восьми игроков.

Полякам было трудно. За весь первый тайм лишь один удар по воротам, ни одного углового (кстати, то же самое было и во второй половине встречи), они отбивались отчаянно, и в первые 45 минут позволили киевлянам 15 раз бить штрафные и пять раз угловые.

В отличие от хозяев поля, футболисты «Гурника» в ряде случаев применяли персоналку. Например, Скворонек не спускал глаз с Бышовца, в конце концов травмировал киевлянина и получил от судьи Минцза предупреждение. Столь же строго был наказан и левый защитник Анчок, не раз нарушал правила полузащитник Вражы. Так вероятно, бывает всегда, когда команда вынуждена вести оборону без передышки, где-то нервы и сдают.

И всё же поляки защищались мастерски, стойко, мужественно. Особенно выделялся центральный защитник Горгонь. Типичный «чистильщик», он возвышался за линией обороны, как башня - рост 190 см. Он столь безупречно придерживался игровой дисциплины, что не восхититься им было невозможно. Он продемонстрировал классический образец игры свободного защитника.

Очень приятное впечатление произвёл и 19-летний правый защитник Холева, дебютант команды, решительный и быстрый.

Своей игры «Гурник» так и не получил. Успех мог прийти лишь в результате удачной контратаки. Несколько раз Шолтысик из глубины поля с ювелирной точностью отправлял мяч Любаньски, но тут уже начеку был Соснихин. В конце концов нападающий настолько устал от бесплодных рывков, что как бы остановился, и вот тогда-то стал устремляться вперёд центральный защитник киевлян. И тогда динамовцы получали в атаке ещё большее преимущество.

Лишь в самом конце матче «Гурник» неожиданно получил шанс на взятие ворот, однако Банась, заменивший Анчока, так и не успел решить, как это сделать.

Словом, «Гурник» был переигран по всем статьям. Но пока киевляне добились лишь половины реванша».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 29.10.1972.

«Динамо» (Київ) — «Гурнік» (Забже). 2 : 0 (0 : 0). Київ. Центральний стадіон. 25 жовтня. Ясно. 9 градусів. 80000 глядачів.

Судді: Д. Мінцз, М. Холас, И. Катона (усі — Угорщина).

«Динамо»: Рудаков, Доценко (Дамін, 26), Соснихін, Матвієнко, Фоменко, Трошкін, Колотов, Пузач, Бишовець (Мунтян, 30), Веремєєв, Блохін.

«Гурнік»: Гомола, Холева, Горгонь, Анчок, Вражий, Шолтисек, Дейя, Скованек, Шармах, Любаньський, Шаринський (Банась, 74).

Голи: Мунтян (60, з пенальті), Пузач (77).

Попереджені — Соснихін («Динамо»), Анчок та Скованек (обидва — «Гурнік»).

«Ціна перемоги у вчорашньому матчі була добре зрозумілою для обох суперників. Звичайно, динамівці прагнули до виграшу більше, ніж забжанци, тому що навіть нічию в Києві господарі могли б ототожнювати з поразкою.
Вже стартові хвилини поєдинку показали, на що розраховують обидві команди. Кияни одразу ж почали рішучі дії. Тріо їх форвардів за підтримки півзахисників закрутили справжню карусель біля воріт Гомоли. Польські футболісти спробували знайти контрзаходи, але півзахист господарів, вміло відокремивши найнебезпечніших гравців «Гурніка» Любанськи і Шармаха від їхніх колег, змусив гостей в першу чергу подбати про оборону. До речі, захисник забжанцев, незважаючи на відсутність Латохі і Ослізло, протягом матчу практично не допускав помилок. Крайні захисники Холева і Анчок уважно стежили за Блохіним і Пузачем. Бишовець перебував під жорстким контролем Сковронека, який не обирав коштів для того, щоб зупинити технічного форварда. Крім цього, роль «хвилеріза» виконував Вражий, а керував «забжанскім фортом» досвідчений Горгонь. Він вдало підстраховував своїх партнерів.
Міцна оборона «Гурніка" не налякала динамівців. Маневреність киян була настільки високою, часом навіть несподіваною для гостей, що вже після перших атак «Динамо» забжанци почали відбивати м'ячі в будь-яких напрямках, відклавши мрії про конструктивну грі на кращі часи. Півзахист гостей прагнула насамперед збити темп і перевести протягом матчу в спокійне русло.
Зрозуміло, кияни не могли з цим погодитися. Приблизно в середині першого тайму їхня перевага була вже явним. Хто знає, можливо, ще до перерви наші земляки відкрили б рахунок, проте цьому завадили травми Доценко і Бишовця. Обох футболістів довелося замінити.
Фактично, налагодивши механіку ведення настання, динамівцям довелося вносити корективи в свій тактичний малюнок. Колотов почав виконувати роль відтягнутого форварда, а його місце в середній лінії зайняв Мунтян, взявши на себе звичні обов'язки диспетчера.
З кожною хвилиною тиск киян на ворота Гомоли росло. Наслідок цього - кілька гольових моментів. Тільки зайве хвилювання не давало можливості динамівцям відкрити рахунок. Особливо запам'яталася ситуація, коли Віктор Колотов «перестрибнув» голкіпера гостей, але на передачу півзахисника «Динамо» ніхто з партнерів не відгукнувся. А перед самою перервою Гомола зреагував на потужний удар Трошкина ...
... Усе мав вирішити другий тайм. Як і раніше, кияни продовжували вести наступ на високих швидкостях, зі зміною напрямку атак. Однак, головним було не це, а прагнення до перемоги, яке відчувалося в грі «Динамо» з першої до останньої хвилини зустрічі.
Нарешті, кияни відкрили рахунок. Блохін ривком залишив за спиною захисників «Гурніка», але вдарити йому не дали - київський форвард опинився на землі. Суддя Д. Мінцз цілком справедливо призначив пенальті. Це був апофеоз матчу. Незрозумілим залишалося, хто ж з киян буде бити 11-метровнй, адже у багатьох збереглася пам'ять про невдачу київських пенальтістів в матчі першості країни зі столичним «Локомотивом».
... До м'яча підійшов Мунтян. Його удар був точним - 1: 0! Забитого гола не бачила тільки одна людина на стадіоні - воротар «Динамо» Рудаков. Відвернувшись від хвилювання в іншу сторону, він по реакції трибун і так все зрозумів.
Повівши в рахунку, динамівці заграли легко, невимушено, все частіше до атак почали підключатися Матвієнко і Дамін. Півзахист господарів обстрілювала ворота Гомоли при першій же можливості, не забуваючи і про свою головну функцію - допомога форвардам. Мунтян, Трошкін, Веремєєв віддавали всі сили боротьбі, і коли Мунтян, нарешті, зробив гостру передачу в штрафну гостей, Пузачу ефектно вдалося відправити другий м'яч повз Гомолу.
У заключні хвилини поєдинку «Гурнік» трохи активізувався. Але ця активність вже не могла нічого змінити. Жага киян до перемоги була вирішальним фактором у цьому матчі. І, здається, динамівці її вгамували».

Газета «Спортивна газета» Київ, 28.09.1972.

Програмка матчу.

DYNAMO — GORNIK 2:0 (0:0)

Bramki: w 60 min. Muntjan (z rzutu karnego), 76 min. Puzacz.

DYNAMO: Rudakow, Docenko (Damin), Sosnichin, Fomienko, Matwiejenko, Troszkin, Kolotow, Byszowiec (Muntjan), Puzacz, Wieremiejew, Błochin.

GORNIK: Gomola, Holewa, Gorgoń, Wraży, Anczok, Skowronek, Szołtysik, Deja, Szarmach, Lubanski, Szaryński (Banaś).

Mecz prowadził *Georgi Mincs* (Węgry), widzów ok. 80 tys.

Газета «Trybuna Robitnicza» Катовіце, Польща, 1972.

Dynamo Kijów — Górnik 2:0 (0:0)

Jak się okazało we wczorajszym meczu w Kijowie, słabe wyniki mistrza Polski Górnika w meczach ligowych nie były dziełem przypadku czy chwilowej niedyspozycji, lecz wynikiem głębokiego kryzysu formy, jaki przeżywa ta do niedawna najlepsza nasza drużyna. Jeśli Górnik w meczu o Klubowy Puchar Europy z Dynamo Kijów stracił tylko 2 bramki, uzyskując wynik 0:2 (0:0), stało się to tylko wskutek małej skuteczności strzałowej piłkarzy Dynama, którzy poza tym panowali przez całe 90 minut niepodzielnie na boisku. Aż przykro było patrzeć, jak drużyna polska została w całości zepchnięta do obrony, nie będąc w stanie przeprowadzić ani jednego groźniejszego ataku. Nie usprawiedliwia naszego mistrza brak Oślizły i Latochy, bo właśnie obrona, a przede wszystkim ...

Gorgoń i Gomola zagrali na dobrym poziomie. Bramki zdobyli: w 60 min. Muntjan z rzutu karnego i w 76 min. Puzacz.

Drużyny wystąpiły w składach:

DYNAMO: Rudakow, Docenko (od 26 min. Damin), Sosnichin, Fomienko, Matwiejenko, Troszkin, Kołotow, Byszowiec (od 28 min. Muntjan), Puzacz, Wieremiejew, Błochin.

GÓRNIK: Gomola, Holewa, Gorgoń, Wraży, Anczok, Skowronek, Szołtysik, Deja, Szarmach, Lubański, Szaryński (od 72 min. Banaś).

Sędziował Węgier Mincs, widzów ok. 80 tys.

Газети «Dziennik Polski» Краків, Польща, 26.10.1972.

8.11.1972. 13:30, Хожув, ст. «Шльонскі», 48527 глядачів, +7С. Судді: Любен Радунцев - Атанас Стернев, Мітко Чуков (всі - БНР). КС «Гурнік» - «Динамо» 2-1 (1-1). Голи: Любанський (30), Горгонь (62)- Блохін (25). Попереджені: Шармах-Матвієнко. Видалений Матвієнко (74, груба гра проти Банася).

«Гурнік»: Хуберт Костка, Станіслав Ослізло, Горгонь, Вражі, Анчок (Хенрік Латоха, 62), Шолтисік, Ервін Вільчек, Скковронек, Банась, Любаньський, Шармах тренер Сюч (УНР).

«Динамо»: Рудаков, Решко, Соснихін, Матвієнко, Фоменко, Трошкін, Мунтян, Пузач, Колотов, Веремієв, Блохін (Дамін, 87), тренер Севидов.

GORNIK: Kostka — Wraży. Oślizło Gorgoń. Anczok (Latocha) — Skowronek. Wilczek. Szołtysik — Banaś, Lubanski. Szarmach

DYNAMO: Rudakow — Riesz ko, Sosnichin. Fomienko. Matwiejenko — Troszkin, Muntjan, Kołotow, Wieremiejew — Puzacz, Błochin (Domin).

Stadion Śląski — ponad 60 tys. widzów. Sędziował Radunczew (Bułgaria).

Dynamo potwierdziło na Stadionie Śląskim dobrą klasę. Jego zawodników sklasyfikowałbym następująco, operując notami od 1 do 5: Rudakow — 5, Błochin, Kołotow i Muntjan — 4,5, Wieremiejew i Puzacz — 4, Troszkin — 3,5, Sosnichin i Rieszko — 3, Fomienko — 2,5 Matwiejenko — 1,5. A noty dla zawodników Górnika? Gorgoń i Szarmach — 4,5 Skowronek — 4, Banaś i Wilczek — 3,5, Lubański, Oślizło i Kostka — 3, Szołtysik — 2,5, Anczok — 2, Wraży — 1,5 .

Програмка матчу та газета «Trybuna Robitnicza» Польща, Катовіце, № 267, 1972.

«*«ЦЕНА ГОЛА В ГОСТЯХ».*

Как и следовало ожидать, как и предполагали киевские динамовцы, "Гурник" на своем поле разительно отличался по настроенности от того, каким он выглядел в Киеве. Изменения в составе польского чемпиона были незначительны, но известную роль сыграли. С появлением опытного Ослизло укрепилась центральная зона обороны, а агрессивный полузащитник Вильчек постоянно угрожал воротам гостей не меньше, чем нападающие.

"Гурник" сразу же устремился вперед, однако и киевляне не стали делать ставку на удержание достигнутого в Киеве преимущества. Наши динамовцы не повторили ошибку польских футболистов, которые в матче на чужом поле провели почти всю игру в обороне, желая довольствоваться минимумом. Мяч уже на пятой минуте побывал в воротах Костки после удара Пузача, находившегося, однако в офсайде. Точно тем же ответил на 18-й минуте Банась - он также послал мяч в ворота из положения "вне игры". А незадолго до этого Банась из правильного положения бил головой в падении по цели, но послал мяч рядом со штангой.

Этот активный форвард, в прошлом игрок сборной Польши, большую часть времени занимал место на правом фланге. Однако Банась по призванию центрфорвард, поэтому и наибольшую опасность для ворот "Динамо" он представлял в тех случаях, когда появлялся в центре рядом с Любаньски.

Хорошо играл и левый крайний "Гурника" Шармах. Крайние защитники киевлян с трудом справлялись со своими подопечными. Те часто били, сильно и точно, по воротам Рудакова, и только уверенная игра нашего голкипера позволяла киевлянам долго избегать печальной необходимости начинать с центра поля.

На 25-й минуте произошло, пожалуй самое важное событие матча. Блохин получил пас из глубины поля находясь на месте правого инсайда, обыграл в штрафной площади Ослизло и четко забил гол. После этого перед "Гурником" встала трудновыполнимая задача: для того чтобы выйти в следующей круг, польским футболистам надо было теперь забить Рудакову четыре гола, что, как они прекрасно понимали, было маловероятным.

По-видимому, этим объясняется некоторое замешательство хозяев, чем киевляне неплохо воспользовались, завладев серединой поля. Их полузащитники, среди которых трудно выделить луч-

шего, были активны и на своей, и на чужой половинах поля. Им, однако, приходилось, пожалуй, чересчур много помогать своей обороне, во-первых, потому, что "Гурник" играл активно и настойчиво, а во-вторых, потому, что у защитников "Динамо" этот матч был явно не самым удачным.
Неуверенные действия крайних защитников приводили к тому, что Соснихин и Фоменко, отвлекаясь на подстраховку, не всегда успевали контролировать действия Любаньски и приходившего в центр Банася. Решко и Матвиенко, кроме того, излишне часто нарушали правила, а штрафные удары в исполнении польской команды постоянно выглядели опасными. Кстати сказать, Матвиенко был в конце концов удален с поля за грубость, чем поставил свою команду в трудное положение, ибо последние четверть часа динамовцам пришлось сдерживать натиск хозяев поля вдесятером.
Счет "Гурнику" удалось сравнять после флангового прорыва Шармаха. Тот в одиночестве прошел в штрафную площадь и отбросил мяч под удар Любаньски. Вскоре Любаньски мог забить второй гол, и опять на месте был Рудаков, чья уверенная игра позволяла компенсировать многие огрехи обороны.
Словно чувствуя, что собственные тылы уязвимы, полузащитники киевлян прилагали большие усилия перевести борьбу на чужую половину поля. Веремеев, Колотов и Мунтян смело шли вперед, вынуждая защитников и полузащитников "Гурника" заботиться об обороне. Активность Шолтысика удалось сковать.
Второй тайм начался двумя мощными ударами Вильчека, которые превосходно парировал Рудаков. Поляки играют самоотверженно. Такой же смелой, мужественной игрой отвечают киевляне. На 58-й минуте Колотов выходит один на один с Косткой, но бьет мимо. И словно в подтверждение правила "не забьешь - пропустишь" мяч на 62-й минуте оказывается в сетке "Динамо" после хорошего удара издали Горгоня. И тут же Рудаков вновь парирует удар Вильчека в верхний угол, берет мяч после удара Любаньски.
Оставшись на 75-й минуте вдесятером, киевские динамовцы, тем не менее, и тут не переключились на оборону. На 76-й минуте Колотов вновь один против вратаря перебрасывает мяч через Костку, а тот все же успевает мяч перехватить. Последние пять минут "Гурник" проводит в непрерывных атаках. С близкого расстояния мимо бьет Вильчек, в ногах у Ослизло в броске забирает мяч Рудаков.
Счет 1:2 киевлян устроил. Нынешний сезон сложился для прошлогодних чемпионов не лучшим образом. Но главная задача выполнена: динамовцы вышли в четвертьфинал европейского турнира. В марте у них встречи с не менее, если не более сильными соперниками, чем "Гурник", в Кубке чемпионов слабых команд не осталось. Подготовку к новому сезону киевляне будут строить таким образом, чтобы уже в начале весны быть в форме».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 12.11.1972.

«*На стадионе «Шлёнский» в Хожуве в присутствии 60 тысяч зрителей польский чемпион в ответном матче принимал советского чемпиона. Польские футболисты победили со счетом 2:1, но поражение от киевлян на их поле со счетом 0:2, которое они потерпели двумя неделями раньше, в конечном счете оказалось решающим. В следующий круг розыгрыша Кубка европейских чемпионов вышли киевские динамовцы.*
Думаю, что задача, которая стояла в ответном матче перед польскими футболистами (забить на три мяча больше соперников), учитывая класс киевской команды, была попросту невыполнимой. Когда же на 25-й минуте молодой Блохин ловким финтом обыграл ветерана польского футбола Ослизло н неотразимо послал мяч в сетку ворот «Гурника», никто уже не сомневался в конечном исходе.
Надо отдать должное футболистам «Гурника»: они постарались лишить соперников легкой победы и играли до конца так, словно хоть сейчас готовы забить теперь уже четыре мяча.
Уже через пять минут после Блохина его маневр повторил Шармах. Обыграв защитника, он проскочил почти до линии ворот, а затем идеально выложил мяч набегавшему Любаньскому. Его удар с нескольких метров не в силах был отразить даже Рудаков. Затем все же Рудаков один за другим парировал два капитальных удара неугомонного Шармаха.
После перерыва игровой перевес уже полностью на стороне хозяев поля. Они провели немало острых атак, которые прерывались в штрафной площади гостей, ибо поляки мало били по воротам издали, а старались прорваться к ним вплотную. Рудаков и защитники чаще всего выходили победителями.
Так продолжалось до 62-й минуты, когда центральный защитник Горгонь подал пример своим форвардам, нанеся метров с тридцати мощнейший и точный удар по воротам. Счет стал 2:1, но большего хозяева поля добиться не смогли, потому что киевляне, применив подвижную и эластичную тактику как в обороне, так и в атаке сдержали напор горняков.
Динамовцы сумели доказать всем, что лучшая оборона - это атака. Острые действия Блохина на фланге, Колотова, Мунтяна и Веремеева - в середине поля и на подступах к штрафной площади «Гурника» вынуждали хозяев быть очень осмотрительными и постоянно отвлекали их полузащитников от главного - организации атаки.
Тренер киевлян А.Севидов после матча сказал, что игра была очень напряженной и нервной. Не

случайно же получили предупреждения два игрока, а Матвиенко за четверть часа до конца был даже удален с поля, и киевляне защищались остаток матча вдесятером. «Мы рассчитывали сыграть вничью. - сказал киевский тренер - Но оказалось, что «Гурник» в гостях и «Гурник» дома - это две совершенно разные команды...». А Я. Ковальский тренер «Гурника», добавил что киевляне были в целом лучше и провели оба матча ровнее. Выделить кого-либо в обеих командах он не сумел, заявив, что все игроки показали все, на что способны...».

Газета «Советский спорт», 10.11.1972.

«Цікава все-таки ця гра - футбол. Рівно два тижні тому в Києві футболісти забжанского «Гурніка» нічим себе не проявили. Ви, звичайно, пам'ятаєте, що тоді вони за весь матч лише двічі погрожували київським воріт і не подали жодного кутового удару. На київському Центральному стадіоні гірники по суті дбали виключно про те, щоб не пропустити м'яч. Цього, однак, їм зробити не вдалося. Спочатку Мунтян реалізував пенальті, а потім Пузач закріпив перемогу «Динамо», і поїздка киян в Хожув почалася за рахунку 2: 0 на користь нашої команди. Так, безумовно, нас з вами хвилювало одне - чи вистачить цих двох м'ячів для виходу в чвертьфінал? Адже історія кубка європейських чемпіонів знає чимало випадків, коли клуби, які проводили повторний матч на своєму полі, ліквідували і велику «фору». Це, між іншим, на «власній шкурі» в 1966 році зазнав і «Гурнік». Він виграв у софійського ЦСКА - 3:0 і з рожевими надіями поїхав до Болгарії. Але там отримав «нокаут» - 0:4.

Але наш вступ затяглося.

Так ось, вчора «Гурнік» був зовсім іншим, ніж у Києві. Футболісти добре підготувалися до матчу і відразу, не втрачаючи часу на розвідку, взялися атакувати київські ворота, так як їм треба було забити три м'ячі. Динамівці, безсумнівно, чекали, що події будуть розвиватися саме в такому ключі і спорудили на підступах до свого штрафного майданчика досить потужний захисний заслін. Оборона киян все ж таки не була пасивною. Стрімкого наступу «Гурніка», під час якого забжанци охоче користувалися довгими передачами м'яча на вихід лідерам нападу - Любаньськи і Шармахом, гості протиставили чіткий розіграш м'яча, щоб збити темп. На 5-й хвилині після серії передач Пузач навіть вразив ціль, але він виявився в офсайді, і суддя, природно, гол не зарахував.

Здавалося, що ця подія вплине на тактику «Гурніка», і польські футболісти гратимуть обережніше, будуть озиратися на свій тил. Але випад Пузача не застудив запалу забжанців, які вперто продовжували наступати. Над київськими воротами почали збиратися хмари. Іноді Рудакову доводилося навіть вибігати за межі штрафного майданчика, щоб відбити м'яч. Тиск «Гурніка" не слабшав. І м'яч таки потрапив в київські ворота, правда, Банась, як і Пузач, перебував під час удару поза грою.

Отже, до середини тайму остаточно вималювалася мета команд і способи, якими вони скористалися для її досягнення. Негласний закон розіграшів європейських кубків вимагає від учасників атакувати будинку і захищатися в гостях. Ні «Гурнік», ні «Динамо» не порушили його. Але оборонятися можна по-різному. Кияни не пішли в глухий захист. При найменшій нагоді вони прагнули здійснити організовану, нехай і не швидку, контратаку. І одна з них принесла успіх - Блохін обіграв захисника, отримавши м'яч з правого флангу від Веремєєва, і забив гол.

Дозволю собі відступ. Коли стали відомі результати жеребкування, до Києва зателефонували наші колеги з польської газети «Пшеглонд спортови». Їх цікавило, як зустріли динамівці звістка про те, що їх суперником став «Гурнік». У статті, яку ми передали в Польщу, Блохін сказав, що він на Олімпійських іграх уже забив гол воротареві забжан Костки і тепер мріє повторити свій мюнхенський успіх. Що ж, мрія Блохіна здійснилася. Мабуть, його м'яч був у нинішньому сезоні найціннішим голом киян. Він відразу поставив польських футболістів в досить програшне стан, так як після 25-ї хвилини для виходу в чвертьфінал вони повинні були забити вже 4 м'ячі. Кияни ж таку кількість голів в офіційному матчі пропустили в останній раз в 1963 році. Все ж «Гурнік» не перестав атакувати і досить швидко зрівняв рахунок. Шармах на лівому крилі атаки вийшов переможцем у боротьбі з Решко, виклав м'яч у воротарську «Динамо», де Любаньськи був тут, як тут.

Природно, кияни обрали правильний тактичний варіант. І все ж хотілося, щоб в нападі вони зіграли набагато змістовніші. Напевно, важко звинувачувати двох форвардів - Пузача і Блохіна, так як, на жаль, вони цього разу не отримали необхідної підтримки від середньої лінії, гравці якої в основному були зайняті допомогою захисникам. На плечі київської оборони лягла велике навантаження. Справжнім же героєм матчу був Рудаков. Навіть незрозуміло, як він встиг зреагувати на несподіваний удар Шармаха на 23-й хвилині, або відбити діагональний «постріл» Шолтисіка на початку другої половини зустрічі.

Переможний м'яч польські футболісти забили, коли, здавалося, київським воріт ніщо не загрожувало. Це Горгонь, який пішов на допомогу нападу, сильним ударом з дальньої відстані змусив Рудакова капітулювати.

Більшого все ж забжанци не досягли. Найсерйозніший момент вони створили на передостанній хвилині, коли Рудаков в стрибку зняв м'яч з ноги в Ослізло.

Чи могло «Динамо» розраховувати на нічию? За сюжетом гри - так. Адже в другому таймі можливості для цього у них були. Згадайте, як після удару Блохіна м'яч пролетів в декількох сантиметрах від стійки воріт Костки, а потім Колотову не пощастило перекинути м'яч через польського воротаря.

Але і поразка 1:2 цілком влаштувало киян. Адже вони не дали грізним суперникам, в складі яких виступало 5 олімпійських чемпіонів, ліквідувати «дефіцит», який виявився у «Гурніка» після київського матчу.
Київське «Динамо» вперше вийшло в чвертьфінал Кубка чемпіонів. Ще ніколи радянські футболісти не виступали на цьому етапі популярного розіграшу. Хто буде суперником киян 7 і 21 березня, найближчим часом визначить жереб».

Газета «Спортивна газета» Київ, 9.11.1972.

Навряд чи є потреба представляти нашим любителям футбола польську команду «Гурнік», з якою динамівці Києва продовжили вчора боротьбу за вихід у чвертьфінал розиграшу Кубка європейських чемпіонів. Скажемо тільки, що в повторній грі з киянами на стадіоні «Шльонськ» у Хожуві взяли участь п'ять олімпійських чемпіонів — воротар Костка, захисники Анчок і Горгонь, півзахисник Шолтисик і нападаючий Любаньський.

Всі вони мають на міжнародній арені солідну репутацію футбольних «зірок». Дивно тільки, що, володіючи багатим технічним арсеналом, вміючи грати винахідливо й результативно, футболісти «Гурніка» вдаються до «брудної» гри. Ми ще в київському матчі мали змогу переконатися, що гравці команди частенько шукають не м'яч, а ноги суперників. Через це динамівці й змушені були виступати вчора без травмованих Бишовця і Доценка.

Безперечно, наші футболісти в усьому обсязі уявляли собі, як важко їм доведеться на хожувському стотисячнику. Всім було ясно, що чемпіони Польщі при підтримці «рідних стін» не відмовляться від будь-яких засобів, аби взяти реванш за поразку в Києві (0:2).

Розуміли це й наші комсомольські активісти. Тому й прийшли на вокзал 4 листопада, в день від'їзду «Динамо» до Хожува, щоб морально підтримати хлопців, попросити їх будь-що вистояти в цьому важкому двобої.

Спортсмени були зворушені теплими проводами. Особливо багато побажань було висловлено молодому нападаючому Олегові Блохіну. Моральні стимули підкріпили ще й матеріальними: 5 листопада — його день народження, і комсомольці кондитерської фабрики імені К. Маркса піднесли 20-річному іменинникові величезний торт. Відповідаючи на поздоровлення й побажання успіхів, Олег сказав: «Постараюся не підвести земляків-комсомольців. Відверто кажучи, хотілося б і вам, і самому собі піднести на іменини найкращий подарунок — гол».

На 25-й хвилині Олег Блохін, одержавши точний пас від Мунтяна, рвонувся в штрафний майданчик, обвів захисника і послав м'яч у ворота «Гурніка». 1:0. Цей гол дуже ускладнив й без того нелегке завдання польських футболістів. Тепер, щоб здобути путівку до чвертьфіналу, вони мали забити киянам чотири голи. От що наробив іменинник своїм «подарунком»!

А динамівці захищалися, не шкодуючи ні сил, ні своїх ніг, які не дуже-то й оберігав болгарський арбітр Л. Радунцев, дозволяючи господарям поля частенько переходити межі дозволеного і водночас ретельно фіксуючи суто ігрові промахи гостей.

Кияни цілком слушно прагнули збити темп, використати найменшу нагоду для контратак, але здебільшого їм доводилося все-таки тримати оборону, бо, пропустивши м'яч, футболісти «Гурніка» всі разом пішли на штурм динамівських воріт. Ще до перерви Любаньському вдалося, скориставшись з помилки захисників, відновити рівновагу. В другому таймі центральний захисник Горгонь несподіваним ударом з далекої відстані забив другий гол.

Досягти більшого польські футболісти не зуміли, хоча динамівці за чверть години до кінця гри лишилися вдесятьох, бо суддя матчу усунув з поля захисника Матвієнка. Чисельна перевага «Гурніку» не допомогла. Відмінно захищав ворота Рудаков. Динамівці оборонялися дружно, самовіддано, та ще й провели кілька гострих контратак, що могли б завершитися голом, якби точніше били по воротах Колотов, Веремєєв, Блохін.

У Хожуві наш футбол представляли Рудаков, Решко, Соснихін, Фоменко, Матвієнко, Трошкін, Мунтян, Колотов, Веремєєв, Пузач, Блохін (його за кілька хвилин до фінального свистка замінив Дамін). Прихильники команди вдячні їм за подарунок на свято — перемогу над грізним суперником. Хоч «Гурнік» і виграв цей матч, путівку до чвертьфіналу завоювали динамівці Києва, які в двох поєдинках забили три м'ячі, а пропустили два. Вони продовжать боротьбу за почесний приз у числі восьми найсильніших клубів нашого континенту.

Строки чвертьфінальних матчів відомі — 7 і 21 березня 1973 року. Як бачимо, час для підготовки є, але ж готуватися доведеться взимку. Нелегко буде нашій команді досягти хорошої форми на кінець лютого. Що ж, доведеться динамівцям перебудуватн

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1972.

Górnik — Dynamo Kijów 2:1 (1:1)

Górnik zagrał we wczorajszym meczu z Dynamem Kijów znacznie lepiej niż w pierwszym meczu w Kijowie, co zresztą uwidoczniło się w zwycięskim wyniku, za słabo jednak, aby uzyskać awans do ćwierćfinału Klubowego Pucharu Europy. Gospodarze wystąpili w pełnym składzie z Oślizłą, demonstrując okresami grę na wysokim poziomie, ale ich przeciwnik mistrz Związku Radzieckiego okazał się — mimo porażki — jeszcze lepszy. Piłkarze Dynama wytrzymali mecz kondycyjnie i mimo utraty w 62 min. drugiej bramki, co więcej mimo gry od 75 min. w dziesiątkę — po usunięciu przez sędziego Matwiejenki z boiska — mieli w ostatniej fazie meczu więcej do powiedzenia niż zawodnicy Górnika.

Wynik meczu został już właściwie przesądzony w 25 min. gry, kiedy to w okresie widocznej przewagi Górnika Błochin zdobył z zaskakującego kontrataku bramkę dla Dynama. By zakwalifikować się do następnej rundy Górnik musiał teraz uzyskać aż 4 bramki. Wyrównał w 5 minut później Lubański po pięknym rajdzie i dokładnym podaniu Szarmacha. Po przerwie gra nie była już tak interesująca. Ożywił ją tylko wspaniały strzał Gorgonia w 62 min., z którego padła druga bramka dla Górnika. Wynik 2:1 (1:1) dla gospodarzy utrzymał się do końca.

W Górniku najlepszym zawodnikiem był Szarmach, doskonale zagrał również Gorgoń. W drużynie Dynama wspaniale bronił Rudakow.

GÓRNIK: Kostka — Wraży, Oślizło, Gorgoń, Anczok (Latocha) — Szołtysik, Wilczek, Skowronek — Banaś, Lubański, Szarmach.

DYNAMO: Rudakow — Reszko, Sosnichin, Matwiejenko, Fomienko — Troszkin, Muntian, Kołotow — Wjeremiej Błochin (Płaskin), Puzacz.

Sędziował Bułgar Rudanczew. Mecz odbył się na Stadionie Śląskim, widzów ok. 80 tys.

Газета «Dziennik Polski» Польща, Краків, 9.11.1972.

1/4 фіналу: 7.03.1973. 17:00, Одеса, ст.Центральний ЧМП, 36239 глядачів, +2С. Судді: Сержо Гонелла-Етторе Кармінаті - Антоніо Троно (всі Італія), **«Динамо»-«Реал» – Мадрид, Іспанія – 0-0.**
«Динамо»: Валерій Самохін, Дамін, Фоменко, Доценко, Решко, Трошкін, Мунтян, Пузач, Колотов, Веремієв, Блохін (Вячеслав Семенов, 82), тренер Севидов.
«Реал»: Маріано ГАРСІЯ РЕМОН, ХОСЕ ЛУЇС Лопес Пейнадо, Хуан Карлос ТОУРІНЬО Кансейя (Хуан ВЕРДУГО Перес, 70), Хосе Антоніо ГРАНДЕ Серейхо, Грегоріо БЕНІТО Рубіо, Ігнасіо СОКО Еспарса, АМАНСІО Амаро Варела, Хосе Мартінес Санчес «ПІРРІ», Карлос Алонсо Гонсалес «САНТІЛЬЯНА», Мануель ВЕЛАСКЕС Вільяверде, Франсіско Хав'єр АГІЛАР Гарсіа (Антоніо ГОНСАЛЕС «ЧУСО», 82), тренер Мігель Муньос Мосун.

«*1. Со стороны «Динамо».*
Справедливо недовольные судьбой больше, чем собой, упали киевские динамовцы в кресла раздевалки. Они сделали в этом матче больше, играли лучше, чем, наверное, сами от себя ожидали. В этом первом и одном из самых главных. И ещё не успел никто из них скинуть бутсы и стащить мокрую от пота и тумана футболку, и тем более не успело, конечно, чувство разочарования результатом прошедшей игры перерасти в пессимизм относительно результата предстоящего через две недели матча, как громким, решительным, но всё же прерывающимся от долго сдерживаемого волнения голосом заговорил старший тренер Александр Севидов. И нашёл самые подходящие слова:
- Не расстраивайтесь. Вы же убедились: играть с ними можно. Даже когда вы не в лучшей форме. Играть можно и у них на поле. Сегодня «Реал» выглядел лучше, чем когда я его видел в матче с «Барселоной». Мы можем выиграть у них в Мадриде. (Тут кто-то из игроков подал реплику: «Там-то они хоть раскроются»). А если они подумают, что дело сделано, их можно будет и наказать за это...
Тренеры киевлян верно определили, что главным оружием команды в матче с испанцами должны быть скорость и постоянно высокий темп игры. Футболисты «Реала» привыкли действовать аритмично, они способны при необходимости взвинтить темп до предела, но в таком темпе они не могут играть долго. Хотя киевляне опасались, что и им самим может оказаться не под силу провести в высоком ритме весь матч, они пошли на это и доказали, что пора уже отказаться от всевозможных ссылок на раннее начало сезона: при правильной подготовке даже в начале марта наши команды могут хорошо выглядеть физически.
А преодолевать трудности, преодолевать усталость помогал динамовцам тот эмоциональный заряд, который они сумели сохранить до самой последней минуты матча. Хотя, казалось бы, постоянные неудачи в выгодных моментах могли и испортить им настроение.
До начала игры тренеры «Динамо» больше всего беспокоились за свою линию обороны. Мало того, что болен Рудаков, его дублёр Самохин тоже только оправился от травмы. Не имел права выступать в этом матче дисквалифицированный Матвиенко, травма не позволила подготовиться к игре и Соснихину. Однако лишь в первые двадцать минут по-новому сформированная линия защиты проходила проверку боем, когда игра шла на равных и мадридцы проявляли атакующие устремления. А затем мы обращали внимание на защитников киевлян главным образом в тех случаях, когда они поддерживали почти непрерывные атаки своей команды. Смело рвались вперёд и прорывались в штрафную Дамин и Доценко. Но не хватало им обоим точности в последней передаче.

Блохин начал матч на правом фланге. И быстро выяснилось, что Тоуриньо не в состоянии справиться с ним. В скорости значительно превосходил Блохин и правого защитника Хосе Луиса, который вскоре взял его под неусыпный надзор и персонально опекал всю игру. Блохин чаще всех бил по воротам, чаще всех оказывался в опасных зонах. Он не реализовал несколько выгодных ситуаций, и всё же кажется, что подобных ситуаций у него могло бы быть и больше. Не слишком удачно он пока играет без мяча, не всегда настойчиво ищет скрытые возможности для выхода на свободное место. И если несмотря на насыщенную оборону соперника, на изъяны в собственной игре, этот молодой нападающий всё-таки имел немало возможностей для того, чтобы забить гол, можно предположить, что в более свободной игре и, конечно, при условии постоянной активности он окажется и более удачливым.
На 44-й минуте - первый момент, про который можно сказать, что лишь невезение не позволило добиться успеха. Веремеев прорвался по правому флангу, дал пас во вратарскую площадку, Блохин бил метров с трёх и попал во вратаря. Перерыва между таймами затем как будто и не было. Едва выйдя на поле на вторую половину матча, киевляне бросились вперёд, и Мунтян метров с тридцати послал мяч над перекладиной. Следуют две хорошие комбинации: Мунтян - Веремеев - Дамин и Веремеев - Пузач. Давление на ворота «Реала» нарастает. На 58-й минуте Колотов со штрафного удара откидывает мяч Мунтяну, тот бьёт в нижний угол, вратарь бросается, едва задевает мяч рукой, и ворота спасает штанга. На 62-й минуте в перекладину попадает Пузач. Блохин набегает и наносит удар головой - вновь штанга. На 71-й минуте в центре штрафной площади в выгодном положении Колотов, но он промахивается мимо мяча.
Невозможно перечислить все удары, которые наносили по воротам Ремона киевские форварды и полузащитники. Молодой вратарь сыграл отлично, а динамовцам не хватило точности и везения. Закончился матч серией угловых ударов. Мяч подолгу не покидал штрафной площади испанцев. «Реал» отбивался, киевляне наступали. Но не забили.
Испанские журналисты, окружив Севидова после матча, начали не с вопросов, а с похвал в адрес киевского «Динамо». Право, не для того, чтобы сказать приятное тренеру соперника, они говорили, что «Реалу» повезло. А потом вопрос: «Как вы думаете, что вам помешало открыть счёт? Несчастье или нервы?» Севидов, конечно, мог бы сослаться и на то, и на другое. Он на мгновение задумался и ответил так: «Всё-таки мне кажется, что нашим игрокам не хватило игровой практики. Будь они чуть в лучшей форме, какой-нибудь момент был бы реализован».
До ответного матча динамовцы примут старт в розыгрыше Кубка страны. Так что в какой-то мере игровая практика у них появится. Они могут надеяться и на то, что вступит в строй Рудаков, которому не привыкать сдерживать настойчивые атаки испанских форвардов. По-видимому, сильнее должны сыграть Мунтян и Колотов. Последнему не повезло в Одессе, в середине первого тайма он получил повреждение и, хотя старался в дальнейшем изо всех сил, не был столь агрессивен, как обычно. Всё это я говорю для того, чтобы подчеркнуть: да, киевляне сыграли, может быть, лучше, чем ожидали, но выяснилось, что и это для них сегодня не предел.
2. Со стороны «Реала».
- Я никогда не ставлю перед командой задачу играть на ноль и больше обороняться, атаковать, - говорил после тренер «Реала» Мигуэль Муньос. - Первый тайм проходил так, как мы к предполагали - в обоюдных атаках. Во втором тайме киевляне внесли коррективы в мои планы. Они заставили нас лишь защищаться...
Интересно было узнать как Муньос объясняет, почему команда, сыгравшая уже около тридцати матчей, уступала в скорости и, пожалуй, в физической подготовленности команде, проводившей свой первый официальный матч. Тренер испанцев сослался и на небольшой интервал между матчами, ведь «Реал» в воскресенье, играл в Гранаде, и высоко оценил эмоциональный подъём киевлян, но самым существенным объяснением посчитал такое: «Да» у нас позади около тридцати матчей. И за это время были у «Реала» спады и подъёмы. Поддерживать единую форму на протяжении всего сезона нелегко. Во-первых, нам необходимо было преодолеть усталость, во-вторых, мы просто не ожидали, что киевляне сейчас в состояний играть в таком вихревом темпе».
Муньос высказал и мысль о том, что ход игры мог бы несколько измениться, если бы киевлянам удалось забить гол. У них, возможно, наступило бы тогда небольшое расслабление, а «Реал» начал бы стремиться к тому, чтобы счёт сравнять. Но это, конечно, из области предположений.
Испанцы действительно играли в свою игру лишь в первом тайме, а точнее, даже в первой половине этого тайма. Ведущим игроком у них был Пирри. Этот футболист часто пропускает матчи из-за травмы руки. Но сейчас он входит в форму и бесспорно является главным организатором игры команды. Пирри - современный диспетчер. Он играет и в обороне, и в середине поля, и в атаке. И везде заметен. Только что вступил в борьбу с Колотовым в своей штрафной, а спустя минуту нанёс удар головой по воротам Самохина.
В обороне «Реал» действовал по зонному принципу. Однако вскоре Хосе Луису пришлось взять на себя персональную опеку Блохина. Оставшийся совершенно свободным левый защитник Тоуриньо играл слабо, и сами игроки «Реала» считают, что заменить его надо было раньше. Это было, однако, сделано тогда, когда давление киевлян стало поистине угрожающим.

Где-то в середине первого тайма фактически превратился в защитника правый полузащитник Гранде. Ему было поручено сковать своей активностью Колотова, это испанцу не удалось, и большую часть матча он был фактически третьим стоппером.
А передние порядки «Реала» очень напоминали расстановку по системе дубль-ве, где Веласкес и Пирри - инсайды, Сантильяна - центрфорвард, а Амансио и Агилар - крайние нападающие. Любопытно, что в первом тайме, когда атака «Реала» более или менее ладилась, крайние нападающие почти не маневрировали, а центральный нападающий напоминал английского форварда таранного типа. Пожалуй, только действия Пирри и несколько острых передач Амансио вносили разнообразие в атаки.
Кстати, Амансио выглядел в «Реале» несколько иначе, чем тогда, когда мы видели его последний раз в составе сборной Испании. В сборной он много времени проводил в середине поля. Здесь же играл только на фланге, правда, во втором тайме и на правом фланге, и на левом.
На вопрос о том, чем объясняются такие разные задачи игрока в клубе и сборной, Муньос ответил не сразу, он даже удивился вопросу: «Я не знаю и даже не интересуюсь тем, какую задачу ставит перед игроком тренер сборной. Амансио - крайний нападающий высокого класса. В Одессе он играл неудачно, но не потому, что отходил в середину поля».
Во втором тайме испанцы, завладев мячом, стремились подольше подержать его, сбить темп. Они делали это неплохо, демонстрируя хорошую технику владения мячом и технику передачи. Как часто мы видели, что такая игра приносила соперникам наших футболистов успех. Наши тратили силы на то, чтобы завладеть мячом, а потом никак не могли вновь наладить темповую игру. Приятно, что на этот раз тактика «Реала» успеха не возымела, хотя счёт испанцы сохранили. Киевлян им никак не удавалось убаюкать неторопливой игрой. Едва завладев мячом, динамовцы вновь набирали скорость, заставляя испанцев то и дело перестраивать оборонительные порядки. Справедливости ради надо отметить, что гости всегда делали это грамотно, удачно страховали друг друга.
А Муньос прямо сказал: «В нынешнем розыгрыше Кубка чемпионов мы ещё не встречались с такой сильной командой. Я знаю, что «Реал» будет играть лучше, но голова у меня будет болеть в Мадриде точно так же, как в Одессе. Я говорю это не из желания сделать комплимент хозяевам. Реальность такова, что сегодня на европейской арене существует клуб, с которым должны считаться все».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 11.03.1973.

«*Вряд ли стоит говорить о том, что обе команды вышли на матч предельно мобилизованными. Упорная, напряжённая борьба завязалась с первых же минут на каждом участке поля. Первыми пошли в атаку киевляне, и они же первыми нанесли удар по воротам. Это сделал защитник Дамин, и вратарю гостей пришлось приложить максимум усилий, чтобы парировать его удар. Надо сказать, что Дамин был одним из самых активных участников атак киевского «Динамо». При всей активности киевлян им, однако, долгое время не удавалось создавать голевых ситуаций. Как правило, в заключительной фазе атаки динамовцам не удавался пас и наступление срывалось в последний момент. Наиболее остро в первом тайме, как и следовало ожидать, действовал Блохин, нанесший наибольшее количество ударов по воротам гостей. На последней минуте первого тайма он упустил, казалось бы, стопроцентный шанс. Это случилось после того, как Дамин отлично вывел в прорыв Веремеева, тот убежал от защитника, вошёл справа в штрафную площадь и отдал точно пас на Блохина, который, находясь во вратарской площадке, пробил вроде бы наверняка, но угодил во вратаря. Несколько в тени оказался поначалу Колотов, на неожиданное подключение которого в атаку из глубины поля делался особый расчёт. В старании и даже самоотверженности ему отказать было нельзя, но кроме двух ударов головой, отражённых вратарём, он в свой актив в первом тайме ничего не записал. Совсем иначе действовал его двойник по амплуа – испанец Пирри. По крайней мере в первом тайме он оказался самым опасным из гостей, можно сказать, стал своего рода секретным оружием «Реала» в атаке. Пирри очень удачно включался в нападение в тот момент, когда испанцы завязывали комбинационную игру где-нибудь на фланге. Следовала длинная навесная передача, Пирри врывался в штрафную площадь и наносил удар. В первом тайме гости нанесли четыре удара по воротам, и три из них – Пирри. Понятно, что тактика испанцев строилась в основном на том, чтобы обезопасить свои ворота, а при случае – остро контратаковать. Они в основном предпочитали действовать индивидуально или играть в короткий пас. Однако жёсткая и плотная оборона киевлян в большинстве случаев не оставляла им никаких шансов. Едва начался второй тайм, как последовал сильнейший удар Мунтяна. Мяч пролетел над штангой. Это как бы послужило сигналом к решительным действиям. На ворота гостей одна за другой стали накатываться атака за атакой. На 53-й минуте киевляне разыгрывают штрафной, Колотов отбрасывает мяч Мунтяну, сильнейший удар – штанга! В середине второго тайма киевляне пошли в решающую атаку. В один из моментов никем не прикрытый Пузач получил мяч метрах в 14 от ворот и нанёс, казалось бы, верный удар, но мяч угодил в перекладину. Киевляне проявили в этом матче большое упорство, они много и остро атаковали, однако успеха им добиться не удалось*».

Газета «Советский спорт» Москва, 8.03.1973.

ЩИТ І МЕЧ

«Динамо» (Київ) — «Реал» (Мадрід). 0:0. Одеса. Центральний стадіон Чорноморського пароплавства. 7 березня. Перемінна хмарність. Два градуси тепла. 47 тисяч глядачів.

Судді: С. Ганелла, Е. Карміпаті, А. Троно (усі — Італія).

«Динамо»: Самохін, Дамін, Фоменко, Доценко, Решко, Трошкін, Мунтян, Пузач, Колотов, Веремєєв, Блохін (Семенов, 82).

«Реал»: Гарсіа Ремон, Хосе Луіс, Тоурінью (Вердуго, 70), Гранде, Беніто, Зокко, Амансіо, Піррі, Сантіллана, Веласкес, Агуілар (Гонсалес, 82).

ПІДГОТОВКУ до звичайної календарної зустрічі футбольна команда починає за 2—3 дні. Але є ігри, якими колектив живе тижні і навіть місяці. Саме до розряду таких матчів належав і той, про який іде наша мова. Ще в січні, коли під час жеребкування рука західнонімецького футболіста Юргена Грабовського звела в 1/4 фіналу розіграшу Кубка європейських чемпіонів київське «Динамо» і мадрідський «Реал», для обох сторін, як говориться, пробив висонний час — все стало підпорядковане думкам про знаменний березневий вечір... Підготовка велась, так би мовити, в двох планах — практичному і теоретичному.

До першого слід віднести посилені інтенсивні тренування, календарні зустрічі у іспанців і контрольні — у киян, до другого — збирання матеріалів про суперника, які закінчилися знайомством О. Севідова з манерою гри «Реала» і Мігеля Муньоса — з діями «Динамо». Наставник киян побував у Мадріді, де подивився матч іспанського чемпіонату «Реал» — «Барселона», а мадрідський тренер приїздив у Брюсель на гру динамівців з «Андерлехтом».

Муньос на цьому не зупинився, і коли через день наші футболісти вийшли на поле в невеликому французькому місті Ренн, там уже були «мадрідські розвідники» з відеомагнітофоном, які й записали на плівку матч. Та, здається, зустріч з французьким клубом не належала до найкращих виступів «Динамо», її учасники самі були невисокої думки про якість власних дій, і таким чином, повного уявлення про силу суперників (нагадаємо, що в матчі з «Андерлехтом» ворота киян захищав Колотов — нині чи не основний польовий гравець киян) не дістали. Усе ж мадрідці прилетіли до Одеси в хорошому настрої. Напередодні зустрічі під час легкого годинного тренування, яке проходило в якомусь уповільненому темпі, Муньос приязно усміхався журналістам, охоче відповідав на запитання, котрі сипались, наче з рогу достатку, з усіх боків. Однак повних карт не розкривав, відмовившись навіть назвати орієнтовний склад. Так, він бачив «Динамо», команда йому сподобалась... гравців «Реала» влаштовує будь-який результат... Він ніколи не казав, що в Одесі переможе його клуб, якщо десь у пресі з'явилося щось подібне, то його невірно зрозуміли... До речі, у футбол грають ногами, а не язиком, головне — до чого ми будемо прагнути — це показати радянським глядачам хороший футбол.

...У вчорашньому матчі головним козирем киян було «своє» поле. У нинішньому футболі воно дає вагому перевагу, але, мабуть, тільки тоді, коли обидві команди однаково підготовлені до бою. О. Севідов загалом не скаржився на своїх підопічних. Всі вони працювали сумлінно, старанно. Та не слід забувати вже про те, що вчорашня зустріч для «Динамо» була першою офіційною зустріччю в новому сезоні, а «Реал» з'явився в Одесі добре тренованим, в розквіті сил і в бадьорому настрої, бо вигравав останній перед поїздкою матч чемпіонату і впритул наблизився до «Барселони», яка лідирує в першості Іспанії. Головне, що хвилювало Севідова — це проблема захисту воріт. Руданов був травмований в контрольному матчі з московським «Спартаком» на півдні, Самохін також перебував не в найкращому стані.

Не слід було скидати з рахунку і те, що «Реал» святкував в Одесі ювілей, грав свій сотий матч в розіграшах Кубка європейських чемпіонів, кияни ж — тільки тринадцятий.

Та, здається, наш відступ затягнувся. Отже, ближче до справи.

Всупереч традиціям розіграшів європейських кубків, згідно з якими, гості в першу чергу мусять дбати про оборону, котра веде до нічиєї на чужому полі, «Реал» спочатку спробував дізнатися, чого вартий динамівський захист. Але якоїсь винахідливості в перевірці оборони киян не показав, діючи досить прямолінійно, без вигадок. Київські захисники розібралися що до чого і особливо розгулятися Амансіо, Сантіллану і Агуілару не дали. Поступово ініціатива перейшла до киян, і течія матчу зробилася аритмічною: то гра вибухала гострими спалахами, то йшла повільно, будучи насиченою занадто великою кількістю дрібних передач.

Іспанці змінили тактику. Десь з 20-ї хвилини вони почали вдаватися до довгих пасів за спини київських захисників і до підключення вперед другої лінії нападу, складеної з Веласкеса і Піррі. Останній двічі небезпечно з'являвся в штрафному майданчику динамівців, та його появи закінчувалися неточними ударами. Ось так і проходила гра до перерви, коли на неї подивитися з боку мадрідців.

Звісно, нас більше цікавить те, що робили динамівці. З середини тайма їхня територіальна перевага стала досить відчутною. Те ж саме можна сказати і про ігрову. Про це зокрема свідчить кількість ударів по воротах. Іспанці завдали до перерви лише чотири таких удари, кияни загрожували воротам суперників одинадцять разів. Найнебезпечніший момент виник на 45-й хвилині. Дамін з Веремєєвим дотепно розіграли «стінку», півзахисник втік від захисника і, перебуваючи вже в штрафному майданчику, спрямував м'яч у його центр, де Блохін пробив по воротах приблизно з п'ятиметрової відстані. Однак м'яч влучив в іспанського голкіпера, який кинувся назустріч форвардові.

Якщо давати загальну оцінку діям київської команди в першому таймі, то доведеться зазначити, що в центрі поля її гравці діяли бездоганно, частіше суперників володіючи м'ячем. А далі, на жаль, атаки динамівців зривалися через неточні передачі. Часто-густо м'яч летів не в ноги нападаючим, або їм на вихід, а до іспанських захисників, які досить щільно опікали своїх підопічних, не гребуючи дрібними фолами, котрі інколи залишалися без покарання з боку футбольної Феміди. В окремі моменти «Реал» оборонявся значними силами, причому останнє слово належало його капітанові Зокко, що виконував роль, яка у футболі дістала італійську назву «лібero».

Нам уже не раз доводилося писати, що передача — мова футбола, що без точних пасів не доводиться і мріяти про значний успіх. Саме точності й забракло динамівцям насамперед для того, щоб їхні атаки зробилися ще небезпечнішими, а кількість ударів по воротах збільшилася.

Фахівці, котрі добре знайомі з «Реалом», вважають, що мадрідці не полюбляють швидкого темпу, надвисокої стрімкості. Це, власне, і показав початок другого тайма. Динамівська машина запрацювала на повних обертах, розігруючи при цьому нестандартні комбінації. 46-а хвилина принесла удар Мунтяна з розряду гарматних — м'яч пройшов над самісінькою перекладиною. Майже відразу гострий пас Веремєєва не використав Пузач. Він відкинув м'яч трохи назад, сподіваючись, що хтось з партнерів довершить справу, але найближче були самі лише іспанці. На 54-й хвилині після цікаво розіграного Колотовим і Мунтяном штрафного удару м'яч влучив у штангу. 61-а хвилина закінчилася чітким ударом головою Колотова, проте вдало зіграв голкіпер. Нарешті, протягом 64-ої хвилини ворота гостей двічі рятувала штанга, в яку один за одним поцілили Пузач і Блохін. Ця хронологія потрібна нам для того, щоб показати як начисто вдалося динамівцям переграти грізних мадрідців у другому таймі. На долю іспанців випали рідкі контратаки, що однак особливих загроз не створювали.

Так, у невпинному наступі «Динамо» і проходив другий, дуже цікавий тайм. Ще не раз динамівський меч бив у щит «Реала», проте провести гол киянам цього вечора не судилося. Гості показали, що оборонятися вони вміють. Своє завдання — здобути очко — «Реал» виконав, а от «Динамо», на жаль, — ні, хоча й продемонструвало справді красивий футбол.

У киян виділити, здається, нікого не можна. У мадрідців — найкращими були Зокко, Піррі, і, безперечно, воротар. Молодий Гарсіа Ремон, як ви самі бачили на телеекранах, показався гідним спадкоємцем легендарного Замори. Чого-чого, а роботи йому вистачало, бо кияни по перерві 15 разів били по цілі, а мадрідці усього два. Про повну перевагу «Динамо» свідчить і співвідношення кутових — 15:2 на їхню користь. Та футбол — не бокс. Тут немає перемог за явною перевагою. І довелося нашим землякам задовольнитися нічиєю. Тепер через два тижні зустріч-відповідь у Мадріді. Що вона принесе?

Л. КАНЕВСЬКИЙ,
спеціальний кореспондент «Спортивної газети».
Одеса (телефоном).

Газета «Спортивна газета» Київ, 8.03.1973.

ODESSA 7. (Crónica de nuestro redactor enviado especial.)

DYNAMO DE KIEV, 0; REAL MADRID, 0.

Alineaciones:

DYNAMO DE KIEV: Samokin (—); Damin (2), Rieshko (1), Fomenko (3), Dotsenko (3); Troskin (2), Muntian (3), Kolotov (1); Vereneiev (3), Puzah (2), Blokin (2).

A los ochenta minutos, Blokin fue reemplazado por Simeon (—).

REAL MADRID: García Remón (4); José Luis (2), Zoco (3), Benito (3), Touriño (1); Grande (2), Pirri (1), Velázquez (1); Amancio (0), Santillana (0), Aguilar (0).

A los sesenta y nueve minutos, Verdugo (1) reemplazó a Touriño, y a los ochenta y uno, González (—) a Aguilar.

ARBITRO: Gonella (3).

El colegiado italiano realizó un excelente arbitraje, minucioso en ocasiones, para encarrilar la acción del juego. Siguió éste muy de cerca y mostró tarjetas oportunamente. No tuvo un solo fallo.

INCIDENCIAS

Primer partido de cuartos de final de la XIX Copa de Europa, jugado en el Estadio Zephomopcis, de Odessa, que estaba al completo (42.000 espectadores). Dio comienzo a las siete de la tarde (cinco, hora española), con una temperatura de dos grados bajo cero. La niebla, aunque escasa, se hizo notar al aminorar las condiciones del alumbrado artificial. Hubo inter-

Газета «Marca» Мадрид, Испания, 8.03.1973.

EL REAL MADRID FORZO EN ODESA, ANTE LA PRESION DEL DYNAMO DE KIEV, UN MERITORIO EMPATE SIN GOLES

García-Remón asombró a la afición ucraniana.—José Luis, Grande, Benito, Zoco y Touriño (luego Verdugo) fueron escudo del gran guardameta

ALINEACIONES.—**Dynamo de Kiev:** Samokin, Dotsenko, Rieshko, Fomenko, Damin, Bremeiev, Muntian, Kolotov, Troskin, Puzah y Blokin. A cinco minutos del final del partido, Simeon sustituyó a Blokin.

Real Madrid: García Remón, José Luis, Benito, Touriño, Grande, Zoco, Amancio, Pirri, Santillana, Velázquez y Aguilar. En el segundo tiempo, a los veiticuatro minutos, Verdugo reemplazó a Touriño, que cojeaba visiblemente, y a los treinta y siete, González salió por Aguilar.

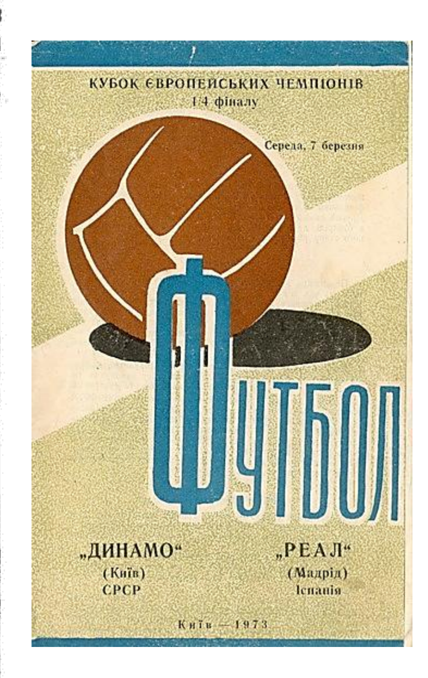
ENTRADA.—Estadio central del Mar Negro, abarrotado, unos 45.000 espectadores, con la presencia de unos 800 españoles. El público muy correcto, aunque animó lo suyo. En español un letrero muy amplio saludando a los jugadores españoles.

TEMPERATURA.—Dos grados bajo cero al comienzo del partido, a las siete de la tarde, hora local (cinco española). Iluminación deficiente y terreno amplio y en buenas condiciones, tal vez algo blando. Hubo televisión en directo para todo el territorio de la U. R. S. S., como también lo hubo para el partido de Recopa Spartak de Moscú-Milán, jugado a las tres de la tarde, hora local. Sin embargo, la televisión soviética no transmitió el encuentro para Odesa.

ARBITRAJE.—Arbitró el italiano Gonella, bien y con autoridad. Mostró tarjeta blanca a Touriño y a Puzak, tras un violento encontronazo entre ambos jugadores en el primer tiempo.

PROTOCOLO.—En el preludio del encuentro himnos nacionales de España, la U. R. S. S. e Italia, y saludos en el centro del campo del ministro de Deportes de la República ucraniana y del presidente de la Federación Ucraniana de Fútbol, a los que el presidente del Real Madrid entregó las insignias de oro y brillantes del club merengue.

El Real Madrid vistió totalmente de rojo, excepto las medias que eran blancas. El Dynamo, de blanco, con cuello y puños azules.



Газета «ABC» Мадрид, Іспанія, 8.03.1973.

21.03.1973. 21:30, Мадрид, ст. «Сантьяго Бернабеу» 27949 глядачів,+15С, в 2-му таймі дощ. Судді: Ерік Лінемайр-Ервін Гіннер - Ханс Каррер (всі - Австрія). **«Реал»-«Динамо» 3:0 (2:0).** Голи: САНТІЛЬЯНА (2), АГІЛАР (35), АМАНСІО (88). Попереджені: САНТІЛЬЯНА (55)-Дамін (57, сперечання із суддею), Трошкін (79).

«Реал»: Маріано ГАРСІЯ РЕМОН, ХОСЕ ЛУЇС Лопес Пейнадо, Грегоріо БЕНІТО Рубіо, Хуан Карлос ТОУРІНЬО Кансейя, Хосе Антоніо ГРАНДЕ Серейхо, Ігнасіо СОКО Еспарса, АМАНСІО Амаро Варела, Хосе Мартінес Санчес «ПІРРІ», Карлос Алонсо Гонсалес «САНТІЛЬЯНА», Мануель ВЕЛАСКЕС Вільяверде (Антоніо ГОНСАЛЕС «ЧУСО», 86), Франсіско Хав'єр АГІЛАР Гарсіа (Хуан ВЕРДУГО Перес, 80), тренер Муньос.

«Динамо»: Рудаков, Дамін, Решко, Доценко (Вяч.Семенов, 60), Фоменко, Трошкін, Мунтян, Пузач, Колотов, Веремієв (Буряк, 64), Блохін, тренер Севидов.

«*ОТВЕТНЫЙ УДАР «РЕАЛА».*

Четвертьфинальный ответный матч на Кубок европейских чемпионов между мадридским «Реалом» и динамовцами Киева принёс успех испанским футболистам — 3:0 (2:0). Динамовцы выбыли нз дальнейшей борьбы, поскольку первый матч завершился вничью — 0:0.

С самого начала встречи киевляне отдали инициативу хозяевам поля. На 2-й минуте игры Сантиллана с подачи Амансио открыл счет. Затем на 35-й Агилар увеличил преимущество. А за четыре минуты до конца встречи Амансио забил третий мяч.

Защита «Динамо» провела этот матч ниже своих возможностей.

Киевляне выступали в таком составе: Рудаков, Дамин, Решко, Доценко (Семёнов), Фоменко, Мунтян, Трошкин, Пузач, Колотое, Веремеев (Буряк), Блохин.

Корреспондент агентства ЮПИ отмечает, что в мадридском матче могло быть забито в два раза больше мячей. Он подчёркивает, что гости, несмотря на крупный проигрыш, были вправе рассчитывать и на голы в ворота «Реала». На 17-й минуте мяч после удара Мунтяна попал в штангу, а ещё два его удара парировал вратарь «Реала». Кстати, у киевлян выделяют в первую очередь Мунтяна. Однако подчеркивается, что оборона динамовцев провалилась, оказалась несостоятельной, не сумела нейтрализовать ни Амансио, ни Сантиллану. В конце встречи мяч попал в сетку ворот «Реала» после удара Семёнова, но гол не был засчитан австрийским арбитром Линмайером из-за офсайда».

Газета «Советский спорт» Москва, 23.03.1973.

«*Аргументы «Реала».*

После нулевой ничьей в Одессе мадридский «Реал» провёл два матча в чемпионате Испании и оба закончил с тем же нулевым итогом. Со стороны испанских обозревателей обрушилась волна критики на команду. Тренеру М. Муньосу пришлось давать ответ в прессе и отвергать отрицательные прогнозы на исход встречи с киевским «Динамо». Он заявил, что оборона киевлян в одесском матче не подверглась серьёзным испытаниям, и, по его мнению, она не является столь уж непро-

биваемой. Тренер испанцев заметил также, что его не обеспокоит появление в воротах Рудакова, ибо он знает, что лучший советский голкипер долго не тренировался из-за тяжелой травмы. Муньос объявил, что ставит перед своей командой задачу во что бы то ни стало открыть счёт в самом начале игры.

Эту установку тренера испанцам удалось выполнить. Первая же их атака на второй минуте матча закончилась тем, что Амансио навесил мяч в штрафную площадь, и Сантильяна головой отправил его в сетку ворот гостей.

Изменений в составах, по сравнению с первой встречей, фактически не было (только Самохина заменил Рудаков), что, по мнению обозревателей, означало, что оба тренера были удовлетворены игрой своих команд в Одессе. А характер борьбы, последовавшей сразу после забитого испанцами гола, тоже во многом напоминал об Одессе. Футболисты «Реала», открыв счёт, решили сразу же позаботиться об обороне. И киевлянам в течение получаса удалось провести несколько быстрых и острых атак.

На 17-й минуте индивидуальный прорыв Мунтяна закончился сильным ударом, и мяч принял на себя кто-то из испанских защитников. На 21-й минуте опасный удар Трошкина парировал вратарь Ремон, а на 34-й минуте молодой голкипер «Реала» в хорошем броске отбил мяч, пробитый Мунтяном.

Выдержав не без, труда натиск гостей, испанцы заиграли активно и мгновенно добились нового успеха. Муньос оказался прав в том, что киевские защитники, столкнувшись с агрессивными, настойчивыми действиями хозяев поля, стали ошибаться, потеряли взаимосвязь. Тройка нападающих «Реала» быстро низом в одно касание, разыграла мяч, который был откинут назад Пирри. Он выложил мяч под удар Агилару. Левый крайний «Реала» с одиннадцатиметровой отметки чётким ударом забил второй гол. Конец тайма испанцы провели спокойно, подолгу контролировали мяч.

Второй тайм начался в не очень быстром темпе. Киевляне атаковали больше, но пробиться на ударные позиции в штрафную площадь никак не могли. Порой в обороне «Реала» скапливалось до 8 защищающихся игроков. Но в отличие от одесского матча испанские футболисты, завладев мячом, стремились как можно быстрее преодолеть середину поля и завязать борьбу на половине соперников. Их быстрые и опасные контратаки часто приводили к тому, что в обороне киевлян численный перевес оказывался на стороне атакующих. Это получалось ещё и потому, что, как и в молодые годы, блистал индивидуальным мастерством Амансио, которого хорошо поддерживал вошедший в форму Пирри.

Пытаясь добиться перелома в игре и создать превосходство в атаке, тренеры киевского «Динамо» заменяют защитника Доценко Семёновым. В самом конце встречи очередная острая контратака принесла испанцам новый успех. На этот раз отличился Амансио - 3:0.

Зарубежные обозреватели отметили умение испанских футболистов вести результативные атаки, даже используя в наступлении небольшое количество игроков. Во втором тайме левого крайнего Агилара заменил защитник Вердуго, что, без сомнения, было сделано Муньосом с целью укрепить оборону. Зона Агилара осталась свободной, но Амансио, Тоуриньо, Веласкес, а затем и Гонсалес не давали пустовать левому флангу.

Кроме того, обозреватели высоко оценили умение испанских защитников быстро покидать свою зону и подключаться в атаку, не оглядываясь назад. Но они могли это делать безболезненно, потому что оставшуюся без контроля зону немедленно занимал кто-либо из ближайших партнёров.

И последнее, что передали зарубежные агентства, описывая этот матч, - вывод о том, что опыт и класс «Реала» проявился в умении сыграть на пределе своих возможностей в наиболее ответственном матче. Киевляне же, отмечается в тех же материалах, выглядели хуже, чем в первой встрече, сыграли хуже, чем ожидалось».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 25.03.1973.

«*Свій повторний матч чвертьфіналу Кубка європейських чемпіонів київське «Динамо» програло і вибуло з подальшої боротьби за приз. У короткому повідомленні кореспондента ТАСС з Мадрида мовиться, що захист киян провела цю зустріч нижче своїх можливостей. Оглядач іспанської спортивної газети «АС» Херардо Гарсія зазначає, що гості не показали напористості, безперервного бомбардування воріт, фізичної підготовки, які були характерні для їхньої гри в Одесі. Там вони билися до кінця, домагаючись перемоги, на яку заслуговували. А в цей раз, особливо після перерви, відчувалася «тяжкість» двох пропущених м'ячів. Гарсіа пише, що справжню спортивну стійкість продемонстрували Мунтян і Трошкін. Хоча динамівці часом грали і добре, пише газета «ЙА», але вони були мало небезпечними для воріт господарів.*

Інші іспанські газети відзначають невдалу гру нападу «Динамо», яка не використала чимало чудових гольових моментів. Наводяться слова тренера «Реала» Мігеля Муньоса: «Ми показали кращу гру в сезоні». Деякі оглядачі іспанських газет критикують суддівство.

У звіті кореспондента агентства ЮПИ можна прочитати, що кияни заслуговували кращої долі, могли цілком реально забити гол. На 17-й хвилині після удару Мунтяна м'яч відбила штанга, ще два його удару з труднощами парирував Ремон. У той же час підкреслюється, що оборона динамівців не зуміла прикрити ні Амансіо, ні Сантільяну.

Такими є повідомлення агентств і газет. А тепер пропонуємо вашій увазі розповідь про гру стар-

шого тренера «Динамо» В.Севідова, з яким кореспондент «СГ» зв'язався по телефону незабаром після закінчення матчу.
- Мушу визнати, - сказав наставник динамівців, - що наша команда виглядала набагато гірше, ніж в Одесі, хоча і в цей раз ми частіше суперників били по воротах. Причини фізичної втоми різні. Тут і «подорож з перешкодами» в Мадрид, про яку ви вже, очевидно, розповіли читачам, і незвичне для нас час початку зустрічі, до якого важко було пристосуватися, і погане самопочуття деяких гравців, зокрема, Доценко.
Злий жарт зіграв з нами дебют зустрічі коли ми вже на 2-й хвилині пропустили м'яч. Сталося це за таких обставин. Суддя призначив сумнівний штрафний удар в бік наших воріт з правого флангу. Арбітр дав свисток, іспанці пробили його, але Пузач головою відбив м'яч. Тут же Лінемайер зупинив гру, запропонувавши повторити удар, тому що, на його думку, хтось із наших футболістів, які утворили «стінку», зробив рух раніше, ніж іспанська гравець торкнувся м'яча. Амансіо повторив удар, спрямувавши м'яч на дальній кут воротарського. Там Решко програв повітряну дуель Сантільяне, який в стрімкому кидку пробив по цілі головою. Рудаков зреагував на удар, але м'яч, ковзнувши по її руках, опинився в сітці.
І все ж цей прикрий і несподіваний гол не збентежив динамівців, які пішли вперед. Тут слід сказати, що на своєму полі «Реал» діяв в кілька разів краще, ніж в Одесі. Особливо, виділялися Амансіо, Піррі і Веласкес. Господарі були агресивними, жорстка гра мадридців не раз переходила в відверту грубість, на що австрійські судді дивилися крізь пальці, в той же час не даючи динамівцям жодної поблажки. Ми, таким чином, зіткнулися з картиною, коли господарям все дозволено ...
Отже, динамівці атакували. І знову, як в Одесі, блискуче грав Ремон, якого в Мадриді називають «кішка з м'ячем». Захопившись наступом, кияни пропустили другий гол, який по футбольній логіці назрівав зовсім в інші ворота. Амансіо змістився ліворуч, дістав довгу передачу, обіграв Даміна і Решко і віддав м'яч Сантільяне, який в один дотик переадресував його Агілар. Останньому вдалося з близької відстані «розстріляти» динамівські ворота.
У другому таймі нам довелося замінити Доценко, з яким судома раз у раз зводила ногу. Незабаром травму отримав Блохін, який почав кульгати. Динамівці наполегливо атакували і, нарешті, на 80-й хвилині м'яч опинився у воротах «Реала». Це сталося після того, як Ремон відбив м'яч на Колотова, який п'ятою дав пас назад під удар Семенову. Суддя пішов до центру, показуючи, що взяття воріт відбулося, але боковий арбітр, важко сказати чому, показав, що був офсайд, і Лінемайер скасував своє рішення. Чудову нагоду забити гол упустив Блохін, опинившись один на один з ремон: замість того, щоб пробити в ближній кут, він невдало послав м'яч в дальній. А перед фінальним свистком Амансіо забив третій гол, перебуваючи, як нам здається, в положенні поза грою ...
Ось таким був розповідь О.Севідова. Що можна додати до нього? Звичайно, поразка наших спортсменів засмутило. Але розберемося в усьому тверезо. Кияни виступали в Кубку чемпіонів утретє, для «Реала» нинішній розіграш - шістнадцятий, причому 6 разів він ставав переможцем турніру. Отже, на його стороні є той досвід, якого нашим командам все ще не вистачає. Не будемо забувати і про те, що у внутрішньому чемпіонаті справи мадридців не такі вже й блискучі, тому що вони, хоч і йдуть на третьому місці, але відстають від лідера - «Барселони» на 5 очок. Президент клубу Бернабеу вирішив всі сили кинути на боротьбу за Кубок чемпіонів, і «Реал» у внутрішньому чемпіонаті задовольнявся серією нульових нічиїх, одночасно усипляючи цим пильність динамівців. І якщо нульовий результат у зустрічі з «Барселоною» ще можна пояснити тим, що мадридці не хотіли ризикувати в боротьбі з лідером, то пояснення рахунку 0: 0 в матчах з «Реалом» з Сарагоси (10-е місце в чемпіонаті Іспанії) і « Коруна »(передостаннє місце), тобто в матчах, які безпосередньо передували матчі-відповіді з« Динамо », є одне - мадридці зберігали сили ... Недарма іспанські газети напередодні 21 березня писали, що свої найкращі матчі« Реал »грає в європейських турнірах. А для цих зустрічей потрібен особливий запас сил, які мадридці свідомо і накопичили.
Після одеського матчу від фахівців можна було почути, що в Мадриді киянам пощастить більше, тобто їм легше буде забити гол, тому що «Реал», природно, кине значні сили в атаку, а це, в свою чергу, розв'яже руки нападаючим «Динамо », яких вдома не будуть так пильно охороняти, як це робилося в гостях. Ці надії не виправдалися - «Реал» повністю не «розкрився». Він знову подбав про захист і, маючи до того ж підтримку десятків тисяч вірних «інчас» (про неї теж забувати не варто), зумів зіграти в тому ключі, в якому йому було потрібно. Ось де позначається великий досвід «Реала», вміння команди пристосуватися до конкретних умов.
Рахунок 3:0 дійсно неприємний. Але, нам здається, що він не відповідає справжньому співвідношенню сил. Київське «Динамо» - команда європейського класу, цього висновку навряд чи хто заперечить. Однак їй (власне, як і іншим нашим клубам, які виступали на європейській арені) не вистачає гнучкості і винахідливості в підготовці до відповідальних змагань, які є у «Реала», «Мілана», «Аякса», «Інтера» ... Наші футболісти не навчилися, якщо хочете, бути хитрішим своїх суперників.
Навряд чи назвеш нинішню підготовку динамівців до зустрічей з «Реалом» задовільною. Так, наприклад, нам здається, що похапцем організовано турне в Бельгії і Франції тільки втомило футболістів. Управління футболу всесоюзного Спорткомітету розробило чимало заходів для нормалізації проведення чемпіонату країни, врахувавши при цьому інтереси збірної і клубів. Але хотілося б, щоб більше уваги було звернено на ті команди, які виступають в європейських клубних турнірах, щоб

вони отримали, нарешті, як можна кращі умови для підготовки, особливо, на чвертьфінальній стадії змагань. Нашим клубам зараз (як «Динамо», так і «Спартаку») довелося форсувати форму, оскільки найсерйозніші зустрічі сезону стали для них першими офіційними іграми. І, звичайно, на виступі «Динамо» і «Спартака» позначилася відсутність серйозної ігрової практики. До речі, в боргу перед футболістами, здається, і спортивна наука, яка ще не дала повних рекомендацій, як потрібно готуватися до відповідальних матчів після зимового відпочинку, щоб, незважаючи на раннє для нас час, зустріти їх у повній бойовій готовності.
Ось які думки викликають невдачі «Динамо» і «Спартака». …».

Газета «Спортивна газета» Київ, 24.03.1973.

Real Madrid, 3 (Santillana, Aguilar y Amancio); Dynamo de Kiev, 0.
Alineaciones:
REAL MADRID.—García Remón (2); José Luis (2), Benito (3), Zoco (2), Touriño (1); Pirri (2), Grande (1), Velázquez (3); Amancio (3), Santilllana (2) y Aguilar (1). A los ochenta y un minutos, Verdugo (—) reemplazó a Aguilar, y a los ochenta y ocho y medio, González (—) sustituyó a Velázquez.
DYNAMO DE KIEV.—Rudakov (1); Damin (2), Rieskho (1), Fomienko (1), Dotshenko (1); Veremeiev (1), Troskin (3), Kolotov (1); Muntian (3), Puzach (1) y Blokin (3). A los sesenta y un minutos, Simeonov (0) sustituyó a Dotshenko, y a los sesenta y cuatro, Burlak (1) relevó a Veremeiev.
ARBITRO —Erik Linemallr (3).
Excelente arbitraje del colegiado austriaco, con el espectacudar borrón de no conceder la ley de la ventaja en jugada que llevó la pelota a los pies de Santillana, en peligrosa posición (cincuenta y cinco minutos). A los doce minutos señaló una técnica a Damin, por protesta. Mostró tarjeta de amonestación a Troskin (treinta y cuatro minutos), y echó unas cuantas regañinas verbales.

GOLES

1-0. Dos minutos. Libre por falta a Amancio, que ejecuta éste y se repite por proximidad de Puzach. En la segunda acción la pelota va pasada; entran al remate Santillana y Grande, y es el delantero centro quien, con ímpetu, en semiplancha, cabecea junto al poste derecho y bate a Rudakov, torpe, pues casi llegó a tener la pelota entre las manos, sin acertar a hacerse con ella.
2-0. Treinta y seis minutos. Magnífica penetración de Amancio por el lado izquierdo, con espléndida cesión a Santillana, quien, al ver desmarcado a Aguilar a su derecha, le pasa la pelota. Aguilar, tras unos instantes de vacilación, dispara cruzado y marca por el lado derecho del portal de Rudakov.
3-0. Ochenta y ocho minutos. Amancio pasa al centro y en profundidad a Santillana, que penetra en el área, donde cae por entrada de Rieskho y Fomienko. Amancio, que sigue la jugada, marca desde cerca al recoger la pelota, que salió suelta del choque de los defensas ucranianos con el ariete madridista.

INCIDENCIAS
Segundo encuentro de cuartos de final de la XVIII Copa de Europa, tras la igualada sin goles registrada el día 7, en Odessa. Dio comienzo a las nueve y media de la noche, con asistencia de unos cincuenta mil espectadores. Fue televisado en directo. Tiempo agradable, con ligera llovizna a partir del minuto cincuenta y siete, para arreciar desde el setenta y ocho. Campo en buenas condiciones, salvo que se hallaba algo resbaladizo. A los ochenta y dos minutos marcó el Dynamo (Simeonov), pero existió offside previo. Antes de comenzar hubo intercambio de banderines entre los capitanes, Zoco y Puzach. El Dynamo vistió de azul con cuello y puños blancos y medias a franjas blancas y azules. El Real Madrid lanzó cuatro saques de esquina (tres en la primera parte), por seis el Dynamo (tres en cada tiempo).

Газета «Marca» Мадрид, Іспанія, 22.03.1973.

ДЕНЬ КУБКІВ

Середа була великим футбольним днем на нашому континенті. Найсильніші клуби європейських країн продовжили вчора боротьбу за три призи — Кубок чемпіонів, Кубок кубків і Кубок УЕФА.

На стадіоні «Чамартін» у Мадріді в повторному чвертьфінальному матчі зустрілися місцевий «Реал» і київське «Динамо».

Сьогодні вранці кореспондент «Вечірнього Києва» К. Михайленко зв'язався телефоном з Мадрідом і попросив старшого тренера динамівців О. О. Севидова розповісти про хід поєдинку.

— Після матчу в Одесі, — сказав Олександр Олександрович, — відповідаючи на запитання спортивних оглядачів, я сказав, що відкрити рахунок нам перешкодив брак ігрової практики. Було, звичайно, і невезіння. Але посудіть самі: в активі мадрідців — 25 турів чемпіонату країни, на рахунку киян — кілька контрольних і товариських матчів та одна зустріч на Кубок СРСР.

І все-таки в Одесі динамівці зіграли краще, ніж усі чекали, показавши для початку березня непогану мобільність та бойовий запал. На жаль, такої свіжості, рухливості київські футболісти просто не могли продемонструвати в учорашній грі. Причина? Команду дуже стомила подорож до Мадріда, особливо переїзд на автобусі з Парижа до Брюсселя, який тривав понад 6 годин. Ні 18-го, ні 19 березня нам не вдалося провести навіть розминку, а прибули до Мадріда о 1-й годині ночі 20 березня. Для підготовки до вирішального поєдинку часу по суті не лишилося. Не дивно, що в деяких гравців під час матчу судорога зводила ноги. Через це, зокрема, Доценка довелося замінити Семеновим.

Додаткові труднощі створив і пізній початок зустрічі (о 23 год. 30 хв. за московським часом), бо команда не встигла акліматизуватися.

Динамівці провели цю гру в такому складі: Рудаков, Дамін, Фоменко, Доценко (Семенов), Решко, Трошкін, Мунтян, Пузач, Колотов, Веремеєв (Буряк), Блохін. За «Реал» грали всі футболісти, що виступали в Одесі.

В останніх чотирьох офіційних іграх мадрідці не спромоглися забити жодного гола. Ясна річ, у матчі з динамівцями іспанські чемпіони прагнули довести, що вони вміють не лише оборонятися, а й результативно атакувати. Вчора «Реал» діяв набагато енергійніше і швидше, ніж у першій зустрічі. Під акомпанемент стотисячної армії «інчас», як називають в Іспанії болільників, господарі поля відразу ж кинулися в наступ.

На другій хвилині матчу суддя Лінемайєр (Австрія) призначив штрафний на ворота киян, хоча, на мій погляд, треба було покарати іспанського футболіста. Пузач парирував удар Амансіо, але арбітр наказав повторити штрафний. Скориставшись з нерішучості Решка, центрфорвард мадрідців Сантіллана з близької відстані послав м'яч у ворота.

Після цього гра вирівнялася. Динамівці дедалі частіше почали загрожувати воротам господарів поля. Як і в Одесі, відмінно зіграв молодий воротар Ремон. Він не раз рятував команду від, здавалося б, вірних голів.

Захопившись атаками, наші футболісти послабили тили. Перехопивши м'яч на 35-й хвилині, Амансіо розпочав швидку контратаку на лівому фланзі, обіграв Даміна, Решка, відпасував м'яч Сантіллані, і вже з подачі останнього Агілар забив другий гол, як кажуть, в упор.

Після перерви динамівці багато атакували. Швидка комбінація Мунтян — Колотов — Семенов і м'яч — у сітці воріт «Реала». Арбітр показує на центр, але його помічник дає чомусь відмашку. Що він пояснював Лінемайєру, ми не знаємо, але той відмінив своє рішення і гол не зарахував. А до кінця гри лишалося 10 хвилин.

За хвилину до фінального свистка Сантіллана явно з положення «поза грою» головою відкинув м'яч Амансіо, і той з близької дистанції послав м'яч у сітку. Отже, «Реал» переміг — 3:0 і вийшов у півфінал.

...Що ж, футбол завжди багатий на сюрпризи. Навряд чи хто-небудь міг передбачити, що славнозвісна мюнхенська «Баварія», в якій грають Беккенбауер і Мюллер, зазнає нищівної поразки від голландського «Аякса», пропустивши в свої ворота чотири «сухих» м'ячі. У повторному матчі на своєму полі західнонімецькі футболісти вчора взяли реванш — 2:1, але за результатами двох зустрічей до півфіналу вийшов нинішній володар Кубка європейських чемпіонів — «Аякс».

Реванш за поразку вдалося взяти й футболістам англійського клубу «Дербі Каунті», який вчора на своєму полі переграв футболістів чехословацького «Спартака» — 2:0 (перший матч спартаківці виграли з рахунком 1:0).

Як і в першому раунді, внічию зіграли між собою команди «Уйпешт Дожа» (Угорщина) і «Ювентус» (Італія). Проте в Туріні рахунок був нульовий, а в Будапешті — 2:2. Забивши більше голів на чужому полі, італійці здобули путівку до півфіналу.

Італійський «Мілан» і московський «Спартак» учора зіграли внічию — 1:1. Оскільки в першому матчі перемогли італійці (1:0), вони й виступатимуть у півфіналі розіграшу Кубка кубків.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1973.

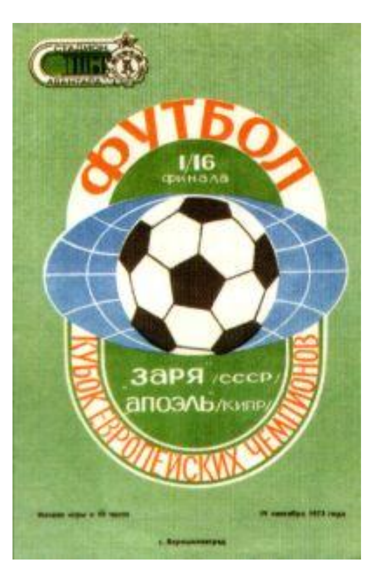
1973/74

Tým z ukrajinského Vorošilovgradu, který se stal loni velkým překvapením sovětské kopané, vznikl v roce 1936. Tehdy hrál pod jménem Pracovních záloh, Zarja se jmenuje až od roku 1964. Vorošilovgradští se dostali mezi elitu v sezóně 1967; loni korunovali pětileté úsilí titulem mistra SSSR. Velkou zásluhu na tom má trenér Zonin. Věděl, že nemůže spoléhat na hvězdy, o to víc usiloval, aby jeho svěřenci hráli kolektivněji. Zarja je mladé mužstvo, jehož patronem je továrna na lokomotivy. Klubové barvy: modrá a bílá. Zarja hraje utkání na svém stadiónu Avantgard s kapacitou 40 000 míst.

Snímek: Josip Šainskij

Vpředu sedí zleva Vladimir Oniščenko, Viktor Abramov, Viktor Kuzněcov, Alexandr Žuravlev, Jurij Vasenin a Nikolaj Pinčuk, uprostřed jsou Vladimir Starkov, Sergej Morozov, Sergej Kuzněcov a Jurij Jelisejev, vzadu stojí Vjačeslav Semenov, Michail Forkaš, Valerij Kopyl, Anatolij Kuksov a Alexandr Tkačenko.

ZARJA VOROŠILOVGRAD



1/16 фіналу: 19.09.1973. 19:00, Ворошиловград, Ст.«Авангард», 30 000 глядачів, +10С. Судді: Хельмут Бадер - Роберт Пішке Манфред Хайнеман (всі - НДР). **«Зоря» Ворошиловград, УРСР – «АПОЕЛ» Нікосія, Кіпр – 2-0 (2-0).** Голи: Білоусов (24), В.Кузнецов (37).

«Зоря»: Олександр Ткаченко, Микола Пінчук, Олександр Малигін, Сергій Кузнецов, Юрій Васенін, Володимир Абрамов, Віктор Кузнецов, Володимир Білоусов, Юрій Єлісєєв, Анатолій Куксов, Сергій Морозов (Олександр Попов, 65), тренер Всеволод Блінков.

«АПОЕЛ»: Іродотос Іродоту «Купанос», Христос Лілос, Нікос Панджарас, Тотіс Кіпріанідіс, Одіссеас Атанатос, Ставрос Параскева (Такіс Антоніу, 46), Леонідас Леоніду (Яннакіс Караяніс, 80), Нікос Крітікос, Такіс Тімофеу, Андрос Маміліотіс, Андреас Стіліану, тренер Панос Марковіч.

«ДРУГАЯ КОМАНДА С КИПРА.

На вопрос кипрского журналиста - «Довольны ли вы игрой своей команды?» - тренер «Зари» Всеволод Блинков ответил: «Игрой доволен. Счетом - нет». На вопрос о том, кого бы он выделил среди игроков «Апоэля», Блинков назвал вратаря Георгиу, нападающих Леониду и Стилиану. И, наконец, говоря о своих намерениях в повторной встрече на Кипре, тренер ворошиловградцев пообещал, что «Заря» будет атаковать еще острее и решительнее.

Счет действительно был, как говорят, не по игре, Гостям удалось создать всего один голевой момент, а хозяева поля примерно раз в каждые две минуты пытались взять ворота, а иной раз и чаще.

Это была, как известно, вторая по счету встреча советской и кипрской команд на клубном уровне, и надо сказать, что в отличие от команды ЭПА из г. Ларнака, игравшей в прошлом году против «Арарата», «Апоэль» из Никозии не хотел ограничиться только массированной обороной. Игроки Кипра показали и скорость, и темперамент в борьбе за мяч, но в технической и атлетической подготовке {а равно как и в тактической грамотности) большинство футболистов «Апоэля» были слабее. Может быть, поэтому они избегали идти на прямое обыгрывание соперников, на единоборства с ними и делали ставку на быструю короткую распасовку. Они много двигались поперек поля и явно злоупотребляли таким способом передач мяча, как «скрещивание».

В атаках «Апоэль», впрочем, не надеялся на чьи-либо индивидуальные прорывы, а, завладев мячом, тотчас двигался вперед всей командой, хотя и недостаточно расторопно, чтобы застать ворощиловградцев врасплох. По воротам гости били очень редко, в основном издалека. Но однажды Леониду (один из трех игроков сборной страны, названных В. Блинковым в интервью) сумел точным пасом вывести Кретекоса один на один с Ткаченко, и вратарь с трудом овладел мячом в ногах у центрфорварда.

Этот эпизод возник как раз во временном промежутке между двумя голами «Зари». Первый гол был забит на 24-й минуте: Белоусов головой перевел мяч в сетку после флангового прострела В. Кузнецова. Второй - через три минуты: В. Кузнецов, отдав на скорости и мгновенно получив обратно мяч от Елисеева, вырвался с ним за спины защитников «Апоэля» и четко завершил простую, но красивую комбинацию голом.

Перечислить все угрожающие моменты у ворот гостей просто нет возможности. (Один только Елисеев обязан был забивать по крайней мере четыре раза). Но в том, что счет остался относительно скромным, повинны не только ворошиловградские бомбардиры, но и отличный вратарь «Апоэля», бравший и отбивавший труднейшие мячи.
После игры, как я заметил, гости отнюдь не выглядели опечаленными. Очевидно, 11-кратный чемпион и восьмикратный обладатель Кубка Республики Кипр рассчитывает на реванш в Никозии, где, кроме поддержки трибун, он будет иметь и более привычные для себя условия игры. (Поля на Кипре, как известно, не имеют травяного покрова, и перед игрой грунтовую площадку поливают водой и трамбуют катками). Впрочем, и у «Зари», выступавшей без двух ведущих игроков - Онищенко и Журавлева, тоже есть для повторной встречи известный игровой резерв».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 23.09.1973.

«*Гостем ворошиловградской «Зари» был один из старейших клубов Кипра - «Апоэль» из Никозии. Одиннадцать раз он был чемпионом своей страны, восемь раз владел Кубком национальной футбольной ассоциации и по количеству завоеванных дома спортивных наград не имеет себе на острове равных.*
«Заря», однако, недолго приглядывалась к незнакомцам, которые после свистка судьи Х. Бадера (ГДР) сразу же обнаружили истинно южный темперамент. И вот уже крайний защитник С. Кузнецов совершил рейд по левому, флангу. На его отличный прострел откликнулись сразу двое - Белоусов и В. Кузнецов, но... помешали друг другу.
Заметив, что гости особенно неуверенно чувствуют себя при угрозах с флангов, ворошиловградцы заиграли шире, стараясь внезапными переводами мяча с края на край поля запутать соперника. Вскоре Елисеев в течение всего лишь одной минуты получил две бесспорные возможности забить гол, однако не сумел переправить в сетку мяч после хорошего навеса Васенина и прострела Белоусова...
Следует все же оговориться, что эпитеты вроде «бесспорный», «верный» не всегда уместны по отношению к ряду эпизодов этого матча, так как кроме игрока, атакующего ворота, пусть даже из самой выгодной позиции, в эпизоде обычно участвует и вратарь.. А с голкипером Георгиу «Апоэль» можно поздравить. Правда, прыгал он за мячом несколько картинно, словно перед кинокамерой, но показал прекрасную реакцию, грамотный выбор места и умение играть на выходах. Кроме вратаря, известного по опубликованным в последние годы составам сборной Кипра, нашим любителям футбола знакомы имена и двух нападающих «Апоэля» - Леониду и Стилиану, выступавших за свою сборную против сборной СССР.
Оба гола в этом матче были забиты в первом тайме. На 24-й минуте превосходный прострел В. Кузнецова с правого фланга дал возможность Белоусову четко забить головой мяч в ближний угол. Не успело стихнуть оживление на трибунах, как на 27-й минуте в воротах гостей оказался второй мяч, забитый еще более эффектно. На сей раз В. Кузнецов сам на большой скорости совершил с мячом рейд по центру, сыграл по пути в «стенку» с Елисеевым и безукоризненно отправил мяч в угол ворот.
Нельзя сказать, что на этом «Заря» и успокоилась. Остаток первого и весь второй тайм она почти беспрерывно атаковала ворота гостей. Но либо удары были неточны, либо вновь и вновь отличался в игре вратарь «Апоэля», заслуживший аплодисменты зрителей».

Газета «Советский Спорт» Москва, 21.09.1973.

КУБОК ЧЕМПІОНІВ

«ЗОРЯ» — «АПОЕЛЬ» — 2:0

«Зоря» (Ворошиловград) — «Апоель» (Нікозія). 2:0 (2:0). Ворошиловград. Стадіон «Авангард». 19 вересня. Ясно. 10 градусів. 30 000 глядачів.

Судді: Г. Бадер, Р. Пішке, М. Хайнеман (усі — НДР).

«Зоря»: Ткаченко, Пінчук, Малигін, С. Кузнецов, Васенін, Абрамов, В. Кузнецов, Бєлоусов, Єлисєєв, Куксов, Морозов (Попов, 64).

«Апоель»: Георгіу, Андреу, Панжерас, Кіріаніді, Атанатос, Параскела (Крісту,. 46), Леоніду (Караванis, 80), Кретос, Тімофеу, Крісту, Стіляну.

Голи: Бєлоусов (24), В. Кузнецов (27).

ЗНАЮЧИ, що господарі поля відразу зроблять головний наголос на атаку, футболісти Кіпру, як, мабуть, і усі європейські клуби, коли виступають у гостях, майже всією командою відразу відійшли до свого штрафного майданчика. А попереду кіпріоти залишили тільки двох гравців.

Гості «прикипіли» до форвардів господарів, щоб не дати їм можливості зробити прицільний удар. І треба сказати, що певний час це їм вдавалося, тим більше, що у «Зорі» не змогли через травми вийти на поле Журавльов і Онищенко. Гравці «Апоеля» не дозволяли вільно маневрувати ворошиловградцям, виходити їм на ударні позиції.

Чемпіони СРСР з перших же хвилин прагнули нав'язати суперникам свою манеру гри. Вони переміщувались по всьому полю, раз у раз випереджаючи суперників у боротьбі за м'яч. Впевнено заволодівши серединою поля, «Зоря» з кожною хвилиною посилювала тиск на ворота «Апоеля». Вже в дебюті Васенін стрімко пройшов по лівому краю і точно навісив м'яч на штрафний майданчик кіпріотів. Єлисєєв високо стрибнув і головою точно пробив по воротах суперників. Але слід віддати належне голкіперу гостей Георгіу, який зумів відбити м'яч. Ним знову заволодів центрфорвард «Зорі», але спрямував його в руки воротареві.

Не минуло й хвилини, як по правому флангу прорвався Бєлоусов. На своєму шляху він обійшов трьох захисників і від лінії воріт навісив м'яч на воротарський майданчик. І знову головою по воротах пробив Єлисєєв. Але хмара обминула їх.

Хвилина минала за хвилиною, але «Зоря» ніяк не могла подолати масовану оборону кіпріотів. Нарешті, чергова комбінація скінчилась голом. Стрімкий розиграш м'яча завершив ударом голови в ближній кут Бєлоусов.

У цей період захист «Апоеля» щоразу відбивав м'яч за лінію воріт. І хоча господарі подали безліч кутових, всі намагання збільшити рахунок були марними. Та ось Єлисєєв кинув у прорив В. Кузнецова, і рахунок зробився 2:0.

Кіпріоти майже не загрожували воротам господарів поля. Досить сказати, що першого удару вони завдали лише на 30-й хвилині. А «Зоря», володіючи ініціативою до кінця першого тайма, збільшити рахунок не змогла.

Після перерви гра вирівнялась. У цьому винні ворошиловградці, які забули про комбінаційні дії, кожний гравець намагався сам пройти до воріт гостей. Добре грав і голкіпер «Апоеля» Георгіу.

Отже, перший «раунд» за ворошиловградцями. Але, безперечно, вони мали подбати про значно більшу, ніж у два голи, перевагу.

Д. ПОНОМАРЬОВ.
Ворошиловград (телефоном).

Газета «Спортивна газета» Київ, 20.09.1973.

3.10.1973. Никосія, 15:00, ст. «Макаріон Атлетік Центр», 1885 глядачів, Судді: Любен Радунчев - Васіл Павтодієв, Тодор Тойков (всі - БНР). **«АПОЕЛ» – «Зоря» – 0-1 (0-0).** Гол: Куксов (58).
«АПОЕЛ»: «Купанос», Лілос (Соліс Андреу 76), Панджарас, Кіпріанідіс, Атанатос, Тімофеу, Леоніду, Параскева (Костас Крісту, 63), Андреас Стіліану, Андрос Маміліотіс, Крітікос, тренер Марковіч.
«Зоря»: Ткаченко, М.Пінчук, О.Малигін, Вол.Абрамов, С.Кузнецов, Васенін (Анатолій Шакун, 75), В.Кузнецов, Білоусов (О.Попов, 66), Єлісєєв, Куксов, С.Морозов, тренер Блінков.

«*НИКОЗИЯ, 3 октября, (ТАСС). Сегодня футболисты «Зари» выиграли и второй ответный матч на Кубок европейских чемпионов у кипрской команды «Апоэл» - 1-0. Мяч на 57-й минуте с подачи Юрия Васенина забил Анатолий Куксов.*
В первом тайме игра на центральном стадионе Никозии проходила с переменным успехом. Кипрские футболисты успешно защищались и довольно часто контратаковали.
Во втором тайме игровое преимущество было на стороне советской команды.
В первом матче «Заря» на своем поле победила футболистов «Апоэл» со счетом 3-0».

Газета «Советский спорт» Москва, 5.10.1973.

«*Первым, как мы уже сообщали вышел во второй круг швейцарский чемпион «Базель» а вторым по счету оказался наш - «Заря» (Ворошиловград).*
Результат матча в Никозии агентства передали раньше других, поскольку и сам матч проводился раньше, днем в три часа, в жаркую погоду, к тому же на поле без травяного покрова. Как отмечает корреспондент агенства ЮПИ, первая половина встречи прошла в несколько замедленном темпе, хотя и с преимуществом гостей. Вратарь «Зари» Ткаченко лишь раз на 9-й минуте парировал удар Критикоса,
После перерыва «Заря» действовала активнее, была быстрее хозяев, атаковала и довольно часто вела обстрел ворот дальними ударами. Единственный гол был забит Куксовым на 58-й минуте, после того как Васенин, совершив рывок по левому флангу, передал мяч параллельно воротам точно в адрес своего партнера, который и добился успеха».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 7.10.1973.

«*ПОБЕДА НА КИПРЕ. Наша футбольная команда «Заря» 3 октября проводила в столице Кипра г. Никозии ответный матч кубок европейских чемпионов с командой «Апоэль». Первую встречу в Ворошиловграде, как известно, наши футболисты выиграли со счетом 2:0.*
Первая половина игры закончилась закончилась безрезультатно. Во втором тайме наши футболисты проводят серию атак, и на 57-й минуте Анатолий Куксов отличным ударом завершает очередную комбинацию — 1:0. До конца встречи счет не изменился.
«Заря», продолжит дальнейшую борьбу за кубок европейских чемпионов».

Газета «Октябрьский гудок», Ворошиловград, 10.10.73.

1/8 фіналу: 24.10.1973. 14:30, Трнава. Ст.«Спартак», 20000 глядачів. Суддя: Маріуш Сродецкий (ПНР). **«Спартак» Трнава, ЧРСР – «Зоря» – 0-0.**
«Спартак»: Душан Кекеті, Войтех Варадін, Карол Добіаш, Властиміл Божік, Володимир Хагара, Франтішек Горват (Антон Грушецький, 46), Ян Василько (Станіслав Мартинкович, 70), Мар'ян Крайчович, Ладіслав Куна, Йозеф Адамец, Душан Кабат, тренер Антон Малатинський.
«Зоря»: Ткаченко, М.Пінчук, О.Малигін, С.Кузнецов, Васенін, Олександр Журавльов (кап.), В.Кузнецов, О.Попов (Шакун, 67), Єлісєєв, Куксов, Володимир Онищенко, тренер Блінков.

Trnava — Zarja 0:0

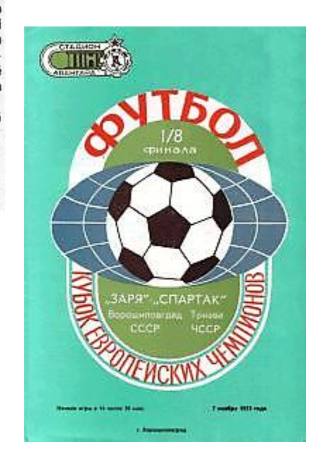
Sovětský mistr překvapil v Trnavě otevřenou a útočnou hrou v prvním poločase. Předešel tak očekávanému náporu Trnavy, který se nedostavil ani v dalších minutách. Trnavští mají v poslední době potíže především s útočnou řadou a trojice Vasilko, Krajčovič, Kabát nebyla nebezpečná ani tentokrát. Ve středové řadě se vysloveně nedařilo Horvátovi, ani Kuna se v prvním poločase příliš neprosadil, a tak veškerá tíha ležela na Adamcovi. Ale útokům vedeným pouze přes tohoto hráče chyběl moment překvapení a pozorná obrana Zarji byla vždy na místě. A tak hubeným výsledkem prvního poločasu byly pouze dvě nepříliš prudké střely Adamce.

Po přestávce vystřídal v týmu domácích Horváta Hrušecký a Trnava hrající s větrem v zádech vyvinula velký tlak na branku Zarji. Získala jedenáct rohů, ale za celých 45 minut si nevytvořila proti pružné obranné zóně Zarji ani jednu vyloženou gólovou šanci.

Trnavští fotbalisté se dostali jen ke střelbě z dálky, ale výborný brankář Tkačenko střely Vasilka, Kuny a Adamce bezpečně zlikvidoval.

Trnava bez Majerníka a pořád ještě bez Masrny pokračovala v mdlých podzimních výkonech a má stále daleko do své mistrovské formy. Zarja naproti tomu překvapila dobře organizovanou obranou a rychlou technickou hrou v poli. Ve středové trojici na sebe výrazně upozornil pohyblivý Vasenin, v útoku pak rychlá křídla Popov a zejména technický Oniščenko. Před brankou však ani Zarja nebyla příliš nebezpečná.

Před 15 000 diváky řídil polský rozhodčí Srodecki, který napomenul trnavského Vasilka a Žuravljeva a S. Kuzněcova ze Zarji.



Газета «Rude pravo» Прага, ЧРСР, 25.10.1973.

«ЛОГИЧНЫЙ ИТОГ. В последнем, девятом туре «Спартак» играл на своем поле с «Жилиной». Играл хорошо, победил 3:0, и каждый из болельщиков ожидал такой же уверенной игры команды в матче с «Зарей». Ожидания, однако, не оправдались. Спартаковцы провели эту встречу неважно, изменив своему стилю. У команды не шла присущая ей мощная наступательная игра, со сменой мест. А главное, игрокам не удавались точные адресованные передачи и завершающие удары. Помимо этого, трнавские футболисты допускали еще одну ошибку, стремясь пробиться к воротам соперника в основном по центру. А эта зона надежнее всего была прикрыта исключительно внимательной обороной «Зари». Недаром после того, как ворошиловградцы прибыли в Трнаву, их тренер Всеволод Блинков сказал: «Мы позаботимся о безопасности своих ворот, так как хорошо знаем силу и возможности соперника...»
Хозяева во втором тайме заметно прибавили в игре. Однако удары по воротам по-прежнему были их ахиллесовой пятой. В этом плане, кстати, гости тоже не блистали. Так что зрители ушли со стадиона заметно разочарованными. В выгоде, конечно, осталась «Заря», которая в ответном матче 7 ноября приложит все усилия, чтобы использовать преимущества своего поля. Но не следует забывать, что если «Заря» будет стремиться атаковать, она волей-неволей ослабит свои оборонительные порядки. И этот простор у ворот соперника трнавский «Спартак» может попытаться использовать, что он уже не раз делал с успехом во время матчей на чужом поле. Так было, к примеру, в прошлом году в игре с брюссельским «Андерлехтом».
«Заря» начала матч в Трнаве предельно внимательно, думая прежде всего о том, как бы не пропустить гол и не дать сопернику разогреть свой мотор. Гости перекрыли мощными оборонительными построениями простор у своих ворот. Самой же крупной ошибкой «Спартака» была та, что он принял медленный темп, предложенный соперниками. Вместо традиционного натиска и мощных атак спартаковцы играли не спеша и неточно. Практически в первом тайме они не создали ни одной угрозы воротам Ткаченко. Советские футболисты быстрее хозяев стартовали на мяч и опережали хозяев, которые не могли до перерыва создать ни одной голевой ситуации. Тогда трнавские футболисты попытались добиться успеха ударами издали. Но этим ударам не хватало точности и силы.
После перерыва «Спартак» начал играть заметно лучше. В перерыве тренер Малатинский устроил головомойку своим игрокам, произвел замену в нападении, и это, несомненно, помогло. Хозяева действовали уже с гораздо большим энтузиазмом, добились территориального преимущества и показали, наконец, свой традиционный атакующий натиск. Не следует поэтому удивляться, что Ткаченко в первые десять минут второго тайма гораздо чаще вступал в игру, чем за всю первую половину. Спартаковцы значительно больше били по воротам, но точность их ударов оставалась по-прежнему плохой. Всем своим видом трнавская команда показывала, что она хочет добиться победы, хочет забить гол. Простор перед воротами Ткаченко, и без того маленький, еще больше сгущался: к защитникам присоединились все игроки средней линии, к которым на помощь приходили и нападающие. Поэтому несколько сильных и хорошо исполненных ударов пришлись в обороняющихся. Гости хорошо защищались. Причем делали Они это достаточно умно. Впереди оставался в одиночестве Онищенко. Иногда к нему подтягивались Попов и Васенин. Попов имел, кстати, на 61-й минуте лучший для команды гостей шанс забить гол. Он прошел всю оборону «Спартака», оказался перед вратарем Кекети метрах в восьми, однако пробил слабо. Видимо, ему уже не хватило сил. Тренер Малатинский проводит новую замену, полузащитник сборной Куна выдвигается в центр атаки. «Спартак» практически атакует всеми полевыми игроками. Итак, этот матч закончился без голов. Ничья - несомненный успех гостей. Они его заслужили. «Заря» играла умно, не позволяя хозяевам делать то, к чему они привыкли.
Чехословацкий чемпион в ответной игре, если он хочет добиться успеха, должен показать гораздо большее футбольное искусство. Прежде всего в техническом и тактическом плане. Потому что у себя дома «Заря» будет, несомненно, более грозным соперником.
После матча тренер «Зари» В. Блинков сказал:
- Мы были утомлены тяжелой дорогой в Трнаву. Это было вид но по игрокам и проявилось особенно во втором тайме. Мы не думали только об обороне. Об этом можно судить хотя бы по тому, что в нашем составе было три нападающих.
Тренер «Спартака» Антон Малатинский:
- Игра была слабого уровня, особенно с нашей стороны. Мы плохо действовали, особенно в середине поля. Наши игроки долго держали мяч, делали меточные передачи. У вратарей было мало работы, удары были неточными. Так, как мы играли, не играют а современном футболе. Матч проходил, как это обычно бывает в международных встречах, жестко, но не грубо. Думаю, что желтые карточки были не совсем логичными. В ответном матче будем играть так, чтобы выйти в следующий круг. Нам хватит и 1:1».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 28.10.1973.

«*Когда во вторник футболисты ворошиловградской «Зари» прилетели в Братиславу, тренер советской команды В. Блинков сказал: «Сделаем все, чтобы трнавские игроки не сумели забить нам гол...». Гости выполнили этот план.*

Чехословацкий чемпион трнавский «Спартак» привык на своем поле в основном атаковать, и его соперники, зная об этом, заранее готовятся выдерживать наступательный натиск. В большинстве случаев, правда, они терпят неудачу. Спартаковцы в подавляющем числе матчей у себя дома побеждают. Однако время от времени находятся команды, которые выдерживают мощные атаки трнавской команды. Выдержала их и «Заря».
Ворошиловградцы соорудили перед воротами Ткаченко мощный оборонительный редут. В середине поля они раскинули «сеть» из игроков средней линии, в которую должны были попадать трнавские полузащитники, разыгрывающие комбинации, а впереди оставляли, как правило, всего двух-трех игроков с задачей, как можно дольше удерживать у себя мяч. Учитывая технические возможности Онищенко, В. Кузнецова и Попова, это был хороший план, и он удался гостям.
«Спартак» атаковал весь матч. Команда делала все, чтобы забить хотя бы один гол, который им облегчил бы игру в ответной встрече. Но успеха хозяевам так и не удалось добиться. Можно, правда, сказать, что трнавская команда сейчас находится не в лучшей своей форме. Можно сослаться и на то, что «Заря» играла в сугубо оборонительном плане, но сейчас в розыгрыше европейских, кубков подобная тактика игры на чужом поле применяется повсеместно.
В первом тайме у Ткаченко не было особо серьезных забот. Близко к его воротам защитники соперников не подпускали, а дальние удары спартаковцев были не точны. Стопперы Мальгин и Журавлев господствовали в воздухе и на земле. Очень хорошо помогал обороне Васенин. Удалась игра также и Пинчуку, и С. Кузнецову.
Во втором тайме тренер «Спартака» Малатинский произвел замены, и его команда начала атаковать еще чаще и точнее бить по воротам. Вот тут-то Ткаченко и показал свое мастерство.
Ворошиловградцы постепенно стягивали в оборону все больше и больше игроков. И наконец оставили впереди лишь одного Онищенко.
Надо сказать, что во втором тайме «Заря» тоже могла забить гол. Это случилось после прорыва Попова, который вышел один к воротам Кекети, но на удар у него уже не хватило сил. Хорошую возможность упустил в первом тайме и Онищенко.
«Заре» не удалось забить гол, зато она сумела сохранить в неприкосновенности свои ворота. План на игру был выполнен. После матча В. Блинков заметил, что вопрос о выходе в следующий круг далеко еще не решен. Он в общем прав. Трнавский «Спартак» умеет хорошо выступать и на чужих полях, что не раз уже доказывал. Так что ворошиловградские любители футбола могут ждать интересной игры».

Газета «Советский Спорт» Москва, 26.10.1973.

«*Свій виступ в 1/4 розіграшу Кубка чемпіонів «Зоря» почала в Трнаві зустріччю з чемпіоном Чехословаччини місцевим «Спартаком». Ворошиловградці виконали свою програму-мінімум, звівши матч внічию – 0-0. В першому таймі гра проходила рівно, важко було віддати перевагу будь-кому з суперників. Після перерви ініціативою заволоділи спартаківці. Вони провели чимало атак, але на висоті виявився воротар Ткаченко, який не раз демонстрував свою майстерність. На планомірний наступ чехословацької команди «Зоря» відповідала контратаками. …*».

Газета «Спортивна газета» Київ, 25.10.1973.

7.11.1973. Ворошиловград, 16:00, Ст.«Авангард», 19000 глядачів. Судді: Райня Ніколає - Віктор Падуряну, Георге Попович (всі - СРР). **«Зоря» – «Спартак» – 0-1 (0-0).** Гол: Мартинкович (60).
«Зоря»: Ткаченко, М.Пінчук, В.Малигін, С.Кузнецов, С.Морозов (Васенін, 56), О.Журавльов (кап.), В.Кузнецов, Білоусов, Єлісєєв, Куксов, Онищенко, тренер Блінков.
«Спартак»: Кекеті, Варадін, Добіаш, Мілан Зварик, Хагара, Грушецький, Куна, Адамец, Мартинкович, Горват, Кабат, тренер Малатинський.

«*ПО ЧУЖОМУ СЦЕНАРИЮ.*
Високий темп, предложенный «Зарей» на первых минутах матча, оказался определенно не по вкусу спартаковцам из Трнавы. Но они, как видно, были готовы к азартному натиску ворошиловградцев и загодя продумали необходимые контрмеры. Прежде всего гости позаботились о своем солидном численном перевесе в обороне, и всем, за исключением 32-летнего ветерана команды - полузащитника клуба и сборной Адамеца, вменялось в обязанность участвовать в отражении штурма ворот Кекети.
В глаза бросалась и еще одна особенность в действиях «Спартака»: завладев мячом, гости далеко не всегда сразу устремлялись в контратаку (такая манера борьбы означала бы, что чехословацкая команда принимает навязанный ей темп). Если явно выгодной позиции для прорыва у них не было, то они были не прочь покатать мяч поперек поля, поиграть в пас накоротке, словом, по возможности, остудить атакующий пыл ворошиловградцев.
Это, разумеется, не означало, что «Спартак» отказался от прямых попыток взять ворота Ткаченко. Наиболее часто гости прибегали к простому, но неплохо отработанному тактическому, приему - к сильному и точному пасу, направленному за спину крайнего защитника, с почти одновременным рывком в эту зону кого-либо из нападающих - Кабата, Мартинковача или Хорвата. Этот пас лучше всего исполнял Куна, причем он мог это сделать с высокой точностью и от центрального круга, и даже со своей половины поля.

В отличие от матча в Трнаве тренер «Спартака» Антон Малатинский поручил игру почти исключительно зрелым и опытным игрокам. (Большинству из них довелось играть в Ташкенте с московским «Торпедо» еще шесть лет назад в розыгрыше Кубка кубков). Средний возраст игроков полузашиты и нападения, например, приближался к 30 годам. «Реактивных» скоростей они, разумеется, не показали. Но их высокая сыгранность, тактическая грамотность и, наконец, мужская физическая выносливость с успехом компенсировали недостаток быстроты.

Вопрос о том, кто должен был победить в этом матче, долго оставался открытым. Будь «Заря» поточнее в ударах по воротам в начале матча (когда Белоусов с близкого расстояния послал мяч рядом со стойкой, а Елисеев - прямо в руки вратарю), на долю «Спартака» выпали бы в гостях тяжкие испытания, поскольку его способность решительно переиграть ворошиловградцев в средней линии и зоне обороны «Зари» казалась довольно сомнительной. Причем создавалось впечатление, что спартаковцы главным образом уповают на счастливый случай, на ошибку ворошиловградцев и надеются не упустить своего шанса, даже если он будет единственным.

Когда все так именно и получилось (Ткаченко прервал прострельную передачу Хорвата, но выпустил мяч из рук прямо под ноги Мартинковичу), сильный «крен» спартаковского состава в сторону многолетнего игрового опыта и в ущерб скоростям оказался куда предпочтительнее «остойчивости», ибо вся команда гостей тут же круто изменила тактику, и в спартаковской форме по полю бегали уже десять умелых защитников. «Заря» сразу попала в условия жесткого прессинга на всех участках поля. Ее и без того не слишком прочные коммуникации (ослабевшие из-за неточности передач) были совершенно разорваны.

Теперь, чтобы выйти в четвертьфинал, «Заре» в оставшиеся полчаса надлежало забить как минимум два безответных гола, но никто из ворошиловградцев, как мне думается, не верил в такую возможность, поскольку они в отечественном чемпионате не могли наладить «свою игру», и, по выражению одного из футболистов, «давно уже сами себе не нравятся».

Пожалуй, только капитан «Зари» Журавлев и лидер нападения Онищенко старались показать, что они помнят о престиже своего клуба, и сделали несколько попыток вдохновить товарищей и возглавить контрнаступление. Онищенко, уже никому не доверяя мяч, пытался в одиночку пробиться к воротам, но ему лишь дважды позволили нанести завершающий удар. Традиционные же подключения Журавлева (чье место в обороне в таких случаях быстро занимал В. Кузнецов) совершенно не дали эффекта, так как все его партнеры были надежно прикрыты, а сам он тоже не оставался без «провожатого».

Гости оборонялись мастерски, почти безошибочно и, как правило, не предоставляли соперникам выгодных для удара позиций. В тех случаях, когда обстрел ворот предотвратить все же не удавалось, отлично проявлял себя Кекети - вратарь клуба и молодежной сборной ЧССР, носящей, как известно, титул чемпиона Европы. Отразив мяч, точно и сильно посланный в ворота нападающим Онищенко под занавес встречи. Кекети как бы еще раз напомнил о своем почетном звании.

Итак, «Заря» не сумела извлечь пользу из той ничьей, что была зафиксирована в Трнаве. Экс-чемпион страны вынужден был большую часть поединка проводить по чужому сценарию. В такой ситуации даже случайный гол определил все. «Заря» выбыла из розыгрыша».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 13.11.1973.

«*ЗАРЯ» ВЫБЫВАЕТ...*

Огорчительное поражение экс-чемпиона ссср на своем поле - 0:1

В отличие от матча в Трнаве «Спартак» действовал вчера в Ворошиловграде весьма осторожно и собранно. Гости не спешили атаковать ворота «Зари». Если была возможность подержать мяч, они не пренебрегали этим даже на своей половине поля. Но вместе с тем спартаковцы постоянно ловили момент для неожиданной острой передачи, направленной кому-нибудь из игроков, нацеленных, на наиболее уязвимое место в обороне хозяев поля.

Роль разыгрывающего полузащитника Куны в этом матче вызвала особый интерес. Он большей частью действовал в глубине боевых порядков «Спартака». В этой позиции Куна держал в своих руках комбинационные нити чехословацкой команды, включая в атаку то крайних защитников, то коллег по полузащите, то сильным ударом выдавая острый пас нападающим.

Играя таким образом, Куна как бы заведовал чисто стратегической стороной дела. Более детальной распасовкой на подступах к штрафной площади «Зари» занимался Адамец, полузащитник, обслуживавший исключительно тройку форвардов - Мартинковича, Хорвата, Кабата и освобожденный (даже в отличие от самих нападающих) от обязанности помогать обороне в случае потери мяча.

«Заря» с первого же тайма получила территориальное преимущество. Гости, казалось, без всяких опасений позволяли ей пересекать среднюю линию, но на подступах к штрафной площади заслон становился плотнее, и стоило ворошиловградцам расстаться с мячом, как пружина контратаки гостей готова была развернуться в любой момент.

В течение первого тайма, впрочем, ничего опасного воротам Ткаченко не угрожало, если не считать двух-трех неточных ударов издалека. Правда, один раз мяч неожиданно для вратаря опустился на перекладину и отскочил от нее к находившемуся наготове Кабату. Но тот не сумел распорядиться мячом.

Шансы «Зари» на открытие счета были предпочтительнее. Однако Белоусов, Елисеев и Куксов, обстрелявшие ворота, не проявили снайперских качеств.

Надо сказать, что нулевая ничья в Трнаве. как видно, напрасно оценивалась, как вполне удачное выступление «Зари» на чужом поде. И это получило наглядное подтверждение в том моральном состоянии, которое появилось у хозяев поля после пропущенного гола.

Сначала, впрочем, о голе. На 60-й минуте Ткаченко вышел брать довольно нетрудный мяч, посланный вдоль вратарской Хорватом с правого фланга, и почему-то выпустил мяч из рук при падении. Этим незамедлительно воспользовался Мартинкович, протолкнувший мяч в сетку - 1:0.

«Зарю», только что произведшую замену с целью активизации борьбы, залихорадило. Решительно перехватить инициативу и наладить мощное контрнаступление она не смогла, так как неточные передачи сводили на нет все ее действия, а «Спартак» к тому, же удачно играл на опережение.

Индивидуальные усилия выдвигавшегося вперед центрального защитника Журавлева и форварда Онищенко, которые стремились любой ценой пробиться на ударный рубеж, тоже не привели к успеху. За минуту до финального свистка Онищенко мог, правда, забить «гол престижа», но юный вратарь спартаковцев Кекети в превосходном броске преградил путь мячу.

Так «Заря» выбыла из розыгрыша Кубка чемпионов».

Газета «Советский Спорт» Москва, 8.11.1973.

«Зоря» (Ворошиловград) «Спартак» (Трнава). 0 : 1. (0 : 0). Ворошиловград. Стадіон «Авангард». 7 листопада. Ясно. 1 градус. 10 000 глядачів.

Судді: Р. Ніколас, В. Падуреяу, Г. Попович (Румунія).

«Зоря»: Ткаченко, Пінчук, Малигін, С. Кузнецов, Морозов (Васенін, 56), Журавльов, В. Кузнецов, Белоусов, Єлисєєв, Куксов, Онищенко.

«Спартак»: Кекеті, Варадін, Добіаш, Зварік, Гагара, Грушецький, Куна, Адамец, Мартінкович, Горват, Кабат.

Гол: Мартінкович (60).

КОЛИ у Трнаві «Зоря» зіграла з спартаківцями внічию (0 : 0), чекалося, що на своєму полі вона надасть суперникам переконливі докази, завдяки яким зуміє вийти в чвертьфінал Кубка європейських чемпіонів. Однак заявку на «весняну сесію» зробили трнавські футболісти. І поразка ворошиловградців тим більш є прикрою, що «Спартак» виявився звичайною командою, яка не відзначилась ні якимсь свіжим і своєрідним трактуванням футбольної тактики, ні понадприродною технічною озброєністю гравців. Мабуть, тільки один Куна, що виступав у ролі «хвилеріза», показав вміння завбачати розвиток гри на один-два ходи вперед і в залежності від умов, що виникали на полі, то вклинювся в глибокі тили «Зорі», то відтягувався майже до воріт власної команди.

Гол, пропущений ворошиловградцями, виглядав алогічним, бо виник, як говориться, «з нічого»... За кілька секунд перед фатальною для «Зорі» подією абсолютно нічого не загрожувало її воротам. Горват по діагоналі з правого флангу атаки зробив низом передачу в штрафний майданчик господарів поля (можливо, півзахисник бив по цілі?), де Ткаченко зробив те, що й повинен робити воротар: впав на м'яч і притиснув його до грудей. Та раптом м'яч вислизнув з рук голкіпера. І поки захисники «Зорі» приймали рішення, як їм ліквідувати несподівану небезпеку, Мартінкович без роздумів кинувся до м'яча і проштовхнув його у сітку.

Щоб відігратись, «Зоря» мала в своєму розпорядженні рівно півгодини. Щоправда, тепер для виходу у чвертьфінал вона мусила забити два м'ячі. Не забила жодного. І найприкрішим є навіть не це, а те, що впродовж 30 хвилин ворошиловградці не створили взагалі хоча б однієї голевої ситуації! Хіба що майже перед фінальним свистком точно і вправно метрів з 28 пробив по спартаківських воротах Онищенко. З неменшою вправністю Кекеті парирував м'яч. От і все.

Є матчі, долю яких вирішує не тактична або технічна майстерність футболістів, а, насамперед, їхня настроєність на перемогу, нестримне прагнення до неї. Саме цих якостей в діях ворошиловградців, ми, на жаль, не побачили. Вже після зустрічі я висловив начальникові команди В. Галустову думку, що гравці «Зорі» поставилися до свого найважливішого матчу в сезоні безвідповідально. Він цілком погодився зі мною. Така думка склалася й у судді міжнародної категорії М. Балакіна, який за дорученням УЄФА «курирував» арбітрів зустрічі.

Справді, згадаймо, як, приміром, проходив перший тайм. М'ячем більше володіли гравці «Зорі», часто з'являючись з ним в районі штрафного майданчика спартаківців. Але всі маневри вони робили переважно на середній швидкості, на всіх тактичних діях лежала якась печатка академічності... Якось розбурхати товаришів кілька разів спробував стрімкими рейдами Белоусов. Його виклику ніхто не прийняв. Невдовзі й сам Белоусов заспокоївся, так нічого загрозливого воротам Кекеті й не створивши. Звичайно, без завершальних ударів не обійшлося, але вони були, якщо хочете, з тих, що до гола не призводять.

У такому ж ключі проходив і другий тайм. З тією лише різницею, що у «Зорі» роль лідера атак взяв на себе Онищенко. На жаль, він забув, що футбол належить до колективних ігор, тобто тих, де успіх справи вирішує переважно не індивідуальна майстерність когось з виконавців, а фундаментально продумані спільні дії. Що ж, Онищенко показав себе непоганим дриблером. Раз у раз він обводив двох суперників, а на третьому... На третьому спотикався і втрачав м'яч.

Торік київські динамівці першими з наших клубів пробилися до чвертьфіналу Кубка європейських чемпіонів. «Зоря» мала всі підстави піти по второваному шляху, тим більше, що на ньому жереб «забезпечив» їй суперника не з найсильніших. Та ба! Ворошиловградці чомусь відмовились стати ковалями свого щастя, показавши нецікаву гру.

Л. КАНЕВСЬКИЙ,
спеціальний кореспондент «Спортивної газети».

Газета «Спортивна газета» Київ, 12.11.1973.

1975/76

1/16 фіналу: 17.09.1975. Салоніки, ст. «Тумба» 35513 глядачів, +22С, дощ. Судді: Вальтер Ешвайлер - Пол Кіндерватер, Вернер Шютте (всі - ФРН). **«Олімпіакос» Пірей, Греція – «Динамо» – 2-2 (1-2).** Голи: Критикопулос (35), Айдініу (63)-Колотов (27, 30). Попереджені: Глезос, Вієра-Веремієв, Блохін, Рудаков.

«Олімпіакос»: Панайотіс Келесідіс, Афанасіс Ангеліс, Янніс Гайтандзіс, Васіліс Сіокос, Янніс Кірастас, Мільтон Вієра Ріверо (Уругвай), Лакіс Глезос, Пампуліс Пападопулос, Міхаліс Критикопулос, Гіоргос Делікаріс, Такіс Сінетопулос (Костас Айдініу, 62), тренер Віктор Фредерік Бекінгем (Англія).

«Динамо»: Рудаков, Анатолій Коньков, Валерій Зуєв, Фоменко, Решко, Трошкін, Буряк, Станіслав Кочубинський, Колотов (кап.), Веремієв, Блохін, тренер Валерій Лобановський.

«*ДОРОЖЕ ВСЕГО – МЯЧ.*

Если не всё, то многое в матче киевского «Динамо» в Салониках было знакомо нашим любителям футбола, ведь мы не раз видели своего лидера играющим в гостях. И оба телекомментатора - В.Перетурин и В.Маслаченко - точно представили нам характер действий динамовцев, которые прекрасно знали, чего хотели, строго держали оборону, регулировали, как им угодно было, темп игры, начисто отказались от азартных, опрометчивых атакующих припадков, и только обнаружив, где у противника тонко, нацеливали туда острые ножницы прорывов Блохина и Колотова либо проводили быстрые двух - трёхходовые комбинации.

К 30-й минуте эта тактика восторжествовала, динамовцы вели - 2:0. Сначала Блохин с Колотовым исполнили спринтерский набег, а потом, после кручёного углового Веремеева, когда вратарь не удержал у ближней штанги мяч, опять же Колотов оказался тут как тут и головой забил второй свой гол.

И после этого матч продолжался в том же духе: настойчивые, верткие, увлечённые греки рвались забивать, но динамовцы перекрыли не только основные пути, но и объезды, и «Олимпиакос» крутился фактически на месте. Один ответный гол, правда, был хорош, когда после глубокого рейда по правому флангу мяч был перекинут в центр штрафной и Критикопулос отправил его в ворота головой. Но это была, я бы сказал, не характерная удача. Ну, а то, как Рудаков совершил техническую ошибку и после штрафного пропустил мяч между пальцев, обсуждению не подлежит, это из раздела происшествий. В целом же динамовцы последовательно провели свою линию и, даже досадно упустив победу, скорее всего удовлетворены итогом в преддверии матча в Киеве.

А теперь о том, что обратило на себя внимание. Уже не первый матч «Динамо» проводит «не в составе» введя в дело игроков, почти весь сезон находившихся в запасе (Зуев, Дамин, Слободян, Кочубинский). И любопытно, что никто из них песню не испортил, хотя опасения на сей счёт были бы в порядке вещей. Понятно, что в «Динамо» требовательный отбор, понятно, что запасные варятся в том же котле, и всё-таки их уверенная игра и с «Баварией» и с «Олимпиакосом» возвращает нас к принципам игры команды.

Мне кажется, что в данном случае даёт о себе знать приведение игры к единой норме, к единообразию, осуществленное этой командой под руководством её тренеров - сторонников порядка, организованности и научного подхода, иначе говоря, своеобразная унификация. Конечно, это не означает, что любой мастер сразу войдёт в её простую по замыслу игру. Напротив, это не так легко, потому что требует от игрока неукоснительного выполнения тактических заповедей. Обратили ли вы внимание, как динамовцы дорожат мячом? «Мяч должен быть у нас, кто им владеет, тот и играет и выигрывает!» - это их девиз, и они начинают борьбу за мяч сразу, едва его теряют, они свели до минимума передачи без адреса или тем более в ноги противника. И одно это даёт им заметное преимущество, особенно в матчах чемпионата страны, где они постоянно имеют дело с командами, позволяющими себе ошибаться в передачах и считающими это безделицей.

Разумеется, и в игре, приведённой к единообразию, тот или иной футболист становится более желанным, более полезным. Но надёжная, достаточная замена в подобных обстоятельствах осуществима проще и безболезненнее, чем в тех командах, где делают ставку то на искусство лидеров, то на боевой дух, то на бесконечное силовое давление».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 21.09.1975.

«*УЕФА дисквалифицировал поле «Олимпиакоса» в Пирее за беспорядки на стадионе, и поэтому 20-кратный чемпион Греции принимал динамовцев Киева в Салониках. 45-тысячный стадион встретил футболистов рёвом до отказа заполненных трибун, петардами и… проливным дождём. К началу встречи он, правда, утих, но после перерыва возобновился с новой силой, внеся существенные поправки в характер игры.*

«Олимпиакос» готовился к матчу основательно. Его тренер англичанин Бекингэм летал в Мюнхен на матч «Динамо» с «Баварией» и потом сокрушённо признавался «У нас мало шансов…». Однако упускать их, видимо, не собирался.

Греки пытались навязать киевлянам сумасшедший темп, что позволило на следующий день местной газете пошутить: «Они бросались на мяч и соперника так, что заставили усомниться, действительно ли родиной гладиаторов был Древний Рим...». Но киевляне уже на первых минутах острыми выпадами Колотова и Блохина остудили пыл греческих футболистов, заняли ключевые

позиции в центре поля и на подступах к своей штрафной площади, наладили игру в пас.
Киевляне прибыли в Салоники без больных Онищенко и Матвиенко, так и не смог выйти на поле из-за травмы Мунтян. Пришлось перестроить ряды. Впереди маячил обычно Блохин, который не чурался и черновой работы в обороне, но как только Блохин получал мяч за средней линией поля, к нему быстро подстраивались Колотов, Коньков, Веремеев, Кочубинский, Буряк. Динамовцы показали, что умеют извлечь максимум выгоды из контратак. Пристрелку повёл Коньков - два его удара были неточны. На 21-й минуте заявку на гол сделал Колотов после того, как Веремеев очень расчётливо послал кручёный мяч за спины защитников, а спустя пять минут, когда давление греков на ворота Рудакова, казалось, достигло апогея, Колотов открыл счёт.
Атаку начал наш вратарь. Завладев мячом, он сильно выбил его на Блохина, форвард в борьбе с двумя защитниками прошёл до линии ворот и оттуда послал мяч во вратарскую площадку. К нему первым бросился Кочубинский и привлёк к себе внимание вратаря, а чуть сзади набегал Колотов, который головой отправил мяч в сетку.
«Олимпиакос» не отступился от своих замыслов и продолжал настойчиво атаковать. В передней линии активны Критикопулос и Деликарис, в средней - Кирастас, аргентинец Виера и левый защитник Ангелис. Киевляне всё это время вели оборону спокойно и безошибочно, хорошо защищал ворота Рудаков, выбивая кулаками тяжёлый и мокрый мяч далеко за штрафную. А на 30-й минуте, получив право на угловой удар, динамовцы увеличили счёт. Веремеев против обыкновения старался подавать мяч на ближнюю штангу и преуспел, застиг вратаря врасплох - Колотов с близкого расстояния вновь головой послал мяч в ворота.
После этого игра стала равной, киевляне всё чаще гостили на половине «Олимпиакоса», и тут-то защитники их, кажется, позволили себе расслабиться. Они беспрепятственно пропустили Деликариса до угла вратарской площадки, тот перебросил мяч через головы обороняющихся Критикопулосу, и счёт стал 2-1.
После перерыва киевляне играли достаточно активно, однако несколько хороших контратак сорвалось: из-за дождя нарушилась точность передач. Упустили хорошие возможности Коньков и Блохин, после чего инициатива надолго перешла к хозяевам поля.
Роковая 63-я минута. Айзинью бьёт штрафной удар метров с тридцати. Мяч низом летит в угол, закрытый Рудаковым, но выскальзывает из его рук – 2-2».

Газета «Советский спорт» Москва, 19.09.1975.

«Олімпіакос» (Пірей) — «Динамо» (Київ). 2:2. (1:2). Салоніки. Стадіон «Тумба». 17 вересня. Дощ. 22 градуси. 45 000 глядачів.

Судді: Ейшвалер (ФРН).

«Олімпіакос»: Келестідіс, Сіокос, Ангеліс, Гайтадзіс, Галакос, Кірастас, Вієра, Глезос, Памлуліс, Критикопулос (Айзінью, 61). Дерикаріс.

«Динамо»: Рудаков, Трошкін, Решко, Фоменко, Зуєв, Коньков, Буряк, Колотов, Кочубинський, Веремєєв, Блохін.

Голи: Колотов (27, 30), Критикопулос (36), Дерикаріс (63).

Попереджено Вієру, Глезоса, Веремєєва, Блохіна, Рудакова.

ПРИЛЬОТУ київських динамівців до Салонік місцеві болільники чекали нетерпляче. Після того, як тренер «Олімпіакоса» Букінгем, який спостерігав матч киян з «Баварією», повідомив, що його вихованці майже не мають шансів на перемогу, грецькі любителі футболу категорично заявили: «Діти Пірея» повинні зробити те, що не вдалося досягти володарям Кубка європейських чемпіонів!»

Салоніки зустріли динамівців сонячною погодою. Щоправда, мешканці міста вважали «прохолодну» двадцятиградусну температуру сприятливішою для гостей. Біля готелю «Електра-палас», де зупинилися кияни, можна було почути прогнози щодо поєдинку на англійській, французькій, німецькій та інших мовах світу. Річ у тім, що в Салоніках проходив ювілейний міжнародний ярмарок промислових товарів, а представники багатьох фірм вирішили ще на кілька днів залишитися в місті, щоб 17 вересня відвідати 45-тисячний стадіон «Тумба». Затримка була лише за квитками на матч, ціни на які на «чорному ринку» підскочили в 6—7 разів порівняно з номінальною вартістю.

Грецька преса нагородила гру «Динамо» щедрими епітетами, називаючи киян «елітарним європейським клубом», Олега Блохіна відразу ж охрестили «дніпровською блискавкою», а Євгена Рудакова називають тут гідним спадкоємцем Лева Яшина. Разом з цим місцеві журналісти вимагали від «дітей Пірея» граничної віддачі сил, а сам Букінгем напередодні матчу зробив навіть таку заяву: «Ми спробуємо перевершити самі себе».

Заявами, звичайно, перемогу не здобудеш. На всі питання мав відповісти матч.

«Діти Пірея» показали себе справжніми бійцями вже з перших хвилин поєдинку. Не шкодуючи сил, вони відразу кинулися в наступ. Однак минуло 10—15 хвилин зустрічі, і стало зрозуміло, що атаки господарів поля, як правило, позбавлені справжньої осмисленості. Про таку думку, наприклад, свідчить такий факт: найактивніший у складі «Олімпіакоса» в першому таймі був лівий захисник Ангеліс.

Двадцять сім хвилин тривали недитячі атаки «дітей Пірея». Врешті динамівці показали свій клас. Блохін одержав м'яч на лівому флангі і в невластивій для себе манері повільно просувався до воріт господарів поля. Несподівано для грецьких захисників киянин зробив різкий простріл, який вловив Колотов — 1:0.

Пропущений гол надіслав футболістів «Олімпіакоса» в своєрідний нокдаун. Кияни відчули такий стан суперника і через три хвилини той же Колотов, випередивши всіх, забив гол після кутового, який подавав Веремєєв.

Протягом першого тайму динамівці припустилися єдиної помилки. Після прострілу з правого флангу центрфорвард господарів поля Критикопулос скоротив розрив у рахунку. Але попереду ще був другий тайм...

Він став справжнім іспитом для динамівців. Грецькі футболісти спробували перевершити самі себе. Їхньому бажанню перемогти можна було лише позаздрити. Однак, якби не помилка Євгена Рудакова, то «Олімпіакосу» навряд чи зміг би зрівняти рахунок.

Отже, нічия — 2:2. Такий результат, безперечно, влаштовує наших земляків, які в послабленому складі зіграли на чудовому рівні. Тепер 1 жовтня кияни прийматимуть свого «учорашнього» суперника. Саме в цьому поєдинку і вирішиться переможець двоматчової серії.

ΣΚΟΡΕΡΣ: Κολότωφ στό 26' καί 30', Κριτικόπουλος 34', 'Αϊζενίου στό 64'.
ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ: Κελεσίδης, 'Αγγελής, Γκαϊτατζής, Σιώκος, Κυρόστας, Γκλέζος, Παμπουλής, Βιέρα, Κριτικόπουλος, Συνετόπουλος (46' 'Αϊζενίου), Δεληκάρης.
ΔΥΝΑΜΟ: Ρουντάκωφ, Κόνκωφ, Σούγιεφ, Φομένκο, Ρέσκο, Τρόσκιν, Κοτσουμπίνσκυ, Μπούριακ, Κολότωφ, Βερεμέγιεφ, Μπλόχιν.
ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ: 'Αϊνοβάιλερ (Δυτ. Γερμανία).
ΕΠΟΠΤΑΙ: Γκύντερ - Σουτέ (Δ. Γερμανία).
ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ: 37.583.
ΕΙΣΠΡΑΞΕΙΣ: 4.823.530.

Газета «Спортивна газета»
Київ, 18.09.1975.

„Олімпіакос“— „Динамо“—2:2

На кожному етапі європейських кубкових турнірів, крім фіналу, команди - суперниці зустрічаються двічі. Ось чому вони прагнуть діяти за традиційною формулою: на чужому полі — нічия чи поразка з мінімальним рахунком, на своєму — перемога. Отже, зігравши вчора в Салоніках з пірейським «Олімпіакосом» внічию, динамівці Києва можуть вважати виконаним своє завдання на перший матч розіграшу Кубка європейських чемпіонів.

Чому зустріч проходила не в Піреї? Річ у тім, що стадіон «Караіскакі», на якому виступає «Олімпіакос», було дискваліфіковано Європейською спілкою футбольних асоціацій (УЕФА). Торік тут під час міжнародних матчів болільники вдалися до хуліганських вихваток, за що й дістали покарання.

На полі стадіону в Салоніках, що належить клубу ПАОК, команди вийшли в таких складах:

«Олімпіакос» — Келесідіс, Гайтадзіс, Ангеліс, Сіокос, Глезос, Кераскас, Пампуліс, Вісра, Крітікопулос, Сінетопулос, Дерікаріс.

«Динамо» — Рудаков, Коньков, Зуєв, Фоменко, Решко, Трошкін, Кочубинський, Буряк, Колотов, Веремєєв, Блохін.

Склад нашої команди потребує коментарів. Коньков і Колотов вийшли на поле, ще не залікувавши травми. Для молодого гравця Кочубинського це був перший матч такого високого рангу. Не змогли поїхати до Греції хворі Матвієнко та Онищенко.

Гра починається атаками грецьких футболістів. Пірейці рушають у наступ усією командою. Динамівці спокійно, впевнено відбивають цей штурм і чекають нагоди для контратаки. Болільники з Пірея, Салонік, Афін, які вщерть заповнили трибуни, підтримують своїх футболістів шумовими ефектами.

Кияни вдало контролюють м'яч на своїй половині поля, запрошують суперників атакувати. Динамівцям потрібен оперативний простір на підступах до штрафного майданчика «Олімпіакоса». Ось вона, перша гостра контратака гостей. Веремєєв точним пасом виводить на 11-метрову відмітку Буряка, але той посилає м'яч над перекладиною.

Наші земляки починають дедалі частіше загрожувати воротам Келесідіса. Б'є з далекої дистанції! Коньков — мимо. 27-ма хвилина гри. Рветься вперед Блохін. Ось він з лівого флангу несподівано прострілює м'яч вздовж воріт, і Колотов з близької відстані головою забиває перший гол 1:0. Відмінне завершення швидкої, точної комбінації! Капітан команди знайшов свою щасливу мить. А ще за п'ять хвилин до виходу на розминку тренери не були впевнені, що Віктор зможе грати в матчі через серйозну травму коліна. Та Колотов одягнув наколінник і вийшов на поле. Вийшов і вивів свою команду вперед.

30-та хвилина матчу. М'яч — у Веремєєва, передача Колотову, той пасує Зуєву, що підключається в атаку. Рветься вперед Буряк, але, рятуючи становище, капітан «Олімпіакоса» Сіокос вибиває м'яч за лінію воріт. Кутовий подає Веремєєв. Він майстерно закручує м'яч на ближню штангу. Голкіпер ловить його, але випускає з рук, і Колотов головою забиває другий гол. 2:0.

Грецькі футболісти явно збентежені: весь час атакують, а м'ячі влітають у їхні ворота. Все ж, їм вдається на 36-й хвилині скинтати один гол. Вони розігрують швидку комбінацію на правому флангі, перекидають м'яч повз Рудакова, що залишив ворота, своєму центрфорвардові Крітікопулосу, і той з близької відстані головою посилає м'яч у сітку воріт. 1:2.

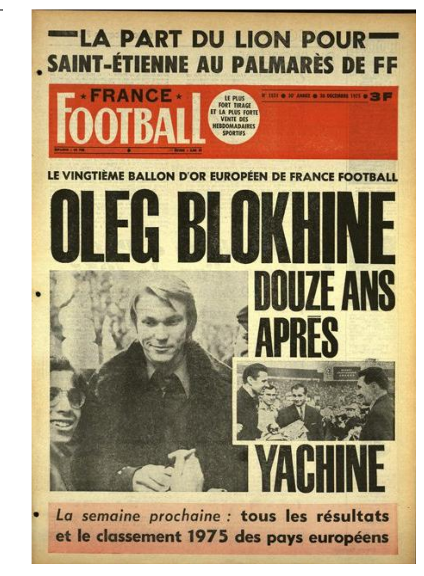
На жаль, помилка нашого воротаря в другому таймі дала змогу пірейцям зрівняти рахунок. Сталося це на 63-й хвилині матчу. Після штрафного удару м'яч повільно котився до Рудакова, той взяв його в руки і... випустив у сітку. Що ж, дощ зробив свою підступну справу: м'яч був важкий і слизький.

До кінця другого тайму суперники обмінялися кількома гострими атаками, небезпечно били по воротах, але голкіпери Келесідіс і Рудаков більше не помилялися. Отже, нічия — 2:2.

Повторна зустріч 1/16 розіграшу Кубка європейських чемпіонів між динамівцями Києва і пірейським «Олімпіакосом» відбудеться на Центральному стадіоні 1 жовтня. Наших футболістів у цій грі влаштує нічия з рахунком 0:0 чи 1:1. Та, ясна річ, кияни прагнутимуть перемоги.

К. МИХАЙЛЕНКО.

Рахунок відкрито, і партнери поздоровляють з успіхом Віктора КОЛОТОВА.
Фото з телеграфа А. Євсєєва.



Газета «Вечірній Київ» Київ, 1975 та журнал «France Football» Франція, Париж, 30.12.1975.

«УЕФА дисквалифицировал поле «Олимпиакоса» в Пирее за беспорядки на стадионе, и поэтому 20-кратный чемпион Греции принимал динамовцев Киева в Салониках. 45-тысячный стадион встретил футболистов рёвом до отказа заполненных трибун, петардами и… проливным дождём. К началу встречи он, правда, утих, но после перерыва возобновился с новой силой, внеся существенные поправки в характер игры.

«Олимпиакос» готовился к матчу основательно. Его тренер англичанин Бекингэм летал в Мюнхен на матч «Динамо» с «Баварией» и потом сокрушённо признавался «У нас мало шансов…». Однако упускать их, видимо, не собирался. Он доставил подробные игровые характеристики на всех динамовцев и разработал такой план игры, который должен был выбить козыри киевлян, заключающиеся, по его мнению, в мастерском розыгрыше мяча.

Греки пытались навязать киевлянам сумасшедший темп, что позволило на следующий день местной газете пошутить: «Они бросались на мяч и соперника так, что заставили усомниться, действительно ли родиной гладиаторов был Древний Рим...». Но киевляне уже на первых минутах острыми выпадами Колотова и Блохина остудили пыл греческих футболистов, заняли ключевые позиции в центре поля и на подступах к своей штрафной площади, наладили игру в пас. И встреча пошла как бы в двух разных планах. Азартные наскоки «Олимпиакоса» срывались, а динамовцы, завладев мячом, с помощью точных коротких и средних передач надолго оставляли соперников без мяча, а затем длинными переводами на Блохина, которые особенно удавались Веремееву и Конькову раз за разом создавали напряжённость у ворот «Олимпиакоса».

Киевляне прибыли в Салоники без больных Онищенко и Матвиенко, так и не смог выйти на поле из-за травмы Мунтян. Пришлось перестроить ряды. Впереди маячил обычно Блохин, который не чурался и черновой работы в обороне, но как только Блохин получал мяч за средней линией поля, к нему быстро подстраивались Колотов, Коньков, Веремеев, Кочубинский, Буряк. Динамовцы показали, что умеют извлечь максимум выгоды из контратак. Пристрелку повёл Коньков - два его удара были неточны. На 21-й минуте заявку на гол сделал Колотов после того, как Веремеев очень расчётливо послал кручёный мяч за спины защитников, а спустя пять минут, когда давление греков на ворота Рудакова, казалось, достигло апогея, Колотов открыл счёт.
Атаку начал наш вратарь. Завладев мячом, он сильно выбил его на Блохина, форвард в борьбе с двумя защитниками прошёл до линии ворот и оттуда послал мяч во вратарскую площадку. К нему первым бросился Кочубинский и привлёк к себе внимание вратаря, а чуть сзади набегал Колотов, который головой отправил мяч в сетку.
«Олимпиакос» не отступился от своих замыслов и продолжал настойчиво атаковать. В передней линии активны Критикопулос и Деликарис, в средней - Кирастас, аргентинец Виера и левый защитник Ангелис. Киевляне всё это время вели оборону спокойно и безошибочно, хорошо защищал ворота Рудаков, выбивая кулаками тяжёлый и мокрый мяч далеко за штрафную. А на 30-й минуте, получив право на угловой удар, динамовцы увеличили счёт. Веремеев против обыкновения старался подавать мяч на ближнюю штангу и преуспел, застиг вратаря врасплох - Колотов с близкого расстояния вновь головой послал мяч в ворота.
После этого игра стала равной, киевляне всё чаще гостили на половине «Олимпиакоса», и тут-то защитники их, кажется, позволили себе расслабиться. Они беспрепятственно пропустили Деликариса до угла вратарской площадки, тот перебросил мяч через головы обороняющихся Критикопулосу, и счёт стал 2-1.
После перерыва киевляне играли достаточно активно, однако несколько хороших контратак сорвалось: из-за дождя нарушилась точность передач. Упустили хорошие возможности Коньков и Блохин, после чего инициатива надолго перешла к хозяевам поля.
Роковая 63-я минута. Айзинью бьёт штрафной удар метров с тридцати. Мяч низом летит в угол, закрытый Рудаковым, но выскальзывает из его рук – 2-2».

Газета «Советский спорт» Москва, 19.09.1975.

1.10.1975. 19:00, Київ, ст.Центральний, 67734 глядачів, +15С. Судді: Адольф Матіас - Роберт Шиловський, Вальтер Ярош (всі - Австрія), **«Динамо» – «Олімпіакос» – 1-0 (0-0).** Гол: Онищенко (66). Попереджений Глезос (83, збив Блохіна).
«Динамо»: Рудаков, Коньков, Матвієнко (Зуєв, 69), Фоменко (кап.), Решко, Трошкін, Мунтян, Онищенко (Дамін, 86), Буряк, Веремієв, Блохін, тренер Лобановський.
«Олімпіакос»: Келесідіс, Ангеліс, Гайтандзіс, Сіокос (кап.), Кірастас, Вієра (Уругвай), Глезос, Айдініу, Критикопулос, Делікаріс, Сінетопулос (Петрос Караватіс, 55), тренер Бекінгем (Англія).

«*1. Со стороны «Динамо».*
Иногда штрихи весьма красноречивы. Например, обычно, приехав на Центральный стадион, динамовцы любят перед матчем выйти во дворик, потолкаться среди знакомых, которых не так уж часто видят. На этот раз они заперлись в раздевалке, и - ни шагу! Словно боялись расплескать свою готовность, накопленную в дни подготовки ко второму матчу с «Олимпиакосом». И это свидетельствовало о том, что команда настроена серьёзно, что она составила себе о сопернике точное представление.
Перед этим матчем был один главный вопрос - состав? Или, ещё точнее, сможет ли, наконец, выйти на игру ранее травмированный Онищенко? Онищенко вышел. Но зато в раздевалке остался капитан команды Колотов. Это явилось неожиданностью для многих. И неприятной. Без Колотова команду видели редко.
Динамовцы приступили к делу решительно. После первой встречи в Греции, закончившейся 2:2, считалось, что такой результат вполне устраивал динамовцев. Но сами-то они не могли забыть, что на чужом стадионе, в дождь, после дальней дороги они вели 2:0, им улыбалась красивая крупная победа, а потом вдруг ничейный счёт. Конечно, перед своими зрителями они хотели доказать несоответствие того результата истинному соотношению сил.
Но уходили минуты, а ничего реального динамовцам создать не удавалось. Лишь на 9-й минуте последовал первый удар по воротам, но нанесли его греки. Еще через 5 минут они же разыграли первый штрафной удар. Только на 16-й минуте Блохину удалось открыть счёт динамовским ударам. Однако вратарь Келесидис отвёл мяч на угловой.
Превосходство киевлян возрастало с каждой минутой. Ворота греков атаковали Мунтян, Буряк, Онищенко (один раз он даже попытался забить мяч... спиной), Коньков, Трошкин. Буквально каждая минута завершалась попыткой поразить цель.
Но плотной была оборона «Олимпиакоса», много ног отбивали мяч, и приходилось искать букваль-

но щель, чтобы торопливо направить туда мяч. В этом смысле поучительным был эпизод на 30-й минуте. Получив мяч на левом фланге, Онищенко стремительным рывком продвинулся вперёд и сильно прострелил вдоль ворот. Мяч летел примерно на высоте метра. Веремеев ловко, молниеносно встречным ударом переадресовал этот мяч в ворота. Келесидис оказался на месте. Стадион, однако, наградил динамовского полузащитника аплодисментами, потому что он показал, как надо уметь пользоваться мгновением.

Динамовцы применяли немало уловок, чтобы запутать соперника. То Блохин, которого греки особенно опасались, вдруг исчезал из поля зрения и его можно было увидеть то среди хавбеков, а то и в динамовской линии обороны. То Мунтян или Трошкин, которые, казалось, не помышляли об атаке, вдруг резко активизировались и стали врываться в штрафную площадь и с флангов, и по центру. То вместо Онищенко, который откатывался назад, шёл на завершение атаки после розыгрыша углового Фоменко. А гола всё не было. И выглядело это настолько удивительно, что даже мой сосед в ложе прессы греческий журналист Кристос Раптис из журнала «Апоевматини» счёл возможным выразить нечто вроде сочувствия: «Вот как бывает в жизни!» И объяснил: «Нет Колотова!»... Да, отсутствие Колотова сказывалось, Буряк, исполнявший его роль, много ошибался.

Но когда один из соперников в самом деле сильнее, случайности не могут восторжествовать дважды. Они уже подвели киевлян в Салониках.

Во втором тайме динамовская машина заработала ещё мощнее. На 46-й минуте едва не открыл счёт Онищенко. Быстрая, размашистая игра киевлян вконец расшатала оборону «Олимпиакоса». На 66-й минуте прорыв Блохина завершился двумя передачами, мяч оказался у Онищенко, и бросок вратаря был напрасен. 1:0.

Этот гол для команды ценен не только тем, что принёс ей победу и вывел в 1/8 финала Кубка чемпионов. Дорого, что его забил Онищенко, ещё неполностью оправившийся после травмы, потерявший много времени и вынужденный вновь обретать себя. Такая удача обычно окрыляет.

После гола «Олимпиакос» постарался перевести игру на динамовскую половину поля, хотя и с опозданием. Но два великолепных эпизода тем не менее создали хозяева.

На 87-й минуте, приняв мяч на своей половине поля, Блохин совершил удивительный рейд. Он оказался по существу один против всего «Олимпиакоса», что ничуть его не смутило. Блохин обвёл всех, кто был на его пути, ворвался в штрафную площадь и сильно ударил. Мяч пролетел мимо правой стойки. Завершись этот рейд голом, он превзошёл бы тот, который был назван в еженедельнике в отчете о мюнхенской победе над «Байерном» суперголом. И хоть Блохин промахнулся, он был награждён овацией, настолько его рейд был поразителен и по дерзости, и по мастерству.

Под самый занавес динамовцы разыграли комбинацию настолько стремительную, что Келесидису оставалось лишь бросить ворота на произвол судьбы и кинуться в ноги Дамину, грозно приближавшемуся к нему. Дамин промедлил на миг, и счёт не изменился. Мне было любопытно узнать, как греческие коллеги относятся к поражению своей команды. Бородатый Раптис ответил за всех: «Никаких претензий. «Динамо»!». И он поднял вверх два больших пальца.

2. Со стороны «Олимпиакоса».

Задача «Олимпиакоса» в Киеве была не из лёгких: ведь ему практически нужна была только победа. Тем не менее греки не унывали, а их тренер, улыбчивый англичанин Вик Бекингем, за день до матча заявил, что счёт 1:0 в пользу его команды отнюдь не кажется ему фантазией. И пояснил с подкупающей откровенностью:

- Возможно, моё заявление покажется слишком многообещающим. Но я всегда считал, что футбол - игра иррациональная. Фактор случайности может перечеркнуть класс самой сильной команды. Конечно, рассчитывать только на фортуну было бы легкомысленно, но всё-таки мы ждём от неё помощи. Это может случиться при том условии, что «Олимпиакос» поищет своё счастье в воротах динамовцев. К тому же поддержать нас собираются полтысячи греческих болельщиков, которые будут присутствовать на матче...

Что и говорить, оптимизм - хорошая вещь. Не помню случая, чтобы тренеры команд, спасовавших в первом поединке с динамовцами, высказывались в ином духе перед второй пробой сил. Возможно; так и должно быть, не выходить же на поле с поднятыми руками. Но только и игру, видимо, следует строить соответствующим образом.

«Олимпиакос» в этом смысле удивил. С первых же минут он чётко обозначил свой план. Впереди остались два форварда - Критикопулос (№ 9) и Деликарис (№ 11). Все остальные прижались к своим воротам. Только изредка можно было обнаружить в середине поля красно-белую полосатую футболку. «Олимпиакос» как бы заявил: центр поля нам ни к чему, мы его оставляем без боя, но зато попробуйте пробиться через наши оборонительные редуты!

Как мы уже знаем, динамовцам долго не удавалось пробить брешь в сверхмощной обороне. Но ведь такой план, возможно, был бы приемлем, если бы грекам предстояло сохранить своё преимущество. А ведь его не было. Более того, если бы грекам удалось отстоять свои ворота и заработать очко, два салоникских гола динамовцев всё равно бы перевесили. В чём же секрет их плана?

Можно было допустить и другое, что, сжавшись в мощный оборонительный кулак, «Олимпиакос» рассчитывал на успех в контратаке. Однако за спиной двух форвардов, как правило, зияла пустота, хавбеки надолго застревали в обороне.

Правда, защищались греки мастерски. За весь первый тайм ни их вратарь, ни остальные футболисты, несшие перед ним вахту, не допустили ни единой ошибки. Но чтобы оправдать оптимизм тренера, этого было мало. Мы видели, что греки безусловно техничны, быстры, неутомимы, что, скажем, левый защитник Ангелис - великолепный мастер, что талантлив молодой форвард Деликарис, что капитан команды и руководитель обороны Сиокос мог бы выступать в самых сильных клубах, что полузащитник Айзинью хорош в равной степени и как разыгрывающий игрок, и как стремительный нападающий, и как защитник. Но всё это только блестки, а в целом команда как бы добровольно подчинилась динамовцам и, значит, обрекла себя на неудачу. Казалось, что она ни на что и не способна.

Но вот «Олимпиакос» пропустил гол, и всё круто изменилось. 76-я минута. После неожиданного удара Рудаков чудом не пропускает гол. 77-я минута. Сильнейший удар издали - Рудаков в отчаянном рывке отбивает.

Греки идут вперёд большими силами. И хотя их защитники всё же побаиваются удаляться от своих ворот, у «Олимпиакоса» в атаке достаточно сил. Динамовцы вынуждены почти в полном составе оттянуться назад, мобилизуют всё своё хладнокровие, чтобы разобраться во внезапно возникшей кутерьме и сбить порыв гостей. На поле появляется Зуев, за ним Дамин. Хозяева поля усиливают защиту, и, наверное, это было правильно. Так или иначе киевлянам удалось погасить вспышку.

Но вот ведь оказалось, что «Олимпиакос» умеет играть и в атакующем ключе! Видимо, для этого ему нужны условия, а в Киеве их не оказалось. Противник был в целом не по плечу лидеру греческого футбола. И случайность, на которую уповал Бекингем, на сей раз не объявилась.

В особую заслугу гостям следует поставить их в высшей степени корректную игру.

Хоть в этом матче и решалась своя задача - выйти в следующий круг, - для киевлян в нём был ещё и некий подтекст. Это была для них последняя самопроверка перед вторым матчем за Суперкубок. Когда читатель получит этот номер еженедельника, до интереснейшей встречи останутся лишь сутки. Никогда еще в Киеве не наблюдалось подобного ажиотажа. Если бы город располагал стадионом на 300 или 400 тысяч мест, и тот был бы заполнен до отказа. Об этом матче говорил на пресс-конференции и Бекингем. «Ах, как бы мне хотелось быть 6 октября в Киеве!». Думается, динамовцы должны быть довольны пробой своих сил, проведенной в минувшую среду».

Щотижневик «Футбол-хокей» Москва, 5.10.1975.

«Динамо» (Київ) — «Олімпіакос» (Пірей). 1:0 (0:0). Київ. Центральний стадіон. 1 жовтня. Ясно. 15 градусів. 90 000 глядачів.

Судді: А. Матіас, Р. Шиловський, В. Ярош (усі — Австрія).

«Динамо»: Рудаков, Коньков, Матвієнко (Зуєв, 69), Фоменко, Решко, Трошкін, Мунтян, Онищенко (Дамін, 86), Буряк, Веремєєв, Блохін.

«Олімпіакос»: Келесідіс, Гайтадзіс, Ангеліс, Сіокос, Глезос, Кіраскас, Вієра, Сінетопулос (Караватіс, 55), Крітікопулос, Айдініу, Делікаріс.

Голи: Онищенко (66).

Попереджено Глезоса.

КОЛИ ми з вами рівно два тижні тому дивилися телевізійну трансляцію з Салонік, де пірейські футболісти приймали динамівців Києва, то, на мою думку, якогось певного враження про «Олімпіакос» не склали.

Та вчора ми переконалися, що чемпіон Греції — сучасна команда, яка вміє грати в хороший футбол. Та це стосується тільки другої половини зустрічі «Динамо» (Київ) — «Олімпіакос». Адже до відпочинку гості повністю не показали всі свої здібності, все вміння. Перший тайм вони провели в глухому захисті, при найменшому сигналі небезпеки, збираючи в своєму штрафному майданчику сім-вісім гравців.

Віддамо належне «Олімпіакосу» — захищався він не тільки вміло, а й самовіддано. В Греції, звичайно, в хокей не грають, але скільки разів справді по-хокейному кидалися під удари киян захисники «дітей Пірея». Територіальна перевага динамівців була відчутною, але якихось вагомих наслідків вона атакуючій стороні не принесла. Тільки при подачі кутових «температура» на штрафному майданчику «Олімпіакоса» підвищувалася. Та піднятися до критичної точки її не давав голкіпер Келесідіс. Раз у раз м'яч ставав його здобиччю.

Зрозумівши, що грецькі футболісти явно не дадуть точно пробити з близької відстані по своїх воротах, кияни перейшли на дальнобійний «вогонь». Але і тут успіху не мали. Водночас «Олімпіакос» нічим не виявив себе в атаці. Десь попереду блукали без діла Крітікопулос і Делікаріс, марно чекаючи підтримки від своєї середньої лінії, яка була зайнята виняткиво захисними діями. Мабуть, лише на 40-й хвилині динамівці похвилювалися, коли Крітікопулос, діждавшись своєї миті, вискочив один на один з Рудаковим. Голкіпер кидком у ноги форварду відвів реальну загрозу.

А ще до цього моменту небезпечний епізод виник біля воріт «Олімпіакоса». Онищенко з лівого флангу зробив навісну передачу в район 11-метрової позначки, де Блохін головою скинув м'яч під ногу Веремєєву. Останній з льоту пробив по воротах — м'яч опинився в руках Келесідіса.

У чому ж річ? Чому динамівці пішли на відпочинок без голу? Як на мене, на грі команди позначилася відсутність Колотова, бо він є тим футболістом, в якому акумулюються її найкращі риси. Капітан динамівців, як ніхто інший, зв'язує захист і напад в єдине ціле. Його поява поблизу воріт з м'ячем або без нього завжди завдає клопоту суперникам. Думається, що коли грецькі футболісти побачили, що Колотова нема в складі «Динамо», то полегшено зітхнули. Адже саме він забив їм у Салоніках два голи.

Слід також додати, що в першому таймі динамівці понад звичну норму грішили неточними передачами в найпростіших ситуаціях.

Очевидно, все це було враховано динамівськими тренерами в перерві. Другий тайм був абсолютно не схожий на перший. Значно піднявся темп гри, і гострі моменти почали виникати біля обох воріт, щоправда, частіше біля грецьких. Веремєєв не встигав подавати кутові. І зрештою м'яч опинився у воротах. Блохін «розкрутив» кількох захисників і передав м'яч вліво на Конькова, який головою переадресував його вперед Онищенкові. Форвард у боротьбі з захисником поставив крапку.

І ось коли ми побачили, як по-справжньому грає «Олімпіакос». Втрачати гостям було нічого і вони відмовилися від оборонної тактики. Тепер атакуючий кулак «дітей Пірея» складався вже не з двох, а з п'яти-шести гравців. Виявилося, що грецькі захисники знають, як підключатися до нападу, півзахисники володіють сильними ударами (згадайте, як Вієра виконав штрафний), а Крітікопулос і Делікаріс не тільки і з технікою, і з швидкістю. Киянам довелося пережити кілька неприємних хвилин.

Мабуть, найцікавіший епізод гри виник за дві хвилини до фінального свистка. Блохін від центра поля пройшов до штрафного майданчика суперників, як майстер-слаломіст, залишивши позаду себе шістьох гравців «Олімпіакоса», обігравши їх одного за одним. Пробив він, однак, мимо воріт. У цей час грецький журналіст Крістоф Гомер збуджено підскочив з місця і закричав: «Кращого в Європі нема!..»

Таку ж високу оцінку Блохіну дав і тренер пірейців В. Бекінгем, який на післяматчевій прес-конференції сказав, що кияни є «суперзіркою». Загалом англійський фахівець заявив, що поразка з мінімальним рахунком є для його підопічних почесною.

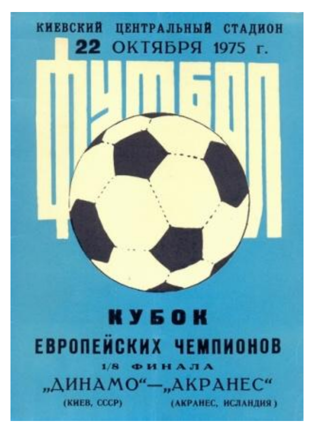
Динамівці вийшли до 1/8 фіналу Кубка європейських чемпіонів. З ким вони гратимуть 22 жовтня і 5 листопада, стане відомо вже завтра, коли в Цюріку пройде жеребкування наступного кола розіграшу.

П. КАНЕВСЬКИЙ

Газета «Спортивна газета» Київ, 2.10.1975.

«Едва вступив на киевскую землю, тренер «Олимпиакоса» - седовласый и улыбчивый англичанин Вик Бекингэм со всей откровенностью заявил, что его команда собирается «искать своё счастье в воротах «Динамо». Он не лукавил. Да и выхода иного у «Олимпиакоса» не было: ведь даже ничейные результаты - 0:0 или 1:1 в киевском матче лишали греческую команду возможности выйти в следующий круг.
Нельзя сказать, что гости пошли на совсем уж «открытую игру». Но, обороняясь значительными силами, они тем не менее довольно активно и часто противопоставляли массированному наступлению «Динамо» острые и достаточно разнообразные контратаки, в которых участвовали не только агрессивные форварды Критикопулос и Деликарис, но и вся средняя линия.
Игра в таком ключе с киевлянами, да ещё на их поде, обычно до добра не доводит. По-видимому «Олимпиакос» несколько переоценил значение двух голов, забитых им динамовцам в Салониках. Тем не менее такая тактика гостей (это нужно признать), в первом тайме себя полностью оправдала.
Правда, у киевлян было немало вполне реальных возможностей открыть счёт. Особенно близки к успеху были Онищенко (дважды), Веремеев, Блохин. Но самоотверженная игра вратаря Келесидиса спасала всякий раз ворота «Олимпиакоса».
Во втором тайме картина игры не изменилась: гости продолжали перемежать массированные наступления киевлян острейшими контрвыпадами. Они стали это делать даже чаще, чем до перерыва. Причём к Критикопулосу весьма активно подключился Айзинью.
Судьба матча решилась лишь на 66-й минуте. Блохин, овладев мячом, отвлёк на себя внимание трёх защитников, запутал их, передал мяч с правого фланга на левый, там его подхватил Коньков, «сбросил» под удар Онищенко, и тот завершил эту стремительную комбинацию.
Динамовцы Киева продолжат борьбу за почётный трофей».

Газета «Советский Спорт» Москва, 2.10.1975.



Десятки тисяч киян, що майже заповнили велетонську чашу Центрального стадіону, і мільйони телеглядачів спостерігали вчора повторний поєдинок на Кубок європейських чемпіонів між футболістами київського «Динамо» і грецького «Олімпіакоса» з міста Пірея.

Урочиста, хвилююча мить: у центрі поля — австрійський арбітр Адольф Матіас, під звуки маршу на поле виходять учасники матчу. Кому ж доручили тренери захищати спортивні кольори своїх клубів!

«Динамо» — Рудаков, Коньков, Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін, Мунтян, Онищенко, Буряк, Веремеєв, Блохін.

«Олімпіакос» — Келесідіс, Гайтацис, Ангеліс, Сіокос, Главос, Кірасіс, Віера, Сінетопулос, Крітікопулос, Айдіньо, Делікаріс.

Порівняно з першим матчем, що відбувся два тижні тому в Салоніках, склад динамівців помітно змінився: залікували травми й повернулися в стрій Матвієнко, Мунтян і Онищенко. Але, на жаль, під час гри з ЦСКА сильний удар по нозі дістав капітан київської команди Колотов, що й позбавило його змоги вийти вчора на зустріч з «Олімпіакосом», у ворота якого на грецькому стадіоні саме він так майстерно послав головою два м'ячі. У гостей змін майже немає: лише Пампуліса замінив Айдіньо, той самий, що в Салоніках вийшов на поле після перерви і забив із штрафного другий гол у ворота киян.

Переглядаю короткі нотатки, зроблені в записнику під час матчу. Господарі поля рушають у наступ. Енергійно, дружно, великими силами. Гості тримають оборону. Перед воротами Келесідіса — подвійний заслін з восьми гравців. Лише центрфорвард Крітікопулос не повертається в свій штрафний майданчик, чекаючи слушної миті для контратаки.

Як же пробити бреші в потужній редуті грецького чемпіона! Головна зброя киян — флангові атаки. Трошкін, Матвієнко, Мунтян, Буряк, Веремеєв знову й знову здійснюють рейди то правим, то лівим краєм. На гарячих точках у центрі — Онищенко і Блохін, але їх оточують стільки постійних і тимчасових захисників, що м'яч після прострілів з флангів здебільшого стає здобиччю суперників. Вдало грає на виходах Келесідіс. Надійно стоїть він і на лінії воріт, а це додає впевненості діям його партнерів.

16-та хвилина. Перша серйозна загроза воротам «Олімпіакоса»: Веремеєв від кутового прапорця закручує м'яч під перекладину. Келесідіс у відчайдушному стрибку виручає команду. Штурм триває. Ще один кутовий Веремеєва. Онищенко в падінні через себе переводить м'яч на воротарський майданчик, та Келесідіс його накриває. Нову атаку за-

вершує Буряк: удар головою — мимо.

29-та хвилина. Комбінаційна карусель господарів поля знову наближається до штрафного майданчика грецьких футболістів. Відмінний пас Онищенка з лівого флангу. Блохін головою скидає м'яч Веремєєву. Хльосткий удар з льоту, і трибуни аплодують півзахисникові й воротареві.

39-та хвилина. Крітікопулос усе-таки дочекався сприятливого моменту для контратаки. Він мчить з м'ячем до воріт, випереджаючи на крок Решка, і тепер глядачі аплодують Рудакову, який своєчасно виходить уперед і парирує м'яч у поле.

Протягом перших десяти хвилин другого тайму Блохін, Онищенко, Веремєєв і Трошкін створюють кілька реальних загроз воротам «Олімпіакоса», але м'яч, мов зачарований, не бажає влітати в сітку. Ось коли відчувається відсутність Колотова з його умінням крадькома обрати ударну позицію, стрибнути вище від усіх і головою послати м'яч у ціль.

Відчувши, що гра в нападі у динамівців щось не клеїться, тренер пірейців Бакінгем посилює свою атакуючу ланку, випустивши на поле Караїїтіса замість захисника Сінетопулоса. Грецькі футболісти рушають у наступ, але індивідуальні зусилля Караїїтіса, Крітікопулоса, Вієри і Делікаріса пробитися у штрафний майданчик киян лишаються марні.

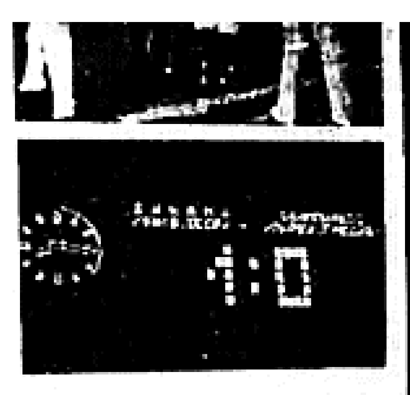
Втім, такий хід подій вже влаштовує наших футболістів. Адже тепер на половині поля гостей з'явився оперативний простір для маневру.

58-ма хвилина. Блохін і Онищенко випереджають захисників «Олімпіакоса» й наближаються до воріт. Завершального удару немає.

66-та хвилина. Ось вона, переможна, радісна мить: Коньков у високому стрибку головою скидає м'яч у штрафний майданчик, і Онищенко спокійно переадресовує його в сітку. 1 : 0. А загальний рахунок двох матчів — 3 : 2.

Боротьба загострюється, дедалі частіше вступають у гру Келесідіс і Рудаков. Київські тренери надають можливість відпочити Матвієнку й Онищенку, які після хвороби все-таки не досягли ще найкращої форми, і замість них у динамівських лавах з'являються Зуєв і Дамін.

Матч наближається до кінця, але на останніх хвилинах гри динамівці збуджують глядачів стрімкими рейдами на ворота суперників. Спочатку Блохін блискуче, мов спритний слаломіст, обводить одного за одним принаймні п'ятьох пірейців і гарматним ударом посилає м'яч над перекладиною, а потім Дамін виходить сам на сам з Келесідісом, намагається обвести воротаря, але той кидком у ноги забирає м'яч.



Після матчу наставник «Олімпіакоса» В. Бакінгем сказав:

— Ви можете пишатися своєю командою. Вона вміє грати в тотальний футбол, в ній кожен трудиться на себе і на партнерів. Хоч я й засмучений результатом, але мушу віддати належне київським футболістам: вони грали краще і заслужено перемогли. Бажаю їм успіхів у всіх наступних змаганнях.

Усі прихильники команди приєднуються до цих побажань.

Отже, попереду — матчі 1/8 фіналу Кубка чемпіонів. Вони відбудуться 22 жовтня і 5 листопада. Хто буде суперником київського «Динамо»? Про це ми дізнаємося завтра, коли в Цюріху УЕФА проведе нове жеребкування.

К. МИХАЙЛЕНКО.

НА ФОТО: Володимир ОНИЩЕНКО забиває гол у ворота «Олімпіакоса»; рукостискання капітанів.

Фото В. Бондаренка.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1975.

1/8 фіналу: 22.10.1975. 19:00, Київ, ст.Центральний, 32379 глядачів, +6С. Судді: Мар’ян Рауш - Йосип Драго Хорват, Бронислав Вуєць (всі СФРЮ). **«Динамо» – ІА «Акранес» Акранес, Ісландія – 3-0 (2-0).** Голи: Буряк (28, 67), Онищенко (31).

«Динамо»: Рудаков, Коньков, Зуєв, Фоменко (кап.), Решко (Кочубинський, 46, Петро Слободян, 55), Дамін, Мунтян, Онищенко, Буряк, Веремієв, Блохін, тренер Лобановський.

«Акранес»: Девід Кріст’янссон, Гудйон Тордарсон, Бйерн Ларуссон, Тростур Стефанссон, Джон Гуннлаугссон, Йохан Гудйонссон, Карл Тордарсон (Хьордур Йоханнессон, 88), Джон Альфредссон (кап.), Тейтур Тордарсон, Маттіас Халлгрімссон, Арні Свейнссон, тренер Джордж Кірбі (Англія).

«*Сомнений в исходе этого поединка в Киеве не было ни у кого, и целью гостей, из чего их тренер англичанин Г. Керби не делал секрета, было одно - уступить обладателям Кубка кубков и Суперкубка с минимальным по возможности счётом. Цель продиктовала традиционные тактические средства - уход большинства игроков исландского клуба в оборону. Но и в такой ситуации киевляне действовали свободно, спокойно и создали целую серию опасных моментов у ворот «Акранеса». По воротам опасно били Онищенко, Веремеев, а затем удар Буряка достиг цели. В трехминутном интервале Онищенко провёл второй гол, а после перерыва с его подачи Буряк забил третий и свой второй а этой встрече*».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, № 43, 26.10.1975.

«*Видимо, ещё до матча осознав и признав явное превосходство «Динамо» в классе игры и опыте, футболисты «Акранеса». не мудрствуя лукаво, сразу же ушли в глухую защиту. Семь-восемь игроков - таков был минимум оборонительного заслона исландской команды, а вообще-то по большей части она защищалась силами всей полевой «десятки».*

Пробиться через железобетон исландской обороны даже при игровом и техническом преимуществе было трудно, и несмотря на обилие выгодных для взятия ворот моментов, сплошной серией

возникавших у ворот гостей (запомнился удар Онишенко, угодившего в перекладину на 10-й минуте, и удар Веремеева головой на 23-й), счёт голам был открыт лишь на 28-й минуте. Это сделал Буряк, завершивший изящную, очень быструю комбинацию своих товарищей точным и сильным ударом с линии штрафной площади. Прошло всего три минуты, и в ворота исландцев влетел второй мяч - от ноги Онищеяко.

Во втором тайме «Акранес» (терять-то ему уж было нечего) заиграл по-иному, начал контратаковать чаще, но у Рудакова работы от этого не прибавилось - защита «Динамо» была начеку. А вот исландцы после одной из контратак не успели оттянуться назад, на миг ослабили оборону и киевляне тут же забили третий мяч (Буряк с подачи Онищенко).

Счёт 3:0 так и не изменился, хотя преимущество «Динамо» было подавляющим».

Газета «Советский спорт», Москва, 23.10.1975.

Події в цьому футбольному спектаклі розгорталися за динамівським сюжетом. Ми віддчували заздалегідь, що ісландські футболісти поступатимуться киянам у класі гри. Ці ться передбачення справдилися в перші ж хвилини першого поєдинку 1/8 фіналу Кубка чемпіонів між командами «Динамо» і «Акранес».

Майже весь матч провели динамівці на половині поля гостей. Лише тричі протягом 90 хвилин виникали загрози воротам Євгена Рудакова. Решту часу він разом з глядачами з інтересом спостерігав, як розгортаються події біля воріт суперників. Можливо, через це й не нудьгував. Але ж йому було холоднувато цього осіннього вечора, і Рудаков виходив часом за межі штрафного майданчика, сподіваючись хоча б ногою торкнутися м'яча, який так мало гостював у нього.

Зате Девіду Крістіанссону, воротареві «Акранеса», було вчора жарко! Разом з англійцем Д. Кірбі, тренером клубу, для якого контракт з ісландцями завершується 5 листопада, в день повторного матчу з «Динамо», голкіпер мріяв, мабуть, щоб гра скінчилася якомога скоріше і щоб м'яч якомога рідше влітав у сітку воріт. Вони ж розуміли, що мають справу з володарями Кубка кубків і Суперкубка, з грізними суперниками, які й на Кубок чемпіонів замахнулися.

А перевага київських футболістів, ігрова й територіальна, технічна й тактична, й справді була цілковита, незаперечна, і лишалося тільки гадати, якою буде їхня фора перед поїздкою до Ісландії на повторний матч.

Хвилі атак накочувалися на ворота «Акранеса» з невмолимістю й потужністю океанського прибою. Це не був примітивний навал. Динамівці діяли спокійно, розважливо, міняючи, як і завжди, напрямки атакуючих ударів та ігровий ритм, поєднуючи чітку ігрову дисципліну з іскрометною імпровізацією. З усього було видно, що вони відчувають насолоду від цієї комбінаційної каруселі, розкутості й повного взаєморозуміння з партнерами.

Однак і гравці «Акранеса», побудувавши на шляху до своїх воріт потужні захисні редути, тримали оборону без паніки й зайвої метушні, грали самовіддано й рішуче, і не так-то й легко було господарям поля пробитися до воріт. До того ж, Девід Крістіанссон демонстрував незвичайну воротарську майстерність і реакцію, знову й знову виручаючи команду від розгромного рахунку.

На штрафному майданчику ісландців було тіснувато, тому динамівці почали обстрілювати ворота із середніх і далеких дистанцій, сподіваючись застати воротаря зненацька. Ось Буряк посилає м'яч у сітку... із зовнішнього боку воріт. Ще один спалах, атакуючий вибух: Блохін хитромудро пропускає передачу Мунтяна, побачивши, що Онищенко в кращій позиції. Той б'є, і здригається від удару перекладина.

Динамівці впевнено контролюють м'яч, і гол, як кажуть, назріває. В наступі — вся команда, крім Рудакова. Вперед ідуть захисники Фоменко, Решко, Зуєв, Дамін. Ось у падінні через себе б'є по воротах Коньков. Згодом Блохін залишає позаду захисників, обводить воротаря, але той встигає повторним кидком у ноги ліквідувати загрозу. За хвилину Крістіанссон знову виручає команду, парирувавши удар Веремеєва. Та голкіпер безсилий перехопити м'яч після несподіваного гарматного пострілу Буряка. Рахунок відкрито! Нова атака лівим флангом. Блохін невловимим дотиком відкидає м'яч Онищенку, і той з ходу переадресовує його в сітку — 2:0.

Після перерви знову відзначився Леонід Буряк, який невідпорним ударом послав третій м'яч у ворота «Акранеса». Динамівці здобули переконливу перемогу з рахунком 3:0 і на повторну гру, що відбудеться 5 листопада в Ісландії, поїдуть у хорошому настрої.

МИХАЙЛЕНКО.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1975.

«ДИНАМО» (Київ) — «АКРАНЕС» — 3:0

«Динамо» (Київ) — «Акранес» (Рейк'явік). 3 : 0 (2 : 0). Київ. Центральний стадіон, 22 жовтня. Хмарно. 6 градусів. 40 000 глядачів.

Судді: М. Рауш, І. Хорват, Б. Вуєць (усі — Югославія).

«Динамо»: Рудаков, Коньков, Зуєв, Фоменко, Решко (Кочубинський, 46, Слободян, 55), Дамін, Мунтян, Онищенко, Буряк, Веремеєв, Блохін.

«Акранес»: Крістіанссон, Г. Тордарссон, Лауруссон, Стефенссон, Гулагссон, Гудйонссон, К. Тордарссон (Йоханессон, 88), Альфредссон, Т. Тордарссон, Халлгрімссон, Свейнссон.

Голи: Буряк (28, 57), Онищенко (31).

ЗА ВЕСЬ матч ісландські футболісти наближалися з м'ячем до київських воріт щонайбільше п'ять-шість разів. Але все ж подали два кутові і ледве не забили гол. Остання подія сталася за п'ять хвилин до фінального свистка, коли Рудаков, вискочивши на перехоплення м'яча, поданого від кутового прапорця, парирував його в ноги Халлгрімссону. На щастя динамівців, форвард «Акранеса» пробив несильно і неточно.

Ініціативою весь час володіли кияни, які майже щохвилини завдавали удари по воротах суперників. Але тут слід віддати належне воротареві гостей Крістіанссону, який відбивав м'яч за лінію воріт, самовіддано кидався в ноги динамівським гравцям і зробив усе можливе, щоб рахунок для його команди в зустрічі з володарями Суперкубка був почесним. У трьох пропущених м'ячах його вини нема.

Два з трьох голів у ворота «Акранеса» провів Буряк. Звичайно, це випадок, однак у ньому є, так би мовити, свій сенс. Адже саме Буряк у нинішньому сезоні виступав уже проти ісландської команди в складі олімпійської збірної країни, так що краще своїх партнерів уявляв собі, що то за річ така футбол маленької країни гейзерів.

Перший гол Буряк забив хльостким ударом з лінії штрафного майданчика, завершивши багатоходову комбінацію товаришів. Потім Онищенко з близької відстані проштовхнув м'яч у сітку. І, нарешті, Буряк з льоту сильно пробив по цілі, коли Онищенко м'яко скинув йому головою м'яч під удар.

З того часу, як київські футболісти вийшли на європейську арену, на Центральному стадіоні української столиці ми бачили чимало команд хороших і різних, починаючи від грандів континентального футболу і закінчуючи відверто посередніми клубами на зразок «Колрейна». Однак «Акранес» виявився найслабкішим з усіх бачених нами. Його футболістам поставити в заслугу можна хіба що коректну гру. Застосувавши тактику, якщо хочете, супербетону, вони методично відбивали м'яч од своїх воріт і навіть кілька разів продемонстрували «свічки», які, здавалося, зникли з футбольного репертуару наприкінці сорокових років. Штрафний майданчик «Акранеса» був перенасичений гравцями. А за таких умов годі було розраховувати на швидкісні прориви Блохіна і Онищенка.

Динамівцям залишалося одне: спробувати забити м'яч ударами з середніх і дальніх відстаней. Та, на жаль, учора явно збили свої «мушки» і Веремеєв, і Коньков, і Мунтян, і Дамін, і Фоменко. Можете повірити, що рахунок 3 : 0 аж ніяк не відповідає подіям на полі, кияни мали можливість виграти перший матч 1/8 розиграшу Кубка чемпіонів явно переконливіше...

Л. КАНЕВСЬКИЙ.

* * *

У розиграші Кубка УЕФА московський «Спартак» вчора на своєму полі виграв у «Кельна» (ФРН) — 2 : 0. У кожному таймі по м'ячу забив Ловчев. А в зустрічі за Кубок кубків «Арарат» в Єревані задовольнився нічиєю з лідером англійського чемпіонату клубом «Вест Хем Юнайтед» — 1 : 1. Рахунок відкрили гості (Тейлор), а зрівняв — С. Петросян.

Газета «Спортивна газета», 23.10.1975.

5.11.1975. 20:00, Рейк'явік, ст. «Мелавьоллюр», 4091 глядачів, +2С, дощ. Мудді: Малколм Хелл Райт - Самуель Едвард Паттерсон, Хю Уілсон (всі - П.Ірландія), ІА «Акранес» - «Динамо» 0-2 (0-1). Голи: Онищенко (25), Гуннлаугссон (65, автогол, рикошет від удару Буряка). Не забив пенальті Халлгрімссон (62, пробив вище воріт).

«Акранес»: Кріст'янссон, Г.Тордарсон, Ларуссон, Стефанссон, Гуннлаугссон, Гудйонссон, К.Тордарсон, Альфредссон (кап.), Т.Тордарсон, Халлгрімссон, Свейнссон, тренер Кірбі (Англія).

«Динамо»: Рудаков, Коньков, Зуєв, Фоменко (кап.), Решко, Трошкін, Мунтян (Дамін, 55), Онищенко, Буряк, Кочубинський, Блохін, тренер Лобановський.

«Акранес» (Рейк'явік) — «Динамо» (Київ). 0:2 (0:1). Рейк'явік. Міський стадіон. 5 листопада. Хмарно. 2 градуси. 4700 глядачів.

Суддя: Перрі (Північна Ірландія).

«Акранес»: Крістіанссон, Г. Тордарссон, Ладруссон, Стефенссон, Гулагссон, Гудйонссон, К. Тордарссон, Альфредссон, Т. Тордарссон, Халлгрімссон, Свейнссон.

«Динамо»: Рудаков, Трошкін, Фоменко, Решко, Зуєв, Кочубинський, Коньков, Мунтян (Дамін, 55), Буряк, Онищенко, Блохін.

Голи: Онищенко (25), Гулагссон (65, у свої ворота).

Халлгрімссон не реалізував пенальті.

НА ЖАЛЬ, стадіон у Рейк'явіку виявився дуже погано підготовленим до матчу такого рангу. Про це, зокрема, свідчить відсутність трав'яного газону на полі.

Напередодні матчу йшов дрібний, холодний дощ, і місцева преса зазначала, що за таких погодних умов динамівцям буде важко повністю розкрити їхні головні козирі: швидкість, маневреність, техніку. А коли кияни звернулися до арбітра зустрічі Перрі з проханням дозволити їм виступати в теплих рейтузах, то суддя чомусь заборонив перейти на «зимову форму».

Футболісти «Акранеса» не приховували того, що їм навряд чи поталанить відігратися в домашньому матчі: «Авторитет динамівців настільки значний в Європі, — казали ісландські спортсмени, — що нам буде просто приємно змагатися з ними і взяти у володарів Суперкубка кілька уроків вищої спортивної майстерності».

Справді, матч пройшов за повної переваги гостей, які домінували на спортивному майданчику розміром 91×65 метрів з першої і до останньої хвилини зустрічі. Лише в дебюті поєдинку тричі перед воротами Крістіанссона опинявся Трошкін, але щоразу м'яч не потрапляв у ціль.

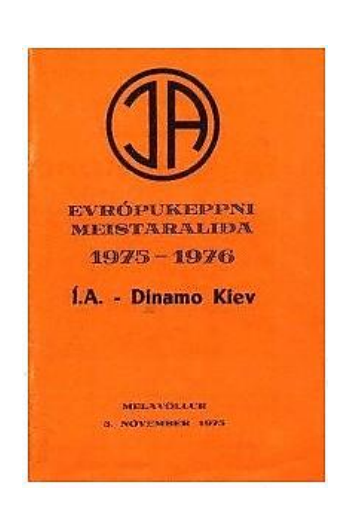
Хоча ісландці й були готовими до ролі учнів, все ж таки, як показав хід матчу, вони дуже прагнули забити хоча б один гол Рудакову. Особливою активністю відзначався правий крайній нападу К. Тордарссон. Він постійно шукав загострень, розумно розпоряджався м'ячем, а в середині тайму завдав здалеку такого потужного удару, що Рудакову довелося у кидку шукати м'яч у верхньому куті.

Через 25 хвилин після початку зустрічі рахунок було відкрито. Кияни отримали м'яч у середині поля, а потім переадресували його Онищенку. Форвард миттєво оцінив ситуацію і бездоганним ударом відкрив рахунок.

Майже відразу після перерви «Акранес» міг провести свій гол. У ворота киян був призначений пенальті. На жаль, важко пояснити таку суворість арбітра, бо поруч з К. Тордарссоном, який впав у штрафному майданчику «Динамо», не було нікого з киян. Халлгрімссон ретельно встановив м'яч, розбігся і під регіт трибун пробив... над перекладиною. А за кілька хвилин швидка атака гостей завершилася різким прострілом, перериваючи який, Гулагссон зрізав м'яч у власні ворота.

Цікавий епізод стався перед самим фінальним свистком. Блохін артистично обіграв півскладу «Акранеса», дочекався, коли голкіпер повернеться на свій рубіж, але влучив м'ячем прямо йому в руки...

Вл. Інф.



Газета «Спортивна газета» Київ, 7.11.1975.

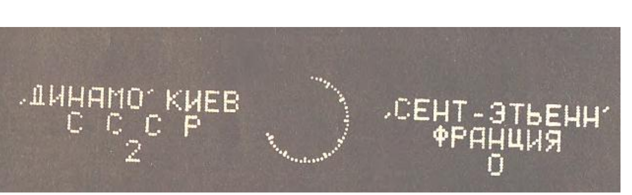
«Располагая запасом в три гола, динамовцы начали второй матч с «Акранесом», на этот раз в Рейкьявике, замедленной распасовкой. Шла 25-я минута встречи, когда Онищенко с подачи Блохина поразил ворота хозяев поля. До перерыва счёт не изменился.
Второй тайм начался во взаимных атаках, во время одной из них исландцы получили возможность сравнять счёт, в ворота киевлян был назначен одиннадцатиметровый, однако хозяева не воспользовались представившимся шансом. Вскоре очередная атака гостей закончилась вторым голом. Забил его Блохин.

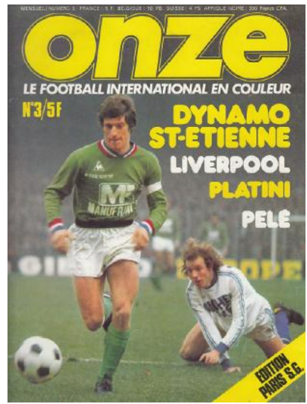
Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 9.11.1975.

«Ещё за неделю до приезда в Рейкьявик киевских динамовцев газеты запестрели заголовками о предстоящем матче с фаворитами европейского футбола, чемпионами СССР, обладателями Суперкубка. Исландские футболисты говорили в интервью: «Мы играли в защите в Киеве, здесь, дома, главное в нашей тактике - нападение...»
За полтора часа до начала матча к столичному стадиону «Мелавёллюр» потянулись зрители. Люди шли целыми семьями, запасливо захватив с собой термосы с кофе и знаменитые исландские пледы. К началу матча стадион вместил максимум зрителей - около пяти тысяч. Балконы соседнего со стадионом отеля «Сага» были переполнены болельщиками. Что и говорить, в Исландии футбол и гандбол, пожалуй, делят между собой первенство как по числу спортивных клубов, так и по числу поклонников.
Команда «Акранес» - многократный чемпион Исландии. В частности, и в последние два года.
Исландия встретила киевлян типичной для этого времени погодой: дождь вперемешку с мокрым снегом. Вскоре после начала матча предусмотрительно утрамбованное гаревое поле стадиона стало походить на грязевую кашицу, что, конечно же, сказалось на игре обеих команд.
Матч начался традиционной, несколько замедленной динамовской распасовкой, которая переходила затем в серию взрывных атак. Тактику исландцев в первом тайме никак нельзя назвать атакующей. Они практически лишь дважды пересекли центр поля, осуществив прорывы к воротам киевлян, которые за счёт скорости и техники динамовцев были легко подавлены. И в том, и в другом исландцы заметно уступали нашей команде. Это вполне понятно: встретились команды разного класса. Но, с другой стороны, нельзя не отметить, что в первом тайме динамовцы трижды выходили на исландские ворота и трижды безрезультатно. Здесь надо отдать должное самоотверженной игре вратаря «Акранеса» Кристианссона.
На 25-й минуте с подачи Блохина Онищенко проводит первый мяч в ворота исландцев. С этим счётом команды разошлись на перерыв. К началу второго тайма пошёл дождь. И без того сложные условия матча заметно ухудшились. Тем не менее обе команды провели серию атак На 62-й минуте судья назначил 11-метровый в ворота киевлян, которым исландцы не сумели воспользоваться. После этого атака киевлян завершилась вторым голом, который забил Блохин.
2:0 - таков результат игры, которая была тяжёлой по условиям и в большей степени напряженной для хозяев поля, чем для киевского «Динамо». После окончания матча в интервью Олег Блохин сказал, что, по его мнению, исландцы играли намного техничнее и собраннее, нежели в прошлый раз, а лучший игрок «Акранеса» - вратарь».

Газета «Советский Спорт» Москва, 7.11.1975.

1/4 фіналу: 3.03.1976. 19:00, Сімферополь, ст. «Локомотив», 26 185 глядачів, +2С, сніг. Судді: Клайв Томас - Френк Льюїс, Гвен Персі Оуен (всі - Уельс). **«Динамо» – АС «Сент-Етьєнн» Сент-Етьєнн, Франція – 2-0 (1-0).** Голи: Коньков (23), Блохін (53). Попереджений Матвієнко (1-й тайм, груба гра проти Рошто).
«Динамо»: Рудаков, Коньков, Матвієнко, Фоменко, Віктор Звягинцев, Трошкін, Буряк, Онищенко (Дамін, 46), Колотов (кап.), Веремієв, Блохін, тренер Лобановський.
«Сент-Етьєнн»: Іван Чуркович (СФРЮ), Жерар Жанвійон (Пьєр Репелліні, 74), Жерар Фарізон, Освальдо Піацца (Аргентина), Крістіан Лопес, Домінік Батней, Домінік Рошто, Жан-Мішель Лярке (кап.), Ерві Ревеллі, Крістіан Сінагель, Патрік Ревеллі (Жан-Марк Шаєр, 74), тренер Робер Ербен.





«НЕОБХОДИМОСТЬ ПОДТВЕРЖДЕНИЯ.
ДО ИГРЫ.
После того как уже две наши клубные команды успешно выступали на весенних этапах европейского турнира, доходили до финала, а киевляне прошлой весной и победили в финале, выиграв Кубок кубков, мы вправе считать, что определенный опыт подготовки к официальным матчам в самое неудобное для нас время накоплен. Вот и сейчас, когда до начала чемпионата страны ещё целый месяц, киевские динамовцы сделали всё возможное, чтобы подойти к встречам с «Сент-Этьенном» в приличном состоянии. И добиться этого надо было, с одной стороны, не форсируя подготовки - ведь предстоят чемпионат Европы и олимпийский турнир, а с другой стороны, получив необходимую игровую практику.
От французских журналистов мы узнали, что киевляне недавно в Нанте показали неплохую игру, хотя, по мнению тех же журналистов, не хотели до конца раскрывать карты. Ещё лучше сыграли они затем в Кёльне, и резонно было предполагать, что эмоциональный подъём позволит им успешно выступить в Симферополе.
Предигровые тревоги соперников были связаны прежде всего с погодой. Обе команды накануне матча утром успели потренироваться на хорошем поле под лучами солнца. Но в середине дня небо заволокло тучами и начался обильный снегопад, который, к слову сказать, не прекращался до четверга. Поле покрылось толстым снежным ковром. Когда днём на стадионе я поинтересовался мнением арбитра К. Томаса, который прилетел утром 3 марта и сразу же отправился на стадион, он сокрушенно качал головой и говорил, что пока не имеет права даже комментировать ситуацию. Вопрос о том, можно ли будет провести игру, долго оставался открытым и был решён положительно лишь за два часа до начала встречи, когда Томас и комиссар УЕФА швейцарец М. Шорер приняли поле к игре. И приняли не потому, что хотели сделать скидку, а потому, что поле действительно удалось хорошо подготовить. Как тут не вспомнить слова Олега Базилевича, который сказал примерно так: «Тот, кто был на стадионе днём, а потом приехал спустя несколько часов, должен был поразиться тому, сколь многое удалось сделать для подготовки стадиона».
Но пока бушевали снежные страсти, киевлян беспокоил и ещё один важный, чисто спортивный вопрос. В зарубежном турне Онищенко получил тяжёлую травму. До последнего момента было не ясно, сможет ли он выйти на поле. Травмирован был и Слободян. Так что в запасе у динамовцев не находилось ни одного форварда. Онищенко проявил мужество и сумел всё-таки сыграть в первом тайме.
У французов подобных хлопот не возникло. Все были здоровы, команда, что называется, на ходу, играет в своём чемпионате и имела необходимый отдых. Так что состав «Сент-Этьенна» мы узнали ещё утром в гостинице.
Закончить описание предигровой обстановки мне хотелось бы несколькими словами о пресс-центре. В последние годы мне приходилось бывать на многих крупных международных матчах в разных наших городах. Но ещё нигде так хорошо не было организовано обслуживание журналистов, нигде не создавали таких превосходных условий для работы, не было такой безупречной телефонной связи. (Руководил пресс-центром В.Дмитрук). Так что в ложу прессы мы отправлялись в отличном настроении и, увидев, какое поле, ожидали хорошей игры.
ИГРА.
Отбив первую атаку киевлян, гости в течение пяти минут провели несколько атак. И сразу стало ясно, что не случайно французская спортивная пресса в последнее время только и пишет о Рошто. Удержать этого молодого, своеобразного форварда нелегко, и вот уже Матвиенко за два нарушения правил получает от арбитра предупреждение. Капитан французов Лярке подает угловой удар, потом навешивает мяч к воротам Рудакова со штрафного удара, но опасных моментов у ворот не возникает.
А киевляне постепенно перехватывают инициативу. По левому флангу прорывается Веремеев, делает опасный прострел, и это - первая реальная угроза. Отсюда же, слева, угрожают Буряк и Матвиенко.
Словом, в первые четверть часа соперники проверяют бдительность обороны, ищут в ней слабые места. И вскоре проясняются тактические построения команд на этот матч.
Французский клуб показал современную трактовку системы 4-3-3. Имея в нападении двух ярко выраженных крайних форвардов - Рошто и П. Ревелли - и центрфорварда Э.Ревелли, они пытались атаковать нестандартно. Центрфорвард часто отходил глубоко назад, и я даже помню момент, когда на линии собственной штрафной площади он в подкате выбил мяч у Колотова. В то же время старший Ревелли успевал бороться за верховые мячи в штрафной площади киевлян, успевал к развитию атак своей команды. А Рошто и младший Ревелли много маневрировали по фронту, порой даже оказываясь вдвоём на одном фланге. Однако полузащитники «Сент-Этьенна», за исключением Лярке, шли вперёд неохотно, так что атаковали гости малыми силами. Поступать иначе они вряд ли могли, ведь Жанвион не отходил от Блохина, а Фаризон - от Онищенко. Блохин «таскал» Жанвийона по всему полю, и, следовательно, стопперам «Сент-Этьенна» приходилось постоянно контролировать зону своего крайнего защитника.
Какой бы интересной ни была французская трактовка системы 4-3-3, всё же в тактическом плане

игра киевского «Динамо» представляется мне более прогрессивной, если рассуждать с позиций современного тотального футбола. Киевляне не столь подстраиваются к сопернику, сколь стремятся навязать ему свою игру. Их атаки значительно разнообразнее, направление этих атак разгадать трудно, и поэтому чуть ли не каждый раз перед обороной противника возникают новые задачи. То Буряк и Трошкин затевают комбинацию на правом фланге, а потом следует перевод налево Колотову, то Буряк и Веремеев уже слева, а Колотов открывается по центру, то, наконец, Буряк и Коньков атакуют по центру, а партнёры открыты и справа, и слева. На 16-й минуте вратарь Чуркович, который в этом матче не знал передышки, не сумел удержать мяч после сильного удара издали Буряка, Блохин и Онищенко бросились на добивание, но Чуркович успел лечь под удар. На 32-й минуте Блохин с близкого расстояния наносил удар головой - мяч попал в руки вратарю. А на 40-й минуте Чуркович отбил мяч на Веремеева, тот нанёс удар с лёта, так же, как это сделал Коньков, когда открыл счёт, но вратарь успел вернуться в ворота и поймал мяч.

В двух голах, забитых киевлянами, было что-то общее, однако нельзя сказать, что они идентичны. Первый гол был забит после того, как Веремеев подал угловой, вратарь кулаком вывел мяч из, штрафной площади, а Коньков с лёта нанёс удар низом, мяч по дороге кого-то задел и влетел в сетку. Во втором случае динамовцы били свободный удар прямо против ворот «Сент-Этьенна». Мяч откатили Конькову, удар пришёлся в «стенку», отскочил к Блохину, и тот без промедления пробил.

Если в первом тайме киевляне имели перевес не слишком очевидный, то вторую половину они начали в столь высоком темпе, что если бы не снег, лежащий на беговой дорожке, могло показаться, что сейчас разгар лета. С игрой на такой высокой скорости французы явно не справлялись.

Однако поле, хоть и выглядело неплохо, было всё же тяжёлым. И какой бы хорошей для весны формы ни достигли динамовцы, всё же за плечами у них всего лишь полтора месяца подготовки. Вот почему, видимо, наши чемпионы не смогли довести второй тайм в таком же высоком темпе до конца, почему и не смогли добиться большего, чем в два гола, перевеса. А когда темп спал и игра выравнялась, то в последние двадцать минут гости создали несколько угроз воротам Рудакова, за пять минут до конца дважды опасно подавали угловые удары.

Из-за того, что Онищенко не смог выйти на второй тайм и заменил его не нападающий, а Дамин, которого мы привыкли видеть то в роли защитника, то в роли полузащитника, тактическое построение «Динамо» изменилось и опять-таки было достаточно своеобразным. Дамин, Трошкин и Буряк создали на правом фланге какое-то подобие равностороннего треугольника, который словно бы вращался, направляясь то одной, то другой, то третьей своей вершиной в сторону ворот гостей. Всё это проделывалось с такой точностью и чёткостью, что ущерба собственной; обороне не наносило, а атакующие ходы приобрели большую неожиданность для соперника. Обе замены, произведённые тренером «Сент-Этьенна», были вынужденными. Жанвион устал от неусыпной опеки Блохина, и его сменил Репеллини, который тоже сразу стал тенью нашего лучшего футболиста. А Шаер вышел вместо П. Ревелли, который устал не столько от собственных атакующих порывов, сколько от необходимости то и дело следить за прорывавшимися по его флангу Трошкиным и Даминым.

Концовку динамовцы провели сдержанно, понимая, что пропущенный гол может свести на нет все предшествовавшие усилия. И теперь им необходимо подтвердить своё право на выход в полуфинал в ответном матче.

ПОСЛЕ ИГРЫ.

Французские туристы-болельщики в бело-зеленых (цвета «Сент-Этьенна») шапочках и шарфах вскочили с мест, едва раздался финальный свисток судьи, в радостном возбуждении. Поражение 0:2 от обладателя Кубка кубков показалось им приемлемым и не худшим вариантом. Примерно в этом же смысле высказались тренер Р. Эрбен и президент клуба Р. Роше. Они считают, что, уступив киевскому «Динамо», как более сильному в этом матче, «Сент-Этьенн» сохранил всё же шансы отыграться на своём поле.

В это же время год назад, находясь на чемпионате мира по хоккею, я смотрел по телевидению полуфинальный матч Кубка чемпионов «Сент-Этьенн» - «Бавария». Тогда было 0:0 на поле французов, но результат не казался логичным, ибо острых моментов у ворот обеих команд было столько, что победить мог любой из соперников с крупным счётом. «Сент-Этьенн» и в том матче намекнул, что его атака сильнее, чем его оборона. За этот год нападение французского чемпиона с появлением Рошто усилилось, и, конечно, именно этим - верой в умение своей команды мощно атаковать (мы-то в Симферополе этого не увидели) - объясняется оптимистическое настроение руководителей и болельщиков «Сент-Этьенна».

Но поскольку французские тренеры и футболисты так любят верить в приметы, что даже привозят с собой на матчи различные талисманы, то, может быть, и нам, а точнее, киевским динамовцам, удастся создать свою примету. Ведь «Бавария», напомню, пройдя «Сент-Этьенн», выиграл затем Кубок чемпионов. Сегодня же мы считаем, что у нашего чемпиона есть все основания пройти «Сент-Этьенн» успешно».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 7.03.1976.

Спеціальні кореспонденти «Спортивної газети» Віталій ГАЛИНСЬКИЙ і Леонід КАНЕВСЬКИЙ передають з Сімферополя:

«ДИНАМО» (Київ) — «СЕНТ-ЕТЬЄНН» — 2:0

«Динамо» (Київ, СРСР) — «Сент-Етьєнн» (Сент-Етьєнн, Франція) — 2 : 0 (1 : 0). Сімферополь. Стадіон «Локомотив». 3 березня. Хмарно. 2 градуси. 35000 глядачів.

Судді: К. Томас, В. Льюїс, К. Оуен (усі — Уельс).

«Динамо»: Рудаков, Коньков, Матвієнко, Фоменко, Звягінцев, Трошкін, Буряк, Онищенко (Дамін, 46), Колотов, Веремеєв, Блохін.

«Сент-Етьєнн»: Чуркович, Жанвійон (Реппеліні, 74), Фарізон, Піацца, Лопес, Батеней, Рошто, Лярке, Е. Ревеллі, Сінегаль, П. Ревеллі (Шаєр, 74).

Голи: Коньков (23), Блохін (53).

Попереджено Матвієнка.

ХОЧ прикро, але синоптики прорахувалися. Замість обіцяної теплої погоди над Сімферополем зібралися низькі хмари, і зима на прощання «влаштувала» густий снігопад. Хуртовина то вщухала, то, набравшися сили, знову починала псувати настрій учасникам і глядачам чвертьфінальної гри. Вранці футбольне поле було вкрите білим товстим килимом. Організатори зустрічі збилися з ніг, борючись з негодою. Вони витратили чимало енергії для «ліквідування» останньої примхи зими: прибирали сніг, сушили поле, щоб полегшити долю тих, хто увечері мав вийти на нього.

І тут згадалося, що в торішньому розіграші Кубка чемпіонів, коли «Сент-Етьєнн» приймав удома мюнхенську «Баварію» в першому півфінальному матчі, погода теж була не дуже футбольною. Навколо поля біліли сніжні кучугури, дув холодний вітер. Після гри, яка закінчилася з нульовим рахунком, у пресі відзначалося, що погана погода стала союзником гостей.

Це було правдою. Річ у тім, що за неписаними законами європейських кубків приїжджа команда насамперед дбає про оборону. А господарі поля віддають, звичайно, перевагу атакуючим діям. Створювати ж при нагоді набагато складніше, ніж руйнувати. Ось тому «Баварія», захищаючись, легше перенесла неприятливі умови, ніж «Сент-Етьєнн», який атакував. Таким чином, вчора в Сімферополі гості опинилися в сприятливіших умовах, бо, незважаючи на титанічні зусилля працівників стадіону, стан поля був тільки задовільним. Це ж у свою чергу означало, що динамівці позбавлялися такої своєї грізної зброї, як швидкі атаки. Погодьтеся, на розмоклому грунті ривки форвардів втрачають ефективність, а передачі — точність. І ось за таких умов кияни мали подбати про те, щоб забити у ворота суперників якомога більше голів.

Для виконання цього, відверто скажемо, нелегкого завдання динамівці мали відразу, не витрачаючи часу на розвідку, повести масований наступ на ворота Чурковича, який, до речі, першим за півгодини до початку поєдинку вийшов розминатися. І не на поле, а в спортивний зал. Та раптом, всупереч логіці, перші хвилини кияни провели на рідкість спокійно, навіть дозволили кілька разів з'явитися гостям у безпосередній близькості від своїх воріт, перший удар по яким завдав капітан «Сент-Етьєнна» Лярке. З'ясувалося, що атакуюча лінія французів складається з трьох гравців — братів Ревеллі і молодого Рошто. Останній був особливо настирливим, і незабаром Матвієнко, двічі небезпечно зігравши проти лідера нападу «Сент-Етьєнна», дістав попередження.

Та поступово основні події почали розвиватися на половині поля французького клубу. Кияни, використовуючи флангові проходи Матвієнка і Трошкіна, створили один за одним кілька небезпечних моментів на штрафному майданчику гостей. Але, мабуть, найзагрозливіша ситуація виникла після сильного удару Буряка — Чуркович узяв м'яч намертво. Буряку, очевидно, сподобалося бити по воротах, і він при першій-ліпшій нагоді повторив удар. Цього разу голкіпер випустив м'яч з рук, але Онищенко і Блохін, які стрімголов кинулися вперед, завадили один одному забити вірний гол.

І все ж за кілька хвилин гол був проведений. Подаючи кутовий, Веремеєв зробив подачу на дальню штангу. Чуркович парирував м'яч в поле, де Коньков миттєво зорієнтувався і, не давши йому приземлитися, блискуче вразив ціль із 25-метрової відстані. Та незадовго до перерви тільки майстерність голкіпера врятувала «Сент-Етьєнн» од нової неприємності. Навіть незрозуміло, як Чуркович встиг перехопити м'яч, спрямований Веремеєвим у порожні ворота.

Отже, перший тайм показав, що динамівці ранньою весною перебувають у цілком задовільній формі. Вони були мобільніші, ніж їхні суперники, робили все на хорошій швидкості і тримали захист французів у постійному напруженні.

Поява Даміна на початку другого тайму пояснюється тим, що травма, одержана Онищенком під час зустрічі з «Нантом», далася взнаки. Таким чином, після перерви кияни діяли лише з одним «чистим» нападаючим. За таких умов мала сказати своє слово середня ланка «Динамо», і саме вона стала «генератором атак». Темп гри помітно підвищився, а якщо точніше — підвищилася швидкість атак киян. Цікаво, що напередодні зустрічі наставники киян В. Лобановський та О. Базилевич проводили спеціальну вправу. Суть її полягала в тому, що кияни проводили темпову вправу, починаючи від своїх воріт і до чужих. Комбінацію вінчав удар по воротах. Тренери уважно стежили за діями своїх вихованців із секундоміром у руках.

Ці «заготовки» ми й побачили після перерви. Виявилося, що французькі футболісти не встигали за киянами, коли вони діяли на максимальних швидкостях. Каскад комбінацій дозволив господарям поля створити кілька голевих комбінацій, і, нарешті, Олег Блохін повторним ударом після розіграшу штрафного подвоїв рахунок. 53-я хвилина, кияни попереду — 2 : 0.

Перевага в два м'ячі в зустрічі з лідером чемпіонату Франції не заспокоїла господарів. Часом навіть важко було повірити, що поєдинок відбувався у перших днях березня, настільки зріло і самовіддано діяли динамівці. Щоправда, як і в першому таймі, цупкий захист гостей уважно стежив за кожним маневром киян. Але зупиняти кожну атаку французьким футболістам доводилося ціною великих зусиль. Зокрема, Жанвійон все частіше програвав двобої Блохіну, і зрештою тренер «Сент-Етьєнна» Робер Ербен замінив свого захисника.

Хвилин за п'ятнадцять до фінального свистка французькі футболісти спробували активізуватися, показавши, що саме атака — їхня стихія. Тут вже киянам довелося продемонструвати «товар лицем». І хоча явних загроз біля воріт Рудакова не виникало, все ж динамівський захист діяв дуже уважно.

Витримавши спалах атак гостей, кияни продовжували активно турбувати Чурковича. Близькими до успіху були удари Веремеєва та Колотова, але голкіпер гостей, незважаючи на два пропущених голи, зарекомендував себе з найкращого боку, бо загалом явних помилок не припускався.

В останні хвилини матчу суперники спробували досягти бажаного. Господарі поля — збільшити перевагу, а гості — провести хоча б один гол, який би підвищив їхні шанси у повторній зустрічі. Жодній з команд так і не вдалось досягти цієї мети. Рахунок не зазнав змін — 2 : 0.

На запитання, чи вистачить киянам два голи для того, щоб подолати чвертьфінальний бар'єр, може відповісти лише повторний матч у Сент-Етьєнні. В усякому разі, французькі вболівальники не приховували своєї радості: вони вірять, що «зелено-білі» вдома зможуть виступити краще.

Сімферополь (телефоном).

* * *

До моменту виходу номера газети в світ стали відомими ще деякі результати європейських клубних турнірів: Кубок чемпіонів — «Хайдук» (Югославія) — «ПСФ» (Голландія) — 2 : 0, Кубок кубків — «Селтік» (Шотландія) — «Мотор» (Цвіккау, НДР) — 0 : 0, «Штурм» (Австрія) — «Ейнтракт» (Франкфурт-на-Майні, ФРН) — 0 : 2, Кубок УЕФА — «Гамбург» (ФРН) — «Сталь» (Польща) — 1 : 1.

ПО ГАРЯЧИХ СЛІДАХ...

НА ПІСЛЯМАТЧОВІЙ прес-конференції перше слово було надано Валерію Лобановському. «Сент-Етьєнн»,—сказав він,—команда європейського класу, яка грає у сучасний футбол. Ми знали, що наші суперники готувалися до цієї зустрічі дуже старанно, вивчаючи наш стиль, нашу манеру гри. Тому, в свою чергу, ми прагнули також підготуватися якомога краще. Враховуючи стан футбольного поля і те, що динамівці тільки півтора місяці готуються до сезону, можу сказати, що я задоволений і результатом гри, і її змістом».

Потім слово взяв Олег Базилевич. Він перш за все подякував усім тим, хто готував поле до матчу. Базилевич також сказав, що команди грали коректно, однак остаточну відповідь на те, хто вийде у півфінал, буде дано лише 17 березня в Сент-Етьєнні.

Тренер французької команди Робер Ербен відзначив, що поле було важким, але в зустрічі переміг найсильніший. «Рахунок 0 : 2 нас цілком влаштовує, бо в нас ще залишилися шанси на реванш, до якого будемо прагнути».

Хорошу організацію змагань відзначив комісар УЕФА П. Шопер (Швейцарія).

Наші спец. корн.

Газета «Спортивна газета» Київ, 4.03.1976.

«Для проведения первого четвертьфинального матча Кубка чемпионов с французским клубом «Сент-Этьенн» киевляне выбрали Симферополь главным образом потому, что в этом городе одно из лучших футбольных полей в стране и, естественно, предполагалось, что в Крыму в начале марта будет хорошая погода.

Погода, действительно, была по-весеннему солнечной и теплой, но... за два дня до матча. А затем завертелась снежная метель, и всё покрылось белым одеянием. Работникам стадиона стоило немало усилий, чтобы привести к началу встречи в надлежащий порядок футбольное поле. И всё же поле было очень тяжёлым для игры. Думаю, что в первую очередь это отразилось на действиях киевлян, поскольку их главное оружие - скоростной манёвр - при такой погоде часто давало осечку.

Первый тайм проходил с преимуществом динамовцев. Уже на 5-й минуте Веремеев прорвался по левому флангу, и его прострел едва не привёл к голу. Вратарь гостей Чуркович с большим трудом ликвидировал опасность. Вообще, надо заметить, что Чуркович в этом матче сыграл очень уверенно. Правда, на 16-й минуте он не смог удержать мяч в руках после сильного дальнего удара Буряка. Тут как тут оказались Онищенко и Блохин. Секундное замешательство - кому бить - сыграло свою роль. Чуркович успел подняться с земли и отразил удар Блохина.

Но на 23-й минуте и вратарь не смог выручить гостей. Веремеев подал угловой, в поле, а Коньков с лёта, не давая мячу опуститься на землю, нанёс великолепный удар. 1:0 - вперёд вышли киевляне.

Французы действовали в основном на контратаках, которыми руководил их капитан Лярке. Однако ни братьям Ревелли, ни, пожалуй, самому опасному форварду Рошто не удалось добиться успеха.

После перерыва киевляне вновь рванулись вперёд. Они успели освоиться с полем, и их атаки волна

за волной накатывались на ворота гостей. Динамовцы успешно использовали фланговые прорывы с последующими прострелами и навесами, которые поочередно осуществляли Трошкин, Матвиенко, Веремеев, Буряк, а затем и Дамин. Подобный метод ведения атак расшатывал оборону «Сент-Этьенна».
То и дело по центру рвался Блохин, которого очень внимательно опекал Жанвион. Один из прорывов нашего лучшего бомбардира был остановлен недозволенным способом. Арбитр назначил свободный удар метрах в 18 от ворот гостей. Мяч был отражён защитниками и отскочил за пределы штрафной прямо на Блохина. Бомбардир пробил без промедления и очень точно, Чуркович ничего не мог поделать - 2:0.
Киевляне продолжали атаковать, но французы оборонялись очень цепко. Они почти совсем не шли вперёд. Достаточно сказать, что во втором тайме Рудакову пришлось парировать лишь один удар, который нанёс Синагель. Так и завершился этот матч с преимуществом киевлян в два мяча. Хватит ли этого перевеса в ответной встрече, которая состоится 17 марта в Сент-Этьенне? Думается, что шансы у киевлян неплохие.
В заключение хотелось бы отметить отличную организацию пресс-службы на симферопольском стадионе «Локомотив»»

Газета «Советский спорт» Москва, 4.03.1976.

Місцем першої чвертьфінальної зустрічі на Кубок чемпіонів між київським «Динамо» і французьким «Сент-Етьєнном» було обрано Сімферополь. І ніхто не чекав, звичайно, що кримська погода завдасть стільки клопоту організаторам та учасникам матчу. Снігопад не вщухав протягом двох днів, поле вкрилося товстою білою ковдрою...

Кілька разів збиралися вчора на стадіоні «Локомотив» на оперативні наради тренери, арбітри, керівники клубів, комісар УЄФА, представники від місцевих спортивних організацій. Вдень на одній з «літучок» питання стояло навіть так: бути чи не бути матчу? Але сімферопольці, доклавши величезних зусиль, розчистили поле від снігу і навіть трохи підсушили його. Рівно о 19-й годині суддя Клайв Томас з Уельсу дав сигнал про початок гри. Суперники почали боротьбу у таких складах:

«Динамо» — Рудаков, Трошкін, Фоменко, Звягінцев, Матвієнко, Коньков, Буряк, Колотов, Веремеєв, Онищенко (його в другому таймі замінив Дамін) і Блохін;

«Сент-Етьєнн» — Чуркович, Жанвйон, Фарізон, П'яцца, Лопес, Батенай, Лярке, Сінагель, Рошто, Е. Ревеллі, П. Ревеллі.

Після розвідки суперники починають рішучі дії. Правда, атаки обох команд виглядають спочатку не такими вже й гострими, бо на слизькому полі частенько зриваються багатоходові комбінації. До того ж, захисники грають уважно, безпомилково.

Особливо небезпечно на лівому флангі динамівської оборони рветься на ударну позицію 20-річний Домінік Рошто — швидкий і технічний форвард.

Динамівці теж беруть на озброєння флангові рейди, але здійснюють їх енергійніше, винахідливіше. То справа, то зліва рішуче починають атаки Трошкін, Матвієнко, Буряк, Веремеєв. А в центрі загрожують воротам Онищенко, Блохін, Колотов, Коньков. Захист французів, потрапивши в динамівську «карусель», помітно хвилюється. Рятуючи становище, гості щоразу посилають м'яч за лінію своїх воріт. Кутові подає Веремеєв. Один з них стає тим ключем, що відкриває ворота. Чуркович, який неодноразово рятував команду, кулаком відбиває м'яч у поле, а Коньков з ходу посилає його в сітку. На 23-й хвилині рахунок відкрито — 1:0.

Контратаки гостей, на вістрі яких діють Рошто і брати Ерве і Патрік Ревеллі, не досягають успіху. Дуже важко пройти оборону «Динамо». Та ще важче стримувати штурм динамівців, що наростає, стає щохвилини потужнішим.

Французька команда прибула до Сімферополя в супроводі солідного ескорту — більш як 50 журналістів і півтори тисячі палких прихильників. Вони досить темпераментно підтримували своїх співвітчизників, але після 53-ї хвилини, коли Блохін послав у ворота другий м'яч, дружний хор болільників з берегів Луари змовк.

Динамівці міцно утримували ініціативу, і лише наприкінці матчу гості відчайдушним натиском спробували змінити рахунок, але успіху не досягли. Здобувши перемогу з результатом 2:0, кияни зробили перший крок до півфіналу.

Після матчу своїми думками про гру поділилися ті, хто мав до неї безпосереднє відношення. Ось що сказали:

В. ЛОБАНОВСЬКИЙ,
старший тренер «Динамо»

— «Сент-Етьєнн» — команда європейського класу, що грає в сучасний футбол. Свою силу вона довела торік, коли вийшла до півфіналу Кубка чемпіонів. Ми знали про це і постаралися якомога краще підготуватися до поєдинку. Готувалися і французькі футболісти. Вони серйозно вивчали нас, мають сім відеозаписів матчів з участю «Динамо», всією командою спостерігали наш виступ у Нанті. Враховуючи стан поля і те, що наша команда практично готувалася лише півтора місяця, результатом гри ми задоволені.

О. БАЗИЛЕВИЧ,
старший тренер «Динамо»

— Ми дуже вдячні всім, хто зробив можливим проведення цього матчу на належному рівні. Так само, як і наші французькі колеги, розуміємо, що остаточну відповідь на питання «хто сильніший?» буде дано 17 березня.

Р. ЕРБЕН,
тренер «Сент-Етьєнна»

— Це був нелегкий матч на важкому полі. Та нам протистояв гідний суперник, і він заслужено переміг. Але поразка нас не бентежить. Почекаємо 17 березня.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1976.

17.03.1976. 20:30, Сент-Етьєнн, ст. «Жоффруа Гішар», 37 737 глядачів. Суддя: Сержо Гонелла (Італія), **АС «Сент-Етьєнн» – «Динамо» – 2-0 (0-0), додатковий час 1-0.** Голи: Е.Ревеллі (65), Лярке (70), Рошто (113)
«Сент-Етьєнн»: Чуркович (СФРЮ), Жанвйон, Фарізон, Піацца (Аргентина), Лопес, Батней, Рошто, Лярке (кап.) (Жак Сантіні, 80), Е.Ревеллі, Сінагель, Крістіан Сарраманья (П.Ревеллі, 64), тренер Ербен.
«Динамо»: Рудаков, Коньков, Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін, Буряк (Дамін, 82), Онищенко, Колотов, Веремієв, Блохін, тренер Лобановський.

NUMERO GRATUIT

le dauphiné

L'AMI DES SPORTIFS

SPÉCIAL A.S.S.E. - DYNAMO DE KIEV

ALLEZ LES « VERTS »
TOUT EST POSSIBLE !

«МИНУТА – ОДНА ИЗ СТА ДВАДЦАТИ. Отчет о симферопольском матче имел заголовок «Необходимость подтверждения». Подразумевалось, конечно, не то, что киевским динамовцам надо подтвердить свою репутацию и свой класс. В этом подтверждения не требовалось, потому что репутации завоевываются, а класс демонстрируется не в одном каком-либо я даже не в нескольких матчах, а на протяжении достаточно длительного - и часто не в один сезон - периода. Давая такой заголовок, мы хотели подчеркнуть, что перевес в два гола не гарантирует окончательной победы над соперником, прошедшим через огни и воды европейских турниров. «Сент-Этьенну» доводилось отыгрывать больше, чем два гола, и у соперников не менее авторитетных, чем киевское «Динамо». Наконец, французский чемпион известен как команда, имеющая значительно более сильную линию атаки, чем линию обороны.

Хотя мы не получили возможности убедиться в этом во время симферопольского матча, оснований не доверять зарубежным специалистам и журналистам не имели.

И вот в связи с этим возникал вполне резонный вопрос: как же следует построить игру против команды, которая будет стремиться отыграть два гола и которая при этом в обороне действует отнюдь не безупречно? Ответа могло быть минимум два.

Прежде всего, необходимо надёжно сыграть в обороне. А в атаке - и это первый возможный подход - рассчитывать на быстрые, резкие контрвыпады. Забегая вперёд, должен сказать, что на протяжении почти всего матча киевляне давали только такой ответ. Но мог быть и иной подход. Да, в обороне, безусловно, надо играть надёжно - не только в такой ситуации, понятно, а вообще. В наступлении же можно было положиться не только на контратаки малыми силами, а и на использование имеющихся в арсенале нашего чемпиона методов мощного нападения. И снова, забегая вперёд, скажу, что лишь в нескольких эпизодах добавочного времени мы увидели эти методы в действии. К такой игре - к той, которую надо считать своей игрой киевского «Динамо», - наши чемпионы прибегли, пожалуй, поздновато. Я уже не говорю о том, что в ходе любого, тем более такого ответственного матча, нелегко коренным образом перестроиться - не только тактически, а главным образом психологически - на иную, незапланированную заранее игру. Киевлянам это не удалось, хотя в те редкие моменты, когда они всё же пытались атаковать в своей активной, агрессивной манере, обороне хозяев поля было нелегко. Но чересчур редкими были эти моменты.

65-я минута. Долго ещё будут вспоминать эту минуту киевские динамовцы. Долго ещё все игровые эпизоды и мгновения, сконцентрированные в этой минуте и придавшие ей поистине драматическое звучание, придётся анализировать тренерам и игрокам «Динамо». И всё-таки должен сказать, что всё происшедшее на протяжении этого короткого отрезка - одной стодвадцатой части напряженнейшего матча - в большей степени относилось к категории закономерного, нежели случайного.

И вот почему. Тактика киевского «Динамо» в этом матче, как и в некоторых прошлогодних, скажем, в мюнхенском против «Баварии», во многом строилась на способности Блохина решить в одиночку контратакующую задачу, И он понимал это, и его партнёры делали всё возможное для того, чтобы вывести его в ситуации, когда бы он имел достаточное пространство и время для индивидуального прорыва. И вот, наконец, на 20-й минуте второго тайма Блохину впервые удалось оказаться в своей излюбленной ситуации. Поначалу он всё сделал безупречно. Мгновенно обыграл защитников, вышел один к воротам и имел время выбрать решение - спешивший ему наперерез игрок обороны хозяев поля находился ещё в нескольких метрах справа от Блохина. Нанести удар с левой ноги наш форвард не сумел, так как мяч неожиданно скакнул. Но здесь... здесь трудно сказать, чем руководствовался Блохин, принимая решение обыграть подоспевшего защитника. Может быть, Блохин просто не видел находившегося слева совершенно свободного Онищенко. Не знаю, подсказал ли Онищенко партнёру голосом, просил ли он у него мяч, но только Блохин всё же принял решение действовать самостоятельно - решение, к которому был, естественно, подготовлен заранее всей возложенной на него ответственностью решать атаку инди-

видуально, - и... обыграть защитника не сумел. Тот выбил мяч и мгновенно переправил в середину поля партнёрам.
Вы помните, что было потом: в четыре паса французские футболисты без задержки переправили мяч на угол вратарской площадки, и с близкого расстояния старший Ревелли забил гол. Есть ли здесь какое-нибудь объяснение, неповерхностное объяснение тому, почему оборона киевского «Динамо», выдержав прежде, на протяжении целого часа, мощный и в какой-то степени разнообразный штурм, дрогнула и обнаружила в своём построении бреши? Рискну предложить объяснение, так сказать, психологического свойства. После того как футболисты киевского «Динамо» раз за разом отбивали атаки соперника и никак не могли организовать собственную хорошую атаку, им, наконец, на этой самой минуте, такое удалось. И, естественно, все они сконцентрировали внимание на Блохине, все они мысленно были там, с ним, в штрафной площади соперника, мысленно вышли на ворота Чурковича. И тут - разочарование, неиспользованный момент и секундное, от огорчения, расслабление.
Может быть, моё объяснение надуманное? Но в конце концов любой выдающийся форвард может допустить просчёт даже в самой, казалось бы, выгодной ситуации, тем более что и ситуацию такую он сумел создать себе один только раз за матч. И в конце концов когда-то же могла принести французским футболистам успех одна из атак, которые они непрерывно вели на протяжении всего матча. Хозяева поля всей игрой создавали себе предпосылки для успеха и одновременно для ошибки соперников.
Киевские оборонительные линии действовали чётко в трудном первом тайме, когда трудности усугублялись не совсем уверенной игрой Рудакова. К концу тайма наш вратарь успокоился, а в начале второго, на 57-й минуте, даже спас ворота, парировав неожиданный, из-за спин своих и чужих футболистов, удар.
И только пропустив первый гол, динамовцы провели пару атак, основанных на переводах с фланга на фланг, атак с участием игроков средней линии и крайних защитников. А вскоре вновь захотели сбить темп, перебрасываясь мячом на своей половине поля. Но спустя пять минут - снова две ошибки, и следствие - гол. Первая ошибка: в борьбе за мяч в неопасной ситуации нарушение правил. И штрафной удар с опасной уже точки, из радиуса штрафной площади, прямо против ворот. Вторая ошибка: игрок, стоявший крайним слева в «стенке», вдруг выскочил чуть раньше удара, и капитан французов Лярке именно в эту брешь направил мяч, дотянуться до которого Рудаков, стоявший в другом углу, не мог.
Так сравнялся счёт по итогам двух встреч. И теперь казалось, что киевлянам надо отбросить всю ту игру, которую они пока демонстрировали, и пойти вперёд - перестроиться на свою обычную, приносившую им неоднократно успехи, активную, наступательную игру. Они и пошли-таки вперёд. И заволновалась оборона «Сент-Этьенна». И вот уже после двух угловых ударов два острейших момента у ворот Чурковича. И вот уже Чуркович несколько раз не удерживает мяч, отбивает его кулаком, так, как в Симферополе, когда мяч попал к Конькову и тот забил первый гол. Но сейчас некому подобрать мяч вблизи от штрафной площади соперников, потому что не получается у динамовцев массированное наступление. Что поделаешь - нелегко, а может быть, и вообще невозможно играть 70 минут в одну игру, а следующие 20 - совсем в другую! Теперь уже французы несколько снижают темп, стараются действовать аккуратнее и благодаря этому снова оккупируют половину поля наших.
В первую 15-минутку добавочного времени динамовцам удалось, наконец, завладеть инициативой. Они сперва попытались было снова подержать мяч на своей половине поля, как бы приглашая туда соперников. Но те уже не шли вперёд без оглядки - берегли добытое. И тогда киевляне постепенно перевели игру в такое русло, что она стала напоминать игру, для них привычную.
В этот период бросилось в глаза отсутствие в составе «Сент-Этьенна» Лярке, главного диспетчера команды в том смысле этого слова, какое мы придавали ему несколько лет назад, Но в этот же период я поймал себя на мысли о том, что и киевское «Динамо» многое потеряло из-за отсутствия Мунтяна. Хотя сейчас футбол уже иной и организаторские функции выполняют не один, не два, а группа игроков, всё же явно не хватало точных и острых, длинных, знакомых нам давно передач Мунтяна.
Исход борьбы - вы, конечно, помните - решился в эпизоде, когда самый опытный игрок французов Э. Ревелли нашёл в себе силы для резкого финта и отчаянного рывка в штрафной площади, а этих сил уже не было у многих его партнёров и соперников. И, пожалуй, большинство участников матча уже было не прочь в этот момент довериться судьбе - сериям пенальти. У киевлян не хватало сил, но всё же хватило характера прижать соперников к воротам в эти последние минуты, однако натиск этот был скорее отчаянный, нежели продуманный.
Девять раз разные чемпионы нашей страны выступали в Кубке европейских чемпионов. И вновь не удалось достичь полуфинала, хотя в данном случае эта задача казалась выполнимой. Следующей осенью киевское «Динамо» вновь вступит в борьбу за Кубок чемпионов. Это будет десятый, своего рода юбилейный, старт. И надо надеяться, киевляне постараются использовать весь свой опыт - удач и неудач. Ибо ничто так не ценно в футболе, как умение делать верные выводы из ошибок».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 21.03.1976.

«*Теперь, когда остались позади эти напряженные, полные драматизма 120 минут встречи на переполненном сорокатысячном стадионе в Сент-Этьенне, можно понять, что не следовало киевлянам безраздельно отдавать инициативу хозяевам поля. Впрочем, это - как посмотреть: киевляне ли её отдали или французы властно захватили нити управления игрой, навязав жёсткий, неуступчивый прессинг по всему полю.*
Тем самым они лишили динамовцев возможности свободно разыгрывать мяч в середине поля, выискивая подходящий момент для контратаки. Поэтому только на 42-й минуте гостям удалось пустить в ход это своё грозное оружие. А оно действительно грозное: не случайно же в этом эпизоде прекрасный вратарь Чуркович, ни разу больше не ошибавшийся, допустил промах - неудачно парировал удар Колотова. Блохину бы не спешить, оценить бы позиции товарищей, но наказать вратаря показалось нашему бомбардиру очень уж заманчивым делом - он с угла без промедления послал мяч над головой Чурковича в дальний верхний угол и не попал.
А до этого эпизода футболисты «Сент-Этьенна», используя своё превосходство в скорости, о котором мы могли только догадываться, наблюдая за ходом первого матча на тяжёлом симферопольском поле, настойчиво вели осаду ворот Рудакова. Защитники, Колотов, Веремеев, Буряк были целиком поглощены оборонительными заботами, растворился где-то в середине поля Блохин, а его номинальный опекун Жанвьон стал едва ли не самым активным в нападении. Рудаков с трудом ликвидирует угрозы Фаризона, Лярке, а Буряк парирует опаснейший удар Рошто. В эти нелёгкие для киевлян минуты лучше других были Колотов, уверенно игравший в отборе, и Онищенко, поспевавший всюду и пытавшийся вместе с Веремеевым наладить конструктивную игру.
И после перерыва киевляне долго не могли выпутаться из сетей прессинга, долго не могли нанести нокаутирующий контрвыпад, а когда Блохину в присущем ему стиле удалось это сделать, он сам же всё безнадежно и испортил в конце. Подхватив, мяч невдалеке от центрального круга, Блохин смело пошёл на таран, легко обыграв на входе в штрафную площадь защитника Фаризона, и эта лёгкость, по-видимому, и сослужила ему дурную службу. Вместо того чтобы отдать мяч выкатившемуся параллельным курсом Онищенко, Блохин решил расправиться заодно и с Лопесом, но стоппер «Сент-Этьенна» не позволил провести себя.
Огорчённый Онищенко остался один перед пустыми воротами (метнувшийся было к нему Чуркович, словно предвидя намерение Блохина, бросился страховать Лопеса), а французы в две передачи достигли ворот Рудакова, и Э. Ревелли открыл счёт, почти не встретив противодействия со стороны не успевших перестроиться защитников. Так обернулась против динамовцев их же контратака...
Это случилось на 65-й минуте, а спустя ещё девять минут вконец выбитый из колеи Рудаков (он заметно нервничал на протяжении всей игры) плохо установил «стенку», не успел и сам занять правильную позицию в воротах, и отлично игравший капитан французов Лярке со штрафного удара забил второй гол. Достигнутое в Симферополе преимущество в счёте растаяло - 2:2. Надо было на чужом поле начинать всё сначала.
Дополнительные полчаса динамовцы играли уже по-иному, инициативнее, но первые же промахи - не успел к передаче Колотова Онищенко, неточным ударом завершал Блохин комбинацию Дамина и Колотова, впустую отлично подавал угловые Веремеев - привели ближе к концу матча к тактике «навала». Динамовцы раскрыли свои порядки, и на 113-й минуте П. Ревелли, обыграв Фоменко, вывел на удар Рошто - 3:0. В полуфинал Кубка чемпионов вышел, против ожидания, «Сент-Этьенн».
Уступали ли динамовцы французам в общей подготовке? Думается, если и уступали, то не настолько, чтобы проиграть столь чувствительно. Скорее, они не сумели настроиться психологически, приняли радость французов после проигрыша в Симферополе (0:2) за попытку напустить хорошую мину при плохой игре и - попали впросак. Между тем «Сент-Этьенн» уже не раз доказывал, что играть с ним надо серьёзно при любом счёте».

Газета «Советский Спорт» Москва, 19.03.1976.

«*Яка це все-таки важлива річ - вчасно прийняти вірне рішення, навіть тоді, коли в розпорядженні футболіста є лічені частки секунди! На 65-й хвилині Блохін вдало обіграв свого сторожа Жанвійона і опинився з м'ячем у штрафному французького клубу. Він просто-таки повинен був або негайно пробити по воротах, або віддати м'яч вліво вільному Онищенко. Та ба, форвард чомусь вступив в боротьбу з Лопесом і втратив м'яч. У відповідь пішла швидка контратака господарів, що завершилася точним ударом Е.Ревеллі.*
Другий гол зі штрафного удару забив Лярке. В цьому випадку вина лягає на плечі Рудакова. Голкіпер невдало побудував «стінку» і запізнився з кидком.
Отже, в Сімферополі - 2:0, в Сент-Етьєні - 0:2. Згідно з законом європейських кубків був призначений додатковий час. А в ньому успіх знову був на боці «Сент-Етьєна». Нічого не поробиш, знову наша команда в розіграші Кубка чемпіонів не змогла подолати чвертьфінальний бар'єр. Учора кияни провели свій далеко не найкращий матч. Та на цьому сезон не закінчується. Навпаки, він тільки почався. Думається, що і на динамівській вулиці ще не раз буде свято».

Газета «Спортивна газета» Київ, 18.03.1976.

Пригадується, як після сімферопольського матчу тренер «Сент-Етьєнна» Рене Ербен, віддавши належне переможцям, спокійно сказав: «Рахунок 0:2 нас не бентежить. Сьогодні сильнішими були футболісти «Динамо», а ми постараємося зіграти краще вдома, 17 березня».

Позавчора на стадіоні «Жофруа Гішар» у Сент-Етьєнні французькі гравці справдили сподівання наставника і в який уже раз довели, що на своєму полі здатні бути справжніми господарями. «Рідні стіни», палка підтримка трибун стають для стефанців рушійною силою, що веде їх уперед, на штурм воріт гостей. Досить сказати, що протягом трьох останніх років команда не програла на своєму полі жодного матчу.

У Сімферополі господарями поля і гри були динамівці. У Сент-Етьєнні принаймні 100 із 120 хвилин напруженого, виснажливого поєдинку територіальну й ігрову перевагу мали французи. Запропонувавши з перших секунд стрімкий темп, вони відразу ж взяли в облогу ворота киян, примусивши гостей відтягнутися в оборону. До того ж, стефанці, знаючи вміння динамівців зіграти на контратаках, тримали під щільною опікою нападаючих Блохіна та Онищенка і водночас жорстким пресингом перешкоджали їхнім партнерам зіграти в пас, розпочати наступ з глибини оборони, потримати м'яч, збити темп.

Так, ми побачили французьких чемпіонів у новій якості. Тепер нашим землякам протистояла добре організована команда, в якій грають фізично міцні й технічні футболісти, здатні підпорядкувати індивідуальні дії командним інтересам.

Відчутна перевага французів у швидкості й мобільності цілком зрозуміла: адже березень для них — розпал чемпіонату країни, який проводять за формулою «осінь — весна», а наші футболісти ще й не починали сезон і мають в активі лише товариські матчі.

Господарі атакували всією командою. В цьому потужному, тривалому штурмі разом з форвардами Рошто, Е. Ревеллі і Сараманья (його замінив у другому таймі П. Ревеллі) брали участь не лише гравці середньої лінії Лярке, Батеней і Сінагель, а й захисники.

В першому таймі динамівці вистояли, відбили шалений натиск господарів поля і навіть кілька разів загрожували воротам Чурковича. В хорошій позиції був Трошкін, та Блохін поспішив з ударом, і м'яч пройшов над перекладиною. Згодом Трошкін після рейду відмінно прострілив уздовж воріт, але партнери спізнились на цю передачу.

Господарі поля продовжили наступ і після перерви, але першу, справді реальну можливість відкрити рахунок створили гості. Блохіну вдалося втекти від свого опікуна Жанвйона і стрімким ривком вийти майже на 11-метрову відмітку. Він міг ударити по воротах сам, міг віддати м'яч Онищенку, який відкрився поруч, та заходився обводити ще одного захисника... І сталося те, що буває часто у футболі: якщо команда не використовує стопроцентну можливість забити гол, м'яч тут же влітає в її ворота. Футболісти називають це оборотною. Французи не забарилися її продемонструвати, і, завершуючи швидку контратаку, Ерве Ревеллі на 65-й хвилині відкрив рахунок. А через кілька хвилин капітан «Сент-Етьєнна» Лярке подвоїв його, пославши м'яч із штрафного в сітку воріт Рудакова повз нездало побудовану «стінку».

Отже, французькі футболісти відновили рівновагу, сквитавши пропущені в Сімферополі два голи. 2:2. Довелося італійському арбітрові С. Ганеллі призначити додатковий час — два тайми по 15 хвилин.

Динамівці вводять м'яч у гру і на якийсь час оволодівають ініціативою, небезпечно атакують, але завершити наступ влучним ударом їм ніяк не вдається. Чергова атака господарів поля. Патрік Ревеллі встигає наздогнати м'яч на лицьовій лінії, вкидає його у воротарський майданчик, і Рошто забиває третій, переможний гол, який і приносить французам путівку до півфіналу Кубка чемпіонів.

Кияни провели гру в такому складі: Рудаков, Коньков, Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін, Буряк (Дамін), Онищенко, Колотов, Веремєєв, Блохін.

В середині березня наші футболісти не досягли піку спортивної форми. Та найголовніші події на міжнародній арені — попереду: чемпіонат Європи, Олімпійські ігри. Збірна СРСР продовжує підготовку до цих турнірів. Завтра вона зіграє товариський матч із збірною Аргентіни.

К. МИХАЙЛЕНКО.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1976.

1976/77

1/16 фіналу: 15.09.1976, 19.00, Київ, ст.Центральний, 41000 глядачів, +18С. Судді: Боб Меттьюсон - Самуель Мескелл, Дейвід Роджерс (всі - Англія). **«Динамо» – «Партизан» Белград, СФРЮ – 3-0 (1-0).** Голи: Онищенко (7), Трошкін (80), Блохін (88, пен.). Попереджені: Блохін (28, за грубу гру проти Іванчевича)-Куновац (79, за грубу гру проти Онищенка). Вилучений Онищенко (79, за удар Куноваца після зупинення гри).

«Динамо»: Михайло Москаленко, Коньков, Матвієнко, С.Кузнецов, Решко, Трошкін, Мунтян (Юрій Ковальов, 72), Онищенко, Буряк, Олександр Бережний, Блохін (кап.), тренер Лобановський.

«Партизан»: Радміло Іванчевич (Петар Борота, 29), Радомир Антич (кап.), Рефік Козич, Юсуф Хатунич, Предраг Томич, Ненад Стойкович, Ілля Завішич, Павле Грубєшич (Бошко Джорджевич, 46), Благоє Паунович, Решад Куноваць, Олександр Тріфунович, тренер Тома Калоперович.

«*МЕЖДУНАРОДНЫЙ, ВНУТРЕННЕГО ЗНАЧЕНИЯ.*

ДО ИГРЫ.

Ничего не могу с собой поделать и, прежде чем приступлю к злобе дня, хочу хоть немного удариться в воспоминания, которые сами собой возникают при упоминании команды под названием «Партизан». 20 лет назад, когда ещё все международные матчи были одинаково крупными событиями, она приезжала к нам на гастроли. Тогда к нам, кроме «Партизана», наведывались и другие знаменитые клубы - «Милан», «Рапид», «Вулверхэмптон», и в товарищеских встречах с ними наш футбол, так сказать, прозревал своё будущее на высшем уровне.

Запомнились среди тогдашних белградцев подвижный, не знающий устали, как колобок, полузащитник Чайковски, идеально сложенный, мускулистый наподобие штангиста, лёгкого веса Зебец, одинаково непринужденно игравший и в центре линии защиты, и в центре линии нападения, что тогда всех безмерно удивляло, белокурый, долговязый и эксцентричный инсайд Милутинович, напористый форвард Бобек. В целом тот «Партизан» был командой чрезвычайно уверенной в себе, в её игре сквозил тот лоск, который приобретается после целого ряда удачных сезонов.

Матч со «Спартаком», который я видел в Москве, получился чрезвычайно выразительным, а здесь, в Киеве, очевидцы мне рассказали, что и нулевая ничья с местным «Динамо» держала тогда стадион под током. Словам, вспомнить было о чём. Хоть мы, любители футбола, и находимся вечно в предвкушении очередного матча, но наше богатство, которым мы пуще всего дорожим и гордимся, - это всё-таки воспоминания о прошлых матчах. Они-то, эти воспоминания, и придают обычно нашему отношению к футболу сентиментальный и добрый оттенок. И хорошо, что так...

А теперь - к злобе дня. Не могу представить, чтобы истинно спортивная душа осталась безучастной к матчу такого ранга, который предстоял киевскому «Динамо». Можно быть уставшим, может давить груз забот и нерешённых вопросов, может, наконец, поддразнивать и укорять твоя строка в таблице идущего чемпионата, опустившаяся ниже разумных норм, но Кубок чемпионов - этот турнир и задуман ведь как бы для того, чтобы отводить душу. Он увлекателен, он ребром ставит вопрос футбольного самолюбия в европейском масштабе.

Киевское «Динамо» для тех, кто был поклонником его игры в 1975 году, нынче неузнаваемо. Я видел недавно команду в Москве с «Локомотивом» и «Динамо», оба матча были ею проиграны, но беда была не в этом, а в том, что она потеряла свою собственную путеводную нить, играла как придётся, как все играют в эту игру, и никак не могла объединиться в едином слитном порыве. Она - как после болезни. Матч с «Партизаном», кроме своего обычного календарного смысла, был важен для наблюдателей ещё и в качестве признака самочувствия команды. И признак этот был

надёжный, потому что она не могла не собраться с силами, не обнаружить всего, на что сегодня способна. Так матч международный приобретал для нас особое внутреннее значение. К слову сказать, в этот розыгрыш Кубка, киевское «Динамо» вступило как чемпион страны 1975 года, так что он служит прямым продолжением едва ли не самого яркого сезона в её послужном списке.

Нечего и говорить, что положение динамовцев осложнялось ещё и тем, что травмированы ключевые игроки - Колотов, Веремеев и Фоменко.

Сравнительно недавно наши клубы вступали в розыгрыши европейских кубков на скромных ролях, фаворитами большей частью считались их противники. Времена меняются, и вот «Партизан», хоть он и чемпион своей страны (после долгого перерыва), но, имея молодых по возрасту игроков, охотно уступает заранее «старшинство» в паре динамовцам. А те тем самым ещё и должны доказывать это самое свое «старшинство», приобретённое за недавние заслуги.

Была и ещё одна занимавшая меня деталь в предстоявшей встрече. Югославские команды, и клубные, и сборную, я видел не раз на наших, на белградских и на нейтральных полях, и у меня сложилось отчётливое представление об их приверженности к атакующему футболу. Что же касается популярных ныне оборонительных построений, то больших достижений в этой области, мне кажется, у югославского футбола нет. Как будет на этот раз?

ИГРА.

«Партизан», хоть он и чемпион своей страны (после долгого перерыва), но, имея молодых по возрасту игроков, охотно уступает заранее «старшинство» в паре динамовцам. А те тем самым ещё и должны доказывать это самое свое «старшинство», приобретённое за недавние заслуги. Была и ещё одна занимавшая меня деталь в предстоявшей встрече. Югославские команды, и клубные, и сборную, я видел не раз на наших, на белградских и на нейтральных полях, и у меня сложилось отчётливое представление об их приверженности к атакующему футболу. Что же касается популярных ныне оборонительных построений, то больших достижений в этой области, мне кажется, у югославского футбола нет. Как будет на этот раз? *«Партизан», видимо, по инерции, начал с атак. Но довольно скоро признал их тщетность и уступил инициативу. И уступил до конца, тем самым обнаружив своё согласие даже на проигрыш с небольшим счётом. О том, что это так, не было нужды гадать, потому что первый гол (допустимый) был забит на 7-й минуте, а второй (нежелательный) - на 80-й, и, значит, ход большей части матча устраивал гостей.*

Первый гол динамовцы забили прямо-таки замечательно, хоть на выставке его экспонировать. Мунтян слева подал угловой. Подал сильно, и было ощущение, что мяч, пролетев над обычным скоплением игроков, уйдет за линию ворот. Допускаю, что и у вратаря, и у защитников «Партизана», проводивших глазами мяч, отлегло на душе. Не тут-то было. Коньков подстерёг мяч, ударом головы быстро вернул его в штрафную, Трошкин, стоявший к нему лицом, чтобы не потерять ни мгновения, падая на спину, отправил мяч ещё ближе к воротам, а от удара стоявшего во вратарской площадке Онищенко спасения уже не было. Внезапность возврата мяча на опасную ударную позицию застала гостей врасплох, и они в эти секунды явно не были готовы защищать свои ворота.

Дальше, в первом тайме, картина игры была такова, что иначе, чем словами «полное преимущество хозяев поля», её не охарактеризуешь. Динамовцы имели полную свободу и в середине поля, и на подступах к штрафной площади. Их там не преследовали, они легко комбинировали, даже позволяли себе трюки, технические изыски. Игроки «Партизана» оборону вели в своей штрафной, где группировались чуть ли не в полном составе. И хотя динамовцы, как им свойственно, провели немало фланговых атак усилиями Матвиенко, Трошкина, Буряка, хотя не раз затевал свои набеги издали Блохин, хотя, как всегда, был любезен в передачах Мунтян, хотя Коньков упорно прорывался в центральной зоне, но вся эта достаточно разнообразная тактическая игра не приносила желаемых результатов. Белградцы были техничны, умело боролись за мяч в опасной зоне и ни малейших просветов в своих оборонительных построениях не допускали. В тех же случаях, когда не хватало быстроты, некоторые из них сознательно и откровенно играли не по правилам, зная, что к поведению такого рода арбитры всё больше привыкают.

И всё-таки, хоть и хранила судьба гостей с седьмой по 80-ю минуту, я не назвал бы их оборону сверхнадёжной. Вспоминаются вопиющие промахи Буряка и Трошкина. Удивляло отсутствие ударов по цели издали. Захлебнулось несколько острых атак из-за того, что Блохин, владевший мячом, пренебрегал партнёрами. Другими словами, быстро и сравнительно легко забив первый гол, динамовцы наступали, не слишком усердствуя. Правда, внешне рисунок их игры в это время выглядел привлекательно, а эпизодами - прямо как прошлогодний.

Во втором тайме наши заторопились. Время бежало, а для ответного визита в Белград второй гол был необходим, как виза. Таков уж закон этих встреч из двух матчей. По крайней мере мы не видим в них, чтобы команда, забив единственный гол, считала свои обязанности выполненными, как это иногда бывает в матчах чемпионата.

Динамовцы наступали беспрерывно. Но то ли их запас сил был ограничен, то ли выдумка иссякала, мало-помалу ясность рисунка пропадала, и на смену интересным комбинационным манёврам пришли усилия одиночные и нехитрые.

Преимущество по-прежнему безоговорочно за динамовцами. Вот мяч, посланный Буряком, угодил в перекладину. Вот мимо сильно ударил Блохин. Вот красиво в падении через себя бьёт Онищенко,

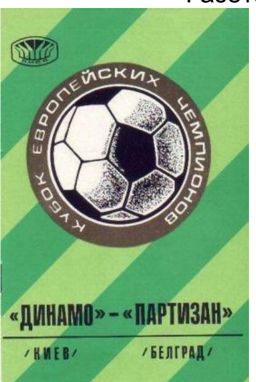
ему аплодируют, а мяч проходит выше ворот. И тут вдруг подряд две вылазки «Партизана», чего не было в первом тайме. И ворота наших были под сомнением. В этом, между прочим, как раз и проявлялась спешка, которая неминуемо ведёт к утере бдительности.
Кажется, что ничего больше произойти не должно, что «Партизану» осталось всего 10 минут вытерпеть в обороне. И вот парадокс, один из тех, на которые так горазд наш любимый футбол. Не добившись желаемого, хорошо, красиво атакуя, динамовцы реализуют своё общее преимущество, получив шансы, можно сказать, из рук соперников.
Довольно элементарно вратарь, играя рукой на выходе, промахивается, контроль над мячом потерян, ворота открыты, и Трошкин, к которому счастливо отскакивает мяч, наносит меткий удар издали.
Вскоре при пробитии штрафного удара один из югославов каким-то безотчётным, необъяснимым движением руки касается мяча. 11-метровый реализовал Блохин.
И - 3:0. В этот счёт верилось вначале, а потом, когда вера была почти утеряна, он и возник. Но, разумеется, своя логика в этом нежданном повороте событий есть. Не прошёл даром нескончаемый упорный натиск динамовцев. А «Партизан», как мне показалось, отсиживаясь долго в обороне, вообще чувствовал себя не в своей тарелке, и рано или поздно должен был допустить промах.
Во время игры трижды мигал судейский светофор. Два случая были шаблонными: предупреждение Куновацу за умышленный снос и удаление Онищенко за карательную операцию против обидчика, право на которую у футболистов мудро отнято во избежание сцен, способных лишь отвратить нас от футбола. Жёлтая карточка Блохину была показана после его столкновения с Иванчевичем. На первый взгляд наказание напрасное: эко дело - наскочить на бегу на вратаря. Но вратари ведь неспроста взяты под охрану правилами, да и мораль такова, что принято аплодировать игрокам, когда они перескакивают через бросающихся вратарей. Так что строгий судья в принципе, мне кажется, был прав, хотя в действиях Блохина умысла и не было.
ПОСЛЕ ИГРЫ.
Счёт 3:0 принято считать проходным баллом в этих турнирах, хотя, конечно, известны и исключения. «Партизан», без сомнения, затеет в Белграде атакующую игру, которая ему, уверен, больше по нраву, чем показанная в Киеве. Правда, «Партизан» этого года заметно уступает в классе в уверенности «Партизану» 1955 года. Впрочем, и киевское «Динамо», несмотря на благоприятный итог, на похвальное самолюбивое старание всех до одного игроков, в том числе и молодого Бережного, у которого пока не всё получается, былой лёгкости и ловкости ещё не обнаруживает. Как видно, команде потребуется время, чтобы полностью прийти в себя. Будем надеяться, что победа над «Партизаном» поможет создать то настроение, в котором игра идёт».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 19.09.1976.

«*В этом матче соперники оказались в какой-то степени «товарищами по несчастью». Обе команды переживают кризис, обе неудачно стартовали в национальных чемпионатах: «Партизан» - 6 очков из 10, «Динамо» - и того меньше - 3 очка. Впрочем, в последних двух турах первенства СССР в игре «Динамо» уже можно было углядеть пусть отдельные, но всё же достаточно приметные проблески былой уверенности.*
Нынешней весной «Динамо» и «Партизан» в двух встречах (в Сплите - 2:1 в пользу киевлян, в Белграде - 0:0) обновили давнее (с 1955 года) знакомство, и поэтому игра с первых же минут началась без предварительной разведки, полным ходом.
Прошло всего 2 или 3 минуты, а инициативой уже прочно владеют киевляне. Атака следует за атакой, и, что самое главное, ведутся они, как и в былые времена, крупными силами, широким фронтом, с частым перемещением игроков, да и всей игры, с фланга на фланг. На 7-й минуте хозяева поля добиваются успеха: Мунтян слева подаёт угловой, мяч пролетает над штрафной площадкой «Партизана», уходит к лицевой линии правее ворот, киевляне возвращают его в штрафную, Трошкин ударом через себя переадресовывает его Онищенко, и тот открывает счёт. Все это заняло считанные секунды.
Стремясь переломить ход встречи, гости пытаются контратаковать. Впереди у них начеку Паунович, чуть позади «ассистируют» Завишич и Трифунович. Но слишком велик разрыв между этой достаточно агрессивной тройкой и остальной командой, даже не помышляющей о наступлении.
Во втором тайме ход игры, её рисунок вообще-то изменился мало. Хозяева поля продолжали владеть наступательной инициативой, но гости, очевидно, разобравшись в перерыве, что к чему, защищались точнее, и это несколько увеличило потенциал их игры в контратаке. Однако по воротам они по-прежнему били редко, в то время как вратарь «Партизана» Борота то и дело вступал в игру. На 37-й минуте он сделал это крайне неудачно - проиграл на «втором этаже» борьбу за мяч, который отскочил к Трошкину. Тот точно отправил его в пустые ворота. Интересно, что случилось это непосредственно после того, как за грубую игру был удалён с поля Онищенко.
Третий мяч влетел в ворота гостей перед самым концом игры. Киевляне продолжали наступать, и во время очередной атаки защитник «Партизана» сыграл в своей штрафной площади рукой. Английский арбитр назначил 11-метровый, точно реализованный Блохиным.
Победители эту встречу провели очень старательно, временами удавались красивые и точные

комбинации. Чувствуется, что и в физическом отношении команда постепенно начинает обретать боевую форму. Большинство киевлян демонстрировали скорость, которой у них не было ещё две недели тому назад. В общем, победа над «Партизаном» настраивает сторонников киевского «Динамо» на оптимистический лад».

Газета «Советский спорт» Москва, 16.09.1976.



«Динамо» (Київ) — «Партизан» (Белград). 3:0 (1:0). Київ. Центральний стадіон. 15 вересня. Ясно. 18 градусів. 41000 глядачів.

Судді: Р. Метьюсон, К. Маскелл, Д. Роджерс (усі — Англія).

«Динамо»: Москаленко, Коньков, Матвієнко, Кузнецов, Решко, Трошкін, Мунтян (Ковальов, 72), Онищенко, Буряк, Бережний, Блохін.

«Партизан»: Іванчич (Борота, 29), Антич, Козич, Хатунич, Томич, Стойкович, Завішич, Груб'єшич (Джорджевич, 46), Пайнович, Куновац, Трифунович.

Голи: Онищенко (7), Трошкін (88), Блохін (88, з пенальті).

Вилучено з поля Онищенка, попереджено Блохіна і Куноваца.

УЧОРАШНІЙ матч 1/16 фіналу розиграшу Кубка європейських чемпіонів між київським «Динамо» і белградським «Партизаном» був однією з тих зустрічей, в яких команди вирішували полярні завдання: господарі поля робили все для того, щоб забити якомога більше голів, а гості переважно дбали про збереження воріт у недоторканості. Краще справилися з своєю місією кияни, хоча в їхньому складі, як і раніше, через травми і хвороби не було ключових гравців — Фоменка, Колотова і Веремєєва.

Поєдинок почався нервово, гравці обох клубів надміру зловживали дрібними фолами, і свисток Р. Метьюсона раз у раз зупиняв футболістів. Динамівці досить швидко повели в рахунку, для цього їм знадобилося лише сім хвилин. Мунтян подав кутовий на дальню штангу, але не розрахував сили удару, і м'яч полетів аж за межі штрафного майданчика. Та його все ж повернули ближче до воріт, де Трошкін у падінні пробив по них. М'яч потрапив до Онищенка, який спокійно довів справу до кінця.

А далі, на жаль, розвинути успіх господарям все не вдавалося і не вдавалося. Вони добре розігрували м'яч у середині поля, часто, наближаючись до воріт, переводили його з одного флангу на протилежний, але останньої, головної передачі все ніяк не могли точно зробити. М'яч потрапляв до Хатунича, до Козича, до Томича, але тільки не до Блохіна, Онищенка, Буряка. Чимало разів призначалися і кутові на ворота белградців, але і тут все закінчувалося безрезультатно. І Буряк, і Коньков, і Трошкін навішували м'яч у середину штрафного майданчика, де він ставав легкою здобиччю голкіпера Бороти, який замінив травмованого Іванчича.

«Партизан» практично в першому таймі майже не загрожував динамівцям. Побудувавши гру на контратаках, белградці хоча і діставали в окремі моменти оперативний простір для їхнього розвитку, але з цього так і не скористалися завдяки тому, що Решко з Кузнецовим досить пильно стежили за суперниками. Гру свою гості дещо активізували після відпочинку. І можливість зрівняти рахунок вони мали. Москаленко не спробував вийти на прострільну передачу з правого флангу, щоб перехопити м'яч, а Куновацу ніхто не завадив у падінні головою пробити по воротах. Щастя виявилося на боці киян, бо м'яч у них не влучив.

А кияни, продовжуючи атакувати значними силами (у передній лінії весь час з'являлися захисники Матвієнко, Кузнецов, Бережний), все не могли й не могли знайти заключний хід. Коли до фінального свистка залишалося 11 хвилин, трапилося неприємне. Поблизу свого штрафного майданчика Куновац збив з ніг Онищенка. Суддя своєчасно зреагував на порушення правил, але потерпілий сам вирішив розправитися з кривдником і вдарив його. Онищенка справедливо було вилучено з поля. Здається, це трапляється з ним вперше, але такий вчинок не робить йому честі. Адже перед повторною зустріччю в Белграді він, знаючи, що команда зараз і так не має повного «боєкомплекту», виявив, м'яко кажучи, безрозсудність.

Динамівці подали штрафний удар, призначений за знесення Онищенка, а Борота, заштовхнувшись з своїм же захисником, не спіймав м'яч, який відскочив до Трошкіна. Киянин без перешкод переадресував його у ворота.

Перемогу було закріплено перед фінальним свистком. Белградці застосували недозволений прийом проти Конькова. Він же пробив штрафний удар. Хтось з югославських захисників зіграв рукою, і Блохін реалізував пенальті. Що ж, 3:0 рахунок вагомий. «Динамо» загалом показало хороші бійцівські якості.

Л. КАНЕВСЬКИЙ.

Газета «Спортивна газета» Київ, 16.09.1976.

ПЕРЕВАГА У ТРИ М'ЯЧІ

Вважається, що в змаганнях за європейські кубки першу зустріч краще проводити в гостях, адже по її закінченню команда точно знає, як їй побудувати гру вдома. Коли ж старт береться на своєму полі, відомо тільки одне — треба виграти! З яким рахунком? Тут все залежить від того, хто був суперником.

Інколи вистачає скромної перемоги — 1:0, як було два роки тому, коли київські динамівці вирушили в похід за Кубком володарів кубків і з таким результатом завдали поразки софійським армійцям. В інших випадках і двох голів замало, в чому на гіркому власному досвіді пересвідчились торішні володарі Суперкубка. У 1973 році, виступаючи в турнірі Кубка УЄФА, вони поїхали на зустріч з «Штутгартом», маючи в «кишені» виграш 2:0, але зазнали поразки 0:3, і вибули з розиграшу. Історія повторилася і нинішньої ранньої весни: в Сімферополі кияни в хорошому стилі подолали в 1/4 фіналу Кубка чемпіонів «Сент-Етьєнн» — 2:0, а у Франції поступилися — 0:3.

Пам'ятаючи цей сумний урок, динамівці вчора у стартовому матчі XXII розиграшу Кубка європейських чемпіонів відразу почали атакувати ворота белградського «Партизана». Гол не змусив довго чекати, йшла тільки 7-ма хвилина зустрічі, як м'яч опинився у воротах югославських футболістів, куди його з близької відстані спрямував Онищенко. Такий бурхливий початок дозволяв сподіватися, що глядачі стануть свідками «зливи» голів.

Та сталося не зовсім так. Добре розігруючи м'яч у середині поля, динамівці раз у раз, коли наближалися до воріт «Партизана», раптом починали помилятися в передачах.

Втім, треба сказати, що вчора кияни доклали багато зусиль для того, щоб збільшити рахунок, діючи з властивою торік їм наполегливістю. Белградські захисники були змушені раз у раз вибивати м'яч за лінію воріт або порушувати правила.

Футболісти «Партизана», які переважно були зайняті обороною власних воріт, а вели її вони досить кваліфіковано, пов'язали свої надії з швидкими контратаками, серед яких кілька були досить гострими. В першому таймі запам'ятався прорив Завішича, який закінчився кутовим, і його ж сильний удар, після якого м'яч пролетів недалеко від стійки воріт. У другій половині небезпечно пробив з далекої відстані Хатунич. Та найближче до успіху був Куновац. У падінні головою він завдав удару по порожніх воротах, але, на щастя динамівців, не влучив у ціль.

У той же час кияни мали набагато більше нагод змінити результат. Перед відпочинком могли відзначитися Трошкін і Блохін, у другому таймі Буряк влучив у перекладину, Онищенко красиво пробив по воротах у падінні через себе. Все марно, — м'яч не хотів йти в сітку.

Зустріч тим часом наближалася до кінця, і здавалося, що доведеться динамівцям подорожувати до столиці Югославії, маючи в запасі один-єдиний м'яч, тим більше, що незадовго до фінального свистка англійський суддя Р. Метьюсон показав червону картку Онищенкові. Нападаючий серйозно підвів свою команду. Адже тепер він не зможе виступати в Белграді, куди і так кияни поїдуть в послабленому складі, бо Колотов, Веремєєв і Фоменко ще хворіють.

Динамівці залишилися вдесятьох. І в цій ситуації вони виявили справжню волю до перемоги, зумівши на останніх хвилинах гри провести ще два голи. Спочатку Трошкін скористався з помилки голкіпера Бороти і надіслав м'яч у ворота, а потім Блохін реалізував пенальті, призначене за гру рукою югославського захисника в своєму штрафному майданчику.

Отже, на перший погляд, 3:0 є вагомою перемогою. Однак на прес-конференції старший тренер «Динамо» В. Лобановський сказав, що в Белграді його підопічних чекає важка гра.

Динамівці виступали в такому складі: Москаленко, Коньков, Матвієнко, Кузнецов, Решко, Трошкін, Мунтян (Ковальов), Онищенко, Буряк, Бережний, Блохін.

* * *

Успішно дебютував на європейській арені донецький «Шахтар», який вдома в розиграші Кубка УЄФА приймав динамівський клуб з Берліна. Гірники провели зустріч в атакуючому стилі. На перших хвилинах гри Роговський у стрибку головою відкрив рахунок. Дуже красивим виявився другий гол. Півзахисник Соколовський одного за одним обіграв трьох захисників «Динамо» і завершив свій прохід невідпорним ударом. На цьому «Шахтар» не зупинився, і Старухін втретє змусив голкіпера берлінців Швердтнера вийняти м'яч із сітки.

А от московське «Динамо» почало свій виступ у цьому турнірі з поразки, якої з результатом 0:2 вони зазнали в Афінах від грецького клубу АЕК.

Тбіліські динамівці грали на виїзді в розиграші Кубка володарів кубків з клубом «Кардіфф-Сіті». Рахунок гри 1:0 на користь валлійських футболістів.

Повторні матчі в усіх трьох турнірах — 29 вересня.

Л. НАТАЛЕНКО.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1976.

29.09.1976. 18.00, Белград, ст.«Црвена звєзда», 60000 глядачів, +18С. Судді: Робер Вюрц - Андре Журден, Матьє (всі Франція), **«Партизан» – «Динамо» – 0-2 (0-1).** Голи: Мунтян (10, пен.), Слободян (65), Не реалізований пенальті Перович (67, воротар). **П**опереджені: Тріфунович (44, груба гра) – Кузнецов (35, груба гра).

«Партизан»: Іванчевич, Антич (кап.), Козич, Хатунич, Томич (Стойкович, 9), Вукан Перович, Завішич, Джевад Преказі, Паунович (Грубєшич, 46), Куноваць, Тріфунович, тренер Калоперович.

«Динамо»: Рудаков, Коньков, Матвієнко (Зуєв, 16), С.Кузнецов, Решко, Трошкін, Мунтян, Слободян, Буряк, Бережний, Блохін (кап.), тренер Лобановський.

«У КАЖДОГО СВОЙ ЗАКАЗ.
ДО ИГРЫ.
Счет 0:3 мудрой статистикой признан безнадёжным, всё равно, в ходе ли одной игры он возник или, как в нашем случае, является результатом первой встречи перед ответной. И если люди вспоминают спасённые проигрывавшей стороной, а то и выигранные ею встречи, то это потому, что они - большая редкость. И, к слову сказать, украшение и гордость футбола. Во всяком случае в глазах зрителей. Поэтому и было любопытно взглянуть, как пойдёт игра в этих обстоятельствах в столь ответственном турнире, когда в отчаянном положении оказались хозяева поля, обязанные, как водится, проявлять свой атакующий талант. Футбол ведь только на первый взгляд идёт на гладкой поляне, он - игра на сильно пересечённой местности, и иные овраги скрыты от взоров.
Накануне матча я купил газету под названием «Вестник «Партизана». Да, ведущие клубы имеют здесь свои издания. Так вот, этот номер вышел под девизом: «Партизан» всегда хорош, когда ему плохо». Согласитесь, что сердце верного болельщика не может остаться равнодушным к столь трогательному заявлению. И тут же рядом перед читателем набор текстов в стихах, которые рекомендовано выводить на транспарантах. Один из них я рискнул перевести: «Партизан», размахни крылья шире, за три гола дай четыре!». Потом стало известно, что на трансляцию матча по телевидению руководство «Партизана» согласия не дало. И, как результат всей этой подготовки, на стадион явилось, шутка сказать, 70 тысяч зрителей, хотя подавляющее большинство из них не могло не оценивать положение своей команды как безнадёжное.

Болельщиков «Партизана» я увидел уже ранним утром. Это юнцы в чёрно-белых (цвета клуба) тельняшках, в такой же расцветки шапочках, с флагами в руках, на которых чёрно-белое сочетание то в виде шахматных клеток, то рисунка костей домино, то полос и кругов, с барабанами, опять-таки раскрашенными. Они репетировали свою вечернюю службу, размахивали флагами, распевали ритмичный, приятный марш своего «Партизана». Так что Белград, можно сказать без преувеличения жил этим матчем с утра. Благо что стояла прекрасная, жаркая погода.
Накануне вечером, точно в час начала игры, динамовцы проводили тренировку на стадионе «Црвены звезды». На этом же стадионе четыре года назад наша сборная сделала нулевую ничью со сборной Югославии на чемпионате Европы (в Москве - 3:0). И тогда особенно запомнилась игра Рудакова, После тренировки мы с ним припомнили тот сложный матч, но о завтрашнем даже не упомянули, потому что тренер В. Лобановский состав ещё не назвал. Потом оказалось, что наши воспоминания были кстати, ибо Рудаков получил назначение в ворота и снова, как четыре года назад, блеснул безошибочной игрой. На следующий день в газете «Спорт», которая регулярно оценивает игроков по десятибалльной системе, Рудаков получил высшую оценку - 9 баллов. Он и признан лучшим игроком матча в Белграде.
В газетах публиковали состав «Партизана», из которого явствовало, что в матче будут заняты 5 форвардов. Это не казалось чем-то чрезвычайным. Команда же намеревалась отыгрываться. Правда, потом эти пять форвардов удивили...
И, наконец, как забавную деталь, отмечу, что на табличках, где показывают счёт (электрического табло здесь нет), ещё за 5 минут до начала стояли цифры «4» и «О», и, конечно, в пользу хозяев. Названия команд здесь не принято писать, всегда одна постоянная надпись: гости и хозяева. Когда я обратил на это внимание местных журналистов, они сказали, что счёт остался от прошлого матча. Но уж очень странное совпадение...
Игроки «Партизана» вышли на поле за 20 минут до начала под вопль восторга, под буйное колыхание флагов. И чтобы уж не возвращаться к этим флагам, замечу, что с 10-й минуты, когда динамовцы открыли счёт, флаги обвисли, как паруса в безветрие. Люди до конца смотрели матч с интересом, но уже спокойно. «Партизану» стало ещё хуже, но хорош он так и не был.
Как «новую надежду» представила пресса 19-летнего форварда Прекази, в Киеве не игравшего. Футболист он оказался в самом деле интересный, ему бы на русский лад подошла фамилия Проказн, настолько он ловок, хитёр и проказлив. Но этот юный левый крайний, конечно же, ещё не был способен решить исход матча.
Добавлю ещё, что «Партизан», хоть и неважно выступающий в новом чемпионате страны, проигравший последний матч 2:4 «Олимпии» из Любляны, имел 10-дневный перерыв, который полностью посвятил подготовке к встрече с «Динамо». Словом, и команда, и зрители если не рассчитывали на реванш, то всё же не исключали его возможности.
ИГРА.
«НАКАЗАНИЕ» соперника за безоглядный натиск, естественно, предусматривалось в плане «Динамо». И буквально на первых минутах стало ясно, что «наказание» осуществимо. Белградцы построили игру по полузабытому дубль-ве, пять форвардов целиком занимались атакой, возвращаться назад не успевали, и в тылу «Партизана» образовались просторные зеленые лужайки, куда так и должно было тянуть динамовцев. И для этих ответных рейдов не требовалось крупных сил, смелости и предприимчивости одного или двоих было достаточно для удачи. В то время как у ворот Рудакова вскипали многолюдные схватки, к воротам Иванчевича то и дело проскальзывали в одиночку динамовцы. Уже на 10-й минуте прорыв Слободяна был вынуждён грубо остановить вратарь, и Мунтян открыл счёт.
После этого выход «Динамо» в следующий круг Кубка сомнений не вызывал, однако напряжение не было снято. По-видимому, «Партизан», как и его болельщиков, устроила бы просто победа в этом матче. Белградцы играют, резко, особенно злоупотребляет опасной игрой Хатунич. Они стремятся разыгрывать мяч просто и быстро, но такая игра удаётся лишь в том случае, если команда в наилучшей форме. О «Партизане» этого не скажешь. Рисунок его игры очевиден: прострелы с флангов и завершение атак в центре. Но динамовские защитники регулярно поспевают к этим передачам мгновением раньше. Старый добрый дубль-ве, о котором вдруг вспомнили в трудный момент, выглядел наивностью, даже вызывал улыбку.
В первом тайме Блохин, обведя двоих, пробил выше ворот с 15 метров. Белградцы ответили прорывом Стойковича из глубины поля, удар которого удачно парировал Рудаков. Так что даже по так называемым чистейшим моментам динамовцы имели перевес 2:1, хотя «Партизан» включил все свои атакующие обороты.
Этот коэффициент реальной активности сохранился на поле и после перерыва. Опять «Партизан» идёт и идёт вперёд, и опять динамовцы, отбиваясь, выбирают момент для ответных рейдов. Дважды стадион встречает гулом удивления броски Рудакова, сначала, когда он парировал удар бившего в упор Куноваца, и позже, когда он пальцами в броске отвёл мяч из нижнего угла, пробитый Перовичем с 11-метрового, назначенного за игру рукой Кузнецова. А за две минуты до этого пенальти Слободян совершенно беспрепятственно, что редко увидишь в наши дни, проскользнул через растянувшуюся оборону и метко пробил мимо вышедшего вперёд вратаря.

После этого публика согласна была на самое малое - хоть на гол. Но, как говорится, не судьба. Если же оценить игру в целом, то нет сомнений, что динамовцы провели её хладнокровно, зная, чего, хотят, тогда как белградцы горячились, из-за чего ошибались больше допустимого, и трудно было их вообразить победителями.
Мастером судейства показал себя француз Вирц. Все его ответственные решения сомнений не вызывали - и оба 11-метровые, и оба предупреждения за опасную игру. Может быть, только ему следовало следить за тем, как защитники реагировали на рывки Блохина. Они большей частью эти рывки не прерывали, а подавляли; но, мне кажется, что некоторая картинность поведения Блохина, его обращения к судье и без нужды не вызывали у того желания вмешиваться просто из чувства противоречия.
ПОСЛЕ ИГРЫ.
ДЛЯ «ДИНАМО» окончание матча означало ожидание жеребьевки и ничего больше. …».
Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, № 40, 3.10.1976).

«СНЯВ СО СТЕНЫ «КРЕМНЕВОЕ РУЖЬЕ». Аншлаг в одной из местных газет «Верим в чудо!» исчерпывающе обрисовал ситуацию перед этим матчем. Ответить спустя две недели победой 3:0 на поражение 0:3, когда встречаешься с командой ни в чём тебе не уступающей, прямо скажем, дело из области сновидений. Но, впрочем, кто не видит богатырских футбольных снов! И «Партизан» сделал всё, что было в его силах, в тот вечер, и динамовцам пришлось совсем не сладко, хотя общий счёт двух матчей и сверхубедительный.
Уже и не вспомнить, когда в последний раз видел в игре пятерку нападения. И пронумерованную по-старому (7 - правый крайний, 11 - левый, 8, 9 и 10 - центровая тройка), и действующую по старым образцам - проходы по краям и поперечные передачи в штрафную.
На первый взгляд создалось впечатление, что со стены снято кремневое ружье, которое не способно выстрелить. В конечном итоге так и оказалось. Но тем не менее эта неожиданная тактическая «старинка» «Партизана» позволила ему в ходе игры создать целый ряд угроз, которые были либо отведены руками Рудакова, либо не доведены до конца самими атакующими. Так что матч был не лишён тактического своеобразия. Но если о пятёрке форвардов ещё можно отозваться словами «приятно было вспомнить», то о сокращённом варианте полузащиты и защиты остаётся сказать одно: «Жутко было смотреть». Словом, поголовная мобилизация форвардов не уравновесила недобора, прямо-таки безлюдья, образовавшегося в обороне.
Как видно, хозяева поля намеренно пошли на риск, избрав такой вариант. И может быть, кто-то из наблюдавших матч больше всего обратит внимание на острые моменты у ворот Рудакова, созданные пятёркой форвардов, и тем самым как бы оправдает этот риск. Но нет, будем точны в своих впечатлениях. Воскрешённый «дубль-ве» выглядит сегодня наивно, и его выбор иначе как жестом отчаяния не назовёшь. Тактическое развитие игры всё-таки необратимо. После нескольких репетиций (динамовцы, естественно, их не проводили) современная многолюдная оборона легко найдет, как ей нейтрализовать пятёрку форвардов, а уж для ответных контратак - полное раздолье. Так что, если матч этот охарактеризовать наподобие шахматной партии, то просятся слова: «В старинном авантюрном варианте, забракованном теорией, хозяева поля, хотя и создали напряжение, но конечный итог не вызывал сомнений».
В сравнении с первым матчем у команд было по 2 две замены в составах. «Партизан» ввёл форвардов Перовича и юного способного Прекази, у «Динамо» вместо дисквалифицированного Онищенко играл Слободян, а ворота защищал Рудаков. Выбор вратаря был наиболее ответственным решением предполагалось, что матч будет сложным и сам по себе и из-за поведения семидесятитысячной аудитории рьяных голосистых болельщиков. И в этих условиях хладнокровие бывалого Рудакова внушало доверие.
Давно замечено, что игроки, введённые, можно сказать, в последнюю минуту, оказываются главными фигурами. Динамовский вратарь провёл одну из своих лучших игр, а Слободян, в то время как защита «Партизана» не сводила заворожённого взгляда с Блохина, был расчётлив, твёрд и быстр в контратаках, и его рывки решили судьбу матча.
Первый такой рывок Слободян совершил на 10-й минуте. Он как из-под земли вырос перед вратарём Иванчевичем, и тому ничего не осталось, как прервать его неминуемую обводку грубым приёмом. Арбитр Вирц, к слову говоря, судивший и квалифицированно, и без какой-либо оглядки на грозно бушевавшие трибуны назначил 11-метровый. Мунтян ударил точно. По сути дела, в эту минуту матч можно было остановить, ибо общий счёт стал 4:0. К чести «Партизана», он не расклеился и продолжал держать курс на выигрыш по крайней мере в этом, белградском матче. Это гарантировало игре интересное продолжение, и публика оставалась в напряжении до конца. Думаю, что в данном случае команда проявила похвальное понимание своих обязанностей перед зрителем.
Захватывающих моментов было больше чем достаточно. Сидевший рядом со мной в ложе прессы югославский коллега так грохал с досады кулаком по пюпитру, что я, не привыкший к подобному поведению, то и дело поднимал с пола ручку или блокнот, а сосед грустно извинялся.
Вот опасный штрафной, и длинные руки взлетевшего Рудакова отводят мяч из нижнего угла. Вот из глубины поля решительно прорвался Стойкович, гол казался неминуемым, но Рудаков от-

гадал направление удара. Вот Блохин легко обвёл двоих и метров с пятнадцати пробил выше. Нет, пока не поздно, прерву этот перечень тщетных усилий, из которых по большей части футбольная игра и состоит. Отмечу лишь один эпизод. За игру рукой Кузнецова на 67 минуте был назначен пенальти в ворота «Динамо». Счёт был уже 2:0, в исходе встречи никто не сомневался. И удару этому скорее всего футболисты обеих команд значения не придавали. Кроме Рудакова. Оказалось, что для него удар этот чрезвычайно важен. И Перович не имел успеха, мяч из правого нижнего угла вратарь вытолкнул. Такой уж хороший вечер был у Рудакова! И было за него чрезвычайно приятно.
А за две минуты до этого Слободян, как и в первом случае, легко сориентировался на широком свободном просторе, проник к воротам и непринуждённо отправил мяч в сетку.
«Партизан» так и не смог распорядиться своим воодушевлением. Команда, как мне рассказывали, и в чемпионате страны выглядит неважно. Не мудрено, что у неё не получился и этот матч. Она в целом показалась тяжеловатой, неловкой, что никак не согласуется с нашими представлениями о югославском футболе. Это и есть то, что мы называем «не в лучшей форме». Киевское «Динамо» провело матч со знанием дела и своей конкретной задачи, которая, вероятно, перед ним вырисовывалась в виде лозунга: «Никаких чудес!»».

Газета «Советский спорт» Москва, 1.10.1976.

«ПАРТИЗАН» (Бєлград) — «ДИНАМО» (Київ) — 0:2

70 тисяч глядачів, які прийшли вчора на бєлградський стадіон «Црвена звезда», мабуть, сподівалися стати свідками «чуда». Що ж, у футболі всяке трапляється. Адже зумів навесні цього року французький чемпіон «Сент-Етьєнн» після програшу в Сімферополі 0:2 завдати киянам поразки вдома з рахунком 3:0 і стати півфіналістом Кубка європейських чемпіонів. Чому б і «Партизану», чемпіонові Югославії, не сплатити своїм прихильникам борг у три голи, пропущені на київському стадіоні? Тим більше, що нинішнє київське «Динамо» виступає не найсильнішим складом і демонструє не найкращу гру.

Але чуда не сталося. І «винні» в цьому динамівці. Нелегко було їм відбити стрімкі й потужні, бурхливі й темпераментні атаки бєлградців, які розуміли, що ніякі чаклуни їм не допоможуть, і шукали своє щастя у воротах киян. Але ж вистояли наші футболісти. І показали хорошу гру на контратаках. І довели, що є в них і порох у порохівницях, і честолюбство.

Справді надійно грав учора Євген Рудаков, до якого, здається, прийшло «друге дихання». Брав «мертві» м'ячі і в нижніх, і у верхніх кутах, сміливо діяв на виходах, перехоплюючи навісні передачі, вигравав дуелі з атакуючими гравцями «Партизана», що виходили з ним один на один. Ну, і, нарешті, парирував пенальті. Ветеран лишається в строю і, віримо, ще не раз виручатиме команду в найвідповідальніших матчах.

Разом з Рудаковим вчора грали Коньков, Матвієнко (Зуєв), Кузнецов, Решко, Трошкін, Мунтян, Слободян, Буряк, Бережний і Блохін.

Певно, після гри іменинником почував себе Петро Слободян. По-перше, молодому форвардові пощастило, бо його включили до основного складу команди замість Онищенка, дискваліфікованого в попередній зустрічі. По-друге, Слободян був безпосередньо причетний до обох голів, забитих у ворота «Партизана». Це ж його збив у штрафному майданчику воротар Іванчевич, за що й покарав винуватця з пенальті Мунтян. А згодом Слободян уже сам не схибив, завершивши рейд влучним ударом.

Можна підбити підсумки: 3:0 — у Києві і 2:0 — у Бєлграді. Динамівці Києва — в 1/8 фіналу розиграшу Кубка європейських чемпіонів.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1976.

Є в біографії динамівського воротаря Євгена Рудакова два знаменитих матчу, зіграні ним за збірну СРСР проти команд Іспанії та Югославії на їх полях. І ось вчора 34-річний голкіпер знову показав таку гру, яку ми давно не бачили у наших воротарів. По-перше, він парирував 11-метровий удар, призначений за гру рукою Кузнєцова, по-друге, раз у раз відмінно діяв на виходах, відбиваючи м'яч в поле, а, по-третє, відвів небезпеку, коли в першому таймі один на один з ним вийшов Стойкович, а в другій половині майже в такій самій ситуації не дозволив провести м'яч Куновацу. Так що саме Рудаков був, безперечно, кращим гравцем зустрічі.
Як і слід було чекати, футболісти «Партизана», програвши в Києві - 0:3, прагнули реваншу і почали зустріч в атакуючому плані. Завішіч, Перович, Преказі стрімко йшли вперед, сподіваючись закриття київський захист у вихоровій каруселі. Але оборона киян, хоча в окремі моменти і грала на відбій, просто відправляючи м'яч подалі від небезпечної зони, грубих помилок не робила. А динамівські нападники вдало використовували кожен сприятливий момент для організації контратак. Під час однієї з них Слободян з'явився в штрафному «Партизана», воротар Іванчевич кинувся назустріч форварду і перешкодив йому пробити, схопивши суперника за ногу. Суддя відразу показав на 11-метрову позначку.

На цей раз динамівці доручили виконати найвищу кару не Блохіну, який забив пенальті в київському матчі, а Мунтяну. В цьому була рація, бо Іванчевич бачив 11-метровий у виконанні Блохіна, що точно реалізував його у ворота, які тоді захищав Борота. Хід, який застосували кияни, виявився вірним - Мунтян не схибив - 1:0!
Пропущений гол дещо охолодив запал бєлградців, до перерви матч проходив рівно. Все ж Слободян міг подвоїти рахунок, коли Мунтян вивів його на хорошу для удару позицію. Іванчевич врятував становище. Слободян реабілітував себе після перерви. Діставши пас від Блохіна, він дотепно позбавився опіки захисника і, обігравши голкіпера, проштовхнув м'яч у ворота - 2:0.
Безперечно, в Белграді динамівці зіграли вчора свій кращий міжнародний матч сезону. Вони заслужено вийшли в 1/8 фіналу розіграшу Кубка європейських чемпіонів. Молодці!
Головне, що вчора торішні володарі Суперкубка довели, що вони, здається, почали виходити з смуги невдач».

Газета «Спортивна газета» Київ, 2.10.1976.

1/8 фіналу: 20.10.1976. 19.00, Київ, ст.Центральный, 30000 глядачів, -3С. Судді: Чарльз Корвер - Беньямін Рамле, Петер Ганс (всі - Нідерланди). **«Динамо» – «ПАОК» Салоніки, Греція – 4-0 (3-0).** Голи: Буряк (14, 22), Колотов (28), Слободян (60). Попереджені: Веремієв (39, груба гра) – Терзанідіс (71, груба гра). Вилучений Фунтокідіс (63, груба гра проти Блохіна).
«Динамо»: Рудаков, Коньков, Матвієнко (Бережний, 88), Фоменко, Решко, Трошкін, Буряк, Слободян, Колотов (кап.), Веремієв (Мунтян, 68), Блохін, тренер Лобановський.
«ПАОК»: Младен Фортула (СФРЮ), Іоанніс Гунаріс, Арістархос Фунтокідіс, Константінос Іосифідіс, Філотас Пеліос (Дімітріс Капоісодіс, 46), Хрістос Терзанідіс, Панайотіс Керманідіс, Ставрос Сарафіс, Кіріакос Апостолідіс (Іоанніс Даманакіс, 57), Гіоргос Кудас (кап.), Ангелос Анастасіадіс, тренер Бранко Станкович (СФРЮ).

«*БЫТЬ ПОХОЖИМ НА СЕБЯ.*
ДО ИГРЫ.
Для Киевского «Динамо» этот матч в определённом смысле был продолжением предыдущего - против московского «Торпедо» в чемпионате страны. Разумеется, нельзя отождествлять два разных по значению матча. Но именно против автозаводцев киевляне сыграли таким образом, что дали повод подумать с облегчением: кажется, к команде возвращается её классность и она на пороге выздоровления. Встреча же с греческим ПАОК в турнире Кубка чемпионов могла либо подтвердить, либо опровергнуть это ощущение. Такого рода проверка, как мне кажется, была даже важнее, чем просто победа над данным соперником.
Конечно, чтобы не ошибиться в выводе, важно было знать, какова истинная сила греческого чемпиона, в какой степени его можно считать пробным камнем. Увы, о клубе ПАОК мы знали слишком мало. В таких случаях обычно приходит на помощь программка к матчу, которую ее составители стараются максимально заполнить полезной информацией. Надо сказать, что в этом смысле программки киевского стадиона всегда были достаточно содержательны. На сей раз - несколько общих фраз и ни состава команды гостей, ни характеристики игроков. Оставалось теряться в догадках и ждать игры.
Немного помог наш коллега - футбольный обозреватель Ставрос Цохос из греческой газеты «Неа» («Новости»). Кстати, сам он в прошлом хавбек «Олимпиакоса», имя его встречалось и в национальной, и в олимпийской сборных Греции.
- Силы соперников не равны, - сказал он, - У динамовцев большой международный опыт, наши только начинают его накапливать. Тем не менее ПАОК играет по-современному, и победить его не так уж просто. Если ваши земляки не запасутся сегодня тремя голами, я не уверен, что повторный матч в Салониках выведет их в следующий круг...
К этому добавим, что и тренер ПАОК, югослав Бранко Станкович, до матча был оптимистичен, хотя и побывал недавно в Барселоне на товарищеском матче динамовцев и смог убедиться, что некоторые из них отличаются высоким классом. Дело тут в том, что в памяти тренера был ещё свеж пример афинского клуба АЕК, сумевшего выбить из турнира УЕФА весеннего чемпиона - московское «Динамо». Почему бы и команде Станковича не повторить успех афинцев? Вот только погода: в Греции 28, а в Киеве - не более трёх. Не стеснит ли холод его команду? А в общем ПАОК готов порадовать киевскую публику интересным футболом...
Впрочем, как мы все это хорошо понимаем, такие заявления - из дипломатического обихода, ставшего нормой в преддверии официальных международных встреч. Это, так сказать, хороший тон. Не приходилось встречать тренера, который бы снизошел до «вульгарной объективности». Итак, чтобы получить ответы на все волнующие нас вопросы, оставалось ждать матча.
ИГРА.
Было в самом деле очень холодно, тридцать тысяч зрителей, пришедших на Центральный стадион, чувствовали себя неуютно. Отлично подготовленное зелёное поле не вязалось с леденящим воздухом. Да и сама игра пошла как-то кисловато - без огонька, словно ничего не решала и ни к чему не обязывала. Было похоже, что футболисты хотят сперва разогреться, без чего им не перевести игру в боевой режим. Правда, на первой минуте, (сразу после того, как греки ввели мяч в

игру, трибуны весело оживились. Прямо с центра поля, увидев, что Рудаков вышел из ворот, Анастасиадис мощным ударом попытался послать мяч за его спину, в ворота. Но мяч долетел лишь до рук динамовского вратаря, фокус не удался. А дальше пошла неторопливая раскачка, которую можно было оправдать не очень-то футбольной погодой.

Обозначилась расстановка гостей, почти не менявшаяся три четверти игрового времени. Анастасиадис, несмотря на свой 11-й номер, обосновался на месте центрального нападающего, выдвинутого далеко вперёд. И там, в одиночестве, он пытался создать нечто вроде атаки. А на месте левого крайнего, чуть оттянувшись назад, постоянно был Керманидис, хотя на его футболке краснел номер 7. Этакая стратегическая хитрость! Все остальное было на диво прозрачно: этой паре обязан помогать в контратаках Кудас - не то оттянутый форвард, не то выдвинутый хавбек. Ему в свою очередь должен был помогать диспетчер Сарафис, а на правый фланг мог вырываться кто угодно. Однако этот фланг подолгу оставался пустым, потому что грекам было не до атак.

В минуты опасности (а таких минут было предостаточно) почти вся команда откатывалась в оборону. Но и в минуты передышки меньше пяти игроков в защите греки не имели. Возглавляли оборону, построенную по зонному принципу, двое стопперов: номер 3 - Фунтокидис и номер 6 - Терзанидис. Замечу, что первому из них 35 лет, а второму - 30.Одним словом, ничего оригинального на киевском поле греческая сторона не показала, ничем не подтвердила своего умения играть в современный тотальный футбол. ПАОК выказал неплохую технику, изрядную жёсткость. Но и только.

Все это динамовцы поняли довольно быстро. Постепенно они начали наращивать скорость, всё больше запутывали своими перемещениями соперника. Уже на 13-й минуте после отличнейшей передачи Трошкина с правого фланга к центру штрафной, Буряк, опередив вратаря, красиво открыл счёт. Ещё через две минуты Коньков послал мяч в пустые ворота, но угодил в перекладину. На 23-й минуте трехходовка Блохин - Колотов - Буряк завершилась вторым голом. А на 27-й минуте Колотов буквально выковырял мяч из ног соперника в центре поля, сыграл с Блохиным в «стенку», получил великолепную позицию и забил не менее великолепный третий мяч. Это было похоже на нокаут. Победа динамовцев не вызывала сомнений, и речь должна была идти лишь о запасе прочности для повторного матча.

Второй тайм почти ничем не отличался от первого. Снова хозяева поля доминировали, снова заставляли гостей защищаться изо всех сил. Слободян, находясь в штрафной, сыграл в стиле Мюллера и «нашёл» свой гол (4:0).

Тут вдруг греки преобразились, вспомнив, видимо, что и они могут атаковать, заиграли поживее да порезче - то есть, возможно, несколько приоткрыли завесу над повторным матчем, дали понять, как будут играть дома. Но даже и в это время слишком неравными были силы. Ничего реального ПАОК так и не создал. И дело тут всё же не в погоде, она была одинаково трудной для обеих сторон, о чём сказал на пресс-конференции второй тренер «Динамо» Михаил Коман.

ПОСЛЕ ИГРЫ.

Именно после игры объективность начинает подавать признаки жизни, хотя тренерам и судьям всё равно трудно отрешиться от светского тона.

М. КОМАН: - Погода была неудачна. Но не сыграла решающую роль. Мы знали, что в составе ПАОК немало игроков старшего возраста, поэтому сделали ставку на быструю игру с прорывами по флангам, предполагая, что им она окажется не по плечу. И не ошиблись. Скорость деморализовала соперников. Но мы знаем, что в Салониках нас ждет трудный матч. Однако верим в бдагоприятный исход. К судейству претензий нет.

Б. СТАНКОВИЧ: - Нас подвели холод и плохая игра в защите. Динамовцы играли хоть и не грубо, но жестко, а наши значительно мягче. Мы справедливо уступили, но не должны были проиграть с таким счетом. В Салониках постараемся сыграть лучше. Арбитры были хороши.

В. ПЕТЕР, комиссар УЕФА: - Я доволен ходом игры. В целом согласен с решениями судейской бригады из Голландии. Но к двум случаям имею претензии. Первое: следовало наказать греческого игрока за грубый снос Блохина на 15-й минуте. Второе: не всегда решения судьи в поле правильно согласовывались с сигналами боковых судей.

Как видим, комиссар более конкретен, чем тренеры. И тут нам следует чуточку задержаться.

Две желтые карточки и одна красная (был удален Фунтокидис, и не случайно именно он) еще не говорят о том, что судья Чарльз Корвер был образцово принципиален. Корвер вполне мог бы своевременно унять страсти, если бы неизменно соблюдал дух и букву закона. Однако тенденция «дать поиграть» порой слишком уж распускает игроков, особенно проигрывающих и потому излишне нервничающих. Неприятно было видеть, как левый защитник Иосифидис буквально охотился за Блохиным, да так, словно вооружен косой. Странно было наблюдать, как лежал скошенный Веремеев, а судья, как ни в чем не бывало, продолжал матч, и лишь спустя несколько минут понял, что это не притворство. Веремеев так и не смог самостоятельно покинуть поле. Кроме того, оказывалась помощь Блохину, Колотову, Буряку. Борьба борьбой, а закон законом. Я убежден, что Корвер обязан был проявить себя более принципиальным и строгим арбитром.

Ну, а в целом мы получили ответ на самый главный вопрос. Очень похоже, что киевское обретает свою силу, становится похожим на себя. И это - удача общая, а не только этого клуба».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 24.10.1976.

«Постараемся сыграть в Киеве так, чтобы сохранить надежду на реванш в Салониках, - так сформулировал, прямо скажем, скромную программу ПАОКа в первом матче с «Динамо» югослав Бранко Станкович, принявший недавно бразды тренерского правления над чемпионами Греции.

Из этих слов можно было, казалось, заключить, что все свои усилия гости сосредоточат на обороне. Ничуть не бывало! Футболисты Греции играли (или стремились, по крайней мере, это делать) по принципу все в защите - все в нападении, часто при этом «раскрывались», и это легкомыслие им дорого обошлось - уже в первом тайме мяч трижды побывал в их воротах.

Вообще-то, несмотря на мороз, игра проходила преимущественно в не очень высоком темпе, но, когда динамовцы «прибавляли оборотов», ворота ПАОКа всякий раз оказывались под острой угрозой. Все три гола до перерыва были забиты хозяевами поля в результате быстрых и точных комбинаций трёхходовок: на 14-й минуте Колотов - Трошкин - Буряк, на 22-й - Блохин - Колотов - Буряк, на 27-й Колотов - Блохин - Колотов.

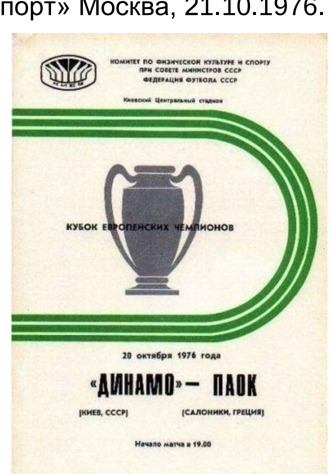
Проигрывая со счётом 0:3, гости явно решили, что терять им уже нечего. Теперь в какой-то мере мог облегчить их положение хотя бы один гол, забитый в динамовские ворота: ведь голы, забитые соперником на их поле, ценятся в европейских кубковых турнирах вдвойне. В общем, ПАОК после перерыва заиграл в контратаке, пожалуй, даже активнее и большими силами, чем в первом тайме.

Это, конечно, было динамовцам только на руку, открывало простор для широкой, комбинационной игры. Уже на первых минутах второго тайма в ворота ПАОКа едва не влетел четвёртый гол, но Колотов из очень выгодного положения, когда ему никто не мешал, ударил неточно. Прошло минут 15, и промах своего капитана в полной мере компенсировал Слободян. Он обманным движением ввёл в заблуждение сторожившего его Капоисодиса и с разворота послал четвёртый мяч в сетку ворот.

Киевляне продолжали атаковать, у ворот греческой команды то и дело возникали острые ситуации, и защитники гостей нередко прибегали к грубым приёмам. Особенно досталось Блохину, стремившемуся во что бы то ни стало забить «свой» гол.

Киевляне одержали убедительную победу, они отдают себе отчёт, что в Салониках играть будет значительно труднее, чем в Киеве, но четыре безответных гола - очень солидный «задел»».

Газета «Советский спорт» Москва, 21.10.1976.



«Динамо» (Київ) — ПАОК (Салоніки). 4:0 (3:0). Перший матч 1/8 фіналу розіграшу Кубка європейських чемпіонів. Київ. Центральний стадіон. 20 жовтня. Хмарно. 3 градуси морозу. 30 000 глядачів.

Судді: Ч. Корвер, Б. Рам, П. Ганс (усі — Голландія).

«Динамо»: Рудаков, Коньков, Матвієнко (Бережний, 87), Фоменко, Решко, Трошкін, Буряк, Слободян, Колотов, Веремєєв (Мунтян, 68), Блохін.

ПАОК: Фортула, Гунаріс, Фунтокідіс, Йосіфідіс, Пеліос (Капоїсодіс, 46), Терзанідіс, Керманідіс, Сарафіс, Апостолідіс (Даманакіс, 57), Кудас, Анастасіадіс.

Голи: Буряк (14, 22), Колотов (28), Слободян (60).

Вилучено з поля Фунтокідіса. Попереджено Веремєєва і Терзанідіса.

ТОРІК у цьому ж турнірі київські динамівці зустрічалися з іншою грецькою командою — «Олімпіакосом». Пірейський клуб залишив по собі приємну пам'ять, грав він невимушено, елегантно, розкуто. На жаль, ПАОК не відзначився такими ж якостями, салонікські гравці нагадували учнів, які потрапили на урок до зрілих професорів, що прочитали їм лекцію на тему, як грати в сучасний футбол. Серед грецьких футболістів сподобалися хіба що Керманідіс, що діяв технічно і наполегливо, і Терзанідіс, в якого моментами прорізався комбінаційний талант. Щодо Кудаса, якого на батьківщині вважають не тільки одним з найкращих у Греції, але й в усій Європі півзахисником, то чутки про його майстерність виявилися або перебільшеними, або вчора він просто зіграв свій не найкращий матч.

Перед грою тренер ПАОКа югославський фахівець Б. Станкович говорив, що у його підопічних будуть два суперники — динамівці і... морозна погода. Та, очевидно, нема рації серйозно сприймати посилання на холод. Адже і динамівцям у такому, з дозволу сказати, кліматі грати доводиться рідко. Просто кияни переважали гостей з усіх поглядів футбольного мистецтва і порадували високим темпом, відточеною технікою, вмілим тактичним маневруванням і, звичайно ж, голами.

Безумовно, були в діях київських футболістів і помилки, бо в футбол усе ж грають люди, а не роботи за допомогою дистанційного управління. Але кожний гравець, помилившись, відразу ж прагнув виправити зроблене. Можна, приміром, дорікати Колотову, що інколи його передачі не знаходили адресатів. Та з іншого боку капітан команди, який тількино одужав, весь час перебував у центрі подій. Всі свої неточності він з лихвою окупив і забитим голом, і тим, що не дав провести гол Сарафісу, знявши з його ноги м'яч у ту мить, коли суперник уже мав намір зблизька пробити по воротах.

А як енергійно грав Блохін, вступаючи щоразу у боротьбу з «переважаючими силами противника»! Скільки дотепності виявив він, беручи на себе ініціативу і цим самим розв'язуючи руки партнерам.

Динамівці атакували весь ігровий час, а їхні суперники, змушені захищатися, лише кілька хвилин віддали бурхливим атакам. Однак й це відбулося тоді, коли Веремєєв, діставши травму, лежав на зеленому газоні, де йому подавали першу допомогу, а Мунтян (тривало це хвилин п'ять) ще не вийшов на заміну.

Всі голи були забиті просто-таки чудово. Рахунок відкрив Буряк, вийшовши на передачу Трошкіна, спрямовану за спини грецьких захисників у центр штрафного майданчика. Він же забив і другий гол після швидкої «каруселі», яку розкрутили його партнери перед самими воротами. З лівої ноги Буряк завдав удару мимо захисників і воротаря. Потім Колотов, «видряпавши» м'яч з-під ніг грецького гравця, який йшов до київського штрафного майданчика, кинувся вперед, зіграв у «стінку» з Блохіним і сильним ударом здалека спрямував м'яч у верхній кут. Довершив справу Слободян (асистентом був Блохін). Форвард одержав м'яч, стоячи спиною до воріт, розвернувся, обманув захисника, і рахунок став 4:0.

У динамівців було ще багато моментів збільшити перевагу, але в цих ситуаціях фортуна була на боці голкіпера Фортули. Що ж, результатом зустрічі, напевно, задоволені всі за винятком, звичайно, грецьких футболістів...

Газета «Спортивна газета» Київ, 21.10.1976.

Було в цьому матчі все, що за будь-якої погоди приваблює на стадіон десятки тисяч людей: іскрометні атаки, дотепні комбінації, віртуозні фінти, захоплюючі ситуації біля воріт і чудові миттевості — голи. Справжні красені!

І все ж, давайте передусім відзначимо бойове завзяття динамівців, силу колективного духу, спільну волю до перемоги. І це — найприємніше, найголовніше, бо саме таких якостей бракувало частенько київським футболістам нинішнього сезону.

Той, хто уважно спостерігав цю кубкову гру «Динамо» з грецьким ПАОКом, не міг не побачити з яким азартом вели кияни боротьбу за м'яч. Причому переважно не на своєму штрафному майданчику, а на половині поля суперників. Вони вигравали здебільшого ці атлетичні, жорсткі єдиноборства і знову кидалися в наступ. Тому й палахкотів так потужно вогонь динамівських атак, тому й здавалося, що якийсь метроном підказує їм закличнo: швидко, швидше, ще швидше!

Стрімко, дружно, ефектно атакували наші футболісти. І ефективно. Швидкість досягалася не за рахунок метушливої біганини, а завдяки своєчасним передачам м'яча на середні й довгі дистанції, негайному переключенню від оборонних дій до наступальних. Оце й бентежило щоразу грецьких захисників, заставало їх зненацька, і вони втрачали орієнтири, губили своїх підопічних. Тим більше, що на вістрі атак з'являлися не лише нападаючі Блохін і Слободян, а й усі інші гравці команди, крім хіба що центральних захисників Решка і Фоменка.

Відтак і голи не забарилися. Пам'ятаєте перший? Фланговий рейд Трошкіна, довга діагональна передача в штрафний майданчик. Сміливий ривок на м'яч Буряка. Він в оточенні чотирьох захисників, а до них ще й воротар Фуртула поспішає, щоб кидком у ноги попередити удар. Здавалося, ніхто не проб'є цей щит. Отут і «спрацювала», розкрилася справжній бійцівський характер динамівця. Він не звітився, він боротьбу за м'яч до останньої миті і зумів-таки в падінні послати його в сітку воріт.

За хвилину трибуни знов аплодують, цього разу Конькову. Ні, гол він не забив, але порадував глядачів кмітливістю, миттєвою реакцією на необачний вихід з воріт Фуртули: хотів з далекої відстані перекинути над голкіпером м'яч у сітку, та влучив у перекладину.

Атаки господарів поля тривають, і гостям ніяк не вдається загальмувати «динамівську карусель». Діють кияни мобільно, широко, із зміною ритму й напрямків комбінаційних ударів, несподівано переводячи м'яч з флангу на фланг. Ось він на лівому, де господарює Матвієнко. Влучити в ціль йому не вдається, але м'яч не втрачено, він — у Буряка, і той з ходу точним ударом у нижній кут воріт забиває другий гол. Чудова винагорода за високу активність!

Втім, усі — молодці, всі — в нестримному наступі. І ось уже підводяться з місць 50 тисяч глядачів, адресуючи схвальні вигуки й овації капітанові динамівців Колотову за рідкісної краси й сили удар у «дев'ятку». А передувала цьому голу філігранна, стрімка комбінація, в якій останнім асистентом Колотова був Блохін.

3:0 — переконливий результат. Болільники, ясна річ, задоволені, але хвилюються, мимоволі згадуючи гру з «Торпедо»: чи не знизять динамівці активність у другому таймі? Не знизили, не віддали ініціативу, продовжили наступ і довели рахунок до 4:0. Цього разу відзначився молодий нападаючий Слободян. Завершуючи комбінацію, розпочату на правому фланзі Трошкіним і Блохіним, він обіграв двох захисників та воротаря.

А що ж салонікські футболісти? В другому таймі вони діяли енергійніше, прагнучи хоча б «розмочити» рахунок, забити гол престижу. Не раз воротам, які захищав Рудаков, загрожували капітан ПАОКа Кудас, його партнери по клубу і збірній Греції Сарафіс, Апостолідіс. Один з них мав чудову нагоду з близької відстані послати м'яч у сітку, але влучив у перекладину.

Великий рахунок не свідчить про легку перемогу киян. Довелося їм чимало потрудитися, щоб подолати масовану, жорстку оборону гостей. До того ж, ті частенько вдавалися до недозволених прийомів, аби зруйнувати задум суперників. Через це й залишив поле травмований Веремеєв. Ну, а захисник ПАОКа Фунтокідіс

зробив це за наказом судді після того, як застосував борцівський прийом проти Блохіна. Додамо, що голландський арбітр Чарльз Корвер за надто різку гру записав у протокол попередження Веремеєву і Терзанідісу.

Незважаючи на солідну фору в чотири м'ячі, динамівцям не слід вважати поїздку на повторний матч у Салоніки 3 листопада «легкою прогулянкою». Про це, між іншим, сказали після вчорашньої гри тренери обох команд.

Бранко СТАНКОВИЧ:

— «Динамо» — дуже сильна і класна команда. Вона зуміла нав'язати нам свою гру, атлетичну боротьбу, високий темп. Але ж попереду — гра в Салоніках. Сподіваємося вдома зіграти так само вдало, як це зуміли зробити кияни на своєму полі.

Михайло КОМАН:

— Переконаний, що в Салоніках нам буде нелегко. ПАОК — технічна, серйозна команда. Її гравцям поки що бракує швидкості, але ж вони тільки стартували в чемпіонаті Греції і через два тижні стануть сильнішими. Знаємо й те, що на своїх стадіонах грецькі команди грають значно краще, ніж на чужих. Словом, святкувати остаточну перемогу ще рано, і до повторного матчу слід готуватися дуже серйозно...

Нам лишається побажати тренерам і гравцям «Динамо» здійснити свої наміри і здобути путівку до чвертьфіналу Кубка європейських чемпіонів.

К. МИХАЙЛЕНКО.

НА ЗНІМКАХ: м'яч після удару Петра СЛОБОДЯНА вчетверте опиниться в сітці воріт грецьких футболістів; атакує Леонід БУРЯК.

Фото С. П'ятерикова.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1976.

3.11.1976. 19.30, Салоніки, ст.«Кафтанцогліон», 45000 (*інша версія 40000*) глядачів, +18С, до матчу був дощ. Судді: Чезаре Гуссоні - Мауріціо Маттеі, Антоніо Фаласка (всі - Італія). **«ПАОК» – «Динамо» – 0-2 (0-0).** Голи: Колотов (73), Блохін (86). Не реалізований пенальті Кудас (41, воротар). **П**опереджений Капоісодіс.

«Динамо»: Рудаков, Коньков, Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін, Буряк, Слободян (Мунтян, 47), Колотов (кап.) (С.Кузнєцов, 83), Бережний, Блохін, тренер Лобановський.

«ПАОК»: Фортула (СФРЮ), Гунаріс, Капоісодіс, Іосифідіс, Пеліос, Нето Мінерво Гуеріно (Бразилія), Керманідіс, Сарафіс, Даманакіс, Кудас (кап.), Анастасіадіс (Орфанос, 83) Тренер Станкович (СФРЮ).

«ХОРОШАЯ ИГРА НА ЧУЖОМ ПОЛЕ. В минувшую среду Центральное телевидение показало нам четыре тайма международного футбола, и три сорокапятиминутки оказались более чем приятными для всех советских болельщиков. Сначала мы смотрели матч из Салоник и с удовлетворением убедились в том, что класс игры нашего представителя в Кубке чемпионов намного выше класса чемпиона Греции.

Конечно, запас в четыре гола позволил киевлянам начать матч спокойно. Но вряд ли были причины для особых волнений и у хозяев поля, ведь они, бесспорно, понимали нереальность реванша с таким перевесом. Игра поэтому носила характер чисто спортивного спора без каких-либо привходящих турнирных обстоятельств. И в этом споре задача команды ПАОК сводилась, пожалуй, только к тому, чтобы выиграть с любым счётом и тем самым восстановить в глазах своих почитателей пошатнувшийся авторитет.

Греки и начали на скользком поле довольно уверенно: подолгу контролировали мяч, пытаясь найти лазейку и проникнуть в штрафную площадь «Динамо». Но пользовались они только мелким пасом, передавали мяч в ноги друг другу, слишком часто отбрасывали его назад, а как только пытались сыграть подлиннее, следовали ошибки.

Примерно полчаса киевляне соглашались на такую игру и отвечали неплохими контратаками, которые проводили в основном с помощью средних и длинных передач, тем самым словно бы показывая грекам, как надо правильно вести игру в сложившихся условиях. Вот почему, владея мячом меньше соперников, они при этом угрожали воротам хозяев поля гораздо больше.

Интересен был и тактический ход киевлян, суть которого свелась к тому, что на передней линии действовал только Слободян, а Блохин отошёл на связь с партнёрами из средней линии и вместе с полузащитниками периодически врывался в штрафную площадь греков из глубины. Как минимум, две контратаки киевского «Динамо» могли закончиться голом до того момента, пока хозяева поля не стали действовать побыстрее, и в конце тайма их наступление стало более настойчивым. Рудакову пришлось поработать, а в самом конце тайма наш вратарь вновь, как совсем недавно в Белграде, не дрогнул в самой трудной для вратарей ситуации - Рудаков уверенно парировал пенальти.

Думаю, что такая концовка тайма в какой-то степени задела самолюбие киевлян. После перерыва, после того как на поле появился Мунтян, а Блохин выдвинулся на передний край, после того как динамовцы стали атаковать по своим привычным канонам с постоянным участием в атаках защитников, стало ясно, что их победа - не по сумме двух матчей, а именно в этой игре - не за горами. И логичными стали оба гола. Сначала удар продвинувшегося по левому краю Матвиенко неудачно парировал греческий вратарь, и Колотов спокойно отправил мяч в сетку. Затем великолепный гол забил Блохин, который, на мой взгляд, провёл этот матч в лучшем своём стиле, думаю, что это был вообще его лучший матч в сезоне. А гол Блохина оказался настолько красивым, что вызвал бурную реакцию трибун.

Греки во втором тайме поменяли футболки, вышли на поле в полосатых, с продольными полосами. Играли же они по-прежнему только поперёк поля и только, так сказать, мелкотравчато. Но так часто играют команды не самого высокого класса, и надо уметь такую игру чётко и уверенно опровергать. Киевских динамовцев манера действий ПАОК ни в коей мере не смущала, и они показательным образом её отмели».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 7.11.1976.

«АПЛОДИСМЕНТЫ ПОД ЗАНАВЕС. Утром в день матча в холле уютного загородного отеля «Панорама», где гостеприимные руководители клуба ПАОК разместили динамовцев Киева, я с помощью переводчика знакомился с прогнозами к предстоящему матчу, помещёнными в местных газетах. Почти единодушно все специалисты и журналисты сходились во мнении, что шансов на успех у прошлогоднего чемпиона Греции почти нет, ибо слишком велик был перевес в забитых мячах у гостей после первого матча.

Я упоминаю слово «почти», потому что в некоторых комментариях нет-нет, да и проскальзывали слова о том, что ПАОКу нужен выигрыш, хотя бы с минимальным счётом, высказывалась и мысль, что успех на своём стадионе поднимет престиж клуба в глазах его почитателей. Что ж, резон в этих высказываниях был, тем более что греческой команде, и ныне с успехом выступающей в первенстве своей страны (после четырех туров она набрала, семь очков), победа над таким авторитетным клубом, как киевское «Динамо», безусловно, придала бы дополнительный заряд энергии.

Да, на успех, пусть и частный, местные любители футбола всё-таки надеялись, о чём свидетельствовал и заполненный 45-тысячный стадион.

Вы думаете, греки, возглавляемые лучшим снайпером чемпионата игроком сборной Кудасом, сразу же бросились вперёд в надежде побыстрей открыть счёт? Ничего подобного. Прошло пять, десять, пятнадцать минут, а Рудаков стоял в воротах практически без движения, пока Даманакис на 17-й минуте не нанёс удар издали.

В чём же дело? На первый взгляд, греки прилагали большие усилия, пытаясь - чаще всего по флангам - прорвать оборону нашей команды. Но полностью раскрыться и бросить все силы в атаку, как это сделал, к примеру, югославский «Партизан» в игре с киевлянами в Белграде, футболисты ПАОКа всё-таки не рискнули. Слишком велик авторитет ныне в Европе у киевлян, чтобы против

них можно было играть без оглядки на свои тылы. Поэтому ПАОК, предоставив Керманидису, Кудасу и Гуерино возможность непосредственно участвовать в атаках, при любой контратаке гостей, особенно, когда мяч получал Блохин, почти всей командой откатывался назад.
По сравнению с первым матчем у соперников в составах произошли изменения. ПАОК ввёл в игру защитника Капусузиса и левого крайнего Гуерино, у «Динамо» вместо дисквалифицированного Онищенко играл Слободян, травмированного же Веремеева заменил юный Бережной, который по ходу встречи с успехом выполнял и функции крайнего защитника.
Прошло около двадцати минут. Очень активны в нашей команде Блохин, Колотов, Трошкин, Буряк, Слободян. Дважды за этот промежуток времени Слободян мог добиться успеха в быстрых контратаках, организованных Колотовым, Трошкиным, Буряком и Блохиным, но самоотверженно сыграли в эти минуты защитники и вратарь ПАОКа югослав Фортула. Постепенно выясняется, что наша команда точнее в передачах. На мокром поле (до матча два дня подряд над Солониками моросил нудный осенний дождь) это преимущество даёт возможность динамовцам диктовать свои условия сопернику, регулировать темп игры.
Не удивительно поэтому, что первоначальные яркие вспышки активности у ПАОКа медленно, но верно затухали в середине поля, так и не успев перейти в пламень атаки на подступах к штрафной площади динамовцев. В конце концов, регулируя темп игры, киевляне сумели полностью подчинить своей воле хозяев поля. И даже пенальти, назначенный итальянским арбитром Гуссони в наши ворота на 42-й минуте, якобы за игру рукой Колотова (после игры, кстати, выяснилось, что мяч после удара Кудаса попал нашему капитану не в руку, а в колено), не поколебал нашей уверенности в том, что «Динамо» сильнее своих соперников.
Пенальти бил капитан ПАОКа Кудас. Его удар был достаточно сильным и точным. Мяч был послан в угол ворот, но туда же наперерез ему уже летел Рудаков. Поражённый мастерством нашего вратаря (Евгений рукой отбил мяч в поле) стадион замер, чтобы через мгновение разразиться аплодисментами.
Как показал второй тайм, аплодисменты эти были не последними. Великолепно, несмотря на то, что его жёстко опекали по два-три защитника ПАОКа, сыграл Блохин. Скоростные рейды Олега вызывали на трибунах гул одобрения, а мяч забитый сильнейшим ударом с полулёта после подачи углового Буряком, оказался просто восхитительным, достойным большого мастера.
Это был уже второй гол динамовцев, первый же мяч киевляне провели после того, как на 73-й минуте в атаку резко, а главное, неожиданно подключился защитник Матвиенко. Его удар застал Фортулу врасплох: вратарь поскользнулся, выпустил мяч из рук, и Колотов добил его в ворота.
Не хочу, чтобы у наших читателей сложилось мнение, будто игра в Салониках походила на лёгкую прогулку киевлян. Нет, хозяева играли с большим старанием, жёстко и упорно. И в первом, и во втором тайме они сумели создать несколько острейших моментов у наших ворот. Дважды опасно бил по воротам головой игрок сборной Греции Сарафис, могли отличиться Кудас и Анастасиадис, но, повторяю, в этом матче отлично сыграл Рудаков, и нам было радостно, что Евгений вновь (после некоторого спада летом) обрёл хорошую форму.
Киевское «Динамо» победой в Салониках доказало, что полоса неудач у команды позади. Мы увидели на поле ансамбль единомышленников, которому по плечу большие победы. Почувствовали это и зрители, проводившие динамовцев после окончания матча дружными аплодисментами.
Как водится, сразу же после матча тренеры команд высказались о прошедшей игре.
ТРЕНЕР ПАОКа Б. СТАНКОВИЧ: Киевское «Динамо» - команда международного класса, а Олег Блохин, на мой взгляд, сегодня один из самых выдающихся игроков мира. После четырех пропущенных мячей в Киеве, у нас практически не было шансов, хотя не скрою, мы надеялись на своем стадионе сыграть удачнее. Желаю успеха киевлянам в следующих играх европейского Кубка чемпионов.
СТАРШИЙ ТРЕНЕР КИЕВСКОГО «ДИНАМО» В. ЛОБАНОВСКИЙ: Хочу поблагодарить руководителей клуба ПАОК за исключительно гостеприимный прием, который был оказан нашей команде в Салониках. Что касается матча, то я более всего доволен вторым таймом, показавшим, что у нас еще есть дополнительные резервы для усиления игры».

Газета «Советский Спорт» Москва, 5.11.1976.

«*Після київського матчу тренер грецьких футболістів Б. Станковим говорив на прес- конференції, що в Салоніках ПАОК зіграє значно краще, у нього є підстави для того, щоб врятувати становище. Тренер явно видавав бажане за дійсне, що виразно показала повторна зустріч.*
Звичайно, вчора грецький клуб атакував, інколи навіть великими силами. Та більшість його атак мала хаотичний вигляд, не було в них якогось організаторського змісту. Зрозуміло, що ПАОК дуже хотів перемогти, але не знав, як це зробити... А в кількох сприятливих для відкриття рахунку моментах салоніхським спортсменам просто бракувало елементарних технічних навичок. Можна зробити знижку на поганий стан поля, по боках якого після дощу навіть залишились калюжі. Однак, коли у динамівців з'явилися шанси взяти ворота, вони це двічі й зробили.
Найдраматичніша ситуація в першому таймі виникла наприкінці його. Помилка київських захисників дозволила грецькому форварду вийти сам на сам з Рудаковим. Воротар кинувся назустріч, але не зумів далеко відбити м'яч, який знову потрапив до атакуючих. Хтось з динамівців зіграв рукою в

штрафному майданчику, і суддя призначив пенальті. Господарі довго радились, кому виконати вирок і доручили пробити 11-метровий своєму капітанові Кудасу. Та Рудаков як і кілька тижнів тому у Белграді, парирував удар. Блискуче грає київський голкіпер восени!

Динамівці побудували гру, як тепер прийнято говорити, від оборони, використовуючи щонайменшу нагоду для проведення контратаки. Вони також вміло регулювали темп зустрічі для того, щоб збити його, в окремих епізодах подовгу розігрували м'яч. А на вістрі атак у гостей діяв Блохін. Коли він з'являвся з м'ячем поблизу штрафного майданчика ПАОК, його миттєво оточували три захисники. «Вогонь» з дальніх дистанцій по воротах Фортули вів Коньков. Так що динамівці створили не менше голевих ситуацій, ніж суперники.

Остаточно високий клас київських футболістів дався взнаки в останню чверть гри. Матвієнко підключився до передньої лінії на лівому крилі і пробив по воротах. Фортула не втримав у руках м'яч, який Колотов тут же добив у сітку. І як не «охороняли» Блохіна грецькі гравці, він теж забив свій гол після кутового, поданого Буряком на дальній ріг штрафного майданчика.

Отже. київські динамівці блискуче пройшли два кола Кубка чемпіонів, вигравши всі чотири зустрічі з вражаючим для змагань такого рангу (слід сказати, що суперники у них були не з слабких) рахунком – 11-0. Осіння «сесія» складена на відмінно, тепер чекатимемо весняної, чвертьфінальної...».

Газета «Спортивна газета» Київ, 4.11.1976.

Ответные матчи 1/8 финала розыгрыша Кубка европейских чемпионов и Кубка кубков и 1/16 финала розыгрыша Кубка УЕФА с участием советских команд дали следующие результаты (цифры в скобках — итог первого матча) ПАОК (Салоники) — «Динамо» (Киев) — 0 : 2 (0 : 4), МТК (Будапешт) — «Динамо» (Тбилиси) — 1:0 (4:1), «Гонвед» (Будапешт) — «Шахтер» (Донецк) — 2 : 3 (0 : 3).

Чудес на свете не бывает. Греческая команда ПАОК составлена из игроков, в индивидуальном мастерстве намного уступающих динамовцам Киева, и при новой встрече соперников перемена полей ничего не могла изменить. Обычно в таких случаях мы нередко видим перемены в настроении и отношении к игре у футболистов, приехавших в гости. Динамовцы не снизошли до отнимающей силы боязни чужого поля. И все то, что произошло в Киеве, повторилось в Салониках. С той только разницей, что киевляне более компактно группировались на своей половине поля и, как правило, отряжали в атаку меньшее число игроков, нежели в «домашнем» поединке Так они отдали обязательную дань чужому полю. Но и в той манере, продиктованной разумной осторожностью, наша команда продемонстрировала разнообразие и четкость исполнения приемов командной игры, недоступные пока греческому чемпиону.

В рядах динамовцев опять хочется отметить Евгения Рудакова. Очередной пенальти, парированный вратарем в ответственном международном матче на стадионе соперника, говорит о том, что сегодня в советском футболе нет более хладнокровного голкипера. Такая завидная психологическая неуязвимость, сеющая у соперника неверие в свои силы, как никого другого, украшает именно вратарей. Нет сомнений в том, что Е. Рудаков во всех отношениях основательно готовится к матчам. В этом залог его спортивного долголетия и долголетия в спорте вообще.

Еще когда жребий выбрал в соперники «Шахтеру» знаменитый будапештский клуб «Гонвед», следовало предположить, что донецкая команда будет иметь преимущество над венграми за счет более четкой организации игры и более строгого соблюдения футболистами тактической дисциплины. Даже отрывочного знакомства с событиями последних десяти лет в венгерском футболе было достаточно, чтобы свести до минимума рискованность такого предположения.

Действительность, пожалуй, несколько превзошла ожидания. Игроки «Гонведа», непринужденно владеющие мячом, что соответствует устоявшимся традициям венгерского футбола, как-то слишком «формально» ведут оборонительные действия; в этом разделе игры у них не прослеживается никакой системы. В атаке венгерские футболисты много импровизируют, и хотя наступление ведется большим числом игроков, эффективность атак снижается отсутствием наигранных комбинаций, отрепетированных ходов.

Футбол на уровне встреч соискателей европейских кубков давно не приемлет такого разгула стихийных начал в тактике игры.

Футболисты «Шахтера» в некоторых играх нынешнего сезона, как бы желая поразить воображение зрителей, позволяли себе лишнее в индивидуальной игре и тут же теряли свои козыри. Ничего подобного не происходит с ними в поединках европейского турнира. Здесь «Шахтер» в который уже раз предстает таким, каким он запомнился на «серебряной» ступеньке пьедестала победителей прошлогоднего чемпионата СССР. И вновь, как в прошлом сезоне, замена признанного лидера атаки молодым Резником не изменила ни игрового почерка «Шахтера», ни эффективности его тактики. Более того, в Будапеште Резник сыграл истинно в стиле Старухина и даже забил гол в излюбленной манере последнего, переправив мяч в ворота ударом головы после длинной передачи с фланга.

Команда знает сильные стороны своей игры, применяемые ею тактические приемы досконально отработаны, этим приемам обучены и запасные игроки. Дело только за тем, чтобы никогда не изменять себе, своему стилю, особенно в матчах с соперниками, которые почему-то кажутся «слабыми» футболистам «Шахтера». Это самые опасные соперники, в чем игроки донецкой команды, видимо, уже успели убедиться после серии «необязательных» поражений в осеннем чемпионате.

Вопрос возникает сам собой: почему динамовцы Тбилиси, также играя с венгерской командой, не имеющей в игре принципиальных различий с «Гонведом», показали совершенно противоположный результат тому, какого добился «Шахтер»? Можно опустить нюансы специальной и психологической подготовки тбилисцев к матчам с МТК, о чем мы все равно ничего не знаем, и остановиться на очевидном: тбилисская команда стилем игры — особенно акцентом на индивидуальную игру во всех линиях — гораздо ближе к нынешнему венгерскому футболу, чем «Шахтер». Венгерские футболисты привыкли играть с такими командами, как тбилисская, и быстро разобрались в ее слабостях.

Тем более тбилисцы не являются загадкой в нашей высшей лиге. Но когда соперники динамовцев во внутреннем чемпионате попадают на тбилисский стадион, они, как правило, заранее «готовы» к поражению. Этого комплекса не оказалось у футболистов команды МТК. И будем объективны: эта венгерская команда в физическом отношении оказалась лучше подготовленной, нежели «Гонвед». И у нее более квалифицированный (или более уравновешенный?) основной вратарь.

Киевское «Динамо», вышедшее в 1/4 финала розыгрыша Кубка европейских чемпионов, встретится со следующим соперником лишь в марте будущего года. «Шахтеру» предстоит сыграть в нынешнем году еще два матча 1/8 финала — ведь в розыгрыше Кубка УЕФА вдвое больше участников.

В. МИРСКИЙ.

Газета «Комсомольськое знамя» Київ, 5.11.1976.

«Можливо, грецькі футболісти й сподівалися вчора якщо не на реванш, бо ліквідувати фору в чотири м'ячі – річ майже нездійсненна, то принаймі на престижну перемогу на своєму полі. Закономірне бажання, але здійснитися йому не судилося, і «винні» в цьому київські футболісти. Вони без особливих зусиль довели, що торішні чемпіони СРСР сильніші за цьогорічних чемпіонів Греції.

У вчорашньому повторному матчі 1/8 фіналу Кубка європейських чемпіонів на салонікському стадіоні клас і досвід узяли гору над суто кубковим завзяттям і не таким уже й другорядним фактором «рідних стін». Звичайно, технічній команді важко продемонструвати свою перевагу на м'якому і слизькому від дощу футбольному полі. Ковзали й падали на ньому гравці обох команд. Та важливо було, як стояли вони на ногах, як приборкували м'яч, контролювали його, розігрували, комбінації, завершували атаки. Можна сказати, що динамівці переграли суперників по всіх статтях. Вони краще пристосувалися до важкого грунту, частіше і гостріше атакували, хоча територіальна перевага частенько була, на боці господарів поля.
Перший тайм пройшов у досить-таки напруженій боротьбі за м'яч на всіх ділянках поля. От тільки до ударів по воротах справа майже не доходила. Найцікавішим був, ясна річ, епізод з пенальті, завжди хвилююча дуель нападаючого і воротаря. Відверто кажучи, ми вже готові були написати стандартну фразу: «Кудас чітко реалізував пенальті». Але ж динамівські ворота захищав Рудаков, а він, здається, поставив собі за мету дискредитувати знайому, існуючу з давніх-давен формулу: «Пенальті - стопроцентний гол». Отож найкращий бомбардир ПАОКа Кудас ударив, а Рудаков блискавично стрибнув на м'яч і... парирував його в поле, врятувавши команду (в який уже раз!) від «вірного гола».
Головні події відбуваються в другому таймі. Атаки гостей стають дедалі загрозливішими. З різних дистанцій ворота обстрілюють Буряк, Блохін, Коньков, тримаючи в напруженні воротаря грецької команди югослава Фуртулу. Тому вдається кілька разів відвести небезпеку. Та ось черговий рейд на лівому фланзі здійснює захисник Матвієнко, посилає м 'яч на воротарський майданчик, а Колотов, випередивши всіх, переадресовує його в сітку.
Загальний рахунок двох матчів стає 5-0, та динамівці наступ не припиняють. Пас Буряка, потужний удар з льоту Блохіна під гострим кутом, і м'яч – у воротах , 4-0 на своєму полі і 2-0 – на стадіоні суперників. Цього вже, мабуть цілком вистачає для підтвердження переваги і класу».

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1976.

1/4 фіналу: 2.03.1977. 20:00, Мюнхен, ст.«Олімпіаштадіон», 70000 глядачів, +3С, дощ. Судді: Антонью Жозе да Сілва ГАРРІДУ - Жозе Аугушту Ісмаель БАЛЬТАЗАР, Сезар да Луш Діаш КОРРЕЯ (всі - Португалія). **«Байерн» Мюнхен, ФРН – «Динамо» – 1-0 (1-0).** Гол: Кюнкель (43).
«Байерн»: Зепп Маєр, Бйорн Андерссон (Швеція), Петер Грубер, Георг Шварценбек, Франц Беккенбауер (кап.), Франц Рот (Йозеф Вайс, 80), Карл-Хайнц Румменігге, Конні Торстенссон (Швеція), Райнер Кюнкель, Ульріх Хенесс (Ерхан Енал (Туреччина), 80), Юпп Капельманн, тренер Деттмар Крамер.
«Динамо»: Рудаков, Коньков (кап.), Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін, Зуєв, Слободян (Мунтян, 80), Буряк, Бережний, Блохін, тренер Лобановський.

«*ГОЛ, ВОШЕДШИЙ В УСЛОВИЕ ЗАДАЧИ.*
ДО ИГРЫ.
После того как динамовцы Киева вышли в четвертьфинал Кубка европейских чемпионов, обыграв в двух матчах греческий клуб ПАОК, прошло довольно много времени. Но если это время (зимние месяцы) соперники киевлян тренировались и играли в нормальных условиях своего внутреннего чемпионата («Бавария» перед матчем в среду имел в своем активе 27 игр в первенстве ФРГ), то динамовцам удалось сыграть лишь восемь товарищеских матчей у нас на юге. Да и то из-за травм Колотова, Онищенко, Блохина, Трошкина, Веремеева и Слободяна не в лучшем составе. Причём надо обязательно отметить, что все наши команды, спарринг- партнеры киевлян, сами только начинали готовиться к сезону, и, естественно, не могли всерьёз проэкзаменовать четвертьфиналистов Кубка чемпионов.
Когда в понедельник со спортивным комментатором Центрального телевидения Владимира Маслаченко прилетели мы в Мюнхен, то прежде всего поинтересовались у местных журналистов, в каком составе будет играть «Бавария». Оказалось, что никто нам на этот вопрос ответить не может, так как тренер «Баварии» Крамер ничего определенного из-за травм ряда своих игроков не сказал корреспондентам.
Была ли это своего рода предыгровая уловка в расчете пощекотать нервы соперникам, или что-то иное - сказать трудно. Заранее сообщалось, что не будут играть оперированный Герд Мюллер и легко травмированные Шварценбек и Хёнесс. И все же, когда мы вместе с В. Лобановским пришли на тренировку «Баварии» во вторник и увидели в движении всех игроков, стало ясно, что мюнхенцы не забыли двух поражений в 1975 году и намерены дать серьезный бой динамовцам. Были на поле и Шварценбек. и Хенесс и вместе с молодыми игроками за полтора часа интенсивной тренировки сумели выполнить большой объем работы.
Любопытны были высказывания местной прессы накануне матча. Многие обозреватели осторожно говорили о возможном исходе первого матча, подчеркивая то. что «Бавария» не имеет перед динамовцами психологического преимущества, как это было, к примеру, у мюнхенцев в прошлом году в игре с «Сент-Этьенном» (французский клуб никогда не выигрывал ранее у «Баварии»).
Высказался в прессе и тренер Крамер. Суть его выступления сводилась к тому, что «Баварии» надо забить два гола в ворота динамовцев, хотя он и игроки знают истинную силу «Динамо», одного из лучших европейских клубов. Пока бушевали газетные страсти, киевляне, прилетев в Мюн-

хен, решали свои проблемы. Прежде всего необходимо было подготовить к игре Олега Блохина (после травмы, полученной 23 января, Олег тренировался по индивидуальному плану и в играх участия не принимал). Владимира Трошкина и Владимира Мунтяна, над которыми буквально колдовали врач команды и массажист до самого выхода на поле. Требовали психологической настройки молодые футболисты Юрковский, Бессонов, Слободян, Зуев, Бережной, Кочубинский. В общем, руководителю делегации Б. Бауле и тренерам В. Лобановскому и М. Коману забот хватало.
Закончить описание предыгровой обстановки хотелось бы словами редактора журнала «Киккер» Карла-Хайнца Хаймана перед матчем: «Бавария» - клуб с устоявшейся международной репутацией, и, несмотря на некоторый спад в ее игре, вашим футболистам ни в коем случае нельзя ни на мгновение расслабляться».
ИГРА.
Слова редактора «Киккера» подтвердились на 43-й минуте, когда ошиблись защитники, позволившие беспрепятственно пробить по воротам молодому Кюнкелю. А до этого «Бавария» имела неоспоримое территориальное преимущество. Мюнхенцы подали пять угловых ударов (наши один). Больше хозяева поля били и по воротам. Казалось, пресс их многоходовых атак в конце концов подомнет под себя оборону гостей. Но время шло, а киевляне не только спокойно, с достоинством оборонялись, но и, держа впереди Блохина и Слободяна, несколько раз остро контратаковали.
Сейчас трудно говорить о том, как бы изменилась обстановка на поле, забей Блохин мяч на 32-й минуте, когда он вышел один на один с Майером. Но то, что после этого прорыва пыл «Баварии» стал угасать, очевидно. Беккенбауэр сделал строгое внушение всей линии обороны и особенно Шварценбеку, который после этого фактически перестал подключаться в атаки. А защитник Грубер после прорыва Блохина буквально прилип к Олегу на все последующие минуты матча и, не брезгуя толчками в спину, захватами руками, старался не дать получить ему мяч.
Жаль, конечно, что был пропущен обидный гол в конце тайма. Тем более, что в дальнейшем Рудаков играл блестяще. Но что поделаешь - на перерыв динамовцы ушли, проигрывая. Киевляне не столько подстраивались к сопернику, сколько стремились навязать ему свою контригру. Поэтому-то баварцы не провели по существу ни одной фланговой атаки, поэтому-то поблекла игра Хенесса и Каппельмана.
Действительно, динамовцы настолько уверены были в отборе мяча и в распасовке, что Беккенбауэр после игры сказал журналистам: «Киев был сильнее нас в техническом отношении и выглядел мощнее, чем в 1975 году, когда мы проиграли ему здесь в Мюнхене».
Игра продолжалась. И к 60-й минуте вдруг все почувствовали, как «Бавария» стала сдавать. Сникли Румменигге, Хенесс, Каппельман, Кюнкель, Торсстенссон. Одиночные вылазки Беккенбауэра расшевелить партнеров уже не могли. Наши воспользовались этим, пошли смелее вперед даже крайние защитники. Рейд Бережного, когда он обвёл подряд нескольких защитников «Баварии» и нанёс прицельный удар по воротам Майера, вызвал аплодисменты зрителей. Затем несколько раз продемонстрировал оригинальную обводку Слободян, а Трошкин, Буряк и вышедший на замену Мунтян чувствовали себя в середине поля полновластными хозяевами.
Интересно было наблюдать в эти минуты за переполненными трибунами великолепного Олимпиаштадиона. Видя тщетность усилий «Баварии», зрители постепенно затихли, замолкли трубы и трещотки, барабаны, опустились знамена и транспаранты. Всё чаще и чаще начали раздаваться аплодисменты в адрес динамовцев и негодующие крики и свист в адрес «Баварии».
Да, в таких играх, как нигде, прежде всего торжествуют разум, умелое тактическое построение. И приятно, что, несмотря на проигрыш с минимальным счётом, киевляне выглядели командой, которая даже не в лучшей своей форме и в далеко не лучшем составе сумела противостоять одному из сильнейших клубов мира.
ПОСЛЕ ИГРЫ.
В молчании покидали трибуны своего стадиона баварцы, видимо, особо не надеясь на благоприятный исход второй игры 16 марта в Киеве.
Удрученным выглядел на пресс-конференции тренер «Баварии» Крамер: «Динамо» - сильная команда, она это еще раз доказала в Мюнхене. И все же мы, имея в активе один гол, поедем в Киев с надеждой». А Беккенбауэр добавил к словам тренера: «С русскими всегда играть тяжело. Они входят в число лучших футбольных держав. В Киеве нас ожидает серьезная борьба. Мы будем стремиться сыграть там так же тактически гибко, как динамовцы сыграли в Мюнхене».
Лобановский на пресс-конференции был спокоен: «Мы оцениваем встречу с двух сторон. С точки зрения результата - мы не довольны, так как пропустили обидный, нелепый мяч. С точки зрения ведения игры и нынешнего состояния наших футболистов - ни к кому особых претензий нет. Команда выполнила намеченный план, и хозяевам поля практически не удалось найти путей к воротам «Динамо». Что касается игры в Киеве, то она будет для нас такой же сложной, как и для «Баварии» была игра с нами в Мюнхене. Нам придётся искать дополнительные средства для усиления атаки, а мюнхенцы наверняка раскрываться не собираются. Мы надеемся, что подлечится и войдёт в строй Онищенко, прибавят в физической готовности Блохин и Мунтян».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 6.03.1977.

«Динамо» чи «Баварія»? Відповіді на це запитання доведеться почекати лише два тижні. Ну, а відкритим воно лишилося тому, що в учорашньому, першому чвертьфінальному матчі на Кубок європейських чемпіонів, який відбувся на Олімпійському стадіоні в Мюнхені, ні масований штурм, ні підтримка 75 тисяч палких прихильників-земляків не принесли господарям поля рішучої переваги. Погодьтеся: перемога з мінімальним рахунком 1:0 ще не гарантує баварцям путівку до півфіналу.

Усі ми з приємністю згадуємо, як динамівці виграли Суперкубок, двічі взявши гору над мюнхенськими футболістами. Але ж то було восени 1975 року, коли наша команда досягла найвищої боєздатності і виступала в найкращому складі. Нині, на жаль, вона вирушила до Мюнхена, не виконавши план підготовки до кубкового поєдинку. Були об'єктивні причини. Головна з них — травми провідних гравців. Через це динамівці не зіграли жодного тренувального матчу бойовим складом. Та й матчів цих було обмаль, і грати довелося на поганих полях і не з тими суперниками, які потрібні були для справжньої перевірки готовності. Словом, ігрова практика динамівців не відповідала значенню, важливості, складності чвертьфіналу Кубка чемпіонів.

Мюнхенці були щодо цього у виграші. Чемпіонат ФРН зараз у розпалі, всі гравці «Баварії», крім форварда Мюллера, в строю, досягли високих фізичних та ігрових кондицій. Ну, а деякі невдачі в матчах чемпіонату і Кубка країни вони прагнуть компенсувати потужною грою на міжнародній арені, щоб відновити свою репутацію одного з найсильніших клубів світу, а також поліпшити фінансові справи. Додамо, що в разі поразки від «Динамо» футболістам «Баварії», згідно з контрактом, загрожувало зниження зарплати на 50 процентів. Мимоволі заграєш!..

Бурхливий штурм, до якого відразу ж вдалися господарі поля, не був сюрпризом ні для динамівців, ні для глядачів. Точними передачами на короткі й середні дистанції баварці забезпечували рух уперед. Протягом сезону гравці, як кажуть, притерлися один до одного і завдяки синхронній взаємодії контролювали м'яч, володіли ним більше часу, ніж кияни. Це й приносило баварцям територіальну перевагу, а динамівців змусило діяти в обороні з граничним напруженням сил.

Відзначимо найголовніше: наші футболісти грали в захисті без метушні, впевнено, самовіддано, своєчасно підстраховуючи один одного. Завдяки цьому вони гасили полум'я атак мюнхенців і по суті не дали їм жодного реального шансу вільно, із зручної позиції пробити по воротах Рудакова. В усякому разі, жоден гравець «Баварії» не виходив один на один з воротарем, як зробив це Блохін на 22-й хвилині зустрічі. На жаль, він не влучив у ціль, але ж не забудьмо, що форвард з 23 січня не виступав у тренувальних матчах і вчора вперше після тривалої перерви вийшов на гру.

Пробити бреші в динамівській обороні мюнхенцям так і не вдалося, хоча атакували вони потужно й азартно, атакували всією командою, яку вів у наступ король Франц, як називають тут Беккенбауера. Втім, він не лише розпасовував м'яч, кидаючи в прорив партнерів, а й сам завершував атаки. Болільники ще довго згадуватимуть його несподіваний гарматний постріл у верхній кут воріт і красивий стрибок Рудакова, якому вдалося відвести стопроцентну загрозу воротам.

Удар цей Беккенбауер зробив з далекої відстані, бо на близькі динамівці суперників не підпускали. Ну, а пропущений гол — то, як кажуть, з іншої опери. Після подачі баварцями кутового Рудаков високо стрибнув, але зіткнувся з двома гравцями в повітрі і не зміг далеко відбити слизький м'яч. Цим «подарунком» і скористався Кюнкель, який тут же послав м'яч у порожні ворота. Прикрий гол, чи не правда?.. Сталося це на 43-й хвилині гри.

У другому таймі кияни контратакували частіше й рішучіше. Вони могли б спростувати азартну стратегію мюнхенців, які надто захоплювалися наступом. Однак для відновлення рівноваги Блохіну бракувало вчора швидкості, Слободяну — сміливості, Буряку, Бережному, Конькову — точності завершальних ударів. Гадаємо, два тижні — достатній строк для подолання цих вад.

Отже, догравання двосерійної партії відбудеться 16 березня в Києві чи Сімферополі. Відкладено її не в безнадійному для динамівців стані. Будемо сподіватися, що наші футболісти зуміють відіграти пропущений м'яч і забити ще один — переможний.

К. МИХАЙЛЕНКО.

Команди виступали вчора в таких складах:

«Баварія» — Майер, Андерссон, Грубер, Шварценбек, Беккенбауер, Рот (Вайс, 83), Румменігге, Торстенссон (Енал, 83), Кюнкель, Хьонесс, Капельманн;

«Динамо» — Рудаков, Коньков, Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін, Зуєв, Слободян (Мунтян, 83), Буряк, Бережний, Блохін.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1977.

«И ТЕ, И ДРУГИЕ ПИТАЮТ НАДЕЖДУ.

… До сих пор у каждого из нас сохранились в памяти две победные встречи динамовцев против мюнхенцев в 1975 году в борьбе за Суперкубок. Но это было почти два года назад. Ныне гостям требовалось подтвердить свою репутацию. А ведь обстановка перед матчем складывалась не в пользу киевлян. Если «Бавария» сумела в отчетной встрече ввести в строй всех своих ранее травмированных игроков (за исключением Г. Мюллера), то динамовцы, лишившись Колотова, Веремеева, Онищенко, то есть нескольких своих ключевых игроков, почти до начала матча не были уверены и в том, что на поле олимпийского стадиона в Мюнхене сумеют выйти Блохин, Мунтян, Слободян и Трошкин. В связи с этим возникал вполне резонный вопрос: что же могут противопоставить динамовцы (сыгравшие всего 8 товарищеских матчей на юге) «Баварии», проведшей в чемпионате ФРГ 27 игр?

Однозначного ответа, как показали события на поле, быть не могло. Прежде всего киевляне (за исключением досадного пропущенного мяча на 43-й минуте) надёжно сыграли в обороне. В атаке же - и это оказался самый реальный тактический вариант - гости рассчитывали на быстрые, резкие контрвыпады Блохина, Слободяна, Конькова и Трошкина. Забегая вперёд, скажу, что избранная тактика ведения игры динамовцев в Мюнхене полностью себя оправдала. И, несмотря на недостаточную игровую подготовку на данный период года, киевляне не только не уступали своим именитым соперникам в общей физической подготовке, но и были сильнее (что особенно удивительно!) в скоростной выносливости. Это, кстати, дало повод сказать после окончания матча капитану «Баварии» Беккенбауэру о том, что киевское «Динамо» в тактическом и техническом плане сыграло в Мюнхене сильнее, чем в 1975 году в первой встрече Суперкубка. Кстати, Беккенбауэру перед матчем был вручён приз «Золотой мяч», как лучшему игроку Европы 1976 года, и капитан «Баварии» старался изо всех сил. Все голевые моменты, возникавшие у ворот Рудакова до перерыва, были, как правило, связаны с быстрыми подключениями в атаку Беккенбауэра.

Пять угловых ударов подали в первом тайме футболисты «Баварии», и лишь один-единственный раз ошибся на последних минутах первой половины игры Рудаков (кстати, Евгений в дальнейшем провёл всю игру безупречно). И молодому центрфорварду Кюнкелю удалось открыть счёт. 1:0.

В первом тайме мне запомнилась 21-я минута игры. Олегу Блохину удалось оказаться в своей излюбленной позиции. Сначала он всё исполнил без запинки. Мгновенно обыграл Грубера (своего постоянного опекуна в течение всех 90 минут встречи) и Шварценбека, вышел один на один с Майером... И поспешил с ударом. Впрочем, я не осуждаю Олега. На принятие решения, идя на скорости, на мокром поле, он имел лишь доли секунды.

Вторая половина, а вернее, минут 12-15, ещё по инерции проходили при территориальном преимуществе «Баварии». Но вот очередной выход вперёд Беккенбауэра не был поддержан партнёрами, и я почувствовал, как вдруг «сели» баварцы, потерявшие всякую уверенность обыграть киевлян с разницей в два и более мячей (такую задачу им поставил перед началом игры тренер Крамер). Почему мне это бросилось в глаза? Слишком уж всё медленно начали делать хозяева поля. И сразу обнаружились бреши в их обороне.

Отличный рейд, обыграв подряд трёх (!) защитников, совершил Бережной. Его удар с трудом парировал Майер. Затем несколько раз на скорости удачно врывались в штрафную Слободян и Буряк. Несмотря на травму, вновь, как и в первом тайме, не щадил себя Блохин. В общем надо отметить, что киевляне своими умелыми тактическими действиями не только связали по «рукам и ногам» соперников, но и в конце матча (несмотря на счёт 0:1) получили свою долю заслуженных аплодисментов, которые выпадают на мюнхенском Олимпийском стадионе в адрес гостей не часто».

Газета «Советский Спорт» Москва, 4.03.1977.

«Немає рації розповідати нашим читачам про те, які труднощі були у київських динамівців перед учорашнім матчем. На жаль, вони не змогли повністю виконати намічену програму підготовки. Причини були різні, але, мабуть, найголовніша - травми ключових гравців.

Як і слід було чекати, «Баварія» повела матч в швидкому темпі, прагнучиь відразу заволодіти ініціативою. В певній мірі володарям Кубка чемпіонів це вдалося. Однак їхня перевага була скоріше територіальним, але ніяк не ігровий. Динамівці, чекаючи такого перебігу подій, дозволяли суперникам вільно розігрувати м'яч в середині поля, а ось вже на підступах до штрафного майданчика добре дбали про щільну оборону, не даючи нападаючим «Баварії» з'являтися на зручній для взяття воріт позиції.

За таких обставин мюнхенці стали довіряти завершення комбінацій півзахисникам, зокрема Роту. Він тричі бив по воротах Рудакова, але м'яч проходив мимо цілі. Більш реальну загрозу створили кияни, коли Блохін вийшов сам на сам з Майєром. Але форвард, який за останні сорок днів не зіграв жодного матчу, не влучив у ворота. А незабаром міг відзначитися Беккенбауер, який несподівано завдав удар по воротах. У цьому епізоді на висоті виявився Рудаков, що у карколомному стрибку відбив м'яч на кутовий.

Гол, який забила «Баварія», був аналогічним. Рудаков, відводячи небезпеку, зштовхнувся з власним захисником і нападаючим суперників. М'яч відскочив до Кюнкель, якому нічого не залишалося, як відкрити рахунок.

Дещо інакше події розгорталися у другому таймі. Динамівці активізували атаку, і майже відразу

після поновлення гри хорошу нагоду зрівняти результат отримав Бережний. Майер в падінні відбив ногами м'яч, спрямований в дальній кут воріт. Втім, атакам киян бракувало гостроти, бо вони йшли вперед незначними силами. І це було закономірно, команда не могла дозволити собі повністю віддатися атакуючим діям. Не треба забувати, що Блохін виступав після травми, що тільки буквально напередодні зустрічі одужав Слободян.
«Баварії», в свою чергу, розвинути успіх не вдалося. І в цьому безперечна заслуга належить і захисту динамівців, який грав мобільно, і воротареві Рудакову, який взяв два важких м'яча після ударів Хенесса і один - від Вайса.
Мінімальна поразка «Динамо» дає надії сподіватися, що 16 березня в Києві (а якщо не дозволить погода, то в Сімферополі) наші футболісти зможуть взяти реванш».

Газета «Спортивна газета» Київ, 3.03.1977.

16.03.1977. 19.00, Київ, ст.«Центральный» 102000 глядачів, +3С, дощ. Судді: Еріх Лінемайр - Хайнц Фанлер, Зигфрід Горіупп (всі - Австрія). **«Динамо» – «Байерн» – 2-0 (0-0).** Голи: Буряк (81, пен.), Слободян (86). Не реалізований пенальті Кудас (35, воротар). **П**опереджений Грубер (39, груба гра проти Блохіна).
«Динамо»: Рудаков, Коньков (кап.), Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін, Мунтян (Слободян, 61), Онищенко, Буряк, Бережний, Блохін, тренер Лобановський.
«Байерн»: Маєр, Андерссон (Швеція), Грубер, Шварценбек, Беккенбауер (кап.), Рот, Румменігге, Торстенссон (Швеція) (Едуард Кіршнер, 89), Кюнкель (Енал (Туреччина), 77), Хенесс, Капельманн, тренер Крамер.

Перед початком матчу Блохіну був вручений представником французької газети «Екіп» Жаном Корню «Золотий мяч» як кращому футболісту Європи 1975 року.

«*ПРОРЫВ В ПОЛУФИНАЛ.*
Многое в истории нашего клубного футбола с пометкой «впервые» принадлежит динамовцам Киева. И вот ещё одно «впервые»: выход в полуфинал Кубка европейских чемпионов. В списках финальных квартетов этого турнира советские клубы прежде никогда не значились. Золотая дорога везения, или опыта, мастерства и умения «Баварии», как охарактеризовал три победы этой команды французский обозреватель Ж. Корню, наконец оборвана. Гость вручил здесь в Киеве «Золотой мяч» лучшего футболиста Европы 1975 года Олегу Блохину. Другую команду возглавлял лучший футболист Европы 1976 года Ф. Беккенбауэр. Но его команда не торжествовала, как три года подряд в этом Кубке. Искать объяснение случившемуся в тех событиях и фактах, что предшествовали матчу, в данном случае не совсем к месту. Те, кто видел матч в Киеве, видели, что всё решалось на поле. Но и у этого матча была своя предыстория.
ДО ИГРЫ.
«Бавария» прилетела в Киев во вторник днём и вечером вышла на поле для тренировки. Сопровождали команду 16 обозревателей, 5 фоторепортеров, 4 телекомментатора и около 400 туристов. Тут же, в аэропорту, на короткой пресс-конференции тренер гостей Д. Крамер объяснил последние неудачи клуба в чемпионате страны (5 очков в 7 турах) обилием травм и по этой же причине назвать даже приблизительный состав на матч не пожелал. Но не забыл заметить, что в кубковых турнирах у «Баварии» свой особый опыт, и к ним она подходит иначе.
Но если Крамер не спешил называть игроков, то для прибывших в Киев обозревателей западногерманских газет состав «Баварии» секрета не представлял. Они назвали мне 11 стартовых игроков безошибочно. Причём кандидатура турка Ёнала была ими отвергнута с убедительными пояснениями: этот игрок молодой, быстрый, может быть, способный, но он форвард, а «Баварии» в Киеве будет не до атак.
В нашей команде травмированы Колотов и Веремеев. Первый недавно перенёс операцию, а второ-

го мы уже видели в тренировочной группе резервистов. Он приступил к занятиям, но с возвращением в боевой состав ещё придётся обождать. Старший тренер динамовцев Валерий Лобановский сказал мне, что больше всего тревог у него связано с участием в матче Онищенко, слишком мизерна его игровая практика. «Фактически только в этом и существовали сомнения», - подытожил он.
Так что традиционной предматчевой «игры» с составами, при всей внешней загадочности этой проблемы, на деле не было. Наличие игроков, их боеспособность, их расстановка для ответного четвертьфинала в принципе были ясны обеим сторонам. Добавлю от себя, что по сравнению с матчем в Мюнхене у нас появился только один новый игрок (Онищенко), а у «Баварии» - никого.
Однако небольшие детали, характеризующие предматчевую обстановку, упомянуть следует. Исключительным оказался интерес к матчу. На вечернюю тренировку гостей собралось около 20 тысяч зрителей, Очень много пришлось затратить сил на подготовку поля. И тот необычный, дополнительный орнамент из сотен белых точек, который видели все на экране телевизора, об этом свидетельствовал. Тысячи отверстий пришлось пробурить на поле, чтобы убрать излишнюю влагу. Потом их присыпали песком. Билетов на матч, естественно, не было. Утренний мелкий снег вовремя прекратился, и погода не подвела.
Краткость церемонии вручения Олегу Блохину «Золотого мяча» лишь подчеркнула, что сегодня в Киеве это событие хотя и приятное, но не главное.
ИГРА.
Непривычно рано начали гости разминку перед встречей. За 40 минут они появились на поле, а не за четверть часа. Тренер Крамер потом объяснял этот факт желанием как следует разогреть игроков, расшевелить их перед ожидаемым стартовым нажимом хозяев. Пожалуй, этого он добился.
Трёхкратный обладатель Кубка чемпионов, проведя первую атаку, затем в полном составе, согласованно и чётко отхлынул назад. Гости занялись тем, ради чего и приехали в Киев: защитой, сбережением единственного, забитого две недели назад в Мюнхене гола. Грубер приклеился к Блохину, Беккенбауэр предельно ограничил себя самым важным - игрой в подстраховке, Шварценбек оказался своеобразным передним центральным защитником и по совместительству опекуном Буряка. Торстенссон переквалифицировался в крайнего защитника. Рот, Румменигге в средней линии получили поддержку от Каппельмана и Хенесса. Словом, тройной заслон, тотальная оборона, которую и в исполнении европейской средней команды взломать непросто, не говоря уже о «Баварии». Этот клуб такую игру знает до тонкостей и проявляет в аналогичных ситуациях умение организовать страховку не только в глубину, но и по фронту.
Поначалу широкие маневры динамовцев с выходами на фланги гости блокировали групповыми заслонами из двух-трех человек. Лучшим опровержением подобной тактики служит, как известно, «быстрый» гол. Но он так и не приходил. А мог бы быть уже на второй минуте, когда Блохин обогнал передачу Мунтяна. И на седьмой минуте, когда Буряк перехитрил Беккенбауэра, хитро проскочил штрафную площадку да и пробил неплохо. Помешал Майер. И уж совсем верный гол, спустя девять минут, не забил Блохин. Он решил перебросить мяч через Майера, а тот сумел до мяча дотянуться.
Что же происходило? Везение для одних и невезение для других? Нет, не только. На поле не было посторонних. Борьба за мяч шла в каждой точке. Пожалуй, стоит удивиться тому, что динамовцы часто и опасно добирались до Майера. Обилие голевых ситуаций не возникало само по себе. Меняя направление атак, постоянно обостряя и ускоряя движение, Блохин, Онищенко, Бережной, Буряк, Трошкин расшатывали прочно сколоченный защитный редут гостей.
Поначалу мало был приметен Коньков. Я потом спросил у В. Лобановского не входило ли в план команды до поры до времени держать его в засаде? Нет, оказалось, причины иные. На чужой половине поля поначалу было слишком густо. Надо было расшатать оборону, запутать, сбить соперника с темпа, измотать его. И надо было выполнять тем, кого так плотно держали баварцы. Но, постепенно появились коридоры. Вот тогда и стал вклиниваться в них быстро и энергично Анатолий Коньков. Вспомним, что именно его рывок, прерванный грубостью и привел в конце концов ко второму поворотному пенальти.
Отметим другое. Постоянный и внушительный игровой перевес объяснялся и тем, как вели динамовцы борьбу за возвращение мяча. Любой из игроков «Баварии», даже овладев мячом, оказывался в цейтноте. У него не было ни времени на раздумье, ни пространства для маневра. Его атаковал ближайший динамовец, а остальные перекрывали возможные пути направления передачи мяча. Так был реализован еще один пункт плана на игру - свести к минимуму время владения мячом игроков «Баварии».
Время шло, результата не было. Буряк снова пробил чуть левее, Мунтян послал мяч над перекладиной, удары Трошкина и Бережного парировал Майер. И сольный слалом Блохина не привёл к голу. А за пять минут до перерыва его сбили, но и пенальти не был реализован.
Блохин объяснил позднее в раздевалке, что намеревался бить в правый от вратаря угол, не хотел бить в левый, но передумал, и удар у него не получился. И еще он сказал, что, наверное, игроку, которого сбили, не стоит бить пенальти в матчах такого накала. Тем не менее обидный эпизод свое влияние оказал. Гости встряхнулись, сумели переместить игру на несколько минут на половину поля киевлян, и в эти мгновения Торстенссон попал в штангу.

В перерыве в ложе прессы стали припоминать аналогичные по сюжету матчи, когда одна команда создает массу голевых ситуаций и не забивает, а другая реализует одну единственную. «Баварии» этот «закон» был известен досконально. Она и попыталась было им воспользоваться. Однако ничего реального в атаке «Бавария» предложить на этот раз не могла. Беккенбауэр после матча посетовал на отсутствие Мюллера, специалиста в таких эпизодах, и признал, что только, пожалуй, он мог бы выручить команду, ибо все остальные были измотаны до предела. У гостей были всего две ситуации во втором тайме: удар Кюнкеля на 60-й минуте и позднее выход свободно к воротам Румменигге. И здесь Рудаков сделал то, что требовалось. Удар полузащитника гостей он парировал. Этим двум попыткам противостояло полтора десятка острейших голевых ситуаций у ворот Майера. Но гола все не было.
И тут совершил свой рейд Коньков. На финише рывка, как он сам выразился, «я попал под перекрестный огонь Андерссона и Каппельмана».
Буряк бьёт пенальти в левую от Майера сторону. Ещё один рывок Конькова, и снова фол. Затем сбивают Блохина. Штрафной бьёт Буряк, и в итоге - победный гол Слободяна.
Вот уже два года я знаком с этим, несомненно способным форвардом. Знаю его по хорошим играм в составе молодёжной сборной. И сегодня приятно за Петра Слободяна. В биографии любого игрока голы подобной значимости остаются знаменательными и запоминаются навсегда. Потом в раздевалке я поинтересовался, помнит ли Слободян все детали этого гола. «Когда Буряк готовился к подаче, я почувствовал, что меня кто-то придерживает за руку. Вырвался, понял, что надо сманеврировать. Андерссон рванулся за мной назад, но это был ложный шаг. А потом я рванулся на мяч. Вижу, Майер чуть раньше двинулся вперед и руки поднимает. Важно было сыграть на опережение и не бить, а подрезать мяч. Лучше потоньше, чуть коснуться. Получилось».
ПОСЛЕ ИГРЫ.
- Думаю, что по накалу и остроте этот матч не уступал некоторым финальным в розыгрыше Кубка чемпионов. С нашей стороны на карту было поставлено всё. Но победили не мы, а команда, предъявившая более веские аргументы. Для профессионального клуба, такого, как «Бавария», экономическая, финансовая сторона важны, как и спортивная. Здесь в Киеве мы понесли потери не только спортивного плана...Тренер теперь уже бывшего, «только трехкратного» владельца Кубка чемпионов поблагодарил хозяев за гостеприимство признал судейство объективным и пожелал динамовцам успеха на следующих этапах.
Валерий Лобановский считает, что футбол в этом матче был продемонстрирован боевой, интересный, того разряда, когда обе стороны отдают себя борьбе полностью, до конца. «Конечно, - добавил он, - результат мог оказаться разным, но этот более закономерен, чем любой иной». Он согласился с Крамером, что претензий к арбитрам быть не может.
В прошлом динамовцев Киева, случалось, упрекали за порой излишне рациональный, деловой стиль игры. Здесь был матч, проведённый всеми их игроками без исключения эмоционально, самоотверженно, красиво, в борьбе с тем невезением, что, казалось, опутывало команду всё плотнее и безнадёжнее и которое их страсть и жажда прорыва в полуфинал помогли всё же разорвать».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, № 12, 20.03.1977.

«*ДВА НОЛЬ В НАШУ ПОЛЬЗУ! Прибыв из аэропорта в гостиницу, отдохнув и подкрепившись, игроки «Баварии» отправились на часовую тренировку. Собственно, это, не было тренировкой в обычном смысле этого слова - скорее разминкой. Но бросалось в глаза обилие ударов по воротам, в которых усердно трудились оба вратаря.*
- У меня такое впечатление, что все они левши, - сказал Владимир Веремеев, внимательно наблюдавший с трибуны за действиями гостей.
Замечание маститого полузащитника «Динамо» (он уже тренируется, но, увы, выступать пока не может) было, конечно, шутливой гиперболой - гости упражнялись в ударах с обеих ног и били, как правило, довольно метко.
Конечно, цели обеих команд были предельно ясны: «Баварии» - удержать достигнутое в Мюнхене преимущество, для чего ему достаточно было ничьей, «Динамо» - не только выравнять положение, но и выйти вперёд. То есть достигнуть перевеса не меньше чем в два мяча. Ясно, что задача динамовцев была не в пример труднее.
Утром в день игры пошёл дождь - небольшой, но всё же... Это было крайне некстати. Неужели усилия работников центрального стадиона пойдут насмарку? К счастью, дождик продолжался недолго и на качестве газона не сказался. Но не пора ли и в Киеве завести специальную плёнку (как это сделано в Лужниках и на стадионе «Динамо» в Москве), предохраняющую поле от капризов погоды?
Но вернёмся к матчу. Не станем описывать весь ход игры. Ограничимся стенограммой лишь первой 20-минутки.
4-я минута. Буряк слева подаёт свободный, но чуть сильнее, чем следует, «закручивает» мяч, и набегающие Блохин и Онищенко до него не дотягиваются.
6-я минута. Блохин великолепно проходит по левому флангу, затем точно отдаёт мяч в центр и чуть назад Буряку (все ждали, что он отпасует в штрафную другим своим партнёрам), Буряк бьёт, но Майер берёт очень трудный мяч.

8-я минута. Мунтян отлично подаёт угловой. Фоменко в великолепном прыжке бьёт, и снова Майер выручает свою команду.
13-я минута. Первая серьёзная контратака гостей: Румменигe играет с Хёнессом, последний отбрасывает назад мяч под удар Роту, но тот бьёт далеко в сторону от ворот.
17-я минута. После комбинации Мунтяна с Буряком мяч попадает к Блохину, он врывается в штрафную площадку, Майер выбегает вперёд, наш форвард пытается перебросить мяч через него, но Майер есть Майер, он ухитряется достать этот немыслимый мяч.
20-я минута. Буряк в ходе очередной атаки упускает реальнейшую возможность забить гол - его удар неточен, и мяч проходит рядом со штангой.
Вот так развивались события в первой 20-минутке матча. Счёт атак - 5: 1 в пользу «Динамо». Причём мы назвали наиболее яркие из них. Таким же примерно было и соотношение угловых в первом тайме - 4:1. Короче говоря, «Бавария» придерживалась в этой игре той же тактики, которую избрали киевляне в первой игре в Мюнхене. Об этом намерении западногерманских футболистов, кстати, откровенно заявил Беккенбауэр на пресс-конференции после окончания мюнхенского матча.
Самым драматичным, мы бы сказали, трагическим эпизодом первого тайма был неиспользованный 11-метровый удар, назначенный австрийским арбитром Линемайером на 35-й минуте после того, как в штрафной «Баварии» был грубо сбит с ног Блохин. 11-метровый решил бить сам пострадавший, но Майер сумел отбить из самого нижнего угла мяч на угловой.
Буквально через минуту, воодушевлённые свалившейся им, как будто с неба, удачей, гости бросаются в контратаку, наша защита ошибается, Торстенссон бьёт, и мяч попадает в стойку ворот. На этот раз фортуна улыбнулась киевлянам.
Второй тайм. Киевляне бросаются в яростный штурм ворот «Баварии». И уже через пять минут после возобновления игры могли забить гол: Блохин, Онищенко, Мунтян, Буряк четыре раза подряд с промежутком в какие-нибудь секунды между ударами бьют по воротам, но три удара отражает непробиваемый Майер, а четвёртый удар Буряка приходится в перекладину.
Время идёт, а счёт всё 0:0. Желанного, хотя бы первого гола в ворота «Баварии» всё нет и нет. Гости всячески пытаются сбить высокий темп, упорно навязываемый им киевлянами, а самых активных жёстко, порой и чересчур жёстко опекают. Особенно достается Блохину, которого несколько раз грубо сбивает с ног его персональный сторож Грубер.
Киевляне продолжают активно и настойчиво наступать. Даже удивительно, откуда у них на старте сезона взялись силы для того, чтобы провести всю игру от первой до последней минуты в таком быстром темпе. Правда, подчас они чересчур увлекаются, и на 79-й минуте это едва не кончилось плохо: Румменигe удалось выйти один на один с Рудаковым, но Евгений решил не уступить Майеру и великолепно отразил мяч.
До конца игры десять минут. Вновь в, атаке киевляне. Они взвинтили темп ещё больше. И их настойчивость победила. 82-я минута. Конькова, прорвавшегося в штрафную площадку, грубо сбивает с ног Грубер (вот уж поистине закономерное совпадение), судья Линемайер справедлив, и Буряк точно реализует пенальти. 86-я минута. Слободян в высоком прыжке после отличной передачи Буряка головой забивает второй, победный гол в ворота «Баварии». Стадион восторженно приветствует победителей.
А перед матчем представитель французской газеты «Экип» Жан Корню вручил Олегу Блохину «Золотой мяч» лучшего футболиста Европы 1975 года. Как говорится, лучше позже, чем никогда».

Газета «Советский спорт» Москва, 17.03.1977.

«Динамо» (Київ) — «Баварія» (Мюнхен). 2:0 (0:0). Другий чвертьфінальний матч розіграшу Кубка європейських чемпіонів. Київ. Центральний стадіон. 16 березня. Хмарно. 3 градуси. 100 000 глядачів.

Судді: Е. Лінемайр, Г. Фанлер, З. Горіупп (усі — Австрія).

«Динамо»: Рудаков, Коньков, Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін, Мунтян (Слободян, 62), Онищенко, Буряк, Бережний, Блохін.

«Баварія»: Майєр, Андерссон, Грубер, Шварценбек, Беккенбауер, Рот, Румменігге (Вайс, 89), Торстенссон, Кюнкель (Енол, 78), Хенесс, Капельманн.

Голи: Буряк (82, з 11-метрового), Слободян (86).

На 34-й хвилині Блохін не реалізував пенальті.

Попереджено Грубера.

ТРИ РОКИ панувала мюнхенська «Баварія» на європейському футбольному троні. А вчора вона була змушена «відректися од престолу»... О ні, звичайно, не за власним бажанням! До підписання цього «акту» її схилили київські динамівці, які записали до своєї багатої видатними перемогами історії ще одну, без перебільшення, золоту сторінку!..

Учорашній матч почався не за свистком австрійського арбітра Еріха Лінемайра (він, до речі, бездоганно провів його), а рівно два тижні тому, коли на Олімпійському стадіоні в Мюнхені закінчилася перша чвертьфінальна зустріч. Пам'ятаєте, тоді ні «Баварія» (а вона виграла — 1:0), ні «Динамо» не були задоволені результатом. Мюнхенці шкодували, що забили тільки один-єдиний гол, киянам було прикро, тому що вони цей гол, такий недоладний, пропустили.

Рахунок першого поєдинку недвозначно продиктував умови вчорашнього: динамівці мали атакувати, «Баварія» — захищатись, та ще й так, щоб м'яч ні в якому разі не прослизнув в її ворота. Загалом останнім часом у пресі можна було прочитати, що в грі «Баварії» настав спад...

Ці твердження базувалися на останніх невдачах мюнхенців у чемпіонаті ФРН. Однак, втративши перспективи в боротьбі за медалі вдома, триразові володарі Кубка чемпіонів

усі свої сили зосередили на європейському турнірі. І вчора ми побачили, що вони залишилися бойовою одиницею без вразливих місць!

Згадаймо, якими грізними, хоча й рідкими, були її контратаки. Міг забити гол, наприклад, Румменігге, але, на щастя киян, влучив у штангу. Не скористався з слушної нагоди Кюнкель. Та, мабуть, найзагрозливіший момент гості створили десь на 80-й хвилині, коли той же Румменігге вийшов сам на сам з Рудаковим, який чудом врятував динамівців від, здавалося, вірного гола. Були у мюнхенців ще кілька сприятливих нагод.

Але, звичайно ж, у київських футболістів голевих моментів було у... надцять раз більше. То чому ж вони так довго не могли відкрити рахунок? Причин дві: перша — надмірне хвилювання до перерви (а хто б не хвилювався?) і чітка гра в обороні «Баварії» в другому таймі, особливо воротаря Майєра, який показав себе голкіпером екстра-класу. Він парирував навіть м'яч, надісланий Блохіним з 11-метрової позначки, коли форвард сам вирішив помститися за те, що його збили з ніг в штрафному майданчику.

Шкода, що «помста» не вдалась. І ось тут треба віддати належне всім гравцям «Динамо», це не вплинуло на бойовий дух команди, не згасило її прагнень добитися перемоги. Знову й знову накочувалися хвилі їхніх атак на штрафний майданчик «Баварії», знову й знову били по воротах Блохін і Бережний, Онищенко і Мунтян, Фоменко і Матвієнко! Але Майєр грав бездоганно, опиняючись саме в тому місці воріт, куди летів білий м'яч.

І коли до кінця зустрічі залишилося менше 10 хвилин, і у всіх присутніх на стадіоні, не помилюсь, почало пекти під грудьми, зірка перемоги динамівців яскраво спалахнула на полі. Коньков, один з найкращих гравців у зустрічі, прорвався до самих воріт суперників, де відразу два захисники збили його з ніг. Буряк пенальті реалізував.

Що ж, 1:0 краще, ніж загрозливі для господарів поля «нулі» на табло. Та цей рахунок означав додатковий час. До лави запасних «Баварії» вже принесли термоси з бульйоном, щоб гравці під час коротенької перерви підкріпилися. Бульйон виявився непотрібним. Черговий прорив динамівців гості зупинили недозволеним прийомом. З лівого флангу Буряк навісив м'яч у штрафний майданчик Майєра, де зібралися всі до єдиного мюнхенці, але Слободян зумів-таки головою забити гол — 2:0! Все... 86-хвилинний натиск динамівців знайшов гідне завершення. Заключні 240 секунд промайнули щасливою миттю.

Київські динамівці першими вийшли на європейську клубну футбольну арену, першими виграли Кубок володарів кубків і Суперкубок, а тепер, нарешті, з третьої спроби стали першою радянською командою, яка вийшла в півфінал розіграшу Кубка європейських чемпіонів.

Це було ой як нелегко! Рання весна — найнезручніший час для виступів наших клубів у міжнародних відповідальних змаганнях. Тому вчорашня перемога є такою дорогою для «Динамо», всі гравці якого показали себе мужніми бійцями і справжніми майстрами футболу, вміло подолали масовану оборону суперників, очолювану грізним Беккенбауером. Гостям не допомогли ні його майстерність, ні майстерність Майєра, як і порушення правил (що не кажи, два пенальті!), до яких вдавалися Шварценбек, Грубер, Андерссон, щоб зупинити наступ нашої команди. Сезон почато на високій ноті.

Голи, виявляється, лічать й навесні!

Газета «Спортивна газета» Київ, 17.03.1977.

СУРОВАЯ формула европейских кубковых турниров такова, что любая встреча здесь — центральная. На этот раз своенравный футбольный жребий свел киевское «Динамо» и мюнхенскую «Баварию» уже в четвертьфинале, хотя каждая из этих команд, по словам лучшего футболиста Европы прошлого года Франца Беккенбауэра, достойна выступления в финале. Но разве от этого уменьшился вчера накал страстей, разве потускнели краски футбола?

Большой футбол прилетел в Киев раньше перелетных птиц. С интервалом ровно в две минуты к зданию аэропорта в Борисполе подрулили два самолета Аэрофлота «ТУ-134А», выполнявшие специальный рейс по маршруту Мюнхен—Киев. На борту одного из них находились футболисты «Баварии», а в другом—западногерманские журналисты и «команда» поклонников мюнхенской команды.

«Нам нужно срочно обновлять состав,— сказал сразу после прилета президент «Байерн Мюнхен Фусбаль Клуба» В. Нойдекер.— Особенно линию полузащиты. Но, чтобы обеспечить себе пополнение, нам нужно выиграть Кубок европейских чемпионов, а значит, поправить финансовые дела команды и наскрести сумму для приобретения новых «звезд»...

Как видите, на карту в известной степени поставлены дальнейшая судьба и репутация клуба...

...Поеживаясь от мартовского холодка (в Киеве сейчас плюс три), по трапу самолета спускались знаменитые мюнхенские футболисты: Майер, Беккенбауэр, Хенесс, Шварценбек... Из ведущих игроков в Киев не прилетел только знаменитый Мюллер. Он еще не поправился после операции. «Для нас это самая тяжелая потеря, какую только можно представить,— сказал нам капитан «Баварии» и сборной ФРГ Беккенбауэр.— Некоторые считают, что Герд — «чистый бомбардир». Нет, Мюллер — сердце и мозг команды. Потерять его для Баварии то же самое, что для киевлян одновременно лишиться Колотова и Блохина».

— Но Виктор Колотов и в самом деле не будет выступать...

— И тем не менее динамовцы остаются очень грозным соперником. В этом я убедился после недавней игры в Мюнхене. Хотя для киевлян это была первая официальная встреча в сезоне, но мы так и не смогли выполнить нашу главную задачу — забить два «сухих» мяча.

Как известно, два последних матча в чемпионате ФРГ баварцы проиграли. С сухим счетом 0:3 в гостях «Кель-

ну», за два дня до вылета в Киев, проиграли дома дортмундской «Боруссии». Кстати, в игре против «Кельна» с Беккенбауэром произошел обидный казус: он срезал мяч в собственные ворота.

— Франц, не отразились ли эти неудачи на вашем настроении? — спросили мы Беккенбауэра.

— Нет,— ответил капитан.— Мы полны желания выйти в следующий круг. Вся команда сейчас живет только этой мыслью. Замечу, что в Киев прилетел даже Хенесс, который совсем недавно перенес серьезную операцию и, сыграв в Киеве, снова ляжет в больницу.

Матч начался с опозданием на несколько минут: Олегу Блохину (наконец-то!) известный журналист газеты «Экип» и журнала «Франс футбол» Жан Корню вручил «Золотой мяч» — приз лучшему футболисту Европы 1975 года.

...Мяч в игре. Белые футболки тут же перешли на половину баварцев. Уже на третьей минуте Буряк отлично прострелил вдоль ворот, но Онищенко с Блохиным не успели «замкнуть» передачу. Постепенно вырисовывается тактика киевлян. Они широко атакуют, но с оглядкой: двое защитников постоянно сторожат тылы. Преимущество киевлян очевидно. За полчаса игры они произвели несколько опасных ударов и подали четыре угловых. И если бы не блестящая игра стража ворот «Баварии» и сборной ФРГ Зеппа Майера, кто знает, чем бы это кончилось... Майер парировал одиннадцатиметровый, пробитый Олегом Блохиным. Обидно...

С первых же минут второго тайма киевляне снова ринулись в атаку и до конца матча не уступили игрового преимущества. Но, увы, временами казалось, что ворота Майера чуть ли не заколдованы.

И все же за семь минут до конца игры Коньков совершил великолепный рейд в штрафную площадку гостей, и защитникам «Баварии» ничего не оставалось, как сбить его с ног. Пенальти. К мячу подходит Буряк. Удар — и мяч в сетке. А еще через три минуты, подбадриваемые шумом трибун, киевляне провели молниеносную атаку, и Слободян послал второй мяч в ворота «Баварии». 2:0. Победа!!! Киевляне вышли в полуфинал Кубка европейских чемпионов.

Газета «Комсомольская правда» Москва, 17.03.1977.

Футболісти київського «Динамо» — у півфіналі Кубка європейських чемпіонів. Ще не здобуто почесний приз. Найголовніші випробування — попереду, в квітні і травні. Але вчорашній успіх ми вправі назвати тріумфом. У нас є всі підстави казати так хоча б тому, що досі жодній радянській команді не вдавалося стати півфіналістом цього найголовнішого і найпопулярнішого європейського турніру.

Перемога завжди радує. Але ж важливо також, як її здобуто. І коли, і над яким суперником. Учора динамівці Києва в повторному чвертьфінальному матчі перемогли триразових володарів Кубка європейських чемпіонів і торішніх володарів Міжконтинентального кубка, тобто команду, що носить титули клубного чемпіона Європи і світу. Перемогли красиво і переконливо, показавши в середині березня, коли в нашій країні ще й сезон не почався, потужний, змістовний, справді висококласний футбол.

Після гри старший тренер мюнхенської «Баварії» Діттмар Крамер скаже:

— Якщо кияни й наступні матчі гратимуть, як сьогодні, вони стануть володарями Кубка європейських чемпіонів. Така гра могла б стати окрасою будь-якого фіналу. І мені навіть часом здавалося, що сьогодні на полі Центрального стадіону, в присутності 100 тисяч глядачів, вирішується доля призу, а не путівки до півфіналу...

Ще треба було дочекатися 82-ї хвилини, коли перший м'яч після удару Леоніда Буряка, що впевнено виконав одинадцятиметровий, влетів у сітку воріт, які так майстерно й самовіддано захищав чудовий голкіпер баварців Йозеф Майєр. Поки вона прийшла, ця радісна миттєвість, на долю мільйонів болільників, що спостерігали цей матч і в нашій, і в багатьох зарубіжних країнах, випало стільки хвилювань, що їх вистачило б на весь сезон.

Прискіпливі охоронці чистоти мови іноді протестують проти терміну «голевий момент». Але ж він існує, цей термін. Після гри старший тренер київського «Динамо» Валерій Лобановський скаже:

— Я дістав величезне задоволення від футболу, показаного обома командами. Вони повністю віддали себе грі, діяли швидко, боролися

за м'яч на всіх ділянках поля. Матч міг закінчитися з будь-яким результатом, але, гадаю, всі погодяться з тим, що рахунок 2:0 на користь «Динамо» — цілком закономірний, бо ми мали перевагу за кількістю голевих моментів. План гри наша команда виконала повністю. А полягав він у тому, щоб звести до мінімуму час перебування м'яча у гравців «Баварії». Київські футболісти пресингували майже протягом усього матчу. Це, на наш погляд, була одна з основних складових перемоги...

Нелегко було динамівцям долати масовану оборону мюнхенців, яких очолював уславлений Франц Беккенбауер, але голеві моменти, реальні загрози воротам гостей наші земляки створювали безперервно. Навряд чи варто їх перелічувати. Віддамо належне воротареві Майєру: він справді був героєм матчу, знову й знову рятуючи свою команду від, здавалося б, вірних голів після небезпечних ударів Буряка, Конькова, Трошкіна, після рейдів Блохіна, Бережного, Мунтяна, захисників Матвієнка і Фоменка, нарешті, після пенальті, пробитого в першому таймі Блохіним. Захоплення на трибунах змінювалося розпачем. Часом здавалося, що ворота «Баварії» зачарував якийсь чаклун, що невидимий магніт тягне м'яч повз штанги, над перекладиною, аби тільки він не влетів у сітку.

Хвилювань було вдосталь. Хвилювалися глядачі, нервували й динамівці, перед якими стояло цілком конкретне, але таке складне завдання — на гол, пропущений в Мюнхені, відповісти в Києві двома. Але клас, майстерність, досвід, вольовий гарт брали гору над нервами. Ми бачили на полі монолітну дружину з цікавим творчим почерком і чіткою взаємодією. Мабуть, найголовніше полягало в тому, що наша команда і в секунди потуж-

його штурму. І в хвилини відносно спокійної гри динамівці ставали господарем становища — подовгу контролювали м'яч, вміло долали опір грізних суперників, знаходили додаткові ресурси, нові сили для підтримання темпу, для продовження наступу. Все це й принесло успіх. На 82-й хвилині захисники «Баварії» недозволеним прийомом затримали вихід на ворота Конькова, і австрійський арбітр Е. Лінемайр вдруге в цьому матчі показав на 11-метрову відмітку. Леонід Буряк не схибив, він виграв дуель у Йозефа Майєра. І психологічно, і технічно.

Після гри наставник баварців Д. Крамер скаже:

— Я був переконаний, що після пенальті ми вистоїмо і в додатковий час здобудемо перемогу...

Додаткового часу не було. Прихильники футболу вдячні за це мужнім динамівцям, які боролися до останньої хвилини. Вдячні Блохіну за його нову спробу прорватися до воріт і забити «свій» гол. Буряку — за чудово, справді майстерно пробитий штрафний. Слободяну — за переможний гол, забитий на 86-й хвилині справді майстерно, у високому стрибку, головою.

Отже, кияни — у півфіналі, і болільники мали цілковиті підстави адресувати динамівцям своє щире традиційне «Мо-лод-ці!».

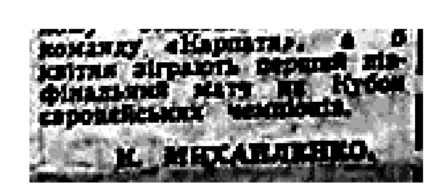
Команди виступали вчора в таких складах:

«Динамо» — Рудаков, Коньков, Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін, Мунтян (Слободян, 63), Онищенко, Буряк, Бережний, Блохін;

«Баварія» — Майєр, Андерссон, Грубер, Шварценбек, Беккенбауер, Рот, Румменігге (Кіршнер, 88), Торстенссон, Кюнкель (Еман, 78), Хьонесс, Капельманн.

Які найближчі плани динамівців? Сьогодні вранці Анатолій Коньков, Володимир Трошкін, Леонід Буряк, Володимир Онищенко і Олег Блохін вилетіли до Москви. Їх закликано під прапор збірної СРСР для підготовки до відбіркових матчів чемпіонату світу. Наша збірна має зіграти товариські матчі з футболістами Тунісу і Югославії.

У чемпіонаті СРСР динамівцям Києва доведеться стартувати вже 29 березня. Цього дня вони проведуть в Одесі матч з футболістами «Чорноморця» (в календарі ця гра була призначена на 6 квітня). 2 квітня кияни прийматимуть на Центральному стадіоні львівську


команду «Карпати», а 6 квітня зіграють перший півфінальний матч на Кубок європейських чемпіонів.

М. МИХАЙЛЕНКО.

Газета «Вечірній Київ»
Київ, 1977.

1/2 фіналу: 6.04.1977. Київ, 19-00, ст. Республіканський, 102000 глядачів, +5С. Судді: Пабло Аугусто Санчес Ібаньєс - Хосе Луіс Оррантія Капеластегі, Хуан Хосе Гонсалес Сантана (всі - Іспанія). **«Динамо» – «Боруссія» ВфЛ Менхенгладбах, ФРН 1-0 (0-0).** Гол: Онищенко (71). Попереджені: Фоменко (груба гра) - Фогтс (груба гра проти Блохіна).

«Динамо»: Рудаков, Коньков (кап.), Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін, Мунтян, Онищенко, Буряк, Бережний (Слободян, 64), Блохін, тренер Лобановський.

«Боруссія»: Вольфганг Кнайб, Ганс-Губерт Фогтс (кап.), Ханс Клінкгаммер, Ганс-Юрген Вітткамп, Райнер Бонгоф, Хорст Волерс, Герберт Віммер, Улі Штіліке, Аллан Сімонсен (Данія), Крістіан Кулік, Юпп Хайнкес, тренер Удо Латтек.

«*И ОТВЕТ, И ВОПРОС.*
ДО ИГРЫ.
Непрекращающимся неиссякаемым любопытством движим мир болельщиков. Какие бы и над кем бы ни были победы, уже в тот вечер, среди торжеств, зарождается и томит души вопрос, а как бы сыграла наша команда, например, с таким-то клубом из такого-то государства. Хорошо помню, что ещё в сезоне 1975 года, когда в небе над киевским стадионом не было ни облачка, перебирались в разговорах иностранные клубы, которые могли бы на поле составить с «Динамо» интересные пары. Пожалуй, чаще других упоминалась «Боруссия», теснившая в своей стране знаменитую, сильную, но всё же дряхлеющую «Баварию».
И вот по велению жребия «Боруссия» явилась перед киевскими зрителями. Впрочем, в жребии ли дело?! Динамовцы своим многолетним футбольным трудом взяли тот перевал, за которым перед клубом открывается заманчивый простор под названием «международная арена», и сейчас практически все знаменитые команды мира стали их возможными соперниками. Независимо от результатов тех или иных матчей само по себе постоянное «членство» «Динамо» в избранном обществе должно быть поставлено в, может быть, даже самую главную заслугу клубу. А уж киевские зрители обязаны своей команде наивысшими, какие только есть, футбольными переживаниями. Что ни говорите, необычайно красив и впечатляющ стотысячный переполненный страстный стадион! Сужу об этом ещё и по контрасту: московские футболисты, не проявляющие внимания к москвичам, не в силах создать им захватывающий репертуар, и, по-моему, никто уже не может вспомнить, когда в столице последний раз гонялись за билетами на матч.
О «Боруссии» известно, что она два последних сезона - чемпион ФРГ, лидирует и в текущем. Привлекали внимание её «звезды» - Фогтс, Виммер, Бонхоф, Хейнкес. Последний, забивший в 328

матчах бундеслиги 162 гола (у Мюллера - 304 в 350 матчах), вполне может считаться «полумюллером». Впрочем, для команды, скорее всего, лучше, если голы забивает не один, пусть и выдающийся мастер. В противном случае команда изнеживается, оказывается во власти иждивенческих настроений, в отсутствие своего записного бомбардира не обнаруживает знания атакующего дела. Всё это мы смогли почувствовать, наблюдая за «Баварией» без Мюллера. Наконец, у «Боруссии» редкая в наши дни репутация клуба, умеющего выигрывать на чужих полях.

С другой стороны, перед матчем нельзя было не брать в расчёт и того, что хотя на дворе и ранняя весна, и больны Колотов и Веремеев, но «Динамо» уже блеснуло на днях игрой, встречаясь с «Баварией». А раз так, то перспектива борьбы с «Боруссией» не могла не вдохновить динамовцев. По всем статьям матч обещал быть из ряда вон выходящим.

ИГРА.

Придётся воспользоваться терминологией бокса: перед нами на поле был разыгран «ближний бой». Предыдущее знакомство с «Динамо» в товарищеских играх, видимо, подсказало тренеру «Боруссии», что динамовцам ни в коем случае нельзя давать пространства и свободы для скоростных рейдов, и в первую очередь Блохину.

К нему на весь матч был прикомандирован Фогтс (73 игры за сборную), который мне помнился тем, что точно так же он сопутствовал Круиффу в финальном матче прошлого чемпионата мира. Наверное, полагалось бы, чтобы их оценить, обе эти «командировки» Фогтса, по-лисьи остролицего, типичного охотника, мгновенно отвечающего на малейшие движения своего затаившегося поднадзорного, разобрать во всех деталях. Но как бы то ни было, ни Круифф тогда, ни Блохин сейчас лучшего своего матча не сыграли.

А в остальном «Боруссия» расположилась как бы тремя цепями - одна непосредственно перед воротами, вторая чуть поодаль, а третья служила и резервом обороны, и скрытым оружием контратаки. Динамовцы были словно бы приглашены на её половину поля, чтобы посоревноваться в игре в одни ворота. Все неторопливые розыгрыши мяча в центре поля, затевавшиеся иногда хозяевами в надежде на преследование, «Боруссия» игнорировала и соглашалась только на «ближний бой». Её не смущали и бесконечные угловые, она их воспринимала как должное. То, что она считала ключевым пунктом своего плана - не позволить динамовцам врываться в штрафную на высокой скорости, было достигнуто, атакующие манёвры хозяев поля то в тесноте замедлялись, то рвались из-за неточности. Фактически в первом тайме динамовцы лишь дважды создали угрозы, но оба раза после ударов издали, когда били Буряк и Мунтян. Да однажды ещё Блохин получил верхнюю передачу в штрафной, но был к ней не готов и пробил головой неуверенно.

Кто-то может сказать, что «ближний бой» придуман автором для красного словца, а на самом деле «Боруссия» скатилась к вульгарному «бетону». Но нет, игру её не назовешь ни примитивной, ни трусливой, на что мы обычно получаем право, когда сталкиваемся с «бетоном». «Боруссия» в общей сложности провела в атаке, наверное, минут десять, если не меньше. Однако, в отличие от «Баварии», она показала, что в атаке разбирается, что взаимодействие форвардов с хавбеками у неё отрегулировано, что 33-летний Виммер (36 матчей за сборную) затевает все ответные операции мощными рывками, а маленький проныра Симонсен (14 матчей за сборную Дании) и решительный Хейнкес (37 матчей за сборную) - люди, умеющие атаку увенчать ударом. А есть ещё державшиеся в среду в тени, видимо, по заданию, Бонхоф (18 игр за сборную) и молодой Штилике (4 игры за сборную), способности которых таковы, что атака не может их не увлекать. Другими словами, не осталось ощущения, что «Боруссия» выложила все козыри. Скорее всего, она, зная и уважая «Динамо», сознательно ограничила себя. Косвенно в этом признался и её тренер Латтек, сказав на пресс- конференции по горячим следам матча, что логичным результатом он считал бы нулевую ничью. Видимо, эти нули и были в мечтах.

Динамовцы вели игру и в том же ключе, и в том же приподнятом настроении, что и против «Баварии». Темп был сразу задан высокий, и команды хватило почти до самого конца, лишь на последних минутах проглянула усталость. Вся конструктивная часть игры выглядела убедительно: Буряк, Мунтян, Трошкин неутомимо создавали разные, подчас интересные предпосылки для решительного хода. Заметной и чрезвычайно важной, может быть, центральной фигурой был Коньков, который на удивление поспевал и выручить защитников, без него чувствовавших себя неуютно, и повести партнёров за собой в наступление. Мы знаем этого хорошего игрока много лет, но сейчас он как бы переживает пору расцвета.

Однако в условиях «ближнего боя» особую ценность приобретают смекалка, ловкость и дерзость тех игроков, которые на передней линии, в самой гуще событий. Долго болевший Онищенко, видимо, ещё не в лучшем состоянии, а Блохин, не видя перед собой «беговых дорожек», не нашёл иных продолжений. Да еще и Фогтс не спускал с него глаз. Поэтому, пользуясь фактически неограниченным территориальным преимуществом, динамовцы никак не могли из него извлечь не только голов, но и голевых моментов.

Единственный гол лучшим образом подчеркнул и выявил своеобразие игры в «ближнем бою». Блохин ударил по воротам, мячу в который раз преградила дорогу нога Фогтса, и в который раз угловой. Слева подал Буряк. И вот тут навстречу мячу из толпы игроков, замерших в ожидании, метнулся Онищенко, опередил всех, в том числе и вратаря, и головой с близкого расстояния послал

мяч в сетку. В этом мгновении легко было узнать обычного Онищенко, его смелость, готовность к риску. Именно такие молниеносные решения и удары и способны дать перевес в тесноте «ближнего боя».

Это был матч команд, играющих сверхбдительно, не прощающих друг другу ни единого неверного шажка или движения. Легко предположить, что игроки более всего устали не от физического напряжения, как бы оно ни было велико, а от напряжения внимания. У «Боруссии» в крови бережное отношение к мячу, команда воспитана на аккуратности передач, но и её динамовцы не раз ловили на перехватах. Естественно, перехватывались и многие пасы динамовцев. Характерными оказались предупреждения, справедливо вынесенные судьей Фогтсу и Фоменко. В обоих случаях это были так называемые тактические фолы, когда провинившиеся, чуть-чуть прозевав и отпустив противника, грубостью исправляли свою вину. Кстати, замечу, что этот тактический умышленный фол грозит игре бедой, и чем строже станут карать его судьи, особо выделяя из всевозможных неловких, нечаянных столкновений и падений, тем будет лучше.

ПОСЛЕ ИГРЫ.

Динамовцы победили, выдержав своё очередное международное испытание теперь ещё и «Боруссией. Победили и по счёту, и по общей картине игры, заставив своего противника мечтать о нулях на табло, и, наконец, по той безнатужности, непринуждённости, свободе поведения, которые вернее всего свидетельствуют о классе. Всё это так, всё это хорошо. И тем не менее и зрители со стадиона расходились более озадаченные, чем восхищенные, и оба тренера - Латтек и Лобановский - в один голос заявили, что решающим станет ответный матч через две недели, и все наблюдатели-специалисты отказывались от предсказаний об окончательном исходе полуфинала.

Это тот случай, когда, даже самым внимательным образом наблюдая полтора часа за прежде неведомой нам командой, мы не вправе утверждать, что успели изучить её игру, оценить все её возможности, явные и скрытые. Так частенько стало получаться в наши дни, когда система встреч из двух матчей - на своём и чужом поле - вынуждает команды играть по-разному, иной раз быть на себя не похожими. Короче говоря, «Боруссия», дав ясно понять, что она - команда высокого класса, находящаяся сейчас в лучшей готовности, чем «Бавария», тем не менее оставила после своего отъезда из Киева знак вопроса, ибо всякому понятно, что, проводя время возле своих штанг, она бы не стала чемпионом своей страны, не взяла бы Кубок УЕФА и не дошла бы до нынешнего полуфинала.

Но думается, что и в «Динамо» для «Боруссии» не может быть всё совершенно ясно. В общем встреча выдалась интереснейшая».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 10.04.1977.

«*Среди футбольных обозревателей ФРГ «Боруссия» слывёт командой, которая лучше всех прочих в бундеслиге владеет искусством контратаки. Что это не досужий вымысел, мы воочию убедились уже в ходе первого тайма. Особенно запомнились три эпизода - на 7-й, 16-й и 19-й минутах, когда «Боруссия», атакуя малыми силами, была близка к успеху. «Первую скрипку» в этих выпадах, несомненно, играл очень агрессивный датчанин Симонсен. Это действительно форвард высокого класса. А при помощи быстрых и техничных Хейнкеса, Виммера и Волерса он был особенно опасен.*

А что же киевляне? Весь первый тайм они вели массированное наступление в довольно высоком темпе, широким фронтом, при самом непосредственном участии всей без исключения защитной линии. Вот несколько эпизодов.

Блохин мастерски обыгрывает Фогтса, гости вынуждены выбить мяч на угловой. Угловой подаёт Мунтян - переместившийся в центр Блохин принимает мяч на грудь, бьёт, но вратарь Кнайб овладевает мячом.

Штрафной издалека мощно низом бьёт Коньков. Мяч летит в самый угол, но вратарь «Боруссии» успевает его отбить.

Это произошло в течение первых трёх минут игры. Мы специально привели эти эпизоды, чтобы проиллюстрировать наступательную мощь игры советской команды. А вообще-то таких атак «Динамо» было не счесть. Достаточно сказать, что до перерыва киевляне подавали угловые у ворот «Боруссии» девять раз, соперники же - ни разу. Нельзя сказать, что игра наших ребят была безошибочной. Когда атаки велись на флангах, защита «Боруссии» явно терялась, и это создавало удобные для завершающего удара ситуации. А вот когда «Динамо» наступало по центру, гости чувствовали себя спокойно и уверенно.

В наступлении среди киевлян особенно усердно действовали Блохин, Буряк, Коньков, Мунтян. А вот Онищенко (очевидно, не совсем оправившийся после травмы) несколько выпадал из этого ансамбля.

Забегая вперёд, скажем, что после перерыва Онищенко заиграл значительно увереннее и забил мяч, решивший исход встречи.

Итак, второй тайм. По характеру он был точной копией первого. Всё так же активно, большими силами наступали динамовцы Киева. Всё так же (редко, но метко) контратаковали гости.

Но время матча неумолимо сокращалось, пора было забивать гол. И усилия динамовцев наконец увенчались давно заслуженным ими успехом. Спасая свои ворота от очередной острой опасности, один из защитников «Боруссии» отправил мяч за лицевую линию. Угловой - 14-й у ворот гостей!

Его мастерски с подрезкой подал Буряк, а Онищенко, удачно выбравший место, сумел опередить не только защитников, толпившихся вокруг него, но и рослого (196 см) вратаря Кнайба. Точный удар головой, и мяч - в сетке «Боруссии».
До конца игры штурм ворот гостей продолжался. У динамовцев Киева было ещё немало возможностей забить второй - такой нужный! - гол. Но, увы, усилия их не получили логического завершения - счёт 1:0 так и не изменился.
Динамовцы Киева одержали очень трудную победу в игре против сильного клуба, продемонстрировавшего великолепное умение создавать плотную оборону и использовать выгодные ситуации, для ответных острых атак.
Итак, в первом матче - победа. Но минимальный счёт ставит перед «Динамо» сложную задачу во второй игре, которая будет проходить 20 апреля на стадионе в Дюссельдорфе».

Газета «Советский Спорт» Москва, 7.04.1977.

«Динамо» (Київ) — «Боруссія» (Менхенгладбах). 1 : 0 (0 : 0). Перший півфінальний матч розіграшу Кубка європейських чемпіонів. Київ. Центральний стадіон. 6 квітня. Змінна хмарність. 5 градусів. 102.000 глядачів.

Судді: Санчес Ібаньєс, Оррантіа, Сантана (всі — Іспанія).

«Динамо»: Рудаков, Коньков, Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін, Мунтян, Онищенко, Буряк, Бережний (Слободян, 64), Блохін.

«Боруссія»: Кнайб, Фогтс, Клінкхаммер, Вітткамп, Бонхоф, Волерс, Сімонсен, Віммер, Кулік, Штіліке, Хейнкес.

Гол: Онищенко (71).

Попереджено за грубу гру Фоменка і Фогтса.

З БОКУ «ДИНАМО»

ПОДОЛАТИ протягом трьох тижнів таких маститих суперників, як «Баварія» і «Боруссія», погодьтеся, під силу тільки команді високого класу. І київські динамівці показали, що вони є такою командою, хоча грати їм довелося в далеко не кращий для нашого футболу весняний час, та ще й без двох ключових гравців — Колотова і Веремеєва. Ще буквально позавчора було також невідомо, чи зможе вийти на поле Онищенко. На щастя, він грав, ще й забивши при цьому гол, який і приніс перемогу.

Як і чекалося, «Динамо» почало матч з атак, змусивши суперників захищатися великими силами. За винятком Фоменка, який залишався позаду, щоб у разі потреби ліквідувати прорив якогось з нападаючих «Боруссії», на штурм воріт суперника пішли всі польові гравці, причому перших 15 хвилин вони підтримували високий темп. Може, якихось вірних голевих ситуацій кияни й не створили, але у воротаря Кнайба, напевно, під час ударів Блохіна, Буряка і Мунтяна на душі було неспокійно, бо щоразу м'яч пролітав поруч з стійками.

Десь у середині першого тайму динамівці дещо знизили швидкість, зрозумівши, очевидно, що «Боруссія» не з полохливих команд і що «перебігати» суперників, фізична готовність яких досягла найвищої точки, даремна справа. Отже, трохи «загальмувавши», господарі поля почали переводити м'яч довгими передачами з одного флангу на інший, прагнучи пробити «вікно» в обороні гостей. І коли це їм вдавалося зробити, на вільному місці з'являлися Трошкін, Мунтян, Матвієнко. Вони сміливо йшли на загострення, намагаючись увірватися в штрафний майданчик «Боруссії» або принаймні дати націлену передачу. На жаль, спроби найчастіше закінчувалися втратою м'яча, бо протаранити оборону «Боруссії», кожний учасник якої добре знав, що йому робити в тій або іншій ситуаціях, було важко.

Вперто шукали можливість для завершального удару Онищенко, який виконував винятково «таранні» функції, і Блохін, що не тільки курсував по всьому фронту атаки, а й допомагав півзахисту організовувати гру.

В обох були «суворі» персональні опікуни. Від Онищенка ні на крок не відходив Клінкхаммер, Блохіним «займався» Фогтс. Навіть тоді, коли форвард відходив у глибину поля, капітан «Боруссії», як тінь в сонячний день, супроводжував його. Коли ж Блохіну вдавалося на швидкості обіграти свого переслідувача, шлях йому перетинав хтось з інших захисників, який перебував найближче до м'яча.

Слід сказати, що не останню роль в атаках киян виконували Буряк і Коньков, бо не тільки контролювали середину поля, де динамівці володіли всіма ключовими позиціями, а й несподіваними ходами заплутували захист гостей, який, однак, вперто не потрапляв у тактичні пастки, найчастіше перериваючи наступ господарів елементарним засобом — ударами за лінію воріт. Так, на 41-й хвилині кияни подали один за одним три кутових, але так нічого і не добилися.

Усе ж зрештою саме кутовий удар і приніс господарям успіх. Буряк подав м'яч у центр штрафного майданчика, а там Онищенко — майстер так званої гри на випередження — у високому стрибку забив гол. Це було справедливим підсумком 70-хвилинної боротьби — атака торжествувала над обороною.

Чи могли динамівці виграти матч з переконливішим рахунком? Напевно, таке запитання задавали собі всі присутні на стадіоні. Справді, м'яч міг побувати в сітці й до того, як побував, й після. Пригадаємо хоча б удар Блохіна головою в нижній кут воріт в першому таймі, або спробу Слободяна наприкінці зустрічі, коли йому ніхто не заважав точно пробити по воротах.

З БОКУ «БОРУССІЇ»

ЯК «БАВАРІЯ», так і «Боруссія» в день свого прибуття до Києва проводили тренування. Однак у мюнхенців воно мало розминочний характер і закінчилося за 40 хвилин. Менхенгладбахці трудилися понад годину з повним навантаженням. Заняття «Боруссії» було цілеспрямованим: оборона відпрацьовувала дії проти масованого наступу, тобто Удо Латтек моделював те, що чекало його команду наступного дня. Крім цього, велику увагу було приділено індивідуальному заняттю Сімонсена, який протягом не менше двадцяти хвилин шліфував удари по воротах з різних дистанцій і позицій. Адже було відомо, що Хейнкес не вийде на поле, і саме Сімонсен мав стати «головним козирем» гостей в атаці.

Тренування гостей таки справило враження, як, до речі, і сама їхня гра. Хейнкес все-таки вийшов на поле. Можливо, не всі глядачі помітили, що на ньому перед розминкою з'явилися тренер «Боруссії» з фізичної підготовки Дрігальський і два гравці. Це були Хейнкес і Ханнес. Дрігальський мав визначити, хто з них буде грати. Футболка з одинадцятим номером дісталася Хейнкесу. Щоправда, цього разу другий бомбардир за всю історію бундесліги діяв дещо обережно, але разом з тим підтвердив свою високу репутацію. Проблем у Решка, який опікав Хейнкеса, було безліч.

Що найбільше сподобалося в грі «Боруссії»? Не тільки її вміння захищатися (в обороні вона віддала перевагу комбінованому методу, де зонний принцип сполучався з персональним), а й висока ігрова дисципліна, яка дозволяла команді миттєво однією-двома передачами створювати загрози на половині суперників. Ось тоді й з'ясувалося для нас, завдяки чому «Боруссія» так часто досягає успіху на чужих полях.

Характерною особливістю контратак менхенгладбахців виявилося те, що будь-який їхній гравець міг несподівано з'явитися перед воротами суперника. Пам'ятаєте, як наприкінці зустрічі, коли гості вже програвали, в офсайді опинився... крайній захисник Фогтс. І нічого дивного в цьому немає, бо чемпіони ФРН — прихильники тотального футболу.

Головною постаттю в складі гостей був, безперечно, Бонхоф. Він виконував відразу кілька функцій: опікав Буряка, діяв на місці стопера, не забуваючи при цьому весь час вести гру, та й ще виконував усі штрафні і кутові (їх, щоправда, було тільки три) удари. Найчастіше Бонхоф шукав Сімонсена, який був ще одним яскравим футболістом в складі гостей. Маленький, в'юнкий датчанин показав себе великим майстром індивідуальної гри. Чутки про його цікавий дриблінг підтвердилися: Сімонсен, який володіє чудовою стартовою швидкістю, може невимушено обіграти одного-двох суперників і створити загрозливий момент. Він показав також вміння знайти місце, куди його партнерам найзручніше дати передачу. Не гребував Сімонсен й «хлібом» захисника. Коли Матвієнко підключався до атаки, першим у боротьбу з ним вступав датчанин.

Дуетові Бонхоф — Сімонсен найчастіше асистували Штіліке і Віммер. Останній, до речі, в першому таймі ледве не втік від Фоменка. Захиснику вдалося врятувати становище тільки ціною жовтої картки.

* * *

ОТЖЕ, перша «серія» «Динамо» — «Боруссія» закінчилася на користь наших футболістів. Тепер 20 квітня в Дюссельдорфі суперники продовжать боротьбу за вихід у фінал. Два тижні, немає сумнівів, обидві команди використають для сумлінної підготовки. Вони, безумовно, поміняються ролями — в другому матчі менхенгладбахці віддадуть перевагу атаці, а кияни дбатимуть про захист. Що ж, такими за традицією є сюжети зустрічей в європейських турнірах.

Хто ж стане фіналістом? Ми, зрозуміло, від усього серця бажаємо цього динамівцям!

Газета «Спортивна газета» Київ, 7.04.1977.

«ПОБЕДНЫЙ ШАГ.
Динамовцы Киева выиграли первый матч полуфинала розыгрыша Кубка европейских чемпионов у команды «Боруссия» из города Менхенгладбах – 1-0. Ответная встреча в ФРГ - 20 апреля.
Вечером улицы Киева опустели. Те, кто не оказался в числе 100 тысяч счастливых обладателей билетов на стадион, поспешили к экранам телевизоров. «Динамо» - «Боруссия». Увидеть такой, матч уже на старте футбольного сезона! 19.00. Испанский арбитр Санчес Ибаньес - он судил встречу киевлян в турнире Кубка кубков с клубом ПСВ «Эйндховен» и недавний товарищеский матч сборных СССР и Югославии - дает первый свисток.
Но вернемся пока на сутки назад. Зрители заполнили трибуны Центрального стадиона уже во вторник: они пришли посмотреть тренировку «Боруссии», которая длилась, ровно час и закончилась темповой двусторонней игрой. Зрителям понравились хитроумные финты, меткие удары по воротам, высокие скорости. Надо ли удивляться, ведь чемпионы ФРГ в нынешнем сезоне уже сыграли более 50 официальных встреч.
- Но ни одна из них не идет ни в какое сравнение с тем, что нам предстоит, - заметил, однако, тренер «Боруссии» Удо Латтек. - Я буду доволен в Киеве даже ничейным результатом. Ведь это ясно: «Динамо» для нас - самый тяжелый соперник из всех тех, кого мог избрать жребий.

Капитан «Боруссии» Берти Фогтс: - Соперника изучили хорошо. Для нас наиболее опасны Блохин, Онищенко и Мунтян. Буду ли я персонально держать Блохина? Не знаю, это решит тренер. Но без персонального присмотра Блохина мы не оставим...
- Не помешает ли вам дождь, который щедро полил поле стадиона?
- Больше он помешает динамовцам. Мы привыкли к дождям...
Но все это было накануне...Почти весь первый тайм динамовцы провели в атаке. Но гости надежно организовали оборону своих ворот. «Боруссия» славится своей молниеносной контратакой. И здесь, на киевском поле, гости несколько раз продемонстрировали это свое умение.
И все же преимущество «Динамо» было очевидным. В первой половине игры у ворот «Боруссии» было подано девять угловых ударов. Но создать по-настоящему острых моментов хозяевам поля в первом тайме так и не удалось.
Подбадриваемые гулом стотысячных трибун, динамовцы и во втором тайме продолжали штурм. На 71-й минуте он увенчался голом. И каким! 15-й по счету угловой великолепно подал Буряк. Мяч опускался между вратарем и ближней штангой. Страж «Боруссии» уже было изготовился поймать его, но на какие-то доли секунды Онищенко опередил голкипера. Удар головой. Гол! 1-0.
Гости предприняли несколько попыток отыграться, дважды подавали угловой. Но матч так и закончился — победой киевского «Динамо». Ответная игра в ФРГ - 20 апреля».

Газета «Комсомольская правда» Москва, 7.04.1977.

Кажуть, що всі шляхи ведуть у Рим. Таких футбольних шляхів нині чотири — з Києва, Менхенгладбаха, Цюріха і Ліверпуля. Через два тижні два з цих маршрутів буде закрито. А вчора всі претенденти на поїздку до італійської столиці зробили попередні замовлення на квитки:

«Динамо» (Київ) — «Боруссія» (Менхенгладбах, ФРН) — 1:0.

«Цюріх» (Швейцарія) — «Ліверпуль» (Англія) — 1:3.

Ось так закінчилися перші півфінальні поєдинки розіграшу Кубка європейських чемпіонів, який має завершитися 25 травня вирішальним матчем у Римі.

Позаторік динамівці подарували нам Кубок кубків. Тоді ж футболісти «Боруссії» здобули Кубок УЕФА. Чудові, почесні призи! Та, мабуть, тієї ж весни обидві команди вже мріяли про найпочесніший — Кубок чемпіонів. І від мрій перейшли рішуче до діла. Як саме? Довели, що вони сильніші за володарів головного європейського трофея — футболістів мюнхенської «Баварії». Менхенгладбахці двічі підряд випередили мюнхенців у національній першості, завоювавши позаторік і торік звання чемпіонів ФРН. А кияни так само двічі подолали «баварський бар'єр», після чого стали володарями Суперкубка і півфіналістами Кубка чемпіонів.

Як бачимо, не тільки жереб, а сама футбольна доля звела нині в боротьбі за срібну амфору гравців «Динамо» та «Боруссії». Кому ж, як не їм, з'ясувати стосунки! І одразу постало питання: хто сильніший — «Баварія» чи «Боруссія»? В спортивній пресі спалахнула дискусія, її підхопили болільники. Але ж недарма кажуть, що краще один раз побачити, ніж сто разів почути.

Вчора ми побачили західнонімецьких чемпіонів у ділі, на полі Центрального стадіону. Побачили сильний, чітко організований, зцементований в усіх ланках ансамбль відмінних солістів, великих майстрів футбольної справи.

Можливо, декого збентежать такі порівняння, але я б назвав «Баварію» пораненим тигром, що у відкритому бою відстоює своє життя і здатний ще завдати смертельних ударів своїм суперникам. А «Боруссія» — це молода, сповнена сил пантера, яка у відчайдушній боротьбі за існування вже навчилася брати здобич небезпечним, потужним стрибком із засідки.

Атлетизм і швидкість — ось перевага «Боруссії». Всі ми знали, що менхенгладбахці особливо добре грають на виїзді. Вчора вони розкрили свої козирі, продемонструвавши неабияке мистецтво миттєвого переходу від масованої оборони до стрімкого наступу. І найхарактерніше те, що під час цих швидких контратак воротам господарів поля загрожують не один і не два, а принаймні чотири-п'ять футболістів «Боруссії».

Та цього разу масована оборона і контратаки великими силами, як кажуть, не спрацювали. Причина? Майстерність і досвід динамівців. Вони не потрапили в пастку, бо й самі володіють гострою зброєю контратак, не раз застосовували її на полях суперників. Та найголовніше те, що київські футболісти, втративши м'яч, негайно починали боротьбу за нього, майже не підпускали грізних форвардів Сімонсена і Хейнкеса, їх партнерів Бонхофа, Віммера, Куліка, Штіліке до штрафного майданчика, на ударні позиції. Загрози воротам Руданова були поодинокими, тому й пам'ятними епізодами. Найцікавіший — спроба Віммера втекти від Фоменка і порушення правил захисником, за що він і дістав попередження від іспанського арбітра Санчеса Ібаньеса.

Перевага динамівців була в тому, що вони зуміли нав'язати суперникам і темп, і характер гри. Кияни володіли ініціативою, контролювали м'яч, знову й знову атакували, примушуючи гостей відтягувати всі наявні сили в оборону. Захищалися менхенгладбахці вміло і дружно, але навряд чи їм вдалося б вистояти, якби не їх воротар-велетень Кнайб. Він був справжнім рятівником команди, він парирував удари Онькова, Буряка, Мунтяна, Блохіна, він перехоплював чи переводив на кутовий навісні й прострільні передачі Трошкіна, Матвієнка. На кутовий... Скільки їх було? 16 — на ворота Кнайба, 3 — на ворота Руданова. Один з кутових, поданий Буряком, і завершив миттєвим ударом головою Онищенко на 71-й хвилині гри. Цей гол і приніс перемогу киянам — 1:0.

Одразу ж після гри в клубі майстрів Центрального стадіону відбулася традиційна пресконференція. Вільних місць у залі, як і на трибунах, не було. Футбольним оглядачам (а отже їх читачам) завжди цікаво почути, як оцінюють щойно завершений поєдинок найбільш зацікавлені особи — наставники команд. Надаємо

LANDESMEISTER

● Dynamo Kiew—Borussia Mönchengladbach 1 : 0 (0 : 0).

Kiew: Rudakow, Konkow, Fomenko, Matwijenko, Troschkin, Reschko, Burjak, Muntjan, Bereschnoi (ab 65. Slobodjan), Onistschenko, Blochin.
Mönchengladbach: Kneib, Vogts, Klinkhammer, Wittkamp, Bonhof, Wohlers, Wimmer, Stielike, Kulik, Simonsen, Heynckes.
Schiedsrichter: Sanchez-Ibanez (Spanien); **Zuschauer:** 100 000; **Torschütze:** Onistschenko (70.).

Nach langandauernder Feldüberlegenheit glückte Dynamo erst spät das Siegestor. Neben vielen Schußversuchen ergaben sich aber für den sowjetischen Meister nicht allzu viele klare Chancen, das Ergebnis gegen die konsequent verteidigende BRD-Elf höher zu gestalten. Den Treffer erzielte Onistschenko mit Kopfball nach einer Ecke. Blochin mit Kopfball (34.), wenig später Muntjan mit einem Fernschuß hatten die besten Möglichkeiten in der ersten Hälfte.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1977 та щотижневик «FUWO» Берлін, НДР, 12.04.1977.

20.04.1977. 20:00, Дюссельдорф, ст.«Рейнштадіон», 72000 глядачів, +8С. Судді: Френсіс Ріон - Марсель Ван Лангенхове, Віллі Говартс (всі - Бельгія). **«Боруссія» ВфЛ – «Динамо» – 2-0 (1-0).** Голи: Бонгоф (21, пен.), Вітткамп (82). Попереджений Коньков (груба гра).
«Боруссія»: Кнайб, Фогтс (кап.), Клінкгаммер, Вітткамп, Бонгоф, Волерс, Сімонсен (Данія), Віммер, Кулік, Штіліке (Вілфрід Ханнес, 80), Герберт Хайденрайх, тренер Латтек.
«Динамо»: Рудаков, Коньков (кап.), Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін, Зуєв (Мунтян, 57), Онищенко, Буряк, Бережний, Блохін, тренер Лобановський.

«Боруссія» (Менхенгладбах, ФРН)—«Динамо» (Київ, СРСР). 2 : 0 (1 : 0). Другий півфінальний матч розіграшу Кубка європейських чемпіонів. Дюссельдорф. «Рейнштадіон». 20 квітня. Ясно. 13 градусів. 72.000 глядачів.

Судді: Ф. Ріон, Воутерс, Лангенгофен (усі — Бельгія).

«Боруссія»: Кнайб, Фогтс, Клінкхаммер, Вітткамп, Бонхоф, Болерс, Сімонсен, Віммер, Кулік, Штіліке (Ханнес, 78), Хайденрайх.

«Динамо»: Рудаков, Коньков, Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін, Зуєв (Мунтян, 52), Онищенко, Буряк, Бережний, Блохін.

Голи: Бонхоф (21, з пенальті), Вітткамп (82).

Попереджено Конькова.

ДВІ події хвилювали західнонімецьких любителів футболу напередодні матчу в Дюссельдорфі: несподіване повідомлення про можливий контракт Франца Беккенбауера з нью-йоркським клубом «Космос», в якому, до речі, виступає Пеле; і обіцянка гравця «Боруссії» Штіліке забити в зустрічі з киянами ювілейний, 50-й гол менхенгладбахців в європейських клубних турнірах.

Все ж таки остання подія мала більшу вагу. Адже йшлося про участь у фіналі найпопулярнішого європейського турніру. Ось чому трибуни дюссельдорфського стадіону на самому березі Рейну були переповнені, причому на них потрапив лише кожний четвертий бажаючий. Матч транслювався в багато країн Європи і Африки, а в запису мав бути показаний і в Південній Америці. Його висвітлювали 29 телекоментаторів і понад 50 газетних репортерів з усіх «футбольних» країн світу.

Обидві команди тверезо дивилися на зустріч і добре знали, чого вони хотіли в ній досягти. Господарям необхідно було перемогти з різницею в два м'ячі, киян влаштовувала нічия або навіть поразка з мінімальним рахунком (при цьому, звісно, із забитим голом). Саме виходячи з цього, суперники побудували свої порядки. Господарі підготували сюрприз на лівому фланзі нападу, де з'явився швидкий і технічний лівша Хайденрайх. Гості ж, розуміючи, що суперних відразу спробує їх приголомшити, запаслися «зайвим» захисником в особі Буряка. Складне завдання випало на долю Зуєва. Він опікав активного Хайденрайха, який, за відсутності Хейнкеса, прагнув довести своє право виступати на лівому фланзі лідера чемпіонату ФРН.

Динамівці досягли свого, позбавивши «Боруссію» оперативного простору. Однак самі опинилися без «диригента» в центрі поля. Практично лише Коньков до виходу Мунтяна виконував диспетчерські функції. А в «Боруссії» таких гравців було три — Бонхоф, який встигав за всіма подіями, Віммер, що асистував Сімонсену в боротьбі з Матвієнком, та Штіліке. Останній до перерви був один з найактивніших у «Боруссії». Зрозуміло, за такої розстановки «конструкторів» перевага в центрі поля виявилася на боці менхенгладбахців. Перші ж їхні спроби взяти ворота показали ж до того, що Рудаков із захисниками погано розуміють один одного. Це насторожило, але особливих хвилювань не викликало: мовляв, стартова лихоманка.

Однак на 21-й хвилині сталася неприємність. Подача Віммера з правого флангу не віщувала особливої загрози воротам «Динамо». Мабуть, тому Рудаков з Матвієнком не встигли попередити один одного, хто ж саме перехопить передачу, і... обидва кинулися до м'яча. А той відскочив до Сімонсена, який опинився прямісінько проти воріт. Після повторного удару функції голкіпера взяв на себе Матвієнко — так було призначено пенальті, який чітко реалізував Бонхоф.

Чи все було втрачено після цього голу? Аж ніяк! Тим більше, що вже в першому таймі чудову нагоду покарати Кнайба втратив Блохін, який після відмінного прориву зробив невдалу передачу над двома своїми партнерами, що замість м'яча влетіли у ворота. Потім не вийшов удар у Онищенка. На мить запізнилися нападаючі на вивірену передачу Трошкіна. Одне слово, за логікою подій на полі панувала рівновага. Вона порушилася, причому на користь гостей, після появи Мунтяна. Він виявився саме тим гравцем, який зв'язав захист з нападом, дозволивши своїм партнерам швидше переходити від оборони до атаки і навпаки. В підсумку головні події було перенесено ближче до штрафного майданчика «Боруссії».

В ці критичні хвилини динамівцям не посміхнулося спортивне щастя. На 53-й хвилині ніхто не заважав Блохіну без перешкод зрівняти рахунок, але киянин чомусь вирішив бити з льоту. А за дві хвилини рейд Буряка захисники «Боруссії» зупинили з великими труднощами вже у воротарському майданчику. Небезпечних для Кнайба моментів могло бути значно більше, якби Онищенко частіше встигав на гострі передачі партнерів, а Матвієнко не помилявся в оцінці ситуацій.

Звітний матч, на жаль, був не кращим для наших футболістів. Саме неузгодженість дій в захисті коштувала киянам другого гола. Тільки після цього динамівці відкинули зайву обережність і вдалися до звичного для себе швидкого темпу. Але було запізно...

Газета «Спортивна газета», 21.04.1977.

«СТЕСНЕННОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ.
ДО ИГРЫ.
Когда мы с комментатором Центрального телевидения и радио В. Маслаченко во вторник на лайнере ТУ-154, выполняющем рейс Аэрофлота по маршруту Москва - Франкфурт-на-Майне, приземлились в аэропорту этого западногерманского города и вместе с другими пассажирами проходили паспортный контроль, чиновник, взявший в руки наши «серпастые, молоткастые», улыбнулся, сжал ладонь в кулак и, выкинув большой палец, произнёс: «Динамо» Киев! Зер гут!».
Слова признания в адрес динамовцев потом сопутствовали нам везде: на приёме у коммерческого руководителя фирмы спортивной одежды и обуви «Адидас» Хорста Даслера, на тренировке советской команды, на улицах Дюссельдорфа, в загородном отеле, где жили перед матчем с «Боруссией» динамовцы.
Отель этот расположен в живописной местности в 12 км от Дюссельдорфа. На склоне невысокого холма рядышком три футбольных поля с отличными газонами, теннисный корт, сауна, небольшой бассейн. Как мне рассказали, здесь, как правило, останавливаются команды, приезжающие на игры чемпионата ФРГ или на международные матчи. В остальное время здесь отдыхают все желающие, которые могут позаниматься своим любимым видом спорта.
Счёт 1:0 в первой игре на своём поле в европейских кубках давно и твёрдо всеми статистиками перед ответными матчами признан ненадёжным. Было любопытно взглянуть своими глазами на то, как себя поведут в этих сложнейших обстоятельствах хорошо знакомые нам динамовцы Киева. Ведь футбол только в глазах несведущего обывателя (как тут не вспомнить Аркадия Райкина) «лёгкое занятие для несерьёзных людей». На деле в играх такого масштаба спортсмены испытываются всесторонне.
В день матча утром я с помощью редактора «Киккера» Карла-Хайнца Хайманна знакомился с местными газетами. Тон всех статей о предстоящей встрече киевлян с «Боруссией» был сдержанным. Большинство обозревателей оценивали шансы обеих команд на успех как равные. «Фифти-фифти» (50:50), так сказал на приёме перед матчем президент клуба «Боруссия» Г. Байер.

Все газеты подробно описывали ход подготовки «Боруссии», особенно выделяя то обстоятельство, что не сможет выйти на матч лучший бомбардир клуба левый крайний Хейнкес - любимец местной публики. Предполагались всевозможные варианты центровой тройки хозяев поля: Симонсен - Кулик - Ханнес, Симонсен - Ханнес - Виммер и т.д., но ни одна газета не упомянула о Хайденрайхе, левом крайнем, который лишь изредка появлялся в основном составе «Боруссии» в нынешнем сезоне. В отчётном же матче, как показали события, Хайденрайх сыграл не последнюю роль в победе «Боруссии» и был наряду с Бонхофом одной из самых заметных фигур на поле, особенно в первом тайме.

ИГРА.

Как и предполагали тренеры В. Лобановский и М. Коман (да, собственно, особых тайн в этом не было), «Боруссия» с первых же минут постаралась взять инициативу в свои руки я организовать мощный нажим, чтобы побыстрее открыть счёт.

Уже на 3-й минуте разнервничавшийся Рудаков едва не пропустил лёгкий мяч в ворота. В первые четверть часа угрозы у наших ворот возникали почти беспрерывно. Зуев явно не справлялся с Хайденрайхом, который смело шёл в обводку и раз за разом делал кручёные передачи в штрафную киевлян, куда рвались Симонсен, Бонхоф, Виммер и Кулик.

Наша команда в это время в основном сдерживала наступление хозяев поля. Обороной своих ворот были заняты и игроки средней линии поля Коньков, Буряк, Бережной и Трошкин. Вынуждены были оттянуться назад Блохин с Онищенко, хотя, надо отдать им должное, когда они овладевали мячом, появлялись и у нашей команды хорошие возможности для острых контратак. Запомнились два рывка Блохина, когда Фогтс, опекавший его всю игру, остался позади, и жаль, что партнёры не успели поддержать нападающего. Кстати, дуэль между Фогтсом и Блохиным, как и в первом матче в Киеве, продолжалась все девяносто минут встречи.

«Боруссия» вновь продемонстрировала завидное хладнокровие и тесное взаимодействие между игроками всех линий. Динамовцы, особенно в первом тайме, так и не дождались того, чтобы хозяева поля, очертя голову, бросились все в атаку и оставили просторные дорожки в рядах своей обороны, которые можно было бы использовать для скоростных рейдов Блохина, Онищенко и полузащитников.

Весь матч строго и надёжно играли защитники Клинкхаммер, Витткамп, а Бонхоф, несмотря на свои частые вылазки вперёд, всегда в минуты опасности успевал отойти назад и страховал своих партнёров.

Территориальное и игровое преимущество хозяев поля в первом тайме стало заметным и прочным уже к 15-й минуте. Атаки «Боруссии» следовали одна за другой. Никак не мог наладить игру Рудаков. Мяч буквально валился у него из рук. В простейшей позиции он вдруг выбежал из ворот, столкнулся с Матвиенко и помешал ему выбить мяч в поле. После столкновения мяч отлетел к Симонсену, и тот ударил по пустым воротам метров с десяти. Матвиенко попытался в броске телом защитить ворота, но мяч попал ему в руки, и арбитр незамедлительно показал на 11-метровую отметку. Бонхоф сильным ударом в нижний угол открыл счёт. Шла 21-я минута матча. Этот момент безусловно во многом повлиял на дальнейший ход игры.

«Боруссия» действовала, особенно в первом тайме, активно, остро, стремилась к выигрышу, а в обороне плотно контролировала действия наших игроков во главе с Блохиным. Те резкие, острые эпизоды, которые возникали у ворот Кнайба (вновь, как и в Киеве, сыгравшего уверенно), пресекались надёжной игрой обороны чемпионов ФРГ.

Начало второго тайма словно бы было продолжением первой половины игры. Хозяева поля продолжали атаковать, а гости отвечали редкими контратаками. Но это было лишь внешнее впечатление. Вдруг гул на стадионе стал стихать. Зрители увидели, как «Боруссия» стала постепенно сдавать свои позиции. Отошёл назад Симонсен, ничего не получается у Штилике, Виммера и Волерса. Всё реже и реже предлагает себя для получения мяча Хайденрайх. Киевляне исподволь, вначале не спеша, но всё чаще и чаще контролируя мяч, начинают играть острее и острее. Громадный объём работы выполняют на поле Коньков, Буряк и особенно Трошкин. Его выходы вперёд и точные передачи мяча несколько раз подряд ставят оборону «Боруссии» в критическое положение. На 70-й минуте выход Трошкина вперёд закончился великолепной передачей на Блохина, но нападающий не сумел произвести удар из выгодной позиции. Затем упустили отличные возможности для взятия ворот Буряк (вышедший один на один с Кнайбом) и Бережной, поспешивший с ударом.

В эти минуты динамовцы предстали перед зрителями в ином ключе, они действовали смело, тактически грамотно, используя для контратак фланги.

Признаюсь, я поверил в благополучный исход матча, уж очень физически сдала «Боруссия». Но я ошибся. Ошибся в одном. Чемпион ФРГ, откатившийся к своим воротам, не стал менее грозным соперником. Команда вновь подтвердила своё умение остро организовывать контратаки. Её душой и главным созидателем у ворот Рудакова на протяжении всего матча был Бонхоф, безусловно мастер мирового класса.

Быстрая контратака. Штрафной удар. Навес через «стенку». Острейшая ситуация, кажется, уже ликвидирована. Но мяч снова с фланга вернули к воротам, и Витткамп, защитник, красиво, ударом головой в прыжке забил гол.

В такие минуты невольно думаешь, как же всё-таки разнообразен футбол, какие могут быть в любом матче невероятные, на первый взгляд, перепады в игре соперников! Берут инициативу в свои руки одни, атакуют, создают моменты у ворот, а гол забивают другие...
Итак, в финал Кубка европейских чемпионов, который состоится 25 мая в Риме, вышли чемпион ФРГ «Боруссия» и чемпион Англии «Ливерпуль», победивший в те же часы на своем поле швейцарский «Цюрих».
ПОСЛЕ ИГРЫ.
На пресс-конференции тренер «Боруссии» Удо Латтек не скрывал радости. «Мы победили, хотя я пережил во втором тайме, пожалуй, самые тяжелые минуты в своей спортивной жизни. Команда «Динамо» - один из сильнейших клубов Европы. Мы безмерно счастливы, так как впервые в финале».
Да, динамовцы проиграли проиграли одному из сильнейших профессиональных клубов Западной Германии. Соперник был силён, слишком мал оказался запас в один мяч после игры в Киеве. Неожиданно неудачно сыграл Рудаков, на которого возлагались особые надежды. Не оказалось обычного взаимопонимания между линией полузащиты и нападения, особенно в первом тайме. Зуев так и не нашёл себя в игре. А появление Мунтяна лишь во втором тайме выглядело запоздалым.
Обо всем этом уместно говорить и потому, что за матчем с «Боруссией» видны новые испытания. В этом сезоне киевским динамовцам, как в составе своего клуба, так и в составе сборной СССР, предстоит еще не однажды выступить в матчах самого высокого уровня».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 24.04.1977.

Нинішньої весни дуже важко даються голи футболістам київського «Динамо». Ми бачили це в матчах чемпіонату країни з «Карпатами» і «Зорею». Динамівці зберігали ігрову й територіальну перевагу, багато атакували, а забивали мало, по одному голу.

Лише один м'яч вдалося провести їм і в першому півфінальному матчі на Кубок європейських чемпіонів з менхенгладбахською «Боруссією», хоча кияни майже безперервно штурмували ворота гостей на Центральному стадіоні.

Але ж у футболі й один гол може стати і «золотим», і «кришталевим». У чемпіонаті країни рахунок 1:0 приносить такі ж два очка, як і, скажімо, 3:0. Ще більшу ціну має один м'яч у європейських кубкових турнірах. Адже можна навіть програти з рахунком 1:2 і все одно стати переможцем. Динамівців цілком влаштував би вчора, в повторному матчі з «Боруссією» на дюссельдорфському «Рейнштадіоні», хоча б один забитий м'яч...

Втім, спочатку можна було розраховувати й на нульову нічию. Протягом перших двадцяти хвилин наші футболісти впевнено відбивали загрози своїм воротам і, діючи на контратаках, створили кілька небезпечних ситуацій на штрафному майданчику суперників. Три вдалих рейди здійснив на флангах Блохін, але на його прострільні передачі не встигали партнери. Запам'ятався й швидкий прорив Конькова, однак і його передача не знайшла адресата.

В день матчу ми бажали своїм землякам спортивного щастя. На жаль, фортуна відвернулася від них. На 21-й хвилині Матвієнко, ліквідуючи загрозу, зіткнувся з Рудаковим, упав, і м'яч «знайшов» його руку. Бельгійський арбітр Ф. Ріон призначив пенальті. Півзахисник «Боруссії» Бонхоф сильним ударом у нижній кут воріт відкрив рахунок.

Вірніше, він зрівняв його, відігравши м'яч, пропущений в Києві. Тепер стало ясно: один гол буде перепусткою у фінал, путівкою в Рим, де 25 травня відбудеться вирішальний поєдинок за срібну амфору — Кубок європейських чемпіонів.

Гадаємо, саме тепер, не чекаючи другого тайму, динамівці повинні були перехопити ініціативу, рішуче перебудуватися на атакуючий лад. Потрібен був гол, а там хай суперники спробують два забити. Можливо, й вихід Мунтяна на поле замість Зуєва доцільніший був саме в цю мить. Команді потрібен був диспетчер, організатор атак. Адже Блохін і Онищенко перебували весь час на «голодному пайку», бо утворився розрив між захистом і нападом. Буряк здебільшого допомагав гравцям оборони. Довгим передачам Бережного і Трошкіна бракувало точності. А Коньков виконував величезний обсяг роботи, намагаючись встигнути і до своїх, і до чужих воріт.

До перерви гравці «Боруссії» Хайденрайх, Бонхоф, Сімонсен не раз загрожували воротам Рудакова, а епізодичні контратаки динамівців зривалися на підступах до штрафного майданчика. Гра, як кажуть, не клеїлась, ударів по воротах не було, і велетень Кнайб почував себе досить спокійно.

Наприкінці зустрічі господарі поля все-таки забили переможний м'яч. Так, їм вистачило ще одного, щоб виграти 2:0 і за результатами двох матчів вийти вперед — 2:1. Сталося це на 82-й хвилині гри, під час метушні на штрафному майданчику динамівців, що виникла після того, як Бонхоф пробив штрафний. Він влучив у «стінку», повторний удар прийняв на себе Матвієнко, та м'яч відскочив до захисника Вітткампа, і той в падінні головою забив вирішальний гол.

Заключні хвилини матчу пройшли в атаках динамівців, та завершити їх влучним ударом не вдалося. Якби суддя Френсіс Ріон був до кінця об'єктивним, він, звичайно, призначив би пенальті у ворота «Боруссії». Адже захисник цієї команди зробив те ж саме, що й Матвієнко, — зіграв рукою в штрафному майданчику. На жаль, цього разу суддівський свисток мовчав.

У другому півфіналі англійський «Ліверпуль» з рахунком 3:0 завдав на своєму полі поразки швейцарському «Цюріху» (перший матч також виграли ліверпульці — 3:1). Отже, у фіналі 25 травня в Римі зустрінуться «Боруссія» і «Ліверпуль», володарі Кубка УЕФА 1975 і 1976 років. Може, й справді шлях до Кубка чемпіонів лежить через Кубок УЕФА?

Поки що Кубок чемпіонів ніяк не дається в руки нашим футболістам. Динамівці Києва першими серед радянських команд проклали шлях до півфіналу, але подолати цей бар'єр, на жаль, не зуміли. Не забудьмо, що «Боруссія», одна з найсильніших у світі професіональних команд, зіграла на цей час 30 матчів у чемпіонаті ФРН, а кияни лише стартували в першості країни, і сезон для них тільки починається.

Так, попереду — великий, дуже напружений сезон, і хотілося б, щоб наші земляки якомога швидше забули про вчорашню невдачу. Адже динамівці дуже потрібні зараз головній команді країни — збірній СРСР, яка також має долати нелегкі весняні бар'єри: вже 24 квітня радянські футболісти проведуть у Москві перший відбірковий матч світового чемпіонату проти збірної Греції, а 30 квітня зустрінуться в Будапешті з командою Угорщини. До речі, готуючись до цього поєдинку, угорці на своєму полі з рахунком 2:0 виграли вчора товариський матч у чемпіонів Європи — футболістів Чехословаччини. Словом, треба бути готовими до нелегких випробувань. Такий він, футбол.

К. МИХАЙЛЕНКО.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1977.

«*ПОДОЖДЕМ СЛЕДУЮЩЕЙ ПОПЫТКИ.*
Второй полуфинальный матч Кубка чемпионов между «Боруссией» и динамовцами Киева начался в довольно-таки нервозной обстановке. Слишком высока была цена встречи на дюссельдорфском стадионе. Победитель получал право 25 мая играть в Риме в финале самого популярного европейского турнира для клубных команд.

Игроки обоих клубов спешили, часто теряли мяч, делали ошибки в передачах и ударах по воротам. Уже на 3-й минуте (!) наш вратарь Рудаков совершил грубую техническую ошибку при приёме мяча, и защитники едва сумели отбить мяч на угловой. Нервозность нашего вратаря, безусловно, передалась и линии обороны. Да и опытные соперники наверняка подметили неуверенную игру Рудакова.

Первым начал обстрел ворот «Динамо» чемпион мира, игрок сборной ФРГ Бонхоф, который наносил удары с различных дистанций. К нему присоединились Симонсен, Волерс, Штильке, Кулик и впервые после долгого перерыва появившийся на поле левый крайний Хайденрайх (он заменил травмированного Хейнкеса), который своими скоростными рейдами и ударами по воротам не раз ставил в тяжёлое положение нашу оборону.

Забегая вперёд, скажу, что после матча тренер «Боруссии» Удо Латтек признался, что и для него большим откровением явилась хорошая игра Хайденрайха...

Разумеется, обе противоборствующие стороны преследовали в матче свои практические цели. Хозяева стремились побыстрее открыть счёт, а затем добиться более ощутимого перевеса в голах, позволяющего им выйти в финал по сумме двух игр. Гости же, имея в своём активе один гол, поначалу не рисковали, стремясь больше контролировать мяч, надеясь, что «Боруссия» в конце концов «раскроется» и бросит в атаку большие силы.

Матч с начала и до конца прошёл в хорошем темпе. За исключением Фогтса, который постоянно опекал Блохина, на поле не было видно назойливого преследования одних игроков другими по всему полю. Спор за инициативу шёл не столько методами грубого пресечения, сколько соревнованием в быстроте мышления, в активных действиях по всей ширине поля.

Надо отдать должное «Боруссии»: игроки её ещё раз, особенно в первой половине игры, доказали, что этот профессиональный клуб - без слабых мест. Хозяева поля дебют матча разыграли по всем правилам современного футбола, и к 15-й минуте добились заметного территориального и игрового преимущества, хорошо используя резкие выходы из глубины к воротам киевлян Бонхофа. Его сильные удары и мягкие передачи были чрезвычайно опасны. Не давал покоя гостям и юркий, быстрый, хорошо играющий головой датчанин Симонсен. Трижды после его ударов над воротами динамовцев нависала угроза. А однажды Рудаков сумел отбить из нижнего угла тяжелейший мяч после сильного удара Симонсена метров с пятнадцати.

Мне даже показалось в этот момент, что Евгений после такой удачи обретёт так недостававшую ему уверенность. Но всё получилось иначе.

В совершенно безобидной ситуации Рудаков вдруг неожиданно выбежал вперёд из ворот и при приёме мяча натолкнулся на защитника Матвиенко, который собирался, отбить мяч в поле. После столкновения мяч рикошетом отскочил к Симонсену, и тот незамедлительно воспользовавшись столь любезным «подарком», направил его в сторону пустых ворот. Матвиенко нашёл в себе силы броситься в угол, стремясь телом перекрыть путь мячу в ворота, но... увы, мяч попал нашему защитнику в руку. Досадный момент, да ещё в таком напряжённом матче! Пенальти. Бонхоф был точен. 1:0. Вперёд вышла «Боруссия», и счёт по сумме двух матчей сравнялся.

Ну, а что же наши игроки середины поля и атаки?

Буряк, Коньков, Трошкин, Бережной прилагали максимум сил, чтобы в первую очередь помочь снять напряжение со своей линии обороны. Временами отходили назад и Блохин с Онищенко. В общем, все киевляне выполняли широкий круг обязанностей. Несколько раз совершал дерзкие рывки в штрафную Блохин, били по воротам Онищенко, Буряк и Коньков. Пожалуй, что бросилось в глаза в первом тайме, так это отсутствие былого взаимопонимания между Блохиным и Онищенко. Когда они оба пытались маневрировать, то частенько оказывались вместе на одном и том же фланге, что облегчало действия защитников «Боруссии».

Пожалуй, самый реальный момент добиться успеха был у советских футболистов после того, как Блохин на скорости обошёл подряд трёх защитников и прострелил вдоль ворот. К сожалению, мяч рикошетом от ноги защитника взмыл вверх, и момент был упущен.

Начало второй половины встречи, казалось, ничего хорошего нам не предвещает. По-прежнему «Боруссия» пыталась атаковать, бросая вперёд Бонхофа, Кулика, Симонсена и Хайденрайха. Но что это?.. Где-то к 52-й минуте матча вдруг все почувствовали, как хозяева поля стали сдавать. Даже шум на трибунах поутих.

Поистине неудержим стал Трошкин. Его рывки по правому флангу и острая передача в центр штрафной заставили игроков «Боруссии» резко откатиться назад. Вижу, как тренер Удо Латтек не выдержал и выбежал к бровке поля, жестами и криками призывая своих футболистов быть внимательнее. В общем, перелом в игре наметился, но Блохину, Буряку и Бережному не удалось использовать представившиеся возможности для взятия ворот. И, как часто бывает в футболе, в конце концов за эти промахи последовала расплата: за восемь минут до конца встречи подключившийся в атаку защитник Витткамп в красивом прыжке головой сумел забить второй мяч в ворота киевлян - 2:0. «Боруссия» вышла в финал Кубка чемпионов.

Не могу не остановиться ещё на одном важном обстоятельстве. Некоторые из телезрителей, смотревшие в среду этот матч на голубых экранах, наверняка подумали о том, что динамовцы, мол, надеялись на ничью и поэтому редко атаковали. Ничего подобного. Перед игрой с «Боруссии-

ей» никто не настраивал команду на защитный вариант. Больше того, ничья даже не обсуждалась. Находясь в эти дни с командой в Дюссельдорфе, могу засвидетельствовать, что собранности и желания хорошо сыграть второй полуфинальный матч с грозным соперником у динамовцев было с лихвой. Но желания, как показал матч, разошлись с возможностями некоторых игроков на данный период времени. Подождём следующей попытки.
В заключение хочу познакомить наших читателей с мнением о матче тренеров команд - соперниц.
В. Лобановский: «План на матч был выполнен. К сожалению ряд грубых ошибок со стороны вратаря и защитников позволил «Боруссии» дважды добиться успеха. Второй тайм был за нами, но мы не использовали ряда выгодных моментов. Мы поздравляем «Боруссию» с победой и желаем ей успеха в финале».
Удо Латтек: «Мы выиграли у одной из сильнейших команд Европы и безмерно счастливы. Надеюсь, что в финале у нас будет не такой сильный соперник»».

Газета «Советский Спорт» Москва, 22.04.1977.

1978/79

Вперше порахована таблиця коефіцієнтів УЄФА, по якій визначалося представництво країн у кубку УЄФА на сезон 1980/81. Було встановлено наступне представництво, а саме:
КЄЧ і КОК всі країни (крім Уельсу) делегували по 1 клубу, незалежно від місця в таблиці. Уельс був представлений 1 клубом тільки в КК;
кубок УЄФА, кількість клубів від кожної країни визначалась її місцем в таблиці: місця 1-3 виставляли по 4 клуби, 4-8 - по 3 клуби, 9-21 - по 2 клуби, 22 і нижче - по 1 клубу. Уельс в КУ не брав участі.

Були встановлені правила нарахування в таблиця коефіцієнтів УЄФА: за перемогу в будь-якому матчі будь-якого єврокубку нараховувалося 2 очка, за нічию - 1 очко, за поразку - 0 очок. Крім того, учасники 1/4, 1/2 фіналу і фіналу отримували по 1 бонусному очку за потрапляння в кожен з цих раундів.

1/16 фіналу: 13.09.1978. 19:00, Тампере, ст. «Ратіна», 4000 глядачів, +9С, хмарно. Судді: Рольф Ніхус - Турбйорн Осс, Трюгве Рінген (всі - Норвегія). **«Валкеакоскен Хака» Валкеакоскі, Фінляндія – «Динамо» – 0-1 (0-0).** Гол: Балтача (72). Попереджений Зуєв.
«Хака»: Стефан Ліндстрем (кап.), Тейво Вілен, Рісто Салонен, Юха Хелін, Еско Ранта, Юкка Пірінен, Пекка Хейкkіля (Хейккі Хуовіала, 35, (Хейкі Маромаа, 85)), Петрі Уймонен, Арто Уймонен, Карі Ліндхольм, Анті Ронкайнен, тренер Еско Малм.
«Динамо»: Віктор Юрковський, Володимир Лозинський, Коньков, Сергій Балтача, Зуєв, Колотов (кап.), Бережний, Володимир Безсонов, Веремієв (Буряк, 50), Онищенко (Олександр Хапсаліс, 67), Блохін, тренер Лобановський.

«*НЕОБХОДИМЫЙ МИНИМУМ.*
Киевские динамовцы выполнили задачу, выиграв первый матч на поле соперника. Победа с минимальным счётом их, безусловно, устроила, а в ответном матче, который состоится в Харькове, они, конечно, постараются добиться более внушительного перевеса. В Тампере победный гол был забит после того, как мяч, поданный со штрафного, защитники хозяев поля отбили на набегавшего Болтачу, чей удар метров с 25 достиг цели.
Киевляне в этом матче атаковали больше хозяев. Возможности забить имели не только форварды Блохин и Онищенко, но и полузащитники. Особенно выгодная ситуация была у Колотова. Финские футболисты отвечали контратаками, и некоторые из них выглядели достаточно опасными. Пришлось и вратарю «Динамо» Юрковскому показать мастерство».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 17.09.1978.

«*ГОЛ В ЗАПАСЕ.*
В городе Валкеакоски есть стадион с хорошим травяным покрытием, но нет освещения. Поэтому команда «Динамо» прибыла в расположенный рядом второй по величине город страны Тампере и поселилась в гостинице «Эммаус» – в центре города, недалеко от стадиона «Ратина», вмещающего около 20 тысяч зрителей. Лето и осень в Финляндии в этом году очень дождливые. Поэтому неудивительно, что поле на «Ратина» было далеко не в идеальном состоянии.
Команды вышли на поле в боевом настроении. Сразу же завязалась упорная борьба, на пятой минуте левый крайний нападающий Салонен серьёзно проверил Юрковского.
Игра «Динамо» тренеру «Хаки» Малму знакома. Он дважды видел киевлян: в Ленинграде – в матче с «Зенитом» и недавно в Москве – с ЦСКА.
Начало было равным. Затем стало выявляться преимущество «Динамо». В середине первого тайма Колотов заставил поволноваться зрителей, но капитан «Хаки» вратарь Линдстрём отбил трудный мяч. На тяжёлом поле мяч упорно не слушался киевлян.
В конце первого тайма лучший бомбардир «Хаки» А. Уймонен едва не завершил голом острую контратаку, однако сильный удар форварда был не совсем точен.
Второй тайм начался мощным давлением «Динамо», у которого особенно выделялись защитник Балтача и неутомимое трио – Блохин, Онищенко, Веремеев.

Именно Балтача и решил исход встречи. По правому краю на большой скорости продвигался с мячом Онищенко, но его неправильно атаковали. Штрафной бил Бессонов. Мяч после его сильной прицельной подачи в район штрафной площади был отбит в поле, и набегавший Балтача метров с 25 без обработки красивейшим ударом буквально вогнал его в сетку. Хорошо в целом проведший матч вратарь «Хаки» был бессилен.
Вышедшие на замену Буряк и Хапсалис активно включились в игру. У них было несколько моментов для взятия ворот. Минут за семь до окончания встречи бил в прыжке головой по пустым воротам Бессонов, но мяч прошёл чуть выше перекладины.
Тренер Малм, несмотря на проигрыш, тоже остался доволен игрой своей команды. Газеты подчёркивают, что «Хака» показала довольно высокий уровень игры. А В. Лобановский на пресс-конференции заметил: «Для закрепления успеха в Харькове нам предстоит потрудиться...».

Газета «Советский спорт» Москва, 15.09.1978.

«*Перед грою тренер фінської команди Е.Малм говорив про те, що його підопічні перебувають у хорошій формі і спробують дати бій грізному супернику, яким він вважав київських динамівців. З грою киян наставник «Хака» був знайомий, бо двічі приїздив до нашої країни, щоб подивитися зустрічі «Динамо» з «Зенітом» і ЦСКА. В той же час і В.Лобановський знав, чого можна чекати від фінського клубу. Він вилетів до Тампере раніше футболістів, щоб переглянути гру суперників.*
Отже, для тренерів якихось загадок не було. Втім, як і для футболістів. І, можливо, матч вийшов би значно цікавішим, якби не дощ зіпсував поле стадіону «Ратіна».
Фінські футболісти грали з динамівцями на рівних тільки на початку зустрічі. Взагалі ж за весь матч вони створили два-три гострих моменти. Та гравець збірної Фінляндії А.Уймонен пробив по воротах неточно, а удар Салонена взяв Юрковський.
Особливо відчутною перевага «Динамо» стала в другому таймі. Хоч погане поле в певній мірі нівелювало технічні можливості команд, але все ж вищий клас киян дався в знаки. Після того, як Безсонов виконав штрафний удар, фінські захисники відбили м'яч у поле. Першим до нього встиг Болтачов, який, не гаючи часу на оброблення м'яча, послав його у ворота. У динамівців були нагоди розвинути успіх, однак знову і знову на шляху ставав важкий неслухняний м'яч.
Фінські газети високо оцінили гру киян. Повторна зустріч - 27 вересня на харківському стадіоні «Металіст»».

Газета «Спортивна газета» Київ, 16.09.1978.

27.09.1978. 19:00, Харків, ст.«Металіст», 42000 глядачів, +16 С, в 1-му таймі був дощ, судді: Теодорос Цанаклізіс-Нікос Факіс, Антоніс Вассірос (всі - Греція). **«Динамо» – «Валкеакоскен Хака» 3-1 (2-0).** Голи: Веремієв (31), Хапсаліс (35), Буряк (85)-Ронкайнен (69).
«Динамо»: Юрковський, Коньков, Балтача, Фоменко, Безсонов (Колотов, 60), Лозинський, Буряк, Хапсаліс, Бережний, Веремієв (Онищенко, 60), Блохін (кап.), тренер Лобановський.
«Хака»: Ліндстрем (кап.), Вілен, Салонен, Хелін, Ранта, Пірінен, Ронкайнен, П.Уймонен, А.Уймонен, Ліндхольм, Маромаа (Оллі Лаакса, 78), тренер Малм.

«*ВПЕРЕДИ КАПИТАН.*
Киевские динамовцы с первых же минут повели штурм ворот гостей. На мокром, скользком поле они стремились играть быстро и решительно. И тон атакам киевлян задал их капитан Блохин, который действовал старательно, собранно, не проявляя ни малейшей недооценки уступавших в классе соперников.
Опасные удары с различных дистанций сыпались на ворота гостей из Финляндии. Но счёт был открыт лишь спустя полчаса. В насыщенной обстановке, почти постоянно царившей в штрафной площади «Хаки», момент для точного удара улучил Веремеев. Вскоре стремительная комбинация киевлян вновь принесла им успех. Получив мяч от Буряка, Блохин дал отличный пас своему молодому партнёру по нападению Хапсалису, и тот забил второй гол.
После перерыва финские футболисты стали чаще появляться в районе штрафной площади хозяев поля. В атаке гостей выделялся быстрый Ронкайнен. Он-то и нанёс точный удар с близкого расстояния.
Хотя преимущество киевлян по сумме двух встреч было несомненным, динамовцы активно провели и концовку матча. За пять минут до финального свистка Буряк хорошо пробил штрафной удар и установил окончательный счёт – 3:1».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 1.10.1978.

«*КАПИТАН ВЕДЕТ АТАКУ.*
Харьковчане впервые принимали на своём стадионе участников официального матча европейского турнира. Готовясь к футбольному празднику, организаторы матча обновили трибуны и полностью реконструировали систему освещения центрального ядра: даже придирчивые телеоператоры не испытывали теперь никаких затруднений.
Интерес к матчу был чрезвычайно велик. Дирекция стадиона завода имени Малышева сумела удовлетворить лишь четвёртую часть заявок на билеты. Стадион был переполнен. С капри-

зами погоды не могли не считаться игроки: ведь в какой-то мере мокрый газон определял и изменения в тактических замыслах.
При мощной поддержке трибун киевляне ринулись на штурм ворот «Хаки», Они довольно прочно обосновались на половине поля гостей и методично, с различных дистанций принялись бомбардировать ворота Линдстрёма. Опасными были удары Блохина, Буряка, Бессонова, Бережного, Хапсалиса, но до поры до времени открыть счёт хозяевам не удавалось. Лишь по истечении получаса игры Веремеев с передачи Блохина элегантно перебросил мяч через вратаря в верхний угол.
Чуть ли не во всех атаках динамовцев участвовал Олег Блохин. Как никто другой, активно провёл он эту встречу. Успевал с пользой для дела трудиться и в центре поля, и в защите, с самых различных дистанций наносил прицельные удары и, что ценно, не раз остроумными передачами выводил вперёд партнёров. Может быть, и не совсем рационально тратил силы капитан киевлян, но его самоотдача, азарт, трудолюбие, несомненно, сыграли свою роль. Блохин добился главного: на скользком и «неудобном» поле его команда играла в привычной для себя манере, много двигалась и непрерывно угрожала воротам «Хаки».
При участии своего капитана динамовцы в первом тайме удвоили счёт. Стремительная двуххододовка Буряк – Блохин застала Линдстрёма врасплох. Мяч после удара Блохина он отбил, но неудачно, и Хапсалису не составило труда поразить цель.
Среди атлетичных, не слишком подвижных финских футболистов выделялся юркий белокурый форвард Ронкайнен. В начале второго тайма, когда темп игры спал, футболисты «Хаки» стали чаще появляться у ворот Юрковского. В один из таких визитов Ронкайнен и воспользовался ошибкой динамовских защитников. Оставшись без присмотра, он чётко распорядился направленным ему с правого фланга мячом: с угла вратарской площадки седьмой номер «Хаки» точно пробил по воротам Юрковского. Ронкайнен и позже не раз пытался выйти на ударную позицию, но концовку встречи киевские защитники провели безошибочно.
На последних минутах, когда исход матча ни у кого уже не вызывал сомнений, Буряк эффектно завершил финишное ускорение своей команды. Метров с 27 он бил штрафной. Гости, как водится, выстроили плотную стенку, но Буряк нашёл-таки в ней едва заметную щель и низом мощно пробил в угол ворот.
Предельно корректно прошёл матч в 1/16 финала Кубка чемпионов. Итог его огорчил футболистов небольшого (население Валкеакоски едва превышает 25 тысяч) городка финских мукомолов. Но не зря харьковчане провожали аплодисментами гостей. «Хака» показала в Харькове интересную и самоотверженную игру».

Газета «Советский спорт» Москва, 29.09.1978.

«Динамо» (Київ) — «Валкеакоскен Хака» (Валкеакоскі, Фінляндія). 3:1 (2:0). Повторний матч 1/16 фіналу розиграшу Кубка чемпіонів. Харків. Стадіон «Металіст». 27 вересня. Дощ. 16 градусів. 42 000 глядачів.

Судді: Т. Сангліэіс, Н. Факіс, А. Васірос (усі — Греція).

«Динамо»: Юрковський, Коньков, Болтача, Фоменко, Безсонов (Колотов, 60), Лозинський, Буряк, Хапсаліс, Бережний, Веремеєв (Онищенко, 60), Блохін.

«Валкеакоскен Хака»: Ліндстрем, Вілен, Салонен, Хелін, Ранта, Пірінен, Ронкайнен, П. Уймонен, А. Уймонен, Ліндхолм, Марамаа (Лаакса, 78).

Голи: Веремеєв (31), Хапсаліс (35), Ронкайнен (69), Буряк (85).

ЩОСЬ подібне можна було побачити й почути перед матчами київських динамівців із славнозвісними «Селтіком» і «Баварією». Натовпи болільників із одним запитанням на вустах про зайвий квиточок виставили свої «пікети» аж біля станції метро на площі Радянської України. Але багато бажаючих все ж залишилися за ворітьми стадіону. І це не дивно, адже щонайменше вчетверо більше прихильників футболу індустріального Харкова виявили бажання подивитися цей матч, ніж вміщує затишний стадіон «Металіст».

Харків'яни ще за півмісяця розпочали підготовку до зустрічі фінських і київських футболістів. «Металіст» причепурився, а головне — було проведено реконструкцію освітлення, потужність якого збільшилася всемеро і становить тепер 800 люксів. Це дає змогу вести телепередачі в кольоровому зображенні. Отже, працівники споруди, здається, подбали про все, а от погоду їм, на жаль, «замовити» не вдалося. Рівно о 19.00 пішов надокучливий дрібний дощ. Поле стало звичним для фінської команди. Але і кияни виявилися готовими до примх погоди. Вони пресингували по всьому полю. І, як у хокеї, подовгу не випускали суперників з їхнього штрафного майданчика. Роботи у капітана «Валкеакоскен Хака» кремезного Ліндстрема і стопера Хеліна, який більше схожий на баскетболіста, було вдосталь. За найменшої нагоди обстрілювали ворота з різних дистанцій Блохін, Безсонов, Бережний і Буряк, який ще й постачав своїх нападаючих точними пасами. І успіх не забарився. Комбінацію розпочав Бережний на лівому фланзі, продовжив її Блохін, і в сутичці біля воріт фіннів Веремеєв проштовхнув м'яч у сітку.

Друга результативна атака наших земляків нагадувала першу — Буряк вивів Блохіна сам на сам з Ліндстремом, але воротар відбив удар бомбардира. Цього наче чекав Хапсаліс, який холоднокровно спрямував м'яч у порожні ворота.

Після перерви кияни дещо знизили темп, а гості пожвавились. Одна з їхніх небагатьох контратак завершилась вдало. Ронкайнен «розстріляв» ворота Юрковського з кута воротарського майданчика. Ця подія розбурхала киян, і вони почали діяти гостріше. Окрасою матчу став гол Буряка. Півзахисник гарматним ударом метрів з 30-ти вразив ціль після штрафного удару.

Київські динамівці подолали перший бар'єр Кубка чемпіонів. Попереду у них нові суперники і, напевно, набагато серйозніші.

В. БРАНИЦЬКИЙ,
спеціальний кореспондент «Спортивної газети».
Харків (**телефоном**).

Газета «Спортивна газета» Київ, 28.09.1978.

Звичайно, граючи вдома другий матч і маючи при цьому перемогу в гостях, та ще й з суперником не дуже сильним, особливо турбуватись не доводиться. Це — якщо думати лише про завдання сьогодення: потрапити у наступне коло розіграшу Кубка європейських чемпіонів. Але ж у тренерів київського «Динамо» турбот вистачає, головна з них — за лічені дні повернути команді мобільність і бойовий настрій, відновити у повному обсязі ігрові зв'язки, що були втрачені під час перерви у чемпіонаті. Попереду — коротка дистанція у шість турів першості СРСР, на якій мають визначитись і призери (серед них ми хочемо побачити і наших земляків), і клуб, що залишить вищу лігу. Тож матч у Харкові мав і таке мобілізаційне значення.

Динамівці провели його у такому складі: Юрковський, Коньков, Балтача, Фоменко, Бессонов (Колотов), Лозинський, Буряк, Хапсаліс, Бережний, Веремеєв (Онищенко), Блохін. Як бачимо, склад не зовсім такий, що здебільшого розпочинає гру. Це можна пояснити як бажанням дати відпочити деяким футболістам, так і прагненням винайти якісь нові тактико-стратегічні варіанти на фініші сезону.

Хоча кияни були впевнені в успіху за сумою двох зустрічей, вони, не бажаючи ризикувати, одразу розпочали активні дії, створили кілька гострих ситуацій. Але легкість, з якою наші земляки виходили на ударні позиції, дещо розслабила їх, подекуди вони діяли недбало, через що й не доводили комбінації до логічної кінцівки. У той же час фінські футболісти довели, що, поки лише стукаючись у двері великого європейського футболу, учні вони здібні і сумлінні, а спортсмени — самовіддані і фізично сильні. До речі, ми одержали і деяку відповідь на загадки, що їх загадала збірна Фінляндії, здобувши перемоги над командами Греції і Угорщини. З цими футболістами потрібно грати, потрібно боротись — сама перемога не прийде.

Час першого тайму минав, залишалось 15 хвилин, коли вдалу передачу Блохіна вміло використав Веремеєв. А через три хвилини був винагороджений за активність Хапсаліс. Він взагалі провів гру на високих швидкостях, брав участь у багатьох комбінаціях, був націлений на ворота. Після перерви команди обмінялись голами, причому удар Буряка з штрафного був сильним і точним. Взагалі кияни били по воротах суперників вчора набагато більше, ніж це буває іноді у кількох матчах разом. Хотілося б, щоб вони і надалі зберегли той наступальний порив, який приніс їм перемогу і вивів у наступне коло розіграшу Кубка чемпіонів. Зустріч вони провели у безперервному русі, атакували багато і різноманітно.

Але це, звичайно, лише один з принципів ведення гри. Старший тренер команди В. В. Лобановський неодноразово говорив, що будь-яка команда має право і на інший: коли свідомо простір віддають суперникові, будують міцні оборонні порядки і відповідають гострими контратаками. Взірець такого футболу продемонстрували вчора динамівці Тбілісі на березі Неаполітанської затоки. Футболісти клубу «Наполі», прагнучи відіграти якнайшвидше два голи, йшли вперед великими силами, здавалося, що ініціатива міцно ними захоплена, і ось-ось м'яч потрапить до сітки воріт гостей. Але створити реальні загрози їм не вдавалося, а от контратаки грузинських майстрів були цікавими і небезпечними, що й підтвердив другий тайм. Гол, що його забив Дараселія, звів нанівець горезвісну територіальну перевагу й вирішив долю двораундового поєдинку.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1978.

1/8 фіналу: 18.10.1978. 19:00, Харків, ст.«Металіст», 42000 глядачів, +12С, ясно. Судді: Андре Дена - Сальвадор Жанер, Ернест Гіньє (всі - Швейцарія). **«Динамо» – «Мальме» ФФ Мальме, Швеція – 0-0.**
«Динамо»: Юрковський, Лозинський, Фоменко, Коньков, Балтача, Буряк (Колотов, 59), Безсонов, Бережний, Веремієв, Онищенко (Хапсаліс, 46), Блохін (кап.), тренер Лобановський.
«Мальме»: Ян Меллер, Роланд Андерссон, Бу Ларссон, Рой Андерссон, Інгемар Ерландссон, Магнус Андерссон, Стаффан Таппер, Ян-Олов Кінвал, Андерс Люнгберг, Матс Арвідссон (Томмі Ханссон, 76), Торе Сервін, тренер Боб Хафтон (Англія).

«*ПРОДОЛЖЕНИЕ СЛЕДУЕТ.*
ДО ИГРЫ.
Шведы прилетели в Харьков в ночь с понедельника на вторник, провели, как и положено, за сутки до матча тренировку в условиях, приближённых к игровым. Команда осталась довольна приёмом, состоянием поля и освещением стадиона.
Динамовцы, которых реконструкция двух киевских стадионов заставляет путешествовать в поисках «своего поля» по другим городам, как и перед игрой с финнами, разместились на базе харьковского «Металлиста», к слову сказать, досрочно обеспечившего себе титул чемпиона Украины в зоне второй лиги.
Соперники друг о друге представление имели. Шведский клуб при содействии Федерации футбола Финляндии ознакомился с видеозаписью первого матча киевлян с «Хака», а на один из матчей чемпионата Швеции выезжал тренер «Динамо» Лобановский.

Перед приездом в Харьков шведы проиграли на своём поле матч первенства одному из аутсайдеров лиги – «Эребру» (0:2), и Боб Хаутон, тренер «Мальме», назвал эту встречу «последним контролем» перед игрой в СССР.
«Последним контролем» динамовцев Киева был серьёзнейший матч чемпионата страны в Москве со «Спартаком» за три дня до харьковской игры.
ИГРА.
Она началась так, как ей и следовало начаться: атаками хозяев поля. С седьмой по двадцать третью минуты киевляне создали семь голевых ситуаций.
Шведы построили оборону двумя зональными эшелонами. При защитных действиях расстояние между задним центральным защитником и одним из форвардов не превышало сорока метров, и «разорвать» эту весьма мобильную, жёсткую и дисциплинированную систему было сложно. Гости, как потом признался Хаутон, больше всего опасались фланговых проходов киевлян с последующими нацеленными передачами. Но они либо не учли того, что у них получилась слабость в центре обороны, где вместо дисквалифицированного УЕФА из-за двух предупреждений на одну игру Кристенссона выступал Бу Ларссон (в последнее время – едва ли не главный бомбардир команды, больше же он известен как организатор игры), либо не предполагали, что из-за спин Онищенко и Блохина будут поочередно врываться в линию атаки Бережной, Бессонов, Веремеев.
Киевляне «дыру» в центре нащупали быстро (она, правда, иногда закрывалась при помощи искусственно создаваемого положения «вне игры)», игроки «Мальме» – мастаки этого приёма, регулярно отрабатывают его на тренировках и не стесняются применять даже на чужом поле, о чём свидетельствуют отчёты о матче в Монако) и через неё-то и создали моменты, о которых говорилось выше.
Созданный момент – не гол, в протокол он не записывается, и поэтому приходилось только удивляться, как Онищенко, Бессонов, Блохин, снова Онищенко, Бережной, Буряк, ещё раз Онищенко не использовали ситуаций, во время которых казалось, что мячу некуда деваться, кроме как попасть в ворота. Меллер, вратарь шведов, был поразительно точен, но его в большинстве случаев атаковали прямолинейно, позволяя голкиперу использовать свой главный козырь – рост (194 см).
Харьковские зрители, которым посчастливилось попасть на трибуны (число заявок значительно превышало возможности стадиона) так и не увидели гола, который бы результатом подтвердил верность избранного на игру плана. В том, что он был верным, с учётом своих возможностей на конкретный момент и с учётом возможностей соперников, сомневаться не приходится, ибо шведы за весь матч так и не потревожили ни разу Юрковского. Не потревожили даже во второй половине встречи, когда игра была выровнена.
«Мальме» мы увидели хорошо организованной, физически крепкой командой, знающей свою цель и следующей своим замыслам «от» и «до». Шведский клуб оставался верным себе на протяжении всей игры, несмотря на обилие голевых моментов у своих ворот. Я бы отметил мужество, жёсткость, стремление атаковать овладевшего мячом соперника чаще всего вдвоём – всё это явилось фоном выполнения шведами своей задачи. Это – признак силы команды.
ПОСЛЕ ИГРЫ.
Естественно, гости своей радости не скрывали (равно как и хозяева – огорчения). У меня был долгий разговор с Хаутоном после игры, во время которого он несколько раз повторил, что «совершенно не ожидал такого результата, хотя глубоко внутри себя надеялся на это», добавляя, что после окончания первого тайма уже был готов к 0:0, потому что «у ваших футболистов очень много сил ушло на первые двадцать пять минут, а нам удалось выстоять; если бы не удалось хоть в одном из моментов, мы могли бы «рассыпаться».
Главное же, что сказал рассудительный 32-летний английский тренер шведской команды, – «равенство шансов сторон на выход в четвертьфинал перед ответным матчем». Думается, с этим нельзя не согласиться. Сыгран один матч из двух – первый тайм».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 22.10.1978.

«*В первом матче второго круга розыгрыша Кубка чемпионов киевское «Динамо» в Харькове принимало шведский клуб «Мальме». Нет, не преувеличенными оказались сведения о шведских футболистах, характеризовавшие опытных, умелых н не теряющих голову в сложных ситуациях спортсменов.*
В первом тайме по крайней мере в пяти ситуациях ворота гостей, защищаемые Мёллером, подвергались самой серьезной опасности. Один на один с вратарем шведов выходили Веремеев, Бессонов, дважды Онищенко, Бережной, но реализовать свой игровой перевес в этих эпизодах киевлянам так и не удалось.
Конечно, грубо ошибались в завершающей стадии атак хозяева поля, но надо отдать должное и мастерству шведов, с истинно скандинавским хладнокровием защищавших свои ворота.
Следует отметить, что «Мальме» в этой встрече вовсе не произвел впечатление клуба, всеми мыслями помышлявшего только о выгодной для него нулевой ничьей. Воротам Юрковского шведские футболисты всерьез, пожалуй, не угрожали. Но игру они вели безбоязненно и, когда позволяла обстановка, крупными силами переходили на половину киевлян. Динамовцы в этом, матче упу-

стили ряд верных возможностей повести в счете. Когда же в середине второго тайма в одном из эпизодов Бессонов, Хапсалис и Лозинский, каждый находясь в выгоднейшей позиции, так и не поразили цель, игра киевлян поблекла.

Газета «Советский спорт» Москва, 19.10.1978.

«Динамо» (Київ, СРСР) — «Мальме» (Мальме, Швеція). 0:0. 1 матч 1/8 фіналу розіграшу Кубка європейських чемпіонів. Харків. Стадіон «Металіст». 18 жовтня. Ясно. 12 градусів. 45 000 глядачів.

Судді: А. Дайна, Е. Гіньє, С. Янер (усі — Швейцарія).

«Динамо»: Юрковський, Коньков, Балтача, Фоменко, Бережний, Лозинський, Буряк (Колотов, 60), Онищенко (Хапсаліс, 46), Безсонов, Веремеєв, Блохін.

«Мальме»: Мюллер, Рол. Андерссон, Кінвалль, Рой Андерссон, М. Андерссон, Таппер, Люндберг, Ларссон, Арвідссон (Ханссон, 78), Ерландссон, Сервін.

ТУРНІРНІ справи київських динамівців і футболістів «Мальме» у своїх внутрішніх чемпіонатах однакові: минулорічні лауреати найімовірніше складуть свої повноваження. Разом з тим, і кияни, і їхні суперники реально претендують у себе вдома на одне з призових місць.

Однак завдання двох клубів у першому матчі 1/8 фіналу розиграшу Кубка європейських чемпіонів були різними. Динамівців, як господарів, нічия, або навіть перемога з мінімальним рахунком не влаштовували. Натомість, шведам такий підсумок поєдинку був би на руку. Вони прибули до Харкова за два дні до зустрічі і обрали для тимчасового мешкання красень-готель «Мир». Цим, як пожартував один з шведських колег, його земляки підкреслили свої наміри підписати з суперниками саме мирну угоду.

Відсутність у складі «Мальме» досвідченого форварда Томаса Шеберга, який запам'ятався на аргентінському чемпіонаті світу агресивною грою (він тепер виступає в одному з клубів Саудівської Аравії), значно знизила атакуючий потенціал шведів. Однак з перших же хвилин гості не боялися іти вперед. Щоправда, при арив і атаки вони не встигали повернутися до власних воріт. Неузгодженістю шведських гравців уже на початку зустрічі могли скористатися кияни. У середині першого тайму протягом п'яти хвилин виходили на «побачення» з Мюллером Безсонов і двічі Онищенко, і щоразу вони зволікали із завершальним ударом. Надалі гості почали діяти обачніше. І все ж, випереджаючи суперника в боротьбі за м'яч на будь-якій ділянці поля, у кожному ігровому епізоді, динамівці ніяк не могли завдати влучного «пострілу».

Не досить чітко гості намагалися створювати штучне положення поза грою. Але і цими похибками шведських футболістів, знову ж таки через занадто тривалу підготовку заключної стадії атаки, динамівці не могли втілити свою перевагу в голи. Нападаючі ж «Мальме» протягом матчу жодного загострення в штрафному майданчику господарів так і не створили.

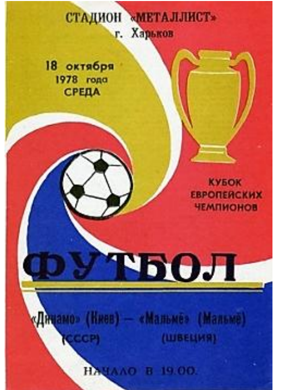
Після відпочинку київські футболісти атакували значними силами. Тепер вже всією командою суперники зустрічали їх на своїй половині поля, де господарював 34-річний Бу Ларссон. Киянам цього вечора явно бракувало лідера. На жаль, не впоралися з цією роллю і Хапсаліс з Колотовим, що вийшли на заміну.

Д. АЛЕКСАНДРЕНКО,
спеціальний кореспондент «Спортивної газети».
Харків (телефоном).

* * *

У Москві в першому матчі 1/16 розиграшу Кубка УЕФА «Торпедо» зустрічалося з «Штутгартом» (ФРН). Перемогли торпедівці — 2:1.

Поєдинок «Герти» (Західний Берлін) і тбіліського «Динамо» завершився пізно увечері.



Газета «Спортивна газета» Київ, 19.10.1978.

Справжнього шанувальника футболу цікавлять не лише здобуті очка. Він охоче аплодує вдало і невимушено виконаному технічному прийому, дотепній комбінації, сильному ударові і карколомному стрибку воротаря, але, звичайно, все це має бути прелюдією до гола. Динамівці Києва запропонували глядачам цікаву гру, але завершити атаки результативно так і не зуміли, хоч мали перевагу над шведським клубом.

Уже у перші три хвилини воротареві гостей доводилось вступати у гру стільки, скільки, буває, припадає на весь матч. Наші футболісти одразу затиснули захист «Мальме» у лещата: зліва на великій швидкості рвався до воріт Блохін, на правому фланзі атаки проходив до лицьової лінії Буряк. Підтримані не лише гравцями середини поля, але й захисниками, господарі безперервно штурмують ворота шведського голкіпера Маллера, який того вечора попрацював добряче. Сума швидкостей динамівців, передусім, швидкостей без м'яча, швидкості мислення набагато більша, ніж у суперників. Кияни обирають єдино вірне рішення при подібній розстановці сил — вони виводять довгими передачами з глибини поля своїх швидких гравців, надсилають м'ячі за спину захисників.

Перевага киян була така, що, як то кажуть, гол уже назрівав. Але час іде, а ворота «Мальме» залишаються недоторканими. І пояснити це лише невезінням або вдалою грою Меллера аж ніяк не можна. Виходячи раз за разом на зручні для взяття воріт позиції, динамівці, здається, вважають, що м'яч сам потрапить у сітку, вони ніяк не можуть вдало завершити атаку, у заключній стадії втрачають і пристрасть, і волю.

Що скажімо, хотів зробити Онищенко, коли одержав м'яч навпроти воріт? Завершального удару не було, а замість цього форвард розпочав демонструвати якісь складні комбінації. Приблизно так поводили себе у голевих ситуаціях і деякі інші гравці, чим, звичайно, значно полегшили завдання шведів.

А ті, як скоро стало зрозуміло, хоча й значно поступаються у класі киянам, свій шанс втрачати не мають наміру. Вони трохи заспокоїлись, налагодили гру у захисті, зокрема, підстраховку, і тепер вже господарям не так легко розігрувати небезпечні для воріт «Мальме» комбінації. Щоправда, атаки гостей епізодичні і не дуже небезпечні для воріт Юрковського, що дозволяє киянам йти вперед, як і раніше, великими силами.

Але поступово згасає запал динамівців, наче здивовані тим, що досі не досягли успіху, вони розпочинають подекули поспішати, підміняти швидкі комбінації багатоходовим розиграшем і навісами на ворота гостей.

В результаті нічия — 0:0, яка не відповідає співвідношенню сил на полі, але відповідає логіці спорту, зокрема футбольній логіці: у матчах подібних турнірів необхідно боротись до кінця, все робити з граничним напруженням сил — від першого паса до заключного удару по воротах.

Звичайно, ніякої трагедії у цій невдачі немає: шведський клуб аж ніяк не такий, що його не можна перемогти на його полі. Лише кілька днів тому динамівці Києва продемонстрували чудову гру у гостях, причому проти московських спартаківців, які сильніші за «Мальме». Сподіваємось, що наші хлопці зуміють у Швеції зіграти більш зібрано і цілеспрямовано.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1978.

«*Перед началом матча тренер шведского клуба Боб Хоутон заявил откровенно: «Мы отдаём себе отчёт о том, что дома наши соперники постараются выиграть как можно убедительнее. Динамовцы – квалифицированные футболисты, добившиеся уже значительных успехов на уровне европейского клубного футбола, и потому мы будем счастливы, если проиграем в Харькове, скажем, со счётом 1:3». Не знаю, полностью ли был откровенен тренер перед игрой, но если да, то по окончании матча он должен был чувствовать себя абсолютно счастливым человеком. Матч, в котором одна из сторон, а именно хозяев поля, владела полностью территориальным преимуществом, матч, в котором динамовцы создали едва ли не десяток опаснейших ситуаций у ворот «Мальмё», закончился тем не менее для гостей более чем удачно. Выдержав почти полуторачасовую осаду, шведские футболисты сохранили всё-таки в неприкосновенности свои ворота и завершили встречу с почётным для себя счётом – 0:0, сохранив неплохие шансы успешно сыграть по сумме двух матчей. Да, киевлянам предстоит нелёгкая задача в ответной встрече, и уже сейчас без риска ошибиться можно сказать, что через две недели в Мальмё игроки не раз будут вспоминать нереализованные в Харькове моменты. Давно уже мне не приходилось наблюдать игры такого удивительного характера и содержания. Киевляне имели в матче не явное – подавляющее преимущество. И трудность для корреспондента в том и состоит, что при таком одностороннем характере игры ему всё-таки надо объяснить, почему киевляне ушли с поля, так и не забив ни единого гола. На мой взгляд, объяснение одно. Мастерство – это не только хорошая физическая подготовка, не только выработанное в игроках умение сообразить, куда выгоднее в той или иной ситуации послать мяч. Мастерство – это сумма перечисленных выше качеств, обязательно подкреплённая своевременностью, нешаблонностью действий и умением чётко поставить точку в конце разыгранной комбинации. Киевляне в двух последних аспектах оказались не сильны. Не смогли они изменить и рисунка игры, когда во втором тайме шведы приспособились отражать атаки хозяев. В итоге они и потеряли очко, на которое Боб Хоктон, пожалуй, и не рассчитывал*».

Газета «Советский спорт» Москва, 20.10.1978.

«Динамо» (Київ) — «Мальме» (Швеція) — 0:0. Перший матч 1/8 фіналу розиграшу Кубка європейських чемпіонів. Харків. Стадіон «Металіст». 18 жовтня. 42 тисячі глядачів.

Судді: А. Дайне, Е. Гінье, С. Янер (Швейцарія).

«Динамо»: Юрковський, Коньков, Болтача, Фоменко, Бережний, Лозинський, Буряк (Колотов), Онищенко (Хапсаліс), Безсонов, Веремєєв, Блохін.

«Мальме»: Мьоллер, Роланд Андерссон, Кіндвалл, Рой Андерссон, Магнус Андерссон, Таппер, Ларсон, Юндберг, Арвідссон (Ханссон), Ерландссен, Сервін.

Команда «Мальме» — 12-разовий чемпіон і дев'ятиразовий володар кубка Швеції — славиться своєю міцною обороною. «Захист — понад усе» — ось девіз цього клубу, який тренує англієць Боб Хаутон. Тому футбол у виконанні «Мальме», за виразом спортивних фахівців, дуже ефективний, але зовні неефективний.

Таку гру продемонструвала «Мальме» і на харківському стадіоні. Щоправда, динамівці з перших хвилин нав'язали гостям атакуючий футбол, намагаючись будь-що протаранити їх щільну оборону і повести у рахунку. Ось кілька гострих моментів, які б могли завершитись голом. На третій хвилині Онищенко зробив хороший простріл на дальню штангу, але ніхто з киян не встиг до м'яча. На п'ятій хвилині сольний прохід по центру Буряка і його точний пас Онищенку не знаходить логічного завершення. На тринадцятій хвилині вихід Онищенка сам-на-сам з воротарем закінчується перемогою останнього. Таку ж добру можливість взяти ворота суперника не використав і Веремєєв.

За винятком згаданих вище моментів, шведські захисники майстерно і холоднокровно захищали свої ворота.

Не зумівши використати територіальної переваги у першому таймі, кияни в другій половині гри зробили заміну і намагалися активними діями на флангах «розтягти» захист гостей, знайти в ньому щілину. Проте це їм не вдалося, бо шведи організували ще сильніший пресинг і без метушні руйнували атаки динамівців на підступах до штрафного майданчика. Навісні ж передачі на ворота перехоплював досвідчений воротар Ян Мьоллер.

Слід відзначити, що гравці «Мальме» в цьому матчі (особливо в другому таймі) не обмежувались пасивною обороною, а часто, коли дозволяли обставини, крупними силами переходили до контратак і не раз неприємно турбували воротаря Юрковського.

Поєдинок так і закінчився нульовою нічиєю.

Після матчу відбулась прес - конференція.

Наставник «Мальме» **Боб Хаутон:** Наша команда виконала програму-мінімум: не пропустила гола у свої ворота. Але «Динамо» — досвідчений, грізний суперник. Нам доведеться нелегко в матчі у себе вдома.

М. Коман («Динамо»): Щільний календар ігор дещо виснажив наших гравців, які не змогли показати у матчі потрібних швидкостей і здійснити тактичні задуми. До того ж гості грамотно і самовіддано захищалися. Наше завдання у матчі-відповіді дещо ускладнюється, але воно посильне.

В. КОНДРАЦЬКИЙ.

Газета «Соціалістична Харківщина» Харків, 20.10.1978.

1.11.1978. 19:00, Мальме, ст.«Мальме», 15000 глядачів, +6С, хмарно. Судді: Джон Хантінг - Алан Саундерс, Пітер Акрілл (всі - Англія). **«Мальме» ФФ – «Динамо» – 2-0 (2-0).** Голи: Сервін (9), Кінвал (36).
«Мальме» ФФ: Меллер, Роланд Андерссон, Крістер Крістенссон (кап.), Рой Андерссон, Ерландссон, М.Андерссон, Таппер, Люнгберг, Бу Ларссон, Сервін (Арвідссон, 83), Кінвал, тренер Хафтон (Англія).
«Динамо»: Юрковський, Лозинський (Веремієв, 46), Фоменко, Зуєв, Коньков, Балтача, Бережний, Безсонов, Колотов (кап.), Хапсаліс (Онищенко, 64), Блохін, тренер Лобановський.

«*ЛОВУШКА ЗАХЛОПНУЛАСЬ.*
ДО ИГРЫ.
Прилетев во вторник в Мальмё, киевляне вечером провели на местном стадионе полуторачасовую тренировку. Над старинным шведским городом висела плотная пелена тумана, время от времени моросил дождь. Поле оказалось вязковатым, но травяной покров был в хорошем состоянии.
По сообщениям местных газет, тренер «Мальмё» англичанин Хаутон менять свой состав по сравнению с первой игрой не собирался. Ожидалось лишь появление на поле 36-летнего центрального защитника капитана команды Кристенссона, не игравшего в Харькове из-за дисквалификации. Кстати, как рассказали местные журналисты, это выступление Кристенссона намечалось прощальным, ибо ветеран переходит на тренерскую работу. Забегая вперёд, скажу, что капитан «Мальмё» не только безупречно сыграл в обороне, но и с его передачи в нашей штрафной молодому Кинвалу удалось забить второй красивейший гол.

ИГРА.
В Харькове мы убедились, насколько хладнокровно, даже в самых критических ситуациях, действуют все игроки «Мальмё», как ловко они применяют искусственное положение «вне игры», как мужественно ведут борьбу за мяч на любом участке поля – и в обороне, и в атаке. Всё это проявилось и в ответном матче. Правда, теперь шведские игроки, и в первую очередь нападающие Кинвал и Сервин и полузащитники Таппер и Лундберг (которые в Харькове помогали больше обороне), при первой же возможности резко вклинивались с мячом в оборонительные порядки киевлян и били по воротам с любых дистанций.
Шведы в то же время умело перекрывали подступы к своей штрафной. Харьковское знакомство, видимо, подсказало тренеру Хаутону, что советским футболистам ни в коем, случае нельзя давать пространства и свободы для скоростных рейдов. За исключением, пожалуй, единственного прорыва по центру поля Хапсалиса на первых минутах матча и удара Блохина в штангу во втором тайме, острых моментов у ворот «Мальмё» не возникало.
Любопытный факт: стремясь обеспечить неприкосновенность своих ворот (ведь даже счёт 1:1 или 2:2 давал возможность гостям победить по сумме двух встреч), шведы почти не пользовались искусственным офсайдом, так как он всегда несёт в себе долю риска. Блохина, к примеру, почти всегда встречали 2-3 игрока обороны. И если уж вести разговор о тактике хозяев поля и гостей, то прежде всего приходится сожалеть о том, что партнёры Блохина не воспользовались тем, что ему была уделена львиная доля внимания защитников «Мальмё». Ни Хапсалис, ни Бессонов, ни Бережной, ни Колотов, которых плотно никто не опекал, так и не смогли нанести прицельные удары по воротам.
С каждой минутой шведы играли всё увереннее и увереннее. После прорыва Хапсалиса, о котором я упоминал, игроки «Мальмё», открыв счёт (это сделал после грубой ошибки на выходе вратаря Юрковского 18-летний Сервин), не заспешили и не ринулись очертя голову вперёд в надежде закрепить успех. Хозяева поля без суеты продолжали хладнокровно решать ключевые задачи своего тактического плана – они не позволяли динамовцам врываться на скорости в штрафную и не давали им оперативного простора. Атакующие индивидуальные рывки Блохина в тесноте на подступах к штрафной замедлялись, а то и вовсе не получали продолжения из-за неточных пасов.
Что необходимо было, на мой взгляд, предпринять в этих условиях гостям? Прежде всего, проявить как можно больше дерзости, смекалки и, наконец, спортивной злости. Но шло время, динамовцы продолжали действовать без азарта, с каким-то равнодушием. Время от времени (ну как тут не вспомнишь матчи киевлян в нашем чемпионате) появлялся в их игре и бесцельный поперечный пас на своей половине поля без какого-либо продвижения вперёд. Кроме передышки для хозяев поля, этот перепас ничего полезного динамовцам принести не мог. А ведь за эти секунды, неумолимо превращавшиеся в драгоценные минуты игрового времени, сколько можно было бы при желании создать острых моментов и нанести ударов!
Расплата не заставила себя ждать. И другой 18-летний форвард, Кинвал, отличился, забив второй мяч в ворота Юрковского на 36-й минуте. После этого игра спокойно докатилась до конца.
ПОСЛЕ ИГРЫ.
Динамовцы проиграли, в очередной раз не выдержав международного испытания. Хозяева поля победили и по счёту, и по игре, заставив киевлян действовать под свою диктовку. Мне вспомнились слова тренера чемпионов Франции «Монако» Люсьена Ледюка, которые он произнёс после того, как его клуб проиграл шведам в 1/16 финала Кубка чемпионов: «Мы оказались в ловушке. Шведы преподали нам хороший урок, как надо сражаться за победу».
Сегодня мы с горечью констатируем, что шведская ловушка сработала ещё раз. Для того чтобы в будущем не попадать в такие ловушки, есть один только выход: выступая в европейских турнирах против команд разных школ и стилей, что, безусловно, необходимо нашим клубам, надо всякий раз сражаться изо всех сил, отдавая себя борьбе».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 5.11.1978.

«*У Мальме київські динамівці так і не спромоглися забити бодай один гол у ворота шведської команди. «Захист понад усе» - так називалася стаття, в якій ми представляли суперника киян нашим читачам. Наочне знайомство повністю підтвердило міцність оборони шведів. Та скандінавські спортсмени довели, що, навіть залишившись без відомого форварда Томаса Шеберга, вони мають у своєму складі молодих і здібних нападаючих, які здатні миттєво орієнтуватися в штрафному майданчику суперника, володіють добре поставленим ударом. Саме цих якостей київським футболістам забракло. Прикро, що динамівці, шукаючи шляхів до воріт Меллора за всіма правилами сучасного футболу, робили це без натхнення і знову зазнали невдачі. На жаль, у цьому поєдинку травмували Блохіна, і він, мабуть, у нинішньому сезоні більше не виступатиме*».

Газета «Спортивна газета» Київ, 4.11.1978.

У першому таймі Колотов несподівано пробив по воротах «Мальме», і воротар господарів поля Меллер вступив у гру. У другому м'яч після удару Блохіна потрапив у перекладину, а за хвилину до кінця матчу (коли долю його вже було вирішено) наніс удар по воротах шведів Онищенко. Ось і всі дії динамівців Києва впродовж 90 хвилин гри, які можна з повним правом кваліфікувати, як безпосередню загрозу воротам Меллера. Ми кажемо безпосередню, тому що решту часу гості робили на полі все, що завгодно, але не те, що тільки й може принести перемогу, — вони не били у ворота.

Хіба ж за таких умов можна всерйоз сподіватись на перемогу над суперником, досить вмілим, а головне — чудово настроєним на матч? Шведські футболісти і наставники не приховували своїх радощів після нічиєї у Харкові, більш того — вони визнавали перевагу киян у класі. Але ж самий клас не здатний принести голи, якщо його не підкріплено бажанням зіграти якомога краще, на межі своїх можливостей. А вчорашнього вечора наші земляки, на жаль, поступалися суперникам саме у тих компонентах, які часто-густо були козирем «Динамо». Боротьба за кожний м'яч по усьому полю, висока швидкість, сміливість у відборі і різноманітні атаки — все це скоріше продемонстрували гравці «Мальме», ніж кияни. Прикро було дивитись, як, програючи з рахунком 0:2, динамівці продовжували грати так, ніби нічого страшного немає. Вони весь час передавали один одному м'яч поперек поля, а в цей час шведи будували міцну ешелоновану оборону. Хіба що Блохін прагнув запалити своїх партнерів пристрастю, але цього разу вся команда була інертною.

Але, повторюємо, матч, а разом з ним і двораундовий поєдинок було програно, передусім, через те, що наші футболісти «берегли» нерви воротаря «Мальме», мало били по воротах, чим, власне, самі зробили кінцевий успіх практично неможливим. Так було два тижні тому у Харкові, коли величезна перевага не принесла жодного гола, так було вчора у більш складному й важкому матчі.

Не зуміли порадувати наші представники у іншому європейському клубному турнірі — розиграші Кубка УЕФА. Динамівці Тбілісі з великою пристрастю атакували ворота «Герти», але невміння завершувати комбінації точними ударами не дозволило ліквідувати дефіцит у два м'ячі, пропущені у першому матчі. Автозаводці, які вдома здобули перемогу, на виїзді також нічого цікавого, а головне — матеріально корисного не показали. Отже, всі наші клуби припинили виступи на доволі - таки ранньому етапі. Як тут не пригадати матч збірних Угорщини і СРСР, коли маючи, здавалося б, так звану ігрову перевагу, наша команда поступилася супернику з рахунком 0:2. Супернику, якого сьогодні особливо грізним вважати не можна, який нещодавно програв збірній Греції з рахунком 1:4. Якщо ж підсумувати всі ці прикрі матчі, то необхідно сказати, що невміння завершувати атаки — це аж ніяк не невезіння.

Це — досить серйозна футбольна хвороба, лікувати яку потрібно сьогодні, аби не розплачуватися знову завтра.

Б. КЛИМОВ.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1978.

«БЕДА НАША ОБЩАЯ.

Ответный матч 1/8 финала Кубка чемпионов в шведском городе Мальмё начался в 19 часов по местному времени (в Москве было 9 часов вечера) после того, как диктор стадиона на русском языке сердечно приветствовал советскую команду.

Наши любители футбола уже достаточно хорошо знакомы с соперником киевских динамовцев после первой встречи в Харькове, и потому не буду повторяться, характеризуя того или иного игрока или манеру действий всего клуба «Мальмё». Скажу лишь, что перед динамовцами в среду предстала предельно мобилизованная команда, где каждый футболист знал свой манёвр. Шведы (чувствовалась твёрдая рука тренера – англичанина Хоктона) действовали на протяжении всего матча жёстко, хладнокровно и дисциплинированно. Достаточно подчеркнуть то обстоятельство, что практически ни вратарь Мёллер (он, как и в Харькове, сыграл отменно) и ни один из игроков обороны во главе с 36-летним Кристенссоном (он в первой игре не выступал) ни разу серьёзно не ошиблись, что в играх такого масштаба и накала случается довольно редко.
Правда, мне могут возразить: а как же на 9-й минуте, шведские защитники прозевали выход к своей штрафной Хапсалиса? Отвечу. Во-первых, не прозевали, а попались на неожиданный и остроумный ход (к сожалению, подобные манёвры у наших нападающих ещё редки) киевлянина, который взял игру на себя и смело пошёл в обводку. А во-вторых, стоппера хозяев поля всё же вовремя подстраховали крайние защитники, и момент был ликвидирован.
И если уже вести дальше разговор о том, почему ворота «Мальмё» так и остались в неприкосновенности, то нужно откровенно признать, что динамовцы как в подготовке атаки, так и в непосредственных командных атакующих действиях на чужой половине поля не проявляли (пожалуй, за исключением Олега Блохина) должной настойчивости и самоотверженности. Я уже не говорю об элементарной спортивной злости и самолюбии, без которых нынче не только невозможно победить, но и создать мало-мальски запоминающийся острый момент у ворот соперников.
Я бы мог сейчас после поражения динамовцев вновь поговорить о смене поколений, коснувшейся команды в заканчивающемся сезоне в период напряжённых игр как в чемпионате СССР, так и в международных матчах. Но, думаю, они не нуждаются в такой медвежьей услуге. Новая поросль киевлян – Юрковский (его грубая ошибка на выходе в начале, встречи привела к голу), Лозинский, Хапсалис, Бессонов, Бережной и впрямь в отчётном матче сыграли слабо, и тренеры во втором тайме вынуждены были ввести в бой «старую гвардию» (Веремеева и Онищенко).
Спрос с молодых должен быть столь же строгий, как и с ветеранов. Именно так жёстко спрашивают (по рассказам местных обозревателей) за качество игры с молодых футболистов тренеры «Мальмё»: вышел на поле в основном составе – будь добр, покажи всё, на что способен в условиях жёсткой борьбы (даже через «не могу»). Примеры? За ними далеко ходить не надо. Оба мяча в ворота «Динамо» забили 18-летние нападающие Киннвалл и Сервин. Причём оба находились весь матч в постоянном движении, действуя на пределе своих сил и возможностей, и, что характерно, старались бить по воротам в любой ситуации. И недаром после окончания встречи тренеры Хоутон и Лобановский назвали Киннвалла и Сервина в числе лучших игроков встречи.
Не могу не сказать и ещё об одном важном выводе, напрашивающемся после двух встреч киевлян со шведами. Как в первом матче в Харькове (там у хозяев поля было 6-7 верных возможностей открыть счёт), так и во втором – в Мальмё (моментов для взятия ворот было меньше, но они были у Хапсалиса, Бессонова и Блохина) у ворот шведского клуба возникали эпизоды, в которых нужно было лишь одно – нанести точный удар по воротам Мёллера. А его-то наши любители футбола в двух встречах так и не дождались. И это становится общей бедой нашего футбола. Ведь любую игру прежде всего решают забитые мячи, а не набившие оскомину поперечные передачи мяча в середине поля без борьбы, без продвижения вперёд (сколько раз мы видели подобную картину в нашем внутреннем чемпионате?!), без создания острых моментов у ворот соперников.
Возможно, некоторым читателям покажется странным, что мне приходится сегодня писать о таких очевидных вещах в отчёте о матче Кубка европейских чемпионов. Но что поделаешь (качество игры в первенстве СССР и в официальных встречах международных турниров тесно взаимосвязано), и, видимо, наступила пора всем нашим футболистам и руководителям клубов понять, что только постоянная жёсткая борьба за мяч в атаке и в обороне в любом матче любого ранга, постоянное совершенствование в тренировочной работе было и будет самым действенным средством для повышения мастерства каждого игрока в отдельности и команды в целом.
В заключение отмечу радушие и гостеприимство руководителей городских организаций старинного шведского города и руководителей «Мальмё», которые предоставили советской команде все возможности для подготовки к матчу. Отлично провела встречу английская бригада арбитров во главе с Хоутингом».

Газета «Советский спорт» Москва, 3.11.1978.

1981/82

«*Уже более пятнадцати лет советские клубы принимают участие в европейских кубковых турнирах, и вот впервые старт в них примут сразу шесть наших команд. Это треть высшей лиги! А самое приятное в том, что право на такое представительство не получено каким-либо организационным решением, а завоевано в спортивной борьбе.*
Одно место добавили нашему футболу тбилисские динамовцы своей яркой победой в предыдущем розыгрыше Кубка кубков. Три же места в Кубке УЕФА сохранены, уже не первый раз, так как по но-

вой систем подсчета, веденной Европейским союзом, условный коэффициент, складывающийся из всех очков, набранных всеми командами—участницами трех турниров, у нашего футбола достаточно высок.

Напомним, что каждый раз подсчитываются очки всех клубов, выступавших в европейских кубках в течение последних пяти лет. Иными словами, каждая победа каждой команды, как и выход в очередной круг, имеют значение и придают в итоге вес футболу страны. Так что перед нынешними шестью участниками стоит понятная и важная задача: поднять этот коэффициент возможно выше, чтобы и впредь наше представительство не сократилось. а, может быть, даже увеличилось, ведь есть возможность рано или поздно добиться права на то, чтобы заявлять в Кубок УЕФА четыре команды.

Излишне говорить о том, как важны такие громкие победы, как выигрыш того или иного европейского кубка. Но важны и почетны выходы в полуфиналы турниров. Важны хотя бы для того, чтобы в первом круге иметь, так сказать, для разгона соперников по-легче. Право на то, чтобы попасть в «рассеиваемые», получают команды, в течение пяти предыдущих розыгрышей выходившие в полуфинал. В только, что прошедший жеребьевки такое право было предоставлено киевскому и тбилисскому «Динамо». …».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 12.07.1981.

КЛАССИФИКАЦИЯ ЗА СЕЗОН 1980—1981 гг.

1.	Голландия	8,666
2.	ФРГ	8,571
3.	Англия	8,000
4.	Франция	7,750
5.	Италия	6,500
6.	Испания	6,333
7.	ГДР	6,200
8.	СССР	5,800
9.	Болгария	5,750
10.	Португалия	5,750
11.	Чехословакия	5,250
12.	Бельгия	5,166
13.	Швейцария	4,750
14.	Шотландия	4,000
15.	Югославия	3,800
16.	Венгрия	3,250
17.	Дания	3,000
18.	Польша	2,750
19.	Швеция	2,250
20.	Румыния	1,750
21.	Норвегия	1,333
22.	Греция	1,250
23.	Ирландия	1,000
24.	Сев. Ирландия	1,000
25.	Турция	1,000
26.	Кипр	0,666
27.	Мальта	0,666
28.	Албания	0,500
29.	Финляндия	0,333
30.	Исландия	0,333
31.	Австрия	0,250
32.	Люксембург	0,000

СУММАРНАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ ЗА ПЯТЬ СЕЗОНОВ

1.	ФРГ	52,284
2.	АНГЛИЯ	38,760
3.	ИСПАНИЯ	36,999
4.	ГОЛЛАНДИЯ	35,916
5.	БЕЛЬГИЯ	31,966
6.	ФРАНЦИЯ	30,250
7.	ГДР	28,600
8.	СССР	27,050
9.	Италия	26,165
10.	Чехословакия	24,550
11.	Югославия	24,300
12.	Швейцария	21,650
13.	Венгрия	19,400
14.	Шотландия	18,500
15.	Португалия	18,000
16.	Болгария	16,950
17.	Греция	14,750
18.	Швеция	14,000
19.	Польша	13,850
20.	Австрия	13,500
21.	Румыния	13,300
22.	ДАНИЯ	13,000
23.	ИРЛАНДИЯ	8,665
24.	ТУРЦИЯ	7,750
25.	НОРВЕГИЯ	7,083
26.	КИПР	4,998
27.	Сев. ИРЛАНДИЯ	4,666
28.	МАЛЬТА	3,997
29.	ЛЮКСЕМБУРГ	3,666
30.	АЛБАНИЯ	3,500
31.	ФИНЛЯНДИЯ	3,499
32.	ИСЛАНДИЯ	3,331

«… Напомним принципы составления этой таблицы. Очки, набранные клубами каждой страны в трех турнирах - Кубке чемпионов, Кубке кубков и Кубке УЕФА - за последние пять лет, суммируются, а затем делятся на количество команд, принимавших участие от каждой страны, с тем чтобы выявить коэффициент. Два очка даются команде за победу и одно - за ничью. Каждый клуб, который достигает четвертьфинала, полуфинала или финала, получает дополнительное очко за каждый из этих этапов (максимум - три премиальных очка). Очки назначаются только за матчи, которые были действительно проведены, и в соответствии с официальными результатами, регистрируемыми в УЕФА. Серия пенальти для того, чтобы выявить команду, выходящую в следующий круг, либо победителя матча, не влияет на истинный результат встречи. Иными словами, если команды после двух встреч, сыгранных вничью, выявили победителя по пенальти, каждая из них получает лишь по очку. Если в финале победитель определен по пенальти, то он и его соперник получают только по очку.

Национальные федерации, занявшие места по суммарной таблице коэффициентов с 1-го по 3-є, получают право выставить по четыре клуба в Кубке УЕФА. Те, кто расположился с четвертого по восьмое, - по три клуба каждый, с 9-го по 21-е по два, с 22-го по 32-е могут заявить в Кубок УЕФА по одной команде …».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 1981.

1/16 фіналу: 16.09.1981. 19:00, Київ, ст. Республіканський, 60000 глядачів, +15С, хмарно. Судді: Хорст Брумайер - Фріц Шахгубер, Херберт Сінкович (всі - Австрія). **«Динамо» – «Трабзонспор» Трабзон, Туреччина – 1-0 (0-0).** Гол: Блохін (74). Попереджені: Гюнеш (фол проти Блохіна), Ахмет, Джеміль.
«Динамо»: Михайло Михайлов, Коньков, Балтача, Безсонов (кап.), Анатолій Дем'яненко, Лозинський, Буряк, Вадим Євтушенко, (Віктор Хлус, 57), Андрій Баль, Веремієв (Ярослав Думанський, 70), Блохін, тренер Лобановський.
«Трабзонспор»: Шенол Гюнеш (кап.), Тургай Семерджіоглу, Неджаті Озчаглаян, Хюсню Озкара, Ахмет Джейхан, Яшар Алемдароглу, Шенол Устайомер, Юдже Метін, Мустафа Гедік, Бахаттін Гюнеш (Тунджай Сояк, 87), Джеміль Лютфі Джаналіоглу, тренер Ахмет Суат Озязиджі.

«*ВОСЕМЬ ПРОТИВ ДЕСЯТИ.*
Можно сказать, что Всесоюзное телевидение оказало плохую услугу и киевским динамовцам, и их многочисленным поклонникам. Первый матч за Кубок чемпионов начинался в Киеве в 19 часов, а в 18 телевидение показало второй тайм из Ростова, где армейцы принимали другую турецкую команду – «Анкарагюджю», и мы получили определённое представление о клубном турецком футболе сегодняшнего дня. Видя, с какой лёгкостью ростовчане переигрывали соперников и как в общем-то непринуждённо забили три мяча, в Киеве вздохнули с облегчением: дескать, уж коль армейцам соперник оказался вполне по силам, то чего же опасаться динамовцам, являющимся сейчас лидером нашего футбола!..
Словом, настроение у всех было одинаковым: сколько киевляне забьют голов, вот в чём вопрос? И мало кто думал о том, что динамовцам всё-таки придётся иметь дело с чемпионом Турции, с командой, которая, появившись в группе сильнейших в своей стране лишь в 1975 году, уже в следующем сезоне стала чемпионом, а затем ещё четыре раза (в 1977, 1979, 1980 и 1981 годах) была на вершине таблицы. Кроме того, «Трабзонспор» в эти годы дважды завоёвывал Кубок Турции, пять раз – Кубок главы государства и два раза – Кубок премьер-министра.
Впрочем, и у киевлян титулов хватает. И хотя В. Лобановский высказался в прессе весьма уважительно о соперниках, всё же, повторяю, настроение у 60 тысяч зрителей, пришедших на стадион, было оптимистичным.
Команды вышли на поле в лучших составах. Вмиг белые футболки перемешались с фиолетовыми, закипели страсти. Верные своей привычке, динамовцы сразу обрушились на ворота гостей. Вторая минута – очень сильно пробил в штрафной Буряк, но немного выше ворот. Третья минута – Блохин в выгодной позиции и бьёт мимо. Ещё минута – Бессонов посылает мяч выше перекладины. Где-то на 11-й минуте Блохин дважды попадает в цепкие чужие объятия: сперва его стремительный прорыв руками прерывают на линии штрафной, а затем, когда он, вырвавшись, оказался прямо против ворот, его снова же руками остановил вратарь Шенол. Пенальти? Нет, штрафной, судья из Австрии Хорст Брюмайер показал на линию штрафной, где было совершено первое нарушение. И опять – удар мимо цели.
Такое живое начало воспринималось как нечто само собой разумеющееся. Однако вскоре настроение трибун стало медленно, но верно меняться: всё меньше оставалось оптимизма, всё больше становилось недоумения. В самом деле, было чему удивляться: если поначалу построение турецкой команды выглядело обычным для ваших глаз, то уже вскоре создалось впечатление, что гости вообще не помышляют ни о какой атаке. С первой минуты они держали впереди, в позиции центрфорварда, хоть одного Бахаттина, а уже к 15-й минуте решительно все десять полевых игроков «Трабзонспора» прочно «овладели» своей половиной поля, а на динамовскую забыли дорогу. Десять человек в обороне – это было неожиданностью. И вот эту десятку методически таранили (к сожалению, без особой выдумки, что, видимо, объясняется именно этой неожиданностью) хозяева поля. Темп игры угас, как пламя, залитое водой. Динамовцы ежесекундно натыкались на сплошную стену. И поскольку действовали не очень хитро, этой стене было легко устоять.
После перерыва динамовцы в бурном темпе ринулись вперёд, словно решив показать, что были недоразумением первые сорок пять минут. Бессонов, Блохин, Веремеев, Буряк, Демьяненко получают хорошие возможности открыть счёт, но то они сами бьют мимо цели, то вратарь Шенол (кстати, он защищает и ворота сборной Турции) блестяще ликвидирует все угрозы. Вообще надо сказать, что Шенол продемонстрировал игру высокого класса. Он расчётлив, смел, подвижен и, будучи капитаном, умело руководит всей обороной. Защищались турки мастерски – без паники, без лишней суеты. Они техничны, по всему видно – опытные, и, если учесть, что восьми атакующим киевлянам всё время противостояли десять игроков «Трабзонспора», легко понять, почему так долго ворота оставались неприкосновенными. На 74-й минуте вратарь Шенол допустил первую и единственную в этом трудном матче неточность: он отбил кулаками мяч прямо на Блохина, оказавшегося в нескольких метрах перед пустыми воротами. Ну, тут уж промахнуться было просто невозможно. Так был наконец открыт счёт, так пришла к чемпиону первая победа в новом турнире.
Конечно, класс динамовцев выше, чем у их соперников, сумевших за 90 минут игры лишь дважды кое-как пробить по воротам (киевляне нанесли 17 прицельных ударов). Но это ещё не является гарантией того, что в повторном матче 30 сентября будет та же картина».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 20.09.1981).

«Перехватив после очередной неудачи хозяев поля мяч, 5-6 футболистов «Трабзонспора» развернулись веером и помчались к воротам «Динамо». Однако ворот они так и не достигли. Стало ясно, что это одна лишь видимость атаки, продиктованная исключительно стремлением турецкой команды снять напряжение в зоне своей штрафной. Не удивительно, что киевскому голкиперу Михайлову за все 90 минут этого матча пришлось вступать в игру считанное количество раз.
Итак, всеми своими помыслами и действиями гости были в обороне. Это, кстати, подтвердил старший тренер турецкой команды Ахмет Ёзязыджи, откровенно признавший на послематчевой пресс-конференции, что пределом мечтаний «Трабзонспора» в киевской встрече была ничья. И надо сказать, что турецкая команда была близка к достижению этой цели.
А что же динамовцы? Они много двигались, активно комбинировали, но, увы, большей частью бесплодно. Лишь один раз киевляне сумели преодолеть «турецкий вал» из десяти полевых игроков и голкипера А.Шенола. Вратарь, несомненно, уберёг в этом матче свой клуб от крупных неприятностей. Правда, уже в начале игры арбитр показал ему жёлтую карточку. Произошло это в ситуации скорей комической: не видя иной возможности спасти ворота от верного гола, капитан «Трабзонспора» выбежал за пределы штрафной площади и… заключил в объятия мчавшегося с мячом ему навстречу Блохина.
Гол, решивший судьбу игры, был забит лишь за четверть часа до финального свистка. Произошло это так: Лозинский, прорвавшись на правом фланге, послал мяч в штрафную площадь «Трабзонспора». Вышедший на замену и явно ожививший игру «Динамо» Хлус не смог до него дотянуться, но отвлёк на себя внимание А. Шенола, а тут весьма кстати подоспел Блохин, который и завершил дело.
1:0! Откровенно говоря, такой «запас прочности» в предстоящем решающем матче в Трабзоне 30 сентября маловат. Трудно сказать, как выглядит турецкая команда в настоящей, не показной атаке. Несомненное её мастерство в обороне позволяет тем не менее предположить, что и в наступлении техничные и быстрые игроки «Трабзонспора» могут преуспеть, Так что у динамовцев Киева впереди нелёгкая задача».

Газета «Советский спорт» Москва, 17.09.1981.

«Динамо» (Київ) — «Трабзонспор» (Туреччина). 1:0 (0:0). Перший матч 1/16 фіналу розиграшу Кубка європейських чемпіонів. Київ. Республіканський стадіон. 16 вересня. Дрібний дощ. 15 градусів. 60 000 глядачів.

Судді: Х. Брюмайєр, Ф. Шахубер, Г. Синкович (усі — Австрія).

«Динамо»: Михайлов, Коньков, Балтача, Баль, Дем'яненко, Лозинський, Буряк, Євтушенко (Хлус, 57), Безсонов, Веремєєв (Думанський, 70), Блохін.

«Трабзонспор»: А. Шенол, Тургай, Неджаті, Хюсню, Ахмет, Яшар, К. Шенол, Метін, Мустафа, Бахаттін (Тунджай, 87), Джеміль.

Гол: Блохін (74).

Попереджені Ахмет, Джеміль, А. Шенол.

ПЕРШ ніж розповісти про стартовий матч динамівців у європейському турнірі, не зайве нагадати про сенсаційну перемогу норвежців над командою Англії на рівні збірних у відбірному турнірі чемпіонату світу. Цей результат ще раз підтвердив, що в міжнародних офіційних матчах поділ на фаворитів і аутсайдерів досить умовний.

Готуючись до зустрічі з «Трабзонспором», кияни «опрацювали» всю наявну інформацію про суперника, переглянули відеозапис гри турецького клубу. Це мало звести всілякі несподіванки до мінімуму і допомогти в досягненні бажаного результату. Що ж, господарі з першою половиною завдання впорались, не дозволивши суперникам хоч раз по-справжньому потурбувати Михайлова. Щодо другої, то вона виконана частково. Єдиний гол не гарантуватиме «спокійного життя» динамівцям у повторному матчі.

Як же проходив поєдинок?

Напевно, господарі не здивувалися, зустрівшись з масованою обороною турецьких футболістів. «Трабзонспор» залишив у середині поля тільки Мустафу та Бахаттіна, які, втім, більше допомагали обороні, ніж дбали про контратаки. Інші гравці на чолі з капітаном А. Шенолом (він був найкращим у складі гостей, не раз рятуючи ворота в найнебезпечніших ситуаціях), прагнули будь-що перешкодити киянам досягти успіху.

Зрештою, А. Шенол помилився тільки раз, коли не перехопив м'яч, посланий у штрафний майданчик Лозинським, а Блохін свого шансу не втратив. В інших же епізодах голкіпер бездоганно виконував свої обов'язки. Варто пригадати виходи Блохіна, Веремєєва, Дем'яненка, Хлуса... Щоправда, на 11-й хвилині воротар, лише схопивши Блохіна руками, врятував свою команду.

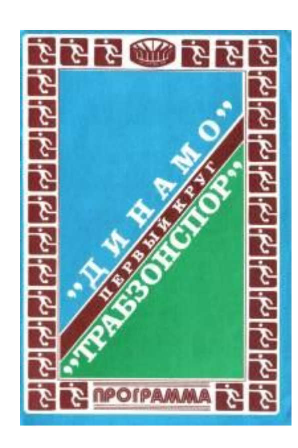
Отак, за явної переваги, наш чемпіон забив лише один м'яч. Відновлюючи в пам'яті зустрічі динамівців у внутрішньому чемпіонаті, відразу й не пригадаєш бодай однієї, в якій вони мали справу з такою насиченою обороною. Справді, можливо, краще зустрічатися з командами високого європейського класу, що на полі суперника не тільки захищаються.

Усе ж не варто квапитися з оцінкою гри «Динамо». Воно зробило все, щоб вирушити на повторний матч у кращому настрої. Не виключено, що завдання команди на виїзді навіть спроститься, адже турецьким футболістам необхідно забивати і, принаймні, кількісно послабити оборону. Побажаємо киянам успіху, який їм до снаги.

Д. АЛЕКСАНДРЕНКО.

* * *

Федерація спортивних журналістів УРСР висловлює щиру подяку бригадирові телефоністок Київської міжміської телефонної станції Т. Г. Миронець, яка забезпечила оперативний зв'язок групи турецьких журналістів з своїми редакціями.



Газета «Спортивна газета» Київ, 17.09.1981.

«Матч пройшов за безперечної територіальної та ігрової переваги киян. Та підсумок гри не зовсім задовольнив прихильників «Динамо» та й. мабуть, самих гравців і тренерів нашої команди. М'яч у ворота «Трабзонспора» було забито лише на 74-й хвилині, після помилки Шенола. який необачливо зіграв на виході. Удар Блохіна був невідпорним. До взяття воріт і після успіху динамівці відчайдушно атакували, добре розуміючи, що необхідно зробити запас міцності. Лише кілька разів за весь матч гості переходили на половину поля чемпіонів СРСР. А от у штрафному майданчику турецької команди часто-густо збиралось до 20 гравців. Та м'яч вперто обминав ворота, або ж його вдало перехоплював Шеиол. На початку матчу він отримав жовту картку після того, як руками намагався за межами штрафного майданчика зупинити стрімкий прохід Блохіна. Віч-на-віч а воротарем Туреччини виходили Дем'яненко, Хлус, його реакцію перевіряли Безсонов, Євтушенко. Веремєєв.

Та капітан гостей з честю виходив з найскрутніших ситуацій.
Напередодні матчу, характеризуючи дії суперника, Валерій Лобановський відзначив добру організацію гри гостей. А в тому, що вона дійсно на висоті, насамперед у захисті, переконалися вчора і болільники З такою насиченою обороною динамівці вже давно не мали справи.
Після закінчення матчу наставник «Трабзонспора» А.Єзязиджи сказав, що з манерою гри киян він і гравці команди були добре обізнані, бо вже не раз бачили в дії чемпіонів СРСР під час телетрансляцій. У Києві команда націлювалась на нічию, але й поразка – 0-1 залишає певні надії на остаточний успіх. Можливо, у Трабзоні в повторному матчі з'являться кілька гравців, які до Києва не зуміли приїхати через травми. Всі вони входять до збірної країни. До того ж, у себе дома, зазначив тренер, при палкій підтримці глядачів команда гратиме впевненіше. Серед господарів Єзязиджи відзначив гру Баля та Веремєєва.
30 вересня у повторному матчі перед нашими земляками стоятиме завдання не втратити переваги, здобутої вдома. Гра на полі суперника. звичайно,носитиме інший характер. Тепер успіх чемпіон Туреччини шукатиме в атаках. Отже, для «Динамо» матч буде не з легких. В такому представницькому турнірі, як Кубок чемпіонів, поділ на фаворитів і аутсайдерів досить умовний».

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1981.

30.09.1981, Трабзон. 15:00, ст.«Хюсейн Авні Акер», 35000 глядачів, +25С. Судді: Богдан Дочев - Георгі Камішев, Тодор Мутафов (всі - БНР). **«Трабзонспор» – «Динамо» – 1-1 (1-0).** Голи: Метін (27) - Безсонов (57).
«Трабзонспор»: Гюнеш (кап.), Тургай (Ердоган Коч, 69), Неджаті, Хюсню, Халіл Ібрагім Акчай, Яшар, Юдже Метін, Шенол, Сінан Юнал, Тунджай Сояк, Джеміль (Мустафа, 40), тренер Озязиджі.
«Динамо»: Михайлов, Коньков, Балтача, Баль, Дем'яненко, Лозинський, Буряк (Думанський, 82), Хлус (Євтушенко, 86), Безсонов (кап.), Веремієв, Блохін, тренер Лобановський.

«*ТРУДНОЕ ПОЛЕ.*
Когда киевские динамовцы приехали познакомиться с полем стадиона, на котором предстояло играть, их настроение резко ухудшилось. Узкое, жёсткое, кочковатое поле производило удручающее впечатление, нечего было и мечтать о соперничестве в технике, в мастерстве, в таких условиях идёт обычно соревнование по принципу «кто кого перебегает». Добавлю, что во время матча температура была 25° при большой влажности, отчего, понятно, труднее дышать. Так что и «перебегивать» нелегко.
На протяжении всего первого тайма такая мало-футбольная обстановка, естественно, сказывалась на игре. И, конечно, прежде всего на игре гостей: хозяевам-то поля к этим условиям не привыкать. Кроме того, минимальное поражение в Киеве оставляло футболистам «Трабзонспора» шансы на общий успех, хотя, если брать во внимание уровень мастерства команд-соперниц, шансы турецкого клуба можно было признать не больше, чем минимальными.
До перерыва хозяева поля при поддержке стадиона, на трибунах которого зрителей собралось чуть ли не в полтора раза больше официальной вместимости, атаковали настойчиво, правда, однообразно, чтобы не сказать примитивно. Одна из таких атак, когда мяч набрасывается в штрафную площадь в надежде на удачу в единоборстве, неожиданно принесла турецким футболистам удачу: вратарь киевлян Михаилов столкнулся со своими защитниками, мяч отскочил к оказавшемуся свободным полузащитнику Метину, и тот без помех отправил его в сетку.
Да, до конца первого тайма и в начале второго, пока счёт не сравнялся, настроение у наших тренеров было не из лучших. Игра на таком поле напоминала лотерею, футболистам приходилось то и дело гадать, куда и в какой момент отскочит мяч. Такая игра, основанная на случайностях, при определённом невезении могла довести и до серий пенальти.
К чести наших чемпионов, они сделали всё возможное, чтобы и на этом трудном поле все-таки футбольные достоинства вышли на первый план. С помощью длинных передач, адресованных активно маневрирующим Блохину и Хлусу, удалось вначале второго тайма перехватить инициативу. И сразу зашаталась оборона хозяев, и сразу стало сказываться индивидуальное превосходство гостей. Ответный гол был забит красиво: Блохин точным пасом вывел Бессонова на ударную позицию вблизи ворот «Трабзонспора», и капитан не промахнулся. На мой взгляд, именно в этот момент всё стало ясно. В игре, где чересчур большую, повторяю, роль играет случай, вряд ли он ещё дважды подвёл бы более сильную команду. Но если до гола, приведшего к ничейному результату, киевляне атаковали крупными силами (на 50-й минуте, например, когда Буряк дважды подряд подавал угловые, в штрафной площади хозяев было тесным-тесно), то, сравняв счёт, они резко сбросили скорость, стали подолгу держать мяч.
Турки попытались вернуть инициативу и при счёте 1:1. Главную роль в их наступлении играл мощный, рослый форвард Тунджай. Собственно, ему и направлялись главным образом передачи, рассчитанные на успех в жёсткой борьбе с защитниками. Тунджай проявил себя неплохо, но наши защитники действовали уверенно, стойко. А им очень хорошо помогали полузащитники. В целом, на мой взгляд, именно четверка полузащитников киевского «Динамо» вынесла основную тяжесть борьбы на этом трудном поле. Ведь и подолгу владеть мячом при равном счёте, сбивать темп с помощью коротких и средних передач на таком покрытии нелегко.

Потеряв шансы на успех по сумме двух матчей, турецкие футболисты сделали в конце игры попытку выиграть хотя бы этот, ответный матч. Но к победе в самое последнее мгновение оказались ближе киевляне. Заканчивалась 90-я минута, когда Баль совершил неожиданный резкий рывок к воротам хозяев поля. Он прорвался к углу вратарской площадки и нанёс сильный удар, но не попал в цель. И тут же прозвучал свисток».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 4.10.1981.

«*Две недели назад киевские динамовцы выиграли у турецких футболистов на своём поле с минимальным счётом 1:0. Запас в один мяч спокойной жизни динамовцам в ответном матче не обещал, что, впрочем, подтвердили и первые минуты игры в Трабзоне. Турецкая команда, в составе которой, кстати, выступают шесть футболистов сборной страны, всерьёз рассчитывала взять реванш с более крупным счётом. Хозяева поля, поддерживаемые своими болельщиками, которых собралось на этот матч довольно много, сразу же пошли вперёд. Киевским динамовцам в первом тайме пришлось нелегко. К тому же в очень плохом состоянии было футбольное поле: жёсткое, кочковатое. Мяч плохо слушался футболистов, и киевские динамовцы никак долгое время не могли наладить комбинационную игру. В середине первого тайма на левом фланге нападения турецкой команды активно сыграл нападающий Джемиль. Он приблизился к штрафной площади, сделал передачу в центр, и Метин, воспользовавшись нерасторопностью вратаря динамовцев и защитников, открыл счёт.*

В составе хозяев поля выделялся Тунджай. Если в первом матче он пробыл на поле всего лишь три минуты, то на сей раз отыграл весь матч и был, пожалуй, сам опасным среди футболистов «Трабзонспора». Защитникам киевлян, особенно в первом тайме, он доставлял немало хлопот.

После перерыва киевляне действовали активнее. Они освоились на поле и стали всё больше угрожать воротам турецкой команды. Через семь минут после перерыва Блохин сделал отличную передачу Бессонову, и тот оставшись перед воротами метров с пяти точно пробил. Счёт стал 1:1. Динамовцы сразу же заиграли увереннее, быстрее, перехватив инициативу.

Минут за 15 до конца матча киевляне перевели игру в спокойное русло и умело отражали все попытки турецких футболистов прорваться к воротам. Перед финальным свистком хорошую возможность забить второй мяч упустил Баль. Он вошёл с мячом в штрафную площадь, обыграл двух защитников и с угла вратарской пробил. Однако мяч прошёл мимо ворот. Итак, ничья – 1:1. Однако по сумме двух матчей киевские динамовцы сумели одержать верх над «Трабзоспором» и вышли в следующий круг Кубка европейских чемпионов».

Газета «Советский спорт» Москва, 1.10.1981.

«*Важко далося подолання «турецького валу» динамівцям. Зробивши виснажливе турне до Єревану, кияни вирушили на повторний матч європейського турніру досить втомленими. А коли вони напередодні зустрічі вийшли на поле місцевого клубного стадіону, щоб провести традиційне тренування, то неабияк здивувалися, ознайомившись з його станом: поле було вкрите купинами і ямами.*

Ця обставина не дозволило гравцям «Динамо» продемонструвати в першому таймі все, на що вони здатні. Навіть такі визнані майстри, як Веремєєв і Буряк, часто не могли приборкати м'яч в простих ситуаціях. Господарі відразу ж кинулися вперед. До середини тайму кияни успішно стримували атаки, чітко підстраховуючи один одного. Але на 27-й хвилині помилився на виході з воріт Михайлов, не зорієнтувався в ситуації Баль, який ще міг виправити становище, і Метін з близької відстані відкрив рахунок.

Такий перебіг подій на деякий час вибив зі звичного ритму динамівців. Але під час перерви вони вгамували нерви і другий тайм почали впевнено. Господарі явно не чекали спалаху активності киян. Та їх застав зненацька прорив Блохіна. Форвард зробив хорошу передачу на Безсонова, удар якого А.Шенол парирувати не зміг.

Після цього кияни остаточно заспокоїлися. Контролюючи м'яч в середині поля, час від часу гостро атакуючи, вони утримували ініціативу до фінального свистка. Тільки раз Тунджай, обігравши захисників, вийшов на ударну позицію, але Михайлов кидком в ноги нападаючому ліквідував небезпеку. Мали кілька реальних шансів змінити рахунок і динамівці. Отже, за сумою двох матчів «Динамо» вийшло в 1/8 фіналу найпрестижнішого європейського клубного турніру».

Газета «Спортивна газета» Київ, 1.10.1981.

1/8 фіналу: 21.10.1981. 18:00, Відень, ст.«Пратер», 30000 (*25000 в австрійців*), +12С. Судді: Отто Андерко - Віорел Ціоціптеу, Міхай Івенеску (всі - СРР). **ФК «Аустрія» Відень, Австрія – «Динамо» – 0-1 (0-1).** Гол: Баль (24).

«Аустрія»: Фрідріх Концилія, Роберт Зара (кап.), Еріх Обермайєр, Франц Цоре, Ернест Баумайстер (Йозеф Зара, 62), Харальд Фюрст (Томас Пфайлер, 35), Карл Даксбахер, Йохан Диханіх, Герхард Штайнкоглер, Фелікс Гасселіх, Альфред Драбітс, тренер Еріх Хоф.

«Динамо»: Михайлов, Коньков, Балтача, Сергій Журавльов, Безсонов (кап.), Лозинський, Євтушенко, Хлус (Буряк, 66), Баль, Веремієв (Думанський, 82), Блохін, тренер Лобановський.

«Аустрія» (Відень) — «Динамо» (Київ). 0:1 (0:1). Перший матч 1/8 фіналу розиграшу Кубка європейських чемпіонів. Відень. Стадіон «Пратер». 21 жовтня. Хмарно. 12 градусів. 30 000 глядачів.

Судді: О. Андерко, В. Ціоцілтеу, М. Іванеску (всі — Румунія).

«Аустрія»: Конціліа, Р. Зара, Обермайєр, Цорс, Баумайстер (Й. Зара, 60), Фюрст (Пфейлер, 34), Даксбахер, Діганіх, Штайнкоглер, Гасселіх, Драбітц.

«Динамо»: Михайлов, Коньков, Балтача, Журавльов, Безсонов, Лозинський, Євтушенко, Хлус (Буряк, 66), Баль, Веремєєв (Думанський, 82), Блохін.

Гол: Баль (24).

Три матчі підряд не залишає поле без забитого м'яча київський динамівець Андрій БАЛЬ. Його гол у поєдинку з «Аустрією» приніс важливу перемогу «Динамо».

РАДЯНСЬКІ любителі футболу нещодавно познайомилися з рівнем гри австрійських клубів «Штурм» і «Грацер АК». І якщо перша з них справила хороше враження, подолавши столичний ЦСКА, то друга практично без опору поступилася тбілісцям. Отже, про силу «Аустрії» можна було тільки здогадуватися. Тим більше, що вже в нинішньому сезоні чемпіон Австрії переміг «Штурм» і зіграв унічию з «Грацером». Не розвіяла туману і «розвідка» В. Лобановського, який хотів переглянути зустріч «Аустрії» з «Лінцем» — матч було перенесено.

У такій ситуації кияни, здавалося, мали розпочати поєдинок з традиційної розвідки. Та вже з перших хвилин біля воріт «Аустрії» почали виникати небезпечні ситуації. Склалося враження, що «фіалки» ще менше знайомі з грою суперника, хоч їхній тренер Еріх Гоф був у Тбілісі на матчі киян з місцевими одноклубниками. Вони поступилися серединою поля, дозволивши динамівцям вільно почуватися на підступах до штрафного майданчика. До 24 хвилини, коли Баль у стрибку ударом головою послав м'яч у ворота, гості принаймні два-три рази могли відкрити рахунок.

Такий перебіг подій не змінився до фінального свистка. Кияни неквапливо шукали шляхи до воріт Конціліа, австрійці ж зрідка відповідали непідготовленими контратаками. Михайлову залишалося тільки вводити м'яч у гру. Звичайно, слід відзначити й оборону «Динамо», в складі якої було троє центральних захисників. Коньков, Балтача і Журавльов діяли чітко та злагоджено. Останній з них час од часу персонально опікав Штайнкоглера, найактивнішого серед господарів. Цей футболіст більше відомий, як організатор атак, а не бомбардир, і, напевно, не від хорошого життя тимчасово змінив амплуа.

У тому ж, що «Аустрія» нині переживає не найкращі часи, глядачі переконувалися з кожною хвилиною. Мабуть, чекали більшої активності від суперника і динамівці. Маючи відчутну перевагу, вони не спокусилися можливістю зосередити всі зусилля на атаці. І без цього небезпечних ситуацій у штрафному майданчику «Аустрії» не бракувало. Варто пригадати влучний удар головою Блохіна, коли арбітр, порадившись з помічником, не зарахував гол, майстерно виконаний Веремєєвим штрафний, виходи Євтушенка і Хлуса. Тепер залишається тільки шкодувати, що м'яч лише раз перетнув лінію воріт австрійського клубу. Принаймні ще один гол перетворив би другий матч на формальність.

Як діятиме «Аустрія» в Києві? Можна передбачити, що команда докладе максимум зусиль, щоб досягти успіху. З невідомих причин гра на своєму полі австрійцям не вдалася. Вони поступилися динамівцям у всіх компонентах футболу. Та наївно сподіватися, що суперники киян не зроблять висновків. Загальний рівень австрійського футболу досить високий, тому «Аустрія» здатна на сюрприз. Динамівці мають поставитися до другої гри з усією серйозністю. Тоді їхні прихильники з нетерпінням чекатимуть футбольної весни.

Газета «Спортивна газета» Київ, 24.10.1981.

«ВЫВОД К ДАТЕ.

В этом году получилось так, что сначала мы получили исчерпывающие сведения о турецком футболе, изучив его вдоль и поперек, словно это был курс лекций. Потом благодаря европейским кубкам вам был представлен футбол австрийский: «Штурм», «Грац» и, наконец, «Аустрия». Полагаю, что к информации на эту тему наши зрители отнеслись спокойно, ибо вряд ли она могла быть истолкована по-разному. Правда, «Штурм» вывел из розыгрыша ЦСКА, но это тот случай, когда результат целиком на совести побежденных, сам же «Штурм» остался и памяти командой не более чем средней, если не ниже.

Призваться, посмотрев, как играют австрийские клубы, я никак не мог увязать своих впечатлений с теми, которые остались у меня от сборной этой страны на чемпионате мира в Аргентине три года назад. Там я ее видел в матчах с Испанией (2:1) и Швеции(1:0), и у нее были все повадки классной команды, хорошо знающей, как полагается играть в футбол не вообще, а именно сегодня. Пришлось заглянуть в собственные писания об этой команде. Прошу прощения за автоцитату, но думаю, что она может помочь разобраться в этом противоречии.

Несколько строчек из отчета о матче Австрия - Испания: «Австрийский футбол уже довольно давно воспринимался как консервативный. Футболисты этой страны, будучи неплохо обученными, вели себя на поле по стандарту, несколько флегматично, не блистали ни скоростью, ни азартом. Не исключено, что испанцы не считали их трудным противником. Но какое великолепное превращение! Австрийцы были неузнаваемы: полное самообладание в обороне, разумная игра в середине поля и быстрые, всякий раз другие атаки. Испанцы шли вперед яростно, но слепо, они словно не могли понять, против кого они играют...»

Мне вспоминается разговор уже после чемпионата мира с одним из руководителей Федерации футбола Австрии. Я лестно отозвался о сборной его страны, а он в ответ тяжко вздохнул: «Мы ничего не можем предпринять, наши клубы беднее, чем в других странах Европы, все лучшие уезжают. А как делать футбол без лучших?!»
В самом деле, футболисты, вокруг которых строилась игра сборной Австрия, - Пеццай, Кранкль, Кройц, Прохазка - после чемпионата разъехались, кто куда.
У всех свои футбольные обстоятельства, свои затруднения и невзгоды. Отметим только, как верное в принципе, замечание, что делать футбол без лучших игроков трудно. Лучшие ведь не только играют получше остальных, они создают команде манеру, своеобразие, оригинальность, а значит, и поднимают ее рангом выше.
Несмотря на то, что телекомментатор известил нас о неудавшейся попытке тренера динамовцев В. Лобановского посмотреть «Аустрию» в деле, мы не уловили ни малейшей заминки нашей команды в выборе дебюта. Начало было предложено активное. Киевская команда, как это ей свойственно, организованно перегруппировывала свои силы в зависимости от ситуации, то они стягивались для защиты, то выходили на оперативный простор, чтобы провести атаку. Другими словами, играла она непринужденно, привычно, не делая ничего такого, что выдавало бы её намерение приноравливаться к противнику.
Игроки «Аустрии», несомненно грамотные, хорошо владеющие мячом, на протяжении всего матча в тактическом отношении играли на удивление однообразно. Они словно бы никуда не спешили, в середине поля обязательные передачи ближнему партнёру, поперёк, назад. Сознавая, что они хозяева поля и потому обязаны атаковать, австрийцы старались это делать, но их привычка вальсировать как раз и позволяла динамовцам всякий раз уверенно перестраивать свои ряды. Благодаря этому превосходству наша команда фактически безраздельно владела игровой инициативой, а продвижение австрийцев к её воротам совершалось по обязанности и не имело реальных перспектив. Одним словом, наш чемпион был явно выше в классе игры.
Гол, забитый киевлянами довольно быстро, был превосходен. Евтушенко отдал мяч по левой стороне на рывок Блохину, тот сделал передачу вдоль ворот, а Баль, ворвавшийся в штрафную, в прыжке головой послал мяч в сетку. Гол, так и просящийся в фильмотеку под названием «Образцовые голы».
Само собой разумеется, что после этого динамовцы, и без того достаточно уверенные в себе, почувствовали себя на «Пратере», как дома. Внешне ничего не изменилось, австрийцы продолжали вести своё обстоятельное, неторопливое наступление, но чувствовалось, что они ни на что не надеются. В конце концов не только мы с вами, наблюдатели со стороны, но н сами мастера, действующие лица, умеют оценить силы сторон. Динамовцы были сильнее, и австрийцы это не могли не чувствовать. Несмотря на скромный итоговый счёт, 1:0, победу киевлян есть все основания назвать убедительной и даже лёгкой. Просто ни в одном из качеств, из которых складывается футбольная игра, австрийцы не имели ни малейшего перевеса.
Правда, мяч ещё разок побывал в сетке ворот «Аустрии», но боковой судья после совещания с главным настоял на отмене гола из-за офсайда. Шли препирательства, и телекомментатора тоже разбирали сомнения.
В конце концов гораздо важнее то, что наш чемпион провёл игру на чужом поле со всей возможной уверенностью, с чувством собственного достоинства.
Мы с вами не могли не заметить, как часто крупным планом австрийские телевизионщики показывали Олега Блохина. К звёздам отношение особое, считается, и не без основания, что публике они интересны. Уж, кажется, мы своего Блохина хорошо изучили, однако при таком настойчивом и пристальном показе удалось подметить, как же весь живёт ожиданием и предвкушением гола этот человек, побивший уже все рекорды бомбардиров нашего футбола, как в каждом его движении, в мимике, в жестах досады выражается его страсть к голу. Не в этом ли и секрет его рекордов!?
Не знаю, может быть, в чём-то столичная «Аустрия» и посильнее провинциальных «Штурма» и «Граца», все-таки чемпион, но и её манеру игры не назовешь прогрессивной, так и веет от неё старинкой.
В данном случае дело даже не в цифирках счета: и киевское «Динамо», и тбилисское показали самое существенное - они превосходили своих соперников в классе игры и в умении собой владеть. К этому выводу нельзя было не прийти в среду вечером у телевизора. Другое дело, что в ходе турнира каждый ваш вывод имеет дату. И этот вывод ее имеет: 21 октября».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 25.10.1981.

«*В 1/8 финала Кубка европейских чемпионов киевское «Динамо» встречалось с венской «Аустрией». И хотя перевес гостей в счёте был минимальным, день спустя вся без исключения австрийская пресса высоко оценила игру советской команды.*
«Венские футболисты должны быть довольны исходом матча, – считает футбольный обозреватель агентства АПА. – Счастье было на их стороне, ведь окончательный итог матча мог быть разгромным». Заголовок «Арбайтер цайтунг» гласил: «Никто из австрийских футболистов не мог справиться с Блохиным».

Характерен аншлаг, под которым опубликовала свой отчёт венская газета «Фольксштимме» – «Урок футбола для Австрии».
Эффектным был и гол, забитый гостями. В акробатическом прыжке после перелачи с фланга Баль головой переправляет мяч в ворота « Аустрии». Комментируя по нашей просьбе этот решающий эпизод, Лобановский позже сказал:
– Типичный гол. Использовали фланговую атаку и своевременно передали мяч в штрафную площадь на группу врывавшихся игроков. Баль реализовал шанс. Эффектно реализовал...
В австрийской команде чувствуется растерянность. Произведёные замены не улучшают дела. С нагрузкой действует в воротах Консилиа, лучший австрийский голкипер. Он несколько раз спасает положение, но дважды это было выше его сил. Тогда-то его и выручили: сначала – капитан команды Робер Сара, выбивший мяч с линии ворот, а во второй раз... судья, засчитавший было гол Блохина, но тут же аннулировавший его.
Чемпионы Австрии пытались перехватить инициативу, но тщетно. Преимущество гостей неоспоримо. Признал закономерность проигрыша своих воспитанников и тренер «Аустрии» Эрих Хоф. «Нам преподнесли урок настоящего футбола, – заявил он после матча журналистам. – Я оптимист, но наши шансы на выход в следующий тур Кубка более чем скромны».
Когда австрийский тренер произносил перед телекамерой эти слова, его советский коллега проводил в раздевалке первый, а потому очень лаконичный разбор игры. Поблагодарив футболистов, он тут же перечислил причины, которые, на его взгляд, помешали команде добиться более убедительной победы. «Сегодня сделана половина дела, – было сказано в заключение. – Повторный матч, а следовательно, и борьба – ещё впереди».
Напутствие, думается, своевременное. Мы же хотим присоединиться к словам, которые, усиленные динамиками, очень трогательно прозвучали вчера над трибунами венского стадиона: «Мы очень поздравляем динамовцев Киева...».

Газета «Советский спорт» Москва, 23.10.1981.

«*Динамовцы Киева на удивление легко прошли испытание Собственно испытание выпало, кажется на долю одного Валерия Лобановского, чей зычный голос, призывавший не зарываться в атаке полузащитников, доносился с «Пратера» в наши квартиры. Старшего тренера киевского «Динамо» можно понять: пропустить «шальной» мяч в таком матче было бы крайне досадно. На экране футболисты «Аустрии» казались недостаточно подготовленными для жесткой скоростной игры, предложенной поначалу гостями. Хозяева поля раз за разом проигрывали силовые единоборства, не поспевали закрывать фланги, зевали ускорения и рывки динамовцев и чувствовали себя неуверенно, когда киевляне атаковали их в момент приема мяча, сами же давали соперникам свободно принимать мяч даже вблизи своей штрафной площадки. Право, трудно понять, то ли футболисты «Аустрии» еше не набрали форму, то ли внезапно потеряли ее. Но «фиалки» оказались как фиалки - без колючек.*
Наши земляки быстро поняли, с кем имеют дело, быстро забили мяч, о нем наверняка мечтали последние дни, и успокоились. Во втором тайме игра временами принимала шаржированный характер - когда Евтушенко обводил вратаря Консилню, когда Блохин делал передачу мяча за спину голкипера «Аустрии», когда судья в поле Андерко из Румынии несколько минут внимал уговорам, будто второй мяч киевляне забили из положения «вне игры» и, пожав плечами, в конце концов отменил гол.
Тем хуже для австрийских чемпионов. В Киеве судейская бригада вряд ли будет ассистировать им. Футболисты «Аустрии» могут сожалеть также и о том, что 4 ноября обычно бывает неважная погода.
Что касается динамовцев Киева, то они, пожалуй, сделали немало, чтобы зритель пошел на ответный матч. Всетаки шаткий счет 1-0 интригует. Самое интересное может случиться через две недели - это если игроки «Аустрии» вдруг проснутся для классной игры именно на киевском стадионе...».

Газета «Комсомольськое знамя» Київ, 23.10.1981.

4.11.1981. 19-00, Київ, ст. Республіканський, 59400 глядачів, +1С. Судді: Рольф Ерікссон - Бу Хелен, Хокан Лундгрен (всі - Швеція). **«Динамо» – ФК «Аустрія» – 1-1 (1-1).** Голи: Буряк (37, пен.) – Петков (25). Попереджені: Журавльов (18), Баль (84) – Баумайстер (82), Царе (84), Обермайер (87).
«Динамо»: Михайлов, Коньков, Балтача, С.Журавльов, Безсонов (кап.), Лозинський, Буряк (Євтушенко, 46), Хлус, Веремієв (Дем'яненко, 64), Баль, Блохін, тренер Лобановський.
«Аустрія»: Концилія, Р.Зара (к), Обермайєр, Царе, Баумайстер, Фюрст (Штайнкоглер, 70), Даксбахер, Диханіх, Драбітс (Пфайлер, 76), Гасселіх, Петко Петков (БНР), тренер Хоф.

«*ПОД ЗВУКИ ВЕНСКОГО ВАЛЬСА.*
ДО ИГРЫ.
Главным тут являлось настроение. Динамовцы, выступая в Вене, произвели сильное впечатление. Австрийцы по достоинству оценили их умение играть на больших скоростях, отличную атлетическую подготовку, уверенность в каждом действии, что является обычно следствием определенного класса. Команда в первом матче 1/8 финала явила собой сильный, уверенный в себе коллектив, и местная пресса не поскупилась на лестные отзывы. Заметим, они были заслуженными.

Красивый гол, принесший киевлянам в Вене победу, явился выражением такой игры. Старший тренер «Аустрии» Эрик Хоф не скрывал, что ничего хорошего не ожидает от визита в Киев. Скажем так: «Аустрия» отправлялась на Украину в минорном настроении, понимая, что спор между нею и динамовцами уже решён, и не в её пользу.
Сказался гипноз забитого гола и на киевлянах – не только на игроках, но и на многих зрителях. Матч с «Аустрией» был последним в этом году на киевском стадионе, люди шли проститься с командой до будущего сезона. И не было никого, кто не верил бы, что прощание будет приятным, что киевляне переиграют своего соперника.
Но, видимо, не были учтены два важных обстоятельства: первое – гипноз забитого в Вене гола оказался сильнее, чем можно было предположить. И второе – «Аустрия» – старый, испытанный во многих турнирах уважаемый клуб с 70-летней историей, и потому надо было сделать поправку на его чувство достоинства. Как-никак, такие игроки, как вратарь Консилиа, Обермайер, Зара, Цоре, Диханих – члены национальной сборной.
ИГРА.
Киевляне начали вопреки собственной манере несколько расслабленно, я бы сказал, благодушно. Их не насторожило даже то, что уже на первой минуте венцы заработали право на штрафной, который оказался более чем опасным.
«Аустрия» хорошо продумала план игры и точно выполняла его. Линия обороны, возглавляемая Робертом Зарой, действовала безошибочно, строго в зонах. Лишь передний центральный защитник Карл Даксбахер позволял себе немного уходить вперед, чтобы поддержать хавбеков. В атаке сперва не очень активны были чистые форварды Альфред Драбиц и Петко Петков. Но зато два полузащитника Феликс Гасселих и Харальд Фюрст неустанно нагнетали напряжённость, действуя размашисто, перемещаясь с фланга на фланг и предоставляя своим партнёрам по линии полузащиты Эрнсту Баумайстеру и Йогану Диханиху, придерживаться строго позиционной игры, чтобы они перекрывали киевлянам все опасные зоны на флангах. Сразу скажем: когда опытная, хорошо подготовленная команда точно знает, что от неё требуется, и когда она верит в свои возможности, игра ей удается. Так было и на сей раз.
Динамовцы должны были несколько видоизменить свою обычную структуру из-за травмы Демьяненко. Они выставили трёх центральных защитников – Конькова, Балтачу и Журавлёва, а левый фланг обороны по существу был обнажён. Вскоре выяснилось, что вообще вся левая сторона поля отдана в распоряжение Веремеева, именно он оказывался то в позиции левого защитника, то устремлялся вперёд, и даже штрафные с правого фланга тоже подавал он. Думаю, эта полуобнаженность левого крыла была не в пользу хозяев поля.
Первые минуты инертности мы объясняли благодушием динамовцев. Но всё равно нужен был гол, а он никак не получался. То промедлит (и не раз!) с завершающим ударом Хлус, то запутается при обработке мяча многоопытный Блохин или сделает такую передачу, после которой вроде бы наметившаяся атака сразу обрывалась, то никак не отважится произвести по воротам удар Лозинский, то слишком уж миролюбивым выглядел Баль. Словом, не пошла игра. И это сразу почувствовали «фиалки». Они осмелели, всё решительнее двигались вперёд. В Вене динамовцы господствовали на поле, у себя же дома они выглядели слабее гостей. Словно команды поменялись ролями. Это начало вселять тревогу. Не напрасно.
Гром грянул на 23-й минуте. Где-то вдали от своих ворот ошибся Балтача, и мяч мигом подхватил верткий Петков. Перед ним оказался один Коньков, который, естественно, не мог защитить весь простор. На левом фланге остался без присмотра Гасселих. Приняв точную передачу от Петкова, Гасселих на всякий случай ещё немного продвинулся вперёд и произвёл сильный удар. Мяч попал в стойку. Однако не успел стадион вздохнуть с облегчением, как последовал повторный удар по мячу, отскочившему к Петкову. 1:0. Так был открыт счёт.
Лишь после этого динамовцы задвигались несколько быстрее, словно очнулись. И когда венцы не слишком любезно обошлись в своей штрафной с Хлусом, шведский судья Рольф Эрикссон без колебаний указал на 11-метровую отметку. Леонид Буряк в этих делах мастер: Консилиа оказался бессильным – 1:1.
Что ж, этот счёт устраивал киевлян. Но ведь существует на свете ещё такое понятие, как престиж: своё поле, последний матч, уверенные выступления в прошлых встречах... Неужели нельзя ничего предпринять?
Думаю, именно на эту тему говорил с игроками в перерыве старший тренер «Динамо» В. Лобановский. Полагаю также, что ему удалось встряхнуть футболистов. После перерыва они взялись за дело. Действительно, что это такое – в первом тайме только три прицельных удара по воротам!..
Увы, настроения хватило ненадолго. Не изменили хода событий и две замены, после которых появились на поле Демьяненко и Евтушенко. Они должны были усилить атаку, однако не смогли. А тем временем гости смелели всё больше и больше, всё чаще беспокоили вратаря Михайлова и всё ближе оказывались к воротам динамовцев. Концовка матча шла явно под звуки венского вальса. Но большего «фиалки» сделать не смогли. Счёт 1:1 не изменился, и это был пропуск в весну, в четвертьфинал самого престижного в Европе клубного турнира – Кубка чемпионов.

ПОСЛЕ ИГРЫ.

Я решил традиционную послематчевую пресс-конференцию заменить собственной и обратиться к некоторым зрителям с одним вопросом: «Что вы думаете об этой встрече?»

Виктор Маслюк, студент: «Я ждал большего. Мы сидели на трибуне с товарищами по группе и только и говорили об этом. Ведь мы знали, что динамовцы могут играть значительно лучше».

Александр Веретенников, инженер-конструктор: «Что-то нарушилось в динамовской машине, и это что-то помешало ей сегодня сработать в высшем режиме. Думаю, сказалась усталость.. Все-таки сезон очень напряженный – клуб, сборная... Я прав?»

Лидия Варяница, рабочая: «А всё-таки они молодцы! Самое главное – они уже чемпионы. А что сегодня не вышло, так завтра получится обязательно, это же спорт!»

Петр Зайцев, речник: «Знаете, что я вам скажу, – австрийцы дали урок, как надо бороться до конца, даже если вроде бы нет шансов. Да, это урок для наших. Ну, в общем, хотя немного огорчили сегодня, но в сезоне много дней».

Хорошо, что наш зритель и верен команде, и умеет быть снисходительным. Но ни один урок нельзя забывать. Ради тех же зрителей. Итак- до весны».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 8.11.1981.

«Динамо» (Київ) — «Аустрія» (Відень). 1:1 (1:1). Другий матч 1/8 фіналу Кубка європейських чемпіонів. Київ, 4 листопада. Ясно. 1 градус тепла. 59 400 глядачів.

Судді: Р. Ерікссон, Б. Хелен, Х. Лундгрен (усі — Швеція).

«Динамо»: Михайлов, Коньков, Балтача, Журавльов, Безсонов, Лозинський, Буряк (Євтушенко, 46), Хлус, Баль, Веремєєв (Дем'яненко, 64), Блохін.

«Аустрія»: Конціліа, Р. Зара, Обермайєр, Цоре, Баумайстер, Фюрст (Штайнкоглер, 70), Даксбахер, Дігаnич, Драбіц (Пфайлер, 76), Гасселіх, Петков.

Голи: Петков (23), Буряк (37, з пенальті).

Попереджені: Баумайстер, Журавльов, Баль, Обермайєр.

ПЕРЕД матчем тренер віденців Е. Гоф говорив, що у його підопічних шанси на успіх мінімальні, але все ж «Аустрія» подбає про те, щоб їх використати. Що ж, слова не розійшлися з ділом. На полі, здавалося, була інша команда, зовсім не схожа на ту, яка протистояла нашому чемпіону два тижні тому у Відні.

Кияни, певно, розраховуючи на те, що гра знову йтиме під їхню диктовку, почали зустріч занадто спокійно, вони явно не розраховували на жорсткий опір суперників. Віденці також не квапилися загострювати події. Захищалися вони впевнено, не боючись вибити м'яч на кутовий. Але в наступі тривалий час нічим себе особливим не виявляли. Мабуть, динамівці втратили пильність. І тут послідував прорив Гасселіха, завершений ударом по воротах. М'яч влучив у штангу, і Петков спритно добив його в сітку.

Дивно, але пропущений гол не вплинув на настрій киян. Вони, щоправда, провели відразу швидку атаку, але Хлус не встиг скористатися з сприятливої ситуації. А потім гра знову набула повільної течії, хоч поступово почала вимальовуватися перевага «Динамо», яке зрівняло рахунок. Австрійці грубо обійшлися з Хлусом у своєму штрафному майданчику, і суддя без вагань показав на 11-метрову позначку. Буряк свою справу знає добре.

Певно, під час перерви динамівці почули в роздягальні чимало неприємних слів од тренерів. У всякому разі, другий тайм вони почали активніше, додали в русі. Та ба, їхні атаки, як і раніше, мали сумбурний вигляд, остання, найважливіша, передача ніяк не знаходила адресата. І захист «Аустрії», в якому відзначимо Зару і Обермайєра, без якихось особливих зусиль зводив нанівець прагнення киян розіграти гостру комбінацію. За всі 45 хвилин динамівці по-справжньому загрожували воротам гостей не більше двох-трьох разів.

Усе, зрештою, для «Динамо» закінчилося благополучно. Нічия вивела їх у чвертьфінал Кубка чемпіонів. Однак тільки вдалий виступ на наступній весняній стадії розіграшу змусить прихильників команди згадувати матч з «Аустрією», як неприємний епізод.

Що ж сталось, чому чемпіон країни провів такий блідий матч? Відразу, по гарячих слідах, проаналізувати причини важко. Але, певно, вигравши в гостях, кияни гадали, нехай і підсвідомо, на легку перемогу в рідних стінах. Футболісти забули, що яблуко не завжди саме падає до ніг, буває, треба добре потрудитися, щоб зірвати його...

Газета «Спортивна газета» Київ, 5.11.1981.

«*После венской встречи В. Лобановский сказал: «Эта победа – всего лишь полдела. Главная борьба впереди!». Отдадим должное проницательности старшего тренера динамовцев – в гостях «Аустрия» выглядела не в пример лучше, увереннее, чем у себя дома.*

Под впечатлением первого матча в Вене, где преимущество динамовцев (минимальный результат не в счёт) было полным и безоговорочным, все ожидали по меньшей мере такого же соотношения сил на поле во второй игре. Но всё получилось совсем иначе. Похоже, сами динамовцы, хотели они того или нет, слишком уверовали в лёгкость стоявшей перед ними задачи. Это и определило неожиданный ход и исход встречи.

Хозяева поля начали игру академично, в замедленном темпе, что, конечно, не могло не облегчить действий гостей в обороне. Поначалу «Аустрия» играла с оглядкой, подчёркнуто отдавая предпочтение обороне собственных ворот, но вскоре, оценив создавшуюся выгодную для неё обстановку, стала всё смелее, а главное, чаще контратаковать и первой добилась успеха. Произошло это так: получив на правом фланге мяч, быстрый полузащитник гостей Гасселих прошёл по

диагонали к воротам «Динамо» и пробил, целя в дальний от голкипера угол. Мяч попал в боковую стойку, отскочил в центр к набегавшему Петкову, который и расстрелял в упор ворота Михайлова.
После гола игра заметно оживилась. Киевляне, оказавшись в роли отыгрывавшихся, стали быстрее и настойчивее, а гости, воодушевлённые успехом, столь же энергично и немалыми силами продолжали контратаковать. Вскоре в острой ситуации на штрафной площади «Аустрии» защитники грубо обошлись с Хлусом, шведский арбитр показал на 11-метровую отметку, и Буряк сравнял счёт.
Во втором тайме хозяева поля, видимо, всё-таки вспомнили о своём безотказном в игре против таких соперников оружии и заиграли значительно быстрее, чем до перерыва. Это немедленно повлияло на ход и общую картину игры. Хотя гости не упускали ни единой возможности для контратаки, преимущество киевлян, подолгу гостивших в зоне ворот «Аустрии», не вызывало сомнений. Но что преимущество без голов. Счёт 1:1 так и остался неизменным. Впрочем, по сумме результатов в двух матчах динамовцы Киева, вышли в четвертьфинал Кубка европейских чемпионов. А это – главное».

Газета «Советский спорт» Москва, 5.11.1981.

Перед повторним матчем тренер гостей Еріх Гоф говорив, що у його команди ще залишилися шанси на успіх, хоча й мінімальні. У Києві «Аустрія» зробить все, аби їх використати.

У повторній грі австрійці зіграли набагато сильніше, мобільніше, аніж у себе вдома. І активність віденців була винагороджена вже на 23-й хвилині. Стрімкий прорив Гаселіха завершився ударом по воротах. М'яч влучив у штангу, і Петков добив його в сітку. Після цієї невдачі динамівці помітно активізувалися, їх дії стали гострішими. А коли австрійці грубо обійшлися в своєму штрафному майданчику з Хлусом, арбітр показав на 11-метрову позначку. Буряк, як завжди при виконанні пенальті, не схибив.

У другому таймі перевага киян не викликала сумнівів. Та захист «Аустрії» на чолі з Зарою та Обермайєром зводив нанівець зусилля динамівців вийти вперед. Рахунок 1:1 так і не змінився, проте за результатом двох матчів кияни вийшли до чвертьфіналу найпрестижнішого турніру — Кубка європейських чемпіонів. Тепер ми з нетерпінням чекатимемо на жеребкування, яке й визначить наступного суперника десятиразових чемпіонів СРСР.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1981 та програмка матчу.

1/4 фіналу: 3.03.1982. 19:00, Сімферополь, ст. «Локомотив», 30000 глядачів, +9С. Судді: Вальтер Ешвайлер - Вернер Росс, Гюнтер Райхманн (всі - ФРН). **«Динамо» – «Астон Вілла» ФК Бірмінгем, Англія – 0-0.**
«Динамо»: Віктор Чанов, Безсонов (кап.) (Хапсаліс, 21), Балтача, С.Журавльов, Дем'яненко, Лозинський, Буряк, Баль, Хлус, Веремієв (Євтушенко, 72), Блохін, тренер Лобановський.
«Астон Виллла»: Джіммі Ріммер, Кенні Свейн, Гарі Уільямс, Десмонд Бремнер (Шотландія), Кен Макнот (Шотландія), Денніс Мортімер, Енді Блейр (Шотландія), Гарі Шоу, Пітер Уайт, Гордон Коуенс, Тоні Морлі, тренер Антоній (Тоні) Бартон.

«*НАЧНЕМ С НАЧАЛА.*
ДО ИГРЫ.
Накануне матча побывали с М. Команом и А. Пузачем на тренировке англичан, на утренней тренировке, которая продолжалась полтора часа и проходила достаточно интенсивно, хотя вечером предстояла вторая, уже на том самом поле, где состоится игра. По репликам и тонким замечаниям, какими обменивались тренеры киевлян, можно было понять, что поездка В. Лобановского в Бирмингем оказалась, несомненно, продуктивной, а у его помощников, продолжавших знакомство с соперником уже здесь, в Симферополе, – острый профессиональный глаз.
Определили, что не сможет из-за повреждения играть Эванс (центральный защитник), не приехали защитник-универсал Гибсон и только что переведённый из резервного состава 20-летний крайний защитник Джонс. К слову, универсальных игроков в составе «Астон Виллы» оказалось несколько, и полузащитник Бремнер, в частности, неплохо на следующий день сыграл в центре обороны. Интересно, что за четыре месяца, прошедших со дня последних игр в Кубке чемпионов, состав «Виллы» изменился незначительно: против берлинского «Динамо» не играли лишь стоппер Макнот да полузащитник Блэйр, выступивший против киевлян в связи с отсутствием Эванса и Гибсона.
Ну, конечно, нельзя забыть о том, что недавно «Виллу» покинул старший тренер Р. Саундерс, его заменил помогавший ему в работе Тони Бартон.
Если Бартона, то киевских тренеров волновало состояние Блохина. Из-за травмы он не ездил с командой в Швейцарию, где наши чемпионы выиграли три встречи (у клуба второй лиги – 6:0, у клубов первой лиги – 4:0 и 2:0), а готовился дома с помощью Пузача, и, судя по тому, как он сыграл, подготовился отлично: был он, на мой взгляд, лучшим на поле.

Не было уверенности и в том, каким окажется состояние Бессонова. Просто замучили капитана динамовцев травмы: то одно болит, то другое, и каждый раз повреждения неприятные, требующие длительного лечения. В Швейцарии пришлось играть на тяжелейших полях, да и здесь поле внешне выглядело нормальным, но было вязким, податливым, ехало под ногами. Для команд-то, понятно, условия одинаковые, а Бессонова грунт и подвёл: в безобидной ситуации, получил очередное повреждение и был вынужден покинуть поле. Неужели опять надолго?
ИГРА.
С первых минут стало ясно, что киевляне позаботились об обороне основательно: хоть и слабо выступает «Вилла» в своем чемпионате, а всё же сезон у англичан в разгаре, команда, что называется, в движении, в боевом состоянии, да и желание у них большое улучшить международными матчами собственное настроение и настроение болельщиков. Чтобы избежать риска пропустить гол дома, киевские футболисты взяли под строгий персональный контроль всех игроков атаки гостей: Журавлёв играл против Уифа, 30-летнего центрфорварда, избранного в прошлом году членами «Фэн Клаба» (клуба болельщиков) лучшим игроком года; Лозинский опекал Морли, Демьяненко – по всему полю атакующего полузащитника Блэйра, Балтача – аналогичным образом маневренного Шоу. Когда же Бессонов ушёл и его место чистильщика занял Балтача, назад оттянулся Баль и стал опекать Шоу.
Да, вопрос с обороной был решён. За весь матч гостям удались фактически лишь две атаки: на 41-й минуте, когда после выстрой комбинации на ударную позицию вышел Морли, и на 60-й, когда Морли прорвался и отдал пас Шоу, находившемуся в нескольких метрах от ворот. В обоих случаях выручил новичок киевлян Виктор Чанов, вообще сыгравший безошибочно, особенно удачно – на выходах в борьбе за верховые мячи.
Увы, с атакой дела у нашего чемпиона обстояли значительно хуже. Еще давным-давно Б. А. Аркадьев говорил, что главное в персональной опеке – умение вовремя от неё отказаться. Смысл этого выражения в том, что надо умело выбирать моменты, когда можно бросить подопечного и переключиться на атакующие действия. Периодически Демьяненко и особенно Баль такое умение демонстрировали, но лишь периодически. Лозинскому же, например, это не удавалось (для точности замечу, что удалось лишь раз во втором тайме, когда он сделал опасный прострел). Морли умело отходил за ним назад, а затем успевал опередить защитника в контратаке. В целом убедительно сыграл сзади и Журавлёв, но Уиф, типичный форвард таранного типа, настойчиво боролся и вынуждал сначала Бессонова, а потом Балтачу постоянно быть начеку в центральной зоне. Словом, многим игрокам «Динамо» было не до атак.
А тем, для кого атака – первоочередная задача, пришлось нелегко, ибо у «Виллы» хорошо отработан комбинированный метод игры в обороне. Отработан настолько, что лишь мастера такого класса, как Блохин, способны эту оборону, так сказать, расстраивать. Способны, конечно, и такие полузащитники, как Буряк и Веремеев, но для этого они должны быть в более хорошей форме. В начале второго тайма, когда динамовцы взвинтили темп, Буряк и Веремеев блеснули умными передачами. Однако комбинационную игру по-настоящему вёл только Блохин, отходивший для этого в глубину и успевавший на переднюю линию. Может быть, потому и не удалось ему завершить хотя бы одну атаку, что слишком много сил он тратил для организации атак. Ведь и в начале матча он нанёс удар в штангу после того, как прошёл с мячом чуть ли не полсотни метров на высокой скорости, обманными движениями раскидывая защитников.
Словом, оборона «Динамо» была и компактной, и слаженной, а атака – разрозненной, скорее импульсивной, нежели чётко отлаженной. Хлус, Хапсалис и Евтушенко пока что остаются на ролях подыгрывающих, зависимых от действий опытных партнёров. Им не откажешь в старательности, в желании и умении вести борьбу с защитниками, но тонкости в игре, хитрости в замыслах маловато. Когда команда в форме, когда хватает игровой практики, когда футболисты хорошо подготовлены физически, недостатки скрадываются: движение, маневренность в футболе настолько важны, что многое могут скрыть или, точнее, компенсировать. Сейчас же, в начале сезона, необходимо, напротив, компенсировать индивидуальным мастерством и комбинационным умением то, что ещё не пришло. Блохину это, на мой взгляд, удаётся, остальным игрокам атаки – нет.
Английские команды от многих европейских клубов отличаются тем, что практически не меняют общий рисунок своей игры в зависимости от того, выступают они дома или на выезде. Да, во втором тайме бирмингемцам значительную часть времени пришлось провести в обороне. Но к этому их вынудила активность киевлян, прилагавших все усилия для того, чтобы забить гол. Добровольно, как это многие делают, гости назад не откатывались, середину поля не отдавали. Мортимер, Блэйр и Коуэнс стремились её не только контролировать, но и преодолевать считанными передачами, чаще длинными и средними, лишь в крайнем случае – короткими. И, конечно, соперничество с таким противником отнимало у наших футболистов больше сил, чем, скажем, было бы в том случае, когда противник уступил бы середину поля.
Силы отбирало и вязкое поле, Я вначале обмолвился, что поле – одинаковое препятствие для обеих команд. Так то оно так, но вести атаки на тяжелом поле труднее, чем держать оборону. И в этом смысле страдали киевляне: сил надо было тратить больше, а их-то пока не хватает.

Кроме прорыва Блохина на 5-й минуте, остальные острые ситуации у ворот Риммера возникали после фланговых атак, причём возникали главным образом тогда, когда мяч в штрафную площадь посылался низом. В борьбе за верховые мячи, в игре головой англичане превосходят наших футболистов. Пожалуй, лишь однажды, на 51-й минуте, Хлус опередил защитников и головой послал мяч чуть выше перекладины. И ещё был эпизод, на 65-й минуте, когда Блохин головой мягко скинул мяч Хлусу, но тот не сумел нанести удар. Безусловно, надо стремиться к тому, чтобы ликвидировать наконец это отставание, что относится, понятно, не только к киевлянам. Но коль скоро переиграть соперников вверху не удаётся, или удаётся редко, значит, тем более необходимо разнообразить атакующие средства.

Итак, во втором матче, спустя две недели, всё начнется с начала, и эти две недели в подготовке киевского «Динамо» должны сыграть важную роль. По-моему, самое важное то, чтобы и о нашем чемпионе мы могли бы после ответного матча сказать, как говорим об английских клубах: что в гостях он так же стремится к победе, как и дома.

ПОСЛЕ ИГРЫ.

На пресс-конференции довольный результатом Бартон радужно оценил окончательные перспективы своей команды, сказал, что надеется на возвращение в строй Эванса, а это, действительно, заметный игрок, причём он не так необходим, как выяснилось, в обороне, его роль важна при розыгрыше стандартных положений, когда он приходит в штрафную площадь соперников. В симферопольском матче так поступал Макнот, но киевляне это учли и умело ему противодействовали. В своей команде Бартон выделил Мортимера и Коуэнса (я убеждён, что за ту роль, которую они сыграли в борьбе за середину поля), а мог бы добавить, конечно, Блэйра и Морли. В киевской команде английский тренер отдал пальму первенства Блохину, и тут, безусловно, никаких сомнений, уточнений, но и, что хуже, добавлений быть не может.

Давая по просьбе журналистов оценку матчу, Лобановский отметил повышенную нервозность динамовцев в первом тайме, что приводило к ошибкам, оплошностям, причём совершенно справедливо старший тренер нашего чемпиона особые претензии за это предъявил опытным игрокам: они-то просто обязаны были где, примером, где словом успокоить тех, кто помоложе. Наш тренер высоко отозвался об уровне организации игры у «Астон Виллы», особенно игры в обороне. Полагаю, что его внимание привлекло умение бирмингемцев обороняться не числом, а мастерством, и, видимо, то, что первые препятствия для атакующих сразу создают игроки атаки и средней линии «Виллы» сразу же, как мяч переходит к сопернику, пусть на его половине поля.

Там же на пресс-конференции, словно бы отвечая тренеру гостей, Лобановский сказал, что перед ответным матчем шансы команд, по его мнению, равны. Вот это замечание старшего тренера, как мне кажется, более чем важно, ибо свидетельствует о сохранении необходимого оптимизма и о том подходе к борьбе, который как раз и способен обеспечить желанный результат. Да, да, шансы именно равны, хотя и предстоит играть на поле противника. Равны потому, что давно пора избавиться от комплекса чужого поля. Равны потому, что не должно киевское «Динамо» даже мысленно считать себя хуже любого европейского клуба. Равны... И для того чтобы это всегда было так, надо верить в активную, целенаправленную, с акцентом на атаку игру и вести её на любых стадионах».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 7.03.1982.

«*АТАКИ БЕЗРЕЗУЛЬТАТНЫ.*

Всё так хорошо началось. Так обнадёжил стремительный проход Блохина, который, подхватив мяч у центральной линии и продемонстрировав столь всем знакомый свой дриблинг, запутал английских защитников, ворвался в штрафную и бил мимо вратаря, что называется, наверняка. Но мяч угодил в штангу.

Шла пятая минута, это была первая атака киевлян, и можно было надеяться, что именно такие атаки – взрывные, скоростные – и принесут нашему чемпиону победу. Помимо всего прочего, этот прорыв лучшего динамовского форварда, который сразу показал, как нелегко его остановить, когда он набирает скорость, заставил понервничать оборону гостей и даже опытного голкипера Риммера. А это было важно, потому что первые минуты показали, что киевляне выглядят более возбужденными, я бы даже, сказал, более нервозными, нежели бирмингемцы. Вскоре последовала навесная передача правого фланга, Риммер неудачно вышел на перехват, и, хотя киевляне не воспользовались этим его промахом, всё же ошибка вратаря подчеркнула, что оборона гостей отнюдь не является непроходимой.

Англичане старались по возможности быстрее преодолевать середину поля, атаковать значительными силами, в результате чего их защитные порядки периодически выглядели разрежёнными.

Увы, киевляне воспользоваться этим так и не сумели. Дело в том, что они-то как раз прежде всего укрепили собственную оборону. Это можно понять, так как в европейских Кубках, тем более во встречах равных по классу команд, велика цена гола, забитого на чужом поле. К сожалению, получилось так, что на нынешней стадии подготовки к сезону возможности киевских игроков, прежде всего их функциональные возможности, таковы, что укрепление обороны неизбежно приводит к ослаблению атаки.

А тут ещё наших чемпионов подстерегла неприятность: Бессонову, выступавшему на месте свободного защитника, пришлось покинуть поле, так как дала о себе знать незалеченная травма. После его ухода киевляне вынуждены были перестроить оборонительные порядки. Оборона при этом не пострадала, но на действиях в нападении это, возможно, сказалось.

До конца первого тайма динамовцам не удалось больше создать ни одного мало-мальски опасного момента у ворот гостей. Единственная же острая контратака англичан на 41-й минуте завершилась сильным ударом Морли. Чанов в красивом броске отбил мяч на угловой.

Нетрудно догадаться, о чём шла речь в перерыве в раздевалке динамовцев, ибо сразу же после перерыва они взвинтили темп и в течение 15 минут именно благодаря скоростным атакам, так называемым проникающим атакам, создали несколько опаснейших ситуаций у ворот бирмингемского клуба. В этот период наконец-то блеснули умением делать острые длинные передачи Буряк и Веремеев. Как всегда, опасными были в их исполнении угловые и штрафные удары. Много и полезно в комбинационном плане действовал в середине поля Блохин.

Но после того как эти атаки успеха не принесли, после того как после комбинации Морли - Шоу гости едва не открыли счёт, темп игры вновь снизился, и стало ясно, что у динамовцев меньше шансов забить гол, чем у англичан сохранить желанный для них нулевой итог.

Так и произошло. Не всё, конечно, потеряно, ведь за две недели киевское «Динамо», безусловно, приобретёт лучшую форму. Но необходимо подумать и об улучшении организации игры».

Газета «Советский спорт» Москва, 4.03.1982.

«ДИНАМО» (КИЇВ) — «АСТОН ВІЛЛА» (БІРМІНГЕМ) — 0:0. ПЕРШИЙ ЧВЕРТЬФІНАЛЬНИЙ МАТЧ РОЗИГРАШУ КУБКА ЄВРОПЕЙСЬКИХ ЧЕМПІОНІВ. Сімферополь. Стадіон «Локомотив». 3 березня. Ясно. 9 градусів. 30 тисяч глядачів.

Судді: В. Ешвайлер, В. Росс, Г. Райхман (усі — ФРН).

«Динамо»: Чанов, Безсонов, (Хапсаліс, 21), Балтача, Журавльов, Дем'яненко, Лозинський, Буряк, Баль, Хлус, Веремеєв (Євтушенко, 72), Блохін.

«Астон Вілла»:Ріммер, Свайн, Уїльямс, Бремнер, Макнот, Мортімер, Блейр, Шоу, Уіз, Коуенс, Морлі.

КИЇВСЬКІ динамівці, провівши в понеділок насичене тренування, поїхали з Сімферополя на заміську базу «Таврії». І на дві доби зникли з журналістського обрію. Найбільше хвилювало тренерів здоров'я Блохіна, який через травму не виїздив до Швейцарії, і, таким чином, не дістав належної ігрової підготовки перед відповідальним матчем. Однак форвард не тільки вийшов на поле, але й став найкращим гравцем зустрічі. Проблеми були також й у англійців. Якщо В. Лобановський мав уявлення про стиль «Астон Вілли», то його бірмінгемський колега Т. Бартон практично про суперників не знав нічого. Він дуже шкодував, що не довідався про їхнє швейцарське турне, під час якого міг би познайомитися з динамівським трактуванням футболу.

Гості, для яких у Сімферополі створили найкращі умови, готувалися до гри з подвоєною енергією. Зокрема, у вівторок, вони двічі виходили на поле: вранці працювали до сьомого поту, а ввечері обмежилися легким тренуванням, в якому було зроблено наголос на технічні дії з м'ячем і удари по воротах. Англійські журналісти охоче розповідали про гравців «Астон Вілли»: капітана команди і захисника Мортімера, чий ясний розум спрямовує гру в потрібне русло, воротаряРіммера, який вміло виконує свої прямі обов'язки і встигає попередити захисників, звідки того чи іншого моменту слід чекати найбільших неприємностей, нападаючого Морлі, що має хист зробити несподіваний і ефективний хід. В останньому ми двічі переконалися вже під час матчу.

Такою, коротко, була експозиція перед зустріччю, якою жило все місто. У перші хвилини кияни нервували явно більше суперників. І не тому, що бірмінгемці переважали їх у загальному класі. Просто на боці гостей був такий вагомий фактор, як краща спортивна форма. В Англії сезон у розпалі, а динамівці відкривали його відразу зустріччю європейського рівня. Ясна річ, що вимагати від них висококласної гри в цей період не доводилося.

І все ж кияни ледве не забили «швидкий» м'яч. На жаль, сольний прорив Блохіна на п'ятій хвилині завершився ударом у перекладину. Це була найгостріша ситуація, створена господарями поля в першому таймі, бо всім іншим їхнім атакам не вистачало стрункості.

За годину до початку зустрічі В. Лобановський сказав: що «Астон Вілла» — команда контратак. І справді, англійці швидко здійснювали перехід від оборони до нападу, до якого за найменшої нагоди підключалися крайні захисники. Щоправда, створити якесь особливе напруження біля воріт Чанова їм не вдавалося. А потім несподівано зазнав травми Безсонов, і кияни були змушені перебудуватися.

У англійців на вістрі атаки спершу знаходився Уіз — типовий форвард таранного типу, персональною опікою якого займався Журавльов, роблячи це досить досконало. В усякому разі, англійцю нічого не пощастило зробити. А от Морлі, який нещодавно спробував сили в збірній Англії, показав себе з найкращого боку. Незадовго до перерви він опинився на хорошій для удару позиції, і Чанов з трудом відвів небезпеку.

Значно гостріше динамівці почали другий тайм. Голеві моменти в штрафному майданчику «Астон Вілли» хвилинами виникали з калейдоскопічною швидкістю. Всі умови, щоб відзначитися, були у Хлуса, Баля, Дем'яненка, Блохіна. Однак, час спливав, а потрібних наслідків динамівські атаки не приносили. Можна, звичайно, послатися на відсутність примхливого спортивного щастя.

Але головна причина все-таки полягала в тому, що команда, це ще до матчу підкреслив В. Лобановський, з різних причин не зуміла підготуватися належним чином до важкого випробування.

А яке враження справила «Астон Вілла»? Це хороший професіональний клуб, який відсутність виконавців високого класу компенсував великою працездатністю і невтомною боротьбою за ініціативу від першого до останнього свистка. Щоправда, і після перерви гості мали також єдину нагоду вразити ціль завдяки зусиллям Морлі, але удар Шоу, до якого потрапив м'яч парирував на кутовий Чанов, чий дебют у «Динамо», безперечно, був по-справжньому вдалим.

Хтозна, як розгорталися б події, якби Блохіну поталанило на п'ятій хвилині забити м'яч! Але не будемо втрачати надій, через два тижні суперників чекає повторне побачення. І, можливо, в Бірмінгемі їм пощастить добитися того, чого вони не добилися в Сімферополі.

Після матчу на прес-конференції тренери сказали:

Т. Бартон: «У першому таймі незначна перевага київських динамівців. Обидві команди помітно нервували. В повторній зустрічі у нас шанси вищі. Щодо найкращих гравців, матчу, то ними були Мортімер і Блохін».

В. Лобановський: «Я згоден з колегою. У першій половині гри надмірне хвилювання не дозволило динамівцям міцно володіти ініціативою. Вони припускалися помилок у найпростіших ситуаціях. Особливо прикро за досвідчених гравців. Відзначу й добре відлагоджену оборону «Астон Вілли». Та найоб'єктивніша причина нашої невдачі — вищий загальний рівень підготовки суперника. Щодо матчу в Бірмінгемі, то, як на мене, шанси мають обидві команди».

Газета «Спортивна газета» Київ, 4.03.1982.

У першому чвертьфінальному матчі Кубка чемпіонів динамівці Києва зіграли внічию — 0:0 з бірмінгемською «Астон Віллою». Хто ж з суперників продовжить боротьбу за почесний трофей? На це запитання дасть відповідь повторна гра, яка пройде 17 березня в Англії.

Два питання хвилювали мільйони болільників: що запропонує примхлива весняна погода і в якій формі суперники? За день до матчу, коли обидві команди прибули до Сімферополя, зранку тут пройшов невеликий дощ, а потім схили навколишніх пагорбів притрусив сніжок. Правда, вже в другій половині дня південне сонце зробило свою справу. А в день матчу, ніби на замовлення, кримська весна подарувала чудову сонячну погоду, дещо спростувавши прогнози місцевих синоптиків. Відповідь же на друге питання можна було дістати лише після фінального свистка.

В Англії національний чемпіонат у розпалі. «Астон Вілла» вже втратила шанси боротися за звання найсильнішої команди своєї країни і вибула з розіграшу національного кубка. Тепер націлилася на успішний виступ у Кубку чемпіонів. Нещодавно клуб очолив новий тренер Тоні Бартон, який раніше допомагав Роні Саундерсу, котрий змушений був піти у відставку. Під керівництвом нового наставника бірмінгемці дещо поліпшили свої турнірні справи в чемпіонаті, піднявшись з 18-го на 13-е місце. У складі «Вілли» — так скорочено називають команду, виступають два гравці збірної Англії. Це — високорослий Пітер Уїз і швидкий, технічний крайній нападаючий Тоні Морлі. В останній грі з'явився на полі і Гаррі Шоу, визнаний кращим молодим футболістом країни минулого сезону.

І тренери, і англійські журналісти, а їх прибуло чимало, охоче розповідали про свою команду і навіть у день зустрічі назвали остаточний її склад.

У динамівців були свої проблеми. В турне по Швейцарії не виступав Олег Блохін, і питання про його участь у сімферопольському матчі вирішилось буквально за дві години до початку гри. Готувалися кияни до побачення з англійцями на заміській базі команди «Таврія».

Суперники мали змогу провести по два тренування на полі стадіону «Локомотив». Зовні воно залишало приємне враження, але для гри було м'яким, що завадило показати високі швидкості.

Київські любителі футболу мали нагоду двічі подивитися цю зустріч по телебаченню, і тому переповідати детально всі події немає сенсу. Згадаймо найбільш гострі моменти.

Вже на п'ятій хвилині прорив Блохіна завершився блискучим ударом, який, на жаль, прийшовся у перекладину. Це була чи не найгостріша ситуація, створена господарями у першій половині матчу. Незадовго до перерви продемонстрував свою майстерність Морлі — Чанов з трудом відвів небезпеку. Несподіваної травми зазнав Безсонов. Кияни змушені були перебудовуватися по ходу гри.

Другий тайм чемпіони СРСР провели значно гостріше. Небезпечних моментів у штрафному майданчику бірмінгемців вистачало. Знову блиснули вмінням робити гострі, несподівані передачі Буряк і Веремєєв. Як завжди, небезпечними були кутові і штрафні удари у виконанні динамівців. Багато і корисно в комбінаційному плані діяв Блохін. Та час спливав, а результату кияни досягти не змогли. До того ж, після красивої комбінації Морлі — Шоу гості були близькими до успіху. І тільки блискуча реакція Чанова врятувала його команду.

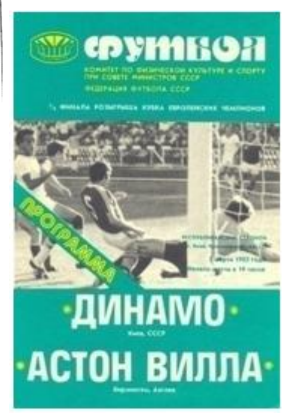
На післяматчовій прес-конференції тренери сказали:

Т. БАРТОН: «Перша половина гри, на мою думку, була дещо нервовою і дала перевагу динамівцям. А після перерви матч проходив більш рівно і цікавіше. Ми досягли бажаного результату. Вважаю, що у повторній зустрічі у нас непогані шанси. Кращими серед динамівців вважаю Блохіна, якого, відверто кажучи, не сподівалися побачити на полі, знаючи про його травму, і воротаря Чанова».

В. ЛОБАНОВСЬКИЙ: «У першому таймі надмірне хвилювання не дозволило динамівцям захопити ініціативу. Вони допускали елементарні помилки у простих ситуаціях. Якщо молодим гравцям це пробачається, то за досвідчених прикро. Більш високий рівень ігрової підготовки на цьому етапі наших суперників не дозволив здобути бажаної переваги. До того ж в «Астон Вілли» добре відлагоджена оборона. Щодо матчу в Бірмінгемі, то, як на мене, шанси суперників рівні».

В. ФІСЮН.

м. СІМФЕРОПОЛЬ.
(Телефоном).



Газета «Вечірній Київ» Київ, 1981 та програмки матчу київська та сімферопольська.

17.03.1982. 19:30, Бірмінгем, ст.«Вілла парк», 38579 глядачів, +5С, хмарно. Судді: Марсель Ван Лангенховен - Альфонс Константен, Жак Ханс (всі - Бельгія). **«Астон Вілла» ФК – «Динамо» – 2-0 (2-0).** Голи: Шоу (5), Макнот (43). Попереджені: Балтача (10, груба атака позаду), Бойко (44, підножка).
«Астон Вилла»: Ріммер, Свейн, Уільямс, Аллан Еванс (Шотландія), Макнот (Шот), Мортімер (кап.) (Блейр, 88 (Шотландія)), Бремнер (Шотландія), Шоу, Уайт, Коуенс, Морлі, тренер Бартон.
«Динамо»: Вік. Чанов, Олександр Бойко, Балтача, (Олександр Сорокалєт, 75), С.Журавльов, Дем'яненко, Лозинський, Баль, Євтушенко, Хлус, Веремієв (Хапсаліс, 40), Блохін, тренер Лобановский.

«ВЗГЛЯД ИЗ МАРТА.
ДО ИГРЫ.
У всех свои заботы. Тренеру «Астон Виллы» Т. Бартону победа, по его собственному признанию, была важна, как никогда, ибо делала бы его шансы занять вакантный на протяжении месяца пост менеджера весьма реальными. Из восьми встреч, проведённых под его руководством, команда проиграла лишь одну и из низов турнирной таблицы чемпионата Англии перебралась в середину. Ему и самому не верится (это тоже его слова), что удалось так быстро преодолеть кризис. А контракт с менеджером, хотя и рассматриваются разные кандидатуры, в том числе и кандидатура Бартона, до сих пор не заключён из-за болезни президента клуба Р. Бенделла, помешавшей ему, кстати, присутствовать и на матче с киевлянами. Бартону дважды повезло: президент болен, зато выздоровел защитник Эванс, что явно укрепило оборону.
А у киевского «Динамо», наоборот, сплошное невезение. Травма Бессонова, как выяснилось, серьёзнее, чем поначалу предполагали. На разминке перед матчем плохо себя почувствовал Буряк, затем, забегая вперёд, повредил колено и ушёл в раздевалку Веремеев, к концу второго тайма ушёл ещё и Балтача (мышцы не выдержали напряжения). Игровую практику команда вынуждена была приобретать в основном на плохих полях и надеялась хоть в Англии добраться до нормального газона. Не тут-то было. Поле на стадионе «Вилла парка» оказалось отвратительным. Расчёт на скоростные контратаки терял поэтому всякий смысл: попробуй, убеги от защитников на таком грунте, даже реактивному Блохину такое вряд ли удастся, а он к тому же, опять забегаю вперёд, выглядел здесь значительно слабее, чем в Симферополе. Словом, как говорится, куда ни кинь – всюду клин.
Но, несмотря ни на что, настраивалось киевское «Динамо» на борьбу за победу или, минимум, за результативную ничью, на то, чтобы забить гол в гостях. И подтверждал это состав: не так уж часто в последние годы наш чемпион выходил на поле, имея трёх форвардов. Кстати, Веремеева заменил Хапсалис, и хоть он занял место в средней линии, игрок-то он скоростной, атакующий.

ИГРА.

...Невезение продолжалось не только после начала матча. Помните, в Симферополе на 5-й минуте Блохин послал мяч в штангу из выгоднейшего положения. В Бирмингеме же на 5-й минуте Шоу из сложного положения послал мяч точнёхонько в цель. Чанов, который тогда же в Симферополе не позволил Шоу забить с двух метров, в Бирмингеме допустил нелепейшую ошибку.

Но не много ли сетований на судьбу? Не зря же, видимо, гласит народная мудрость, что мы сами её, судьбы, хозяева. Понятно, не всегда, однако чаще, чем нам кажется. Равной борьбы, на что были все основания надеяться, в ответном матче не получилось. Динамовцы уступали соперникам во всех линиях и по всем статьям готовности. А раз «во всех» и «по всем», то, конечно, не только в невезении дело.

Увы, оборона играла слабо. Не потому ли, что защитники чересчур привыкли иметь численное превосходство над атакующими и не знают, как обороняться умением? А может быть, потому, что был сделан явный крен в сторону метода персональной опеки? Во всяком случае, все игроки атаки «Виллы» были, казалось бы, разобраны, но своими манёврами освобождали зоны для подключения партнёров то на одном фланге, то на другом. По краям поля грунт был получше, чем в середине, где приходилось скользить, точно по мокрой глине. И в ложе прессы даже бросили шутку: «Само поле вынуждает атаковать флангами». Так вот английские форварды постоянно уводили с флангов своих динамовских персональщиков. Веремееву, например, из-за этого пришлось почти весь первый тайм караулить зону левого защитника, а киевские защитники то и дело оказывались на непривычных для себя позициях. Когда же Веремеев был травмирован, защитники заняли привычные места, но было уже поздно: легче удержать камень на горе, чем, остановить, когда он покатился вниз.

И средняя линия сыграла слабо. Здесь и потери были самыми ощутимыми (травмы, травмы – тоже, может быть, трудности подготовительного периода?), и специалистов-полузащитников в составе не хватало, и помощи от форвардов не последовало.

И со своими основными обязанностями форварды не справились. Лишь две-три угрозы для ворот «Виллы» смогли они создать. Разве забьёшь в таком случае необходимый и желанный гол?

Две ошибки вратаря подчеркнули слабость командной игры. Такова уж вратарская должность, он выручает не раз, не два, а его ошибки остаются цифрами на табло и в протоколе.

Активная, напористая, скоростная, волевая игра удалась киевлянам лишь в начале второго тайма и, между прочим, показала, как надо и можно было играть с «Виллой», если бы наш чемпион достиг к марту лучшей общей готовности. То, что тренеры команды, и прежде всего старший тренер В. Лобановский, знают, как такая готовность достигается, сомнений не вызывает. Почему не удалось? Ответить на этот вопрос они тоже сумеют лучше, чем кто бы то ни было. Я лишь хочу заметить, что футболисты киевского «Динамо» – достаточно зрелые мастера, и каждый из них должен отвечать за уровень собственной готовности. Пора уже тем, кто считались молодыми и малоопытными, что называется, мужчинами стать и не надеяться лишь на опыт и мастерство Блохина, Веремеева и Буряка. Пора и остальным задавать тон, нести ответственность за всё.

В этом смысле не грех поучиться у игроков «Астон Виллы», которые в трудный для клуба период проявили умение собраться, по-настоящему сражаться, не уступать ни пяди поля. Форвард сборной Морли не раз выручал защитников, в одном эпизоде головой отбил мяч из собственной вратарской площадки.

Уиф, несмотря на невезение (а как ещё определить, например, ситуацию, в которой он бил наверняка, но угодил в штангу?), на плотную опеку, боролся изо всех сил, как, впрочем, и все игроки «Виллы». Эванс, к примеру, после этого матча приглашен в сборную Шотландии. Так что, может быть, очень скоро в июне, куда мы, конечно же, заглядываем сегодня из марта, представится возможность тому же Блохину взять у него реванш.

Бирмингемцам даже многоходовые комбинации удавались лучше, чем киевлянам. А ведь комбинационная игра – не главное достоинство английских футболистов. Не ответственность ли за судьбу клуба привела к тому, что за последнее время футболисты «Виллы» сумели резко улучшить игру?

А если отсюда, из марта, бросить взгляд в прошлое, то нетрудно заметить, как нелегко давались нашему чемпиону победы над «Трабзонспором» и «Аустрией», как в мучениях доставались голы. И, значит, – теперь уже смотрим вперёд – ещё большие усилия надо сосредоточить на совершенствовании атакующих действий. Это и в интересах сборной, где широко представлены киевские динамовцы...

ПОСЛЕ ИГРЫ.

...Что привело, кстати, в Бирмингем тренера сборной Шотландии Д. Стина? Он сказал после игры, что постарается поскорее о ней забыть, чтобы не оказаться дезориентированным. Он ведь знает, что динамовцы способны на большее. (А кто, замечу в скобках, этого не знает!). Обозреватель журнала «Уорлд соккер» Б. Глэнвилл, который в прошлом году видел нашу сборную, высоко оценивает её игру в целом и киевлян – игроков сборной, в частности, заметил, что плохой день бывает у каждой команды.

Согласимся с тем, что о плохом дне лучше забыть поскорее. Тем более что уже начинается наш чемпионат, что думать необходимо о чемпионате мира, что нашему чемпиону отсюда, из марта, надо смотреть и в сентябрь, где снова предстоит борьба за европейские кубки. Но если нам, зрителям, лучше побыстрее забыть о бирмингемских невезениях, у самих динамовцев добавится ещё забота: разобраться в том, что же упустили они из поля зрения. Март для этого самое время».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 21.03.1982.

«*ИСПЫТАНИЙ НЕ ВЫДЕРЖАЛИ.*

Как это принято во многих зарубежных клубах, футболисты «Астон Виллы» предматчевую разминку на поле не проводили: они вышли из туннеля лишь минуты за три до начала игры. Киевские же динамовцы провели обычную 15-минутную разминку. Когда команды встретились в центральном круге, стало ясно, какое дополнительное испытание их ожидает. Та половина поля, на которой разминались киевляне, разительно отличалась от другой, пока ещё нетронутой. За четверть часа разминки грунт был изрядно попорчен. Понятно, что спустя несколько минут после начала игры в такое же состояние пришла и вторая половина поля.

Здесь я вынужден сделать отступление, чтобы исправить свою невольную ошибку в репортаже, переданном в редакцию накануне игры. Я передавал его в тот момент, когда динамовцы усаживались в автобус, чтобы отправиться на тренировку на «Вилла парк». Но вся-та штука в том, что выйти на поле там ни тогда, ни утром в день игры не удалось. После проливных дождей поле находилось в таком состоянии, что ни комиссар матча, ни судья не были уверены в возможности проведения встречи. И только осуществлённые в авральном порядке кустарные дренажные работы позволили освободить поле от глубоких луж. Так что 15-минутная разминка и стала фактически первым знакомством динамовцев с этим скользким грунтом. Поле в Симферополе, тоже далеко не идеальное, здесь вспоминалось, как более чем приличное.

Днём, перед матчем, старший тренер киевлян В. Лобановский говорил о том, что в таких трудных условиях на первый план выходит общая функциональная готовность, а она сейчас у бирмингемцев выше. Подчеркнул он и то, что особенно сложно будет играть таким футболистам, как Буряк и Веремеев, игрокам комбинационного плана. Так, собственно, всё и произошло. Причём Буряку вообще не удалось сыграть (на разминке он почувствовал боль в спине и уступил место Лозинскому), а Веремеев в конце первого тайма ушёл из-за травмы колена. Но и до этого он главным образом действовал сзади и единственную угрозу воротам хозяев поля создал лишь однажды, мастерски подав угловой удар. Если добавить, что не выступал и травмированный Бессонов, станет окончательно ясно, что складная игра у киевлян вряд ли могла получиться.

И всё-таки... Но прежде вспомним о ходе матча, вызвавшего в Бирмингеме огромный интерес. Стадион был переполнен, и – к удивлению признавшихся нам в этом полицейских – бирмингемские болельщики, снискавшие в Англии славу чрезвычайно буйных, вели себя пристойно. Во всяком случае, на радостях автомобили не переворачивали, что они, оказывается, частенько делают. Правда, и конная полиция приняла дополнительные меры предосторожности. Ведь в нынешнем сезоне «Астон Вилла» выступает в чемпионате страны слабо, и такого сбора, как на этот раз, уже давно не было.

Ловлю себя на том, что тянет на отступления, потому что нелегко говорить об игре, в которой наши чемпионы испытаний, прямо скажем, не выдержали. И испытания полем, и испытания бойцовских и игровых качеств. Началось с того что хозяева поля на удивление быстро открыли счёт Ошибка вратаря Чанова пропустившего мяч после удара Шоу, находившегося под острым углом к воротам очевидна. Но что поделаешь ни один вратарь не застрахован от промахов. Шоу, прежде чем нанести удар, прошёл, я бы даже сказал, протаранил целый строй наших защитников. С первых же минут выяснилось, что не настроились они на мужественную борьбу, в которой каждый каждому должен помогать, каждый каждого поддерживать. Вроде бы никого из защитников персонально в плохом настрое не упрекнёшь. Все они пытались выполнить то, что им поручено, но действовали при этом разрозненно, словно бы стараясь только, чтобы их непосредственный подопечный не выиграл единоборства. Словом, в обороне «Динамо» не было слаженности и необходимой взаимостраховки.

Когда забивался второй гол, в штрафной площади киевлян остались неприкрытыми сразу оба центральных защитника хозяев Эванс и Макнот, пришедшие на подачу углового. Как это могло случиться? Ведь было заранее известно, что оба эти игрока хорошо играют головой и участвуют в розыгрыше стандартных положений. Не потому ли остались они без наблюдения, что каждый из киевлян в обороне следил лишь за собственным подопечным? Чанов до мяча не добрался, уткнувшись в спину Эванса, и Макнот направлял мяч практически в пустые ворота: киевские защитники даже не подстраховали вышедшего вперёд голкипера.

Но и до второго гола бирмингемцы могли удвоить счёт. И тогда, когда Коуэнс убежал от Лозинского и вышел один к воротам, и когда бил Морли, ускользнув от опеки Демьяненко, и когда Уиф головой послал мяч над «девяткой», и когда Шоу без помех бил с места правого крайнего. Чанов в этих эпизодах сыграл чётко, но защитники-то, повторяю, действовали каждый сам по себе.

Если же оценивать, что показали динамовцы в атаке, то здесь можно всерьёз говорить лишь о

первых 15 минутах второго тайма. После матча тренер «Виллы» Т. Бартон скажет, что ожидал большего от киевского «Динамо» и поволноваться киевляне его заставили лишь в начале второй половины встречи. Именно в этот отрезок времени блеснула было надежда на то, что ещё можно спасти игру. На протяжении 15 минут киевляне не уступали в скорости соперникам и создали два острых момента. Но на 47-й минуте Евтушенко пробил неточно, а на 55-й Блохин, перехвативший мяч у английских защитников, не успел нанести удар, да и пас затем партнёрам отдал не лучшим образом.

Однако лишь в эти четверть часа шла равная игра. Затем инициативой вновь, и уже прочно, завладели хозяева поля. Перестройка в обороне «Динамо» (Демьяненко с правого, фланга обороны вернулся на привычный для себя левый, Лозинский тоже занял своё место правого защитника) прочнее её не сделала. Окажись Морли и особенно Уиф точнее при завершении атак, дело могло кончиться разгромным счётом.

Поэтому и приходится говорить о том, что наши чемпионы испытания не выдержали. Их физическая, их игровая готовность могла, обязана была быть лучше. Опыта подготовки к мартовским играм им не занимать, а соперник, согласитесь, был не самого высокого класса. Что ж, сезон впереди, сезон для большинства киевских футболистов особый. Начался год чемпионата мира. Значит, главная для них сейчас задача – сделать верные выводы».

Газета «Советский спорт» Москва, 19.03.1982.

Кубок чемпіонів. «Астон Вілла» (Бірмінгем) — «Динамо» (Київ) — 2:0.

По-різному готувалися «Динамо» і «Астон Вілла» до повторної чвертьфінальної зустрічі. Англійці провели два календарних матчі в національному чемпіонаті, зігравши внічию (2:2) з «Вест Хемом» і подолавши одного з аутсайдерів — «Вулвергемптон» (3:1). Настрій у гравців був непоганий, бо команда обминула кризу. Вісім матчів підряд, включаючи сімферопольський, клуб не програвав. «Вілла» вселила надію у серця прихильників.

Повним складом динамівці зібралися у Братіславі лише 13 березня. До цього тут перебувала частина команди. Були відсутні гравці збірної країни. Тренерів непокоїв стан Володимира Безсонова, який у Сімферополі через травму вибув з гри. І, як не намагалися лікарі «поставити на ноги» капітана «Динамо», зробити їм цього не вдалося. На поле стадіону «Вілла Парк», трибуни якого були вщерть заповнені, Олег Блохін вивів команду в такому складі: Чанов, Бойко, Балтача, Журавльов, Дем'яненко, Баль, Лозинський, Євтушенко, Хлус, Веремєєв. Буряк несподівано травмувався на розминці.

Ті, хто дивився телетрансляцію з Бірмінгема, бачили, в якому стані було після трьох дощових днів поле. У грі за таких умов перевагу здобуває команда, фізична готовність якої краща. В Англії чемпіонат у розпалі і, звісно, кондиції бірмінгемців вищі. Вже на п'ятій хвилині вони відкрили рахунок. Шоу пробив по воротах під гострим кутом, чого не чекав Чанов. Вдалий початок і палка підтримка болільників надихають англійців. Уіт, Коуенс, Морлі, продовжують активні дії. Про киян цього не скажеш. Вони грають якось розрізнено, а деякі гравці явно випадають з ансамблю. І все ж поступово хід зустрічі вирівнюється. Та через травму залишає поле Веремєєв. На цьому неприємності для киян не закінчилися. При розіграші кутового успіху добивається Макнот — 2:0.

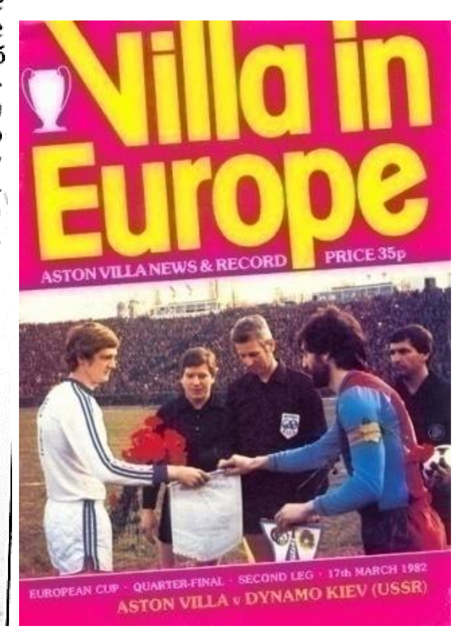
Звичайно, можна послатися на непередбачені травми, не зовсім чітке суддівство бельгійця М. Ван Лангенхофа, важке поле. Та від цього легше не стане. Нам хотілося б, щоб динамівці подолали чвертьфінальний бар'єр. Знали, що зробити це буде важко, що кінцевий результат вирішує у таких матчах не лише майстерність, а й характер. За 180 хвилин гри класна команда повинна забити хоча б один м'яч.

У Сімферополі «Астон Вілла» не розкрилася, виконавши завдання «не пропустити». А що ця команда забивати вміє, вона довела учора і тепер продовжить виступ у півфіналі.

* * *

Перемігши і в повторному матчі варшавську «Легію» (1:0), динамівці Тбілісі вийшли до півфіналу Кубка кубків.

О. ЛИПЕНКО.



Газета «Вечірній Київ» Київ, 1981.

«*Багато місця на сторінках англійської преси приділено перемозі «Астон Вілли» над динамівцями Києва. Журналісти відзначають, що оскільки в складі киян були відсутні травмовані Леонід Буряк і Володимир Безсонов, у динамівців погіршилася зв'язок між захистом і нападом. Розчарував англійців*

і найкращий форвард гостей Олег Блохін. Компліменти лунають лише на адресу Володимира Лозинського. Як відзначають газети, динамівці Києва ще далекі від найкращої форми. А «Астон Вілла», яка невдало розпочала сезон, знову знайшла свою гру.
Можна пояснити будь-яка поразка. Можна перерахувати з десяток причин невиразної гри нашого чемпіона. Це і травми провідних футболістів, і відсутність цілеспрямованої підготовки до чвертьфіналу повним складом, менше було практично і переваг свого поля тощо. На наш погляд, занадто суворо оцінювали дії киян арбітри. Зокрема, бельгієць М. Ван Лангенхоф не впорався з обов'язками головного судді матчу такого високого рівня. Він скоріше нагадував мімікою й манерами провінційного трагіка, який вперше ступив на підмостки столичної сцени. Одне слово, з усіма подібними аргументами неможливо не рахуватися.
Але, все динамівці боролися до кінця? На жаль ні. Складається враження, що з повною віддачею (не говоритимемо про помилки) грали лише Чанов, Лозинський, Бойко і Хлус. Ця обставина засмутило найбільше. На важкому полі «Вілла парку» господарі знайшли свою гру, а гості її втратили».
Газета «Спортивна газета» Київ, 20.03.1982.

1982/83

1/16 фіналу: 15.09.1982. 20:00, Цюріх, ст. «Хардтурм». 29000 глядачів, +18С. Судді: Марсель Баку - Мішель Дейлі, Жан-Клод Хіртц (всі - Франція). **«Грассхоппер» Цюріх, Швейцарія – «Динамо» – 0-1 (0-0).** Гол: Херман (83, автогол). Попереджені: Ладнер (83) – Баль (83).
«Грассхоппер»: Роджер Бербіг (кап.), Шарль Ін-Альбон, Андре Ладнер, Марко Шеллібаум, Андре Мейер, Хайнц Херманн, Марцел Коллер, Роджер Верлі, Клаудіо Сульсер, Раймундо Понте, Курт Яра (Австрія), тренер Хеннес Вайсвайлер (ФРН).
«Динамо»: Вік.Чанов, Михайло Олефіренко, Балтача, Журавльов (Сорокалет, 37), Дем'яненко, Лозинський, Буряк, Баль, Хлус (Олександр Бойко, 84), Думанський, Блохін (кап.), тренер Лобановський.

BUT : Heinz Hermann (85e, autogoal 0-1).
GRASSHOPPER : Berbig ; Meyer ; Ladner, In-Albon, Heinz Hermann ; Wehrli, Koller, Schaellibaum ; Ponte, Sulser, Jara. Entraîneur : Weisweiler.
DYNAMO KIEV : Tchanov ; Olfirenko ; Losiksi, Churavlov, Baltatcha ; Burjak, Bal, Demianenko ; Dumanski, Klus, Blokhine. Entraîneur : Lobanovski.
NOTES : stade du Hardturm. 11 600 spectacteurs. Arbitre M. Bacou (France), qui avertit Blokhine pour réclamation (69e) et In-Albon (80e) pour jeu dur. Changements de joueurs : Sorokalet pour Churavlov (38e) et Boiko pour Klus (85e). Grasshopper sans Egli et Herbert Hermann, tous deux blessés.

«*КИЕВЛЯНЕ ВЫБИРАЮТ АТАКУ.*
Известный западно-германский специалист Х. Вайсвайлер, два месяца назад ставший у руля «Грассхопперса», входил на чемпионате мира в Испании а специальную группу экспертов, которая должна представить в ФИФА доклад о тенденциях мирового футбола. Он внимательно следил за играми всех команд, в том числю и за выступлениями сборной СССР. Возглавив швейцарский клуб и узнав о том, что соперником его команды в европейском турнире будет киевское «Динамо», Вайсвайлер сказал, что победить можно будет лишь в том случае, если повести «войну нервов», поскольку, на его взгляд, наши футболисты в Испании не выдерживали напряжения ответственных матчей.
Уже до игры возникла некоторая напряжённость. Цвета формы киевского «Динамо» и «Грассхопперса» совпадают – синие и белые. Вайсвайлер неожиданно потребовал, чтобы наша команда выступала в связи с этим почему-то в оранжевой форме, которой её у неё никогда не было. Пришлось обращаться в УЕФА. Там разъяснили, что решение по этому вопросу должен принять судья, и не в том плане, в каком хотел «Грассхопперс». Арбитр должен был лишь назвать в какой – белой или синей форме – должны выйти на поле динамовцы. Он выбрал для киевлян синюю.
Киевляне прибыли в Цюрих во вторник утром и сразу сказали, что будут тренироваться в 18 часов 30 минут. Приехали они на стадион за 15 минут до начала тренировки, а на основном поле в это время подстригали траву. Динамовцам предложили провести занятия на запасном поле, но они резонно отказались, так как в Положении УЕФА о европейских кубках прямо говорится о том, что хозяева обязаны за день до матча предоставить гостям для тренировки основное поле. В конце концов динамовцы настояли на своём праве.
У киевлян перед матчем проблем было немало. Главное то, что из-за серьёзных травм в матче не могли выступить Бессонов и Евтушенко. Не совсем здоровым был Блохин, а Буряк только-только входит в строй.

Обещанного Вайсвайлером напряжения в игре не получилось. В какой-то момент всё-таки, видимо, дрогнул этот опытный специалист. Посмотрев в Испании, как играло киевское «Динамо» в международном турнире и находясь под впечатлением его побед над «Баварией» и «Барселоной», он решил не рисковать. «Грассхопперс» всего месяц назад начал новый сезон, и Вайсвайлер, наверное, не был уверен в том, сумеет ли его команда активно провести весь матч в атаке и выдержать высокий темп. Поэтому он прежде всего постарался обезопасить тылы. Строгая игра в обороне и быстрые контратаки – таков был план швейцарского клуба. Темп матча оказался невысоким. Киевлян, как говорится, хлебом не корми, а дай такую игру.

В середине первого тайма был момент, когда зрители принялись аплодировать своей команде. На своей половине поля игроки «Грассхопперса» показали несколько эффектных финтов, ловких движений, освобождаясь от активно атаковавших киевлян. Заметьте, это было на половине поля швейцарцев. У ворот же динамовцев игра швейцарских футболистов аплодисментов уже не вызывала – не давали им там развернуться. Описанный эпизод характерен для игры обоих соперников. Киевляне, наладив дело в обороне, отнюдь не ограничивались ею. Постоянные активные действия по всему полю – таков был план динамовцев. Я бы сказал, что это новая приятная черта в игре наших чемпионов в матчах на чужих полях.

Местные жители многого ждали от Блохина, и он, думается, не разочаровал их. Капитан динамовцев много передвигался по полю, совершил несколько индивидуальных острых проходов к воротам соперников, часто опасно бил по воротам.

Начал Блохин и ту комбинацию, после которой киевляне добились успеха. Предугадав рывок Демьяненко, он со штрафного дал ему точны пас на ход. Демьяненко проскочил вперёд и сделал отличный прострел. Защитник швейцарцев Херманн в борьбе с Хлусом неудачно срезал мяч в свои ворота.

В этом моменте, как и во всей игре, с самой лучшей стороны показал себя Демьяненко. Особенно он заметен был в атаке. Его непрерывные рывки то и дело заставали врасплох оборону швейцарцев.

Швейцарцы минут за двадцать до окончания встречи почувствовали бесперспективность своей тактики. Они бросили вперед большие силы, задвигались побыстрее, и сразу же у ворот динамовцев стало горячо. Понте слева метров с 20 нанёс хороший удар, однако мяч угодил в перекладину. Затем всё тот же Понте осуществил ряд острых прорывов на правом фланге, создавших лёгкую неразбериху в рядах обороны гостей. Хозяева в этот момент, вероятно, почувствовали, что есть возможность замутить воду и выловить в ней желанную рыбку удачи. Но добыча досталась не им. Ослабив несколько внимание к обороне, «Грассхопперс» сам пропустил гол.

Победа киевского «Динамо» в этом матче была вполне заслуженной. Наши футболисты превосходили соперников и в индивидуальном мастерстве, и в скорости, и в тактических замыслах. Обозреватель местной газеты «Блик» так выразился о киевской команде: «Динамовцы напоминали мне ручную гармонику при исполнении быстрой польки: они всегда и все быстро шли вперёд и так же всегда и все быстро возвращались в оборону».

Газета «Футбол-Хоккей» Москва, 19.09.1982.

«ДОБРЫЙ ВЕЧЕР, «ДИНАМО»!»

Перед началом матча и по окончании его диктор стадиона «Хардтурм» обычно обращается к зрителям и футболистам с приветствием. На этот раз в честь гостей последние свои слова в обоих случаях он произносил по-русски. Сначала «Добрый вечер, «Динамо»!», а затем «Доброй ночи, «Динамо»!».

И вечер, и ночь для динамовцев Киева действительно оказались добрыми.

Киевляне в среду завершили беспроигрышную серию выступлений пяти советских клубов в первом туре европейских кубков. И добились самого благоприятного результата. Ответные встречи, как известно, пройдут через две недели. Динамовцы Киева, если воспользоваться шахматной терминологией, столь популярной в дни межзонального турнира, отложили свою партию на 14 дней с большими шансами на выигрыш.

Поездка тренера «Грассхопперса» Вайсвайлера в Испанию для просмотра игры киевского «Динамо», где наша команда убедительно переиграла мюнхенскую «Баварию» и «Барселону», судя по всему, отрицательно повлияла на его клуб.

Тренер не делал секрета из того, что его порядком обеспокоили активные действия киевлян в атаке. «Грассхопперс» на своём поле явно перестраховался, избрав, мягко говоря, осторожный план игры. Прежде всего хозяева поля позаботились о том, чтобы как можно надёжнее прикрыть наиболее опасных игроков динамовцев. К Блохину и Хлусу, в частности, были прикреплены персональные опекуны, сопровождавшие их повсюду. «Грассхопперс» постоянно держал в обороне большие силы и в основном действовал на контратаках.

Играть в таком ключе против киевлян - значит заведомо тянуть пустой номер. Динамовцы в защите всегда действуют исключительно дисциплинированно, и противостоять малочисленным контратакующим силам соперника для них особого труда не составляет.

За весь матч Чанову практически не пришлось отразить ни одного опасного удара. В первом тайме, правда, после углового, поданного Понте, у его ворот возник крайне неприятный момент, но Сульсер на мгновение не успел к мячу.

Минут за двадцать до окончания встречи швейцарские футболисты, кажется, поняли, что сами себя загнали в западню, и принялись атаковать большими силами. Сигналом к этому послужил дальний удар Понте, после которого мяч попал в перекладину. Несколько острых ситуаций хозяевам после этого удалось создать, но оборона киевлян сумела выдержать этот непродолжительный натиск.
В азарте швейцарские футболисты утратили осторожность в обороне, чем великолепно воспользовались динамовцы. Блохин со штрафного сделал отличную передачу на ход Демьяненко, тот после прекрасного рывка по левому флангу прострелил мяч вдоль ворот, и теснимый Хлусом Херманн, пытаясь перехватить пас, неосторожно пробил по своим воротам. Мяч перелетел через вратаря, ударился о перекладину и оказался в воротах.
Все киевские футболисты провели этот матч хорошо, но мне особо хотелось бы выделить двоих - Демьяненко и Блохина. Первый из них выполнял очень сложную роль на поле. В его задачу входило прикрывать левый фланг обороны, активно действовать в средней линии и при первой возможности непосредственно участвовать в атаке. Со всеми этими обязанностями он справился отменно.
Можно сказать, что вместе с Блохиным Демьяненко был самым опасным и острым игроком динамовцев. Приятно отметить, что он за последнее время заметно прибавил в мастерстве, а главное, стал действовать разнообразнее. Демьяненко, к примеру, может в атаке и прорыв осуществить, и пас партнёру хороший выдать (в первом тайме он, к слову, отлично вывел на ворота Думанского, но тот пробил слабо), и сам удар нанести.
Блохин, как известно, два последних матча чемпионата страны пропускал из-за травмы. Он и перед этой встречей чувствовал себя неважно, но сумел собраться с силами и, несмотря на плотную и жесткую опеку защитников «Грассхопперса», сыграл очень продуктивно, а временами просто красиво. Во втором тайме был момент, когда Блохин на правом углу штрафной площади эффектно перебросил мяч с ноги на ногу, запутал опекуна, и пробил отлично с разворота. Мяч, к сожалению, угодил в штангу.
Мне кажется, что динамовцы Киева в последнее время несколько видоизменили свою концепцию игры и уделяют в матчах на чужом поле всё больше внимания атаке. По крайней мере во время их встречи в Цюрихе команду никак нельзя было заподозрить в оборонительных тенденциях. Киевляне очень активно действовали на чужой половине поля, нередко там прессинговали, ставя в тупик хозяев поля. Зрелищно их игра выглядела привлекательной. Чего стоил, к примеру, один только пас Буряка в первом тайме, когда он длинной передачей послал в прорыв по левому флангу Демьяненко. Вообще эта комбинация динамовцев была красивой. Демьяненко прошёл с мячом дальше и сделал отличный пас Хлусу. Тот с ходу пробил, но мяч пролетел рядом со штангой.
Старший тренер киевлян В. Лобановский после матча говорил, что он долго сомневался - выставлять ли Буряка на матч сразу. Ведь он пропустил из-за травмы много игр. Сомнение было в том, сумеет ли он выдержать напряжение столь ответственного официального матча. Буряк выдержал.
Не забудем, что киевляне выступали в этом матче без двух своих основных игроков - Бессонова и Евтушенко, получивших серьёзные травмы незадолго до отъезда в Цюрих. Это придаёт успеху в матче с «Грассхопперсом» ещё более весомый характер. В целом киевляне превосходили своих соперников в классе, чаще атаковали и создали значительно больше острых ситуаций, нежели соперники.
Вайвайслер на послематчевой пресс-конференции признал победу киевского «Динамо» вполне заслуженной. В. Лобановский был великодушен. Он сказал так: «Игра была равной, но счастье на этот раз оказалось на нашей стороне»».

Газета «Советский спорт» Москва, 17.09.1982.

«*На цю зустріч кияни вийшли в дещо зміненому складі, оскільки дістали травми Євтушенко та капітан динамівців Безсонов. Швейцарські футболісти прекрасно розуміли, що їх суперник добре володіє такою загрозливою зброєю, як контратака. Тому, незважаючи на те, що вони грали на своєму полі, насамперед потурбувалися про зміцнення захисту.*
А кияни неквапливо розігрували м'яч у центрі поля, намагаючись змусити господарів вступити в боротьбу на далеких підступах до воріт. Проте суперник виявив завидну витримку й вперед не йшов. Отак у позиційній боротьбі і пройшов перший тайм. А в другій половині гри, намагаючись змінити хід матчу на свою користь господарі вдалися до 20-хвилинного штурму, який однак, успіху їм не приніс. Динамівці мали кілька нагод відзначитися, та одного разу удар Буряка був неточний, а іншого – майстерно зіграв воротар швейцарців після проходу Блохіна. Як завжди, активно діяв Дем'яненко. Саме після його проходу лівим краєм і точної передачі й було забито єдиний у цій зустрічі м'яч. Зробив це на 82-й хвилині Хлус».

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1982.

«Грассхопперс» (Цюріх, Швейцарія) — «Динамо» (Київ, СРСР), 0:1 (0:0). Цюріх. Стадіон «Гардтурм». 15 вересня. Ясно. 18 градусів. 29 000 глядачів.

Судді: М. Баку, М. Дейлі, Ж. Хірц (усі — Франція).

«Грассхопперс»: Бербіг, Ін-Альбон, Ладнер, Шеллібаум, Майєр, Г. Герман, Коллер, Верлі, Сульзер, Понте, Яра.

«Динамо»: Чанов, Лозинський, Олефіренко, Журавльов (Сорокалет, 37), Балтача, Дем'яненко, Буряк, Баль, Думанський, Хлус (Бойко, 84), Блохін.

Гол: Г. Герман (83, у свої ворота).

Попереджені Баль, Ладнер.

ПІСЛЯ поїздки до Швейцарії для знайомства з «Грасскопперсом» В. Лобановський схвально відізвався про гру суперника киян, передусім відзначивши хорошу тактичну виучку підопічних Х. Вайсвайлера. Але наставник динамівців не міг не помітити й те, що швейцарські футболісти, в яких сезон щойно розпочався, ще не набули високої функціональної готовності. Цю обставину наші земляки взяли до уваги і скористалися з неї найкращим чином.

З перших хвилин кияни почали діяти агресивно, застосувавши пресинг по всьому полю. Господарі ж вступали в боротьбу за м'яч тільки на своїй половині, наче вони, а не суперник, виступали на виїзді. Отже, свідомо поступившись серединою поля, «Грассхопперс» розраховував узяти своє в контратаках. Для киян, однак, така гра добре знайома, бо проти них у нашому внутрішньому чемпіонаті так діє переважна більшість команд. Вони й почувалися, як риба у воді.

Блохін постійними переміщеннями в передній лінії тримав у напруженні оборону швейцарського клубу, півзахисники і Хлус не давали вільно дихнути супернику, що володів м'ячем, а захисники за найменшої нагоди йшли вперед. Особливо пильно господарі мали стежити за Дем'яненком. Він не тільки надійно прикрив лівий фланг, а й ефективно грав у нападі. Атлетичні якості Дем'яненка аж ніяк не заважають йому зіграти в атаці тонко, навіть витончено. Варто згадати хоча б епізод у першому таймі, коли він, обігравши захисника, блискуче вивів на ворота Думанського, але удар у півзахисника не вийшов.

Зрештою, справедливо, що саме Блохін і Дем'яненко взяли участь у комбінації, яка призвела до гола. Та спочатку про події, які цьому передували. Зрозумівши марність спроб досягти успіху в контратаках, швейцарці хвилин за двадцять до фінального свистка відкинули геть обережність і великими силами пішли вперед. Отоді й довелося динамівцям по-справжньому потрудитися в обороні. Понте, Сульзер і Яра на певний час притиснули гостей до воріт, але гола не було. І тоді азарт атаки повів уперед чи не всіх польових гравців «Грассхопперса». Втратив голову навіть надійний Ін-Альбон, який до цього справляв враження тактично грамотного і найврівноваженішого гравця в складі суперників.

В одній із ситуацій кияни, перехопивши м'яч, кинули вперед лівим флангом Баля, якого господарі зупинили недозволеним прийомом. Блохін із штрафного зробив хорошу передачу на Дем'яненка, а той прострелив уздовж воріт. Намагаючись ліквідувати небезпеку, Герман у боротьбі з Хлусом зрізав м'яч у свої ворота.

Мимоволі пригадався матч киян з мінськими одноклубниками, який вони програли на своєму полі. Тоді за рахунку 2:2 кияни, помітно поступаючись суперникам у функціональній готовності, зробили грубу тактичну помилку, вдавшись до тотального штурму. Бажання, незважаючи на об'єктивні обставини, будь-що заробити два очка призвело до поразки. Нині ситуація повторилася, але в ролі вчителів перебували вже наші земляки. «Урок» їхнім прихильникам сподобався.

Газета «Спортивна газета» Київ, 18.09.1982.

29.09.1982. Київ, 19:00, ст. Республіканський, 93400 глядачів, +10С, хмарно. Судді: Хенк Ван Еттековен - Піт Босман, Петер Ганс (всі - Нідерланди). **«Динамо» – «Грассхопперс» 3-0 (2-0).** Голи: Буряк (17, 90), Дем'яненко (36). Попереджені: Еглі (47), Понте (76).

«Динамо»: Вік. Чанов, Безсонов (кап.), Балтача, Олефіренко, Дем'яненко, Лозинський, Буряк, Баль, Думанський (Сорокалет, 67), Євтушенко, Блохін (Хлус, 80), тренер Лобановський.

«Грассхопперс»: Бербіг (к), Ін-Альбон, Ладнер (Лівіо Занетті, 61), Андре Еглі, Мейер, Херман, Коллер, Верлі, Сульсер, Раймундо Понте, К.Яра (Австрія), тренер Вайсвайлер (ФРН).

0 DYNAMO KIEV - GRASSHOPPER 3-0 (2-0)

BUTS : **Burjak (18e, 1-0), Demanienko (37e, 2-0), Burjak (88e, 3-0).**

DYNAMO KIEV : **Tchanov ; Olefirenko ; Lozinsky, Bessonov, Demanienko ; Dumansky (68e, Sorokalev), Baltatcha, Burjak, Bal ; Jevtuchenkov, Blokhine (81e, Klus).**

GRASSHOPPER : **Berbig ; Meyer ; In-Albon, Egli, Heinz Hermann ; Ladner (60e, Zanetti), Wehrli, Koller ; Ponte, Sulser, Jara.**

NOTES : **Stade central de Kiev. 93 800 spectateurs. Arbitre : M. Van Ettekoven (Ho). Avertissements à Heinz Hermann à la 48e minute et à Ponte à la 76e minute.**

«*УВЕРЕННЫЙ ШАГ.*

За несколько дней до повторного матча 1/16 финала Кубка чемпионов средства массовой информации Киева, так сказать, дружно поработали на динамовцев. «Спортивна газета», «Прапор коммунизму», «Вечерний Киев», телевидение, радио опубликовали серию материалов, усилив и без того большой интерес к встрече динамовцев с «Грассхопперсом» из Швейцарии. И надо сказать, эта услуга оказалась ценной: на стадионе собралось 93400 любителей футбола. Впервые в этом сезоне киевский «стотысячник» привлёк такое количество зрителей. Выступать перед такой аудиторией одно удовольствие. Пустыни же на трибунах, какие мы нередко видим даже в дни важных матчей в разных городах страны, наводят уныние, что, безусловно, не на пользу футболу.

И ещё один предматчевый момент обратил на себя внимание: едва самолёт со швейцарским чемпионом приземлился в Борисполе, тренер гостей Х. Вайсвайлер заявил:

– Неудача дома нас не смущает. «Грассхопперс» верит в себя.

Вот так – коротко и ясно! Впрочем, а что иное мог заявить журналистам тренер команды, потерпевшей в первом матче неудачу?
Гости решительно отправились на тренировку и активно поработали полтора часа на поле центрального стадиона. А на следующий день, когда голландский арбитр Ван-Эттековен вызвал соперников на игру, швейцарцы так резво начали её, что у многих поклонников «Динамо» тревожно заныло сердце: уже в самом начале встречи только ловкость вратаря Чанова спасла ворота хозяев поля от верного гола.
Это было что-то вроде сигнала к активизации, и динамовцы без промедления прислушались к нему.
Они вышли на матч в лучшем на тот день составе: вновь мы увидели главного диспетчера Буряка, вновь занял свой пост капитан динамовцев Бессонов, поправились после травм Евтушенко и Думанский. И эти «приобретения» очень скоро дали о себе знать.
Великолепный дальний пас Буряка на 40 метров в штрафную площадь. Блохин неловко упал и потерял мяч. Острый момент упущен.
Рвется к воротам молодой Олефиренко, делает точную передачу на Демьяненко. Но тот не удержался на ногах.
Угловой в исполнении Буряка. Мяч описывает вычерченную, словно по лекалу, дугу. И кажется, нет от него спасения. К сожалению, он приходит именно в тот угол, где находится вратарь Бербиг.
С нескольких метров расстреливает ворота Евтушенко. Увы, мяч проходит рядом со стойкой.
Давление растёт, гости могут позволить себе лишь редкие контратаки, а киевляне на 17-й минуте открывают счёт. Как это было?
На дальних подступах к штрафной площади мяч получил Буряк. Он не спеша двинулся вперёд, обвёл одного соперника, другого, до ворот оставалось ещё метров двадцать. Казалось, Буряк пребывает в раздумье: кому переадресовать мяч? Но партнёры были прикрыты. И тогда пауза, которую позволил себе опытный полузащитник, обернулась для него удачей: соперники оставили его без внимания. Буряк решил – бить! Сделал он это в своей лучшей манере – сильно, точно, неожиданно. Вратарь угадал направление удара, но уже поздно – 1:0.
И опять с сожалением вспомнилось, как не хватало этого мастера нашей сборной в Испании и как повинны его товарищи по футболу и судьи в том, что порой пропускают игроки сборной главные матчи года. Ну, а в Киеве события развивались своим путём. Вновь отличился Демьяненко. Этот защитник постоянно нацелен на атаку – как заправский форвард. И на 36-й минуте в результате острейшего прохода по краю он заслуженно добивается успеха – 2:0. К чести Демьяненко, следует отметить, что он сумел идеально оценить обстановку: хотя буквально мчался вперёд на всех парах, мягко перебросил мяч через Бербига, чтобы было наверняка, да ещё и сам перепрыгнул через голкипера, боясь причинить ему травму.
Итак, первый тайм за «Динамо». Киевляне произвели девять прицельных ударов по воротам, подали пять угловых, восемь раз били штрафные. У «Грассхопперса» соответственно 6, 3 и 3. Во втором тайме гости предельно мобилизовались. В защите остались только трое – Ин-Альбон, Эгли и Майер. Игрок под номером «три» Ладнер всё время играл впереди на атаку. Много поработали в нападении Коллер, Сульсер и Понте (8 ударов по воротам). А наши как бы успокоились и явно были довольны приобретенным. Ох, как знакома эта картина после забитых голов!
Думаю, тут следует сказать несколько слов о новом центральном защитнике киевлян Олефиренко. Похоже, что этот парень, несколько лет выступавший в дубле, как нельзя кстати для основного состава. Хорошая подвижность, зрелая техника, отличный пас и плюс ко всему этому – тяга вперёд. Олефиренко не только помогает передачами, но и сам удачно завершает атаки. Он играет в современном ключе, и когда после матча мы обменивались мнениями с известным в прошлом защитником Стефаном Решко, тот так и сказал:
– Да, Миша очень полезен, очень! Он сейчас один из лучших в команде. Я бы, – и Решко мягко улыбнулся – в тот наш состав его взял...
А счёт не менялся. Казалось, матч уже полностью исчерпал себя. Но вот на последней минуте назначен штрафной удар в сторону гостей. До ворот около 30 метров. Бьёт Буряк. Удар – как выстрел. Мяч в сетке – 3:0. Что и говорить, Буряк это Буряк!».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 3.10.1982.

«*Спустившись с трапа авиалайнера на киевскую землю, тренер «Грассхопперса» Хённес Вайсвайлер без обиняков заявил, что его команда прилетела в столицу Украины не просто выиграть, а сделать это как минимум со счётом 2-0. На меньшее он, Вайсвайлер, был не согласен.*
Счёт и впрямь стал 2:0 ещё до перерыва, но в пользу «Динамо». Первый гол забил, искусно обведя на пятачке двух швейцарских защитников, Буряк, а затем Демьяненко, получивший точный пас от Думанского, удвоил результат.
Справедливости ради отметим, что гости начали игру довольно активно, атакуя подчас крупными силами. Но массированное наступление таило повышенную опасность для их собственных ворот – киевляне традиционно сильны в быстрой контратаке, а швейцарцы не всегда успевали возвращаться назад, чтобы выстроить достаточно плотный оборонительный редут у своих ворот. Оба гола в первом тайме явились следствием именно быстрых динамовских контратак.

Во втором тайме игра стала менее интенсивной: киевлян достигнутый перевес вполне устраивал, а гости, видимо, разуверились в возможности счастливого для них исхода встречи. Несмотря на обилие голевых ситуаций у ворот «Грассхопперса», счёт 2-0 продержался почти до конца встречи. Лишь на последней минуте Буряк своим коронным ударом со штрафного забил третий гол».

Газета «Советский спорт» Москва, 30.09.1982.

«Динамо» (Київ) — «Грассхопперс» (Цюріх). 3:0 (2:0). Другий матч 1/16 фіналу розіграшу Кубка європейських чемпіонів. Київ. Республіканський стадіон. 29 вересня. Хмарно. 10 градусів. 93 400 глядачів.

Судді: Х. ван. Еттековен, П. Босман, П. Ганс (усі — Голландія).

«Динамо»: Чанов, Безсонов, Балтача, Олефіренко, Дем'яненко, Лозинський, Буряк, Баль, Думанський (Сорокалет, 69), Євтушенко, Блохін (Хлус, 82).

«Грассхопперс»: Бербіг, Ін-Альбон, Ладнер (Занетті, 61), Еглі, Майєр, Г. Герман, Коллер, Верлі, Сульзер, Понте, Яра.

Голи: Буряк (17, 89), Дем'яненко (36).

Попереджені Еглі, Понте.

ШВЕЙЦАРЦІВ влаштовувала тільки перемога. Але як досягти її на чужому полі проти суперника, який завдав тобі поразки вдома? У гостей були два основних варіанти — зіграти обережно, запросити, так би мовити, господарів до атаки і дістати оперативний простір для завдання швидких контрударів або спробувати відразу кинути вперед значні сили.

«Грассхопперс» застосував спочатку перший варіант, тим більше, що динамівці почали зустріч з найвищої ноти, створивши на першій хвилині гострий момент, який закінчився кутовим.

Власне, немає рації детально переказувати зміст матчу. До другого варіанту швейцарці вдалися, коли пропустили два м'ячі. Відкрив рахунок Буряк, обігравши біля лінії штрафного майданчика двох захисників. Не чекаючи, поки в боротьбу втрутиться третій, півзахисник низом послав м'яч у ближній кут. Другий гол став нагородою за активність Дем'яненку. І до цього, і після він несподівано для суперників з'являвся на вістрі атак. В епізоді, який закінчився голом, йому асистував Думанський.

І ось тоді «Грассхопперс» і наважився на відкритий футбол. Але й тут успіху не досяг. Добре і швидко граючи в середині поля, гості в штрафному майданчику виявилися не такими вправними, та й техніка виконання завершальних ударів у них явно кульгала на обидві ноги.

Заради справедливості все ж варто згадати добрим словом Чанова, який кілька разів рятував динамівців — після дальнього удару Верлі, з ближньої відстані — Коллера. А головні «забійники» швейцарців Сульзер і Понте мовчали, бо були надійно прикриті захисниками, які не давали бомбардирам вільно дихнути.

Водночас вихореві динамівські атаки майже щоразу завдавали неабияких турбот Бербігу і його товаришам по обороні. До трьох м'ячів (третій коронним ударом з штрафного забив Буряк) кияни могли додати принаймні ще з півдюжини.

Найбільше у динамівців сподобалася загальна організація гри. Подбавши про надійний захист з чітко налагодженою підстраховкою, вони різноманітно атакували. На передньому краю атаки постійно перебував Євтушенко. До нього у перший-ліпший момент підключалися Блохін і Буряк, Дем'яненко і Лозинський, Думанський, Безсонов, Баль. В окремих епізодах, коли дозволяла обстановка, вперед йшли Балтача, основною роллю якого була опіка Сульзера, і Олефіренко, який займав позицію заднього стопера. Саме такі масовані і швидкі атаки за участю «коаліцій» і не залишили «Грассхопперсу» щонайменших надій на перемогу в гостях. А передматчеві заяви тренера Вайсвайлера про те, що його підопічні приїхали до Києва за виграшем, і повідомлення, що за такий результат швейцарським футболістам пообіцяли підвищену премію, були звичайною психологічною атакою, до якої професіональні клуби охоче вдаються, коли нема інших аргументів.

А у «Динамо» був справжній вагомий аргумент — хороша гра, яку воно й показало, вийшовши в наступне коло змагань.

Газета «Спортивна газета» Київ, 30.09.1982 та програмка матчу.

«Для того, щоб продовжити боротьбу, нам необхідно обіграти динамівців, а це зробити важко. Та все ж ми приїхали до Києва саме з такою метою». Так заявив наставник наших гостей Хенес Вайсваллер одразу після прильоту його команди на повторну зустріч.

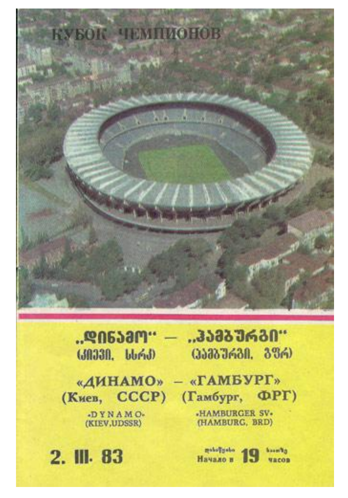
«Матч для нас буде складним, насамперед, у психологічному плані. Ми, тренери, пам'ятаємо зустріч минулорічної осені тут у Києві з віденською «Аустрією». Досить таки легка перемога в першому матчі у Відні вселила в гравців самозаспокоєння. І за це команда могла бути покарана. Лише надзвичайне напруження дозволило їй зіграти внічию. Сьогодні цього хотілося б уникнути». Такі наміри висловив незадовго до початку гри один з тренерів київського «Динамо» Анатолій Пузач.

Поява у складі киян Безсонова і Євтушенка, які через травми не виступали в Цюріху, була певною несподіванкою для тренерів гостей. Підтримувані майже стотисячною аудиторією, господарі вже з перших хвилин пішли на штурм воріт Бербіга - капітана гостей. Вдало діють Євтушснко, Баль, Дем'янсико. На 17-й хвилині наступила розв'язка. Буряк, обігравши двох суперників, точно пробив у нижній кут – 1-0. Кияни продовжують атакувати і контрдій проти їх гри суперник знайти не може. Ініціатива весь час на боці господарів. І логічним завершенням цієї територіальної та ігрової переваги став другий м'яч, який у ворота «Грассхопперса» влетів після стрімкого проходу Дем'янснка. У другому таймі перебіг подій на полі не змінився. Крапку в цій грі поставив Буряк, бездоганно виконавши свій «фірмовий» штрафний удар».

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1982.

1/8 фіналу: «Динамо» Київ – «17 Нентори» Тирана, Албанія – +:-. Албанці по політичним мотивам відмовилися від матчів з «Динамо».

1/4 фіналу: 2.03.1983. 19-00, Тбілісі, ст. ЦС «Динамо» ім. В.Леніна, 28000 глядачів, +1С, хмарно. **С**удді: Енцо Барбареско – Тулліо Ланезе, Сальваторе Ломбардо (всі - Італія). **«Динамо» – «Гамбург» ШВ Гамбург, ФРН – 0-3 (0-1).** Голи: Баструп (5, 52, 70). Попереджений Хрубеш (38).
«Динамо»: Вік.Чанов, Безсонов (кап.), Балтача, Сорокалет, Дем'яненко, Думанський (Олефіренко, 40), Буряк, Баль, Олександр Заваров, Євтушенко (Лозинський, 55), Блохін, тренер Юрій Морозов.
«Гамбург»: Ульріх Штайн, Манфред Кальтц, Бернд Вемаєр, Дітмар Якобс, Хольгер Хіронімус, Вільям Георг Хартвіг, Вольфганг Рольф, Юрген Гро, Хорст Хрубеш (кап), Фелікс Магат, Ларс Баструп (Данія), тренер Ернст Хаппель (Австрія).



Kiew: Tschanow – Bessonow – Sorokalet, Baltatscha, Demianenko – Dumansky (40. Olefirenko), Burjak, Bal – Jewtuschenko (56. Losinski), Sawarow, Blochin.
HSV: Stein – Hieronymus – Kaltz, Jakobs, Wehmeyer – Hartwig, Rolff, Groh, Magath – Hrubesch, Bastrup.
Tore: 0:1, 0:2, 0:3 Bastrup (5., 52., 70.). – Schiedsrichter: Barbaresko (Italien). – Zuschauer: 27 000. – Gelbe Karte: Hrubesch (1).

«ПОПАДАНИЯ ПРОТИВ ПРОМАХОВ.
ДО ИГРЫ.
С того дня, как жребий выбрал в соперники киевскому «Динамо» в четвертьфинале западногерманский клуб «Гамбург», у нас, естественно, повысился к нему интерес. Подогревался он сразу несколькими обстоятельствами. Тут и время года, когда поток футбольной информации всё ещё скуден и носит характер предварительный, ознакомительный; тут и одиночество, в котором наш экс-чемпион дошёл до весенней стадии розыгрыша и на нём сфокусировались первые надежды всех почитателей футбола в новом сезоне; тут, наконец, «персона» самого соперника, знакомого нам по предыдущим выступлениям против динамовцев Тбилиси в рамках этого же турнира четыре года назад.
Наши газеты и телевидение подробно рассказывали о «Гамбурге» 82-83, его успехах в чемпионатах ФРГ, вспоминали и о том, что из состава, выступавшего на тбилисском стадионе осенью 1979 года, в строю остались пятеро игроков. Так что нет необходимости пересказывать известное. Но давайте, отталкиваясь от этой информации, заглянем в досье киевского «Динамо» и выделим из него события, происшедшие за последнее четырёхлетие.
В чемпионатах страны киевляне дважды были первыми, по одному разу удостаивались серебряных и бронзовых медалей. В ту осень, когда «Гамбург» приезжал в Тбилиси, киевское «Динамо» решало аналогичные проблемы во встречах с софийским клубом ЦСКА «Септемврийско знаме» в Кубке УЕФА (к сожалению, столь же неудачно, как и их тбилисские одноклубники).
Так вот из того, прежнего состава киевлян в минувшую среду вышли на поле, как и у «Гамбурга», пятеро футболистов – Бессонов, Демьяненко, Буряк, Блохин, Лозинский (напомню, у «Гамбурга» – Кальтц, Якобс, Хартвиг, Хрубеш, Магат). Все перечисленные игроки широко известны, их опыт и мастерство определяют лицо команд, их класс и мощь. (Как показал матч, к этим ударным группам могут быть отнесены ещё по одному игроку с каждой стороны, но об этом ниже). Наконец, у руля той и другой команд стоят новые руководители. Но если Эрнст Хаппель, год назад сменивший на посту старшего тренера Бранко Зебеца, уже освоился в «Гамбурге» и успел перекроить его игру с акцентом на атаку, то для его коллеги Юрия Морозова, принявшего команду всего два

месяца назад, это был вообще первый официальный матч его новых игроков. Позиции старших тренеров были неравнозначны не только по этой причине: за спиной команды Хаппеля два десятка матчей в бундеслиге и положение лидера, всегда окрыляющее, прибавляющее уверенности; за спиной команды Морозова – девять тренировочных, учебных встреч, не идущих ни в какое сравнение с боевыми... Ещё одно предматчевое замечание. Проснувшись в среду утром, тбилисцы были немало удивлены: за весь февраль над городом не пролилось ни капли дождя (именно дождя, о снеге нет и речи), а тут деревья и кустарники, крыши домов и автомашин украсились совсем не весенним нарядом. Начавшийся на рассвете снегопад не прекращался весь день, ртутный столбик впервые за последние недели опустился к нулевой отметке. Но если кого и насторожила внезапная изменчивость марта, то, пожалуй, лишь сотрудников стадиона и зрителей, которые месту на трибунах предпочли тёплое кресло у телевизора. На игру же снегопад не повлиял – поле было в хорошем состоянии.
ИГРА.
Все началось с дальнего, метров с тридцати, удара полузащитника Гро в верхний угол. Чанов в прыжке достал мяч и через перекладину перевёл его на угловой. Угловой был подан. И снова мяч был выбит защитником за линию ворот. Повторный удар застал оборону «Динамо» врасплох. Сосредоточив всё внимание на рослом и мощном Хрубеше, наиболее опасном в подобных ситуациях, киевляне «забыли» замыкавшего цепочку атакующих Баструпа, опытного форварда, выступающего за сборную Дании. Мгновенной этой оплошности было достаточно, чтобы нападающий занял выгодную позицию и беспрепятственно поразил ворота. Неудачное, прямо скажем, для «Динамо» начало.
Опережая события, должен отметить, что именно Баструпу пришлось принимать поздравления товарищей по команде после всех забитых мячей. Не скажу, что он выглядел самой заметной фигурой в команде гостей, но самым удачливым в этот вечер был наверняка. Выдвинутый вместе с Хрубешем на передний край атаки опытный датчанин извлек максимум пользы от соседства со своим грозным партнёром: того сторожили особенно зорко. Баструп оставался в тени, действовал как бы из-за спины Хрубеша. Сковывая защитников, постоянно требуя к себе пристального внимания, Хрубеш облегчал задачу партнёрам, развязывал им руки. Если вспомнить, что лучший бомбардир последнего чемпионата в ФРГ Хрубеш забил 27 голов, а его «незаметный ассистент» – 13, можно сделать вывод, что действия пары Хрубеш – Баструп в тбилисском матче – не импровизация, а тонко рассчитанный и отрепетированный тактический ход. Лишь в одной из комбинаций, завершившихся разящими ударами юркого и вездесущего датчанина, Хрубеш принимал непосредственное участие, в двух других он лишь незримо присутствовал.
В отличие от «Гамбурга» киевляне атаковали тремя форвардами, но не Блохин и не Евтушенко, а дебютант динамовского клуба Александр Заваров оказывался чаще всего в центре событий.
Восьмая минута. Метрах в 20 против ворот сбили Блохина. Пострадавший бьёт штрафной мимо стенки в нижний угол. Вратарь Штайн не в силах удержать в руках мяч и отбивает его прямо на мчащегося к воротам Заварова. Повторный удар этого форварда метров с пяти приходится прямо в голкипера...
Десятая минута. Обыграв на левом фланге Кальтца, Заваров делает нацеленную прострельную передачу на Евтушенко. Удар головой, и мяч в нескольких сантиметрах над верхним углом летит за пределы поля...
Шестнадцатая минута. Оттуда же, с левого края, Блохин хорошо выводит на удар Заварова. Опередив выбежавшего навстречу вратаря, динамовец низом переправляет мяч в дальний угол ворот и ошибается на какой-то десяток сантиметров...
Тридцать вторая минута. После углового, поданного Буряком, Заваров в прыжке перехватывает мяч и снова не попадает по цели.
Голевые ситуации были и у других, но чаще всего – у Заварова. Похвально, когда новобранец, попавший в такую компанию, не теряется среди знаменитостей и действует инициативно, тактически грамотно. Обидно, что нехватка мастерства пока подводит его.
К перерыву «Гамбург» вёл в счёте, но всё шло к тому, что киевлянам вполне под силу отыграться. В самом начале второго тайма им представилась ещё одна вернейшая возможность. Евтушенко получил мяч у угла вратарской площадки, но его смутили соперники, дружно «проголосовавшие» за офсайд. Форвард замешкался, упустил момент, и удар не получился. Правила игры и методические указания к ним пишутся для того, чтобы игроки их знали назубок. Так вот в этих документах чёрным по белому написано, что если судья не дал свистка к остановке игры, футболист обязан продолжать её и в том случае, когда, по его мнению, имело место нарушение правил. Динамовец, к сожалению, забыл об этой заповеди, он поздно понял, что арбитр и его помощник не разделяли мнения защитников «Гамбурга».
Счёт должен был стать ничейным, а вместо этого вырос в пользу чемпиона ФРГ. Случилось это после ошибки Чанова, явно запоздавшего с броском. И снова произошло это в самом начале тайма. Гол оказался переломным. После первого гола у динамовцев ещё хватило выдержки, но теперь игра команды потеряла боевитость и стройность.
Ещё до перерыва можно было заметить, что западногерманские футболисты, нащупав слабости в обороне «Динамо», чаще угрожают с левого крыла, куда на подмогу к Баструпу выдвигались Ро-

льф, Гро и особенно Вемайер. Во втором же тайме они столь же остро действовали уже и на противоположном фланге. Поведя со счётом 2:0, «Гамбург» не отказался от открытой игры, он лишь сменил тональность, отдав предпочтение спокойным, размеренным действиям, да более решительно подключал к атакам своих защитников. Успешнее всех на подступах к штрафной площади «Динамо», а то и в её пределах, действовал Вемайер. Кальтц же, острейшие рейды которого так запомнились в прошлый его приезд, лишь эпизодически появлялся на динамовской половине поля. Правда, одна из его вылазок оказалась результативной – именно после передачи Кальтца и был забит третий гол. Не забудем, что ранее он подавал угловой.

ПОСЛЕ ИГРЫ.

Если во вторник вечером тренер «Гамбурга» отделывался общими словами, оправдываясь тем, что никогда не видел киевское «Динамо», о котором он тем не менее был весьма высокого мнения, то после матча Э. Хаппель сказал, что лишь в первой половине увидел команду, которой боялся.

- «Динамо» могло и должно было забить гол, а то и больше, - сказал Хаппель, - но не сумело этого сделать, и чем меньше оставалось времени, тем проще становилась наша задача. Я, конечно, учитывал, что разница в степени готовности игроков должна в конечном итоге сказаться. Имею в виду не только и не столько их физическое состояние, но прежде всего сыгранность ансамбля.

В группе журналистов из ФРГ, сопровождавших команду, был сотрудник журнала «Киккер» Райнер Хольцшу, наш старый знакомый, в третий раз приезжающий в Тбилиси. Он был свидетелем обоих матчей тбилисского «Динамо» с «Гамбургом», и коль скоро регулярно следит за выступлениями последнего в бундеслиге и на международной арене, я попросил его прокомментировать матч.

– Команда Зебеца была, как мне кажется, прежде всего командой звёзд (один Киган чего стоил), «Гамбург» же Хаппеля больше тяготеет к коллективной, комбинационной игре. И вот в эту пору года, когда футбольный сезон в вашей стране ещё не начинался, а у нас он в самом разгаре, это и оказалось, как мне кажется, решающим. Футболисты «Гамбурга» понимали друг друга с полуслова, а ваши действовали не всегда согласованно.

Динамовцы Киева в первом тайме доказали, что их не зря относят к командам высокого класса. Но им не везло, да и Штайн защищал ворота надёжно, играл практически без ошибок. Кроме того, я бы выделил в «Гамбурге» Вемайера и Баструпа, а в «Динамо» – Бессонова, Демьяненко и Заварова.

Всякий раз, когда ранней весной наши команды спотыкаются в европейских клубных турнирах (исключения, к сожалению, весьма редки), находится много причин для оправдания их неудач. Как форсировать физическую подготовку и в сжатые сроки – два месяца с небольшим, подвести игроков к форме, наши тренеры знают. В киевском «Динамо» проблема эта решается успешно – и Ю.Морозов, и его предшественник известны именно как приверженцы основательной атлетической подготовки. Но, как доказывает практика, одного этого недостаточно. Командам и игрокам нужна ещё и солидная игровая нагрузка. Контрольные матчи с нашими же клубами, находящимися в аналогичном положении, желаемого эффекта не дают. Видимо, настала пора всерьёз подумать о зимнем и весеннем календаре международных встреч для клубов, выступающих в европейских соревнованиях».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Київ, 6.03.1983.

«*ПОЛОЖЕНИЕ ОСЛОЖНИЛОСЬ ДО ПРЕДЕЛА.*

Первый сюрприз преподнесла погода – сухая, тёплая, самая что ни на есть футбольная, она неожиданно резко изменилась в среду с утра посыпал мелкий снежок, и снегопад не прекращался в течение всего дня. Поле он, правда, не очень испортил, но по меньшей мере вдвое сократил аудиторию на трибунах.

С первых же минут на поле развернулась интересная борьба, в которой ни «Динамо», ни «Гамбург» не жалели сил для атаки. И если от киевлян этого следовало ожидать, то футболисты ФРГ лишь подтвердили мнение специалистов о том, что с приходом опытного тренера Хаппеля их команда очень преуспела в атакующей игре, не меняя её рисунка на чужих полях.

Динамовцы, хорошо изучившие козыри соперника, в первом тайме действовали в обороне осмотрительно, успевая подстраховать друг друга и пресечь опасное развитие событий. Но один раз они ошиблись. Ошиблись в самом начале матча, и это им дорого обошлось – при подаче углового без присмотра был оставлен Баструп, и тот ударом головой с близкого расстояния послал мяч в сетку. Ещё одну ошибку допустили наши футболисты – на сей раз Чанов – в начале второго тайма, и тот же Баструп удвоил результат.

А между двумя этими голами целую серию выгодных моментов не использовали динамовцы. И тут, мне кажется, дали о себе знать два фактора: недостаточная сыгранность нападающих, и огрехи при завершении атак.

Если первый тайм проходил в равной борьбе, где шансов на взятие ворот у киевлян было больше, чем у соперников, то после перерыва сказалась лучшая игровая готовность футболистов «Гамбурга». Лидер чемпионата ФРГ находится, как мы убедились, в боевой спортивной форме. «Гамбург» уверенно довёл матч до победы. Забив три гола и не пропустив в свои ворота ни одного, он до предела осложнил положение динамовцев перед ответной встречей».

Газета «Советский спорт» Москва, 3.03.1983.

«*Заключний етап підготовки динамівців до матчу з «Гамбургом» залишив бажати кращого. Тренування супроводжувалися то дощем, то снігом. Хоча намічену програму вдалося виконати, але справжнього уявлення про власні можливості не мали навіть самі гравці. …*
Кияни прибули на «своє» поле в понеділок. Старший тренер Ю.Морозов охоче розповів про тактику, яку застосовують його підопічні. Зокрема, це персональна опіка ключових гравців «Гамбурга». А у вівторок до динамівців, які зупинилися в готелі «Аджарія», приєднався В.Лобановський. На нього чекали з особливим нетерпінням: старший тренер збірної СРСР повинен був привезти відеозапис суботньої зустрічі лідера чемпіонату бундесліги і «Байєра» (Леверкузен). Однак в той день в Гамбурзі був мороз, і техніка підвела. Довелося обмежитися усною інформацією.
Також у вівторок в Тбіліському аеропорту приземлився літак з західнонімецькими футболістами. Їх тренер Е.Гаппель відразу потрапив в оточення журналістів, на питання яких відповідав швидко і коротко. Динамівська команда йому відома, як одна з найсильніших в Європі. Правда, він нічого не знає про сьогоднішній стан суперників. Гаппель впевнений, що переможець цієї чвертьфінальної пари обов'язково виступить у вирішальному матчі за Кубок. На закінчення він сказав, що «Гамбург» ніколи не поділяв стадіони на свої і чужі, завжди прагне до активних дій і в Тбілісі буде грати на виграш.
... Такою була диспозиція. Хочемо ми цього чи ні, але кожен об єктивний читач повинен зрозуміти, що «Гамбург» перебував в кращому стані, ніж кияни. Чемпіонат ФРН в розпалі, команда Гаппеля лідирує, набравши 32 очки після 21 матчу, а динамівці мали починати сезон відразу з високої ноти ...
Дебют зустрічі склався для них вкрай невдало. Вже на 5 хвилині датчанин Баструп точним ударом головою відкрив рахунок. Це сталося після подачі кутового. Гості продовжували діяти розкуто, але динамівцям вдалося перехопити ініціативу. Протягом першого тайму вони наполегливо атакували ворота гамбуржців. Чудові можливості сквитати результет мали Заваров, Думанський, Євтушенко і Буряк, але безпомилково зіграв воротар Штайн.
Після перерви той же Баструп добре скористався неузгодженістю київських захисників і голкіпера і провів другий гол. А за двадцять хвилин до фінального свистка втретє змусив Чанова вийняти м'яч з сітки.
Можна тільки поспівчувати киянам: вони поступилися в грі, в якій могли розраховувати на кращий результат. А гості з мінімуму можливостей досягли найбільшого.
Команди виступали в таких складах, «Динамо»: Чанов, Безсонов, Балтача, Сорокалет, Дкм яненко, Думанський (Олефіренко, 41), Буряк, Баль, Заваров, Євтушенко (Лозинський, 57), Блохін; «Гамбург»: Штайн, Кальтц, Вемейєр, Якобс, Гіронімус, Гартвіг, Рольф, Гро, Грубеш, Магат, Баструп. Судив матч італієць Е.Барбареско.
Другий чвертьфінальний матч розіграшу Кубка європейських чемпіонів відбудеться через два тижні в Гамбурзі».

Газета «Спортивна газета» Київ, 3.03.1983.

Первый четвертьфинальный матч Кубка европейских чемпионов между киевским «Динамо» и западногерманским «Гамбургом» принес победу гостям — 3:0. Все три мяча забил 27-летний нападающий Баструп.

В Тбилиси гости прибыли в ранге лидеров первенства ФРГ, которое сейчас в разгаре. В 21 матче команда набрала 32 очка, забив в ворота соперников 52 мяча, в свои пропустив 21. На предматчевой пресс-конференции наставник западногерманского клуба Е. Хаппель, отвечая на многочисленные вопросы журналистов, сказал: «Мои подопечные находятся сейчас в хорошей физической форме, и есть все основания надеяться, что мы попадем в финал Кубка чемпионов. В Тбилиси будем играть на выигрыш, так как наша команда не разделяет стадионы на «свои» и «чужие». К тому же, с этим городом у нескольких игроков связаны приятные воспоминания. Здесь они обыграли тбилисское «Динамо» в Кубке чемпионов».

Начав в конце декабря подготовку к сезону-83, киевские динамовцы, безусловно, основное внимание уделили вопросу, как достичь хорошей формы к матчам с «Гамбургом». К сожалению, не все из запланированного удалось осуществить. Не было в январе на юге у наших земляков сильных спарринг-партнеров, а запланированные в феврале выезды на товарищеские матчи в Югославию и Италию, не состоялись. Последние же контрольные встречи с «Металлургом» и «Факелом» на тяжелых полях не принесли киевлянам удовлетворения. В беседах с игроками во время их кратковременного пребывания в Киеве, когда речь заходила о предстоящем свидании с «Гамбургом», оптимизма не чувствовалось. Одним словом, к первому четвертьфинальному матчу динамовцы подошли явно не с тем настроением, которое было необходимо.

Вот в каком составе вышли на поле соперники — «Динамо»: Чанов, Бессонов, Балтача, Сорокалет, Демьяненко, Думанский, Буряк, Заваров, Евтушенко. Блохин. «Гамбург»: Штайн, Кальтц, Вемайер, Якобс, Хиронимус, Хартвиг, Рольф, Гро, Хрубеш, Магат, Баструп.

По ходу встречи в составе киевлян произошли замены. На 41-й минуте вместо Думанского на поле вышел Олефиренко, а во втором тайме Лозинский заменил Евтушенко.

Уже на пятой минуте «Гамбург» повел в счете. Это случилось после подачи углового. Динамовцам удается перехватить инициативу. Опасно атакуют Заваров, Евтушенко, Думанский, Буряк, но мяч упорно летит мимо ворот или же попадает в руки Штайна, который четко и уверенно провел встречу. На 52-й минуте чемпион ФРГ опять преподносит урок, как нужно использовать каждую благоприятную возможность. Из-под персональной опеки Сорокалета «выскользнул» Баструп, к тому же, ошибся Чанов. За двадцать минут до окончания встречи были перечеркнуты все надежды «Динамо», которое в этой игре, особенно в первой половине, имело игровое и территориальное преимущество. А вот высокого индивидуального мастерства, сыгранности киевлянам вчера вечером явно не хватало. К тому же они допустили много ошибок в завершающей стадии атак.

Теперь перед нашей командой стоит сложнейшая задача: победить соперника такого класса на его поле, к тому же с убедительным счетом. А то, что это сделать можно, подтвердил шведский «Гетеборг» в повторной прошлогодней финальной встрече Кубка УЕФА. В Гамбурге гости отпраздновали победу 3:0, и завоевали почетный трофей. Так что давайте и мы будем надеяться на лучшее.

А. ЛИПЕНКО.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1982.

16.03.1983. 20:00, Гамбург, ст. «Фольксparkштадіон», 35000 глядачів, +10С, хмарно. **С**удді: Ульф Гельмер Йохан Ерікссон - Бу Хелен, Бу Перссон (всі - Швеція). **«Гамбург» ШВ – «Динамо» – 1-2 (0-0).** Голи: Хартвіг (61) – Безсонов (52), Євтушенко (82). Попереджений Лозинський (1).
«Гамбург»: Штайн, Кальтц, Бернд Вемаєр, Якобс, Хіронімус, Хартвіг, Юрген Мілевські, Гро, Хрубеш (кап.), Магат, Рольф, тренер Хаппель (Австрія).
«Динамо»: Михайлов, Безсонов (кап.) (Василь Євсєєв, 79), Балтача, Сорокалет, Дем’яненко, Лозинський, Буряк, Баль, Думанський (Блохін, 46), Євтушенко, Олефіренко, тренер Морозов.

«Гамбург» (ФРН) — **«Динамо»** (Київ). 1:2 (0:0). 1/4 фіналу розіграшу Кубка європейських чемпіонів. Другий матч. Гамбург. Стадіон «Фолькспарк». 16 березня. Хмарно. 10 градусів. 50000 глядачів.

Судді: У. Еріксон, Б. Хелен. Б. Перссон (усі — Швеція).

«Гамбург»: Штайн, Кальтц, Вемейєр, Якобс, Гіронімус, Гартвіг, Мілевський, Гро, Грубеш, Магат, Рольф.

«Динамо»: Михайлов, Безсонов (Євсєєв, 79), Балтача, Сорокалет, Дем'яненко, Лозинський, Буряк, Баль, Думанський (Блохін, 46), Євтушенко, Олефіренко.

Голи: Безсонов (52), Гартвіг (61), Євтушенко (82).

Hamburger SV — Dynamo Kiew **1:2 (0:0)**
Hamburger SV: Stein — Kaltz, Hieronymus, Jakobs, Wehmeyer — Groh, Hartwig, Magath, Rolff — Hrubesch, Milewski. — Trainer: Happel.
Dynamo Kiew: Michailow — Sorokalet, Olesirenko, Baltatscha, Demjanenko — Losinski, Dumanski, Burjak, Bal — Bessonow, Jewtuschenko — Trainer: Morosow.
Ausgewechselt: 46. Blochin für Dumanski, 80. Jessejew für Bessonow. — **Tore:** 0:1 Bessonow (52.), 1:1 Hartwig (61.), 1:2 Jewtuschenko (82.). — **Schiedsrichter:** Eriksson (Schweden). — **Zuschauer:** 35 000. — **Gelbe Karte:** Lusinski.

«ВЕРСИЯ С БОРОДОЙ.

Всё происходившее в течение полутора часов вместило в себя любопытные перепады настроения у обеих сторон. Динамовцы резво начали, желая показать, что на ответный матч они прибыли не ради формальности. Мелькнуло несколько ситуаций, заставивших с подозрением отнестись к оборонительным возможностям «Гамбурга», который не мог не испытывать самодовольства после тбилисской встречи. С открытой позиции бил Евтушенко, но удар был слаб. Хозяева поля к нежданной угрозе отнеслись с пониманием, стали бдительнее и постарались придать игре спокойный характер. Это им удалось благодаря тому, что их средняя линия надежнее держала мяч. В целом они выглядели организованными, хотя и не напрягались.

Постепенно порыв динамовцев сошёл на нет, и до конца первого тайма игра шла попеременно, напоминая качели, которым дают ход люди, избегающие острых ощущений.

А после перерыва монотонное равновесие было резко нарушено. Видимо, динамовцы успели почувствовать, что «Гамбург» практично нацелился на бесконфликтный сюжет, и его можно на этом поймать. Да и появление на огневом рубеже Блохина заметно изменило соотношение сил: центр тяжести игры динамовцев был перенесён ближе к воротам «Гамбурга», что сразу дало им перевес в сравнении с борьбой средних линий, из которой ничего путного извлечь нельзя было.

Вскоре красиво головой забил гол Бессонов. Назначенный в силу необходимости форвардом (отсутствовали Заваров, Хлус и в первом тайме Блохин), Бессонов в этом матче напомнил нам самого себя, каким он начинал в юные годы. Он был такой же отважный, не знающий устали, предприимчивый и забивающий. Давно вокруг этого одарённого игрока идут споры: где его место, как ему проявить себя наилучшим образом, имеет ли смысл этого «ферзя» разменивать в оборонительной работе на «лёгкие фигуры»? И вот дан новый повод. Не возьмусь подсказывать тренерам, как именно это сделать, но убеждён, зная Бессонова с его юниорских времен, что его способность играть активную наступательную роль полагается поощрять, а не заглушать.

«Гамбург» явно обеспокоен. По всему чувствуется, что ему не нравится быть в положении обороняющейся стороны, да и, как можно судить по обоим матчам, он не из тех команд, которые верят в свою безупречность у собственных ворот. И тут завязалась встречная игра, куда более увлекательная, чем в первом тайме, доска качелей пошла взмывать до предела то вправо, то влево. И произошёл, как обычно бывает в подобных случаях, обмен разящими ударами. Сначала «Гамбург» после быстрой и изящной комбинации вывел к воротам «Динамо» Хартвига, и тот послал мяч в левый нижний угол. Потом Блохин в скоростном прорыве посеял смятение в рядах обороняющихся гамбуржцев, оставил за спиной и защитников, и вратаря, перекинув через них мяч, завершающий удар ему, правда, не удался, но тут как тут оказался Евтушенко и внёс необходимую поправку.

Динамовцы играют на победу, мяч дважды попадает в штангу после ударов Блохина и Евтушенко. «Гамбургу» уже не до выигрыша этого матча, он держит в уме общий счет двух встреч 4:2, на него и ориентируется.

Всё было достаточно интересно в тот вечер, можно определенно сказать, что обе команды сумели себя преподнести, выказав немало футбольных достоинств. И приятно, конечно, что в этом жарком поединке киевское «Динамо» одержало победу да ещё на чужом поле, что ему не часто удавалось в последние годы в розыгрышах европейских кубков.

А теперь в нашем повествовании возникает неизбежное «так-то оно так...»

Неудачи киевского «Динамо» на международной арене у нас воспринимаются наиболее чувствительно. И немудрено: тут и многолетняя репутация сильнейшего в стране клуба, и то, что чуть ли не все его игроки входят в сборную. Да и среди наших клубов он самый бывалый в европейских кубках. И вот очередная осечка.

В ход пошла версия: камень преткновения – ранняя весна, неудобные сроки, малая игровая практика. Версия эта приобрела характер хронической, неизбывной, она уже с бородой. Не собираюсь отвергать её как таковую, март в футболе у нас, разумеется, не ровня сентябрю. Однако принять

ее за глухой забор просто было бы странно. Прежде всего вспомним, что за этот забор прежде уже проникали и само киевское «Динамо», и его одноклубники из Тбилиси и Москвы. Ну, и более всего удивительно, что за много лет участия наших команд в европейских турнирах так и не найден способ преодолевать как весенние затруднения, так и ноябрьско - декабрьские, с которыми имеют дело участники Кубка УЁФА и тоже пока безуспешно. Итак, определены два барьера, которым у нас придано абсолютное значение, независимо от игрового класса противников. Если это действительно так, то что же дремлет наша методическая мысль? Не верится, чтобы в наше время, когда к футболу привлечены самые разнообразные научные силы, защищаются диссертации, было невозможно выработать оптимальные режимы для команд в эти критические сроки. Нельзя же дилетантски, на глазок без конца обсуждать, должен или не должен наш представитель в Кубке чемпионов участвовать в розыгрыше Кубка страны, например! Подстилая мягонькую версию под неудачи «кажинный раз на том же самом месте», мы мало того что снимаем ответственность с тренерского состава, ещё и поселяем в душах игроков сомнения в исходе борьбы, им же так легко проникнуться мыслью, что не они первые и не они последние, и чего лезть на рожон. И тем самым ситуация, путь и нелёгкая, вырастает в роковую, безнадёжную. Нет, принять всё это нельзя, это последствия рутинного мышления, отголосок того стремления к беспечальному существованию в футболе, которое даёт о себе знать и в других разделах. И чем меньше мы будем разрабатывать в своих отзывах эту пораженческую версию, тем больше будет пользы делу.
Признаться, киевское «Динамо» в обоих матчах с «Гамбургом» не показалось мне таким уж слабым, чтобы надо было вспоминать про зимнюю спячку. До второго пропущенного мяча на стадионе в Тбилиси оно изрядно трепало «Гамбург», и никто, кроме промахивавшихся форвардов, не виноват в том, что счёт так и не был открыт. И тут возникают соображения иного рода и более существенные для самой игры. Скажем прямо: коэффициент полезного действия атак у динамовцев оказался невысок, много ниже, чем у «Гамбурга». Чтобы это вычислить, надо количество забитых мячей поделить на число моментов, удобных для завершающих ударов. В футболе наших дней, когда техника и мышление не называются иначе как скоростными, когда все изощрены и ловки в обороне, когда всё реже попадаются наивные противники, игровой класс любой команды вернее всего выверяется этим самым КПД. Не одно киевское «Динамо», а и другие наши клубы к этому коэффициенту относятся, я бы сказал, беспечно, легко транжирят голевые моменты, создаваемые ими самими с немалым трудом. Матчи с «Гамбургом» со всей наглядностью это проиллюстрировали. Думаю, что такой вывод наиболее реален. Тем более, что в нём содержится практическое напоминание о пробелах в тренерской работе с командами, последствия чего мы встречаем не только в неудобном марте, но и в благословенном сентябре».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 20.03.1983.

«*ЕСЛИ ИГРА - В РАДОСТЬ!*

Две недели прошло после первого четвертьфинального матча Кубка чемпионов в Тбилиси между киевскими динамовцами и одним из сильнейших профессиональных клубов — «Гамбургом». Советская команда тогда впервые в истории европейских официальных турниров проиграла на своём поле со счётом 0:3. Причём, если говорить откровенно, проиграла не только из-за невезения (вспомните множество нереализованных моментов), но и прежде всего по игре. Профессионалы из Гамбурга оказались в тот холодный мартовский вечер в Тбилиси не только более подготовленными, но и искуснее в игровых действиях.
После этого отнюдь не лирического отступления позволю себе вкратце обрисовать обстановку перед вторым матчем, Гамбурге. Прилетев рейсом аэрофлота в понедельник во Франкфурт-на-Майне, наша команда сделала ещё один бросок (теперь уже на автобусе) около 500 км в Гамбург. Что тем не менее это не смутило тренеров Ю. Морозова и М. Комана, и они вечером, в 22 часа по московскому времени, провели большую тренировку на основном поле стадиона «Фолькспарк». Кстати, тренеры динамовцев и накануне игры, во вторник, кроме интенсивной зарядки, несмотря на плохую погоду, сумели дважды (днём и вечером) организовать с помощью гостеприимных хозяев тренировки. Так что и в Гамбурге продолжалась планомерная подготовка не только ко второму четвертьфинальному матчу с грозным соперником, но и к новому сезону. Юрий Морозов не скрывал, что в данный момент его волнуют прежде всего психологическая подготовка игроков, их настроение на ответную встречу. Именно в этом плане и шла вся предматчевая подготовка советской команды. Все мы прекрасно понимали, что отыграть три мяча в Гамбурге в состязаниях с лидером первенства ФРГ задача архисложная, но тем не менее каждый динамовец и их тренеры настраивались если не на благополучный исход по сумме двух встреч, то уж по крайней мере на возможность показать более умелую игру, чем в тбилисском матче. И очень приятно, что в конце концов такой боевой настрой сказался на игре динамовцев, которые не только победили соперников на их поле (в престижной для себя встрече), но и, что, по моему мнению, ещё более важно, показали гармоничные командные действия, особенно в атаке, что, кстати, в первую очередь и понравилось местным зрителям. Киевляне сыграли азартно, себе в удовольствие. Игра была для них в радость! Но обо всем по порядку.
Лишившись перед матчем Блохина, Заварова, Чанова и Хлуса, динамовцы вынуждены были практи-

чески перекроить весь основной состав. В атаку к Евтушенко выдвинулся Бессонов (что-то не припоминаю, когда его видели в роли чистого форварда). Активно с самого начала встречи действовала вся средняя линия. Подключались в атаку и крайние защитники Демьяненко и Лозинский. В общем, первые 15-25 минут прошли под знаком преимущества динамовцев. А главное, их игра была более осмысленной не только, в середине поля (этим нас не удивишь!), но и в подготовке, и осуществлении атак.

Долгое время обескураженные таким порывом гостей хозяева поля не могли наладить ответные атакующие действия. Лишь на 27-й минуте капитан Хрубеш с разворота нанёс мощный удар по воротам Михайлова, но и этот эпизод не стал своеобразным сигналом к активным действиям «Гамбурга».

Ровно через десять минут нашим игрокам удалась отменная скоростная трёхходовка, и лишь мастерство вратаря Штайна спасло хозяев поля после сильного удара подключившегося в атаку защитника Демьяненко (вновь вспомнились его действия на чемпионате мира в Испании). Первая половина встречи была за нашей командой во всех компонентах футбола.

Сидевший рядом со мной в ложе прессы главный редактор западногерманского журнала «Киккер» К.-Х. Хайманн в перерыве произнёс лишь одну фразу: «Если «Динамо» так будет атаковать и далее, наши футболисты не выдержат...».

Во втором тайме на поле вместо Думанского, явно выпадавшего из состава, вышел Блохин. Конечно, травма голеностопного сустава давала о себе знать, но тем не менее Олег сразу подключился в скоростные атаки, заставил играть оборону «Гамбурга» с полной нагрузкой. Этим воспользовался хитро подключившийся в атаку защитник Олиференко. Его выверенный, с подрезкой мяча пас в штрафную чётко принял Бессонов и сильнейшим ударом головой, опередив Кальтца, в падении направил мяч в сетку ворот. 1:0.

Игра стала быстрее, жёстче, мобильнее. На 60-й минуте, стремительная комбинация с участием Евтушенко, Блохина и Бессонова едва не окончилась голом. Ровно через минуту Хартвигу, используя одну из немногочисленных ошибок нашей обороны удалось забить ответный мяч. 1:1.

И вновь пошла обоюдоострая игра, в которой тон по-прежнему задавала советская команда. После отличного паса Блохина входит в штрафную Бессонов, но спешит, и мяч срезается с ноги в сторону от ворот. Неудача не смущает нашу команду, как это было в Тбилиси. Несмотря на острые контратаки хозяев поля, у которых впереди постоянно находятся трое — Хрубеш, Милевски (он играл вместо Баструпа) и Рольф, — наша оборона во главе с вратарём Михайловым уверенно парирует все их выходы и удары по воротам. Динамовцы, не опасаясь за свои тылы, продолжают вести комбинационную, азартную и быструю игру. Неудержим Бессонов (бесспорно, лучший игрок матча), его пас Блохину на 71-й минуте был безукоризненным, как, впрочем, и удар Олега. Жаль, конечно, что мяч попал в штангу. Затем стремительно врывается в штрафную Евтушенко, но и его удар приходится в штангу…

Впору и руки опустить (вновь вспоминаю матч в Тбилиси). Но в среду динамовцы вели свою игру. И справедливость восторжествовала. Умная, разнообразная и атакующая манера действий динамовцев Киева не могла не принести им успеха. За восемь минут до конца встречи Блохин перебросил мяч через двух защитников и вратаря Штайна, и Евтушенко лишь осталось направить мяч в пустые ворота. 2:1.

Победа! Молодцы динамовцы! Жаль, конечно же, расставаться с мечтой, о выступлении в полуфинале популярнейшего европейского соревнования, но не воздать должного нашей команде за выступление в Гамбурге нельзя.

Газета «Советский спорт» Москва, 18.03. 1983.

«ВІДНОВЛЕННЯ ПРЕСТИЖУ.

Зараз можна зізнатися, що після поразки киян в Тбілісі не хотілося перебільшувати значення факторів, якими традиційно виправдовують і пояснюють невдачі наших команд в європейських клубних турнірах навесні. Але тепер залишається тільки пошкодувати, що перший матч довелося проводити не в Києві, і що не вдалося повністю виконати заплановану програму підготовки до чвертьфінальний зустрічам. Саме відсутність належної ігрової практики з сильними суперниками і спричинила ці незвичні для «Динамо» провали оборони і нерішучість нападників.

Уже перші хвилини гри в Гамбурзі підтвердили велике прагнення динамівців відновити престиж в очах футбольної Європи. Поява Безсонова на вістрі атак здивувало, напевно, не тільки суперників, але і шанувальників киян. Йому вдавалося не все! Правда, не таким мобільним виглядало середня ланка динамівців. Але після перерви, коли Бессонов відійшов на другий ешелон атаки, а на полі з'явився Блохін, гра вихованців Ю.Морозова придбала стрункість і завершеність.

Відновила престиж не тільки команда. Хіба цього не скажеш про того ж Безсонова з його оригінальним дриблінгом або Блохіна, який в кінці зустрічі в ситуації, яка завершилася другим голом, змусив і нас, і західнонімецьких глядачів згадати його «супергол» 1975 року! Нарешті, ще про двох гравців. Сорокалет повністю нейтралізував Мілевського, довівши випадковість його тактичних прорахунків в Тбілісі. А Михайлов впевненими діями на лінії воріт, і, що найголовніше, на виходах ніби натякнув, що даремно стільки часу провів на лаві запасних.

Будемо відверті: після зриву в Тбілісі шансів на подолання чвертьфінального бар'єру майже не було. Так вважалося перед другим матчем. Але недарма хвилювався тренер господарів Е. Хаппель, особливо в другому таймі, а Грубеш злився на себе і партнерів після кожної невдалої спроби вразити ворота динамівців ...
І все ж, давайте не будемо шкодувати про втрачені можливості. Однак перспективи висококласної гри «Динамо» - це реальність. А за натхненну матч в Гамбурзі подякуємо динамівців. Щодо Ю.Морозова, то для нього ця перемога нехай стане першою заявкою на майбутні виграші його підопічних».

Газета «Спортивна газета» Київ, 19.03.1983.

1984/85

1/16 фіналу: 19.09.1984, 13:00, Трабзон, ст.«Хусейн Авні Акер», 9800 (*30000)* глядачів. **С**удді: Душан Крхняк - Роберт Матушік, Йозеф Поучек (всі - ЧРСР). «Трабзонспор» Трабзон, Туреччина – «Дніпро» Дніпропетровськ, УРСР 1-0 (1-0). Гол: Лемі Челік (8). Попереджений Гюнеш (13).
«Трабзонспор»: Шенол Гюнеш (кап.), Неджаті Озчаглаян, Шенол Устаймер, Кемаль Сердар, Тургай Семерджіоглу, Осман Деніздджі, Лемі Челік, Тунджай Сояк, Гюнгер Шахінкая, Хасан Везір, Хасан Шенгюн (Бахаттін Гюнеш, 40), тренер Озкан Сюмер.
«Дніпро»: Сергій Краковський, Сергій Башкиров, Іван Вишневський (Олексій Чередник, 70), Сергій Пучков, Олександр Лисенко (кап.), Володимир Багмут, Віктор Кузнецов (Володимир Лютий, 61), Геннадій Литовченко, Андрій Ділай, Олег Протасов, Олег Таран, тренер Володимир Ємець.

«Трабзонспор» (Трабзон, Туреччина) — «Дніпро» (Дніпропетровськ, СРСР) — 1:0 (1:0). 1/16 розіграшу Кубка європейських чемпіонів. Трабзон. Міський стадіон. 19 вересня. Ясно. 27 градусів. 30 000 глядачів.

Судді: Д. Крхняк, Р. Матушик, Й. Поучек, (усі — Чехословаччина).

«Трабзонспор»: Б. Шенол, Тургай, Неджаті, Кемаль, К. Шенол, Джеміль, Гюнгер, Бахаттін, Л. Хасан (Селім, 39), Тунджай, І. Хасан (Г. Хасан, 87).

«Дніпро»: Краковський, Башкиров, Вишневський, Пучков, Лисенко, Багмут (Чередник, 69), Кузнецов (Лютий, 60), Литовченко, Ділай, Протасов, Таран.

Гол: Л. Хасан (10).

Попереджений Б. Шенол.

ТАКИ вдома «Трабзонспор» здатний обіграти будького. Виграші в грандів європейського клубного футболу «Інтернаціонале» і «Ліверпуля», а також польського клубу «Шомберкі» не відкрили, щоправда, йому шляху до визнання. Але навіть вихід до наступного етапу в розіграші найпрестижнішого континентального Кубка, безперечно, сприйматиметься в Туреччині як великий успіх.

Тренери і футболісти «Дніпра» знали, що гра буде складною. До того ж, дніпропетровці — дебютанти на європейській арені. Тому можна зрозуміти ту обережність, з якою вони почали матч. Однак, схоже, радянський чемпіон дещо недооцінив власні сили й можливості. Цьому свідчення — велика кількість програних двобоїв у боротьбі за м'яч у першому таймі. Особливо невпевнено почувався на лівому фланзі оборони Лисенко, який протистояв настирливому Л. Хасану.

Цим і можна пояснити «швидкий» гол Л. Хасана. Прорив правим флангом завершився очікуваною передачею на штрафний майданчик «Дніпра». Краковський, зіткнувшись з Бахаттіном, не зміг заволодіти м'ячем, і Л. Хасан з близької відстані відкрив рахунок.

Невдовзі Л. Хасан через травму змушений був залишити поле, і турецькі футболісти поступово відійшли назад. Кілька вірних шансів втратив Таран, який грав на вістрі атак «Дніпра». Він нерішуче діяв біля воріт «Трабзонспора». Та слід віддати належне обороні господарів. Захисники Тургай, Неджаті і К. Шенол уже давно грають разом. Зокрема, поряд вони виступали ще 1981 року проти київського «Динамо». Лише 20-річний Кемаль помітно хвилювався, та його помилки в центрі оборони щоразу виправляв голкіпер Б. Шенол.

Прагнучи активізувати гру, тренери дніпропетровців провели дві заміни півзахисників, що дозволило радянським футболістам заволодіти ініціативою в середині поля. На жаль, логічного завершення атаки «Дніпра» не мали. На грі «Дніпра» позначилося й те, що літак, на якому летіла наша команда, здійснив вимушену посадку у місті Самсуні. В підсумку радянські футболісти прибули на місце зустрічі за кілька годин до її початку. Тепер їм доведеться спростовувати надійність «турецького валу» вдома.

* * *

У Москві в матчі розіграшу Кубка володарів кубків місцеві динамівці приймали спліттський «Гайдук». Результат матчу — 1:0. Гол на дев'ятій хвилині забив Аргудяєв.

Московський «Спартак» зустрічався на полі суперників у розіграші Кубка УЕФА з датським клубом «Оденсе». Гра закінчилася з рахунком 5:1 на користь «Спартака».

У цьому ж турнірі мінське «Динамо» обіграло на своєму полі фінську команду ХІК — 4:0. Три м'ячі забив Кондратьєв, один — Шалімо.

Газета «Спортивна газета» Київ, 20.09.1984.

ШАНСЫ ОСТАЮТСЯ

«ТРАБЗОНСПОР» (Трабзон, Турция) — «ДНЕПР» (Днепропетровск) — 1:0.

«ТРАНЗОНСПОР»: Б. Шенол, Тургай, Неджати, Кемаль, К. Шенол, Джемиль (Гюншер, 86), Гюнгер, Бахаттин, Хасан, Тунджай, Искендер.

«ДНЕПР»: Краковсний, Башкиров, Вишневский (Чередник, 70), Пучков, Лысенко, Багмут, Кузнецов (Лютый, 61), Литовченко, Дилай, Протасов, Таран.

ГОЛ: Хасан (7).

ПРЕДУПРЕЖДЕН Б. Шенол.

Вместе у телевизора

Об игре чемпиона Турции до поединка, который демонстрировался по Центральному телевидению в минувшую среду, мы знали немало. В активе команды победы над такими именитыми клубами, как исландский «Акранес», английский «Ливерпуль», датский «1903-Копенгаген», польский «Штомберки», итальянский «Интер».

Возможно, это обстоятельство сказалось на психологическом настрое нашей команды, дебютирующей в европейских кубковых турнирах и практически не имеющей опыта международных встреч такого высокого ранга. Добавим, что попереживать футболистам «Днепра» пришлось еще до поединка. По пути в Трабзон самолет, на котором летела наша команда, совершил вынужденную посадку в Самсуне, и днепропетровские игроки прибыли на место встречи всего за несколько часов до ее начала.

Но как бы там ни было, все мы ожидали интересный футбол. С первых минут матча стало ясно, что хозяева поля решили навязать «Днепру» жесткую силовую борьбу. Уже вторая мощная атака «Трабзонспора» застала врасплох опытного Краковского: после навесной передачи с правого фланга, выполненной защитником Неджати, наш голкипер действовал в своей площадке не совсем решительно и проиграл верховую дуэль двум турецким нападающим. Хасан (это случилось на седьмой минуте встречи) в падении добил мяч в ворота.

Этот, можно сказать, досадный гол как бы снял стартовое напряжение с нашей команды. «Днепр» заиграл широко, в привычной для себя манере. Не обращая внимания на силовые приемы, гости начали организовывать одну атаку за другой. Мы видели, сколь острыми были прорывы Протасова, Литовченко, Тарана. Быстрые перемещения, высокая скорость днепропетровцев сразу же вскрывали слабые стороны игры чемпиона Турции. Остается только сожалеть, что наши игроки далеко не всегда пользовались этим явным своим преимуществом.

Следует отдать должное хозяевам. «Трабзонспор» — без сомнения, команда европейского класса. А вот «Днепру» в первом тайме не хватало точного завершающего удара. Правда, еще в первой сорокапятиминутке мяч побывал в воротах хозяев поля, но судья из Чехословакии Д. Крхняк определил опасную игру нашего форварда (Таран посылал мяч в сетку после розыгрыша штрафного Литовченко). Сомнения по поводу этого решения не развеял и замедленный телеповтор эпизода.

И второй незасчитанный судьей гол, который наши футболисты провели после перерыва, как говорится, к делу не подошьешь. Надо было играть. И забивать.

Ответный матч с «Трабзонспором», который состоится 3 октября, футболисты «Днепра» должны рассматривать не только как возможность выйти в очередной круг турнира, но и как важный этап в своем совершенствовании.

С. ШВЕДУН.

Газета «Днепровская правда» Дніпро, 1984.

«ПЕРВЫЙ БЛИН КОМОМ.

Дебютировать в европейском кубковом турнире, тем более в таком солидном, как Кубок европейских чемпионов, - дело непростое и нелегкое. Через это с большей или меньшей долей удачи прошли многие наши чемпионы.

Настала очередь и «Днепра».

Соперник ему достался не самый страшный, хотя допускаю, что играть первый в своей жизни столь обязывающий матч перед лицом невероятно экспансивной турецкой публики, на поле с немилосердно жестким газоном, на котором терпели фиаско «Ливерпуль» и «Интер», в городе, куда добираться надо на перекладных» и не без дорожных приключений, наверное, не очень-то приятно. Но играть надо, и играть свою игру, несмотря ни на какие привходящие обстоятельства.

Они, как мы узнали позже, действительно были. Самолет из Стамбула на Анкару, в котором летели футболисты «Днепра», совершил вынужденную посадку в Самсуне, а в Трабзон команда попала часа за три до начала встречи. Но так ли уж сильно могло повлиять это в общем-то привычное для воздушных путешественников происшествие на их психологическое состояние?

Вроде бы не должно, однако, в чем мы вскорости убедились, повлияло. Днепропетровцев, которых хозяева поля попытались смять в самом начале матча, трудно было узнать. Это была не та команда, которую мы привыкли видеть в играх внутреннего чемпионата, не те футболисты, которых привыкли замечать и отмечать в играх сборных команд страны.

«Трабзонспор», не мудрствуя лукаво, решил подавить мощью, повел игру быструю, широкую, но простоватую: длинная передача вперед, прорыв по флангу, прострел или навес в центр, куда стремительно врывались напористые Тунджай, Хасан, Бахаттин.

Были бы спокойствие и уверенность в себе — ничего бы не стоило пресечь эти немудрящие попытки. Но спокойствия не было, и вот на 7-й минуте непростительно ошибается на выходе Краковский, так уверенно игравший на протяжении почти всего сезона и столько раз спасавший команду в самых неприятных ситуациях.

А было так. Защитник Неджати справа от боковой линии сделал простенький навес в штрафную площадь, куда устремились Тунджай и Бахаттин. Краковский, на мой взгляд, принял верное решение опередить их, вполне своевременно вышел из ворог, но тут, как мне показалось, повел себя нелогично: вместо того, чтобы кулаком выбить мяч подальше, он, то ли от волнения, то ли опасаясь столкновения и травмы, все внимание сосредоточил на высоко выпрыгнувшем турецком нападающем, потерял контроль над мячом, который подхватил Хасан и с близкого расстояния отправил в сетку.

Такой оборот событий вроде бы позволил днепропетровцам несколько опомниться, взять себя в руки. Но не настолько, чтобы действовать и решительно, и трезво. В течение десяти последующих минут гости провели ряд атак, которые логического завершения не получили. Не успел протолкнуть мяч в открытые ворота Протасов. Вместо удара левой стал подрабатывать мяч под правую ногу Кузнецов и, потеряв темп, пробил неточно.

Следующая атака привела к незасчитанному арбитром голу. Исключительно тонкой и точной передачей Дилай вывел на ворота Литовченко, того опередил защитник и выбил мяч за линию ворот. Литовченко подал угловой, и Таран в прыжке внес мяч в ворота вместе с вратарем. Судья зафиксировал нападение на голкипера и гол отменил.

Такая незадачливость, кажется, вконец расстроила днепропетровцев - их игра потеряла остатки точности и связности. Не ладилось с пасом у полузащитников, нападающие не могли «зацепиться» за мяч, легко теряли его в жестких единоборствах с решительными защитниками «Трабзонспора», крайние хавбеки Багмут и Кузнецов словно бы растворились у бровки и плохо поддерживали атаку. Даже у Литовченко пропала его привычная — размашистая и инициативная — игра.

Футболисты «Днепра», пытаясь перебороть сопротивление соперника, старались играть как можно быстрее, но скорость в этом случае, когда то и дело рвется нить игры, теряется чувство локтя, думается, не лучший союзник. Лишь за две минуты до перерыва гости сумели создать серьезную угрозу, но проход Тарана закончился непонятно чем — то ли ударом в дальний угол ворот, то ли передачей, которую и «замкнуть» было некому, поскольку партнеры отстали.

Второй тайм хозяева поля вновь начали мощно. Шли вперед все так же прямолинейно, в расчете подавить силой и скоростью. Чрезвычайно жесткое поле, если судить по неожиданным выкрутасам мяча после отскоков, способствовало тому, что было много борьбы, неоправданных столкновений, жестких единоборств. Турецкие футболисты, видимо, к такому характеру ведения игры привычны — гостей это как будто ошеломило. На удивление редко завершали они атаки ударами по воротам, и практически ни один из этих редких ударов не пришелся в створ ворот. Опытнейший Б. Шенол возникал перед нами на экране только в сценах единоборств с нападающими. Как в эпизоде на 75-й минуте, когда днепропетровцам наконец-то удалась хорошая атака по центру с передачей вправо Тарану. Защитники хозяев поля посчитали его забравшимся в положение «вне игры» и ошиблись, отстали, а Таран сделал очень зрячую передачу на дальнюю штангу Протасову. Однако вместе с ним в воздух взвились и защитники, и вратарь — Протасов не сумел нанести прицельный удар головой.

Увлекшись, гости незадолго до конца матча едва не поплатились вторым голом, который мог забить Тунджай, пославший мяч над перекладиной. Это уже было неосмотрительно, поскольку хоть и говорят, что первый блин всегда проходит комом, но поражение в гостях с минимальным счетом просто не дает права нашим дебютантам раскисать. В ответном матче они могут, обязаны сыграть так, как умеют.

«Трабзонспор» не должен быть большой загадкой, почти все игроки нам достаточно известны: пятерых приходилось видеть в составе сборной Турции, шестеро — оба Шенола, Тургай, Неджати, Бахаттин и Тунджай — играли три года назад против киевских динамовцев в этом же турнире. В гостях они тогда выстроили мощную оборону и позволили динамовцам только раз поразить их ворота (ответная встреча в Трабзоне принесла ничью и вывела киевлян в следующий круг). «Днепру» остается подумать, как, какими путями и приемами вскрыть оборону соперников. Но, памятуя первый неудачный опыт, не забывать и о бдительности».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 23.09.1984.

Две из них — «Днепр» и «Спартак» — выступали в гостях, а динамовцы Минска и Москвы играли на своих полях. В целом надо признать, что наши клубы выступили успешно: 3 победы и лишь одно поражение.

Труднее всего, как и предполагалось, пришлось нашему «Днепру». И потому что выступает он в самом престижном турнире — Кубке европейских чемпионов, и потому, что выступал он на поле турецкой команды «Трабзонспор», которая славится своей силой именно на своем стадионе. К тому же ни тренеры, ни футболисты нашей команды не видели игры турецкого чемпиона. Не было у «Днепра» в нынешнем сезоне и практики международных встреч.

И все же... И все же мы вправе были ожидать лучшей игры днепропетровских футболистов. Вышли они на поле в таком составе: Краковский, Башкиров, Вишневский, Пучков, Лысенко, Багмут, Кузнецов, Литовченко, Дилай, Протасов, Таран. Главной задачей было сдержать первый атакующий порыв хозяев поля, которые при мощной поддержке зрителей сразу же устремились в атаку.

К сожалению, выполнить эту задачу «Днепру» не удалось. После нескольких пристрелок по воротам Краковского последовала высокая передача справа и нападающий «Трабзонспора» Хасан в борьбе с защитниками и вратарем сумел открыть счет — 1:0. Случилось это на 7-й минуте встречи.

Впереди еще был весь матч, и верилось, что наши футболисты сумеют наладить атакующую игру. Вот Литовченко дальним ударом посылает мяч рядом со стойкой. Примерно на 18-й минуте не попадает в пустые ворота Таран. Тут же после подачи углового он все-таки забивает мяч в ситуации, аналогичной той, когда Хасан открыл счет. Но арбитр встречи Крхняк из Чехословакии не засчитывает гол.

Желание футболистов «Днепра», перехватив мяч, начать атаку как можно скорее почти всегда заканчивалось неточной передачей, а нападающие Протасов и Таран чаще всего оказывались не у дел. Большая часть вины за это ложилась на наших полузащитников.

После перерыва «Днепр» усилил атаку (вместо Кузнецова на поле вышел Лютый, а вместо Вишневского — Чередник). Однако неточные передачи полузащитников, спешка в критических ситуациях не позволили днепропетровским футболистам сравнять результат. Последний шанс не использовал минут за 15 до конца встречи Протасов — не попал в ворота после удара головой.

Правда, были у нашей команды и объективные причины усталости: по пути в Трабзон самолет совершил вынужденную посадку в городе Самсун, и на матч они прибыли всего за несколько часов до начала.

Несмотря на поражение, шансы «Днепра» на общий успех остаются. Нет сомнения, что в ответном поединке 3 октября наши футболисты приложат все усилия для победы над «Трабзонспором» с более убедительным счетом, чем 1:0.

Отлично выступили в Кубке УЕФА «Спартак» и минское «Динамо»: спартаковцы в Дании победили клуб «Оденсе» 5:1 (мячи у москвичей забили Гаврилов, Сидоров, Шавло, Родионов и Кузнецов), а минчане на своем поле легко переиграли финскую команду ХИК — 4:0 (голы — Кондратьев—3, Шалимо).

В Кубке кубков динамовцы Москвы на своем поле с минимальным счетом победили «Хайдук» из Югославии — 1:0 (гол — Аргудяев).

Ответные матчи европейских клубных турниров состоятся 3 октября. Теперь динамовцы Минска и Москвы будут выступать в гостях, а «Днепр» и «Спартак» — дома.

А. КОСЫЙ.

Газета «Днепр вечерний» Дніпро, 1984.

«Дебют «Днепра» в европейских кубковых турнирах выдался нелегким, «Трабзонспор» успехами на международной арене похвастаться не может, однако по традиции на своем поле он выступает с настроением, навязывая, как правило, гостям жесткую силовую игру. Именно в такой манере турецкие футболисты начали встречу и с «Днепром».

Особенно настойчиво «Трабзонспор» атаковал правым флангом (причем у хозяев поля в отличие от «Днепра» в переднюю линию активно подключались и защитники). На 5-й минуте после передачи с правого края Тунджай принял мяч в штрафной и метров с одиннадцати в падении пробил по

воротам. Мяч прошел рядом со штангой. Вслед за этой неудачно закончившейся атакой «Трабзонспор» провел новую и на сей раз добился успеха. Навесную, передачу с правого фланга, выполненную защитником Неджати, пытался было перехватить Краковский, но действовал не совсем решительно, и проиграл дуэль нападающим хозяев поля. Мяч отскочил к Хасану, я тот в падения добил его в сетку — 1:0.

Так неудачно сложилось для наших футболистов начало встречи. Однако «Днепр» шатался переломить ход игры, усилив на некоторое время давление на ворота хозяев поля. Правда, до завершающего удара дело практически не доходило. Лишь однажды Литовченко мог сравнять счет, но после его удара мяч пролетел рядом со штангой.

Нападающие днепропетровцев Таран и Протасов по-настоящему серьезной поддержке от полузащитников не получали, и потому оборона «Трабзонспора» не испытывала сильного давление, Защитникам хозяев поля, как правило, удавалось своевременно предупреждать намечавшиеся угрозы.

Но стоило только тому же Тарану за две минуты до перерыва сыграть быстро, резко, как нападающий днепропетровцев, обойдя по флангу двух защитников, оказался в непосредственной близости от ворот «Трабзонспора». Однако принять его передачу Протасов не успел. И мяч рядом с боковой стойкой покинутых турецким вратарем ворот выкатился за пределы поля.

Весь второй тайм футболисты «Трабзонспора», стремясь, по-видимому, удержать счет, играли в среднем темпе, иногда, впрочем, проводя опасные контратаки. «Днепр» переломить ход встречи не смог и уступил с минимальным счетом, оставив, правда, надежду на то, что через две недели в ответной игре он сумеет показать более содержательный и результативный футбол».

Газета «Советский спорт» Москва, 20.09.1984.

3.10.1984. 19:00, Кривий Ріг, ст. «Металург», 24500 глядачів, +16С. Судді: Ейнар Халле – Свен Інге Тіме, Тородд Пресберг (всі - Норвегія). **«Дніпро» – «Трабзонспор» – 3-0 (0-0).** Голи: Литовченко (46, 67), Неджаті (89, автогол після удару Вишневського). Попереджені: Башкиров (50) - Б.Гюнеш (62), Осман (75).

«Днепр»: Краковский, Башкиров, Вишневский, Пучков, Лисенко, Ділай, Багмут, Литовченко (кап.), Олег Серебрянський (В.Кузнецов, 46), Протасов, Таран (Лютий, 85), тренер Емець.

«Трабзонспор»: Ш.Гюнеш (кап.), Шенол, Кемаль, Тургай, Неджаті, Б.Гюнеш, Тунджай, Гюнгер, Осман, Леми (Селамі Гювен, 85), Хасан, тренер Озкан.

«*КАПИТАН ВЕДЕТ В АТАКУ.*

ДО ИГРЫ.

Матч в Кривом Роге, где «Днепр» принимал в ответной встрече турецкий клуб «Трабзонспор», ожидался с огромный интересом. Город буквально жил футболом в предвкушении захватывающего поединка.

Турецкие спортсмены появились за день до игры, проделав не менее изнурительное «турне», чем «Днепр», собираясь на первую встречу. Из-за проблем с билетами на рейс Стамбул — София — Москва футболистам «Трабзонспора» пришлось лететь во Франкфурт-на-Майне, а уж оттуда через Москву и Запорожье в Кривой Рог. Весь путь занял немногим менее двух суток. Но тем не менее, едва прибыв в город, турки тут же отправились на стадион, где провели часовую тренировку.

Задачи соперников, исходя из результата первого поединка, состоявшегося в Турции две недели назад, были диаметрально противоположными. Если «Трабзонспор» вполне устраивала ничья, то «Днепру» было просто необходимо добиться победы, причем победы убедительной, с разницей, как минимум, в два мяча. И именно это обстоятельство и должно было наложить отпечаток на ход встречи. Журналисты, аккредитованные на этом матче, незадолго до его начала провели небольшую пресс-конференцию. Большинство прогнозов сводилось к тому, что победит «Днепр» с разницей в два-три мяча. Но прогнозы в футболе — вещь довольно опасная, Окончательный ответ на этот вопрос могла дать лишь игра.

ИГРА.

Матчу «Трабзонспора» с «Днепром» предшествовала отличная, по-настоящему футбольная погода. Теплый, солнечный день, изумрудное, идеально ровное поле, переполненные трибуны стадиона — все это способствовало созданию атмосферы настоящего спортивного праздника. И футболисты обеих команд сделали все возможное, чтобы этот праздник не омрачить.

Тактика команд — участниц кубковых европейских турниров строится в основном исходя из двух факторов: места проведения встречи и результата первого поединка. В связи с этим в ответном матче «Днепр» должен был атаковать крупными силами, стараясь как можно быстрее ликвидировать дефицит в мячах, а «Трабзонспор» — попытаться удержать достигнутый в первом матче перевес.

Именно так и развивался сюжет встречи между этими командами. Днепровцы с первых же минут игры предложили гостям высокий темп, атакуя значительными силами и стремясь как можно быстрее поразить цель. Однако защитные порядки «Трабзонспора», готовые к такому развитию событий, довольно успешно справлялись с лихими, но сумбурными атаками «Днепра». Было видно, что для того, чтобы достичь успеха, команде нужно более разнообразно вести наступательные операции.

Иными словами, нужен был футболист, который в создавшейся ситуации смог бы взять игру на себя, направив усилия товарищей в нужное русло. Таким игроком оказался Олег Серебрянский. Игрок опытный, с высокой культурой паса, способный и мяч подержать, и в нужный момент, не теряя самообладания, сделать точную и выверенную передачу партнеру. Он и сконцентрировал все нити игры в своих руках. И ближе к концу первой половины матча стало все четче просматриваться игровое преимущество «Днепра». Начиная с 32-й минуты встречи хозяева поля стали проводить одну комбинацию опаснее другой, методично расшатывая оборонительные порядки турецкой команды. В эти минуты запомнились выгоднейшие моменты у ворот «Трабзонспора», не использованные Тараном, Багмутом и дважды Протасовым. Был близок к успеху и Пучков, когда на последней минуте первого тайма после розыгрыша углового его удар головой отразила стойка ворот. Появление центрального защитника «Днепра» в штрафной площади было неожиданным для соперника. Он остался без присмотра и сумел нанести прицельный удар. Увы, спортивное счастье и на сей раз оказалось на стороне «Трабзонспора».
Тренер турецкой команды Езкан Сюмер перед началом встречи испытывал трудности при определении состава, так как два основных игрока «Трабзонспора» — Б. Хасан и Искендер не смогли принять участие м игре, Хасан получил травму в предыдущем матче с «Днепром», а Искендер вынужден был пропустить встречу, так как получил две желтые карточки в предыдущих играх европейских турниров и был дисквалифицирован УЕФА. Однако, думается, не в этом был» главная причина сооружения турками мощных оборонительных редутов еще на дальних подступах к своей штрафной площади. Просто тренеры «Трабзонспора» придерживались в этой встрече сугубо оборонительной тактики, отрядив в защиту пятерку игроков и построив игру команды по схеме: 5 + 3 + 3. Достаточно сказать, чту первый удар в сторону ворот «Днепра» К. Хасан произвел лишь на 25-й минуте. А впереди номинально находились лишь два быстрых нападающих - Тунджай и К.Хасан. Именно такое построение по замыслу тренеров должно было обеспечить команде успех, В первом тайме этот план им удалось реализовать.
После перерыва тренеры «Днепра» произвели замену, которая сыграла в дальнейшем немаловажную роль. На поле появился полузащитник Кузнецов, который был призван усилить атакующую мощь команды. Удачно включившись в игру, он и оказался тем недостающим звеном, которого так не хватало в первом тайме.
Второй тайм начался новыми атаками «Днепра», И уже первая из них принесла успех хозяевам поля. Это Багмут отличной передачей в разрез двух защитников вывел на ударную позицию Литовченко — 1:0. А по результатам двух встреч счет стал равным - 1:1.
Мощь атак днепровцев продолжала нарастать. И в течение семи последующих минут Таран еще дважды получал шанс поразить цель, выходя один на один с вратарем. В первом случае у него из-под ноги мяч в последний момент защитники выбили на угловой, а во втором вратарь Б. Шенол в отчаянном броске ликвидировал опасный прорыв нападающего.
«Днепр» продолжал настойчиво атаковать, и на 67-й минуте Литовченко снова заставил капитулировать вратаря гостей, послав мяч в сетку после того, как Б. Шенол отразил сильнейший удар Протасова. 2:0 — это уже серьезная заявка на победу по сумме двух встреч.
Завершающие минуты игры проходят только на половине поля турецких футболистов. В этот период снова могли отличиться Пучков, Таран, Дилай, Протасов и Литовченко, однако их удары были неточны или удачно играл вратарь гостей. А когда пошла последняя минута, грубо ошибся защитник «Трабзонспора» К. Шенол. Пытаясь спасти положение и отдать мяч вратарю, он направляет его в сетку собственных ворот. В итоге убедительный реванш «Днепра» — 3:0.
ПОСЛЕ ИГРЫ.
Матч получился не очень зрелищным. Но это был боевой, бескомпромиссный поединок, который по накалу страстей, по стремлению обеих сторон к достижению желаемого результата, бесспорно, может быть отнесен к разряду самых захватывающих.
Выступая на пресс-конференции после окончания встречи, тренер «Трабзонспора» Е. Сюмер сказал, что его команда построила игру от обороны, рассчитывала на достижение благоприятного результата и в ответном поединке. Однако гол, пропущенный на первой минуте второго тайма, выбил турецких футболистов из колеи. Сюмер отметил также отличное состояние стадиона, его великолепный травяной покров (директор стадиона В. Булатов), поблагодарил за создание хороших условий для тренировок и проведения матча и пожелал футболистам Днепра» успешных выступлений на следующем этапе розыгрыша Кубка европейских чемпионов.
— Ни одна встреча внутреннего чемпионата по своему накалу и тяжести не может идти в сравнение с играми европейских турниров. У нас не было опыта таких встреч, теперь мы его получили. Что же касается футболистов «Днепра», то перед нами стоит новая задача — успешно выступить в 1/8 Финала розыгрыша Кубка европейских чемпионов, — сказал в заключение пресс-конференции старший тренер «Днепра» В. Емец. — В игре с «Трабзонспором» не все футболисты действовали в полную силу, хотя мы и достигли желаемого результата. Из игроков нашей команды хочу отметить ее капитана Литовченко, который не только забил два мяча, но и вдохновлял своей неуемной жаждой борьбы товарищей по команде».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 7.10.1984.

«Днепропетровский «Днепр» на отлично подгоготовленном поле криворожского стадиона принимал турецкий клуб «Трабзонспор». Как известно, первую встречу в гостях чемпион СССР проиграл — 0:1. На этот раз советские футболисты взяли убедительный реванш — 3:0. Все голы были забиты во втором тайме. Дважды отличился Геннадий Литовченко, третий гол оказался в воротах после; удара турецкого защитника. «Днепр» вышел в 1/8 финала».

Газета «Советский спорт» Москва, 4.10.1984.

«РЕШАЮЩИЙ ШТУРМ «ДНЕПРА».

Турецкие футболисты, победившие в первом матче дома с минимальным счетом 1:0, применили в ответной встрече с «Днепром» свою излюбленную тактику игры от обороны и сразу же отошли на свою половину чуть ли не всей командой. Хозяева поля незамедлительно воспользовались этим и повели наступление большими силами. Однако их атаки до перерыва велись в невысоком темпе и несколько однообразно. Соперникам поэтому несложно было заблаговременно предугадать дальнейшее развитие событий.

Игра в основном велась в центре поля. У вратаря Б. Шенола было не так уж много забот, хотя в ряде эпизодов он сыграл на выходах расчетливо и уверенно. На 30-й минуте, правда, показалось, что уже и вратарь не в состояния спасти положение, но на острый прострел Литовченко не успели Протасов и Таран, и мяч пролетев вдоль ворот, укатился за пределы поля.

Второй тайм «Днепр» начал уже в другом ключе. Прежде всего хозяева резко прибавили в движении. И первая же после перерыва скоростная атака нашей команды оказалась на редкость удачной. Башкиров, Багмут и Литовченко на правом фланге быстро разыграли красивую комбинацию в одно касание, и капитан «Днепра», оказавшись в штрафной площади «Трабзонспора», с ходу нанес сильный и точный удар.

Пропущенный мяч вызвал серьезное замешательство в команде гостей, а «Днепр» начал наращивать мощь своих атак, ведя теперь, их широко и размашисто. Сдержать натиск советской команды турецким футболистам становилось все труднее и труднее. Чувствовалось, что гости явно устали и не успевают уже прикрывать бреши в своей обороне.

«Днепр» непрерывно атакует, Протасов врывается в штрафную площадь гостей и наносит сильнейший удар по цели. Б. Шенол отражает мяч, но оказавшийся тут как тут Литовченко забивает гол. 2:0.

Острейшие моменты у ворот турецких футболистов продолжали возникать один за другим. Литовченко, Протасов и Таран втроем вышли к воротам гостей, но опытнейший Шенол опередил их. И все же избежать еще одной неприятности гостям не удалось. В борьбе с нападающим «Днепра» ошибся защитник К. Шенол и послал мяч в свои ворота.

3:0 — убедительная победа чемпиона СССР.

Уделяя главное внимание атаке, «Днепр» в то же время организованно и четко оборонялся. Его защита, где особенно выделялся Вишневский, фактически не допустила ни одной ошибки.

Впервые приняв участие в ответственнейшем международном турнире, «Днепр» добился на старте большого успеха.

В заключение хотелось бы отметить, что при помощи партийных, советских и спортивных организаций в Кривом Роге была проведена большая работа по подготовке стадиона к международной игре».

Газета «Советский спорт» Москва, 5.10.1984.

«ЧУДОВА ГРА КАПІТАНА.

Уже за кілька годин до матчу всі підходи до оновленого криворізького стадіону «Металург» (реконструйована система освітлення значно краще, ніж в Дніпропетровську, дозволяє на високому рівні вести телетрансляцію в кольорі) були заповнені любителями футболу індустріального міста. Головну команду області тут добре знають. Напередодні під час тренування «Дніпра» на трибунах зібралося чимало тих, кому не пощастило купити квитки на гру. Хоч таким чином, але й вони ближче познайомилися з майстерністю Литовченка, Протасова, Краківського та їхніх партнерів. Так-так, саме з майстерністю, бо лідери команди на тренуванні показали чудову техніку володіння м'ячем, потужні влучні удари. а воротар — самовідданість.

Але це на тренуванні. А як-то буде в грі? Хоча перевага нашого чемпіона над турецьким у класі сумнівам не підлягає, за словами старшого тренера «Дніпра» В. Ємця, «Трабзонспор» — вельми неприємна команда. Причому це стосується не лише жорсткої ігрової манери, часто на межі фолу. Турецькі футболісти в першому матчі не цуралися підніжок, грубих поштовхів, ударів ліктями, прагнучи вивести суперників з рівноваги.

Тепер така «тактика» для чемпіонів СРСР не була несподіванкою. На відміну від матчу в Трабзоні, коли «Дніпру» з незалежних від команди причин не вдалося бодай наполовину виконати план підготовки до старту в європейському турнірі, до другої зустрічі він підійшов у всеозброєнні. Тренерів хвилювала тільки хвороба півзахисника Кузнєцова, роль якого в організації командних дій важко переоцінити.

Про всяк випадок на заключних тренуваннях дніпропетровці відпрацьовували виконання 11-метрових ударів. Отака деталь засвідчила, що тренери «Дніпра» з усією серйозністю поставилися

до відповідального матчу, заздалегідь урахувавши й можливість перемоги з рахунком 1:0, після чого довелося б випробувати долю за допомогою пенальті. Але, звісно, головну ставку наш клуб робив не на післяматчеві пенальті.
Знали дніпропетровці й про те, що окремі зарубіжні судді ставляться до наших команд упереджено, прощаючи їхнім суперникам навіть грубі помилки. І коли норвезький арбітр наприкінці першого тайму заплющив очі на явне порушення трабзонцями правил у своєму штрафному майданчику (з ніг був збитий Багмут), спокійно пережили несправедливість.
Але як розвивалися події до цього епізоду? Навряд чи в кого виникали сумніви щодо вибору дніпропетровцями тактичних засобів на матч. Знаючи, що в репертуарі господарів є добре відпрацьовані комбінації за участю середньої ланки, яка з мінімальним ризиком втрати м'яча здатна забезпечити форвардів гострими передачами з глибини поля, логічно було передбачити, що «Дніпро» застосує саме цю грізну зброю. Однак турецький клуб побудував таку глибокоешелоновану оборону, що нападники дніпропетровців й кроку не могли зробити без пильного нагляду. Підтвердилися також слова старшого тренера «Трабзонспора» Є. Сюмера, що його нападаючі не тільки допомагатимуть обороні, а й постійно шукатимуть свій шанс.
Тунджай, Лемі і К. Хасан, хоч особливих загроз й не створили, все ж позбавили очікуваної підвищеної активності захисників «Дніпра», які не наважувалися на глибокі рейди. Тільки наприкінці першого тайму у штрафному гостей стало по-справжньому гаряче. Якихось сантиметрів забракло Протасову і Тарану, щоб замкнути простріл Литовченка.
А от другий тайм почався з бажаного гола. Стрімка комбінація завершилася ударом Литовченко в верхній ближній кут воріт — 1:0. Асистував товаришеві Багмут. З цієї хвилини Литовченко став найпомітнішою фігурою на полі. Чого варта, приміром, його передача, якої він вивів на удар Тарана! Дивишся іноді на гру Литовченка і думаєш: хіба можна її оповісти словами? Дії капітана кортить описувати гучними епітетами. А це, крім перебільшення, нічого не дає. Литовченко на полі — зразок сучасної раціональної естетики футболу.
Знову Таран і Протасов не використали його передач. А коли Литовченко сам пішов на добивання м'яча, рахунок став 2:0. Дніпропетровці контролювали хід подій до фінального свистка, перед яким Неджаті забив м'яч у власні ворота.
З заслуженою і красивою перемогою, «Дніпро»! З виходом до 1/8 фіналу розіграшу Кубка чемпіонів!».

Газета «Спортивна газета» Київ, 4.10.1984.

«*ПЕРЕКОНЛИВИЙ РАХУНОК.*
Мільйони прихильників футболу в нашій країні з нетерпінням чекали повторного матчу між «Дніпром» і турецьким клубом «Трабзонспор», який відбувся позавчора на криворізькому стадіоні «Металург» в присутності більше ніж 24 тисячі глядачів. Подивитися гру прибула і велика група турецьких туристів.
Після поразки 0:1 для права виходу в одну восьму фіналу Кубка європейських чемпіонів «Дніпру» потрібна була перемога з достатнім запасом м'ячів.
Підтримувані глядачами, господарі відразу ж великими силами пішли вперед, надовго «заперши» суперника на його половині поля. Гості, яких могла влаштувати нічия, оборонялися великими силами. Багато довелося потрудитися воротареві національної збірної Турції Б. Шенолу.
Але, безперервно атакуючи, «Дніпро» довго не міг урізноманітнити свій наступ, діяв дещо прямолінійно. Гості найчастіше завчасно розгадували дальший розвиток подій. Навантаження турецькі футболісти мали велике, і створювалося враження, що фізично краще підготовлений «Дніпро» робить все, щоб виснажити суперника. І коли це не вдасться до перерви, то вже в другому таймі обов'язково доведе свою перевагу забитими голами. Так воно зрештою і сталося.
Не встигли ще глядачі зайняти свої місця на трибунах, як над стадіоном рознісся грім оплесків, а півзахисник «Дніпра» Г. Литовченко опинився в обіймах своїх товаришів. Це він на 46-й хвилині після комбінації, початої захисником Башкіровим і продовженої Багмутом, з точної подачі останнього зумів проскочити з м'ячем між двома захисниками і вразити ворота. Шенол лише безпомічно розвів руками. Тут він був безсилий.
Кілька разів були близькі до того, щоб збільшити рахунок, Протасов, Таран, Литовченко. І Геннадій не упустив нагоди вдруге відзначитися на 67-й хвилині. Все почалося від Протасова, який скористався помилкою захисника і, перехопивши м'яч, наніс прицільний удар. Шенол не зумів утримати м'яч, а Литовченко, опинившись біля нього раніше за всіх, довершив справу.
Другий пропущений гол ще більш загострив боротьбу. Адже гості не втрачали за підсумками двох матчів змогу вийти у наступне коло, і тому їм потрібен був лише один гол. «Дніпро» почав діяти трохи обережніше, але від атак не відмовився. І під час однієї з них, на 89-й хвилині, Протасов своєю наполегливістю, переслідуючи по п'ятах захисника «Трабзонспора» К. Шенола, примусив його послати м'яч у власні ворота — 3:0! За підсумком двох ігор — 3:1 на користь «Дніпра».
«Дніпро» вийшов у 1/8 фіналу змагань європейських чемпіонів. Хто стане його суперником, з'ясується вже сьогодні після жеребкування, яке відбудеться в штаб-квартирі УЄФА в Швейцарії.
На післяматчевій прес-конференції старший тренер «Трабзонспора» і старший тренер збірної Туреччини Езкан Сюмер сказав:

— Наша мінімальна домашня перемога не гарантувала ще вихід у наступний етап змагань. Але ми знали, що у футболі існує рахунок — 0:0, і розраховували на нього. Та лише в першому таймі ми зуміли виконати свій задум. А після перерви гол, забитий у наші ворота, був настільки несподіваним, що приголомшив футболістів. Далі стало ясно, що ваші сильніші.
Коментатор турецького радіо і телебачення Ілкер Ясін заявив, що «Дніпро» в цілому йому сподобався, побажав команді дальших успіхів і в той же час порадив урізноманітнювати свої дії, бути сміливішими.
Гра проходила на відмінно підготовленому стадіоні. Завдяки активній допомозі партійних, радянських, спортивних організацій Кривого Рога за короткий час вдалося провести велику роботу, щоб створити максимум зручностей для глядачів, футболістів, суддівської бригади, преси».

Газета «Зоря» Дніпро, 5.10.1984.

«*ХАРАКТЕР ЧЕМПИОНА.*
ДО ИГРЫ.
Задачи на вчерашний матч у обеих команд были четкими и ясными для каждого из нас: «Днепру» надо не только ликвидировать дефицит в один мяч, но и постараться забить хотя бы еще один, обязательно сохранив при этом свои ворота «сухими». Гости намеревались основательно укрепить оборону и при случае результативно контратаковать.
Со старшим тренером нашей команды В.А. Емцем мы встретились на стадионе за полчаса до начала матча. К чести Владимира Александровича, он не стал отнекиваться от прогноза, а ответил одним коротким словом: «Выиграем!».
Футболисты «Днепра» в это время вышли к бровке прекрасного газона «Металлурга». Волнение незримо присутствовало на их лицах.
На матч с помощью бюро путешествий и экскурсий приехали поддержать свою команду тысячи любителей спорта нашего города. Были на трибуне и туристы из Турции.
ИГРА
Как и предполагалось, «Днепр» сразу же постарался перевести всю игру на половину поля гостей. Но проходит 10, 20 минут, а наши футболисты никак не могут организовать быструю, размашистую игру. Пятеро защитников «Трабзонспора» и три полузащитника умело гасят все попытки днепрян выйти на ударную позицию. При этом турецкий чемпион настойчиво прощупывает оборону соперника. Однако до голевых ситуаций с обеих сторон чаще всего дело не доходит. А время идет.
Лишь к концу первого тайма днепропетровские футболисты сумели обозначить свое игровое преимущество опасным прострелом Литовченко, после которого Протасов промахнулся, а Таран не успел «замкнуть» дальнюю штангу. Перед самым перерывом гостей спасает от гола перекладина. Но в целом было видно, что успеха можно добиться только с помощью широкого, а главное — неожиданного для турецких защитников маневра.
И первая же атака на первой минуте второго тайма подтвердила это. Литовченко завязал комбинацию у правого угла штрафной площади «Трабзонспора», сыграл в одно касание с Багмутом и, проскочив между двумя защитниками гостей, без паузы пробил в дальний угол — 1:0.
Прекрасный гол капитана оказал на команду такое же влияние, какое оказывает серебряный зов трубы. И тут уже наш чемпион показал свой характер в полной мере!
Не успели турецкие футболисты начать с центра поля, как выход Тарана один на один с вратарем гостей чудом ликвидирует центральный защитник Неджати. Через пять минут ситуация повторяется, но в этот раз положение спасает сам Б. Шенол.
Развязка наступила в середине второго тайма, когда Протасов с мячом прошел по левому флангу почти до лицевой линии, развернулся и под острым углом нанес сильнейший удар по воротам. Быстрый и решительный Б. Шенол отбил мяч прямо перед собой, а Литовченко в падении направил его в сетку — 2:0.
Но и после этого «Днепр» не успокоился, сумел создать как минимум 3—4 острейшие голевые ситуации. Один Протасов мог забить еще два гола, но вот уже столько матчей после его ударов мяч упорно не идет в ворота...
«Трабзонспор» за всю игру не создал у ворот Краковского практически ни одного голевого момента. А вот у своих...
За минуту до финального свистка хорошо судившего встречу норвежского арбитра А. Халле защитник К. Шенол, спасая положение, перебросил мяч через своего вратаря прямо в сетку ворот.
ПОСЛЕ ИГРЫ
Что было после игры, догадаться нетрудно: ликующий стадион, радость победителей и огорчение побежденных...
Затем состоялась пресс-конференция. Вот что сказали старшие тренеры обеих команд.
Е. Сюмер: «Поздравляю футболистов и тренеров «Днепра» с заслуженной победой. Они были сегодня в ударе. Судейством вполне довольны. Наилучшее впечатление произвели и зрители, хотя как тренеру национальной команды, мне приходилось бывать во многих странах.

Что касается лучших игроков на поле в составах обеих команд, то об этом мы должны спросить у мистера Емца — тренера команды-победительницы. Желаем «Днепру» дальнейших успехов».
В.А. Емец: «При подготовке к матчу мы постарались отнестись к сопернику с уважением. Задача была вполне понятной — не пропустить ни одного мяча в свои ворота, а в чужие забить на один больше, чем сделали это турецкие футболисты у себя дома. Отсутствие международного опыта на действиях наших футболистов особенно заметным было до перерыва. Ведь игры европейских клубных турниров не сравнишь с матчами внутреннего чемпионата.
Мы, естественно, довольны тем, что план на игру удалось реализовать полностью, хотя в целом команда сыграла не совсем в полную силу. Знаем, что дальше будет труднее и поэтому хотелось бы следующего соперника обязательно посмотреть в игре, а до этого сыграть хотя бы еще одну международную товарищескую встречу.
Считаем, что вся команда сыграла ровно, но если и выделять кого, то, конечно, Геннадия Литовченко за стремление капитана повести за собой коллектив и обязательно забить гол».
Таким образом, победив по сумме двух встреч турецкую команду, «Днепр» вышел в 1/8 розыгрыша Кубка европейских чемпионов. Его соперник станет известен завтра, когда в штаб-квартире УЕФА состоится жеребьевка очередного этапа европейских клубных турниров».

Газета «Днепр вечерний» Дніпро, 4.10.1984.

«*ПЕРЕМОГА ДАРУЄ ПУТІВКУ.*
Матч-відповідь давав турецьким футболістам деяку психологічну перевагу — після поєдинку вдома (1:0) вони мали сподіванку на успіх. Для «Дніпра» то була друга офіційна міжнародна зустріч — тому мала свій відбиток на гру наших земляків.
В.Ємець, старший тренер «Дніпра»:
— Суперник досвідчений. Знали, що він дуже мало пропускає. Тактику обрали найпростішу: не пропустити, а забити на м'яч більше. Наші ж хлопці були психологічно скуті...
Саме ця скутість й завадила чемпіонові домогтися свого у першому таймі. Початок гри був за ним. Протягом двох хвилин по воротах гостей били О. Таран, О. Протасов, Г. Литовченко. Та неточно. Бажання відігратися будь-що не підкріплювалося холоднокровністю й точністю. Тому натиск дніпропетровців суперник стримував доволі вміло. Його захисники не метушилися, діяли спокійно, даючи можливість своїм партнерам по середній та передній лініях ретельно підготувати контратаку. За першу чверть гри їм це вдалося, вони двічі подавали кутовий.
Час ішов. Ось уже сплило півгодини, а «Дніпро» не створив жодної реальної загрози для чужих воріт. Нарешті на 33-й хвилині на гостру передачу м'яча з флангу ринулися відразу Протасов і Таран, але не дотягнулися до нього, хоча голкіпер гостей уже не міг втрутитися. Наш чемпіон атакує, але одноманітно. Одноманітність ця мала одну і ту ж ознаку: надмірне хвилювання. Саме воно завадило дніпрянам відкрити рахунок уже в першу сорокап'ятихвилинку. До речі, коли вона закінчувалася, міг відзначитися Протасов. Одначе м'яч улучив у боковину.
Серед турецьких футболістів виділявся Неджаті своєю чіткістю, надійним підстрахуванням колег. «Трабзонспор» успішно виконував тренерську вказівку. Та попереду було ще сорок п'ять хвилин. І тут втрутилися ще дві обставини. По-перше, внутрішній чемпіонат Туреччини щойно розпочався, тому фізична підготовка гостей була недостатньою, аби витримати високий темп до кінця: нерви й стійкість оборони турецьких футболістів мусили тріснути. Гол на початку другої половини зустрічі вивів їх з рівноваги остаточно. А було це так: «Дніпро» розіграв чітку й швидку комбінацію за участю Багмута і Литовченка. Перший майстерно вивів Геннадія на удар в межах штрафного майданчика і наш капітан не схибив. Сталося це на 46-й хвилині матчу. Отепер дніпряни наче скинули з себе «свинцеву» ношу, котра гнітила їх і сковувала до цього моменту. І крила виросли у наших хлопців, і духом скипіли, здолавши себе, і в перемогу повірили та гру повели таку, як уміють. Усе частіше захист гостей тріщить, і туди почергово вриваються то Протасов, то Таран. Щоправда, Протасов мав кілька нагод відзначитися, але щось завадило йому це зробити. Гадаю, бажання будь-що самому зробити вирішальний удар. Взяти хоча б 67-у хвилину зустрічі. Олег одержав хороший пас неподалік од воріт суперника, обіграв двох захисників, перед ним був ще один захисник, і воротар, а праворуч — ніким не прикритий Таран. Замість того, щоб відпасувати м'яч останньому, Олег ударив, але потрапив у голкіпера. Добре, що поруч опинився Литовченко, який і встиг проштовхнути м'яч у сітку. Ще через десять хвилин наш форвард уміло вивільнився від опікуна, наблизився до воріт, але захопився індивідуальною грою і момент утратив.
Скільки було ще таких утрачених моментів у «Дніпра»! У футболі не всі вони реалізовуються. Але той, що виник незадовго до кінця матчу, вартий десятьох. Адже він остаточно дав дніпрянам путівку до наступного етапу змагань за Кубок чемпіонів. Украй напружені нерви захисників «Трабзонспора» не витримали, що й призвело до третього гола. Автором його став гравець оборони гостей К. Шенол, котрий намагався перервати атаку «Дніпра», зрізавши м'яч у власні ворота.
За сумою двох матчів «Дніпро» вийшов до 1/8 фіналу, де суперником його буде «Левскі-Спартак» (Болгарія).
Після матчу відбулася прес-конференція, у котрій взяли участь тренери команд-суперниць, представники газет, радіо і телебачення.

Ось що сказав на ній старший тренер «Трабзонспора» Є. Сюмер:
— Перед повторним матчем ми мали невеличку перевагу, недостатню для загальної перемоги. Але нас не покидала надія, адже кожна гра починається з рахунку 0:0. Сьогодні розраховували на захист і контратаку. Спершу захисний варіант спрацював добре: ми успішно оборонялися, однак атакували не дуже швидко. Сильним струсом для нас став гол, який ми пропустили на першій же хвилині другого тайму. Після того наші захисники запанікували, що призвело до втрати узгодженості між лініями оборони і півзахисту. Нам явно не вистачало Іскандера і Б. Хасана, тому в повну силу зіграти не змогли. «Дніпро» виглядав краще, особливо у другій половині зустрічі. Вітаємо команду з перемогою, бажаємо їй успішних виступів у розиграші Кубка чемпіонів.
В. Ємець, старший тренер «Дніпра»:
— Наш суперник — досить грамотна й досвідчена команда. Забити гол у її ворота — справа не з простих. У першому таймі не грав Кузнєцов, чималі надії покладали на Серебрянського, футболіста з високою культурою пасу. Віктор же вийшов на поле тоді, коли суперник уже виглядав стомленим. До того ж, з флангу на центр ми перевели Литовченка, який повинен був стати основною ударною силою. Геннадій добре виконав цю роль, його я б і виділив з-поміж наших футболістів. Перемогою задоволені. Нам удалося реалізувати свій план на гру».

Газета «Прапор юності» Дніпро, 6.10.1984.

«*НА ВЫСШЕМ УРОВНЕ.*
«Днепр» продолжает борьбу за Кубок европейских чемпионов
Среда, 3 октября, надолго запомнится любителям футбола Днепропетровщины. Особенно жителям Кривого Рога, партийные, советские и физкультурные организации которого великолепно подготовились к проведению на стадионе «Металлург» повторного матча 1/16 финала розыгрыша Кубка европейских чемпионов между «Днепром» и «Трабзонспором». Только областной совет путешествий и экскурсий обеспечил просмотр игры шести тысячам человек. Специально на матч из Днепропетровска в Кривой Рог управление Приднепровской железной дороги выделило четыре электропоезда. С небывалой нагрузкой в этот день «трудилась» автотрасса, умело и четко работали сотрудники ГАИ области.
Нет необходимости говорить, каким волнением были охвачены все любители футбола, в том числе и турецкие туристы, прилетевшие в Кривой Рог поддержать свою команду.
Пожалуй, все верили в победу «Днепра». Даже старший тренер «Трабзонспора» не рассчитывал на успех своих питомцев, избравших тактику сохранения минимального перевеса в счете, которого они добились на родном стадионе. Как он признался на пресс-конференции, эта тактика оправдала себя лишь в первом тайме. Думается, турецкий тренер преувеличил возможности своих игроков. Днепропетровские футболисты по всем статьям переигрывали соперников с самого начала матча. И будь они поточней в завершении беспрестанных атак, уже в первом тайме обеспечили бы себе необходимый запас прочности для выхода в следующий тур.
Старший тренер «Днепра» В.А. Емец предвидел турецкий вариант и для его разрушения разработал довольно убедительную тактическую концепцию, «сковав» действия вездесущего Литовченко. В первом тайме он почти не участвовал в развитии атак, которые, как правило, начинались с острых пасов Серебрянского. Его, а не Кузнецова, тяготеющего к нападению, предпочел в первом тайме Емец. Серебрянский должен был не только снабжать передачами форвардов, но и обеспечивать надежность тыла. Правда, как показала игра, наши защитники (особенно выделялся Вишневский) действовали на поле безошибочно. Лишь на 25-й минуте они дали возможность Хасану произвести с правого угла штрафной площадки удар в сторону ворот «Днепра». После этого Краковский был фактически безработным. Зато в поте лица трудился турецкий вратарь, которому особенно досаждал своими нестандартными финтами Таран. Уже на 5-й минуте он создал реальную возможность для взятия ворот, но поспешил, нанес удар с неудобной позиции.
Второй острый момент возник у ворот гостей на 30-й минуте, когда передачу Литовченко с правого края не успели замкнуть в центре вратарской площадки поочередно Протасов и Таран. В самом конце первого тайма после удара Пучкова мяч попадает в штангу.
Когда команды уходили на перерыв, было явно видно, что пятнадцатиминутного отдыха не хватит туркам для восстановления растраченных в противоборстве с днепропетровцами сил. Так и вышло. Едва футболисты возобновили борьбу, как мяч после удара Литовченко оказался в сетке ворот Шенола. «Тайное оружие» «Днепра» — его капитан — выстрелило вскоре в яблочко еще раз, завершив старания Протасова. А уже через минуту после гола Литовченко сам демонстрирует великолепный дриблинг, остро прорезает вдоль вратарской площадки. На миг бы раньше рванулись к передаче Протасов и Таран, счет, наверняка, возрос бы.
К сожалению, самый результативный в сезоне форвард «Днепра» на этот раз не сумел проявить себя в полном блеске. Трижды он оказывался в непосредственной близости от Шенола и трижды пробивал во вратаря. Но однажды Протасов сыграл действительно мастерски, эффектно обведя на скорости двух защитников и без промедления сильно пробив по мячу с довольно внушительного расстояния от ворот.
Третий гол можно отнести к разряду казусных, однако он явился продолжением логического пове-

дения Протасова. Находясь на левом углу штрафной, он словно знал, что именно сюда последует перехваченный у соперника мяч. Сделав ложное движение вправо, Протасов сумел отвлечь внимание стерегущего его защитника и вышел на простор. Наперерез бросились два Шенола. Защитник, пытаясь разрядить обстановку, адресовал мяч в ту точку, где мгновением раньше находился вратарь. Оба Шенола, входящие в состав сборной Турции, в данном моменте оказались не на высоте. Оба и создали ситуацию для автогола.

Матч в Кривом Роге, который обслуживала судейская тройка из Норвегии во главе с А. Халле, прошел в корректной борьбе, несмотря на две желтые карточки турецким и одну нашим футболистам. Он выявил достойного продолжателя дальнейшей фазы розыгрыша Кубка европейских чемпионов. Но будем откровенны. «Днепр» добился победы «малой кровью», так как, при всем уважении к обеим командам, «Трабзонспор» трудно отнести к числу сильнейших футбольных клубов континента. А потому «Днепру» следует более тщательно готовиться к преодолению следующего перевала на пути к завоеванию самого престижного Кубка».

Газета «Днепровская правда» Дніпро, 6.10.1984.

«*ТУРЕЦЬКИЙ ВАЛ» ВЗЯТО!*

Про те, що гра викликала в місті великий інтерес, особисто ми переконалися вже по тому, на скільки телефонних дзвінків протягом останніх днів довелося скрушно відповідати «Зайвих квитків немає...». За 1,5 години до гри самі бачили, повз редакцію в напрямі стадіону потекла болільницька ріка. Футболу такого рангу Кривбас ще не знав...

Центральне телебачення вело прямий репортаж з Кривого Рога, тож нагадаємо лише основні моменти цього цікавого поєдинку.

Тренери і футболісти обох команд знали, що гра буде складною. Перевага в один м'яч на своєму полі два тижні тому не гарантувала «Трабзонспору» вихід до наступного етапу розиграшу найпрестижного континентального Кубка. Щодо «Дніпра», то він прагнув реваншу. Було зрозуміло, що тактичні дії суперників будуть відрізнятися від застосованих у Трабзоні.

Турецькі футболісти, насамперед, подбали про щільний захист, розраховуючи забити гол за допомогою стрімких атак. Але їм не вдалося створити навіть загрозливих моментів. Воротар «Дніпра» Краковський у цьому матчі практично був без роботи. До перерви лише Хасан зробив удар по воротах «Дніпра».

Усі спроби дніпропетровців подолати «турецький вал» в першому таймі також не принесли успіху. Оборона гостей виявилася міцною. На 32-й хвилині Протасов і Таран не скористалися з прострільної передачі Литовченка вздовж воріт. За хвилину до перерви Протасов влучив у штангу.

Рахунок було відкрито після перерви. Вже перша атака «Дніпра» увінчалася успіхом. Багмут тонко переадресував м'яч Литовченку, який увірвався у штрафний майданчик і послав м'яч у ближчий верхній кут. Через три хвилини чудову нагоду забити гол втрачає Протасов. Він обіграв двох захисників, але в останню мить Неджаті вибив м'яч на кутовий. Турецькі футболісти почали грати активніше. А це дало шанси «Дніпру» атакувати більшими силами. На 52-й хвилині Таран вийшов віч-на-віч з воротарем, але Шенол в падінні забрав м'яч у нього в ногах.

Чергова атака «Дніпра» по лівому краю. Сильно б'є Протасов, але воротар відбиває м'яч. До нього рвонувся Литовченко. На цей раз удар був точним — 2:0!

На трибуні стадіону завжди помічаєш деталі, які такі ж промовисті, як і сама гра.

... Сектор, де сидять турецькі болільники. В першому таймі вони досить активно підбадьорювали свою команду, розмахуючи прапорами, щось вигукуючи. Після перерви, коли у ворота гостей посипались м'ячі, цей сектор нагадував невеличке рівненьке плесо в бурхливому океані емоцій, які виплеснули криворізькі і дніпропетровські болільники...

... Лютий у тренувальному костюмі розминається за воротами «Дніпра», кидаючи погляди на поле. Коли чемпіон йде в атаку, Лютий завмирає і не відводить очей від поля. Він в запасі — а подумки давно поряд з друзями...

... Гості теж готують заміну. На біговій доріжці стоїть футболіст з номером «13» на футболці. Хтось поряд каже:

— Вони або не знають, що 13 — нещасливе число, або хочуть клин вибити клином...

Через кілька хвилин захисник гостей посилає м'яч у власні ворота і хапається за голову. Його плескає по плечу воротар: не сумуй, все одно програємо...

... Фотокореспондент з Туреччини весь час чатував біля воріт «Дніпра». За 5 хвилин до кінця другого тайму сів на лаву запасних і сховав камеру в сумку. Все було ясно - фоторепортаж не знадобиться...

У затишному залі прес-конференції зібрались журналісти. Першим бере слово старший тренер «Трабзонспора» Езкан Сюмер. Він явно засмучений. Меланхолічно крутить попільничку на столі.

— Перевага в один м'яч у Трабзоні не давала нам гарантії для перемоги. Однак ми не залишали надії. Адже кожна гра починається з рахунку 0:0. Вірили і ми у свої сили. У Кривому Розі ми будували свою гру від оборони, сподіваючись на стрімкі контратаки. З початку наш план захисту вдався. Однак після забитого гола захисники і півзахисники втратили взаємодію. На результаті гри позначилась і відсутність провідних гравців нападу Іскандера та Бью Хасана. «Дніпро» грав краще, ніж ми, особливо у другому таймі.

Езкан Сюмер дав високу оцінку полю стадіону «Металург», а також прийому і умовам, що були створені в Кривому Розі для гравців «Трабзонспора». Наставник турецьких футболістів відзначив об'єктивність і доброзичливість болільників.
На запитання журналістів відповідає старший тренер «Дніпра» Володимир Ємець:
— Нам необхідно було виграти цей матч. На відміну від нас «Трабзонспор» має великий досвід виступів у міжнародних матчах. Ми зробили певні висновки з поразки у Трабзоні. Завдання стояло перед нами одне — забити на один м'яч більше, ніж турецькі футболісти вдома. У першому таймі гравці «Трабзонспора» зіграли успішно проти наших нападаючих, але після перерви вони втомилися, все-таки сезон у них тільки-но розпочався, почали допускати помилки, особливо після першого гола. «Дніпро» навпаки почав грати активно. На поле вийшов Кузнєцов, аби посилити атаку. Саме це і вплинуло на кінцевий результат. Ми задоволені грою. Але попереду не менш напружені матчі».
Газета «Червоний гірник» Кривой Рог, 5.10.1984.

1/8 фіналу: 24.10.1984. 18:30, ст.«Васил Левскі», 35000 глядачів, +20С. Судді: Мірча Лучан Саломір - Александру Віруджі, Аурел Александру (всі - СРР). **«Левскі-Спартак» Софія, БНР – «Дніпро» – 3-1 (2-1).** Голи: Велев (31), Вилчев (45), Сіраков (67) - Литовченко (24). Попереджені: Башкиров (38), Литовченко (80).
«Левскі-Спартак»: Борислав Михайлов, Пламен Ніколов (кап.), Веселін Балевський, Петр Петров, Ніколай Ілієв, Еміл Велев, Петр Курдов (Русі Гочев, 56), Наско Сіраков (Пламен Цвєтков, 79), Михаіл Вилчев, Еміл Спасов, Божидар Іскрєнов, тренер Васил Методієв.
«Дніпро»: Краковський, Башкиров, Вишневський, Пучков, Лисенко, Петро Кутузов, Чередник (В.Кузнецов, 72), Литовченко (кап.), Ділай, Протасов, Лютий (Таран, 69), тренер Ємець.

«ВСЕ РЕШИТ ДОМАШНЯЯ ИГРА.
Генеральную репетицию перед очередным матчем Кубка европейских чемпионов «Днепр» провел на выезде с аутсайдером чемпионата страны - «Пахтакором» и одним из лидеров Первенства — «Спартаком».
По разным сценариям проходили эти матчи. Если в Ташкенте «Днепр», добившись в игре перевеса в два мяча, затем уступил инициативу и позволил хозяевам поля сравнять результат, то в Москве, наоборот, неудачно начав первую половину встречи и проигрывая 0:1, днепропетровцы во втором тайме за счет точных передач в переднюю линию, где в постоянном движении находились Протасов и Таран, которых поддерживал Литовченко, выравняли игру и забили ответный гол.
Думаю, что игра со «Спартаком» была нужна днепропетровцам и для закрепления своей лидирующей позиции в чемпионате страны, И для подготовки к международному матчу на выезде с болгарским клубом «Левски-Спартак».
Соперник «Днепра» также проводил в эти дни матчи внутреннего чемпионата, и наши тренеры имели возможность посмотреть его игру и сделать соответствующие выводы.
Что же собой представляет болгарский клуб? Это сплав опытных и молодых игроков, средний возраст команды 24 года, 18 раз она участвовала в европейских турнирах. О хорошей репутации этого клуба говорит и тот факт, что в первом туре нынешнего розыгрыша Кубка чемпионов он обыграл победителя первенства ФРГ «Штутгарт», причем без участия двух основных игроков, которых, к слову, мы увидели в матче с «Днепром». Состав наших соперников в этом матче был оптимальным: семь игроков из сборной Болгарии! Не удивительно, видимо, то, что тренеры «Днепра» выставили пять защитников. Однако такой схематичный вариант построения я бы не назвал оборонительным. Роль опорного полузащитника выполнял Пучков, в обязанности которого входила, по всей вероятности, страховка центральной зоны, зоны полузащитника и активная игра в атаке из глубины. Да, могу засвидетельствовать, что «Днепр» не думал только обороняться. Именно за счет подключений Пучкова к атаке на 7-й минуте Литовченко мог открыть счет, однако удар по воротам у него не вышел. Длинные передачи из глубины на ход в свободные зоны Литовченко и Протасову доставляли немало хлопот обороне хозяев поля, что обязывало защитников играть строго и надежно страховать друг друга. Такой игры мы ждали от «Днепра» и были приятно удивлены, что футболисты пытаются оправдать наши ожидания. Однако надо отметить, что активные действия Протасова, Литовченко и Пучкова не были поддержаны другими футболистами. В частности, Лютый, увлекшись индивидуальной игрой на небольшой скорости, часто терял мяч. Когда же ему удавалась быстрая обработка мяча и удобный пас партнеру, возникали опасные моменты у ворот «Левски-Спартака».
Одна из удачных передач Лютого назад под удар позволила Литовченко на 24-й минуте подправить мяч и нанести точный удар. По пути мяч задел защитника и влетел в ворота - 1:0.
Сразу же стало ясно, что в создавшейся ситуации, как воздух, нужен второй гол. Моменты для этого у наших были. На 31-й минуте Дилай отдал пас Пучкову, но вратарь Михайлов среагировал на удар и броском в правый угол отвел угрозу. Через четыре минуты Литовченко вывел один на один с вратарем Протасова, который ворвался справа в штрафную площадь и нанес мощный удар. Вратарю удалось перевести мяч на угловой. Эта подача углового справа могла принести успех, но Чередник с семи метров послал мяч выше перекладины. Наконец, на 37-й минуте Дилай отдал пас вправо Литовченко, но тот поторопился с ударом.

Словом, в первом тайме «Днепр» нащупал свою игру, но, к сожалению, развить ее во втором не сумел. Лишь появление Тарана заметно оживило игру. К слову, Таран мог свести к минимуму результат и поставить соперника перед ответным матчем в трудное положение, но его удар пришелся в перекладину.

Что же касается соперника «Днепра», то в первом тайме ему дважды удалось использовать несогласованные действия игроков обороны гостей. На 31-й минуте Велев пробил очень красиво с полулета и сравнял результат, а в конце тайма Вылчев вывел свою команду вперед.

Второй тайм болгарские футболисты провели сильнее и имели преимущество, хотя и забили один гол. Случилось это на 67-й минуте, когда на передачу со штрафного откликнулся Сираков и головой послал мяч в сетку.

1:3 — поражение серьезное. И впору поставить вопрос: есть ли у «Днепра» возможность выйти в следующий круг соревнований?

Мне кажется, есть, Достаточно вспомнить игру днепропетровцев дома с турецким клубом «Трабзонспор», в которой они по всем статьям превзошли своего соперника. Правда, в том матче наши долго искали свою игру, но уж когда нащупали ее, тут их преимущество стало очевидным. Хотелось бы, чтобы футболисты «Днепра» в очередном матче с «Левски-Спартаком» приступили к решительным атакующим действиям с первых же минут. Терять им, как говорится, нечего. Уверен также, что наверняка будут учтены допущенные ошибки в обороне, будет определен оптимальный состав, способный добиться необходимого результата с перевесом в два мяча. Конечно, нельзя сбрасывать со счетов и потенциальные возможности футболистов болгарского клуба. И все же хочется верить, что «Днепр» своего добьется. Нам же остается лишь пожелать ему удачи».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 28.10.1984).

«Левський-Спартак» (Софія, Болгарія) — «Дніпро» (Дніпропетровськ, СРСР). 3:1 (2:1). Перший матч 1/8 фіналу розиграшу кубка чемпіонів. Софія. Стадіон ім. Василя Левського. 24 жовтня. Ясно. 20 градусів. 45 000 глядачів.

Судді: М. Саломір, А. Вірудзкі, А. Александру (всі — Румунія).

«Левський-Спартак»: Михайлов, Ніколов, Балевський, Петров, Ілієв, Велев, Курдов (Гочев, 56), Сіраков (Цвєтков, 79), Влчев, Спасов Іскренов.

«Дніпро»: Краковський, Башкиров, Вишневський, Пучков, Лисенко, Кутузов, Чередник (Кузнецов, 72), Литовченко, Ділай, Протасов, Лютий (Таран, 69).

Голи: Литовченко (24), Велев (31), Влчев (45), Сіраков (67).

Попереджені Башкиров, Литовченко.

ПІСЛЯ виграшу в «Трабзонспору» в Кривому Розі старший тренер «Дніпра» В. Ємець на післяматчевій прес-конференції сказав, що різниця між іграми всесоюзного чемпіонату (включаючи навіть найвирішальніші) й зустрічами в рамках європейських клубних турнірів — разюча. В цьому визнанні, звичайно, є певні емоції, але ставити його під сумнів не доводиться. Потрібно, мабуть, зіграти не один десяток матчів на європейському рівні, щоб максимально скористатися своїми достоїнствами. Для «Дніпра» ж зустріч у Софії була тільки третьою, а суперник понад десять років не знає перерв у виступах у клубних турнірах.

Тренери нашого чемпіона, враховуючи цю дуже важливу обставину з граничною серйозністю, на високому професіональному рівні готувалися до гри з «Левським-Спартаком». І не їхня провина, що компенсувати брак досвіду не вдалося.

Хвилювання особливо позначилося на діях оборони. До того ж суперники, запропонувавши жорсткий футбол, при найменшому зіткненні падали на траву. Зрештою арбітр у ситуації розібрався і звів до мінімуму зупинки матчу, але захисники «Дніпра» до кінця намагалися обмежити контакти із суперником у боротьбі за м'яч, що надало певну свободу нападаючим «Левського». Ніхто з гравців оборони дніпропетровців по-справжньому не перешкодив завдати вирішальних ударів Велеву, Влчеву і Сіракову.

Відчуваючи необхідність допомогти обороні, півзахисники «Дніпра» не налагодили належної підтримки нападаючим. Якщо Протасов постійно намагався самотужки пробитися на ударну позицію, то Лютий дещо розгубився. Корективи в складі напрошувалися і тренери їх зробили. Вдало ввійшов у гру Таран. Його маневри поблизу штрафного майданчика «Левського-Спартака» зняли напругу біля воріт Краковського. Таран навіть міг забити другий гол, але влучив у перекладину.

Ситуація для «Дніпра» перед другим матчем зовсім не безнадійна. Його мізерний досвід збагатився ще на гру, а честолюбство і характер нашого чемпіона мають спрацювати в Кривому Розі повністю.

Газета «Спортивна газета» Київ, 27.10.1984.

3:1 СИЛНО СРЕЩУ СИЛНИ

ЛЕВСКИ-СПАРТАК: Михайлов, Пл. Николов (кап). Балевски, Петров, Н. Илиев, Велев, Курдов (56 — Гочев), Сираков (73 — Пл. Цветков), Вълчев, Ем. Спасов, Искренов.

ДНЕПЪР: Краковски, Башкиров, Вишневски, Пучков, Лисенко, Котузов, Чередник (71 — Кузнецов), Литовченко, Дилай, Протасов, Люти (67 — Таран).

ГОЛМАЙСТОРИ: 0:1 Литовченко (24), 1:1 Велев (31), 2:1 Вълчев (45), 3:1 Сираков (66).

СЪДИЯ — Саломир (Рум); ст. „Левски" (кв. Герена), 35 000.

ЖЪЛТ КАРТОН: Башкиров, Литовченко (Днепър).

СОФИЯ. Огшумя „Щутгарт", на дневен ред дойде „Днепър". Шампионът на СССР — издигнал се от по-долната дивизия в елитната група и застанал на нейния връх — чудото на съветския футбол, както го нарекоха някои! Че е чудо-отбор, можахме да се уверим с очите си. Макар и без всякакъв опит в европейските турнири, неговите футболисти започнаха мача така напористо, в такова адско темпо, че трудно можеше да се разбере кой е гост и кой домакин. В атаките му се включваха по 4—5 души, които обаче бяха способни само секунда по-късно да бъдат в помощ и на защитата. Наистина завидна физическа подготовка и най-вече издържливост, бързина! И голът в тяхна полза не закъсня, постигнат от Литовченко в 24-ата минута. Буреносен облак се надвеси над стадиона.

Играта на сините в този период не вървеше. Пресирани по целия терен, те често губеха топката в единоборствата, липсваше ясна идея как да се приближи и обстрелва вратата на Краковски. Башкиров „бдеше" над Искренов по всички части на терена. Но прави чест на нашия шампион, че не се примири с негативното начало, търсеше настойчиво своето. Малко по-късно Вълчев умно сервира на Велев — сякаш гол, запушен в плондера на топката и избухнал изведнъж като бутилка пенливо шампанско — 1:1. А в самия край на полувремето пак той в типичен негов стил, находчиво и точно изпрати за втори път топката в мрежата — 2:1.

● НА СТР. 3

Газета «Народен спорт» Софія, Болгарія, 25.10.1984.

ЧУДЕСНА ПОБЕДА НА ШАМПИОНА

„ЛЕВСКИ-СПАРТАК" 3
„ДНЕПЪР" 1

Литовченко 24-та — 0:1, Велев 31-та — 1:1, Вълчев 44-та — 2:1, Сираков 66-та — 3:1.

Сведенията и впечатленията от играта на съветския шампион „Днепър" недвусмислено показваха, че срещу този отбор се печели изключително трудно. А колко е трудно наистина, най-добре почувстваха футболистите на „Левски-Спартак". С невероятни усилия, в безкомпромисна турнирна битка нашите представители победиха с 3:1. Първата стъпка към четвъртфиналите на турнира за купата на европейските шампиони е направена. На 7 ноември предстои реваншът. Едва тогава ще проличи малка или достатъчна е преднината от два гола за крайния успех. Снощи играчите на българския първенец заслужиха похвали за това, че надиграха отлично подготвен състав като „Днепър", готов да се бори без видима умора много повече от 90 минути.

Мачът отговори напълно на представите за европейски турнирен двубой. В него имаше всичко от онзи футбол, който се играе в големите състезания. Твърдост в действията, мощ в атаките, удари към вратите, великолепни прояви на вратарите и на отделни футболисти по всички части на терена.

Гостите заложиха на невероятно изглеждащата за нас физическа годност и на бързината в боравенето с топката на основните си единици — Литовченко, Протасов, Лютий, влезлият по-късно в игра Таран. „Днепър" имаше превес през първото полувреме, когато му бе по-лесно да напада срещу объркания защитници на домакините и да получи предимство с използуване на всяка педя земя от игрището. В тези важни минути „Левски-Спартак" не приличаше на себе си и бе принуден предимно да се брани, отколкото да мисли за атака. През тази част на срещата в нашия шампион сякаш нямаше полузащитна линия, а напред всички чакаха чудото, което трябва да сътвори Искренов. Зорко следен от Башкиров, макар и с цената на нарушения, често по-груби от позволеното, острието на българския състав бе повече на тревата, отколкото прав и в състояние да играе. Едва след жълтия картон на Башкиров духовете се поуспокоиха и Искренов стана опасен. Той дори заслужи дузпа за поваляването му от Вишневски, но румънският съдия Саломир (твърде далече от мястото бе съдията) подмина нарушението без сигнал.

През второто полувреме „Левски-Спартак" бе отборът, който владее положението. Много по-често следваха заплахите за Краковски, много по-вярно и точно нашите търсеха пролука към вратата на съперника. За пропуснати възможности за гол еднакво могат да съжаляват и домакини, и гости. Веднъж Гочев отблизо не бе прецизен, а след удар на Таран гредата запази получения резултат в полза на българския шампион.

Развоят на първия двубой може дълго да се коментира. Най-важното обаче е, че „Днепър" е силен, неотстъпващ и непримиряващ се отбор, който без съмнение ще използува и последния си шанс, за да спечели. Липсва му международен опит, ала у дома си ще съумее и това да компенсира. Трудното мина, остава още по-трудното след две седмици в Кривой Рог. . .

Състави: **„Левски-Спартак"** — Михайлов, Николов, Балевски, Петров, Илиев, Велев, Курдов (Гочев), Сираков (Цветков), Вълчев, Спасов, Искренов; **„Днепър"** — Краковски, Башкиров, Вишневски, Пучков, Лисенко, Котузов Чередник (Кузнецов), Литовченко, Дилай, Протасов, Лютий (Таран).

Борислав КОНСТАНТИНОВ

Газета «Работническо дело» Болгарія, Софія, 25.10.1984.

«НЕ ВЫДЕРЖАВ НАТИСКА.

Неудачно для наших чемпионов закончился матч. Лишь в начале встречи они имели заметное преимущество. В эти минуты гости действовали энергично, атаковали широко, крупными силами, на высоких скоростях. Так, на 7-й минуте по правому флангу в штрафную неожиданно ворвался защитник Пучков. Последовала точная передача Литовченко, но удар у капитана «Днепра» не получился. А вот на 15-й минуте он же сильно и точно пробил из-за штрафной площади, и Михайлов с трудом отбил мяч не угловой. Однако еще один его дальний удар достиг цели.

После гола «Днепр» упустил инициативу, и, для того чтобы отыграться, хозяевам потребовалось совсем немного времени. На 31-й минуте Велев, несмотря на, казалось бы, плотное окружение, сумел без промаха завершить прострельную передачу с правого фланга.

И сразу же последовала вспышка активности у гостей. Сначала Лютый вышел один на один с вратарем, но Михайлов отвел мяч на угловой. А через несколько секунд отличную возможность забить гол с близкого расстояния упустил Чередник.

К сожалению, усилить натиск «Днепр» не смог, и хозяева на исходе первого тайма повели в счете. Вновь защитники «Днепра» оставили без опеки соперника — на этот раз Вылчева, и в ворота Краковского влетел второй мяч.

Под диктовку болгарских чемпионов прошел и второй тайм. На 67-й минуте Сираков головой направил мяч под перекладину. Вратарь «Днепра» пытался перевести мяч на угловой, но неудачно — мяч опустился за его спиной в сетку.

Этот счет, думается, не случаен. «Левски-Спартак», выступавший в сильнейшем составе, показал добротный футбол. Хозяева, проигрывая в начале матча, нашли силы изменить ход встречи.

А вот игроки «Днепра» недолго радовали своих поклонников. С грубыми ошибками действовали защитники. Не лучшим образом сыграла и средняя линия. Правда, с выходом на поле Тарана и Кузнецова атаки гостей обострились. Но, похоже, свежие силы запоздали...

Газета «Советский спорт» Москва, 26.10.1984.

Досвідченого суперника мав позавчора у Софії «Дніпро». Якщо для болгарських футболістів це був шістдесят перший, то для нашого чемпіона лиш третій виступ у високих міжнародних турнірах, якими є розиграші європейських кубків.

Мільйони любителів спорту дивилися матч по першій програмі Центрального телебачення і бачили, в якій важкій, нервовій обстановці проходила гра.

Треба віддати належне «Дніпру», вийшов він на поле у доброму настрої і почав матч сміливо, показавши, що збирається атакувати. Досвідченому воротареві господарів Михайлову одразу ж довелося вступити в гру. Гості першими добилися успіху. Після швидкої комбінації, проведеної на 24-й хвилині, діставши хороший пас від Лютого, капітан «Дніпра» Литовченко сильно і прицільно пробив. Наші футболісти повели в рахунку. В подальшому досить було гостям додавати в швидкості, як їхні атаки набирали небезпечного характеру. Могли примножити рахунок той же Литовченко, Протасов і особливо Чередник, який приблизно з семи-восьми метрів не влучив у ціль.

Однак поступово почав даватися взнаки багатий досвід болгарських футболістів, які зуміли віднайти прогалини в обороні «Дніпра». Нарешті Велєву, залишеному без нагляду в штрафному майданчику «Дніпра», вдалося на 30-й хвилині зрівняти рахунок, а перед самою перервою Вилчев вивів господарів уперед. Захисники «Дніпра» при цьому лиш спостерігали за подіями, що розвивалися навколо них.

Діставши перевагу в рахунку, господарі після перерви, завдяки спокійній і точній грі, зуміли збити наступальний запал гостей, яким тепер все рідше вдавалися атаки. Не обходилося без серйозних помилок в обороні «Дніпра», і добре, що тільки в одному випадку господарям вдалося добитись успіху.

Лиш після третього пропущеного м'яча «Дніпро» знов зумів налагодити гру в атаці, і він був близький до того, щоб скоротити розрив у м'ячах. Особливо запам'ятався удар Тарана... в перекладину.

Програвши 1:3, «Дніпро» створив собі немалі труднощі перед повторним матчем у Кривому Розі 7 листопада. Але, як показала звітна зустріч, подолати їх нашому чемпіону цілком під силу. Треба зробити правильні висновки з невдачі. Не слід забувати, що рахунок 1:3 ще не означає поразки в розиграшу, бо вихід в 1/4 фіналу залежить від підсумків двох матчів. Згадаємо, що в першому матчі з «Трабзонспором» «Дніпро» теж програвав, не забивши тоді гола на чужому полі. А сьогодні в його активі гол, забитий суперникові на його стадіоні. Зрештою, він може стати тим вирішальним голом, який принесе бажаний результат.

Учора до нас в редакцію дзвонили десятки любителів футболу, які просили через газету передати футболістам «Дніпра» подяку за їхню сміливість, бойовитість, за те, що почували вони себе рівними перед грізним суперником, і висловлювали тверду надію, що у повторному матчі наш чемпіон вправі розраховувати на успіх.

Склади команд:

«ЛЕВСЬКІ-СПАРТАК»: Михайлов, Ніколов, Балєвські, Петров, Ілієв, Велєв, Курдов (Гочев), Сіраков (Цвєтков), Вилчев, Спасов, Іскренов.

«ДНІПРО»: Краковський, Башкіров, Вишневський, Пучков, Лисенко, Кузнецов, Чередник (Кузнецов), Литовченко, Ділай, Протасов, Лютий (Таран).

Н. ЯНОВ.

* * *

В Кубку кубків московське «Динамо» перемогло команду «Хамрун Спартанс» (Мальта) — 5:0, у Кубку УЄФА динамівці Мінська програли команді «Спортінг» (Португалія) — 0:2, а лейпцігський «Локомотив» (НДР) і «Спартак» зіграли внічию 1:1.

Газета «Зоря» Дніпро, 1984.

От 0:1 до 3:1 срещу съветския първенец „Днепър" ● Ще стигне ли преднината за реванша в Кривой рог?

Отдавна не бяхме гледали такава футболна битка, в която имаше всичко — безкомпромисна борба по всички части на игрището, остри атаки към двете врати, отлични удари, великолепна игра на вратарите и красиви голове! В този мач нямаше разузнаване — двете единадесеторки се хвърлиха в битката по начин, по който се играе в такива турнири. „Днепър" потвърди впечатлението, че макар и без международен опит, е отбор с голям запас от физически сили, който му позволява да се прелива бързо от защита в атака. А единици като Литовченко и Протасов показаха наистина висока класа.

„Сините" трудно намираха противодействие срещу това непрекъснато движение на съветските футболисти. Твърде дълго те оставяха свободни зони в средата на терена, които позволяваха да се организират опасни нападения към вратата на Михайлов. Наказанието не закъсня — гостите поведоха след атака, в която взеха участие пет души, след като секунди преди това седем-осем бяха в защита...

Прави чест на „Левски—Спартак", че не се стъписа пред силата на съперника, при твърде острата, често минаваща границите на позволеното игра на днепропетровските защитници. В особено тежко положение бе Искренов, преследван навсякъде от Башкиров (жълтият картон, който десният защитник получи, е втори след този от мача с „Трабзонспор" и той няма да играе в реванша). Домакините упорито търсеха пробиви по фланговете, не се страхуваха да влизат остро в наказателното поле. Така се стигна до головете — все след подавания от фланговете, един от друг по-красиви.

Включването на Искренов и Сираков бе голям риск, но се оправда напълно. Първият показа много маневрена и зряла, подчинена на интересите на отбора, игра. А вторият, макар че му бе трудно да пази лично Литовченко, отбеляза важен гол. Намесите на вратаря Михайлов бяха безпогрешни — той отби удари, при които топката летеше като изстреляна от оръдие. Всеотдайно водеше съотборниците си капитанът Николов, много празнини в защитата запълни Н. Илиев.

Но средната линия докрай не можа да бъде сериозна преграда за атаките на „Днепър", не свърши докрай и конструктивната си работа. Всяко забавяне на подаванията позволяваше на съветските футболисти не само да се прегрупират, но и да отнемат топката. И сигурно те си отиват с чувството, че са пропуснали да направят нещо повече (да си припомним бомбения удар на Таран в гредата в заключителната част на мача).

Не можем да бъдем доволни от ръководството на румънеца Саломир. Той не пресече навреме грубостите, физически не издържа на темпото и не можеше да следи играта отблизо. И не отсъди очевидна дузпа при свалянето на преодолелия защитата Искренов. Но и в предния мач с „Щутгарт" английският съдия Хакет не бе по-справедлив... Очевидно „сините" трябва да се съобразяват с това. Те спечелиха трудна битка, но сражението не е завършило. Нека не се поддаваме на излишни илюзии — чака ги много труден втори мач в Кривой Рог.

„ЛЕВСКИ—СПАРТАК" — „ДНЕПЪР" 3:1 (2:1). „Левски—Спартак": **Михайлов, Пл. Николов, Балевски, Петров, Н. Илиев, Велев, Курдов** (56- **Гочев**), **Сираков** (73-а **Пл. Цветков**), **Вълчев, Ем. Спасов, Искренов;** „Днепър": **Краковски, Башкиров, Вишневски, Пучков, Лисенко, Кутузов, Чередник** (71-а **Кузнецов**), **Литовченко, Дилай, Протасов, Люти** (67-а **Таран**). Голмайстори: **Литовченко** (24-а), **Велев** (31-а), **Вълчев** (45-а), **Сираков** (66-а). Жълт картон: **Башкиров, Литовченко.**

НИКОЛАЙ КУМАНОВ

Газета «Отечествен фронт» Софія, Болгарія, 26.10.1984.

Вместе у телевизора

«Левски-Спартак» (София, Болгария) — **«Днепр»** (Днепропетровск) — 3:1.

«Левски-Спартак»: Михайлов, Николов, Балевский, Петров, Илиев, Велев, Курдов (Гочев, 56), Сираков (Цветков, 79), Вылчев, Спасов, Искренев.

«Днепр»: Краковский, Башкиров, Вишневский, Пучков, Лысенко, Кутузов, Чередник (Кузнецов, 72), Литовченко, Дилай, Протасов, Лютый (Таран, 69).

Голы: Литовченко (24), Велев (31), Вылчев (45), Сираков (67).

Не многие болельщики «Днепра» предполагали, что этот поединок так грустно окончится для нашей команды. А ведь как оптимистично он начинался. Широкий, размашистый футбол демонстрировали днепропетровцы в стартовой двадцатиминутке на стадионе имени Василия Левского. Ребята атаковали на высоких скоростях, крупными силами. Телевидение дважды показывало нам красивую комбинацию, когда Пучков энергично прошел по правому флангу и сделал ювелирную передачу Литовченко. Последовал сильнейший удар, но мяч пролетел в нескольких сантиметрах от ворот. Через пару минут наш капитан имел еще одну возможность отличиться, но голкипер хозяев поля с трудом парирует мяч за перекладину. И наконец, на 24-й минуте Литовченко все же реализовал усилия команды: после точного паса от Лютого его удгр был неотразим.

Но болгарских футболистов это не обескуражило. Они строят свою игру на активных атакующих действиях. Мяч буквально в считанные секунды переходит от одних ворот к другим. Трудно даже разобраться, кто владеет положением. Но если защитники хозяев поля, особенно после пропущенного гола, внимательно следят за каждым перемещением наших форвардов, то об игроках линии обороны «Днепра» этого не скажешь. По их вине болгарские футболисты вскоре сравняли счет, а на последней минуте первого тайма вышли вперед.

После перерыва днепропетровцы пытались переломить ход поединка. Правда, уже менее энергично. «Левски-Спартак» сумел-таки навязать нашим игрокам свою тактику. Упустив инициативу, «Днепр», казалось, действует под диктовку хозяев. Артистические падения хозяев поля выводят из равновесия гостей. Все чаще ошибаются защитники «Днепра». И лишь после того, как третий гол был забит в ворота Краковского, когда вышли на замену Таран и Кузнецов, наши футболисты заиграли, как говорится, в своем ключе. Правда... буквально метров с пяти Таран не попадает по воротам: мяч отражает штанга. К атакам подключаются Дилай, Пучков. Но время неумолимо.

Последние минуты матча болгарские футболисты явно сбивали темп игры. Поединок так и закончился — 3:1.

Ответный матч состоится седьмого ноября в Кривом Роге. Задача выиграть два мяча дома хотя и сложная, но посильная для «Днепра». Так что все еще впереди.

В минувшую среду состоялись и другие матчи европейских турниров с участием советских команд. Московские спартаковцы в Лейпциге сыграли вничью (1:1) с местным «Локомотивом» в 1/16 Кубка УЕФА (вначале Гаврилов открыл счет, но во втором тайме хозяева сравняли результат). Борющиеся за этот же приз минские динамовцы уступили в Лиссабоне «Спортингу» — 0:2 (в начале второго тайма Боровский срезал мяч в собственные ворота, а на последней минуте матча Фернандеш закрепил успех своей команды). Динамовцы столицы на своем поле уверенно обыграли клуб «Хамрун Спартанс» из Мальты — 5:0 и имеют отличные шансы для выхода в 1/4 финала Кубка Кубков (мячи забили: Газзаев — 2, Будва, Каратаев, Хапсалис, Буланов).

С. ШВЕДУН.

Газета «Днепровская правда» Дніпро, 1984.

Вчера советские команды провели первые матчи второго тура розыгрыша европейских клубных турниров.

Первыми завершили свой поединок в Лейпциге с местным «Локомотивом» московские спартаковцы. В начале встречи счет открыл Гаврилов, но удержать свое преимущество столичным футболистам не удалось: хозяева поля сквитали результат с пенальти. В итоге ничья (1:1), и неплохие шансы на общий успех — выход в 1/8 финала Кубка УЕФА.

Мало кто сомневался в победе московского «Динамо» над клубом из Мальты «Хамрун Спартанс». Так оно и случилось: динамовцы победили — 5:0 и, без сомнения, выйдут в 1/4 финала Кубка кубков.

Самым напряженным получился матч в Софии, где чемпион Болгарии «Левски-Спартак» принимал футболистов нашего «Днепра». Хозяева поля выставили свой боевой состав: Михайлов, Николов, Балевски, Петров, Илиев, Велев, Курдов, Сираков, Вылчев, Спасов, Искренов. На их стороне был гораздо больший опыт международных встреч и победа над чемпионом ФРГ «Штутгартом», а также точный хотя и нетороплывый розыгрыш мяча, цепкая оборона.

«Днепр»: (Краковский, Башкиров, Вишневский, Пучков, Лысенко, Кутузов, Чередник, Литовченко, Дилай, Протасов, Лютый) начал игру с тремя центральными защитниками, один из которых (Пучков) был выдвинут далеко вперед.

Любители спорта, конечно, **помнят, что в последних матчах наша команда по-настоящему «берется за дело» лишь после пропущенного в свои ворота мяча. Такую психологию понять нетрудно: очень уж хочется «Днепру» сохранить высокое место в турнирной таблице, а это исключает риск в действиях футболистов.**

В этот раз все было наоборот. Длинные нацеленные передачи «Днепра» в линию атаки почти каждый раз заканчивались у ворот болгарской команды острыми голевыми ситуациями. И единственный мяч был забит именно так: Лютый получил хороший пас, продвинулся по левому флангу и у штрафной соперника отбросил мяч под удар Геннадию Литовченко. Тот был точен — 1:0.

По самым скромным подсчетам футболисты «Днепра» до перерыва создали семь явных голевых моментов, а реализовали только один. И даже тот факт, что на перерыв они ушли проигрывая — 1:2, не очень тревожил.

Тревожило другое: не очень организованная игра защитников. Собственно, оба мяча были забиты (на 31 мин. Велевым и на 45 — Вылчевым) при явном попустительстве игроков обороны, а не в результате остроумных комбинаций или неберущихся по силе ударов.

Второй тайм вновь подтвердил, что «Днепру» следует играть быстро и хорошо использовать фланги. Он и старался так действовать, но в который уже раз футболистов подводил большой процент брака при передачах.

Думается, что при третьем забитом мяче (Сираков) на защитников повлияло весьма своеобразное поведение хозяев поля: в любом столкновении они отчаянно изображали пострадавшую сторону. Наши стали бояться (вдруг пенальти?), окончательно запутался в определении нарушений и арбитр встречи.

И все же после перерыва «Днепр» вновь создал три верных голевых момента. Сначала вратарь Михайлов чудом отбил мяч после штрафного, пробитого Литовченко, затем в пустые ворота не попал Дилай, а вышедший на замену Таран в конце игры угодил в перекладину.

В общем же, наша команда, хоть и мало забила, но сыграла в нападении лучше, чем в обороне. В итоге поражение со счетом 1:3.

Ответный матч между соперниками состоится 7 ноября в Кривом Роге. По силам ли «Днепру» отыграться, скажем, со счетом 2:0?

Вполне. Вспомните семь голевых ситуаций только первого тайма. Да и мяч, забитый на чужом поле, имеет двойную цену.

Так что надо быть оптимистами.

А. КОСЫЙ.

Газета «Днепр вечерний» Дніпро, 1984.

7.11.1984. 17:00, Кривий Ріг, ст. «Металург», 30000 глядачів, +9С. Судді: Зигфрід Кіршен - Бернд Штумпф, Клаус Хаген (всі - НДР). **«Дніпро» – «Левскі-Спартак» – 2-0 (2-0).** Голи: Таран (11), Кузнецов (24). Не забив пенальті Спасов (70, воротар). Попереджені: Вишневський (5, груба гра), Литовченко (7, груба гра), Ділай (71) – Чавдаров (14), Курдов (81).
«Дніпро»: Краковський, Кутузов, Вишневський, Пучков, Лисенко, Багмут (Чередник, 83), В.Кузнецов, Литовченко (кап.), Ділай, Протасов, Таран (Лютий, 73), тренер Ємець.
«Левскі-Спартак»: Михайлов, Ніколов (кап.), Балевський, Петров, Ілієв, Цвєтков (Красимир Чавдаров, 9, (Курдов, 74)), Гочев, Сіраков, Вилчев, Спасов, Іскрєнов, тренер Методієв.

«ДОКАЗАТЕЛЬСТВО ЗРЕЛОСТИ.
ДО ИГРЫ.
Болгарская делегация прибыла в Кривой Рог накануне матча, ближе к вечеру. Уже через полчаса после размещения в гостинице футболисты «Левски-Спартака» вышли на поле «Металлурга», хорошо подготовившегося к приему гостей.
Вечер был прохладный, поэтому часовая тренировка наполовину состояла из тщательной разминки. Футболисты особенно не перегружались, но под диктовку Васила Методиева дотошно обрабатывали все группы мышц, делая упор на упражнения координационного и взрывного, характера. Вторые полчаса посвятили игре в квадратах «шесть на два», после чего эмоционально поиграли с мячом поперек поля.
В поте лица своего трудился, пожалуй, только один вратарь. Как раз подоспели футболисты «Днепра», и надо было видеть, как внимательно следили бывший вратарь команды Колтун и нынешний Краковский за тренировкой голкипера сборной Болгарии Михайлова. В две ноги били ему, посылая мяч с паузой в две-три секунды, попеременно то к правой, то к левой штанге, а он вертелся меж ними, как белка в колесе, падая, вскакивая и отражая все удары. Что ж удивляться его надежной игре!
Привлекала внимание и новая фигура в команде: «Левски-Спартак» укрепил свою среднюю линию, получив разрешение на переход из ЦСКА «Септемврийско знаме» полузащитника Йорданова. Правда, на завтра в протокол матча его не вписали, сославшись на травму. А больного Велева в составе заменил опытный Цветков, который, впрочем, не сыграл и десяти минут и, получив травму, уступил место столь же опытному Чавдарову.
Свои кадровые проблемы были и у «Днепра». За два предупреждения пропускал матч Башкиров — крайний защитник, умеющий энергично поддержать атаку. При необходимости ликвидировать дефицит в два гола потеря была чувствительной. Да только ли поэтому? Старший тренер «Днепра» В. Емец в разговоре со мной так немногословно, сформулировал задачи: «Их две — одна важнее другой: забить не менее двух мячей и ни одного не пропустить...»
Уж гости, можно было предположить, постараются сверкнуть в контратаках, а раз так, стоило подумать, кому доверить присмотр за техничным и результативным спринтером Искреновым. После недолгих колебаний остановились на Кутузове - защитнике. Забегая вперед, скажу, что Искренова мы в игре практически так и не увидели.
И последняя перед матчем информация к размышлению. «Левски-Спартак» в чемпионате своей страны разыгрался. Победив со счетом 3:1 «Тракию», поравнялся с лидером — софийским «Локомотивом», а перед отъездом в Кривой Рог разгромил и его — 5:0! И вышел на первое место. Соперник в себе уверен, он на подъеме. Да мы это видели и в софийском матче.
ИГРА.
Началась она на тревожной ноте. Кто сфальшивил или взял не ту октаву, судить не мне.
Гости ввели мяч с центра и пошли вперед. Лысенко сыграл в отборе и начал ответное наступление. Завязался оживленный обмен атаками, как вдруг на 4-й минуте арбитр показывает желтую карточку Вишневскому за толчок сзади, а спустя, две минуты за такое же нарушение — Литовченко. Ну вот, мы еще не знаем, будет ли «Днепр» играть в четвертьфинале, а его капитан уж точно в первом матче выступать не будет: в Софии он тоже получил карточку.
В дальнейшем арбитр сделал предупреждение еще и Дилаю. Три карточки в одном матче! Есть над чем поразмыслить. Не сомневаюсь: очевидцам арбитр показался излишне суровым. Но давайте подумаем; отчего? В первом туре игроки четырех наших команд заработали 14 предупреждений. Такие вести ветер носит: молва о некорректной игре наших футболистов, конечно же, достигла ушей молодого арбитра, который невольно подтвердил, что у страха глаза велики. Прав он или неправ в своей излишней придирчивой строгости, но ясно лишь то, что нам, ой, как важно уметь, посмотреть на себя, на свою игру и свое поведение на поле со стороны.
Как бы там, ни было, но «Днепр» начал не с двух голов, как хотелось, а с двух предупреждений, полученных за тривиальные нарушения. И заронил тревожные сомнения. Игра, которая пошла так живо, конечно же, расстроилась, пропали спокойствие и уверенность. Но оставалось, к счастью, неуемное желание доказать свое.
В Софии, как тогда показалось, днепровцам недостало зрелого умения, футбольной логики. Повели в счете, но заартачились, бросились ловить журавля в небе, а соперник был не только не из робкого десятка, но и умелый, дело знающий.

С удовольствием отмечу, что тот урок пошел впрок. Были и теперь отдельные провалы в обороне, но возникали они оттого, что Искренов, увел Кутузова за собой на противоположный фланг, а в зону правого защитника врывались все, кому не лень, и старательному, но малоопытному хавбеку Багмуту, конечно же, за всеми было не уследить. Однако от матча к матчу копящийся опыт подсказал решение: Лысенко сместился в зону опорного хавбека, развязав руки центральным защитникам и позволив им увереннее страховать фланги. Надежды гостей забить гол, стоящий еще двух, не оправдывались. Тогда они сосредоточили усилия на том, чтобы не позволить «Днепру» выполнить вторую задачу.

Однако этому матчу суждено было стать доказательством зрелости, обретаемой молодой командой. Ни тревожные предупреждения, ни внушительная опека, которой подверглись Таран и Протасов, ни такое естественное волнение не сумели нарушить общий строй игры «Днепра». А своя игра у этой команды есть, она достаточно всем известна, но когда каждый хорошо делает свое дело, противоядие против нее найти не просто, как не просто обезвредить неунывающего в игре лидера команды Литовченко.

Он заслуживает самых добрых слое, хотя я далек от мысли записать успех команды исключительно на его счет. Отдельный игрок может по стечению обстоятельств проиграть матч — выигрывает матчи команда, коллектив. Наблюдая за капитаном за сутки до матча, я поражался его спокойствию и выдержке. Видел его невымученную улыбку, слышал заразительный смех и, странное дело, становился спокойнее за исход завтрашней встречи. Так, наверное, действовал он и на товарищей. Говорят, в нем нет той внутренней силы и злости, которые были у давнишнего лидера «Днепра» Христяна, у недавнего — Павлова (он тоже готовился к матчу, но на последней тренировке вновь подвела нога). Да, Литовченко, как говорится, «не грызет землю»,- но есть в нем та спокойная широта и удалой размах, которые помогают его товарищам в игре.

Симптоматично, что непосредственно во взятии ворот Литовченко не участвовал. Бенефициантом на этот раз стал бывший в ударе Кузнецов, который играл слегка прихрамывая, но как играл! Его угловые удары справа всегда таили угрозу. Один из них Михайлов отбил с превеликим трудом, но отбил на Протасова, занявшего позицию левого инсайда в двух метрах от линии штрафной. Он ударил, и тут хорошо сыграл на опережение Таран — перехватил мяч метрах в пяти от ворот и непринужденно переправил его в сетку. С той же точки спустя 13 минут бил и Кузнецов. Ах, какой же коварный был удар! Никто так и не понял, целил ли он в нижний угол или делал передачу на дальнюю штангу, но пока все размышляли, хитро подкрученный мяч стукнулся в основание штанги и влетел в ворота.

Что касается дальнейшего, то тут надо отметить умелую игру болгарской команды, в составе которой на этот раз было шесть игроков национальной сборной. «Днепр» инициативу уступать не собирался, более того — хотел забить успокоительный третий мяч, но, памятуя осечку в Софии, делал это без перехлеста. И гости знали, что «Днепр» ждет своей минуты, потому применили точный и четкий короткий розыгрыш мяча, надолго установив контроль над ним и, как следствие, захватив инициативу.

Днепровцы могли бы выбить ее, прессингуя с чужой половины поля, но и силы, наверное, следовало приберечь, и эмоции. Они зрело распорядились своими возможностями, в утешение позволив гостям лишь несколько опасных штрафных ударов из зоны правого инсайда. После одного из них и был назначен пенальти, который старший тренер «Днепра» на пресс-конференции назвал кульминационным и самым для него страшным моментом в матче. Шутка ли, рушилось все, добытое за 70 минут игры. Но тут во всем блеске проявил себя Сергей Краковский, дважды выигравший единоборство у Спасова. Впрочем, описать это невозможно, все это видели ма экранах.

Тайм-аут для юмора: когда В. Емца попросили на пресс-конференции назвать лучшего игрока болгарской команды, он широко улыбнулся, но и смущаясь, произнес: «Не знаю, мне почему-то очень понравился Спасов». И спохватившись, добавив: «Ну и Сираков, Конечно, хорош». (Призы Криворожского горспорткомитета лучшим игрокам матча были вручены Сиракову и Краковскому).

ПОСЛЕ ИГРЫ.

Васил Методиев, старший тренер «Левски-Спартака», на пресс-конференции тщательно скрывал свои чувства, но был явно огорчен и даже ошарашен. Он сказал, что его команда после победы над чемпионом ФРГ «Штутгартом» надеялась добиться в Кубке чемпионов очень многого, но теперь он желает того же «Днепру», который в ответном матче показал не по летам зрелую игру. Немногословен был и старший тренер «Днепра», который словно бы показывал всем своим видом, что ничего из ряда вон выходящего не произошло... Потом, в автобусе, отправлявшемся в Днепропетровск, Емец поздравил своих ребят, напомнил, что через пять дней важный матч с лидером, коротко набросал программу подготовки к нему».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 11.11.1984.

«*«Днепр», проигравший первый матч в Софии со счетом 1-3, в первую очередь позаботился об организации своих атакующих действий. Были, конечно, учтены и ошибки, допущенные обороной в той игре. Задача несколько усложнялась тем, что после двух предупреждений игру пропускал крайний защитник Башкиров. Его место занял Кутузов, действовавший до этого в центре оборо-*

ны. И именно ему удалось нейтрализовать наиболее опасного форварда гостей Искренова.
Уже в дебюте матча хозяевам поля удалось добиться успеха. После углового удара, поданного Кузнецовым, по цели пробил Протасов, а Таран, находившийся на линии полета мяча у самых ворот, сумел изменять его траекторию, и вратарь гостей оказался бессильным.
Много забот доставлял гостям постоянно подключавшийся к атакам полузащитник «Днепра» Кузнецов. И вскоре его удар из-за штрафной площади, нанесенный под острым углом, застал врасплох защитников и вратаря Михайлова.
Сравняв счет по сумме двух встреч, наш чемпион не отказался от атакующих устремлений. Опасные удары издали наносил Литовченко, постоянно были нацелены на ворота Протасов, Таран, Кузнецов и Багмут. До перерыва гости атаковали лишь эпизодически, но, поскольку защитники «Днепра» на этот раз были особенно бдительны, пробиться к воротам хозяев поля болгарским футболистам не удавалось.
Во втором тайме игра, однако, выравнялась. Гости прилагали отчаянные усилия забить хотя бы один мяч, который в данной ситуации мог оказаться решающим. Краковскому приходилось теперь уже все чаще и чаще вступать в игру. Высокое мастерство он продемонстрировал на 70-й минуте. При исполнении гостями штрафного мяч угодил в плечо Пучкову. Судья решил, что защитник «Днепра» сыграл рукой и, поскольку это произошло в штрафной площади, назначил 11-метровый. Пенальти выполнил Спасов. Краковский парировал первый удар, а затем и повторный.
После этого эпизода гости как-то потеряли уверенность в себе, не смогли наладить игру».

Газета «Советский спорт» Москва, 10.11.1984.

«Дніпро» (Дніпропетровськ) — «Левський-Спартак» (Софія). 2:0 (2:0). Кривий Ріг. Стадіон «Металург». 7 листопада. 9 градусів. 30 000 глядачів.

Судді: З. Кіршен, Б. Штумпф, К. Хаген (усі — НДР).

«Дніпро»: Краковський, Кутузов, Вишневський, Пучков, Лисенко, Багмут (Чередник, 83), Кузнецов, Литовченко, Ділай, Протасов, Таран (Лютий, 73).

«Левський-Спартак»: Михайлов, Ніколов, Балевський, Петров, Ілієв, Цвєтков (Чавдаров, 9; Курдов, 74), Гочев, Сіраков, Влчев, Спасов, Іскренов.

Голи: Таран (11), Кузнецов (24). На 70 хвилині Спасов не реалізував пенальті.

Попереджені Вишневський, Литовченко, Ділай, Чавдаров, Курдов.

— ЯК ВІДОМО, в першій зустрічі в Софії перемогли болгарські футболісти — 3:1. Отже, щоб вийти до чвертьфіналу, «Дніпру» необхідно було виграти з рахунком як мінімум 2:0. Таке завдання й стояло перед нашими футболістами, — сказав на післяматчевій прес-конференції старший тренер «Дніпра» В. Ємець. — Причому, ми просили їх постаратися забити два м'ячі ще до перерви, з самого початку діяти активно.

Дніпропетровці справді, не гаючи часу, пішли в рішучий наступ на ворота суперника. Події на полі розгорталися блискавично. І було помітно, що гості дещо розгубилися. Вже на 11 хвилині Таран відкрив рахунок. Двічі підряд Кузнецов дуже небезпечно для воріт «Левського» подав кутові. У першому випадку голкіпер Михайлов з трудом перевів м'яч за лінію воріт, а в другому — відбив його в поле. Найшвидше до м'яча встиг Протасов. Після його удару Таран, випередивши захисників, підправив м'яч у ворота.

Атаки «Дніпра» не вщухали. Вони велися переважно через обидва фланги, де активно діяли Кузнецов і Багмут. Їхні партнери добре грали без м'яча. Постійними переміщеннями вони заплутали оборону гостей. Це певною мірою дезорієнтувало їхніх захисників у ситуації, коли Кузнецов один із рейдів завершив несподіваним ударом, м'яч по діагоналі перетнув штрафний майданчик, влучив у штангу і зрикошетував у ворота. Кузнецов потім пояснив, чому наважився на «безнадійний», на перший погляд, удар: він побачив, що Михайлов був закритий гравцями, які пильнували один одного.

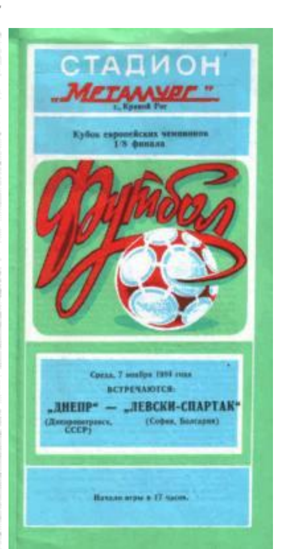
По перерві гості значно частіше діяли на половині «Дніпра», але серйозних загроз воротам Краковського не виникало. Захисники нашого чемпіона ще на підступах до штрафного майданчика руйнували атаки «Левського». Кутузов, діючи на правому фланзі, повністю нейтралізував Іскренова, на якого болгарські футболісти покладали великі надії.

Єдина реальна можливість забити гол виникла в гостей на 70 хвилині. Після удару м'яч влучив у плече Пучкова і відскочив за межі поля, а суддя вирішив, що захисник зіграв рукою. Отже, пенальті. І ось тут блискучу майстерність продемонстрував Краковський. Спочатку він парирував удар Спасова з 11-метрової позначки, а при повторному ударі заволодів м'ячем намертво.

Старший тренер «Левського-Спартака» В. Методієв після гри назвав цей момент кульмінацією зустрічі. За його словами, «Левський» зазнав дошкульного психологічного удару, отямитися від якого до фінального свистка так і не зміг. В. Методієв віддав належне майстерності дніпропетровців і побажав їм успішно завершити найавторитетніший з європейських клубних турнірів.

Тренери «Дніпра» нікого з підопічних не виділили. Лише про капітана команди Литовченка В. Ємець сказав, що Геннадій був душею колективу на полі.

М. КОТЛЯРЕНКО.
Дніпропетровськ (телефоном).



Газета «Спортивна газета» Київ, 10.11.1984.

«*НАЧАЛО.*
Что значил этот матч для нашего «Днепра» — представить нетрудно. Команде очень хотелось окончательно утвердиться (и не только на всесоюзной арене), получить дополнительный шанс на успех в будущем сезоне (решающие встречи европейских клубных турниров состоятся весной будущего года). Хотелось, наконец, доказать нелогичность поражения от «Левски-Спартака» в первом поединке (1:3). Голевых-то моментов больше создали наши...
Об интересе к матчу говорить не приходится: криворожский стадион «Металлург» не смог, конечно, вместить и малой доли всех желающих попасть на игру. На устах любителей спорта был один только счет — 2:0. Именно он обеспечивал «Днепру» выход в 1/4 финала Кубка чемпионов, так как мяч, забитый Г. Литовченко в Софии, приобретал двойную цену.
Многих интересовал вопрос: как настроены на игру наши чемпионы? Ответ на него дали сами футболисты сразу же по возвращении из Болгарии. Вот что сказал тогда защитник А. Лысенко: «Думаю, тренерам нас подгонять не придется. Ребята разозлились на себя за неиспользованные моменты и с нетерпением ждут ответного матча».

Минут за 40 до начала встречи мы заглянули в раздевалку «Днепра». Обычная предматчевая подготовка: игроки тщательно разминались. Увидев приготовленный «Днепром вечерним» сюрприз — фотостенд о победе над «Трабзонспором», заулыбались, потянулись к снимкам. Посыпались шутки. Традиционный вопрос старшему тренеру: каким будет результат игры? Вновь, как и перед встречей с чемпионом Турции, уверенный ответ В.А. Емца: «Думаю, что вопрос выхода в четвертьфинал мы сегодня решим в свою пользу».
И вот уже переполненный стадион, где видны и национальные флаги болгарских туристов, аплодисментами встречает футболистов обеих команд. Гости — рослые, атлетичные как на подбор — не испытывают никаких затруднений с составом. А у нас из-за двух предупреждений вынужден пропускать игру правый защитник Сергей Башкиров. Кто же будет опекать самого опасного — левого крайнего нападающего Искренова?
Оказалось — Петр Кутузов. И он справился с нейтрализацией одиннадцатого номера гостей!
Как и ожидалось, «Днепр» постарался сразу же завладеть инициативой. Но тут стадион ахнул: прошло всего пять минут встречи, а судья уже показал две желтые карточки — Вишневскому и, что обидно, Литовченко (он теперь вынужден будет тоже пропустить один международный матч).
...Наши футболисты пытались атаковать сначала слева (Кузнецов), затем справа (Багмут). Именно Володя Багмут заработал угловой, после которого и был открыт счет. Виктор Кузнецов навесил мяч прямо на вратаря, тот отбил его на Протасова, и после удара Олега другой Олег — Таран прямо-таки по хоккейному, в одно касание с близкого расстояния переправил мяч в ворота. Есть 1:0!
Второй гол уже через три минуты мог забить тот же Таран, но промахнулся буквально с трех метров от ворот. После этого гости еще строже заиграли в защите, все время начеку был вратарь Михайлов.
— Да, «Днепру» надо что-то предпринимать, — сказал сидевший рядом с нами корреспондент «Футбола—Хоккея» Валерий Березовский. — Такому вратарю издали не забить.
И тут случился курьез: не успел он закончить фразу, как Виктор Кузнецов, находясь напротив левого угла штрафной площади гостей, пробил низом в направлении дальней от себя штанги. Мяч, казалось, уходил за лицевую линию, но стукнулся о стойку и завертелся волчком в сетке ворот — 2:0! Не ожидавший такого подвоха Михайлов с досады хватил себя кулаком об колено...
КУЛЬМИНАЦИЯ.
С этой минуты и до конца матча искушенный в международных встречах (62 матча!) болгарский чемпион изо всех сил старался перехватить инициативу, заставить днепрян ошибаться (как в Софии). Особенно заметны были Гочев и Спасов. Однако хозяева поля не уступили гостям ни в чем до самого финального свистка. Больше того: они не дали им создать практически ни одного чистого голевого момента. Гости не использовали и шанс, предоставленный арбитром, — не забили пенальти, когда мяч попал Пучкову в плечо. На послематчевой пресс-конференции этот момент старший тренер нашей команды справедливо назовет кульминацией встречи.
Так пришел «звездный час» и к Сергею Краковскому. Это звучит неправдоподобно, но вчера во время беседы с футболистами «Днепра» выяснилось, что на предматчевой установке Владимир Александрович Емец с попаданием в «яблочко» точно «дал указание» забить мячи именно Тарану и Кузнецову, а Сергею сказал буквально следующее: «Пришла пора тебе по-настоящему выручить команду!»
И наш вратарь выручил. По-настоящему, по большому счету. Он спокойно ждал удара Спасова, затем молнией метнулся в левый от себя угол и отбил мяч, а после повторного удара намертво припечатал его к газону.
Стадион встал, приветствуя вратаря. Нечасто в футболе увидишь, как после матча все игроки — и те, кто был на поле, и запасные — по-хоккейному устремляются к своему вратарю, чтобы тут же спрятать его под ликующей кучей-малой...
Но это было после финального свистка. А до него на поле шла по-настоящему мужская борьба за мяч, за каждый мало-мальски пригодный для атаки игровой момент. Как и во всех последних матчах, одной из самых заметных фигур в этой борьбе был капитан «Днепра» Геннадий Литовченко. И вовсе не случайно после встречи старший тренер «Днепра» назвал его вместе с двумя центральными защитниками — Вишневским и Пучковым, а также Краковским лучшими игроками матча.
ЕЩЕ ОДИН ШАГ.
В последние два года, по счастливому совпадению, «Днепр» приучил нас к приятной традиции: в годовщину Великого Октября он радует своих поклонников значимой победой, которая красной строкой входит в биографию команды. В прошлом сезоне это были золотые медали чемпионов СССР, а в этом — выход в 1/4 финала самого престижного европейского приза для клубных команд — Кубка чемпионов.
Да, 7 ноября «Днепр» сделал еще один важный шаг к признанию. В этот раз — признанию международному: вошел в восьмерку сильнейших команд Европы. Матчи 1/4 финала Кубка чемпионов будут проведены 6 и 20 марта будущего года, а соперник днепропетровских футболистов станет известен 14 декабря — в день жеребьевки всех трех европейских турниров».

Газета «Днепр вечерний» Дніпро, 9.11.1984.

«М'ЯЧ, ЩО НЕ МАЄ ЦІНИ.

До кінця лишилося 18 хвилин. М'яч на 11-метровій позначці. У радісному передчутті зіскочили з лави запасні гравці гостей. Болгарські туристи дали про себе знати дружніми помахами рук і прапорців. Вони вже бачили свою команду у чвертьфіналі.

Здригнулися трибуни в розчаруванні. І цю «лавину» радісних і неприємних емоцій водночас мав стримати лише один футболіст. Кожен у ту мить розумів Сергія. На жаль, допомогти не міг нічим. Потрібно було розраховувати лише на самого себе.

Видно, як нервово покушує губи наставник Сергія — Л.Я. Колтун. Та й він не стримався — відвернувся. Чутно, як хтось із запасних «Дніпра», шепоче фатальне: «Все, пропало. » Сорок п'ять тисяч пар очей на стадіоні і в тисячу разів більше — біля телеекранів, звели свої погляди в одну точку, де вирішувалась доля матчу. Сергій не поспішає зайняти своє місце у воротах. Він іще до удару веде психологічну дуель з гравцем, що має виконати цей удар. І останній не витримав дуелі. Спасов не зміг переграти воротаря. Сергій розгадав, куди полетить м'яч. Відбив його. І лише після повторного, відчайдушного удару піймав його намертво.

А втім, не менш драматичним видався і весь поєдинок. Він чітко визначив собі сюжет: гості стримуватимуть натиск господарів, ті ж, у свою чергу, намагатимуться забити стільки м'ячів, скільки необхідно для загальної перемоги. Адже в гостях «Дніпро» поступився суперникові — 1:3.

Тому боротьба на полі зав'язалася без зайвої розвідки. Суперники знали, що від них вимагає ситуація. Та й суддя знав перипетії першої грн. Аби уникнути можливих гострих сутичок і зіткнень, він охолодив футболістів двома «жовтими» картками. На жаль, показав їх нашим футболістам у доволі спірних ситуаціях. Але це не охолодило порив і зарядженість на атаку. «Дніпро» повністю контролює гру. Гості навіть розгубилися, хоча й очікували це. І на 11-й хвилині О. Таран, добре зорієнтувавшись в щільному оточенні гравців «Спартака», проштовхує м'яч у ворота.

Гол ще більше збадьорив дніпрян, додав їм духу. Через кілька хвилин все той же Таран втрачає вигідний момент. На цьому неприємності для болгарських футболістів не вичерпалися. Рішення В. Кузнецова було настільки несподіваним, що голкіпер гостей не був готовий відвернути загрозу. М'яч удруге затріпотів у сітці його воріт. Сталося це на 24-й хвилині. Рахунок уже задовільняв нашого чемпіона. Тепер він мав або його утримати, або закріпити досягнуте. Для обох варіантів часу було вдосталь.

При мінімальному рахунку болгарські футболісти висунули вперед лише одного форварда. Після другого пропущеного м'яча ситуація різко змінилася — гості всією командою намагалися підтримувати свою атаку. І так же відкочуватися в разі її невдачі. Чимало прикрощів дніпрянам завдав Гочев, що грав під сьомим номером. Він постійно «краяв» оборону «Дніпра» на правому флангі. Там, звичайно, мав йому протидіяти С. Башкиров. Але останній пропускав матч, бо отримав уже два попередження. Саме в цю зону постійно й вривався верткий, наполегливий і небезпечний півзахисник гостей.

Не менше турбот міг завдати й Іскренов. Але з того ні на мить не спускав око П. Кутузов. Надійно був прикритий і Спасов. Так що «Левскі-Спартак» міг розраховувати лише на удачу. Й він був близький до неї, коли, суддя ні з того, ні з сього (у момент удару м'яч потрапив у плече когось із захисників «Дніпра» і вилетів за межі поля) призначив у ворота господарів пенальті.

До цього моменту, що став кульмінацією поєдинку, неодноразово могли відзначитися і Г. Литовченко, і О. Лисенко, і О. Протасов. Надійно зіграв голкіпер «Левскі-Спартака» Михайлов, який ще у першому, домашньому, матчі показав високий клас. Більше забити дніпряни йому не змогли. Але й цього виявилося достатньо для загальної перемоги за підсумками двох матчів. Адже м'яч, забитий на чужому полі, в європейських кубках має подвійну ціну.

Але той м'яч, який з пенальті спіймав С. Краковський, не має ціни. За це Сергієві вдячні усі шанувальники «Дніпра», його партнери по команді, усі радянські любителі футболу. Адже наш чемпіон потрапив до вісімки найсильніших команд Європи. Навесні його чекає нове випробування у чвертьфіналі. Тож побажаймо йому успіху!

Після матчу відбулася прес-конференція. На ній виступили й відповіли на запитання радянських і болгарських журналістів тренери команд-суперниць.

В. Ємець, старший тренер «Дніпра»:

— Не буде перебільшенням, коли скажу, що «Дніпро» зіграв свій кращий матч у сезоні. Тому задоволений як самою грою своїх підопічних, так і результатом. І все ж виділив би Г. Литовченка, С. Пучкова, І. Вишневського, С. Краковського. Серед футболістів «Левскі-Спартак» — Спасова й Гочева.

В. Методієв, старший тренер «Левскі-Спартака»:

— Що було найвирішальнішим для нас, пропущений перший гол чи пенальті, який ми не реалізували? Гадаю, пропускати завжди прикріше, ніж не забивати. Звичайно, після невдачі ми не мали наміру здаватися, до кінця матчу продовжували шукати свого щастя. На жаль, воно від нас одвернулося. Але футбол є футбол».

Газета «Прапор юності» Дніпро, 10.11.1984.

«ДО ВЕСНЫ – С НАДЕЖДОЙ. Ну кто из нас всего два года назад мог предположить, что «Днепр» поднимется на главную вершину отечественного футбола и так настойчиво заявит о себе в самом престижном европейском турнире?!

Прогнозов на ответный матч с болгарами было немало. Но все они, исходя из потенциальных возможностей днепропетровской команды, складывались в пользу наших земляков. Вопрос состоял лишь в том, сможет ли «Днепр» «в домашнем» поединке решить нелегкую задачу — забить как минимум два гола и не пропустить при этом ни одного (в Софии, как мы помним, он уступил со счетом 1:3).

Уже с первых минут матча стало видно, что хозяева настроены более чем решительно. Быстрые комбинации игроков средней линии буквально ошеломили соперников.

Заметный перевес «Днепра» уже на одиннадцатой минуте был подкреплен первым взятием ворот чемпиона Болгарии: после розыгрыша углового Олег Таран вывел свою команду вперед — 1:0. Мощные атаки следуют одна за другой. И на 26-й минуте Кузнецов неожиданно для защитников и вратаря гостей бьет под острым углом из-за штрафной площадки — 2:0! Победа, вроде, обеспечена. Но как еще много времени до финального свистка арбитра!

Болгарские футболисты пытаются переломить удачно складывающийся для «Днепра» ход поединка. Рвется вперед Гочев, активизировался Искренов. Однако игроки обороны хозяев действуют безупречно. И до перерыва днепропетровцы провели еще несколько острых комбинаций. На последней минуте первого тайма Багмут сумел перехитрить защитников гостей, вышел один на один с болгарским голкипером, но неточно распорядился мячом.

После перерыва гостям удалось сдержать наступательный порыв днепропетровцев. Они уже чаще владеют инициативой. Вылчев, а затем и Спасов реально угрожали воротам Краковского. Но самый верный шанс спасти свою команду Спасов упустил на 70-й минуте, когда арбитр встречи указал на одиннадцатиметровую отметку. Правда, в решающий момент просто блестяще сыграл Краковский. Он не только угадал направление удара и парировал мяч, но тут же молниеносно среагировал на добивание. Это был, пожалуй, самый драматичный эпизод встречи, который, несомненно, надолго останется в памяти любителей футбола.

На пресс-конференции старший тренер «Днепра» Владимир Александрович Емец, отмечая хорошую игру всех своих подопечных, особо выделил самоотверженность Литовченко, Пучкова, Вишневского и Краковского.

Итак, наши земляки вышли в четвертьфинал розыгрыша Кубка европейских чемпионов. Сейчас перед днепропетровскими футболистами стоит серьезная задача — успешно финишировать в чемпионате страны. Соперники у «Днепра» сильные, но тем почетнее будет успех. О том, что нашим землякам под силу выполнение такого плана, показал матч, состоявшийся 7 ноября в Кривом Роге. Матч, подтвердивший серьезность намерений команды».

Газета «Днепровская правда» Дніпро, 10.11.1984.

2:0 ЦЕНАТА НА ПРОПУСНАТА ДУЗПА

КРИВОЙ РОГ, 7 ноември
(От нашия пратеник
СПАС ТОДОРОВ)

ДНЕПЪР: Краковски, Кутузов, Вишневски, Пучков, Лисенко, Багмут (83 — Черетнин), Кузнецов, Литовченко, Дилай, Протасов, Таран (73 — Люти).

ЛЕВСКИ-СПАРТАК: Михайлов, Пл. Николов, Балевски, Петров, Н. Илиев, Цветков (9 — Чавдаров, 74 — Курдов). Гочев, Сираков, Вълчев, Спасов, Искренов.

ГОЛМАЙСТОРИ: 1:0 Таран (11), 2:0 Кузнецов (24).

СЪДИЯ — Киршен (ГДР); ст. „Металург" — 35 000.

ЖЪЛТИ КАРТОНИ: Вишневски, Литовченко, Дилай (Днепър), Чавдаров, Курдов (ЛС).

120 хиляди заявки за билети бяха дадени, а 35 хиляди бяха щастливците, които намериха място на ст. „Металург" в град Кривой рог. Настроението беше празнично. На видно място беше опънат лозунг: „Привет на спортистите от НРБ!"

Предварително никой не си правеше илюзии, че този мач ще бъде лек. Още в София се видя, че съветският отбор от Днепър е от класа и се знаеше, че още в първите минути ще тръгне да атакува с амбицията да заличи пасива си от два гола. „Днепър" изпълни тази своя задача още в... 24-ата минута, улеснен и от съперника си. Улеснен, защото българските футболисти започнаха сърцато, но вкараха сами вълка в кошарата и пред Михайлов често вреше и кипеше. Тази дефанзивна тактика не можеше да остане ненаказана. В 11-ата минута Таран засече една топка и 1:0. А вторият гол на дойде, както се казва, от нищо. Нашите защитници се бяха скупчили на едно място, очакваха и някакъв сигнал от съдията, но той махна с ръка в знак да се продължи да се играе и топката попадна в непокрития Кузнецов. Неговият удар пък коварно рикошира в гредата и се озова за втори път в мрежата на Михайлов. Не вървеше играта на „Левски-Спартак" и след тези два инкасирани гола, често губеха топката поради невнимание и грешаха в своите пасове Сираков, Чавдаров, Спасов, Искренов. Единствен Гочев се мъчеше да направи нещо. Но в крайна сметка — нищо!

Беше логично „Левски-Спартак" да промени поведението си след почивката. Не можеше повече така. Трябваше и да се напада. Опита се да стори това и сега стоеше по-добре на терена. Но защо трябваше да получи два гола, за да се ориентира към нападателна игра! Кулминацията беше в 69-ата минута, когато безупречният арбитър Киршен (ГДР) даде дузпа в наша полза. Това стана, след като Спасов изпълни фаул и играч от „стената" на „Днепър" изби топката с ръка. Зад точката на изпълнение на 11-метров наказателен удар застана Спасов, но той би така неоръчно, че за вратаря Краковски не беше трудно да избие. Топката отново попадна у Спасов, но... отново нищо...

До края — отчаян на моменти, силен, но стихиен натиск на „Левски-Спартак", който не донесе нищо. А „Днепър" пропусна още шансове да увеличи резултата.

И така, „Левски-Спартак" отпада от по-нататъшната борба, като остана съжалението, че той поне можеше да продължи по-напред.

Газета «Народен спорт» Софія, Болгарія, 8.11.1984.

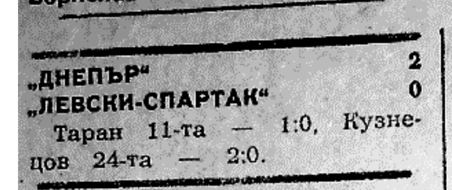
«ПОВТОРНИЙ МАТЧ. Учора в Кривому Розі відбувся повторний матч на Кубок європейських чемпіонів між командою «Дніпро» і командою «Левські-Спартак».

Як відомо, перша гра, що проходила у Софії, принесла перемогу болгарським футболістам з рахунком 3:1. Щоб вийти в наступний етап змагань, «Дніпру» потрібна була перемога з рахунком 2:0.

Цікавий матч, який проходив при переповнених трибунах стадіону, закінчився з рахунком 2:0.

Отже, «Дніпро» продовжить боротьбу в 1/4 фіналу цього змагання».

Газета «Зоря» Дніпро, 8.11.1984.



„ДНЕПЪР“ 2
„ЛЕВСКИ-СПАРТАК“ 0

Таран 11-та — 1:0, Кузнецов 24-та — 2:0.

За 25 минути на препълнения стадион „Металург“ надеждите, че българският шампион „Левски-Спартак“ ще продължи напред в турнира рухнаха. Отборът на „Днепър“, неумолим и неизтощим съперник, пред своите привърженици накара нашите футболисти да не вярват, че могат да играят. По целия терен сякаш нямаше други състезатели освен в бял екип. Такава мощ, с толкова стръв в играта и воля не бе възможно да не завърши с голове. Дали при отбелязването им има или няма вина вратарят Михайлов, не е съществено. Топката достигаше до наказателното поле на „Левски-Спартак“ така бързо, че бе трудно да се прецени чия зона остава непокрита и откъде идва поредната заплаха. „Днепър“ наложи напълно своята тактика, а „Левски-Спартак“ бе първият му помощник при реализирането ѝ. Съвсем логично последваха головете, не бе чудно, че за Краковски и играчите пред него критичните моменти бяха твърде малко.

Оживление в редиците на нашите настъпи през втората част на мача, ала и тогава личеше, че „Левски-Спартак“ не е отбор, съсредоточен за решителния двубой. Връх на всичко бе пропуснатата дузпа от Спасов, която ликвидира всички шансове за успешен край.

Кривой рог бе мястото, където трябваше да се види зрелостта на българския шампион, покритието на неговите амбиции за по-трайно място на европейския терен. За съжаление обаче „Левски-Спартак“ не издържа тежкия изпит, а възможност за това имаше — приятелски настроена публика, строг, прецизен и изключително обективен съдия — Киршен (ГДР). Той пресече с картони всички опити за груба игра и от двете страни, видя навреме как след удара на Сираков топката бе отбита с ръка от Вишневски и не се поколеба — дузпа...

Слаб мач на „Левски-Спартак“, заслужен успех на „Днепър“, чийто път в турнира едва ли ще спре дотук, особено с футболисти като Литовченко, Протасов, Кузнецов, Таран — най-силните в реванша.

Състави: **„Днепър“** — Краковски, Кутузов, Вишневски, Пучков, Лисенко, Багмут (Чередник), Кузнецов, Литовченко, Дилай, Протасов, Таран (Лютий); **„Левски-Спартак“** — Михайлов, Николов, Балевски, Петров, Илиев, Цветков (Чавдаров, Курдов), Гочев, Сираков, Вълчев, Спасов, Искренов.

Газета «Работническо дело» Софія, Болгарія, 8.11.1984.

«Дніпро» зліва направо стоять: Лютий, Пучков, Краковський, Ділай, Чередник, Башкіров, сидять: Лисенко, Федоренко, Стьопушкін, Кулініч, Багмут.

«З НАДІЄЮ – ДО ВЕСНИ!

Футболісти «Дніпра» — в чвертьфіналі Кубка європейських чемпіонів

Драматичні події, які щасливо закінчуються, згадувати приємно. Пенальті в середині другого тайму ще довго буде щемно тривожити вболівальницькі серця, а Сергій Краковський, без сумніву, запам'ятає його на все життя. Хіба ж думали в перерві, із задоволенням спостерігаючи за яскравим показовим виступом фізкультурниць, що нас чекає таке випробування?

Це був критичний момент матчу. «Дніпро» вже мав потрібну перевагу в два «сухих» м'ячі, але те-

пер перед ним могла встати надзвичайно складна проблема — вигравати з перевагою в три м'ячі. А це, згодьтесь, виглядало майже нереально...
Пенальті — це драма в одну дію. В театрі режисер висвітив би прожектором в такий момент лише двох: воротаря і нападаючого. Пенальті — це психологічний поєдинок. Ось підбіг до м'яча, встановленого на одинадцятиметровій позначці, хтось з захисників «Дніпра» і, мов заклинаючи, торкнув рукою... Краковський завмер на лінії воротарського майданчика і, незважаючи на знаки судді стати у ворота, немов гіпнотизує суперника. Затаїв дихання стадіон. Напруження на лавці запасних болгарської команди.
Короткий розбіг. Удар! Краковський в відчайдушному кидку відбиває м'яч з лівого кута воріт. В упор б'є хтось з болгарських нападаючих — і Краковський в повторному кидку бере м'яч «мертво».
Що тут коїлося на стадіоні! Давненько не доводилося бачити, щоб одночасно раділи, обіймалися, пританцьовували, щасливо щось вигукували десятки тисяч людей...
Але було б несправедливо головним героєм цього блискучого матчу назвати одного воротаря «Дніпра». Прекрасно грала вся команда. Вже на розминці перед матчем відчувалося, що «Дніпро» вийшов боротися до кінця. І практично весь матч команда провела на одному диханні, завзято атакуючи ворота суперників. В хвилини, коли «Левськи-Спартак» йшов вперед, — а в другому таймі це траплялося досить часто, бо гостям вже нікуди було відступати — радянський чемпіон оборонявся мужньо і стійко.
В манері гри команд були принципові відмінності. Якщо болгарські нападаючі й півзахисники, неначе короткими клинками, намагалися розчленувати оборону господарів поля, то «Дніпро» рубав козацькою шаблею — довгими несподіваними передачами виводив на ударну позицію Тарана, Протасова, Лютого. Гігантську, іншого слова не знаходжу, роботу виконав на полі капітан команди Геннадій Литовченко: потужні удари з дальніх дистанцій, нестандартні ходи, дух боротьби.
Хочеться кілька слів сказати і на адресу іншого героя матчу — Кузнецова. В Софії він, як відомо, грав не весь матч. І це відчувалося в діях середньої ланки. В Кривому Розі півзахисник чемпіонів не просто забив другий м'яч вивіреним дальнім ударом. Він створював напруження на лівому фланзі атаки «Дніпра», який перекривав досвідчений капітан софійців Ніколов. І не випадково найбільші загрози для воріт Михайлова нависали саме звідси.
…Коли гра закінчилася, весь стадіон влаштував бурхливу овацію переможцям. Справді ми стали свідками чудового футбольного спектаклю. Подолати «Левськи-Спартак» — команду безперечно сильну, технічну, досвідчену — було непросто.

Газета «Червоний гірник» Кривий Ріг, 9.11.1984.

1/4 фіналу: 6.03.1985. Бордо, ст. «Мунісіпаль», 35067 глядачів, +12С. Судді: Ян Кайзер - Крістіан Ван дер Лаар, Вім ЕгбертЗен (всі - Нідерланди). **«Бордо» ФК Бордо, Франція – «Дніпро» – 1-1 (1-1).** Голи: Лякомб (10)-Лютий (43). Не забив пенальті Д.Мюллер (20, воротар). Попереджений Ділай (4).
«Бордо»: Домінік Дропсі, Жан-Крістоф Тувенель, Гернот Рор (ФРН), Леонар Спешт, Патрік Баттістон, Рене Жирар, Жан-Амадей Тігана, Фернанду Албіну ді Соуза ШАЛАНА (Португалія) (Тьєррі Тюссо, 80), Бернар Лякомб, Ален Жиресс (кап.), Дітер Мюллер (ФРН), тренер Еме Жаке.
«Дніпро»: Краковський, Башкиров, Вишневський, Пучков, Лисенко (кап.), Багмут, В.Кузнецов (Чередник, 63), Ділай, Лютий, Протасов (Сергій Кулинич, 84), Таран, тренер Ємець.

«*ДОКАЗАТЕЛЬСТВО ЗРЕЛОСТИ.*
Теперь не только поклонники «Бордо», но и все французские болельщики знают, что вратаря «Днепра» Краковского зовут Сергей, а нападающего Лютого - Владимир. Их фамилии и имена чаще других повторяются в отчетах и комментариях французской печати, в телевизионных сюжетах из этой центральной для французского футбола за последние месяцы игры. Игры, от которой на родине чемпионов Европы ждали дальнейшего предъявления весомых доказательств на правомерность лидерских позиций французского футбола, завоевавшего на уровне сборных — первой и олимпийской — в предыдущем сезоне два комплекта золотых медалей.
«Бордо» прочили, да и сейчас еще не прекратили предсказывать, возможность успеха в Кубке чемпионов. Однако «Днепр», который до игры именовали «таинственным незнакомцем», эти надежды если не подорвал, то серьезно пошатнул.
Потом, после матча, тренер «Бордо» Э. Жаке признал, что та игра, с которой пришлось столкнуться его команде, мало соответствовала предварительному знакомству с «Днепром» с помощью двух видеокассет, десятки раз прокрученных в канун подготовки к матчу. На тех двух кассетах зафиксированы два разных матча «Днепра». Состоявшийся в среду оказался третьим и по характеру иным. «Просматривая пленку, — рассказывал Жаке, — я убедился, что душой «Днепра» является Геннадий Литовченко, полузащитник-организатор. Но мы его так и не увидели, он пропускал эту встречу из-за дисквалификации. Так что наше знакомство не оказалось исчерпывающим. Впрочем, на уровне четвертьфиналов все команды напоминают друг друга образом игры, и многое зависят от того, где они проводят матч —- дома или в гостях».
Газета «Экип» подчеркивает, что поединок не дал оснований разочароваться в игре «Бордо», но зато познакомил французских болельщиков с таинственным клубом из Днепропетровска, который собственными усилиями ковал свою международную репутацию в тот поздний вечер в среду.

Шесть бросков Краковского отнесены к категории «изумительных», а еще два — в разряд «превосходных». Именно прекрасная игра вратаря цементировала, вселяла уверенность в его товарищей, а с другой стороны, немало способствовала тому, что именитые звезды «Бордо» теряли убежденность в своих силах, утрачивали легкость, точность в работе с мячом, отсюда обескураженность, особенно во втором тайме, апелляции к судье.

Все французские обозреватели предсказывали победу своему чемпиону у себя на поле. Варьировался только счет этого выигрыша. Он, как известно, так и не пришел. В нынешнем сезоне «Бордо» проиграл, начиная с осени, только два матча в первенстве и сейчас уверенно идет к повторной победе в чемпионате. Как утверждает французская печать, в рядах «Бордо» 11 игроков сборных, иными словами, тех, кто в разное время выступал за национальную команду. И, как известно, не только Франции. Мюллер был форвардом сборной ФРГ, а Шалана и сейчас главный диспетчер португальской национальной команды.

Средняя линия «Бордо» правомерно признается лучшей клубной полузащитой в Европе, а возможно, и в мире. Не станем принижать достоинства звезд чемпиона Франции. Они ив этом матче играли, особенно до перерыва, ярко, нешаблонно, технически порой безупречно, а в целом «Бордо» продемонстрировал хороший класс. Но «Днепр» добился хорошего результата перед ответным поединком 20 марта на своем поле.

В европейских кубках порой приходится, выступая в гостях, делать ставку прежде всего на плотную оборону. То, что события сразу сместились на половину поля гостей, было логично. Иное дело, какие конкретные выгоды мог извлечь из этого перевеса чемпион Франции.

Начало было удачным для хозяев. Уже на 10-й минуте мяч влетел в ворота «Днепра». Лякомб, форвард сборной Франции, прорвался между Вишневским и Пучковым, казалось, он уже падает в штрафной, но нападающий на ногах устоял, оказался с глазу на глаз с вратарем нашей команды, и здесь помешать ему уже никто не мог — 1:0.

Комбинация, которая привела «Бордо» к первому (а как оказалось впоследствии, и единственному в этой игре) мячу, была начата Жирессом, но фактически бросил в прорыв Лякомба защитник Спешт. Кстати, он в свое время выступал за сборную Франции и даже слывет знатоком нашего футбола, поскольку несколько лет назад приезжал в составе сборной в Москву. Спешт не пользуется сейчас той звонкой славой, что его остальные коллеги, прежде он бывал и форвардом, и полузащитником, а ныне надежен в обороне. В те минуты он, как и Баттистон, не раз поддерживал атаку «Бордо», стремясь по возможности все время нагнетать темп, с тем, чтобы еще до перерыва развить успех, увеличить счет.

Возможность для этого хозяева поля получили уже через десять минут, когда голландский арбитр Я. Кайзер назначил пенальти после того, как был атакован Лякомб в штрафной площади. Мюллер — главный пенальтист «Бордо». Он и вышел к 11 -метровой отметке. Пробил в нижний угол. В броске Краковский дотянулся до мяча и парировал удар. Потом Мюллер признавался, что расстроился, игра у него не заладилась, да еще к тому же в двух случаях в первом тайме его удары, которые обычно приводят к поражению цели, завершались тем, что на пути мяча вставал прекрасно игравший Краковский.

Во многих отчетах подсчитывается: сколько еще голевых ситуаций не было использовано французами по вине Сергея Краковского. Жан Тигана, со своей стороны, считает, что ему наш вратарь зажег красный свет в двух случаях, Жиресс утверждает, что в трех, и т. д. Но в четвертьфиналах, как и в любых других футбольных матчах, фиксируются лишь забитые голы. А их оказалось у соперников поровну.

Да, в первом тайме, да порой и во втором, внимание днепропетровцев в первую очередь было приковано к обороне, к защите собственных ворот. Башкиров, Вишневский, Пучков, Лысенко смело брали борьбу на себя, помогали друг другу, выручали. Но и они могли бы не выстоять, если бы Багмут, Дилай и Чередник оставили, своих чистых защитников без поддержки. Багмут был особо отмечен, кстати, тренером Жаке, который охарактеризовал его «мощным стержнем в обороне, твердо стоявшим на прочном якоре и цементировавшим всю каменную стену защиты».

Формально у соперников было по три форварда, хотя Лютому тоже пришлось помогать своим товарищам при нейтрализации атак, «Бордо» на разных рубежах. Он не только помогал, но вместе с полузащитниками ловил, искал удачный ход для контрудара.

Первый раз паника возникла в обороне «Бордо» после того, как со штрафного удара на 31-й минуте Сергей Пучков пробил мощно и едва не отквитал пропущенный в начале поединка гол. Контратаки «Днепра», может быть, и ощущали нехватку такого диспетчера, как Литовченко, но в остроте им никто не отказывает.

Ответный гол был проведен за две минуты до перерыва. Таран четко вывел в прорыв Лютого, а тот пробил безошибочно мимо вратаря Дропси.

Гол не мог психологически не повлиять на чемпиона Франции, подорвал, подточил убежденность в своем превосходстве. Не все стало ладиться, пригасла точность передач, решения стали приниматься не так быстро, как поначалу. А наши игроки, напротив, крепли, обретали спокойствие и уверенность в возможности завершить успешно этот тяжелейший матч. И завершили бы, если бы не вмешательство голландского арбитра Кайзера. Потом многие обозреватели соглашались,

что Протасов не был в офсайде, что нам всем было ясно сразу. Ссылались на бокового арбитра, который, де, чуть ранее поднял флаг, а Кайзер, мол, известен тем, что в таких ситуациях неизменно поддерживает своего помощника, не рискует расходиться с ним во мнении. Правда, для нас ведь осталось неизвестным, как бы поступил арбитр, если бы в такой же ситуации успеха добились хозяева. У нас не принято ссылаться на промахи арбитра, а в европейских кубках и трудно припомнить, когда бы решение судьи оказывалось в спорных ситуациях в нашу пользу. Тут же ничего спорного не было, Протасов начинал рывок в точном соответствии с правилами, и пробил так, как он умеет, но второй гол был аннулирован Кайзером со ссылкой на офсайд.

Нынешний соперник «Днепра» в четвертьфинале — великолепная команда. И результативная ничья — 1:1, которую все обозреватели справедливо относят в актив «Днепра», подчеркивая, что перед ответным матчем позиция советского клуба выглядит предпочтительнее, как мы сами понимаем, еще не дает гарантии на успешное завершение борьбы. Но основа появилась. «Днепр» крепнет, мужает и хорошо представляет наш клубный футбол на международной арене. Весь его европейский опыт ограничивался до матча в среду четырьмя встречами. Правда, и у «Бордо» невелик европейский кубковый багаж, но все же он более солиден.

Многое в период подготовки к четвертьфиналу складывалось у «Днепра» не так, как хотелось бы тренерам, а у соперника все, казалось, ладилось, все обстояло отлично. Но таков он, европейский футбол, на клубном уровне, где действительно всё куется на поле, в борьбе, хотя готовится, конечно, заранее и продуманно. Вот и хотелось бы пожелать «Днепру» успеха в подготовке к ответному поединку».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 10.03.1985.

«Бордо» (Франція) — «Дніпро» (Дніпропетровськ). 1:1 (1:1). Бордо. Муніципальний стадіон. 6 березня. Ясно. 12 градусів. 30 000 глядачів.

Суддя: Я. Кайзер (Голландія).

«Бордо»: Дропсі, Тувенель, Рор, Спешт, Баттістон, Жірар, Тігана, Шалана (Тюссо, 80), Лякомб, Жіресс, Мюллер.

«Дніпро»: Краковський, Башкиров, Вишневський, Пучков, Лисенко, Багмут, Кузнецов (Чередник, 46), Лютий, Ділай, Протасов (Кулінич, 84), Таран.

Голи: Лякомб (10), Лютий (43).

На 20 хвилині Мюллер не реалізував пенальті.

Попереджений Ділай.

З УСІХ трьох чвертьфінальних матчів європейських кубків, в яких брали участь радянські команди, результат зустрічі в Бордо, де нашому чемпіону 1983 року протистояли лідери нинішньої першості Франції, викликав найбільше занепокоєння. Чи зуміє «Дніпро» зі своїм куцим міжнародним досвідом гідно зіграти з клубом, у стартовому складі якого на поле вийшли чотири чемпіони Європи? Зумів, подарувавши прихильникам піднесений настрій.

Як і чекалося, господарі без довгих роздумів великими силами почали атакувати, сподіваючись швидкими маневрами з постійним чергуванням довгих та коротких передач заплутати захист суперників. І це їм вдалось. Гол став логічним завершенням стартового натиску французів. Лякомб сміливо пробився через щільний заслін до штрафного майданчика «Дніпра», впав не без допомоги захисників, але стрімко випростався і невідпорно пробив.

Атаки «Бордо» не вщухли. Одну з них гості зупинили, порушивши правила, і суддя, не вагаючись, показав на 11-метрову позначку. Це, мабуть, і був кульмінаційний момент. Краковський блискуче виграв дуель у Мюллера, парирувавши удар. Нападаючому нічого не залишилося, як впасти на коліна і простягнути руки до неба.

Удача голкіпера, на наш погляд, певною мірою зняла нервове напруження з пліч дніпропетровської оборони. Товариші повірили, що в їхнього воротаря «зоряна година». Справді, Краковський позавчора провів, певно, один з найкращих матчів у житті, ще не раз він рятував команду в безнадійних ситуаціях, миттєво реагуючи на кожний удар Лякомба і Мюллера, Жіресса і Шалани, інших.

А ось дії польових гравців «Дніпра» враження, на жаль, не справили. І не в тому річ, що вони лише зрідка наважувалися на розгортання наступу (в даному разі їхні спроби зіграти в улюблений багатьма оглядачами атакуючий футбол, були б просто безглуздими), а через безліч помилок у передачах навіть у найпростіших ситуаціях.

Усе ж гол дніпропетровці забили. Незадовго до перерви Таран довгим пасом вивів до воріт Лютого, який спокійно вразив ціль. Французький захисник, щоправда, доторкнувся до м'яча, але вибити його не зміг.

Справу, однак, до кінця ще не доведено. В повторному матчі на «Дніпро», безперечно, чекатиме таке ж важке випробування. З першого він вийшов з честю. В другому мають допомогти рідні стіни і поява в складі лідера команди Литовченка, який через два попередження в попередніх зустрічах не вийшов на гру з «Бордо». Втім, не прогнозуватимемо, підкресливши лише, що в гостях дніпропетровці добилися сприятливого для себе результату.

До речі, старший тренер «Дніпра» В. Ємець після матчу сказав, що задоволений рахунком, наголосивши, що його підопічні цього року вперше виступали на хорошому полі. Старший тренер французького чемпіона Е. Жаке заявив, що гравці «Бордо» не реалізували індивідуальних якостей. Хоча вони суворо виконали план на гру, але їм забракло холоднокровності. Наставник «Бордо» відзначив у «Дніпрі» Краковського, Тарана і Протасова.

Л. КАНЕВСЬКИЙ.

Газета «Спортивна газета» Київ, 8.03.1985.

«НЕСБЫВШИЕСЯ ПРОГНОЗЫ.

Прогнозов накануне матча во французских газетах было предостаточно. Причем мнение складывалось единодушное — победит «Бордо». Надо полагать, французы руководствовались не только патриотическими чувствами. В пользу чемпиона Франции было немало веских аргументов. И главный - отличный подбор игроков: 7 футболистов из сборных трех стран, 5 чемпионов Европы прошлого года. В «Днепре» такого созвездия нет. Больше того, в этой встрече не выступал и лучший наш футболист минувшего сезона Литовченко, пропускавший матч после двух предупреждений.

И тем не менее днепропетровцы, показав самоотверженную игру, опровергли все прогнозы. Как и следовало ожидать, хозяева сразу же взяли в осаду ворота Краковского. Имея превосходство в скорости перемещения, в быстроте передач, они прочно завладели инициативой и довольно быстро добились успеха. Счет был открыт в результате многоходовой комбинации, начатой Жирессом на своей половине поля и завершенной нападающим, сборной Франции Лякомбом. Последний искусно освободился от опеки Вишневского и Пучкова, а затем с близкого расстояния направил мяч в ворота.

Спустя еще 10 минут в ворота «Днепра» назначается пенальти. Это был очень сложный момент для гостей. Их выручил Краковский, в броске отразив мяч, пробитый Мюллером.

В стремлении забить второй гол хозяева, похоже, недооценивают контратакующие возможности «Днепра». За две минуты до перерыва Таран и Лютый разыгрывают несложную, но быструю комбинацию. Лютый выходит один на один с вратарем «Бордо» и точно наносит завершающий удар.

Надо сказать, что характер матча не изменился и после перерыва: атаковали в основном хозяева. Били по воротам Краковского и с близкого, и с дальнего расстояний, били чуть ли не все полевые игроки «Бордо», но наш вратарь — бесспорно лучший игрок матча — действовал превосходно. Хозяева заспешили, утратили точность передач. «Днепру» удалось провести несколько острых атак. Протасов в ходе одной из них забил второй мяч, однако судья усмотрел положение «вне игры». В итоге — ничья. Ничья, которую необходимо поставить в заслугу футболистам «Днепра»».

Газета «Советский спорт» Москва, 8.03.1985.

ЗАКОНЧИЛАСЬ трансляция из Бордо, и на экранах телевизоров появились отвечающие на вопросы комментатора французские футболисты и их тренер. Они были явно растеряны. Команда звезд, в составе которой выступало пять чемпионов Европы, представители трех национальных сборных, команда, пять месяцев не знающая поражения в первенстве Франции, одержавшая в последних играх восемь побед подряд и находящаяся в лучшей спортивной форме разгара сезона, не сумела одолеть парней с берегов Днепра, многие из которых либо впервые появились на международной арене, либо провели на ней всего по нескольку поединков. Более того, на поле в Бордо в конце матча вышел Сергей Кулинич — спортсмен, не игравший ранее в командах высшей лиги, а испробовавший себя в ней сразу в таком ответственнейшем состязании, каким является розыгрыш Кубка чемпионов на его самом трудном для советских команд этапе — четвертьфинальном.

Этот штрих может послужить ключом к разгадке днепропетровского феномена. «Днепр» — команда без «звезд», но сама становящаяся звездой и открывающая новые имена на футбольном небосклоне. Они только-только начинают всходить на нем, и, как все молодое, обладают неудержимой силой роста. Некоторые уже заявили о себе, в полный голос.

Только в прошлом году чемпион страны пригласил к себе из второй лиги Ивана Вишневского, а сегодня он отличной игрой утвердился в составе сборной страны. Несколько лет назад включенные в основной состав юные воспитанники команды Геннадий Литовченко и Олег Протасов стали ее основной ударной силой, задают тон и в сборной, а капитан «Днепра» Геннадий Литовченко признан лучшим футболистом Советского Союза по итогам 47-го первенства.

К сожалению, он, получивший два предупреждения на первых этапах розыгрыша Кубка чемпионов, во Франции не выступал. Это сказалось на игре. На протяжении всего поединка наши нападающие оставались на голодном пайке, но высокая мобильность команды и самоотверженность, с какой она противостояла постоянно нацеленному на ворота сопернику, сказалась на конечном результате игры.

Трудно перечислить все те опаснейшие моменты, которые хозяева создали то сосредоточением сил в центре атаки, то кинжальными фланговыми передачами, то хитроумными ходами Жиресса, Шаланы, Тиганы, Жирара, то мощными прорывами Лякомба и Мюллера, на счету каждого из которых уже более, чем по 230 забитых мячей, то постоянными рейдами в штрафную площадку гостей защитников Рора, Тувеналя, Спешта и Баттистона. Но лишь один-единственный раз штатному центрфорварду сборной Франции Бернару Лякомбу удалось пробиться сквозь строй защитников и переиграть Краковского.

Случилось это на 10-й минуте после мощного стартового штурма хозяев, стремившихся подавить соперника беспрерывными атаками и обстрелом ворот, сломить его психологически.

Трудно сказать, чем бы это закончилось, если бы не Сергей Краковский. На 20-й минуте он в блестящем стиле парировал в нижнем правом углу мяч, пробитый выступавшим ранее за «Штутгарт» и сборную ФРГ Дитером Мюллером с 11-метровой отметки. Пенальти был назначен арбитром Кайзером из Голландии при первом же падении Лякомба в штрафной. Он и в дальнейшем был весьма строг, но преимущественно по отношению к гостям. Когда же хозяева откровенно сбивали с ног полевых игроков соперника или особенно грубо играли против вратаря, он на многое смотрел сквозь пальцы.

И, тем не менее, именно этот нереализованный одиннадцатиметровый что-то сломал в хорошо отлаженной машине «Бордо». Она начала давать перебои, дав возможность футболистам «Днепра» осмотреться, взять себя в руки, напомнить о своих возможностях сначала одной-другой контратакой, а затем и комбинационной игрой. На 43-й минуте Таран передачей вразрез с левого фланга нашел Лютого, который опередил Рора, а потом мимо выбежавшего навстречу вратаря Дропси послал мяч в сетку — 1:1.

Были у «Бордо» возможности и до пропущенного гола закрепить свой стартовый успех, а, пропустив его, выйти вперед, но проигранный Мюллером в решающий момент встречи поединок Краковскому зародил у его партнеров невольную неуверенность. Много раз французы оставались один-на-один с нашим голкипером, били штрафные из самых выгодных позиций, но каждый раз снова и снова победителем выходил Сергей. Герой матча с «Левски—Спартаком» в Кривом Роге, где он также отразил одиннадцатиметровый и последовавший затем еще один удар, он и в Бордо был лучшим на поле, подтвердив славу советской вратарской школы.

За десять минут до конца поединка тренер «Жиронден де Бордо» Эме Жаке заменил диспетчера сборной Португалии Фернандо Шалану, купленного на 5 лет у «Бенфики» за 18 миллионов франков, «универсалом» Тюссо, но и это не помогло.

Краковский, Башкиров, Вишневский, Пучков, Лысенко, Багмут, Кузнецов, Лютый, Дилай, Протасов, Таран и вышедшие во втором тайме Чередник и Кулинич под руководством Владимира Александровича Емца завершили матч в Бордо вничью. Более того, Протасов на 79-й минуте забил еще один гол, но Кайзер, которым всю игру командовали хозяева поля, его не засчитал.

Успех наших земляков радостен и значителен, но сделана только половина дела. Другую предстоит завершить в Кривом Роге, где 20 марта состоится ответная встреча. У «Днепра» есть все шансы на выход в полуфинал, но их предстоит реализовать смелой игрой против соперника, который легко не расстанется с мечтой стать сильнейшим в Европе.

А. БОРИСЕНКО.

* * *

Результаты остальных четвертьфинальных встреч турнира чемпионов, состоявшихся 6 марта: «Аустрия» (Вена) — «Ливерпуль» (Англия) — 1:1, «Ювентус» (Италия) — «Спарта» (ЧССР) — 3:0, «Гетеборг» (Швеция) — «Панатинаикос» (Греция) — 0:1.

В розыгрыше Кубка обладателей кубков зафиксированы такие результаты: «Эвертон» (Англия) — «Фортуна» (Голландия) — 3:0, «Лариса» (Греция) — «Динамо» (Москва) — 0:0, «Бавария» (ФРГ) — «Рома» (Италия) — 2:0, «Динамо» (ГДР) — «Рапид» (Австрия) — 3:0.

А вот как сыграли четвертьфиналисты Кубка УЭФА: «Манчестер Юнайтед» (Англия) — «Видеотон» (Венгрия) — 1:0, «Железничар» (Югославия) — «Динамо» (Минск) — 2:0, «Интер» (Италия) — «Кельн» (ФРГ) — 1:0, «Тотенхем» (Англия) — «Реал» (Испания) — 0:1.

Газета «Днепровская правда» Дніпро, 1985.

КРАКОВСЬКИЙ ПРОТИ «БОРДО»

Як тільки в кінці минулого року стало відомо, що суперником «Дніпра» в чвертьфінальному матчі на Кубок європейських чемпіонів стала французька команда «Бордо», одразу ж почала нагнітатись обстановка навколо цього матчу. Що ж то воно буде?

З одного боку, — клуб з багатими міжнародними традиціями, укомплектований зірками світового футболу, які входять до збірної Франції, — чемпіона Європи. Тільки щоб придбати у лісабонської «Бенфіки» Фернандо Шалану, керівники клубу «Бордо» заплатили вагому суму — 18 мільйонів франків!

З другого боку, — невідома на міжнародній арені молода команда, яка не має досвіду виступів у подібних авторитетних турнірах.

Щоб мати повну уяву про сьогоднішній день суперника «Дніпра», досить ознайомитися із сторінками французької преси, послухати авторитетні заяви спеціалістів і самих гравців клубу.

«Коли з «Бордо» не трапиться ніякого нещастя, дорога до чемпіонського титулу тепер для нього стала прямою і ясною», — писала нещодавно газета «Екіп». Блискуча серія з восьми безпрограшних матчів, як вважають спортивні оглядачі, гнітюче вплинула на суперників команди.

В інтерв'ю тому ж «Екіпу» тренер «Бордо» Е. Жаке відзначив, що його підопічні сповнені амбіцій і не страшаться важких ігор на трьох фронтах. «Я не хочу твердити, що «Бордо» виграє все. Але ніяких послаблень жоден з футболістів, впевнений, робити для себе не буде».

«У мене таке відчуття, сказав в інтерв'ю журналістам гравець збірної Франції і «Бордо» Патрік Баттістон, що ми всі діємо зараз як одне ціле. Гравці відчувають лікоть товариша. Я можу без тіні вагань помчатись в атаку, знаючи, що мене на випадок потреби підстрахує партнер».

А ось що твердив кращий футболіст Європи, гравець збірної Франції і італійського «Ювентуса» Мішель Платіні.

«Я схильний вважати, — заявив він, — що «Бордо» може серйозно претендувати на почесний приз. З моєї точки зору є три фаворити: «Бордо», «Ліверпуль» і «Ювентус». Французький клуб бачиться мені колективом без слабких місць, який володіє групою супергравців. У «Бордо» дуже сильна лінія оборони, а це важливий фактор у європейських турнірах».

футбол

Один з лідерів «Бордо» Ален Жіресс не приховував, що давно мріє про перемогу в європейському Кубку чемпіонів. — Ми дуже мало знаємо про «Дніпро», — додав він, — але це не означає, що суперник нічого з себе не представляє. Ні, наступні матчі, думаю, будуть дуже важкими, незважаючи на те, що ми зараз сильні як ніколи.

І ось вона, довгождана гра. Незважаючи на пізній час, мільйони телеглядачів позавчора не лише в нашій країні, а по всій Європі з неослабним інтересом спостерігали за великою футбольною прем'єрою, яка відбувалася на стадіоні французького портового міста Бордо.

Те, що ми побачили, мабуть, перевершило всі наші сподівання. Ми побачили «Бордо» як колектив екстра-класу. Його гра повна фантазії. Висока техніка володіння м'ячем, тактична зрілість, постійна націленість на ворота суперника — ось що характерне для футболістів «Бордо». На жаль, «Дніпро» виявився далеко не в рівних умовах з чемпіоном Франції. У нас сезон лише почався, а у французів у повному розпалі.

Володіючи ініціативою, господарі показали високу маневреність, вели свої атаки по всій ширині поля. Оборона «Дніпра» і насамперед воротар Краковський постійно піддавались серйозним випробуванням. Вже на десятій хвилині центральні захисники «Дніпра» необачно зіграли в своєму штрафному майданчику, давши змогу кращому бомбардиру «Бордо» Лякомбу відкрити рахунок. Незабаром наші земляки допустили ще один промах, порушивши правила у своєму штрафному майданчику. Одинадцятиметровий виконував гравець збірної ФРН, який виступає за «Бордо», Дітер Мюллер.

Його удар блискуче парирував Краковський.

Як тут не згадати, що це вже другий м'яч, відбитий з пенальті воротарем «Дніпра» в іграх на Кубок європейських чемпіонів. Уперше він зробив це торік у матчі з «Левські-Спартаком». Забігаючи наперед, скажемо, що, аж ніяк не принижуючи заслуг і ролі на полі всіх інших футболістів, Краковський став справжнім героєм цього матчу, не раз рятував свою команду від, здавалося б, неминучих голів.

Спортивний подвиг воротаря, його мужність вселили впевненість у футболістів «Дніпра», і вони провели кілька стрімких контратак на ворота «Бордо», примусивши понервувати захисників. На 43-й хвилині ті грубо помилились, що дало можливість Лютому з точної подачі Тарана зрівняти рахунок. Тут вже був безсилий і воротар збірної Франції Дробсі. А ми знаємо, як високо цінується гол, забитий на полі суперника.

Другий тайм проходив у такому ж плані. Знову гостріше й енергійніше атакували господарі. Однак їх грі вже бракувало тієї стрункості, яку ми спостерігали до перерви. Налагодилась взаємостраховка в обороні «Дніпра» завдяки чому вдавалося завчасно руйнувати спроби господарів атакувати великими силами. Щоправда, знову весь тягар боротьби лягав на плечі нашої оборони і особливо воротаря. Далеко не в повну силу зіграли в нападі Таран і Протасов, тримаючись дещо в тіні. Як не вистачало на полі капітана «Дніпра» Литовченка, він змушений був пропускати матч, маючи два попередження в європейському турнірі! Його відсутність позначилася на діях середньої лінії, де не було футболіста, який узяв би на себе роль організатора, повів за собою товаришів.

І в підсумку нічия — 1:1, котру, безперечно, всі спеціалісти розцінюють як успіх «Дніпра» перед повторним матчем 20 березня у Кривому Розі.

Команди виступали в такому складі:

«Бордо»: Дробсі, Тувенель, Рор, Спешт, Баттістон, Жірар, Тігана, Шалана (Тюсо, 80), Жіресс, Лякомб, Мюллер.

«Дніпро»: Краковський, Башкіров, Вишневський, Пучков, Лисенко, Багмут, Кузнецов (Чередник, 46), Лютий, Діпай, Протасов (Кулинич, 84), Таран.

* * *

ВІД РЕДАКЦІЇ: Напередодні матчу наша газета провела опитування футбольних провидців, попросивши їх назвати можливий результат першої зустрічі «Бордо» з «Дніпром». Його вгадали слюсар об'єднання «Дніпрошина» В. Соловйов і журналіст Я. Новак. А ось французькі газети, опублікувавши прогноз ряду громадських діячів і журналістів, в жодному випадку не назвали нічийного результату. Всі тут провіщали перемогу своїй команді.

О. ВЛАДИКІН,
кореспондент «Советского спорта»,

Я. НОВАК,
кореспондент «Зорі».

Газета «Зоря» Дніпро, 1985.

«…«Днепр» провел вчера встречу с одной из самых сильных команд Европы достойно, не дал сломить себя ни прекрасно игравшим мастерам экстра-класса, ни чрезвычайным (пенальти) обстоятельствам. Устоять в таком поединке, да еще без игровой практики в сезоне против целого списка «звезд» международной величины и свести матч к почетной (результативной) ничьей - это наверняка произведет в розыгрыше европейских клубных турниров сенсацию номер один. А уж Краковский - истинный герой дня: сколько раз он спасал свою команду от неприятностей. И взять пенальти в такой игре!.. Действуя спокойно и осмотрительно, Сергей вновь, как и о матче с «Левски-Спартаком», не оставил сопернику никаких надежд.

Конечно, трудно было предположить, что ничейный результат достанется «Днепру» без особых хлопот: «Бордо» сейчас лидирует в чемпионате Франции с солидным отрывом, а наши ребята сыграли одну игру. Поэтому преимущество хозяев поля было таким солидным, и уже на 10-й минуте лучший бомбардир французского футбола Лякомб открывает счет. А еше через 10 минут в ворота Краковского назначается пенальти. Наш вратарь отличался хладнокровием всегда. И в этот раз он но дрогнул перед опытным Мюллером… .

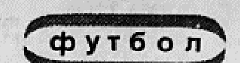
В конце тайма «Днепру» удалась, наконец, быстрая контратака: Таран выдал отменный пас Лю-

тому, тот совершил рывок и пробил точно с дальней дистанции мимо выскочившего ему навстречу вратаря. Защитник Рор догнал мяч уже в воротах – 1-1.
После перерыва игра немного выравнялась, хотя временами преимущество «Бордо» было по-прежнему ощутимым. Но футболисты «Днепра» (Краковский, Башкиров, Вишневский, Пучков, Лысенко, Багмут, Кузнецов и вышедший на его замену Чередник, Лютый, Дилай, Протасов и Таран), проявив мужество, сумели удержать ничейный результат. А с ним - и прекрасные шансы на выход в полуфинал Кубка европейских чемпионов.
- Лучшего праздничного подарка в канун 8 Марта нам и не надо! - сказала сразу после матча Валентина Ивановна Емец».

Газета «Днепр вечерний» Дніпро, 1985.

20.03.1985. Кривий Ріг, ст. «Металург», 35000 глядачів, +4С, хмарно. Судді: Карл-Хайнц Трічлер - Ханс Шоєрер, Петер Вазель (всі - ФРН). **«Дніпро» – «Бордо» ФК – 1-1 (1-0), додатковий час 0-0, по пенальті 3-5.** Голи: Лисенко (12) – Тюссо (75). Попереджені: Вишневський (20), Пучков (43), Чередник (50) – Тувенель (23). Видалений Вишневський (96, друге попередження). Післяматчеві пенальті: Тюссо, Лисенко, Жиресс, Кузнецов, Лякомб, Пучков, Баттістон, Литовченко (штанга), ШАЛАНА (*є інша версія: Баттістон), Литовченко (штанга), Жиресс, Лисенко, Лякомб, Кузнецов, Спешт, Пучков, ШАЛАНА*).
«Дніпро»: Краковський, Башкиров, Вишневський, Пучков, Лисенко, Багмут (В.Кузнецов, 71), Чередник, Литовченко (кап.), Лютий, Протасов, Таран, тренер Ємець.
«Бордо»: Дропсі, Тувенель (Антуан Мартінес, 85 (Іспанія/Франція), Рор (ФРН), Спешт, Баттістон, Тюссо, Тігана, ШАЛАНА (Португалія), Лякомб, Жиресс (кап.), Мюллер (ФРН), тренер Жаке.

А ВИГРАШ БУВ ТАКИМ БЛИЗЬКИМ...

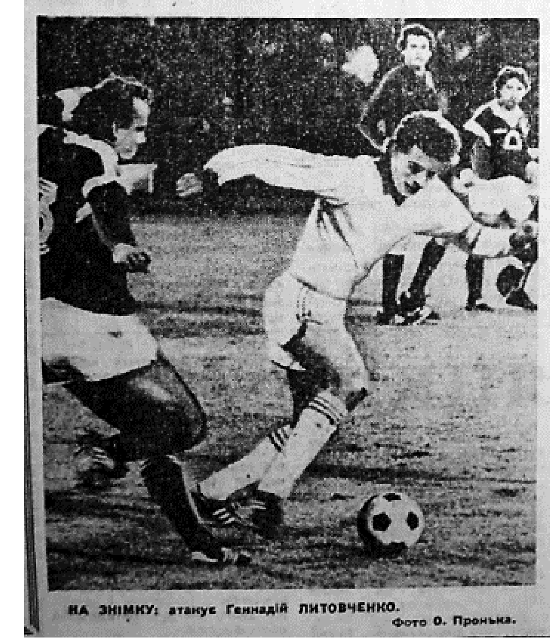


Повторний матч «Дніпра» з французьким клубом «Бордо», який проходив позавчора на криворізькому стадіоні «Металург», викликав ще більший інтерес, ніж перший раунд цих команд, не лише в нашій країні, а по всій Європі. Результат першого поєдинку 1:1 лишав однакові шанси у суперників вийти в півфінал розіграшу Кубка європейських чемпіонів. Матч транслювався по першій програмі Всесоюзного телебачення, репортажі безпосередньо із стадіону вели французькі телекомпанії, радіостанції. Висвітлювати його хід прибули майже сорок французьких журналістів.

Після матчу присутні на стадіоні радянські і зарубіжні спеціалісти були одностайні в оцінці: подібна гра могла б прикрасити і сам фінал. Дехто навіть шкодував, що жеребок звів ці колективи лише у чвертьфіналі.

Суперники проявили високу волю, продемонстрували бійцівські якості, безперервно атакували, вели гру у високому темпі. І не випадково результат був рівний — 1:1. Голи, які в першому таймі забив після кутового дніпропетровець Лисенко, а в другому таймі — зі штрафного гравець «Бордо» Тюссо, були надзвичайно красиві і належать до категорії тих, які воротарі не беруть.

Якщо в першому таймі перевага була на боці «Дніпра», який упустив немало моментів для взяття воріт, то в другому гостям вдалося не лише вирівняти гру, але й повести атаки, які в основному велися лівим флангом через високотехнічного Шалану. Він постійно таранив оборону «Дніпра», намагався передати м'яч у штрафний майданчик господарів, куди вривалися Лякомб і Мюллер. На жаль, нерідко вони намагались силою відштовхнути від м'яча Краковського, і, треба сказати, в окремих моментах робили це не досить ввічливо.


НА ЗНІМКУ: атакує Геннадій ЛИТОВЧЕНКО.
Фото О. Пронька.

Контратаки «Дніпра», як і до перерви, носили гострий характер, та найчастіше вони не діставали логічного завершення.

Основний час закінчився внічию — 1:1. І довелося призначати 30 додаткових хвилин. Саме тут «Дніпро» підстерігала неприємність. Арбітр матчу Карл-Хайнц Трітчлер з ФРН скрупульозно фіксував навіть уявні для нього порушення з боку господарів і лишався байдужим до більш серйозних порушень гостей. Троє наших футболістів — Багмут, Вишневський і Пучков — ще в основний час дістали жовті картки. А на 97-й хвилині за друге порушення Вишневський був вилучений з поля. Майже півгодини вдесятьох треба було боротися проти одинадцяти технічних французьких гравців. Ось коли проявився справжній бійцівський характер нашої команди. Вона не похитнулась, і саме в цей період господарі мали немало вигідних ситуацій, щоб вийти вперед.

Оскільки додатковий час не змінив рахунок, за положенням суддя призначив серію 11-метрових ударів. Їх краще виконали гості. Наш капітан Литовченко не зумів вразити ціль, тоді як футболісти «Бордо» всі п'ять ударів виконали бездоганно.

Отже, після двох нічиїх «Бордо» вийшов у півфінал.

Ця невдача не може знижувати рівень тих зусиль, які доклав «Дніпро», щоб гідно виступити вперше в своїй історії на міжнародній арені.

— У нас був достойний суперник, — сказав старший тренер команди «Бордо» Еме Жаке. — Ви, мосьє Ємець, — додав він, звертаючись до старшого тренера «Дніпра»,— маєте хороший колектив і можете ним пишатись. Мені дуже сподобались контратаки ваших футболістів, їх швидкість, стрімкість. В цьому ви повністю нас переважали. Ми ж мали перевагу в техніці і в завершальних ударах з далеких позицій, чим ваші футболісти, не зрозуміло чому, не користувались.

— Ми дуже побоювались поїздки до Кривого Рога, — пояснював Еме Жаке. — Ми не знаємо, що таке зима, у нас немає снігу. Ми багато чули про вашу сувору зиму і думали, що поле буде складним для нашої технічної команди. На щастя, побоювання безпідставні. Поле просто відмінне. Ми почували себе як вдома, грати було зручно. За все це і за гостинність до нас ми дуже вдячні. Віримо, що ваш клуб ще проявить себе на міжнародній арені. Адже у ньому стільки молоді, у нього такі прекрасні перспективи. Хай вам щастить!

Старший тренер «Дніпра» В. О. Ємець привітав колегу з перемогою, побажав йому успішно продовжити виступи у внутрішньому чемпіонаті і Кубку чемпіонів. В. Ємець нарікав на те, що команді не вдалося як слід підготуватись до чвертьфінальних зустрічей, набрати ігрову форму. Вона не мала в цей період сильних партнерів з числа зарубіжних клубів. Виступи в Кубку чемпіонів дали нам певний досвід участі в таких турнірах. І ми його обов'язково використаємо в подальшій навчально-тренувальній роботі.

Склад команд:

«ДНІПРО»: Краковський, Башкіров, Вишневський, Пучков, Лисенко, Багмут (Кузнецов, 71), Чередник, Литовченко, Лютий, Протасов, Таран.

«БОРДО»: Дропсі, Тувенель (Мартінес, 85), Рор, Спешт, Баттістон, Тюссо, Тігана, Шалана, Лякомб, Жересс, Мюллер.

Я. НОВАК.

* * *

Наводимо результати інших матчів у всіх трьох європейських турнірах.

В Кубку чемпіонів: «Ліверпуль» (Англія) — «Аустрія» (Відень, Австрія) — 4:1, «Спарта» (Чехословаччина) — «Ювентус» (Італія) — 1:0, «Панатінаікос» (Греція) — «Гетеборг» (Швеція) — 2:2.

У півфінал вийшли «Ліверпуль», «Ювентус», «Панатінаікос», «Бордо».

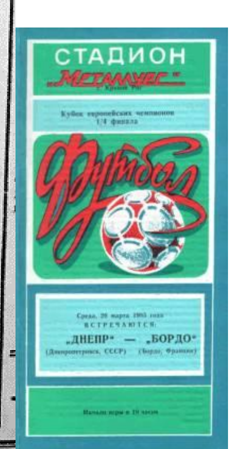
У розіграшу Кубка володарів кубків: «Фортуна» (Голландія) — «Евертон» (Англія) — 0:2, «Рома» (Італія) — «Баварія» (ФРН) — 1:2, «Рапід» (Австрія) — «Динамо» (Дрезден, НДР) — 5:0, «Динамо» (Москва) — «Ларіса» (Греція) — 1:0.

У півфіналі виступлять «Евертон», «Динамо» (Москва), «Рапід», «Баварія».

В Кубку УЄФА: «Відеотон» (Угорщина) — «Манчестер юнайтед» (Англія) — 1:0, «Кельн» (ФРН) — «Інтер» (Італія) — 1:3, «Динамо» (Мінськ) — «Железнічар» (Югославія) — 1:1, «Реал» (Мадрід, Іспанія) — «Тоттенхем» (Англія) — 0:0.

У півфінал вийшли «Інтер», «Реал», «Железнічар», «Відеотон».

Жеребкування півфінальних пар відбудеться сьогодні.



Газета «Зоря» Дніпро, 1985.

«КОГДА ПРОМАХИ НЕ КОНЧАЮТСЯ.
ДО ИГРЫ.
Погоды не было. Самолет с днепропетровцами по метеоусловиям приземлялся в Донецке. Местные организации окружили заботой и вниманием футболистов из Днепропетровска. В их распоряжение предоставили автобус разместили в гостинице. Истинное гостеприимство проявили по отношению к французской делегация, по той же причине задержавшейся в Киеве, и киевляне.
«Днепр» прилетел в Кривой Рог во второй половине дня 19 марта. Команда провела легкую тренировку на стадионе «Металлург». Здесь сделали все возможное и невозможное для того, чтобы подготовить стадион к игре. Достаточно сказать, что в течение почти всего марта в две смены с арены вывозили снег. Работали автопогрузчики, грейдеры, автомобили, две сушильные, установки мощностью по 11—12 тысяч лошадиных сил. И комиссар матча Эркки Поройла, и судьи впоследствии признали поле хорошим.
Утром 20 марта французская команда вылетела из Киева и без приключений прибыла в Кривой Рог, к месту предстоящего матча...
ИГРА.
Футболисты «Бордо» вышли на разминку почти за полчаса до начала матча и очень тщательно поработали с мячом. Среди них не было только Жирара, который в одном из последних матчей чемпионата Франции получил травму. Лишь когда французы ушли в раздевалку, на поле появились днепропетровцы.
Матч повел «Днепр», грозными волнами накатываясь на штрафную площадь французов. Буквально на первых минутах стремительный проход по правому флангу Литовченко завершился его сильнейшим ударом. Активно действуют Таран, Чередник, Протасов. Явно встревоженные таким началом, французы оттягивали в свою штрафную по шесть - семь игроков. Даже Титана, свободу действий которого неустанно сковывал Лютый, отходил далеко назад.
Десять минут беспрерывного натиска сделали свое дело: защита «Бордо» явно растерялась. Прерывая опасный проход Чередника, Тюссо отбил мяч на угловой. Литовченко направил его к центру ворот, где Лысенко опередил Дропси и головой послал мяч в сетку. Можно было понять радость днепропетровцев: с их плеч, казалось бы, снят груз психологического напряжения. Ободренные успехом, они продолжали атаковать, держа на острие атаки Тарана и Протасова.
Со стороны «Бордо» постоянных активных действий не отмечалось. Понятно, оттянутые к центру, гости думали преимущественно о том, как обезопасить свои ворота. И все-таки даже в эти трудные минуты каждый промах «Днепра» использовали для контратак Шалана и Мюллер.
А хозяином положения продолжал оставаться «Днепр». Наша команда за счет маневра и движения создавала один опасный момент за другим, но, к сожалению, хладнокровно реализовать эти моменты так и не сумела. На 32-й минуте выгоднейшую ситуацию не использовал Лютый, на 37-й — Чередник, еще через три минуты Дропси снял мяч с ноги Протасова. Краковский вступает в дело на последней минуте первого тайма, ликвидируя опасность после углового, пробитого Жирессом.
Угроза поражения заставила «Бордо» прибегнуть к решительным действиям с самого начала второго тайма. Неожиданная комбинация с выходом на ударную позицию Тюссо едва не заканчивается голом, но здесь на высоте положения оказывается Краковский. Позже, после матча, тренер «Бордо» Жаке скажет, что его игроки признавались, будто бы стали бояться непробиваемого Краковского. Выигрывая единоборства у средней и защитной линий «Днепра», они выходили на такие выгодные позиции, что промахнуться, кажется, было уже невозможно. Но непреодолимой преградой на пути мяча каждый раз вставал Краковский.
Теперь соотношение сил изменилось в пользу «Бордо». Вина в этом ложится прежде всего на «Днепр», изменивший тактику своих действий. Видимо, решив сохранить выигрышный счет, команда повела игру от обороны. Такая тактика была бы вполне правомерной и имела оправдание, используй Протасов стопроцентный момент на 77-й минуте встречи. Овладев мячом невдалеке от центра поля, он мощным рывком ушел от защитников, выйдя один на один с Дропси. Когда же вратарь выкатился навстречу форварду, Олег имел возможность направить мяч уже в пустые ворота. Но, к сожалению, был неточен.
А французы постепенно активизировались. Особенно много неприятностей защитникам доставлял быстрый Шалана. Обыгрывая на левом фланге днепропетровцев, он раз за разом делал, острейшие передачи в штрафную, где нанести решительный удар готовы и Мюллер, и Жиресс, и Тюссо. В один из моментов защитники «Днепра» нарушили правила невдалеке от штрафной. Изумительный по силе удар выполнил Тюссо, словно гвоздь, вбив мяч под перекладину ворот Краковского.
Трагически началась для «Днепра» дополнительная 30-минутка: судья показал красную карточку Вишневскому. Команда осталась вдесятером. Но и это не заставило дрогнуть днепропетровцев. Более того, играть они продолжали мужественно и решительно, как прежде. Снова великолепно действовал Краковский, когда его буквально в упор расстреливал Жиресс. Бессильным оказался он только перед пенальти, которые безукоризненно пробила французская пятерка игроков.
ПОСЛЕ ИГРЫ.
Отвечая на вопросы корреспондентов, старший тренер «Бордо» Жаке не скрывал удовлетворения от игры своих воспитанников. Однако признавал, что действовать так их заставили совет-

ские футболисты. Атлетическая, мощная игра «Днепра» могла бы воплотиться не в один гол, но, к счастью, игроки «Бордо» сумели быстро среагировать на происходившие события и во втором, тайме, а затем и в дополнительное время показали себя в полном блеске. «Днепр» и «Бордо» были достойны друг друга. И если «Бордо» не добился успеха в ходе 120 минут игры, виновато хладнокровие днепропетровских футболистов. Выигрышу «Днепра» помешали молодость и неопытность. Но эта же молодость, по мнению Жаке, в самом ближайшем будущем может стать их лучшим союзником.

Очень сложной оказалась подготовка к матчу днепропетровских футболистов: до матча в Тбилиси с динамовцами Москвы они не видели хорошего газона. Понятно поэтому, как трудно было Емцу вывести свою команду на необходимый функциональный уровень.

Проигрыш обиден. Но, думается, из каждой неудачи нужно обязательно извлекать урок.

Игра «Днепра» с «Бордо» еще раз доказала: мы можем на равных сражаться с сильнейшими зарубежными клубами. И не уступать им ни в чем. Но добиться этого поможет только напряженнейшая ежедневная, и целенаправленная работа каждого игрока, каждой команды».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 24.03.1985.

«Дніпро» — «Бордо» — 1:1 (по пенальті 3:5).

«Дніпро»: Краковський, Башкиров, Вишневський, Пучков, Лисенко, Багмут, (Кузнецов, 71), Чередник, Литовченко, Лютий, Протасов, Таран.

«Бордо»: Дропсі, Тувенель (Мартінес, 85), Рор, Спеціт, Баттістон, Тюссо, Тігана Шалана, Ляkомб, Жіресс, Мюллер.

Голи: Лисенко, 11 — у «Дніпра», Тюссо, 75 — у «Бордо».

Пенальті реалізували: Лисенко, Кузнецов, Пучков, — у «Дніпра», Баттістон, Жіресс, Лякомб, Спеціт, Шалана — у «Бордо».

Попереджено: Тувенеля, («Бордо»), Багмута, Пучкова, Вишневського («Дніпро»).

Вилучено з поля Вишневського.

ДО ГРИ

«Увертюра» до матчу приховувала інтригу. Чи зуміють дніпряни вийти до наступного етапу розіграшу Кубка європейських чемпіонів? Яку тактику оберуть французькі футболісти? Чи дозволить стан поля показати суперникам усе, на що ті здатні?

Почнемо з останнього. Працівники стадіону «Металург», що у Кривому Розі, зробили навіть неможливе. Представники клубу «Бордо» дивувались, як у таких погодних умовах можна було підтримати високі кондиції футбольного газону. Вельми допомогли комсомольці та молодь міста. Трудились у поті чола, аби матч відбувся-таки у Кривому Розі. Тепер усе залежало від самих гравців.

Перша зустріч команд-суперниць, яка проходила у Франції і завершилась унічию — 1:1, розцінювалась як успіх дебютанта в розіграші цього турніру. **«Як не парадоксально, але результат першого матчу може негативно позначитися на повторному поєдинку. Справа у тому, що деякі футболісти «Дніпра» можуть засумніватися в істинній майстерності «Бордо» і навіть поставити себе поруч з ними. Однак у матчі-відповіді їм буде набагато важче»,** — застерігав у листі до редакції шанувальник футболу робітник Криворізького силікатного заводу П. Фуголь.

Як би там не було, а майже всі сходилися на тому, що переможе «Дніпро». Хоча й були деякі аргументи на користь гостей.

● В. О. Ємець, старший тренер «Дніпра»:

— Звичайно. «Бордо» на даному етапі змагань у порівнянні з нами мав деякі переваги. Передусім, в ігровій практиці. Сезон у Франції в розпалі. Ми ж мали нестерпно погані умови для підготовки. Не вдалося, приміром, зіграти жодного матчу з якоюсь із зарубіжних команд.

Литовченко, Протасов і Вишневський приєдналися до команди лише наприкінці лютого. До того ж, ми мали вельми жалюгідний «багаж» міжнародних зустрічей.

Причини, причини, причини... Були вони й у наших суперників. Зокрема, тренер «Бордо» Е. Жаке журився з приводу того, що команда не змогла вчасно прибути до Кривого Рога. А ця поїздка, за його словами, була «поїздкою у незвідане». Крім цього, в іграх внутрішнього чемпіонату одержав травму Жірар. І його довелося замінити Тюссо...

А всі ми все одно вірили у «Дніпро».

ГРА

Початок був багатообіцяючим і бурхливим. Уже наприкінці першої хвилини одразу троє наших виходять на ворота «Бордо». Добру позицію має Г. Литовченко, але промахується. Прикро. Дніпряни посилюють натиск. Відчувається, що французи дещо побоюються. Не стільки суперника, скільки за результат матчу. Головне для них — стримати наших футболістів, що ринулися вперед.

Ось тут і спрацювала тактична заготовка тренерів «Дніпра». Прикривали Лютого, блокували Протасова, пильно стежили за Тараном. І вже ніяк французи не сподівалися, що загрозою для них може бути наш лівий захисник О. Лисенко. Кутовий подавав Литовченко. Стерегли усіх перелічених форвардів, а Олександра прогледіли. А той холоднокровно, майстерно скористався з цього. Так було відкрито рахунок.

Крок до півфіналу зроблено. Треба було робити й другий. Ситуація зобов'язувала. Замість голів посипалися «жовті» картки. Спочатку її одержує Вишневський, і через три хвилини Тувенель. 1:1. Французи прагнуть, аби таким був і голевий баланс. Хоча б для першого тайму. Одначе ініціатива його за футболістами «Дніпра». Спершу потужно б'є Чередник і Дропсі ледь не пропускає м'яч у ворота.

Перша 45-хвилинка за дніпрянами. Вони диктували гру, мали ініціативу. Постійний пресінг сковував дії гостей, змушував їх нервувати, помилятися. Другий тайм проходив за іншим сценарієм. Французькі футболісти оговталися, відчувши, що суперник намагається зберегти такий рахунок. А він явно не влаштовував «Бордо». У тому, що малюнок гри докорінно змінився, винні, передусім, самі дніпряни.

Вони чомусь відмовилися від пресінгу. Все частіше і частіше то Шалана, то Тігана, то Жіресс, то Баттістон створюють чисельну перевагу під час своїх контратак. Тепер уже Краковський має роботи по вінця. Тільки самовіддана гра Сергія не дозволила суперникові протягом однієї хвилини не лише зрівняти рахунок, а й вийти вперед. Що це — захисники втомилися? Як з'ясувалося, втомилися й півзахисники. Явно не встигають відтягуватися назад. Середня лінія «Бордо» повністю переграє нашу. Ось тут і виходить на заміну В. Кузнецов. Варто було йому невдовзі промахнутися з вигідної позиції, як одразу суперник покарав за це. **Стандартні положення розігрувати він уміє. Тюссо вдало «закрутив» м'яч зі штрафного удару і Краковський був безсилий. Французи розуміють, що**

Гена відповів: «Зможу», — скаже після матчу В. О. Ємець.

Першим до м'яча підійшов саме Литовченко. Удар і... розпач його та трибун можна зрозуміти. Промах. То була фатальна для команди неточність. Після того, як Шалана забив п'ятий пенальті, останній удар дніпрян уже не мав смислу...

ПІСЛЯ ГРИ

Раділи французи. Усі: гравці, тренери, журналісти, що прибули на цей матч. Їх можна було зрозуміти. Не міг собі вибачити (й ще довго не простить собі) Г. Литовченко. Трапляється таке і з капітанами. Надто вже велика відповідальність лягла на його плечі. Нерви не витримали.

У півфіналі «Бордо». Такі ж шанси мав і «Дніпро». Не використав. Але не личить плакати за втраченим, треба радіти тому, що придбав. Придбали дніпряни чимало.

Газета «Прапор Юності» Дніпро, 1985.

«НЕПОХОЖИЕ ТАЙМЫ.

Ответная встреча между «Днепром» и французским клубом «Бордо» состоялась в Кривом Роге. Начало матча для наших футболистов было многообещающим. Уже на 2-й минуте Литовченко вышел один на один с вратарем Дропси, но мяч после сильного удара капитана «Днепра» пролетел рядом со стойкой ворот. Спустя 10 минут после подачи Литовченко углового защитник Лысенко, выпрыгнув выше всех, головой направил мяч под перекладину — 1:0.

Инициатива ненадолго переходит к гостям. Однако остроты в их атаках мало. Во всяком случае, вратарь Краковский — лучший игрок в первой встрече до перерыва активного участия в игре не принимал. Напротив, хозяева, похоже, построившие игру на контратаках, имели несколько возможностей увеличить счет. Увы, каждый раз в решающие моменты футболисты «Днепра» действовали неточно. В частности, Лютый, оказавшись один на один с Дропси, попал во вратаря.
Во втором тайме картина на поле изменилась. Гости заиграли активнее. Дважды после точных ударов Мюллера спасал ворота Краковский. И все же на 75-й минуте вратарю «Днепра» пришлось вынуть мяч из сетки ворот. Случилось это после того, как Тюссо со штрафного направил мяч в верхний угол ворот — 1:1.
Для выявления победителя судье пришлось назначить сначала дополнительное время, а затем и серию пенальти. Точные 11 -метровые удары пробили футболисты «Бордо», которые и вышли в полуфинал Кубка чемпионов».

Газета «Советский спорт» Москва, 21.03.1985.

«Дніпро» (Дніпропетровськ) — «Бордо» (Франція). 1:1 (1:0, 0:1, 0:0). Пенальті — 3:5. Другий чвертьфінальний матч розіграшу Кубка європейських чемпіонів. Кривий Ріг. Стадіон «Металург». 20 березня. 4 градуси. 35 000 глядачів.

Судді: К.-Х. Трітчлер, Г. Хайєрер, П. Вазель (усі — ФРН).

«Дніпро»: Краковський, Башкиров, Вишневський, Пучков, Лисенко, Багмут (Кузнецов, 71), Чередник, Литовченко, Лютий, Протасов, Таран.

«Бордо»: Дропсі, Тувенель (Мартінес, 86), Рор, Спешт, Баттістон, Тюссо, Тігана, Шалана, Лякомб, Жіресс, Мюллер.

Голи: Лисенко (11), Тюссо (77).

Пенальті забили: Баттістон, Жіресс, Лисенко, Лякомб, Кузнецов, Спешт, Пучков, Шалана. **Не забив** Литовченко.

Попереджені Вишневський, Тувенель, Пучков, Чередник. **Виведений з поля** Вишневський.

ФУТБОЛІСТІВ «Дніпра» і «Бордо» чекали в Кривому Розі ще в понеділок. Дніпропетровці, подолавши чи не всіма видами транспорту шлях з Тбілісі, з'явилися на місці зустрічі у вівторок опівдні. А французи приземлилися на «Боїнгу» авіакомпанії «Ер Франс» у Криворізькому аеропорту лише вчора, за кілька годин до виходу на поле.

Тим часом гості попсували нерви тренерам «Дніпра», коли у вівторок увечері «Боїнг» приземлився в Кривому Розі... без команди. За повідомленнями, які надходили з Києва кожні 20—30 хвилин виплвало, що «Бордо», зважаючи на погоду, вирішив добиратися на Дніпропетровщину поїздом. Але поїзд вирушив без команди, яка в останню мить відмовилася від подорожі залізницею. Літак же здійснив незрозумілий пробний рейс. Від керівництва французького клубу надійшла пропозиція про перенесення зустрічі на 21 березня. Та вона не мала під собою обгрунтованих аргументів. Дата матчу лишилася календарною.

А як підготувався стадіон? Криворіжці зробили все, аби стан поля був пристойним. Стадіон «Металург» комбінату «Криворіжсталь» уже за кілька днів був готовий прийняти футболістів, глядачів, журналістів. Найбільше довелося потрудитися над газоном. Працівникам бази прийшли на допомогу студенти педінституту, учні ПТУ, курсанти авіатехнічного училища цивільної авіації, просто любителі футболу. Очищене від снігу поле було розморожене і висушене спеціальними калориферами. І воно дістало схвальну оцінку футболістів і тренерів «Дніпра», інспектора УЕФА, а також французьких журналістів, серед яких представники п'яти радіотелевізійних компаній і понад десяти газет та журналів.

У ПЕРШОМУ таймі «Бордо» зовсім не був схожий на той клуб, який ми бачили два тижні тому. Якщо в себе на полі він нагадував гоночний автомобіль, що мчить по автостраді, то цього разу це була вантажна машина, яка долала путівець. Утім, саме за планом Жаке півзахисники гостей за винятком хіба що Шалани активно і продуктивно допомагали захисникам. Тендітний Тігана мужньо боровся на позиції опорного хавбека, а в передній лінії свого шансу чекали Лякомб і Мюллер.

Відкоректувати тактику «Бордо» змусив швидкий гол Лисенка, який під час подачі кутового опинився на штрафному майданчику французів і головою послав м'яч під перекладину.

Пропустивши гол, «Бордо» висунув до воріт «Дніпра» ще й Жіресса. Це був певний ризик, адже середня лінія і нападаючі господарів дістали оперативний простір для організації наступу. На жаль, вони не скористалися з цього, бо Таран і Протасов майже щоразу потрапляли до офсайдної пастки, яку вміло розставляли французькі гравці.

Після перерви «Бордо» почав грати так, як у першому матчі. Дніпропетровці дарма прийняли виклик позмагатися у вправності володіння м'ячем. За таких обставин почала рельєфно вимальовуватися краща технічна підготовка гостей. До того ж відразу з'ясувалось, що гравці нашої збірної Литовченко, Протасов і Вишневський перебувають не в ліпшій формі. Зокрема, через це останній часто порушував правила, за що і був зрештою виведений з поля. Коли ж «Бордо» зрівняв рахунок (Тюссо чітко виконав штрафний), психологічна перевага перейшла до гостей. Щоправда, в додатковий час, атакуючи більше, вони нічого не добились, але серію пенальті виконали краще.

Шкода, звичайно, що «Дніпро» не пробився до півфіналу. Але віддамо йому належне. Команда завзято боролася з одним з найкращих європейських клубів.

Д. АЛЕКСАНДРЕНКО,
спеціальний кореспондент «Спортивної газети».
Кривий Ріг (телефоном).

• • •

Перемігши грецьку «Ларісу» — 1:0, московське «Динамо» вийшло до півфіналу Кубка кубків. М'яч забив Фомичов. А от мінські динамівці, зігравши внічию з сараєвським «Желєзнічаром» — 1:1 (голи: Кистень у мінчан, Бахтич у югославів), вибули з розіграшу Кубка УЕФА.

•DNIEPROPETROVSK et BORDEAUX :
1-1 et 3 pen. à 5 (aller 1-1)

45 000 spect. environ. Arb. : M. Trischler (RFA). Buts : Lyssenko (12•) pour Dniepr. ; Tusseau (75•) pour Bordeaux. Avertissements : Poutchkov et Tcherednick à Dniep. ; Thouvenel à Bordeaux. Expulsion : Vichnevsky à Dnierp.

DNIEPROPETROVSK : Krakovsky — Batchkirov, Poutchkov, Vichnievsky, Lyssenko — Bagmut (Kuznetsov, 72•), Tcherednik, Litovchenko, Luiti — Protasov, Taran.

BORDEAUX : Dropsy — Thouvenel (Martinez, 82•), Specht, Battiston, Rohr — Tusseau, Tigana, Chalana, Giresse — Lacombe, Muller.

Газета «Спортивна газета» Київ, 21.03.1985.

«*ЦЕНА ОШИБОК.*

Судя по всему, не лучший для французских футболистов исход первого матча не выбил соперников «Днепра» из колеи. Стойко перенесли гости и неудачное начало ответной встречи. На хорошо подготовленном к игре поле французские футболисты чувствовали себя превосходно, демонстрируя высокое техническое искусство и отличную атлетическую готовность.
Скажем сразу, игра, как говорится, давалась хозяевам поля. В первом тайме они сделали все, чтобы захватить инициативу и заставить соперников основное внимание уделить обороне своих ворот. Эта настойчивость и принесла днепропетровцам успех.
После подачи углового Лысенко ударом годовой послал мяч в ворота. Имели хозяева и в дальнейшем возможности добиться успеха. Но когда после перерыва упустил явный шанс забить гол Протасов, течение матча повернуло вспять. Гости словно бы почувствовали, что фортуна на их стороне, и сразу заиграли увереннее, четче, острее.
Можно ли отвести ошибку Протасова к досадным случайностям? Думаю, нет. И вот почему. Молодой способный футболист уже является кандидатом в сборную страны, а потому спрос с него особый. Между тем давно подмечено, что Протасов активно включается в игру, только получив

мяч. Надо ли говорить, как много он теряет в умении мгновенно оценить обстановку и реализовать выгодный момент.

Среди гостей же, замечу, не было выжидающих. Все французские игроки трудились независимо от амплуа, и трудились, самое главное, самозабвенно. Даже Тигана не раз оказывался на месте последнего защитника и, надо сказать, очень удачно исполнял несвойственные его амплуа обязанности. Словно следуя поговорке — вода камень точит, гости бились до конца каждого эпизода, стараясь использовать малейшую возможность, чтобы обострить ситуацию у ворот соперника. В конце концов футболисты «Бордо» и использовали свой шанс. Тюссо после розыгрыша штрафного нанес удар, и мяч, влетевший в ворота «Днепра», я бы отнес к разряду не берущихся вратарями.

И последнее. В том, что в серии 11-метровых днепропетровцы уступили соперникам, нетрудно обнаружить корень зла — немало чернил мы расходуем, доказывая необходимость коренного улучшения индивидуальной подготовки. Воз, между тем, и ныне там.

Газета «Советский спорт» Москва, 22.03.1985.

ЛИШЬ ПО ПЕНАЛЬТИ УСТУПИЛИ ВЧЕРА ФУТБОЛИСТЫ «ДНЕПРА» ПУТЕВКУ В ПОЛУФИНАЛ КУБКА ЕВРОПЕЙСКИХ ЧЕМПИОНОВ ФРАНЦУЗСКОМУ КЛУБУ «БОРДО»

«Днепр» — «Бордо» (Франция) — 4:6 (1:1) — по пенальти. Кривой Рог, стадион «Металлург». 35 тысяч зрителей, 4 градуса тепла. Судья — Х. Тритчлер (ФРГ).
«ДНЕПР»: Краковский, Башкиров, Вишневский, Пучков, Лысенко, Багмут (Кузнецов, 71), Чередник, Литовченко, Лютый, Протасов, Таран.
«БОРДО»: Дропси, Тувенель (Мартинес, 85), Рор, Спешт, Баттистон, Тюссо, Тигана, Шалана, Лякомб, Жиресс, Мюллер.
Мячи забили: ЛЫСЕНКО (12 мин.), Тюссо (77 мин.).
Пенальти забили: Лысенко, Кузнецов, Пучков («Днепр») Баттистон, Жиресс, Лякомб, Спешт, Шалана («Бордо»). Не забил Литовченко.
Удален Вишневский.

Двух мнений тут быть не может: это был матч высочайшего накала, настоящий большой футбол.

Две недели назад наша команда выстояла в Бордо в основном за счет завидной самоотверженности всех футболистов и надежной игры вратаря Сергея Краковского. Вчера в первом тайме она показала грамотные действия и в атаке. Наши ребята создали немало выгодных голевых ситуаций, но успешно завершили только одну. Это Александр Лысенко в высоком прыжке после подачи углового послал мяч головой под самую перекладину.

Гости, кажется, впервые ударили по воротам Краковского лишь на 23-й минуте матча (Мюллер). А у нас могли отличиться Литовченко, Таран, Багмут, Лютый. Чаще всего это было после фланговых прострелов, однако «Днепру» не хватало мастерства.

Зато второй тайм почти весь был за французами. И тут пришлось вспомнить Бордо. Вновь на первый план вышел Краковский. Он парировал труднейшие мячи от Лякомба, Мюллера, Тюссо, защитника Тувенеля. В результате выходов один на один, с совсем близкого расстояния... Гости вновь, как и две недели назад, хватались за голову. А ответный мяч забили со штрафного удара, назначенного за грубую игру против Шаланы.

Да, вчерашний матч можно смело назвать матчем Фернандо Шаланы. На левом фланге атаки он был просто неудержим. И есть какая-то справедливость в том, что победную точку поставил именно он — забил последний пенальти.

В целом же ожидание большого футбола вчера себя оправдало полностью. Никто не сомневался, что «Бордо» приедет с одной целью: наверстать упущенное в первой игре. Как никто не сомневался и в том, что «Днепр» просто так свой шанс не упустит.

Так оно и получилось. Днепропетровские футболисты бились за победу до конца в основное время, выстояли в первые 15 минут дополнительного времени и перехватили инициативу во вторые четверть часа. Но...

Можно, конечно, посетовать, что серию одиннадцатиметровых штрафных ударов начинал не штатный пенальтист А. Лысенко, а Г. Литовченко. Хотя, с другой стороны, капитан команды, лучший футболист страны, возможно, чувствовал себя обязанным взять самое трудное на себя.

Случилось так, что судьбу матча, как и в Бордо, решил вратарь. В этот раз Дропси: он дотянулся до несильно посланного мяча, и тот ударился в стойку ворот.

На послематчевой пресс-конференции тренеры обеих команд не делали анализа действиям отдельных своих футболистов. Однако в нашей команде лучшей была линия защиты (удаление Вишневского было чисто «техническим»: третья желтая карточка автоматически превращается в красную). Вновь приходится сетовать на линию атаки: не забил гола ни находящийся в хорошей спортивной форме Таран, ни ушедший еще в конце прошлого сезона «в тень» Протасов.

Старший тренер гостей Эме Жаке по нашей просьбе дал общую оценку «Днепру». Она оказалась очень высокой. «К сожалению, я пока мало знаком с советским футболом, — сказал он, — но такая невероятно цепкая и организованная команда была бы в национальном первенстве Франции не меньше чем пятой. Поздравляю футболистов и тренеров «Днепра» с отличной игрой и желаю им дальнейших успехов на европейской арене. Уверен, что они обязательно придут».

Как бы там ни было, но сам факт успешного дебюта «Днепра» в европейских клубных турнирах получил достойную оценку у специалистов нашей страны и за рубежом. А самое главное — команда получила бесценный опыт подобных соревнований, что пригодится ей уже нынешней осенью в розыгрыше Кубка УЕФА.

А. КОСЫЙ,
специальный корреспондент «Днепра вечернего».

НА СНИМКЕ: острый момент у ворот гостей.
Фото В. Шаповала.

Газета «Днепр вечерний» Дніпро, 1985.

«Днепр» (Днепропетровск) — «Бордо» (Франция). 1:1 (1:0). Дополнительное время — 0:0. По пенальти — 3:5. Кривой Рог. Стадион «Металлург». 20 марта. Пасмурно. 4 градуса. 35 000 зрителей.
Судьи Х.-Х. Тритчлер, Г. Шейбер, П. Вазель (все — ФРГ).
«Днепр»: Краковский, Башкиров, Вишневский, Пучков, Лысенко, Багмут (Кузнецов, 71), Чередник, Литовченко, Лютый, Протасов, Таран.
«Бордо»: Дропси, Тувенель (Мартинес, 85), Рор, Спешт, Баттистон, Тюссо, Тигана, Шалана, Лякомб, Жиресс, Мюллер.
Голы — Лысенко (11), Тюссо (73). Пенальти забили: Баттистон, Жиресс, Лысенко, Лякомб, Кузнецов, Спешт, Пучков, Шалана; не забил Литовченко.
Предупреждены Вишневский, Пучков, Чередник, Тувенель.
Удален Вишневский.

Миллионы ждали этой встречи, задаваясь вопросом: чем же ответят футбольные звезды из Бордо на вызов, брошенный им парнями из Днепропетровска. Ничья, которую сохранил для «Бордо» арбитр Кайзер, не засчитавший в конце поединка гол (чему откровенно удивлялась даже французская печать), оставляла им надежду. Но накануне был настолько тяжел, что трудно было прийти в себя к предстоящей ответной встрече. А тут еще нокаут, полученный в споре за кубок страны от «Лилля» — 1:5, проигрыш календарной игры первенства аутсайдеру «Туру» — 0:1.

Да, сильный удар нанес по престижу «Бордо» «Днепр», если даже аутсайдеры, воспользовавшись моментом, стали его бить. Да и страху нагнал: а вдруг и в Кривом Роге ничего не получится? Чем тогда оправдаются руководители клуба после неудачи в первой встрече в Бордо, сославшиеся на то, что недооценили соперника.

Вот и начали они, прибыв в Киев, капризничать: полетим на матч только самолетом, чтобы не утомлять футболистов дорогой в поезде. А в Кривом Роге в аэропорту — туман. Тогда — телеграмма президенту УЕФА. Так, мол, и так, встречу перенесите. Надежды на положительное решение было мало, а вот хоть как-то оправдаться в случае неудачи перед теми, кто оплачивает непомерные расходы команды, за десятки миллионов покупающей футболистов, можно будет.

На матч в конце концов прилетели, а неудачную игру в первом тайме тренер Эме Жаке все же пытался объяснить на пресс-конференции поздним прибытием в Кривой Рог.

А между тем «Боинг» во вторник, когда погода была просто великолепной, приземлился в криворожском аэропорту. Но спортсменов в нем не оказалось. Зачем же переночевали в гостинице, а утром вновь вернулся в Киев за командой, болельщиками и журналистами.

Все эти перипетии известны были, конечно, и футболистам «Днепра». Расслабить их, оказать психологическое на них воздействие — и на это рассчитывали своей [illegible] возней боссы профессионального футбола.

Но «Днепр» был готов и к самому серьезному испытанию и с честью и достоинством из него вышел. Звездам «Бордо» так и не удалось взять ворота «Днепра» с игры. Уравнять шансы им удалось только со штрафного удара (снимок Г. Шевченко), когда, как скажет затем Тюссо, «Краковский, которого мы очень боялись, ничем не мог помочь своей команде — он не видел, как я бил, а я видел, как забиваю».

Случилось это за 15 минут до конца основного времени. Основного, так как этот гол спас «Бордо» от поражения по итогам двух встреч и оставил надежду на успех в дополнительное время. Но и тогда, уже с 97-й минуты, имея после удаления Вишневского численное преимущество на поле, команда с громким именем не смогла одолеть практически не имеющего в этом году игровой практики соперника.

То, что «Днепр» не смог реализовать свое преимущество в первом тайме, в начале второго, в конце дополнительного времени, а Литовченко, лучший футболист страны прошлого года, капитан команды не забил послематчевый 11-метровый, во многом объясняется нехваткой боевых матчей в нынешнем сезоне. И, конечно же, погрешностями индивидуальной технической подготовки футболистов, недостаточным набором атакующих средств в тактическом арсенале команды.

Уже на 2-й минуте поединка Литовченко упустил возможность открыть счет после разыгранной размашисто, в лучшем стиле «Днепра» комбинации. Он вышел один на один с Дропси, но послал мяч рядом со штангой. Это не обескуражило хозяев, они захватили инициативу и сохраняли ее до перерыва. Но только один раз, на 11-й минуте, добились успеха. После углового, поданного Литовченко, защитник Лысенко (вы видите его на снимке Г. Шевченко) взлетел над всеми и головой неотразимо послал мяч под перекладину. Увеличить счет мог вскоре Протасов после быстрой контратаки, затем Башкиров, Чередник, и, наконец, на 40-й минуте, лишний шанс отличиться упустил Лютый.

Игра была острой. Соперники получили несколько предупреждений, причем наши футболисты допускали нарушения в таких ситуациях, когда можно было избежать наказаний, в частности, за оттяжку мяча. Футболисты «Бордо» действовали жестче, не раз в ходе поединка откровенно нападали на Краковского, но им многое сходило с рук, как в том случае (смотрите фото А. [illegible]), когда они попросту унесли от мяча Протасова, находившегося в нескольких метрах от цели.

В общем, до перерыва Дропси постоянно подвергался испытанию, в то время как Краковский скучал. Только один раз ему пришлось по-настоящему вступить в игру, когда Тигана издали навесил мяч в угол.

Во втором тайме после очередной неудачи Протасова все изменилось. Гости заиграли увереннее, острее. Вел их команда вперед в движение, но толчок ему дал Шалана. Он же и постоянно поддерживал высокий темп, терзал нашу защиту, а когда на помощь ему на левом фланге приходил защитник Рор, Литовченко вынужден был окончательно перейти в оборону. Ставка на контратаку с помощью длинного паса капитана, на которую видимо реально рассчитывали тренеры «Днепра», понимающие, что у гостей нет другого выхода, кроме, как идти вперед, не оправдала себя в таких условиях. Наши форварды остались в эти минуты, как и в первом матче, отрезанными от основных сил, занятых обороной, и действовали не лучшим образом, хотя каждый из них, имея оригинальную манеру игры, мог бы и рискнуть пробиться к цели.

Защитники действовали самоотверженно. Их белоснежные в начале поединка футболки к концу были темными от пота, а ноги все в ссадинах, но соперника они не пропустили. Краковский играл без ошибок, отразил несколько ударов в упор Тюссо, Мюллера и Лякомба. Только штрафной спас «Бордо».

В дополнительное время исход поединка могли решить Литовченко и Тигана. Оба они пробили мимо ворот из выгоднейших положений. Ну, а в послематчевой лотерее одиннадцатиметровых гости оказались хладнокровнее. Итог двухматчевому поединку, продолжавшемуся в общей сложности около четырех часов игрового времени, подвел точным ударом Шалана.

«Бордо» вышел в полуфинал розыгрыша Кубка чемпионов, где его соперником будет либо итальянский «Ювентус», либо греческий «Панатинаикос», либо английский «Ливерпуль».

«Днепр» получил бесценный опыт официальных международных встреч, проявив в них себя с лучшей стороны. Осенью — новый старт. А сейчас все силы — борьбе в чемпионате страны, розыгрыше Кубка СССР.

Четвертьфинальный поединок «Днепра» и «Бордо» в Кривом Роге вызвал огромный интерес средств массовой информации Франции. Репортаж с «Металлурга» вели комментаторы телепрограмм Канал-плюс, ТФ-1, радиокомпаний РТЛ, Европа-1, Радио-Франс, Радио-100 и Радио Монте-Карло, несколько десятков журналистов газет и журналов Франции будут освещать его в печати. Все они остались довольны гостеприимством криворожан, условиями работы.

Тренеры и футболисты «Бордо» не скрывали своего восхищения теплым приемом, который был им оказан в городе горняков и металлургов, качеством поля, благожелательностью и объективностью зрителей на трибунах.

В сентябре криворожанам предстоит вновь принимать футболистов «Днепра» и его соперников в одном из европейских кубковых турниров.

А. БОРИСЕНКО.

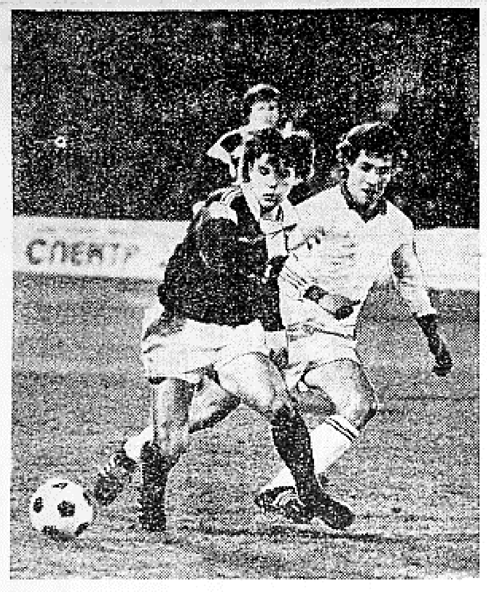
Газета «Днепровская правда» Дніпро, 1985.

«Дніпро» (Дніпропетровськ) — **«Бордо»** (Франція) — 1:1 (1:0) по пенальті перемогли гості 5:3.

«Дніпро»: Краковський, Башкиров, Вишневський, Пучков, Лисенко, Багмут (Кузнецов), Чередник, Литовченко, Лютий, Протасов, Таран.

«Бордо»: Дропсі, Тувенель, Рор, Спешт, Баттистон, Тюссо, Тігана, Шалана, Лякомб, Жиресс, Мюллер.

Голи забили: Лисенко, (12) Тюссо (75).



Почнемо з Геннадія Литовченка. Безумовно, після Сергія Краковського, чия блискуча гра в Бордо зробила його «зіркою» європейського масштабу, капітан «Дніпра» був в центрі уваги перед повторною зустріччю в Кривому Розі. Його побоювалися французькі майстри знаючи, що Литовченко став кращим футболістом країни в минулому році, грає за збірну.

І ось Геннадій не забиває пенальті... Саме його неточний удар, як твердить деякі болільники, і закрив «Дніпру» дорогу в півфінал Та чи так це?

Думаємо, абсолютно невірно шукати головного винуватця невдачі саме в особі капітана «Дніпра». Так, його удар у кидку парирував Доменік Дропсі. Однак Геннадій, хоча й провів не найкращу свою гру (навіть, з тих, що бачили ми на стадіоні «Металург»), та все ж був найпомітнішою фігурою на полі. Цілком ймовірно, що на прицільності удару Литовченка позначилися величезний психологічний вантаж, який лежав на ньому як лідерові оманди, і витрачені за 120 хвилин сили в напруженому і драматичному матчі.

Ми свідомо починаємо з оцінок і роздумів, а не з інтригуючого сюжету поєдинку. Матч, який відбувся в середу — це школа як для футболістів «Дніпра», так і для нас, болільників.

Зізнайтеся, чи були ми абсолютно впевнені, що «Дніпро» здолає «Бордо»? У Франції дніпропетровці зіграли унічию, до того ж суддя не зарахував забитого по всіх правилах гол Протасова (на жаль, не всі арбітри чесно й об'єктивно ставляться до радянських команд — що довела і остання гра). Отож, перспективи наших футболістів виглядали надійними. Та ми самі бачили, як далася та нічия, як героїчно (іншого слова не знайдеш) боровся «Дніпро» з однією з найкращих європейських команд, до складу якої входить півдюжина членів національної збірної — чемпіона континенту.

Те, що робив у воротах Сергій Краковський деякі коментатори назвали «чудом». В якійсь мірі це було саме так. Але чи могло чудо повторитися знову? Чи вистачить у необстріляної молодої команди з берегів Дніпра майстерності, першої енергії, щоб довести свою перевагу? Ось ці питання, якщо говорити відверто, й бентежили нас.

Навички психологічного тиску французькі професіонали продемонстрували й в тому, як нагнітався певний ажіотаж навколо матчу. Як відомо, гості добиралися до Кривого Рога через Київ. Туман завадив прильоту літака за розкладом. Та ось звістка про те, що в «Бордо» це викликало якісь невдоволення. Нарешті погода стала льотною, та літак з Києва не прибуває. З являються чутки, що матч взагалі не відбудеться. Потім йдуть розмови, що французи їхатимуть поїздом. Нарешті ввечері у вівторок з Києва прибуває «Боїнг» але ... без футболістів. І аж у середу повторним рейсом літак доставляє французьких футболістів у Кривий Ріг... На прес-конференції старшого тренера «Бордо» запитали про це, але він лише розвів руками: мовляв, таке рішення приймав не я, а керівники клубу.

Чи треба говорити, як хвилювалися футболісти «Дніпра», всі, хто готував, організовував, обслуговував матч у середу (а криворіжці зробили все, щоб на високому рівні провести його), отримуючи кожні 2—3 години нові повідомлення з Києва...

І все ж таки «Дніпро» провів матч на рівних з досвідченим суперником, якому пророкують нині головний європейський кубок. 120 хвилин гри не визначили переможця. Лише в післяматчевих пенальті, де нерідко все визначає фортуна, «Бордо» вирвав путівку в півфінал.

Самовіддано грали майже всі футболісти (на жаль, «майже», бо все-таки більшого чекали ми від Тарана, Протасова, Кузнецова). Знову в двох—трьох ситуаціях врятував команду Сергій Краковський. Не раз в штрафному майданчику гостей створювалася паніка після флангових проходів й гострих передач в центр. Майстерно забив гол Лисенко після кутового, поданого Литовченком, —блискавичним ударом голови послав м'яч під перекладину. «Дніпро!», «Дніпро!» — могутній заклик переповнених трибун вів нашу команду вперед. І не вистачило трошки вдачі, мабуть, тому, що увесь ліміт на неї «Дніпро» вичерпав у Бордо...

А які майстри не змогли здолати за 210 хвилин обох матчів нашу команду?

Шалана. Цей вертний невеличкий футболіст плів комбінації французів, схожий у своїх рукавицях на лялькаря, що смикає за нитки маріонеток.

Лякомб. Згадайте знаменитого канадця Філа Еспозито. На хокейному «п'ятачку» він встигав першим до шайби й посилав її у ворота. Лякомб кілька разів діяв подібним чином біля воріт «Дніпра», та даремно.

Забити гол з гри французам не вдалося. Лише після чергового штрафного, який призначив суддя, м'яч «в стилі Желудкова» влетів у лівий верхній кут. Воротар був безсилий тут щось зробити.

...Перед грою нам надійшла невеличка посилка із Івано-Франківська від В. Родиш, колишньої криворожанки. Вона просила після гри вручити команді «Дніпра» спеціальні шоколадні медальки. Що ми й зробили на прес-конференції, передавши їх старшому тренерові «Дніпра» В. О. Ємцю, який подякував усім болільникам за підтримку, теплоту...

Так, тисячі людей вболівали за своїх улюбленців, чекали на їхню перемогу. І хай в минулу середу «Дніпро» не зумів зборотн «Бордо», успіх дебютанта головного європейського розиграшу — безперечний. Вихід в престижний чвертьфінал — хороший трамплін для успіхів в наступних розиграшах. І ми віримо, що вдача прийде до наших земляків.

В. КОЗАК.

На знімку: боротьбу за м'яч веде нападаючий «Дніпра» Олег Таран (в білій формі).

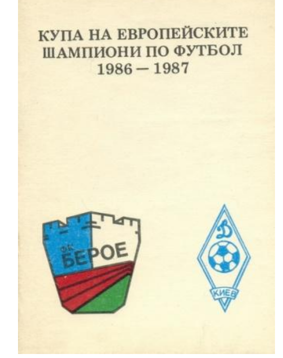
Газета «Червоний гірник» Кривий Ріг, 1985.

1986/87

1/16 фіналу: 17.09.1986. 18:30, Стара Загора, ст. міський стадіон «Берое», 18000 глядачів, +34С. Судді: Герасимос Германакос - Перикліс Васілакіс, Єфстратіос Каннос (всі - Греція). **«Берое» Стара Загора, БНР – «Динамо» – 1-1 (0-0).** Голи: Дінєв (87, пен.) - Михайличенко (50). Попереджені: Бончев (35) –Горілий (63).

«Берое»: Івко Ганчев, Ілія Ілієв (Йордан Мітєв, 68), Петко Тенєв, Венелін Сіврієв, Недялко Недєв, Стоян Бончев, Теньо Мінчев (кап.), Красимир Донєв (Ніколай Демірєв, 77), Мілан Кашмеров, Стефан Дінєв, Васіл Драголов, тренер Євген Янчовський.

«Динамо»: Вік.Чанов, Безсонов, Володимир Горілий, Олег Кузнецов, Дем'яненко (кап.), Василь Рац, Олексій Михайличенко (Євсєєв, 87), Баль, Заваров, Євтушенко (Олександр Щербаков, 78), Блохін, тренер Лобановський.



Beroe Stara Zagora 1 (Bonchev 88 pen)
Kiev Dynamo 1 (Mikhailichenko 50)
HT: 0-0. **Att:** 12,000. **Ref:** Germankos (Gr)

Beroe: Ganchev — Iliev (Mitev 68), Tenev, Nedev, Sivriev, Minchev, Donev (Demirev 78), Bonchev, Kashmirov, Dinev, Dragolov.

Kiev: Chanov — Bessonov, Goriliya, Kuznetsov, Demianenko, Rats, Mikhailichenko (Evsayev 87), Bal, Zavarov, Yevtushenko (Sherbakov 78), Blokhin.

A late penalty saved the Bulgarians against the holders of the Cup-winners' Cup.

«В ШАГЕ ОТ ПОБЕДЫ. Комментатор не успел договорить опрометчивую фразу по поводу минут, отделяющих динамовцев от победы, как Бессонов, долго не игравший, что не помешало ему стать одним из самых заметных на поле, неловко прервал прорыв болгарского форварда. Пенальти был пробит неотвратимо – Чанов угадал направление, но до мяча не дотянулся, и он, чиркнув о штангу, влетел в сетку ворот. Победа, которая почти не вызывала сомнений в силу того, как складывалась игра, была упущена. Ничья, конечно, тоже неплохо, особенно если в активе есть гол на чужом поле, но победа как-то и убедительнее, и вернее.

Мы уже привыкли верить в силу киевлян, когда доходит до выступлений на международном уровне, но в уме держали и опасения, помня об их усталости, о травмах Балтачи. Яремчука, Беланова, к которым вновь присоединился Яковенко, зная, что болгарский чемпион – команда моложавая и динамичная, а 35-градусная жара ей нипочём.

Наверное, это последнее обстоятельство и вынудило динамовцев к активным действиям с самого начала. Наверное, хозяева поля такую активность предвидели, потому что встретили первые выпады киевлян плотной и жёсткой обороной, пресекая попытки проникнуть глубоко в штрафную площадь и по центру, и с флангов. И. наверное, не собирались только этим ограничиваться, потому что, уняв понятное волнение и разобравшись в характере наступательных действий гостей, спустя четверть часа повели встречную игру. Атаковали широко, часто пользуясь острым продольным пасом. Заводилой был Бончев в середине поля, но бомбардиры «Берое» Драголов и Кашмеров, оказавшись под бдительным контролем динамовских защитников на передней линии, остроты в игру не внесли.

Предельная внимательность защитников обеих сторон долго охраняла ворота. Простыми ходами взять их было невозможно. Динамовцы первыми предложили соперникам более сложные комбинационные формулы, хотя первый острый момент возник на 24-й минуте, казалось бы, предельно просто: стремительный рывок Евтушенко по правому флангу приковал внимание болгарских защитников, позволив Рацу открыться в штрафной площади слева. Незамедлительный удар по летящему мячу застал врасплох всех, кроме молодого болгарского вратаря Ганчева.

Потревожив таким образом спокойствие хозяев поля, динамовцы повели игру быстрее, разыгрывая многоходовые комбинации со сменой позиций. Заметными в такой игре были юркий Заваров и быстрый Евтушенко, которому оставалось лишь пожелать большей точности при завершении атак. Перед уходом на перерыв киевляне вновь стали щедрее на сверхусилия, стараясь провести концовку в нагнетательном темпе. Хозяева поля два-три раза пытались организовать контратаки, но натыкались на хладнокровные действия Бессонова, Баля, Кузнецова.

Начало второго тайма было продолжением окончания первого. Ганчеву пришлось парировать опасный удар Заварова, поймать мяч после коварного удара с полуразворота Блохина. Но против очередной стремительной акции с правого фланга защитники и вратарь «Берое» оказались бессильны. Рац точной передачей на свободное место бросил в прорыв Блохина, который быстро покрыл расстояние до линии ворот и сделал нацеленную передачу в центр, куда на скорости ворвался Михайличенко и головой перевёл мяч в дальний от вратаря угол.

Болгарские футболисты были вынуждены отказаться от осторожности, усилив атаку численно. Но наиболее опасные ситуации им удалось создать, пожалуй, лишь при розыгрыше частых штрафных ударов. После одного такого удара Бончева мяч попал в штангу и отлетел к Чанову, которому пришлось накрыть его броском в ноги болгарскому нападающему. В ответ динамовцы провели прямо-таки образцовую двухходовую контратаку – мяч молниеносно проследовал от Чанова к Демьяненко, от него к набравшему ход Заварову – сильнейший удар потряс перекладину.

Почувствовав, что на, чужой половине поля стало свободнее, динамовцы всё чаще старались поймать соперников на быстрой контригре, но однажды и сами едва не попались в такую же ловушку, оголив правый фланг обороны. Бессонов ликвидировал опасность с риском получить травму. И это было в общем-то сигналом тревоги, но тогда ему никто из защитников не внял. Игровое преимущество динамовцев вырисовывалось всё более чётко, и они, как минимум, дважды могли закрепить победу. Но в одном случае Михайличенко, бросившись на добивание из неудобной позиции, помешал нанести прямой удар Евтушенко, а в другом уже Ганчев после быстрого розыгрыша Баль – Щербаков – Блохин сперва отбил сильный удар Блохина, а потом и накрыл мяч в ногах у подоспевшего Щербакова.

Надо заметить, что воротам Чанова угрозы если и возникали, то с левого фланга болгарской атаки. Пока был полон сил Евтушенко, он нередко прибегал страховать этот участок и помогал защитникам, перехватывая головой навесные передачи. Когда же до конца матча оставалось чуть больше трёх минут, именно здесь, в зоне, как мы сказали бы раньше, левого инсайда возникла угроза прорыва, и тут-то Бессонов, не почувствовав поддержки партнёров, пошёл на фатальное нарушение правил.

Досадно, конечно, упустить такую близкую победу, но ещё досаднее то, что это так подействовало на динамовцев. Они заметно расстроились – только этим можно объяснить возможность, предоставленную Диневу за минуту до финального свистка, нанести прямой удар по цели. Хорошо ещё, что уверенно, как и в остальных эпизодах, сыграл Чанов – парировал и этот удар.

В целом же динамовцы вполне солидно провели первый матч нового цикла Кубка чемпионов и, несмотря на отдельные погрешности, сыграли убедительно, однако и соперник киевлян показал, что не простит малейшего послабления или небрежности. А потому ответный матч в Киеве, судя по всему, простой формальностью не станет и потребует от динамовцев и дополнительных усилий, и высоких проявлений мастерства, и дружной командной игры, которая в их исполнении тем ярче, чем серьезнее и выше цель».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 21.09.1986.

«*Первоначальная скованность в игре команд вполне объяснима. Болгарские футболисты в первом же туре получили в соперники победителя последнего розыгрыша Кубка обладателей кубков. И, как ни активно начали хозяева игру, видно было, что маститого соперника они всё-таки опасаются. В свою очередь, и у киевского «Динамо» встречи в прошлом с болгарскими клубами оставили не лучшие воспоминания, а тут ещё и игру в гостях пришлось вести без травмированных Яремчука, Яковенко и Беланова. Этими обстоятельствами плюс, вероятно, жаркой погодой и можно объяснить несколько сумбурную игру обеих команд в начале встречи.*
Первыми, пожалуй, освободились от излишнего волнения более опытные киевляне. Они и взяли инициативу в свои руки. Умело чередуя фланговые атаки с давлением по центру, киевляне чаще, нежели соперники, контролировали мяч, чаще и создавали опасные ситуации у ворот «Берое».
По-настоящему обострилась игра только после перерыва, причём инициаторами более быстрых и острых действий поначалу вновь выступили киевляне. Эффектнейшую комбинацию удалось им провести на 50-й минуте, в ходе которой поочередно прекрасно сыграли и Заваров, острым пасом продливший атаку, и Блохин, с фланга чётко направивший мяч вдоль ворот, и Михайличенко, ударом головой с близкого расстояния заставивший капитулировать вратаря «Берое».
В острейшей борьбе протекала концовка матча. Всего три минуты отделяли динамовцев от победы. И всё-таки под занавес матча полный успех ускользнул от них. Бессонов в своей штрафной площади нарушил правила, судья назначил пенальти, и Динев чётким ударом сравнял счёт. Справедливости ради следует заметить, что в последние четверть часа болгарские футболисты играли и настойчивее, и острее. Ничья в общем-то определила справедливый исход встречи».

Газета «Советский спорт» Москва, 18.09.1986.

«*Обставини, через які динамівці Києва підійшли до старту в розіграші Кубка європейських чемпіонів не в оптимальному складі і здається, не в кращій спортивній формі, вже залишилися в рядках біографії цього безвідмовного турнірного бійця радянського футболу. Протягом чотирьох місяців практично одним складом футболістів виграний Кубок кубків і два престижних міжнародних турніру, завойований авторитет на арені вирішальних змагань за світову першість. У тому, що ця команда повинна знову здавати іспити в найпопулярнішому клубному турнірі, до якого прикута увага мільйонів, наочно проявилася особливість футболу як найбільш найвиснажливішого виду спорту. На відміну від, скажімо, легкої атлетики, боротьби або боксу, де досвідчені майстри вільні приймати чи не приймати участь в тих чи інших змаганнях, тут командам треба виходити на арену як артистичним трупам - на сцену. І тут також на трибунах для глядачів нікого не цікавить, є у команди поважні причини, щоб не показувати все, на що вона здатна.*
З цією жорстокістю футбольного життя безглуздо сперечатися. У тренерів і футболістів, які потрапили в подібні екстремальні обставини, або знаходяться моральні і фізичні сили відповідати вимогам «жанру», або вони сходять з дистанції без будь-якого полегкості з боку навіть найпалкіших шанувальників своїх талантів.
Тим і цікавий старт київської команди-«багатоверстатниці» в нинішньому розіграші Кубка європейських чемпіонів, тому що ми всі - її вірні прихильники, об'єктивні спостерігачі і недоброзичливці мали переконатися, наскільки заняття футболом стали професійними для її гравців. Зрозуміло йдеться зовсім не про статут наших футболістів, а про якості, що допомагають вигравати великі міжнародні змагання.
З погляду на це нинішній склад гравців київського «Динамо» проявив себе зовсім непогано в Старій Загорі. Команда «Бероє» - новоявлений лідер болгарського футболу виявилася гідним суперником.
Щоправда, певний час здавалося, що господарі поля трохи схиляються перед великим авторитетом київського «Динамо». Це вбачається передусім у тому, що болгарським футболістам відмовляла швидкісна техніка у найсприятливіші моменти атаки - вони метушилися, робили явно зайві торкання м'яча на позиціях, де для згаяння немає часу.
Відсутність декількох ключових гравців не позначилася на надійності базової тактики динамівців. Сформувавши міцний кулак у середині поля з двох опорних хавів і переднього стоппера, відтягнувши на глибокі вихідні позиції крайніх півзахисників і навіть Михайличенко, якому, здається, доручалася позиція «під нападниками», кияни дисципліновано витримували стратегію гри «від своєї половини поля» і протягом майже всього матчу не дали розгорнутися атакам суперника. А самі завдяки винахідливості і вправності Заварава і Блохіна, наполегливості Раца і Михайличенко, яким вдало підігравали Євтушенко, Дем'яненко і навіть центральний захисник Кузнєцов, часом розвивали небезпечний тиск на ворота господарів поля. А головне, що сподобалося в грі «Динамо» - це максимальна самовіддача всіх без винятку гравців. Цим команда жваво нагадала свої кращі матчі сезону».

Газета «Спортивна газета» Київ, 18.09.1986.

«*Так же вничью, но со счетом 1:1 киевские динамовцы сыграли в гостях с чемпионом Болгарии — клубом «Берое». Если судить по счету, то матч для киевлян сложился непросто. В общем, так оно и было, хотя до того момента, когда Динев с пенальти забил ответный гол, Чанов вступал в игру крайне редко. В футболе существует такая поговорка - «команда играет настолько сильно, насколько позволяет ей соперник». Тактический замысел «Берое» как раз в этом и заключался - не позволить киевлянам наладить свою игру. В этом нет ничего зазорного. Тем более для коллекти-*

ва, явно уступающего сопернику в классе. Другое дело, что методы достижения цели в отдельных эпизодах выглядели не очень корректными. Но и в такой жесткой, вязкой игре киевляне сумели доказать свое превосходство. Причем, сделано это было блестяще - гол, забитый Михайличенко после комбинации, начатой Заваровым и продолженной Блохиным, вызвал восторг даже на трибунах, хотя, разумеется, симпатии болельщиков были на стороне «Берое».
Ответный гол, как уже говорилось, чемпион Болгарии забил с пенальти, назначенного за нарушение правил в своей штрафной. Трудно теперь судить, стоило Бессонову «фолить» или же лучше было «передать» форварда «Берое» Горилому. Как бы там ни было, упрекать ветерана «Динамо», впервые после длительного перерыва проведшего матч от начала и до конца, не стоит.
В оставшиеся несколько минут до финального свистка хозяева предприняли решительную попытку развить успех, но динамовцы сделать этого не позволили. В данном случае нет нужды рассуждать по поводу: в чью пользу ничья? Вряд ли «Берое» удастся в Киеве добиться того, чего команда не смогла сделать, выступая на своем поле».

Газета «Комсомольское знамя» Київ, 19.09.1986.

1:1 НАДЕЖДАТА УМИРА ПОСЛЕДНА...

БЕРОЕ: Ганчев, Илиев (69 Митев), Тенев, Недев, Сивриев, Минчев, Донев (77 — Демирев), Бончев, Кашмеров, Динев, Драголов.

ДИНАМО (Киев): Чанов, Бессонов, Горилий, Кузнецов, Демяненко, Рац, Михайличенко (87 — Евсеев), Бал, Заваров, Евтушенко (77 — Щербаков) Блохин.

ГОЛМАЙСТОРИ: 0:1 Михайличенко (51), 1:1 Бончев (88 — дузпа).

СЪДИИ — Германакос: Василакис, Канос (и тримата от Гърция); ст. „Берое" — 20 000.

ЖЪЛТИ КАРТОНИ: Минчев (Бер), Горилий (Динамо).

СТАРА ЗАГОРА. Ако събитията, разиграли се в последните три минути, бяха намерили своето трайно присъствие в хода на двубоя като стил на игра на беройци, едва ли щяхме да сбъркаме името на победителя. Уви, те се оказаха само финален фойерверк, предизвикан от колкото взривния старта на влезлия в последните 20 минути Митев (хвала му, че след дълго отсъствие намери сили да даде мажорен акорд в щурма на отчаянието!).

Не бива обаче да бъдем максималисти в претенциите си и трябва да отбележим: полученото в края равенство реално отразява съотношението на силите. Състезателите на българския шампион (дебютант в турнира за КЕШ), сякаш прекалено бяха респектирани от името на „Динамо", играха плахо, изпаднаха в плен на пренапрежението, което сковаваше всяко действие, всеки пас — дори опитен боец като Минчев грешеше досадно в подаванията, забавяше ритъма на атаките към вратата на Чанов. Липсваха бързина и изненада. В тази атмосфера динамовци се чувстваха доста удобно и без видими усилия успяха да неутрализират замислите на домакините. Съветският шампион (без Валтача, Беланов, Яремчук и Яковенко) не изявиха пълния капацитет на възможностите си. Известни като темпови футболисти, те действаха пестеливо, периодически сменяха ритъма, и не можеше да бъде другояче при непоносимата горещина.

Твърде добри познаци от взаимните гостувания в подготвителния период, двата отбора видимо нямаха тайни един за друг и едва ли можеха да си поднесат сериозна изненада, както нямаше да бъде изненада и очертаващата се победа за „Динамо". Когато в подобен турнирен мач постигнеш в първата среща на свой терен 1:1, обикновено хоризонтите не изглеждат розови. Особено срещу отбор като „Динамо" (Киев)... Но нали надеждата умира последна.

След мача: ЕВГ. ЯНЧОВСКИ („Берое"): „Динамо" (Киев) е от най-висока класа и той го показа на наш терен. Прекалено задържахме топката в средата на терена, а това облекчаваше защитата на киевчани. Жалко, че поради бавно отшумяващата контузия на Митев, не можах да го използувам по-дълго време".

ВАЛЕРИ ЛОБАНОВСКИ („Динамо"): „Според мен това беше един добър мач, изпъстрен с много остри моменти. И резултатът можеше да бъде друг. „Берое" е отбор със свой облик, в който ми хареса напористият Митев".

РУМЕН ПАЯТАШЕВ
наш пратеник
ЙОРДАН ДИМИТРОВ
наш кореспондент

КНК

Газета «Народен спорт» Софія, БНР, 18.09.1986.

1.10.1986. 19:00, Київ, ст.Республіканський, 98000 глядачів, +12С, хмарно. Судді: Войтех Христов - Йозеф Гоголоуш, Ян Гонда (всі - ЧРСР). **«Динамо» – «Бероє» – 2-0 (1-0).** Голи: Блохін (7), Яковенко (46). Попереджені: Заваров (12) – Кашмеров (12), Мінчев (80), всі – груба гра.
«Динамо»: Вік.Чанов, Безсонов, О.Кузнецов, Дем'яненко (кап.), Михайличенко (Ігор Бєланов, 69), Рац, Павло Яковенко, Баль, Заваров (Євсєєв, 80), Євтушенко, Блохін, тренер Лобановський.
«Бероє»: Ганчев, Ілієв, Тенєв, Сіврієв, Канчо Кашеров, Мінчев (кап.), Мітєв (Демірєв, 90), Бончев, Кашмеров, Дінєв (Донєв, 83), Драголов, тренер Янчовський.

Kiev Dynamo 2 (Blokhin 7, Yakovenko 46)
Beroe Stara Zagora 0
HT: 1-0. Att: 98,000. Ref: Christov (Cz)
Kiev 3-1 on agg
Kiev: Chanov — Bessonov, Mikhailichenko (Velanov 69), Kuznetsov, Demianenko, Rats, Yakovenko, Bal, Zavarov (Yevseyev 80), Yevtushenko, Blokhin.
Beroe: Ganchev — Iliev, Tenev, Sivriev, Kasherov, Minchev, Mitev (Demirev 90), Bonchev, Kashmirov, Dinev (Donev 83), Dragolov.

ДИНАМО (КИЕВ): Чанов Бессонов, Михайличенко (69 — Беланов), Кузнецов, Демяненко, Рац, Яковенко, Бал, Заваров (79 — Евсеев), Евтушенко, Блохин.

БЕРОЕ (СТ. ЗАГОРА): Ганчев, Илиев, Тенев, Сивриев, Кашеров, Минчев, Митев (89 — Демирев), Бончев, Кашмеров, Динев (82 — Донев), Драголов.

ГОЛМАЙСТОРИ: 1:0 Блохин (7), 2:0 Яковенко (46).

СЪДИИ — В. Христов; Й. Хохолоуш, Ян. Гонда (и тримата от Чехословакия): ст. „Републикански" — 98 000.

ЖЪЛТИ КАРТОНИ — Кашмеров и Минчев (Бер)· Заваров (Дин).

Газета «Народен спорт» Софія, БНР, 2.10.1986.

«*...И МОТОР ЗАРАБОТАЛ.*

Серьезные, надо полагать, намерения были у болгарского чемпиона – гости прилетели в Киев ещё в воскресенье, за трое суток до матча. Тренировались дважды в день, однако от глаз наблюдателей не ускользнуло, что занятия носили поддерживающий, восстановительный характер.

– Соперник, учитывая наши календарные сложности, по-видимому, рассчитывает сыграть «на свежести», – резюмировал В. Лобановский. – И, наверное, не хочет до срока показывать все свои возможности.

А на послематчевой пресс-конференции старший тренер «Берое» Е. Янчовский сказал, что это была лучшая игра его команды в сезоне, что футболисты неукоснительно выполнили игровые задания, но динамовцы оказались сильнее. Тренер дал высокую оценку матчу – динамичному, острому, предельно жёсткому, но в рамках правил: «Если, конечно, закрыть глаза на несдержанность Заварова, напавшего на не владевшего мячом Кашерова. Но делает честь Лобановскому то, что он мгновенно отреагировал и сурово отчитал своего футболиста, которого я, невзирая на этот инцидент, назвал бы лучшим на поле».

А Лобановский начал с извинения за проступок Заварова, который, конечно же, не останется безнаказанным и не будет оправдан тем, что Кашеров начал первым. А игра действительно получилась, доставила всем удовольствие – и заслуга в том обеих команд велика. Наш тренер просмотрел не одну видеозапись матчей «Берое» и согласился с Янчовским, что лучшего не видел: «Но мы были немножко быстрее и создали много толевых ситуаций, вот только мало реализовали, а это значит, что нет предела повышению мастерства...».

Предполагаемой свежести болгарским футболистам хватило, впрочем, всего лишь на полчаса. Рано пропущенный гол их не смутил, из чего можно заключить, что психологическая устойчивость гостей на этот раз была на более высоком уровне, чем в первом матче. От прежней сдержанности, даже некоторой робости не осталось и следа. Атаку болгары вели чаще через левый фланг, где опасно открывался Драголов, а в центре Бессонова и Кузнецова постоянно тревожили напористыми действиями Кашмеров и Митев, которых из глубины и справа поддерживали Бончев и Донев.

Сама игра – поначалу настороженная и нервная, развивалась так, что один забитый мяч, похоже, ничего не решал. Он, как уже говорилось, не смутил одних, но и не успокоил других. Счёт был открыт так: Баль вывел в прорыв справа Михайличенко, который в борьбе с защитником буквально продрался до линии ворот и, спотыкаясь, падая, успел-таки сделать пас-прострел Блохину. Удар низом в дальний угол получился таким заковыристо хитрым, что ни вратарь, ни защитник, догнавший мяч уже в воротах, ничего не могли поделать.

Игра динамовцев и после гола не сразу сложилась в законченную картину. Скорость включалась попеременно то одними, то другими, из-за чего барахлила система передач – постепенно прогревался мотор командной игры. На всю мощь он заработал примерно к 30-й минуте, когда стали получаться скоростные рывки из глубины у Заварова, когда широко, с настроением заиграл Блохин, напористо – Михайличенко, а Евтушенко в который раз проявил незаурядные универсальные качества, теперь уже в позиции Яремчука, и завладел всей правой бровкой от флажка до флажка. Слева активизировался Демьяненко, которому открыл простор Блохин, уводя за собой правого защитника Илиева. До перерыва верные голы не забили Заваров, Михайличенко, Блохин, опять Михайличенко и опять Заваров.

Зато изумительно синхронно, быстро и чётко была исполнена первая же комбинация после возобновления игры. Блохин, получив мяч от Михайличенко, отсёк правый фланг обороны гостей пасом вразрез, на который Демьяненко мгновенно среагировал и, продвинувшись вперед, точно переадресовал мяч на дальнюю штангу. К единственно возможной точке перехвата подоспел Яковенко и головой послал мяч в сетку.

Но не второй гол, не благоприятный счёт, а вот это изумительно согласованное действие, на мой взгляд, вдохнуло жизнь в игру динамовцев. Они заиграли предельно быстро и комбинационно. То, что не получалось прежде, теперь выходило словно бы само собой. Прямо-таки вдохновенно заиграли Заваров и Яковенко – и тотчас выяснилось, сколь велика их роль в общекомандных действиях. В унисон вели игру Блохин, Евтушенко и Кузнецов, решительные выходы которого тоже сотрясали оборону гостей. Не в чем упрекнуть и защитников «Динамо». А скорости возросли настолько, что даже такой настойчивый и решительный рыцарь без страха и упрёка, как Михайличенко, стал отставать от развития атак. Выход Беланова преследовал цель сохранить командную скорость. И сохранил её, а сам Беланов мог закрепить победу, но его удар пришёлся в штангу...

Когда Янчовского спросили на исходе пресс-конференции, кто ему понравился в «Динамо» больше других, он долго перечислял фамилии, давая довольно-таки точные характеристики, а в заключение назвал киевских футболистов... учителями. Признание, которое ко многому обязывает».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 5.10.1986.

Ни чужое поле, ни непривычный, почти полностью заполненный стадион – стотысячник не смутили гостей. Они, как и собирались, играли «свою игру». И хотя активно наступающей стороной, несомненно, было «Динамо», гости, отразив очередной натиск хозяев поля, при малейшей возможности переходили в контратаку и не раз бывали близки к успеху. А что же динамовцы? Жела-

ния победить у них было хоть отбавляй, но многочисленные ошибки (подчас элементарные — в передачах) то и дело сводили на нет интересно, по всей видимости, задуманные комбинации. Счёт хозяева поля открыли вскоре после начала игры. Искусными финтами Михайличенко сумел «замотать» трёх защитников «Берое» и чисто вышел справа к лицевой линии. Последовала передача вдоль ворот, и мяч, отскочив от ноги Блохина, попал сначала в стойку, а уж от неё в сетку. 1:0. Пропустив мяч, болгарские футболисты бросились в контрнаступление и почти на полчаса в какой-то мере уравняли игру, территориально, во всяком случае. Но концовк тайма осталась всё же за «Динамо». Могли увеличить счёт Михайличенко, Блохин, Заваров, но мяч после их ударов из самых выгодных положений (один на один с вратарём) всякий раз летел мимо цели. Но то, что не получилось перед перерывом, прекрасно удалось «Динамо» сразу же после него. Стремительная, блестще разыгранная (прямо для футбольной хрестоматии) трёхходовка Блохин–Демьяненко–Яковенко завершилась ударом последнего 2:0. С этим счётом и закончилась трудная для обеих сторон игра, хотя команды приложили немало сил, чтобы его изменить. Динамовцы Киева вышли в одну восьмую финала Кубка европейских чемпионов».

Газета «Советский спорт» Москва, 3.10.1986.

«Динамо» (Київ) — «Берое» (Стара Загора, Болгарія). 2:0 (1:0). Київ. Республіканський стадіон. 1 жовтня. Хмарно. 12 градусів. 98000 глядачів.

Судді В. Христов, Й. Хохолоуш, Я. Гонда (всі — Чехословаччина).

«Динамо»: Чанов, Безсонов, Михайличенко (Бєланов, 69), Кузнецов, Дем'яненко, Рац, Яковенко, Баль, Заваров (Євсеєв, 80), Євтушенко, Блохін.

«Берое»: Ганчев, Ілієв, Тенєв, Сиврієв, Кашеров, Мінчев, Мітєв (Демірєв, 90), Бончев, Кашмеров, Дінєв (Донєв, 83), Драголов.

Голи: Блохін (7), Яковенко (46).

Попереджені Заваров, Кашмеров, Мінчев.

ЦІЛКОМ звична ситуація: суперники київського «Динамо», прилетівши до Бориспільського аеропорту, проголошують традиційні компліменти на адресу Валерія Лобановського та його підопічних, потім повідомляють про свої труднощі (втома, травми, поразка у внутрішньому чемпіонаті з рахунком 2:3 від софійської «Вітоші»), називають бажаний для себе результат і орієнтовний склад, який, звичайно, згодом не підтверджується. Все, як завжди, — багато слів, мінімум корисної інформації. Втім, цього разу інформативно містким був сам строк приїзду «Берое» — в неділю увечері. Щось не пригадується, щоб отак рано прибував суперник. Звісно, болгарський чемпіон збирався не лише милуватися чарівними краєвидами осіннього Києва.

Врахувавши 25-градусну різницю температур (у Болгарії — літня спека), старозагорці встигли пристосуватися до нашої прохолоди і провели кілька тренувань, у яких за повною програмою готувався також травмований форвард Йордан Мітєв. Спокій, зосередженість і віра в свої сили. Від схиляння перед авторитетом «Динамо», що відчувалося два тижні тому під час першої зустрічі, не лишилося й сліду.

А ось ця ситуація для 1/16 фіналу вже не характерна: матч викликав підвищений інтерес на Монмартрі в Парижі, де міститься редакція однієї з найавторитетніших у Європі спортивних газет — «Екіп». На гру спеціально приїхали Патрік Бла і Патрік Бутру. Кореспондентів, щоправда, цікавить лише «Динамо»: — «Як почуваються Заваров, Бєланов, Яковенко?..».

Бєланова ми побачили на полі тільки в середині другого тайму, коли підсумок зустрічі вже не викликав сумніву, і нападаючий не зміг себе повністю проявити. Інші двоє перебували в центрі уваги протягом усього матчу. Заваров, навіть надто часто привертав увагу надмірним хвилюванням, що подеколи межувала з агресивністю.

Можливо, «наелектризованість» Заварова в цьому плані позначилася на решті динамівців, які в першому таймі використали тільки одну нагоду.

В перерві заслужений майстер спорту В. Трошкін тільки розвів руками: «Динамівці грають розрізнено, кожен сам по собі. Тому остання передача під завершальний удар, схоже, буває несподіваною не тільки для оборони «Берое», а й для самих атакуючих. Ну, а те, що кияни досить-таки часто опинялися наодинці з воротарем Ганчевим, можна пояснити прорахунками страхуючого захисника Тенева. Він інколи розміщувався надто близько до переднього стопера Кашерова. Другий гол дуже потрібен».

Щойно поновився матч, як динамівці цей другий гол і забили. Класичну флангову атаку зліва, розпочату Блохіним і продовжену верховою передачею Дем'яненком, блискуче завершив Яковенко. Після цього перепустка до 1/8 фіналу опинилася в руках динамівців.

Д. АЛЕКСАНДРЕНКО,
кореспондент «Спортивної газети».

НА ЗНІМКУ: момент гри київського «Динамо» з «Берое». Фото М. БОЧКА.

Євген ЯНЧОВСЬКИЙ, старший тренер «Берое»:

— Матч вийшов динамічним, команда виконала тактичний план на гру. Якби ми так само діяли два тижні тому вдома, результат був би набагато кращим для нас. У Києві «Берое» показала свою найкращу гру за останні 4—5 років.

Валерій ЛОБАНОВСЬКИЙ, старший тренер «Динамо»:

— Гра склалася жорстко і напружено, в перші хвилини — мирно. Викликало повагу те, що «Берое» не відсиджувалася в обороні, а діяла активно, багато атакувала. І все ж динамівці були швидшими і, я б сказав, удачливішими. Щодо невикористаних моментів, то про них не варто говорити як про нереалізацію майстерності футболістів. Це було пов'язано з високою напругою, високою відповідальністю за результат. Цілком згоден, що суперник показав свою найкращу гру за останні роки. Плівок з відеозаписом ми переглянули чимало...

Газета «Спортивна газета» Київ, 2.10.1986.

1/8 фіналу: 22.10.1986. Глазго, 19:30, ст.«Селтік Парк», 47858 глядачів, +8С, дощ. Судді: Еміліо СОРІАНО АЛАДРЕН - Хосе Гомес ЛОПЕС, Мігель Анхель Марін ЛОПЕС (всі - Іспанія). «Селтік» ФК Глазго, Шотландія – «Динамо» 1-1 (0-1). голи: Джонстон (79) – Євтушенко (17). Попереджені: Кузнецов (38), Яковенко (57).

«Селтик»: Патрік Боннер (Ірландія), Пітер Грант, Томмі Бернс (Марк Макгі, 21), Роберт Айткен (кап.), Дерек Уайт, Мердо Девідсон Маклауд, Браян Макклейр, Пол Макстей, Морріс Джонстон, Ентоні Шеферд, Алан Макінеллі, тренер Девід Хей.

«Динамо»: Вік.Чанов, Безсонов, Горілий, О.Кузнецов, Дем'яненко (кап.), Рац, Яковенко (Михайличенко, 86), Баль, Заваров, Євтушенко, Бєланов. тренер Лобановський.

«КАК ПОСЛЕ ХОРОШЕГО СПЕКТАКЛЯ.

Заслуженный мастер спорта С. БАЛТАЧА после долгого лечения приступил к тренровкам. Был он в составе киевского «Динамо» и в Глазго, хотя на поле не выходил - рано еще. Своими впечатлениями о матче на стадионе «Паркхэд» Сергей Балтача делится с корреспондентом еженедельника «Футбол-Хоккей» в автобусе - по пути из международного аэропорта Шереметьево во Внуково.

Скажу сразу же и, поверьте, нисколько не преувеличивая: такого артистичного, насыщенного динамикой действия спектакля я ещё не видел. Много прошло напряженных, жарких и эмоциональных встреч, но чтобы так дух захватывало, нет, не припомню.

И дело, думаю, не в том, что на этот раз наблюдал за игрой своих товарищей, можно сказать, со стороны, сидя на трибуне – волнующейся, бушующей, ревущей. Временами забывал обо всем этом и чувствовал себя сидящим в партере хорошего театра, на хорошей пьесе.

И после матча было такое ощущение, будто только что посмотрел интереснейший спектакль – были какая-то приподнятость духа, воодушевление, удовлетворение. Так всегда бывает, когда увидишь на сцене или на экране ансамбль прекрасно играющих артистов.

А теперь постараюсь по порядку...

В Москве прямо с поезда провели утреннее занятие-зарядку и полетели. В Лондоне переночевали, и самолетом местной авиалинии отправились в Глазго. Старший тренер встречал нас на островах – в субботу В. Лобановский смотрел матч «Селтика» в чемпионате Шотландии с довольно-таки слабой, по его мнению, командой «Мавервелл». Впрочем, мы и не спорили, посмотрев видеозапись этого матча.

Тут, надо сказать, произошёл любопытный и редкий, если не единственный в спортивной практике случай: мы обменялись с нашими соперниками видеозаписями. Мы получили «Мавервелл», шотландцы – кутаисское «Торпедо». Не мне судить, кто от этого больше выиграл. Но игра –- выиграла, безусловно.

Ну, а мы поняли, что «Селтик», давно о себе не напоминавший на европейской арене, ныне на подъёме. Он захватил лидерство в чемпионате Шотландии, опережая «Данди Юнайтед» на очко и «Рейнджерс» – на три. В матче с «Мавервеллом» два гола забил неизвестный нам Маккинли, впервые сыгравший за «Селтик», от начала и до конца. Доставил он хлопот и нашим защитникам.

Погода в Глазго была сродни московской, правда, во вторник с утра – перед нашей тренировкой – дождичек перешёл было в снег. Затяжные дожди испытывали качество поля, которое на поверку испытания не выдержало, было очень тяжёлым, вязким, хотя, как все убедились, скоростной игре помешать не сумело.

Темп обе команды взяли высокий с самого начала. Хозяева поля, конечно же, готовились воспротивиться скоростной манере ведения игры нашей командой. Прежде всего – очень жёстким прессингом, плотными заслонами, единоборствами за мяч на любом участке поля. И встречной скоростной игрой в атаке. Нашим на установке было сказано, что будем вести свою привычную игру – на победу, как и водится в матчах такого значения. Деталей, разумеется, расшифровывать не буду: тактические тонкости – это уже серьёзная информация.

Было сказано ещё, что в европейских турнирах важен конечный исход по сумме двух матчей, но решающее значение часто приобретает первый, особенно если он играется на выезде.

Наши хозяева тоже понимали это. Пресса, радио и телевидение всячески нагнетали обстановку, раздували ажиотаж, подстегивая собственных болельщиков. Тренер «Селтика» Дэвид Хей лично выступил в газете с просьбой о поддержке. И неистовые шотландские болельщики откликнулись: стадион вмещает 60 тысяч зрителей, на трибунах их оказалось даже больше – 65.

Заявка на содержательную игру была сделана нашими ребятами. Первая же комбинация смотрелась красиво: Демьяненко, Рац и Яковенко уверенными штрихами разыграли мяч, бросили в прорыв Кузнецова, но его по центру встретили очень внимательно и жёстко. И тут же ответный ход: Бёрнс от левой бровки, почти от средней линии поля, выполнил штрафной удар, послав мяч по высокой дуге. Наш молодой стоппер Горилый не уследил за рывком Джонстона из-за его спины, который, как пружина, взмыл вверх и легким касанием сбросил мяч вперед и вправо под удар набегавшему Маккинли. Его удар пришёлся в крестовину ворот.

Это было серьёзное предостережение, и наши защитники внесли поправки на внимательность и строгость. До перерыва шотландцам больше не удавалось обострить игру у наших ворот (если не считать последовавшей тут же аналогичной навесной подачи слева того же Бёрнса и неточного удара Макклейра).

И это несмотря на то, что шотландцы играют в типичный британский футбол – мощный, напористый, атлетичный» устремленный вперёд. Настоящие гладиаторы – смелые, отчаянные, они тем не менее сделали существенную поправку на нашу игру и долгое время сдерживали обратное движение, густо насытив свою половину поля. Перемещаются они легко и быстро, что осложняло нашим ребятам встречные действия.

Примерно четверть часа наша скоростная игра всё же нарушалась жёстким противодействием. Но вот на 17-й минуте Евтушенко с Рацем разыграли короткую двухходовку на подходе к штрафной, и Евтушенко очень остро, пасом за спины защитников вывел один на один с вратарём вовремя включившего скорость Беланова. Боннер успел выбежать вперёд, но понял, что помешать уже

не в силах, и сбил Беланова с ног. Пенальти? Испанский арбитр не свистнул, возможно, потому, что Рац успел нанести удар, но попал в защитника.
Демьяненко, наш капитан, подал угловой неожиданно и замысловато: мяч пошёл свечой, а потом стал резко планировать. Вратарь был сбит с толку – бросился к ближней штанге на перехват, до мяча не дотянулся. Защитники, доверившись ему, не вмешались, а Евтушенко словно бы всё знал наперёд – оказался в нужный момент в нужной точке и отскочивший уже от земли мяч точно направил в ворота между двух страховавших голкипера защитников.
Минуты через две Демьяненко ещё раз подал угловой, но уже совсем по-другому, и хороший удар издали нанёс Баль – не совсем точно.
После перерыва шотландцы попытались вновь развить мощное силовое давление, временами переходя прямо-таки в «психическую атаку». Но теперь на их половине поля уже можно было дышать – появилось свободное пространство, маленькие, но всё же щели, куда стали просачиваться наши быстрые и юркие Беланов, Заваров, Евтушенко. Пока тиски шотландского прессинга не ослабевали, нашим было непросто «зацепиться» за мяч, разыграть его наверняка или открыться на свободную позицию. Когда же шотландцы попытались перевести свой пресс на нашу половину поля, стало легче – было куда направить и бег, и мяч. Развернулся вовсю Заваров, полную скорость включил Беланов, в комбинационной игре стали заметнее проявляться Яковенко, Рац, Евтушенко.
Даже игроки группы обороны, сдерживая соперников, получили возможность нет-нет да и включиться в атакующие действия. Хотя делали это весьма осмотрительно. Чаще других такие возможности появлялись у Баля, и он ими умело пользовался.
Скоростная игра не помешала проявить, несмотря на льющий почти беспрестанно дождь, образцы высокого исполнительского мастерства. Временами шла обоюдная игра высокого качества. Уже при счёте 1:0 в нашу пользу можно было воспользоваться, как минимум, двумя острыми контратаками, ещё больше провели их наши после перерыва. Но что сказать? Чуть-чуть, считаю, просто невезение преследовало Беланова, чуть-чуть ему и другим не хватило исполнительского мастерства, как пишут в отчётах.
А вот «Селтик» свой едва ли не единственный шанс не упустил. Не такая это, на мой взгляд, команда, чтобы упустить своё. Был исполнен традиционный навес в расчёте на «воздушного» Джонстона – мяч к нему и попал, как мне показалось, после чьего-то случайного касания. Он бил в упор с угла вратарской площадки, и Чанов удар парировал, но устоявший на ногах шотландец повторным ударом почти с линии ворот сравнял счёт. В ответ после хорошей передачи Раца мог изменить счёт Заваров, но кто-то ему помешал, а позиция была наивыгоднейшая.
Больше всех у шотландцев понравился настойчивый Маккинли – настоящий боец, колючий, неутомимый, мобильный, хорошо играющий в воздухе. Умелый дирижёр – молодой Макстей, за ним нужен внимательный глаз в середине поля. Остро подыгрывал нападающим, пока не получил травму и не покинул поле Бёрнс. Ну, а за Джонстоном нужен не просто глаз, а, как говорится, глаз да глаз... Ответный матч в Киеве видится мне непростым.
Но если все наши ребята будут так спокойны, так уверены в своих силах, как это чувствовалось перед матчем в Глазго, если они проделают вновь такой грандиозный объём работы, прежде всего – скоростной, если вновь не уступят в силовых единоборствах, преодолеют жёсткие тиски прессинга и не дрогнут, как не дрогнули, когда хозяева поля порой наглели и вели себя далеко не по-джентльменски, на что арбитр часто закрывал глаза, если всё это будет, мы и в Киеве получим удовольствие от великолепной игры-спектакля. Игры динамичной, насыщенной, комбинационной и вдохновенной. Мои друзья-товарищи на такую игру способны».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 26.10.1986.

«*ДОВОДЫ И КОНТРДОВОДЫ.*
Более двадцати лет отделяет нас от первых встреч «Селтика» и киевского «Динамо», но как было не узнать в нынешней шотландской команде черты характера и повадки старой. Всё тот же неукротимый боевой дух, всё та же скоростная, с уверенностью в себе игра, всё то же стремление максимально использовать выгоды фланговых атак.
Матч только начался, миновали первые 10-15 минут игры, а киевляне уже сполна пришлось испытать на себе хватку быстрых, энергичных шотландцев. Атака «Селтика» правым флангом завершается мощным ударом Маккинли в перекладину, а спустя короткое время уже Макклейр наносит сильнейший удар, и мяч летит рядом со стойкой ворот киевлян. Шотландцы наступают, нагнетая темп, и создаётся впечатление, что динамовцам будет непросто освободиться от прессинга, навязанного им соперниками.
Великое дело, однако, опыт. Наши футболисты терпеливо переносят трудности первых минут, но они же тонко улавливают момент, когда шотландцы спустя четверть часа игры чуть переводят дух. Тут же следует острейший контрвыпад: Евтушенко длинным пасом бросает в прорыв Беланова, тот входит в штрафную и... падает, сбитый с ног бросившимся навстречу вратарём шотландцев Боннером. Пенальти? Судья матча указывает на угловой, и времени на обсуждение эпизода не остаётся, потому что киевляне тут же подают угловой, и Евтушенко воспользовавшись замешательством защитников «Селтика» с близкого расстояния проводит мяч в ворота шотландцев.

Вот так всё и было. Атаковала одна команда, а успеха добилась другая. И в этом не было ничего противоестественного, потому что дальнейшее развитие событий довольно ясно указало на сильные и слабые в данный момент стороны каждой из команд.
Шотландцы оказались отменно подготовленными, и в быстрой атлетической борьбе они, похоже, получили определённое преимущество перед соперником. Но киевляне, испытывающие непомерные нагрузки в этом сезоне, и не пытались превзойти соперника в открытой игре. Ставку они сделали на контратаку, и в итоге спор достойных друг друга соперников решался не в середине поля, а непосредственно в штрафных, где главным доводом каждой из сторон должно было стать качество атаки — массированной у шотландцев и быстрой, спонтанной у киевлян.
Вот тут-то и выяснилось, что при всей активной игре у хозяев оказалось не так-то много козырей. Быстрая, но довольно схематичная игра шотландцев не подкреплялась острыми индивидуальными действиями.
Да, защитники и игроки средней линии «Динамо» в поте лица трудились у своей штрафной площади, да, в середине поля удержать мяч киевлянам было не так-то просто, но придётся согласиться и с тем, что контратаки гостей выглядели куда привлекательнее и острее непрерывного нажима шотландцев.
Во втором тайме один только Беланов, будь он удачливее в этот день, трижды мог закрепить успех своей команды. Опасно атаковали ворота «Селтика» Заваров, Рац и Яковенко.
И всё-таки матч закончился вничью, и в этом тоже есть своя закономерность. Шотландцы сумели сохранить запас сил, позволивший им и на исходе матча вести темповую, агрессивную игру. Раз достаточно было ошибиться в своей штрафной площади защитникам киевлян, и Джонстону повторным ударом удалось переиграть Чанова.
Ничья, думается, не должна огорчать киевлян. Забитый на чужом поле гол даёт динамовцам неплохие шансы на продолжение борьбы в Кубке чемпионов».

Газета «Советский спорт» Москва, 24.10.1986.

«Селтік» (Глазго) — «Динамо» (Київ). 1:1 (0:1). Глазго. Стадіон «Паркхед». 22 жовтня. Дощ. 8 градусів. 48 000 глядачів.

Суддя С. Аладрен (Іспанія).

«Селтік»: Боннер, Грант, Бернс (Макгі, 21), Айткен, Уайт, Маклеод, Маккляр, Макстей, Джонстон, Шеппард, Маккінлі.

«Динамо»: Чанов, Безсонов, Горілий, Кузнецов, Дем'яненко, Рац, Яковенко (Михайличенко, 86), Баль, Заваров, Євтушенко, Беланов.

Голи: Євтушенко (17), Джонстон (78).

Попереджені Кузнецов, Яковенко.

ЗДАЄТЬСЯ, ми дочекалися тих часів, коли кожен міжнародний офіційний матч київського «Динамо» автоматично опиняється в центрі уваги футбольної Європи. Поза всяким сумнівом, зустріч у Глазго може прирівнюватися до кращих, будь-коли проведених киянами в європейських клубних турнірах. Коментуючи гру, газета «Гардіан» назвала «Динамо» явним і головним фаворитом нинішнього розиграшу Кубка чемпіонів. Що особливо приємно, цей висновок зроблено після матчу, в якому шотландська команда, за визнанням її тренерів, перевершила сама себе.

Зовсім недавно, аналізуючи статистичні дані тактико-технічних дій суперників у грі збірних Франції та СРСР, ми з захопленням говорили про 55 глибоко проникаючих атак, проведених французами. Шотландці організували 80 таких атак! Тобто ледь не щохвилини динамівці змушені були вирішувати надскладні завдання в обороні. Як вони з цим упоралися, свідчать такі дані: 56 атакуючих спроб «Селтіка» були зірвані внаслідок перехоплень і відборів м'яча киянами в своїй зоні захисту, лише 18 разів шотландці ударили по воротах, а в решті випадків самі втрачали м'яч.

Згадаймо: практично жодного разу футболісти «Селтіка» не атакували ворота Чанова без активних перешкод когось із динамівців. Безпомилково грали на правому фланзі оборони Баль і Євтушенко. Спроби господарів поля пробитися через центр руйнував Кузнецов. А ліворуч, виграючи силові двобої, невпинно рвався вперед Дем'яненко.

Справжня битва розгорнулася в середині поля, де сили суперників виявилися майже абсолютно рівними: 56 разів перехоплювали і відбирали м'яч кияни, 54 — шотландці. Зате на тлі потужного, але одноманітного тиску господарів поля атаки динамівців розгорталися нестандартно й несподівано для суперників. Схоже, знову набрав форму після мексіканського світового чемпіонату Беланов, і його взаємодія з партнерами набула колишньої синхронності. Виходи Беланова на ударні позиції у поєднанні з індивідуальними проходами Заварова та Безсонова були й ефектними, й ефективними.

Загалом кияни провели 54 глибоко проникаючі атаки, 11 з яких завершили ударами по воротах.

Змушені відігруватися, шотландці підключали до атак по сім-вісім футболістів, чим надавали оперативний простір для контрнападів динамівцям. Ситуації, в яких м'яч у два-три паси доставлявся киянами в штрафний майданчик «Селтіка», стали окрасою зустрічі. Кожна з таких комбінацій несла реальну загрозу воротам Боннера, і голкіпер шотландців щонайменше у двох випадках дивом урятував свою команду. Ну, а те, що переможного рахунку динамівцям утримати не вдалося, має зробити повторний матч у Києві ще цікавішим.

Газета «Спортивна газета» Київ, 25.10.1986.

5.11.1986. Київ, 19:00, ст.Республіканський, 100164 глядачів, +2С, хмарно. Судді: Хорст Бруммайєр - Артур Перікопф, Герхард Пум (всі - Австрія), **«Динамо» – «Селтік» ФК – 3-1 (1-0).** Голи: Блохін (12), Яковенко (72), Євтушенко (89) – Макгі (49). Попереджені: Рац (11, пробиття штрафного удару до свистка судді) – Макгі (73).
«Динамо»: Вік.Чанов, Безсонов, Балтача, О.Кузнецов, Дем'яненко (кап.), Рац (Горілий, 89), Яковенко, Баль, Бєланов (Михайличенко, 69), Євтушенко, Блохін, тренер Лобановський.
«Селтик»: Боннер (Ірландія), Денні Макгрейн (Пірс О´Лірі, 46), Маклауд, Айткен (кап.), Уайт, Грант, Макклейр, Макстей, Джонстон, Шеферд, Макгі, тренер Хей.

«ДОКАЗАТЕЛЬСТВО ОТ ПРОТИВНОГО.
Вот ведь как бывает в футболе: киевские динамовцы сыграли в Глазго один из лучших в сезоне матчей, а вернулись домой недовольные результатом и в сознании того, что ответная игра будет вдвойне сложной. Задиристый «Селтик» в Киеве выплеснулся полностью, дал, наверное, свой самый яркий концерт, подолгу владел инициативой, имел территориальное преимущество, но, замечу, отнюдь не игровое. Потому как реальных угроз создал мало, пропустил в свои ворота три гола и динамовцев – в четвертьфинал.
Киевляне разыграли ответную партию, словно бы доказывая теорему «от противного». Что в ней было от заданных условий игры, а что привнесено реальным развитием событий и подлинным соотношением сил, просто так не разберёшь. Однако известен неукротимый дух гордых шотландцев. Они прилетели в Киев с высоко поднятой головой и всячески это подчёркивали. Известна и безапелляционная формула кубковой стратегии, понуждающая одного из двух равных соперников, не добившись решающего перевеса дома, активно играть в гостях.
Внимательно наблюдая за тренировкой шотландцев, тренировкой очень динамичной и с большим объёмом скоростной работы, Валерий Лобановский задумчиво произнёс: «Завтра будет потруднее, чем, в Глазго...». И пояснил: «Там играть в какой-то степени было легче. Футболисты «Селтика», настороженные отзвуками парижского матча нашей сборной, выглядели скромнее в притязаниях, вроде бы посговорчивее. Ведь больше всего пугает неизвестное, непознанное. Сейчас они уже испытали и свои, и наши возможности – страх незнания улетучился. Сохранив веру в свои силы и возможности, шотландцы, думаю, будут играть раскрепощенно...».
Эту свою раскованность футболисты и тренеры «Селтика» демонстрировали охотно и всюду. Охотно давали интервью, нахваливая своих соперников и не выказывая особого огорчения первым результатом. И не скрывая своих намерений. Любопытно, что тренер команды Дэвид Хей ещё в аэропорту, а капитан Рой Айткен днём позже на тренировке, будто сговорившись, твердили: «Конечно, у вас есть Беланов, Заваров и кое-кто ещё, но и у нас есть Джонстон, Макстей и кое-кто ещё...». А весельчак Джонстон в паузе между двумя интервью зажигательно отплясывал модный ныне танец брейк. Словом, ни тени уныния или сомнения в себе шотландцы до игры не выказывали, подогреваемые внушительной группой прилетевших с ними чартерным рейсом болельщиков (около 150 человек) и журналистами (16 пишущих, комментирующих и снимающих на все виды плёнки).
Такими же раскованными увидел футболистов «Селтика» переполненный киевский стадион. Увидел их неукротимо неистовыми, верящими в свои силы. Хотя поначалу гостям было от чего приуныть.
На разминку они выбежали первыми, а когда появились динамовцы, словно бы избегая преждевременных смотрин, возвратились в раздевалку. Заряженность на игру в разминке проглядывалась явственно. Наши готовились к игре сдержаннее, как бы опасаясь расплескать заряд энергии. Но начали игру запальчиво. Тон задали Бессонов и Баль, и вот уже Яковенко диагональным пасом бросил в прорыв Бессонова, но его бесцеремонно сбил Маклеод, которому, как быстро выяснилось, предписано было «разменяться» с Белановым. Что он и делал весьма добросовестно, «давая сдачу», как говорится, до последнего пенса. Забегая вперёд, скажу, что персональная опека в исполнении шотландцев оказалась сродни ближнему бою на ринге. Нет, до откровенных ударов не доходило, но корпусом они встречали так, что, признаться, был поражён, увидев, как динамовцы уходили в раздевалку, прикрывая распухшие носы и размазывая кровь по лицам.
Не поймите превратно: игра была по-мужски жёсткой, но без откровенной грубости. Корректно держались футболисты обеих команд, корректно вели себя шотландские болельщики на трибунах. Однако вернёмся к эпизоду, когда Маклеод переключился на Бессонова и снёс его. Неожиданное, но абсолютно логичное продолжение этого эпизода последовало через девять минут. А сейчас тщательно установленная «стенка» не помешала Блохину виртуозно закрутить мяч точнехонько под перекрестье штанги и перекладины в правый от вратаря угол, но Боннер верно выбрал место и достал мяч.
Первоначальная тактика киевлян выглядела вполне естественно: они впускали гостей на свою половину, но не дальше передней, и старались длинными переводами мяча вперёд организовать прорывы Беланова, Блохина, Бессонова, Евтушенко. Последний играл на этот раз чистого хавбека – в позиции Яремчука – и вновь был заметен. Но более других вдохновение посетило в этот день Бессонова, который был вездесущ и к тому же первый понял необходимость перевести игру со второго этажа вниз. Дальние и средние передачи шотландцы, в особенности длинноногие Уайт и Грант, легко перехватывали в воздухе. Вместе с Яковенко и Балем Бессонов начал велико-

лепную многоходовку, в которую постепенно втянулась добрая половина команды, завершал её Блохин, но начеку оказался вратарь. Боннер, должен сказать, и в дальнейшем играл отлично, сорвав не одну острую атаку, отразив много опаснейших ударов.

Спустя две минуты динамовцы предложили соперникам новую вариацию быстрой контратаки. Закончилась она голом и... жёлтой карточкой, предъявленной Рацу. Айткен снес Блохина на подходе к штрафной площади, но, покуда арбитр, очень педантичный и придирчивый, устанавливал «стенку», Рац поспешил пробить, за что и был наказан. Тогда к мячу подошёл Блохин. Вот тут, мне кажется, Боннер в первый и последний раз допустил оплошность. Он вновь ждал от Блохина удара в свой правый угол, а наш снайпер закрутил мяч в левый.

Большинство, думаю, облегченно вздохнуло в этот момент, посчитав, что теперь-то шотландцы сникнут перед необходимостью забивать уже не один, а два мяча. Не исключаю, что кое-кто из наших футболистов тоже не то чтобы посчитал дело сделанным, но решил, что теперь можно перевести дух. Не тут-то было! Эти неистовые шотландцы держались, как ни в чём не бывало, неумолимо наращивали давление, очень быстро и умело, хорошо контролируя мяч, выходили из обороны. И все увидели, какая это мощная машина – «Селтик». Видели это и двумя неделями раньше – на экранах телевизоров, но экрану не та вера, и нет ничего важнее убедиться в этом воочию, ощутив горячее дыхание быстрой игры, её неукротимое движение.

Динамовская защита трудилась в напряжении. Упрекать некого – все делали всё возможное, чтобы свести к минимуму проникающие атаки гостей. И в общем-то Чанову считанные разы пришлось призывать на выручку всё своё хладнокровие и мастерство. Заметен был в обороне Баль, который быстро нашёл общий язык и наладил взаимодействие с Евтушенко. Труднее других было, конечно, Балтаче, который полгода залечивал тяжелейшую травму, такую, после какой не каждый в состоянии вернуться в строй. А он вернулся и проводил свой первый матч в основном составе. «Более тяжёлого матча не помню», – признался он после игры.

Помните знаменитую античную скульптуру Лаокоона, который тщетно пытается разорвать путы гигантского питона? Долгое время усилия динамовцев напоминали мне его потуги. Хозяевам удалась лишь одна стремительная, контратака на исходе первого тайма – и вновь отлично сыграл вратарь. А едва сорвалась другая – это уже вскоре после перерыва, как шотландцы поймали хозяев поля на быстрой трехходовке, проведенной, пожалуй, впервые за матч практически без противодействия. Маклеод вывел в прорыв по флангу Макклейра – его прострел и удар без подготовки Макги были выполнены безупречно.

Настали критические минуты игры. Некоторое время защита динамовцев «потрескивала» под мощным прессом, но не осела, не развалилась. Но и выходили из-под этого пресса мучительно трудно. Не получался долгий контроль над мячом, потому что, как мне показалось, киевляне, стараясь преодолеть в атаке цепкую опеку, искали ходы позамысловатее. А в этих условиях, наверное, удобнее ходить «слоном» или «ладьей», но никак не «конём». Но вот наконец такой ход слоном сделал Яковенко и создал удобную позицию Беланову, но отличный его удар в нижний угол перехватил Боннер.

И тут же динамовцы, пожалуй, в первый раз забылись, увлеклись и пропустили опасную атаку четырёх шотландцев, выбежавших против трёх защитников. Разыграть лишнего им не позволил Баль – он хладнокровно встретил атакующих.

«Селтик», казалось, чувствовал себя как дома, хотя, не забудем, в Глазго ему пришлось думать больше о собственной защите. И очень порадовал тот факт, что настоящим волевым вожаком проявил себя в критические минуты наш капитан, капитан «Динамо» и сборной страны Анатолий Демьяненко. Ему, защитнику, непросто было поддержать атаку, он понимал, наверное, что соперники избрали его позицию для наступления с фланга, и именно отсюда он пропустил голевую передачу. И тем не менее Демьяненко дважды кряду, выбрав удобный момент, решительно пошёл вперёд и тем несколько остудил пыл шотландцев. Раскрутив в углу поля их капитана Айткена, он выложил мяч под удар Яковенко, который, увы, не был к этому готов.

Но спустя пять минут наш молодой хавбек оплошности не повторил, когда Бессонов и Блохин провели истинно ферзевую атаку – с размашистым переводом мяча с фланга на фланг и филигранным пасом Блохина вразрез за спины защитникам. Яковенко на скорости, чуть подправив мяч левой ногой, правой вколотил его в сетку ворот.

Тренеры «Селтика», уповая на атаку, провели замену с целью укрепить... защиту. О`Лири сменил истощившего себя в бесплодных рейдах 36-летнего Макгрея и занял позицию в центре обороны, а вправо сдвинулся более строгий и надёжный Айткен. Но облегчение это не принесло: киевляне контратаковали разнообразно, вовлекав в стремительные операции практически всех. Как на 74-й минуте когда Боннер в который раз сорвал многоходовую акцию с участием Евтушенко. Блохина, Бессонова, Яковенко... Какая была контратака!

Я бы назвал этот матч ещё и бенефисом Блохина. Наш герой этот день отмечал день рождения, хотя перед игрой признался, что его футбольные годы – какой же это праздник. Но подарок себе, команде и поклонникам футбола преподнёс. И не один: забил гол, помог забить Яковенко второй, а Евтушенко – третий. На этот раз уже в соавторстве с Михайличенко. Это была классическая контратака, разыгранная в момент, когда гости атаковали на пределе отчаяния и на запредель-

ных усилиях. И раскрылись. Евтушенко очень кстати применил свою скорость и умело доказал теорему о свободном пространстве и верном выборе позиции. Это было очень удачное и весьма логичное доказательство «от противного». Доказательство силы. Приведённое в споре с достойным соперником.

На послематчевой пресс-конференции В. Лобановский признал, что результатом доволен, хотя это была не лучшая игра команды. Не лучшая потому, что очень хорош был соперник. По мнению нашего тренера, шотландцы показали отличную атлетическую подготовленность и завидную командную скорость. Не говоря уже о характере. А претензии к собственной игре если и есть, то не конкретно к отдельным игрокам, а, так сказать, в плане реализации коллективного мастерства.

Тренер киевлян, мы знаем, никогда никого не выделяет персонально, потому что, по его глубокому убеждению, играет и создает образ игры вся команда. Но на этот раз он отступил от правила и сказал, что нельзя не отметить Блохина. Как личность. Как спортсмена.

Скуп на оценки был шотландец Д. Хей. Сказал лишь, что в Киеве его команда играла намного лучше, чем в Глазго. А на извечный и дотошный вопрос, предложенный шотландским журналистом, кого из динамовцев он взял бы в свою команду, так же скупо бросил: «У «Селтика» никаких денег не хватит»...

Это теперь, спустя какое-то время, когда отпустило напряжение жаркой схватки, всё начинает казаться естественным, само собой разумеющимся. И – прочь сомнения. А ведь они были, и они не покидали нас на трибуне, поскольку мы догадывались, знали, каково динамовцам собраться после всех сезонных треволнений пусть не на последний в этом сезоне, но всё же на самый главный бой. Сил у них было не больше, может, даже поменьше чем у шотландцев Но победа, которая теперь по прошествии времени представляется нам вроде бы обязательной и неизбежной, была добыта. И, по-видимому, не только за счёт волевых и атлетических усилий».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 11.11.1986.

«Динамо» (Київ) — «Селтік» (Глазго, Шотландія). 3:1 (1:0). Другий матч 1/8 фіналу розіграшу Кубка європейських чемпіонів. Київ. Республіканський стадіон. 5 листопада. Ясно. 2 градуси. 100 164 глядачі.

Судді Х. Бруммайер, А. Перхкойф, Г. Пум (усі — Австрія).

«Динамо»: Чанов, Безсонов, Балтача, Кузнецов, Дем'яненко, Рац (Горілий, 90), Яковенко, Баль, Бєланов (Михайличенко, 69), Євтушенко, Блохін.

«Селтік»: Боннер, Макгрей (О'Лірі, 46), Маклеод, Ейткен, Уайт, Грант, Макклер, Макстей, Джонстон, Шеффілд, Макгі.

Голи: Блохін (12), Макгі (49), Яковенко (72), Євтушенко (89).

Попереджені Рац, Макгі.

ТИСЯЧУ разів праві були нападаючий «Селтіка» Джонстон і старший тренер шотландців Девід Хей, коли перед матчем сказали київським журналістам, що їх турбує лише одна проблема — проблема київського «Динамо». Вирішити її «Селтік» так і не зумів. Ну, а про те, наскільки важлива була ця зустріч для динамівців, можна зрозуміти із слів Валерія Лобановського на післяматчевій прес-конференції: «Для нас зустріч стала підсумком 2-річної роботи».

«Селтік» розпочав гру від оборони. Втративши м'яч, шотландці всією командою відходили на свою половину поля і лише там починали боротися за його повернення. Ущільнення захисних порядків позбавило динамівців простору для атак. Але гол вдалося забити досить швидко. Прорив Безсонова поблизу штрафного майданчика з порушенням правил зупинив центральний захисник «Селтіка» Уайт. І Блохін чудовим ударом у верхній кут відзначив день свого 34-ліття. У цьому епізоді встиг показати рішучий характер арбітр зустрічі. Коли Рац виконав штрафний, не зважившн на попередження судді не бити без його дозволу, Бруммайєр, не вагаючись, показав киянину жовту картку. І своїми наступними діями австрійський рефері зробив усе, щоб матч пройшов на найвищому рівні.

Потужне угрупування динамівців у середині поля, звідки кілька разів слаломні рейди до воріт «Селтіка» здійснив Безсонов (це найбільше запам'яталося до перерви), дозволили їм володіти ініціативою. Але великої вигоди з переваги господарі поля не здобули. Більше того, на 31-й хвилині шотландці ледь не скористалися недбалістю Євтушенка, який віддав м'яч у ноги супернику. Після миттєвої контратаки і завершального удару Макстея м'яч влучив у штангу й відскочив у руки Чанову.

Разюче трансформувалася гра шотландського клубу в другому таймі. На полі з'явився О'Лірі, який зайняв місце в центрі оборони. Разом з ним позаду залишилися ще двоє — Ейткен і Уайт, а Маклеод висунувся на позицію лівого хавбека. Після цього сили в середині поля зрівнялися, і в грі шотландців ми знову побачили швидкість, жорсткість і непоступливість у двобоях за м'яч. Невдовзі Макгі влучно завершив атаку, розпочату на правому флангі.

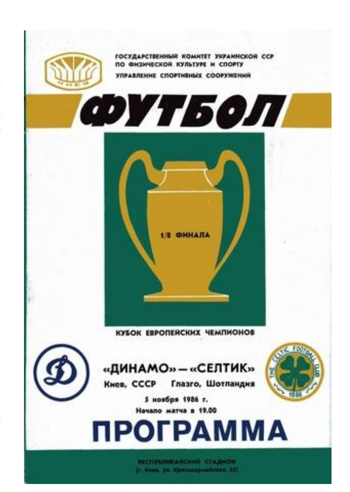
Намагаючись розвинути успіх, футболісти «Селтіка» продовжували грати активно. Динамівцям довелося оборонятися, але тепер у них з'явилися можливості для проведення контратак. Під час однієї з них Яковенко довго «розбирався» з двома захисниками біля кутового прапорця на правому флангі. Він з честю вийшов з цього складного поєдинку і хорошою передачею вивів на завершальний удар Бєланова — Боннер правильно обрав місце у воротах і заволодів м'ячем. Оцей епізод знову змусив гостей відійти назад. І невдовзі на перший план знову вийшов Блохін. Він вчасно помітив зручну позицію Яковенка й видав йому чудовий пас у розріз між захисниками. Яковенко вдруге вивів динамівців уперед. Але це ще не перемога для киян і не катастрофа для шотландців, Варто було забити м'яч гостям, і нічия дозволила б їм відкласти надії на Кубок чемпіонів до весни.

Такого шансу динамівці їм не надали. Упевнено контролюючи події на полі, кияни не тільки зуміли забезпечити недоторканість власних воріт, а й завершити матч ще одним голом, який записав на свій рахунок Євтушенко. «Динамо» впевнено вийшло до чвертьфіналу європейського Кубка чемпіонів.

Д. АЛЕКСАНДРЕНКО.

* * *

У розиграші Кубка УЄФА московський «Спартак» переміг на своєму полі французьку «Тулузу» — 5:1.



Газета «Спортивна газета» Київ, 6.11.1986.

«В первом тайме преимущество хозяев поля было более чем очевидным. Лучший форвард гостей Джонстон только один раз (на 10-й минуте) смог в штрафной площади «Динамо» продемонстрировать свой незаурядный дриблинг и прицельно ударить по воротам. Рано или поздно действия киевлян должны были, просто не могли не увенчаться успехом. И это случилось уже на 12-й минуте. В ходе динамовской атаки был повержен на газон у самой линии штрафной площади «Селти-

ка» активно игравший впереди (теперь, после возвращения Балтачи, он получил такую возможность) Бессонов. Штрафной удар был пробит Блохиным безукоризненно – мяч в обход стенки опустился в сетку ворот гостей.
Игра после перерыва только-только возобновилась, а счёт уже снова стал равным. Наступали по-прежнему хозяева поля. Но гости в одной из контратак воспользовались тем, что Балтача и Баль «не поняли друг друга», забили ответный гол.
Пришлось динамовцам начинать всё сначала. А это трудно с такой командой, как «Селтик».
Начало второго тайма, несомненно, было за гостями - они чаще хозяев поля создавали острые ситуации у ворот соперников. Киевляне сумели собраться и, наконец, снова вышли вперёд - молниеносную трехходовку хлёстким ударом завершил Яковенко.
Матч подходил к концу. «Селтик» очень старался забить второй гол (счёт 2-2 выводил команду в четвертьфинал), атаковал беспрерывно и очень мощно. Но на предпоследней минуте, перехватив мяч, киевляне проводят ещё одну комбинацию Михайличенко – Блохин – Евтушенко и ставят последнюю точку в этом матче – 3-1».

Газета «Советский спорт» Москва, 6.11.1986.

«- Когда жребий определил шотландский «Селтик» нашим соперником на очередном этапе розыгрыша Кубка чемпионов, нас это с одной стороны озадачило, а с другой - порадовало. Озадачило, поскольку мы знали, что сейчас шотландский клуб восстанавливает свою былую репутацию, а с другой стороны - матчи с таким серьезным соперником, как правило, получаются зрелищными, то есть доставляют любителям футбола истинное удовольствие. Мы просмотрели видеозаписи нескольких матчей с участием «Селтика» и еще раз убедились, что команда сейчас на подъеме, игроки хорошо подготовлены функционально. В этом, как подчеркивала шотландская пресса, и состояло преимущество «Селтика».
Нас разочаровал итог встречи. У «Динамо» в ходе игры имелось несколько возможностей забить гол, и классная команда обязана была их реализовать. Нам это сделать, к сожалению, не удалось.
Сейчас «Селтик» сыграл хорошо, имел территориальное преимущество. Счет вполне удовлетворяет, хотя, должен признать, - у «Динамо» это был далеко не лучший матч.
Тренеры, как правило, предпочитают никого не выделять из команды. И все же отмечу Блохина. В свои 34 года он сохраняет высокий уровень подготовки. Это - по-настоящему профессиональное отношение к делу.
Вот так прокомментировал игру старший тренер «Динамо» Валерий Лобановский. К сказанному трудно что-либо добавить. Разве только, в очередной раз отметив взыскательность наставника «Динамо», все же не согласиться с ним - сыграли динамовцы в этом матче хорошо, продемонстрировав высокий уровень исполнительского мастерства, незаурядные бойцовские качества. Ведь даже при счете 2:1 в пользу хозяев, у «Селтика» оставался шанс спасти игру и добиться суммарного успеха. Для этого ему нужно было только забить один гол. Динамовцы не только отстояли спои ворота, а еще и увенчали игру великолепно исполненной комбинацией, завершением которой стал точный удар Евтушенко».

Газета «Комсомольское знамя» Київ, 7.11.1986.

1/4 фіналу: 14.03.1987. 14:30, Ізмір, ст. ім.Кемаля Ататюрка, 38585 глядачів, +5С. Судді: Душан Крхняк - Йозеф Марко, Вацлав Гошек (всі - ЧРСР). **«Бешикташ» ІК Стамбул, Туреччина – «Динамо» – 0-5 (0-2).** Голи: Бєланов (18), Блохін (40, 53), Євтушенко (49, 64). Попереджені: Рац (37), Кузнецов (41, груба гра).
«Бешикташ»: Милош Джуркович (СФРЮ), Кадір Акбулут, Гекхан Кескін, Ульві Гювенероглу, Самет Айбаба (кап.), Сінан Енгін, Фікрет Демірер, Різа Чалімбай, Фейяз Учар, Метін Текін, Алі Гюльтіго (Раде Папріца, 66 (СФРЮ), тренер Милош Милутинович (СФРЮ).
«Динамо»: Вик.Чанов, Горілий, Балтача, О.Кузнецов, Дем'яненко (кап.), Рац (Михайличенко, 63), Бєланов, Баль, Заваров, Євтушенко, Блохін (Олег Морозов, 63), тренер Лобановський.

«*В ПОЛУФИНАЛ – НЕ ПРОСТО ТАК. В гостях.*
Теперь-то, думаю, все убедились, что в полуфинал за просто так не выходят. За это приходится платить по большому счёту. В свое время, узнав результаты жеребьевки, все, кто желал успеха киевскому «Динамо», облегченно вздохнули: соперник по четвертьфиналу достался не из сильнейших. Ведь с «Байерном» или с «Реалом» желательно встретиться попозже. И никто не предполагал, не догадывался, каким же тяжким испытанием обернется для динамовцев Киева вроде бы милостивый жребий...
Не без опаски включали мы телевизоры субботним днем 14 марта: как-то там, то ли в Стамбуле, то ли ещё в каком турецком городе, сыграют наши? Ожидание первой встречи с «Бешикташем» оказалось долгим и тревожным. Динамовцы открыли сезон небывало рано и самым что ни на есть серьёзным матчем – за Суперкубок с румынским клубом «Стяуа». Мы знали, как тщательно и целенаправленно готовились они к этому матчу. Но в Монако ни своей игры, ни присущих им скоростных коалиционных действий не показали. Почему? Из объяснений самих футболистов можно понять, что на таком вязком, прямо-таки топком поле проявить скорость было невозможно. Румынские футболисты без особого труда и достаточно грамотно перекрыли все направления на-

ших не слишком быстрых атак. Сами почти не угрожали и динамовцам не позволили. Однако это действительно только объяснение, но никак не оправдание: идеальных полей, особенно весной и осенью, когда многое, если не всё, решается, ждать не приходится, а значит, надо держать про запас и иные козыри, кроме скорости.

Кстати, уже через день, в Лозанне, встречаясь с далеко не слабым клубом того же названия, динамовцы этот свой козырь выложили сполна, разорвав во втором тайме оборону соперников, цепко защищавшихся, но уставших и не выдержавших скоростно-силового давления. Результат этого контрольного матча, в силу непредвиденных погодных обстоятельств оказавшегося против ожиданий последним, был 5:0. Голы забили Морозов, Яковенко, Блохин и два – Евтушенко. А состав был таким: Михайлов (Чанов, 46), Горилый (Морозов, 46), Балтача, Кузнецов, Демьяненко, Рац, Яковенко, Михайличенко, Евсеев (Баль, 46), Евтушенко, Блохин.

Из Лозанны команда прямиком отправилась в Стамбул и... совершенно неожиданно попала в снежный плен. Не то что играть, тренироваться было негде. Хозяева предупреждали, что не отвечают за безопасность игроков, когда динамовцы хотели пробежать хотя бы кросс: таких метелей, снежных завалов и заносов Турция ещё не видывала.

Дважды переносился матч, полностью была сорвана тренировочная программа, а домой, так и не сыграв, команда возвратилась лишь 9 марта, чтобы спустя четыре дня отправиться уже в Измир, но теперь специально заказанным рейсом. Это, как потом выяснилось, помогло сэкономить массу времени, средств и сил. Забегая вперед, скажу, что через несколько часов после окончания матча в Измире динамовцев уже встречали в аэропорту Борисполь.

Подумалось, кстати, что если бы такой рейс был предусмотрен в первый раз, наверное, не пришлось бы отменять торжества открытия сезона в Ланчхути, а киевское «Динамо» не потеряло бы вхолостую, без игр и тренировок, почти неделю...

Однако пора уже вернуться к экранам наших телевизоров. Они рассеяли все тревоги и опасения уже через 10-15 минут после начала долгожданной встречи. Поле в субтропическом Измире оказалось вполне пригодным для игры, хотя лично у меня вызвало не очень-то приятные ассоциации и воспоминания. Дело в том, что 12 лет назад здесь, на стадионе имени Ататюрка, играли сборные Турции и СССР, играли по колено в воде после проливного дождя и, представьте себе, от моего колена и залетел в наши ворота единственный в этом матче мяч. Может быть, это обстоятельство ещё более усиливало моё гнетущее состояний?

Но, как я уже сказал, опасения развеялись очень скоро. Киевляне сразу же провели два-три прощупывающих выпада, потом попридержали в середине поля, на дальних подступах к своей штрафной площади, пожелавших вести контригру футболистов «Бешикташа». Оживление в их ряды внёс было Метин, седьмой номер, игравший в позиции правого хавбека. Но Демьяненко и Рац вдвоем, как потом выразился наш капитан, скоренько «накрыли» его. Метин сник, а игра вскоре получила одностороннее и быстрое развитие.

Как пережили динамовцы неудачу в Монако? Не скажется ли она, многократно усиленная вынужденным тренировочным простоем, на их игровом тонусе в ближайших матчах? Эти вопросы тревожили, и я задавал их футболистам после первого возврата из Стамбула неоднократно. Да, они переживали, и очень. Но пережили: лиха беда начало, на Суперкубке, отвечали, свет клином не сошелся – есть и другие, столь же важные задачи, играть надо, а не кукситься и горевать. Слова, однако, словами, но динамовцы подкрепили их игрой в Измире. И убедили нас, что неудачу перенесли стойко.

Высокая командная скорость, помноженная на чёткое коллективное взаимодействие, наигранные и созданные импровизационно комбинации – всё это разметало оборону «Бешикташа», выстроенную несколько примитивно, по старинке. Динамовцы умело воспользовались позиционными ошибками турецких защитников, которые часто выстраивались в линию и посылали мячи дальними и средними осевыми передачами на ход партнерам, за спины соперников.

Первую толевую атаку таким вот дальним диагональным пасом на противоположный фланг начал Заваров. Мяч подхватил Евтушенко и расчётливой, диагональной же передачей бросил в прорыв Беланова. Наш спринтер подправил мяч себе на ход и, на скорости уйдя от защитника, с ходу же пробил в дальний нижний угол ворот. Мяч чиркнул о штангу и влетел в сетку – начало положено. Не позволяя соперникам опомниться, киевляне вновь пошли в атаку. Демьяненко на бровке обыграл Али и перевёл мяч Блохину, а тот незамедлительно переправил его во вратарскую площадку – туда на сумасшедшей скорости влетел легконогий Евтушенко и пробил с лёта, но угодил во вратаря.

Хозяева поля попытались было вспыхнуть ещё разок, однако защитники «Динамо» уверенно пресекали их выпады в центре. Досадно только, что несдержанность проявил в эти минуты Кузнецов, заработав очередную свою жёлтую карточку. А чуть раньше такую же увидел Рац, У того и другого – она вторая. Ответный матч они пропустят, но ведь хорошо ещё, что так, а представьте себе, что это случилось бы накануне полуфинала. Прямо-таки удивительно: как это наши футболисты умудряются получать предупреждения, что называется, на ровном месте?!

Не исключено, кстати, что именно этот холодный, с жёлтым отливом душ не позволил киевлянам быстро закрепить успех, на некоторое время погасив игровые эмоции. Лишь к исходу тайма стремительный перепас Евтушенко – Заваров – Евтушенко – Блохин позволил удвоить счёт. Опять Евтушенко сделал хорошую передачу на рывок Блохину, а наш бомбардир, не смущаясь, на-

нёс удар, как говорится, с неродной правой ноги, хотя комбинацией раньше постеснялся пробить со своей левой.
Второй тайм начался забавным обменом любезностями между Евтушенко и Блохиным. Они поочередно выводили друг друга на завершающий удар, но били слегка неточно. Потом Евтушенко бросил в прорыв Баля, но его снесли с ног. Последовал быстрый розыгрыш Блохин – Заваров – Евтушенко, и счёт вырос до 3:0.
Я грешным делом подумал, что теперь-то можно и передохнуть, сбавить обороты, поберечь силы, которых из-за долгого сидения без дела осталось неизвестно сколько. Но, видно, нет худа без добра – футболисты соскучились по мячу, по игре, по движению, и оказалось, и силы есть, и скорость, и мобильность. Показательным был быстрый отрыв Блохина на дальнюю передачу за спины защитников, и второй его гол в этом матче, забитый опять же несвойственным ударом с правой ноги. Пятый гол провёл Евтушенко с подачи Беланова, а вскоре они же вдвоём разыграли на скорости «тройную стеночку», удивительный устроили хоровод, который в давние времена, знаю, называли «чешской улочкой»...
Игра динамовцев в этот день была непредсказуемо загадочна для простоватых соперников: кто завершает атаки, кто ассистирует – угадать невозможно. Последнюю точку поставить должен был Михайличенко – он мощным дриблингом, как говорится на футбольном жаргоне, «раздел» полкоманды соперника, но в ворота не попал.
Думается, непогода сыграла злую шутку с обеими командами, но запас прочности у «Динамо», да и класс тоже оказались выше, а тренер «Бешикташа» Милутинович не нашел действенных средств для поддержания игрового тонуса своих футболистов».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 22.03.1987.

«*5-0. «ПЯТЕРКА» ЗА ИГРУ!*
После серии переносов даты этой игры она всё-таки состоялась, но не на поле «Бешикташа» в Стамбуле, а в другом турецком городе - Измире, где погодные условия оказались значительно лучше. И вот после столь долгого ожидания болельщики киевлян могут быть полностью удовлетворены. Результат матча оказался разочаровывающим для поклонников «Бешикташа», но не в меньшей степени радостным для всех нас.
Думается, обе команды испытывали на первых порах определённое волнение, оттого и игра поначалу вышла несколько сумбурной. Футболисты «Бешикташа», правда, наседали в атаке энергично, хотя и без видимого успеха. Минут 15 турецкая команда вела активное наступление, которое тем не менее раз за разом умело сдерживалось чёткой игрой динамовской обороны. Киевляне защищались грамотно, пытались сбить темп, а как только видели, что турецкие футболисты, увлекаясь, оголяли тылы, организовывали стремительные контратаки. Одна из них удалась динамовцам прекрасно. Беланов резким рывком освободился от опекуна, тут же получил мяч и с угла штрафной пробил в дальний от себя угол ворот.
Пропущенный гол, несомненно, надломил игроков «Бешикташа» прежде всего психологически. Порой складывалось ощущение, что они, особенно в линии атаки, просто и не представляли себе реальных путей для выхода на ударные позиции. Видимо, в какой-то мере нападающих «Бешикташа» смутил жёсткий отбор мяча, который по традиции применяют к соперникам защитники «Динамо». Полное превосходство гостей ощущалось и в средней линии, где динамовцы уверенно держали мяч, чётко его разыгрывали, планомерно готовя новые острые выпады на ворота «Бешикташа». На фоне быстрой игры киевлян турецкая команда выглядела малоподвижной, не успевая своевременно реагировать на манёвры соперников. Так, незадолго до перерыва динамовцы, как бы заманив соперников на свою половину поля, внезапно резко пошли вперёд. Последовал сильный перевод мяча из центра на Блохина, находившегося недалеко от штрафной, и тот, опередив защитника, чётко пробил по воротам – 2-0. И хотя впереди оставался ещё целый тайм, вряд ли у кого возникало сомнение, что игра по существу была сделана.
Впрочем, если всё же у кого-то эти сомнения и оставались, то киевляне довольно быстро их развеяли. Турецкая команда, судя по всему, так и не уяснила для себя, каким образом могла бы она хоть как-то изменить соотношение сил на поле. Тактически однообразные действия в атаке не позволяли «Бешикташу» создавать угрозу у ворот киевлян, а многочисленные ошибки в обороне, чаще всего позиционные, умело использовались нашими футболистами.
В среду в Киеве соперники проведут ответный матч 1/4 финала Кубка чемпионов».

Газета «Советский спорт» Москва, 15.03.1987.

«*Чвертьфінальний матч на Кубок європейських чемпіонів між турецькою командою «Бешикташ» та київським «Динамо» перенесено на 5 березня через снігову заметіль, що обрушилась на Стамбул.*
Арбітр з Чехословаччини Д.Крчак вирішив, що гру проводити неможливо, оскільки поле стадіону «Алі Самі Єн» вкрито 20-сантиметровим шаром снігу.
Турецька футбольна федерація заявила, що матч відбудеться у четвер, якщо дозволить погода. Коли ж погода не поліпшиться, буде визначено нові строки його проведення».

Газета «Спортивна газета» Київ, 5.03.1987.

«Спілка європейських футбольних асоціацій (УЄФА) дещо змінила правила жеребкування розиграшів клубних турнірів за кубки чемпіонів, володарів кубків та УЄФА.
Раніше перевага при жребкуванні пар надавалась провідним клубам лише на першому етапі. Тепер УЄФА вирішила розсіювати найсильніших і в другому колі, аби не повторилася ситуація, яка виникла нинішнього сезону, коли італійський «Ювентус» та іспанський «Реал» з Мадріда змушені були зустрітися фактично на старті розиграшу Кубка чемпіонів. Матч між цими командами, на думку багатьох спортивних оглядачів, міг би стати фінальним, увінчати цікавий турнір.
Розсіюватись будуть клуби, що досягли півфіналів у попередніх п'яти сезонах у будь-якому з трьох європейських турнірів».

Газета «Спортивна газета» Київ, 14.03.1987.

«Бешикташ» (Стамбул, Туреччина) — «Динамо» (Київ, СРСР). 0:5 (0:2). Перший матч 1/4 фіналу розиграшу Кубка європейських чемпіонів. Ізмір. Стадіон імені Ататюрка. Сонячно. Сильний вітер. 5 градусів тепла. 35 000 глядачів.

Суддя Д. Крхняк (Чехословаччина).

«Бешикташ»: Юркович, Алі (Паприка, 66), Кадир, Самет, Ульві, Гекхан, Метін, Різа, Фейяз, Фікрет, Сінан.

«Динамо»: Чанов, Горілий, Балтача, Кузнецов, Дем'яненко, Рац (Михайличенко, 63), Беланов, Баль, Заваров, Євтушенко, Блохін (Морозов, 63).

Голи: Беланов (18), Блохін (40, 53), Євтушенко (49, 64).

Попереджені Рац, Кузнецов.

ПЕРЕД відповідальними іграми в багатьох, хто віддав своє серце футболу, настає момент, коли несподівано з'являється відчуття зосередженого очікування, настороженості, дивовижної сприйнятливості. Все тіло й розум раптом набувають стану повної готовності. Чудовий стан! Звичайно, «Бешикташ» — не той суперник, щоб у передчутті гри сповна пережити подібне. Але ж від ізмірського матчу багато що залежало, коли брати до уваги і ранні строки зустрічі, й неодноразові їх перенесення, поневіряння команди в аеропортах і на вокзалах, травми, відсутність повноцінних тренувань, брак ігрової практики. Все це неабияк турбувало.

Тренери «Динамо» не змогли навіть внести до заявочного списку всіх шістнадцять, обумовлених правилами, футболістів. Удома, зокрема, залишились Яковенко і Євсеєв, не зовсім здоровим вийшов на поле Балтача. Цього разу, щоправда, добралися до Ізміра без особливих пригод спецрейсом «Аерофлоту». І цим же літаком у день гри повернулися пізно увечері до Києва. Аби завершити розповідь про передматчеві події, залишається додати, що 13 березня динамівцям вдалося потренуватися на хорошому полі ізмірського стадіону. Василь Рац згодом сказав, що нинішнього року подібну розкіш кияни відчули вдруге — ще краще поле трапилося лише в Швейцарії, де команда побувала перед першим відльотом до Туреччини.

Коли в суботу о 15.30 на екрані з'явилася «картинка» з Ізміра, свою команду ми впізнали не відразу. Відтепер міжнародні матчі динамівці проводитимуть у формі з рекламою відомої західнонімецької комп'ютерної фірми «Коммодоре». Про подробиці цієї угоди варто поговорити окремо, що ми згодом і зробимо. Красномовний сам факт — продукцію цієї ж фірми рекламує також один з найсильніших клубів Європи мюнхенська «Баварія».

Так от, команду, точніше, екіпіровку футболістів не впізнали, але гра динамівців повернула нас до найкращих часів торішнього сезону. Амбіцій «Бешикташу» вистачило тільки на стартові п'ятнадцять хвилин, коли турецький клуб енергійно атакував. Виділявся сьомий номер Метін, який продемонстрував високі спринтерські якості, настирливість і різкість. Але оборона динамівців проблем не мала. Спокій і чітка підстраховка зробили свою справу. Поступово, застосовуючи колективний відбір, кияни змусили суперників помилятися, робити поспішні передачі, втрачати м'яч. Коли гравці оборони «Бешикташа» почали підтягуватися вперед, прагнучи допомогти своїм нападаючим, у яких справа явно не клеїлася, динамівці здобули чудову можливість для контратак. Беланов часу не гаяв: його удар низом у дальній кут шансів Юрковичу не залишив. Навіть, подумалося, не Юрковичу в цьому конкретному епізоді, а всій турецькій команді. Адже гол на полі суперника автоматично набув подвійної вартості.

Передбачення виправдалися. Те, що відбулося на полі в решту часу, залишало відкритим лише одне запитання: скільки ще заб'ють динамівці? Вони зробили це чотири рази, досить легко, без максимальних зусиль. Давайте порадіємо разом за «Динамо», яке забезпечило собі вихід до півфіналу без пересадки, порадіємо за Блохіна, котрий, записавши на свій особистий рахунок ще два м'ячі, впритул наблизився до заповітної цифри в 300 голів у офіційних матчах.

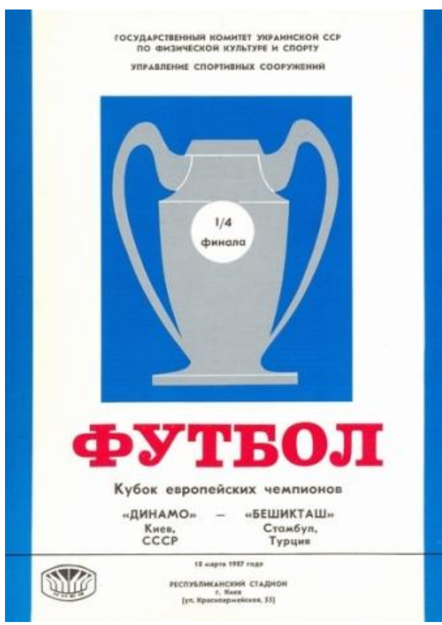
Порадувала також інформація М. Озерова про те, що в суботу увечері «Динамо» прибуває до Києва разом з футболістами «Бешикташа». І ось ми в Борисполі. Задоволено усміхається В. Лобановський. Але які можуть бути коментарі? Й так усе зрозуміло. Його більше здивував не розгром в Ізмірі, а результат календарного матчу в Дніпропетровську.

М. Озеров дещо помилився: «Бешикташ» прилетів до столиці України в неділю. Прилетів не боротися за результат, а показати хорошу гру. Така ж мета і в «Динамо». Василь Рац не згоден з тим, що інтерес до завтрашньої зустрічі знизився: «Ми граємо для глядача, і він залишиться задоволеним».

Д. АЛЕКСАНДРЕНКО.

Газета «Спортивна газета» Київ, 17.03.1987.

18.03.1987. 19:00, Київ, ст.Республіканський стадіон, 100000 глядачів, -2С, хмарно. Судді: Альберт Рудольф Томас - Якобус Ван дер Ніт, Ян Долстра (всі - Нідерланди), **«Динамо» – «Бешикташ» ІК – 2-0 (0-0).** Голи: Блохін (50), Євтушенко (70). Не забив пенальті Бєланов (86, поперечина).
«Динамо»: Михайлов (Вік.Чанов, 87), Горілий, Балтача, Дем'яненко (кап.), О.Морозов (Вадим Каратаєв, 83), Михайличенко, Баль, Бєланов, Заваров, Євтушенко, Блохін, тренер Лобановський.
«Бешикташ»: Джуркович (СФРЮ), Різа, Кадір, Самет (кап.), Ульві, Гекхан, Метін, Папріца (СФРЮ), Фейяз, Фікрет, Сінан (Зія Доган, 77), тренер Милутинович (СФРЮ).



Перед цим матчем І.Бєланову був вручений «Золотий м'яч».

«Перед ответным матчем. В тот же вечер, как уже говорилось, киевлян встречали дома. А на следующий день прилетел «Бешикташ».
Необычайно рано прилетел «Бешикташ», наверное, рассчитывая убежать от снежного плена. Но, увы, и в Киеве обеим командам пришлось тренироваться под крышей – на зимних теннисных кортах. На базе динамовцев перемежающиеся морозы и весеннее солнце превратили поле в каток. Титанические усилия работников главного стадиона и сотен добровольцев-болельщиков позволили убрать весь снег с поля и трибун. Поле укрыли плёнкой, под которую нагнетали теплый воздух. Динамовцы в понедельник, а гости во вторник получили возможность провести на игровом поле тренировки.
Тренировка киевлян была короткой по времени – на один тайм, но чрезвычайно интенсивной и скоростной. Гости тренировались дольше и размереннее. И футболисты, и тренеры весьма неохотно отвечали на вопросы журналистов, а по поводу предстоящего матча и вовсе отмалчивались, пожимали плечами. В гостинице «Киев», где они разместились, непривычно тихо, турецкой речи почти не слышно. Оживлялись гости, по словам нашего администратора А. Пикузо, лишь в ресторане, заказывая обильно много и привередничая в выборе блюд. «То ли голодны, то ли наращивают бицепсы и массу к предстоящему матчу», – пошутил всерьёз встревоженный тающими вопреки смете ресурсами администратор.
В ночь накануне матча небо затянулось, мороз ослаб, но картина для киевской середины марта осталась непривычной: город утопает в снегу. Трибуны тем не менее обещают быть многолюдными: билеты быстро расходятся, у касс – очереди. Поддержка динамовцам обеспечена. Каким-то будет поле для игры?
ИГРА.
Озабоченность тренеров усугублялась возникшей вдруг проблемой резервов. На последней тренировке перед матчем были заняты два вратаря и десять полевых игроков: травмированы Бессонов, Яковенко, Евсеев. И только на этих днях после долгого лечения получил разрешение врачей приступить к индивидуальной беговой работе Яремчук.
Динамовцам пришлось изменить привычные игровые порядки. Евтушенко с места правого полузащитника перешёл на левый фланг, а его позиция была отдана Беланову. Опорным хавбеком выступил Михайличенко. В стартовом составе рядом с Блохиным появился Морозов.
Игре предшествовала короткая, но весьма приятная церемония: редактор журнала «Франс футбол» Жак Тибер вручил Игорю БЕЛАНОВУ «Золотой мяч». Свой памятный приз лучшему футболисту Европы преподнесли и руководители команды «Бешикташ».
Но вот наконец мяч введён в игру, и уже начальные ее минуты подтвердили опасения: состояние поля было против ожидания не самым худшим, но всё-таки очень и очень затрудняло ведение скоростных действий быстрым Беланову, Морозову, Блохину и Евтушенко. Почва уходит из-под ног в момент старта – так объясняли потом футболисты свои ощущения.
Это обстоятельство в какой-то степени уравняло шансы сторон, замедлив развитие наступления, которое динамовцы повели методично с первых же минут игры. Но вдвойне удивили гости: они выглядели на этот раз гораздо лучше, чем у себя дома. Втягивая в оборону до девяти полевых игроков, при первой же возможности «Бешикташ» стремился отвечать контратаками с участием пяти-шести футболистов, дружно выбегавших на чужую половину поля. Да и в единоборствах они не всегда оказывались последними. А в середине первого тайма стало окончательно ясно, что игра не превратится в пустую формальность. Гости, почувствовав себя вольготнее в

центральной зоне перед воротами – вот когда ощутимо сказалось отсутствие Кузнецова, – провели несколько угрожающих выпадов. Пару раз опасно били по воротам издали Метин и Фикрет, они же провели острую атаку на 23-й минуте, и только своевременный выход Михайлова не позволил Метину попасть в цель.

Динамовцам следовало остудить пыл гостей, и они это успешно сделали во втором тайме, а самым ярким воспоминанием о первом остался прицельный удар Евтушенко с лёта в падении после прорыва и подачи Беланова. Вратарь «Бешикташа» занял верную позицию и спас ворота.

После перерыва дружные усилия динамовцев внесли перелом в размеренное течение игры. Удалось проявить скорость, и, что самое главное, индивидуальные действия каждого органично вплетались при этом в ткань командной игры. Не могу не отметить неувядающего Блохина, который в свои 35 лет продолжает оставаться, не побоюсь этого громкого слова, великим футболистом. Безграничные свои возможности универсала уверенно раскрывает Евтушенко. Его, я бы сказал, незаметно-заметная, не броская, но исключительно полезная игра втягивает в свою орбиту всех окружающих. Он словно катализатор скорости, общего движения и, что ценно, игровой мысли. Начинает осваиваться в коллективе Морозов. Именно после его острого прорыва слева Блохин открыл счёт: Морозов на скорости сумел выполнить точную передачу через площадь ворот справа на Блохина, который с ходу нанес сильный удар низом в дальний угол. Вратарь уже не мог перехватить мяч, попытался это сделать защитник, но тщетно.

Чем ближе к концу катилось время, тем явственнее становилось превосходство динамовцев – и в мастерстве, и в фундаментальной подготовленности, и в запасе прочности, уверенности. Они умудрялись накрывать, прессингуя, даже защитников «Бешикташа» и отбирать у них мяч в их же штрафной площади. Как сделали это на 70-й минуте Беланов и Михайличенко. Последний прорвался сквозь строй защитников и от лицевой линии послал мяч чуть назад в створ ворот набегавшему Евтушенко. 2:0. За пять минут до финального свистка Михайличенко сумел отобрать мяч даже у вратаря, которому ничего не оставалось, как задержать динамовца борцовским приёмом. Беланов пробил пенальти очень сильно, но мяч врезался в перекладину.

ПОСЛЕ ИГРЫ.

Странное дело, турецкие футболисты не чувствовали себя слишком огорчёнными. Их тренер М. Милутинович не скрывал удовлетворения от того, что его команда сыграла достойно, проявила самолюбие и извлекла явную пользу из урока, полученного у себя дома. Откровенных слабостей турецкие футболисты в Киеве не обнаружили. Милутинович очень высоко оценил возможности динамовцев. Он говорил, что давно уже пристально следит за работой В. Лобановского и видит значительный прогресс в игре динамовского клуба. Его поражает то, как органично входят в состав любой из приглашенных в команду (тут он предрёк хорошее будущее Морозову, если он окажется серьёзным человеком) или совсем юные дублёры (отметил Горилого), поражают многогранность и универсальность команды и та лёгкость, с которой каждый действует в любой позиции (назвал в первую очередь Евтушенко, Блохина, но добавил, что может перечислить практически весь состав). Знаю, сказал он напоследок, что в «Динамо» не было шести основных игроков, но никак этого не ощутил – здесь все основные. Им всем и желаю успешно подготовиться к полуфиналу – испытанию во сто крат более серьёзному».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 22.03.1987.

«*КТО СЛЕДУЮЩИЙ?*

Выиграв у стамбульского клуба «Бешикташ» с результатом 2:0 вторую четвертьфинальную встречу розыгрыша Кубка европейских чемпионов (в двух матчах 4 очка, мячи - 7:0), команда киевского «Динамо» вышла в полуфинал престижного европейского турнира. Кто следующий соперник?

Шеф-тренер «Бешикташа», известный югославский специалист Милош Милутинович наотрез отказался от каких бы то ни было предматчевых интервью. Думаю, любой на его месте поступил бы так же. В самом деле, что может сказать серьёзный человек, когда его команде, проигравшей со счётом 0:5 на своём поле, предстоит матч с недавними «обидчиками» у них дома, да ещё в непривычном окружении ста тысяч зрителей!

Турецкие футболисты тем не менее и не подумали сосредоточиться только на обороне. Конечно, при малейших признаках опасности они всей командой откатывались назад, выстраивая весьма плотный редут. Но малейшая возможность для контратаки не оставалась ими незамеченной, и они (пусть и не очень большими силами) быстро шли вперёд, и в отдельных случаях это выглядело для ворот «Динамо» довольно опасно. Киевляне же, неплохо в общем действуя в середине поля и на подступах к штрафной площади «Бешикташа», в решающие моменты медлили, терялись, а их подчас достаточно эффектным ударам не хватало самой малости — эффективности. Первый тайм - 0:0.

Открыть счёт киевлянам удалось сразу же после перерыва: Блохин удачно подал справа угловой, мяч попал к Морозову на левый фланг, тот переадресовал его снова направо, и набегавший Блохин чётким ударом под острым углом довершил эту молниеносную комбинацию.

Казалось, после первого гола в ворота соперников киевлянам в самый бы раз развить успех, но иг

ра снова пошла в мало выгодном для «Динамо» ключе первого тайма — гости чётко, всей командой защищаясь, то и дело посылали в контратаку пять, а то и шесть игроков, и вратарю Михайлову порой приходилось нелегко. Всё же на 70-й минуте динамовцы сумели поразить ворота «Бешикташа» ещё раз: гол с подачи Михайличенко забил Евтушенко. Была у «Динамо» возможность забить и третий гол, но 11-метровый (после того, как был грубо сбит с ног в штрафной Михайличенко) не сумел реализовать Беланов — мяч попал в перекладину. …».

Газета «Советский спорт» Москва, 19.03.1987.

100 тысяч зрителей на стадионе при температуре воздуха минус два, да еще известен заранее исход борьбы динамовцев Киева с откровенно несильной турецкой командой — какой веский аргумент попал в руки пропагандистов футбола! Скептики скажут: это собрались 100 тысяч жаждущих выиграть «Жигули». Но не слишком ли много верующих в слепую удачу? Думается, причина другая — соскучились по футболу.

Повторный матч киевского «Динамо» с «Бешикташем» не мог представлять и не представлял большой спортивной ценности. Еще в Измире стало ясно, что жребий свел разных по классу соперников. Тем не менее обстоятельства все-таки предложили зрителям нечто любопытное.

Тренеры динамовцев, не имея возможности выставить привычный состав игроков (Бессонов, Яковенко и Евсеев травмированы, Рац и Кузнецов обязаны пропустить одну игру), вывели команду с шестью футболистами, обладающими навыками нападающих — Блохина, Морозова, Заварова, Беланова, Михайличенко и Евтушенко. В обычной ситуации тренеров не посещают такие фантазии. Но после счета 5:0 в Измире киевляне могли позволить себе такой эксперимент. Трое из шести вышедших форвардов получили тактические задания, способствующие развитию универсализации. Впрочем, Евтушенко давно играет в средней линии. В данном случае новым было лишь то, что в первом тайме ему поручалась роль левого, а не правого полузащитника. Зато необычные роли выпали Михайличенко и Беланову: первый провел весь матч на позиции опорного хавбека, второй — сначала правого, а потом левого полузащитника.

Перед игрой редактор журнала «Франс-футбол» Жан Тибер вручил Беланову «Золотой мяч», и это волнующее событие, кажется, сковало спортсмена. Обязанность блистать мастерством отняла у него обычную легкость. Евтушенко напомнил о себе, лишь когда перебрался во втором тайме на привычный правый фланг. А Михайличенко соперники позволили сыграть не столько центрального полузащитника, сколько центрального нападающего, что у него неплохо получилось. Во всяком случае, в суете, охватившей атакующих игроков «Динамо» от предчувствия возможности увеличить свой личный бомбардирский счет, Михайличенко оставался рассудительным и полезным для партнеров.

Откровенно говоря, наблюдения за тем, как играют динамовцы в необычном сочетании, таили больше интересного, чем сюжетная линия матча. Гости в полном составе откатывались на свою половину поля при потере мяча, а в тех редких случаях, когда у них получались атаки, им явно не хватало мастерства завершить дело. Хозяева забили всего два мяча. А если бы не «жадничали» на ударных позициях, то выиграли б вновь с внушительным перевесом.

Итак, счет матча 2:0, общий результат двухраундового поединка — 7:0, и киевское «Динамо» — в полуфинале Кубка чемпионов. Команда второй раз в своей истории подобралась так близко к самому престижному призу европейского клубного футбола.

Несравненно напряженнее проходил матч в Тбилиси между московским «Торпедо» и французским клубом «Бордо» в розыгрыше Кубка кубков. Мы помним этот клуб по его недавним встречам с «Днепром». Но теперь игра французов оделась в латы атлетизма, стала очень жесткой, скоростной. Торпедовцы выиграли 3:2, забив два мяча с пенальти. Общий счет двух игр — 3:3. Однако «Бордо» вывели в полуфинал мячи, забитые на выезде.

Знакомая картина: на заключительном этапе борьбы за европейские кубки осталась одна советская команда — киевское «Динамо».

В полуфинал Кубка чемпионов вышли также «Бавария» (ФРГ), «Реал» (Мадрид) и «Порто» (Португалия). Кто будет соперником киевского «Динамо» выяснится завтра.

Валерий МИРСКИЙ.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1987.

«ЗОЛОТОЙ МЯЧ» И УВЕРЕННАЯ ПОБЕДА

Матчу предшествовала торжественная церемония, о которой мечтает каждый футболист. Прежде чем голландский арбитр А. Томас включил секундомер, главный редактор французского еженедельника «Франс-Футбол» Жак Тибер вручил лучшему игроку Европы 1986 года Игорю Беланову «Золотой мяч».

— С удовольствием выполняю эту миссию, — сказал Тибер, — поскольку в прошлом году Беланов был, бесспорно, сильнейшим футболистом в Европе. Стремительные проходы и томные удары по воротам ваш футболист продемонстрировал в двух крупнейших соревнованиях года — в чемпионате мира и в розыгрыше европейского Кубка кубков.

— Конечно, я счастлив получить такую высокую награду, — сказал по окончании матча Беланов, — но понимаю, что без поддержки партнеров я ничего бы не добился. Да и самому предстоит еще многое сделать, чтобы усилить свою игру. Сегодня вот—не реализовал пенальти. И хотя ошибка не повлияла на исход встречи, тем не менее обидно, что не оправдал доверия товарищей и зрителей.

Зрителей в этот вечер не смутил мороз. К 19 часам стотысячная чаша Республиканского стадиона была заполнена до предела.

— Наш выход в полуфинал вряд ли у кого вызывает сомнение, — заметил перед началом встречи герой матча в Измире Вадим Евтушенко. — Но зрители, все равно пришли, и мы обязаны порадовать их красивой игрой. Сложность же наша в том, что на поле выйдут сразу шесть нападающих и не все выступят на привычных местах.

Перестановок действительно было немало. Сам Евтушенко в первом тайме играл левым полузащитником, уступив правый фланг Беланову. После перерыва Евтушенко вернулся на правый край и забил второй мяч.

— Я обыграл двух защитников и вратаря, — поделился впечатлениями Алексей Михайличенко, — но бить по воротам было все-таки неудобно. Увидел, что справа врывается в штрафную Вадим, и отдал ему мяч...

А счет открыл Олег Блохин, который, как и турецкий игрок Риза, был награжден по окончании матча памятным призом — фотоаппаратом «ФЭД» Харьковского производственного машиностроительного объединения.

...«В раздевалке хозяев спокойно. Матч выигран, впереди — короткий отдых, но мысленно игроки уже в полуфинале Кубка европейских чемпионов.

— С кем хотелось бы встретиться?

— Думаю, это не имеет значения, — отвечает Александр Заваров. — Слабых соперников не осталось, и, если мы хотим завоевать Кубок, надо выигрывать у любой команды.

— Но для успешной игры, — замечает старший тренер Валерий Лобановский, — важно набрать хорошую форму. Сегодняшняя игра прошла не на высоком эмоциональном уровне. Убедительная победа в Измире все-таки отразилась на настроении игроков. Да и перенос первого матча с «Бешикташем», перелеты в Турцию и обратно не способствовали хорошей подготовке. Практически

в нашем распоряжении были только десять полевых игроков, и надо было расставить их так, чтобы каждый сыграл в полную силу. Это удалось не всем, и мы увидели, на какие недостатки в первую очередь следует обратить внимание.

— В марте над Турцией пронеслись два урагана, — подвел итоги выступлений «Бешикташа» старший тренер Милош Милутинович. — Сначала снежный, а затем футбольный. Перед матчем в Киеве мы понимали, что нам не отыграться. Поэтому повторную встречу провели осторожно, думая не столько о том, чтобы забить, сколько о том, чтобы много не пропустить».

Газета «Советский спорт» Москва, 20.03.1987.

«Динамо» (Київ) — «Бешикташ» (Стамбул, Туреччина) — 2:0 (0:0). Повторний матч 1/4 фіналу розиграшу Кубка європейських чемпіонів. Київ. Республіканський стадіон. 18 березня. Ясно. 2 градуси морозу. 100000 глядачів.

Судді: А. Томас, Я. Ван дер Ніт, Я. Долстра (усі — Голландія).

«Динамо»: Михайлов (Чанов, 87), Горілий, Балтача, Михайличенко, Дем'яненко, Морозов, (Каратаєв,83), Бєланов, Баль, Заваров, Євтушенко, Блохін.

«Бешикташ»: Джуркович, Різа, Кадир, Самет, Ульві, Гекхан, Метін, Паприца, Фейяз, Фікрет, Сінан (Зія, 77).

Голи: Блохін (50), Євтушенко (70).

На 86-й хвилині Бєланов не реалізував пенальті.

ТУРЕЦЬКІ футболісти прилетіли до столиці України в неділю, зручно влаштувались у готелі «Київ» і вже наступного дня на критих кортах Республіканського стадіону провели тренування. Напередодні ж матчу в їхнє розпорядження було надано головну арену. Знайомство з нею тривало недовго: спортсмени добряче розім'ялись, виконали кілька тренувальних вправ, побили по воротах, а потім на вкороченому полі, де за штанги правили легкоатлетичні бар'єри, провели двосторонню гру. Емоцій, втім, вистачало. Як серед самих футболістів, так і серед болільників, що прийшли подивитися на заняття гостей. І тільки тренер турецької команди, югославський фахівець Мілош Мілутинович поводився спокійно, лише зрідка подаючи команди своїм підопічним.

Спокійно зустрів він і прохання відповісти на кілька запитань журналістів. Тільки попередив: «Недовго, бо поспішаємо на вечерю. Та й зігрітися б треба — змерз страшенно». (Електронний термометр на вежі Республіканського показував мінус 2, але було справді мерзлякувато, вітряно).

— Як почувається команда? І важко, і легко. Важко, бо така нищівна поразка, якої ми зазнали від динамівців на власному полі, здатна пригнітити будь-який клуб. А легко тому, що втрачати нам уже нічого. Отже, хлопці психологічно розкутіші і, вірю, зможуть зіграти краще, ніж вдома.

— Чим вам сподобалось «Динамо»?

— Тактичною й виконавською майстерністю гравців. І ще швидкістю. Вважаю, сьогодні на континенті лише мюнхенська «Баварія» може сперечатися з киянами на рівних. Саме ці команди й мають розіграти Кубок чемпіонів.

— Як вам наш стадіон?

— Чудовий. Уявляю, що буде, коли його заповнять болільники. А от поле — не дуже. Хоча розумію — було зроблено все, аби за таких погодних умов підготувати його найкраще.

— У «Бешикташі» виступають два югославські футболісти...

— Так, це воротар Джуркович та форвард Паприца. Так правильно вимовляються їхні прізвища, бо турецькі газети часто пишуть Дюркович чи Паприка.

— Чи позначився на виступі вашої команди переїзд із Стамбула в Ізмір?

— Певною мірою — так. Але ж динамівцям довелося ще скрутніше. І нічого, клас є клас...

Що ж, кияни вже в першому чвертьфінальному матчі практично забезпечили собі вихід у півфінал. Однак до повторної зустрічі готувалися не менш серйозно. Справа навіть не в тих двох очках, що враховуватимуться в таблиці коефіцієнтів УЄФА. Справа у відповідальності перед глядачами. Адже заздалегідь було відомо, що бажаючих потрапити на матч вдосталь.

Втім, можливо, серця прихильників команди зігрівало не лише передчуття першого в сезоні побачення з динамівцями на рідному стадіоні, а й очікувана церемонія вручення «Золотого м'яча» «Франс-футболу» кращому футболісту Європи минулого року Ігорю Бєланову. Тривала вона кілька хвилин, але була хвилюючою й запам'ятається надовго. Якщо, звичайно, не стане приємною традицією...

Правий був Мілош Мілутинович, коли попереджав, що його команда здатна на більше. Як не прагнули динамівці нокаутувати суперника вже в дебюті матчу, нічого з цього не вийшло. «Бешикташ» тримався стійко, помилок у захисті не припускався, а при нагоді ще й гостро «колов» киян швидкими контрвипадами. Особливо впертим у такій грі виявився Фікрет, котрий кілька разів по лівому флангу продирався до самісінького штрафного майданчика господарів. Партнери спочатку «не вірили» йому, але десь у середині першого тайму підтримали. Відразу троє турків вийшли проти одного захисника «Динамо», пасом у вільну зону відрізали його від Фейяза, але той не влучив у ворота, які вже залишив Михайлов. Згодом в аналогічній ситуації опиниться Сінан, однак чи то авторитет киян, чи надмірне хвилювання завадять і йому прикрасити спогади про матчі.

А що ж динамівці? Вони перевіряли надійність «Бешикташа» різноманітними засобами. Балтача «кинув» уперед — ліворуч Євтушенка, та воротар гостей «вирахував» ситуацію. Протилежний фланг постійно тримав у напрузі Бєланов. У центрі змагалися у влучності й силі удару Блохін, Заваров, Горілий, Марно. Щось не те. Настрій? Чудовий. Комбінації — позаздриш. От хіба що несподіваності в атаках і не вистачало.

Так чи інакше, а перша ж нестандартна «акція» сколихнула стадіон. Після кутового Морозов якось незбагненно (бив по воротах? прострілював? робив передачу?) повернув м'яч Блохіну, й Олег під гострим кутом, без підготовки вколотив його в сітку.

Перехитрив турецьких захисників і Михайличенко. Удвох вони «чіплялися» за киянина, той начебто вже погодився з цим; загальмував, а потім несподіваним прискоренням залишив їх позаду. Євтушенку залишалося підставити ногу...

Були ще цікаві атаки, був пенальті (щоправда, нереалізований — не коритимемо за це «іменинника»), був футбол. Кінцівку зустрічі динамівці провели енергійно, начебто доводячи усім, що їхній експрес набирає ходу, потужність, що сили — фізичні й психологічні — в нормі, що до випробувань іменитішими суперниками команда готова.

На післяматчевій прес-конференції Валерій Лобановський зауважив: «Перемога далася непросто. Рівень підготовки «Динамо» на сьогодні ще недостатній. До активу зараховую те, що хлопці досягли необхідного результату».

Отже, київські динамівці без пригод (звісно, не рахуючи організаційних) подолали ще один «перегін» на шляху до пункту призначення — фіналу турніру чемпіонів і стали першими його півфіналістами. Можливо, у ці хвилини, коли ви, шановні читачі, тримаєте в руках газету, вам вже відомі й інші команди, що склали компанію киянам. Ми ж, забігаючи наперед, зазначимо, що майже стопроцентні шанси (якщо не станеться дива) увійти до «чудової четвірки» має західнонімецька «Баварія», непогані, зважуючи на вміння вдома ліквідовувати дефіцит у голах, — іспанський «Реал» з Мадріда. Та й португальський клуб «Порто» об'єктивно сильніший за свого датського суперника. Інтригуюча нас чекає розв'язка, чи не так?

До речі, головний редактор «Франс-футболу» мсьє Жак Тібер (цікавий момент: вже перебуваючи у Радянському Союзі, в Москві, він дізнався, що вдома, у Парижі, народилася його онучка Тамаріс), відвідавши в день матчу редакцію «Спортивної газети», зазначив: «Поєдинки в європейських кубках, якість гри в них провідних футболістів значною мірою впливають на підсумки нашого референдуму. Так що й цього року чимало шансів отримати «Золотий м'яч» матимуть гравці тих команд, що успішно виступають у континентальних турнірах».

Що ж, київське «Динамо» й, зокрема, Ігор Бєланов не проти цього...

Ю. КАРМАН.

НА ЗНІМКАХ:

Атаку динамівців розпочинає Олександр ЗАВАРОВ.

Ігор БЄЛАНОВ, «Золотий м'яч» і Жан ТІБЕР — головний редактор «Франс-футболу», який приїхав до Києва спеціально, аби вручити почесну нагороду найкращому гравцю Європи.

Чи вдасться проскочити? Олексій МИХАЙЛИЧЕНКО має прийняти рішення за долі секунди...

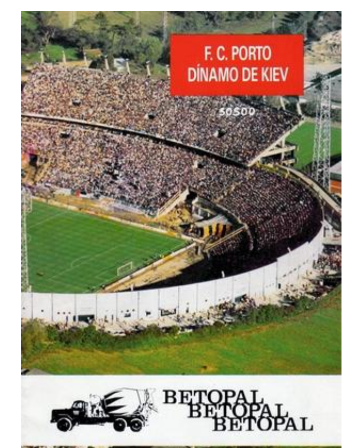
Фото М. БОЧКА та О. ДУМАНСЬКОЇ.

Газета «Спортивна газета» Київ, 19.03.1987.

1/2 фіналу: 8.04.1987. 21:30, Порту, Ст. «Ештадіу Даш Анташ», 90000 глядачів, +10С, дрібний дощ. Судді: Ян Кайзер - Мартін Баннет, Крістіан Ван дер Лаар (всі - Нідерланди). **ФК «Порту» Порту, Португалія – «Динамо» – 2-1 (0-0).** Голи: Заваров (50, автогол), АНДРЕ (57, пен.) – Яковенко (73). Попереджені: ФУТРЕ (неспортивна поведінка) – Чанов (затримання часу), Баль. Вилучений Баль (52, друге попередження).

«Порту»: Юзеф Млинарчик (ПНР), ЖОАО Домінгуш да Сільва ПІНТУ, ЕДУАРДУ ЛУЇШ Маркеш Крус Гомеш, Антоньюу Жозе ЛІМА ПЕРЕЙРА, СЕЛСО Діас дос Сантос (Бразилія), Карлуш Мануель Олівейруш да Сільва «ВЕРМЕЛІНЬО», ЖАЙМЕ Фернандеш МАГАЛЬЯЄШ (Рабах Маджер, 83 (Алжир)), АНТОНІУ Аугушту Гомеш СОУЗА (ЖУАРІ Жорже дос Сантос Фільо, 46 (Бразилія)), ФЕРНАНДУ Мендеш Соареш ГОМЕШ (кап.), ПАУЛУ Жорже душ Сантуш ФУТРЕ, Антоніу душ Сантуш Феррейра АНДРЕ, тренер АРТУР ЖОРЖЕ Брага ди Мелу Тейшейра.

«Динамо»: Вік.Чанов, Балтача, О.Кузнецов, Дем’яненко (кап.), Михайличенко, Рац, Яковенко, Баль, Заваров, Бєланов (Євсєєв, 84), Блохін (О.Морозов, 73), тренер Лобановський.



Ao intervalo: 0-0.

Golos: 1-0, Futre (49 minutos); 2-0, André, grande penalidade, (57) e 2-1, Yakovenko (73).

Com arbitragem do holandês Kaizer, as equipas alinharam:

FC do Porto: Mlynarzik, João Pinto, Lima Pereira, Celso e Eduardo Luís; Vermelhinho, Sousa (Juary, 46), Jaime Magalhães (Madjer, 83) e André; Gomes e Futre.

Dínamo Kiev: Chanov; Mikahilichenko, Baltacha, Kuznetsov e Demianenko; Rats, Yakovenko, Bal e Zavarov; Belanov (Yeveseyev, 85) e Blokhin (Morozov, 83).

Cartão amarelo: Bal (14 minutos), Chanov (43), Futre (49) e vermelho para Bal (52), do que resultou a sua expulsão.

«Порто» (Порту, Португалія) — «Динамо» (Київ, СРСР). 2:1 (0:0). Порту. «Ештадіо даш Анташ». 8 квітня. Дрібний дощ. 10 градусів. 90 000 глядачів.

Суддя Я. Кайзер (Голландія).

«Порто»: Млинарчик, Пінту, Луїш, Перейра, Селсу, Вермелінье, Магальяеш (Маджер, 83), Соуза (Жуарі, 46), Гомеш, Футре, Андре.

«Динамо»: Чанов, Михайличенко, Балтача, Кузнецов, Дем'яненко, Рац, Яковенко, Баль, Заваров, Бєланов (Євсєєв, 84), Блохін (Морозов, 73).

Голи: Футре (50), Андре (57, з пенальті), Яковенко (73).

Попереджені Чанов, Футре. Попереджено і вилучено з поля Баля.

«ИЗДЕРЖКИ И КОЛЛИЗИИ.

Живые люди творят игру – давайте всегда будем это помнить. Потому и живёт она в наших душах и сама ее имеет, а различные игровые коллизии порой воспринимаются нами, как маленькие трагедии. Полуфинальный матч Кубка чемпионов в Порту разыграл их в избытке.

Порой забывалось, что идет просто игра, пусть престижная, непримиримая, но игра. Порой конгломерат людей на поле воспринимался как некий единый живой организм, со своим мозгом, со своими нервной и кровеносной системами.

Драматизм предполагался изначально. Стратегия киевлян в европейских турнирах общеизвестна и неизменна, у соперника она предопределялась ситуацией.

Вот что писала португальская газета «Бола» накануне матча: «Северный клуб из главного портового города, который держит в своих трюмах самых дорогих и опытных футболистов, проиграл «Спортингу» и отстает от «Бенфики» на шесть очков. Тем самым покончено с надеждой третий раз кряду стать чемпионом... «Порто» сейчас нуждается в убедительной домашней победе. Это единственный шанс спасти уязвленную гордость».

Тренер команды Артур Жоржи говорил: «Мы сделаем попытку скрасить ситуацию наилучшим результатом против киевлян. Знаем, что задача трудная, но попытаемся забить как можно больше, не пропустив ни одного мяча...» От обозревателей не ускользнул неожиданный ход Жоржи – против «Спортинга», когда ещё не все было потеряно в чемпионате страны, он не выставил свою надежду Футре – молодого форварда, которому отводится не последняя роль в завязывании командной игры. Жоржи пошёл на этот риск, предполагая, что матч отберет много сил и чреват травмами.

Потом мы увидели Футре в деле – легкого, подвижного, возникающего везде и контактного, особенно в тройке с Магальяэшем и Гомешем. Массу хлопот доставил он нашим защитникам. Валерий Лобановский, который видел неубедительную игру «Порто» против «Спортинга», не был обманут и заявил: «Я насторожен и ожидаю более серьёзной игры «Порто» на стадионе «Антеш». Не верю в то, что «Порто» будет играть против нас вот так. Соперник явно берёг, копил силы...».

Соперника хозяева изучили неплохо и потому настороже, хотя и стараются играть быстрее. Но гости непринуждённо создают в обороне численное превосходство, перекрывают подходы и хорошо страхуют друг друга. Надо сказать, что ещё не совсем здоров Евтушенко, потому динамовцы провели перестроение. Его место занял Яковенко, своё уступив Михайличенко. И, право же, в позиции опорного полузащитника он выглядел богатырём. Шёл в отбор, перехватывал мяч и, используя свой могучий дриблинг, мощно таранил оборону «Порто», чаще всего заканчивая рейды конструктивным пасом. Слева под стать ему действовал Рац, его косые подачи в штрафную тоже были остры, но наша ударная тройка, встречая жёсткое противодействие центральных защитников, никак не могла «зацепиться» за мяч.

Весьма активен справа Яковенко, но у него своя беда, невесть как угнездившаяся в этом способном дриблере. Он смело шёл с мячом на обыгрыш, но двоих ему было мало, он старался обыграть и третьего, и четвертого, но на одном из них почти всегда спотыкался.

Тем не менее преимущество гостей вырисовывалось всё явственнее. Они намного чаще проникали в штрафную площадь португальцев, увереннее держали мяч и регулировали ритм игры, как им было сподручнее. Кардиограмма их игры была очень похожа на кардиограмму здорового, спокойного человека – пульс ровный, размеренный. Но всё чаще её словно бы подменяли кардиограммой инфарктного больного – резкие всплески, зубцы атак, неожиданно возникавших справа, слева, по центру. Динамовцы дружно взвинчивали темп, и в эти минуты хозяевам поля приходилось очень несладко.

Около 20-й минуты мяч побывал в их воротах, когда Михайличенко и Блохин прорвались, передавая мяч друг другу, в центре. Но арбитр гол отменил: – «вне игры». Мы были готовы согласиться: Блохин, получая мяч, был на одной линии с защитником или даже чуть ближе к воротам. Смутило лишь то, что местное телевидение стыдливо показало нам повтор из-за ворот, по которому понять ничего нельзя. И только после многократных просмотров видеозаписи, сделанной сбоку, сомнения исчезли; гол был правильный. Наше внимание в момент атаки приковал защитник, боров-

шийся с Блохиным, но всё дело в том, что другой защитник, ускользнувший от нашего внимания, был гораздо глубже, ближе 11-метровой отметки.

Трудно оспорить принципиальное решение дать жёлтую карточку нашему вратарю и назначить свободный удар из пределов штрафной площади. Дожидаясь свистка на перерыв, динамовцы затянули бесконечный «квадрат», пригласив в него и Чанова. Свистка всё не было, и перепас принял вызывающие формы. Первыми возмутились 90 тысяч зрителей, потом лопнуло и терпение арбитра.

Минуты за три до удаления Баля, уже получившего предупреждение, случилась еще одна трагедия. Пожалуй, единственная заметная неточность Михайличенко обернулась трагедией для... Заварова. Передай Михайличенко мяч влево – открывшемуся на бровке Рацу, и атака была бы продолжена, но он решил сыграть поострее – сделать передачу в центр штрафной площади. Последовал мощный вынос мяча – пошла быстрая контратака типа баскетбольного отрыва. Ее собирался кончить ударом по воротам Футре, но отпустил мяч и даже решил его протолкнуть подальше в подкате. А Заваров, во весь дух мчавшийся к воротам на помощь защитникам, пытался поддеть мяч в ногах у Футре. Поддел, да так, что угодил в самую девятку собственных ворот. И рухнул в утешение, что гол записали Футре, который на радостях взгромоздился на оградительную сетку и обнимался с болельщиками, за что такой принципиальный арбитр, как Кайзер, просто обязан был показал, карточку. И показал. А маленькие трагедии ещё не кончились. Непонятно каким образом в борьбе на втором этаже мяч нашёл руку Кузнецова – и счет после пенальти принял угрожающие размеры, если учесть, что динамовцы остались вдесятером.

Думается, что истинный класс команды как раз и проверяется в таких вот испытаниях. Если команда действительно классная, она будет играть сильнее численно превосходящего соперника. Каждый начинает играть не только за себя, но и «за того парня». Силы удесятеряются. И киевляне сыграли оставшиеся полчаса сильно и уверенно. Было хорошее движение, широкие манёвры, острые выпады. Правда, следует помнить, что при этом две опасные контратаки динамовцы пропустили – могли забить настырный защитник Пинту и Вермелинью.

Но и португальцев, которых счет 2:0, надо полагать, вполне устраивал перед ответным матчем в Киеве, постигла маленькая трагедия. Очередной мощный дриблинг Михайличенко закончился безукоризненно выверенным настильным переводом мяча на острие атаки, там его подхватил в прыжке Яковенко и, опередив защитника, так же безукоризненно головой отправил в сетку.

Атаки отчаяния португальцев под занавес были столь же хаотичны, сколь и опасны своей непредсказуемостью. Но динамовцы уже вполне овладели собой и уверенно сдержали натиск, не забывая беспокоить Млынарчика. Последним аккордом был опаснейший удар головой в упор Жаури, но Чанов сыграл отлично, наглухо забрал мяч.

Что ж, сильньй соперник – «Порто». Проиграть ему с таким удобным по стратегии турнира счетом на его поле не зазорно. Но не оставляет ощущение, что если бы не разыгравшиеся в этой живой игре маленькие трагедии, киевское «Динамо» вправе было рассчитывать и на лучший результат».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 12.04.1987.

«*Сколько злоключений и какая развязка! Конечно, только далекий от футбола человек мог предположить, что киевское «Динамо» ожидала увеселительная поездка в Португалию. Но, положа руку на сердце, сознаемся в том, что, когда из трёх возможных соперников в полуфинале жребий выбрал для киевлян португальский клуб, всеми без исключения эта весть была воспринята как явно обнадёживающая.*

Теперь, когда матч остался позади и когда известен, кстати, результат другого полуфинального матча, мы могли бы и должны, пожалуй, укрепиться во мнении, что динамовцам достался не самый сильный соперник. Но любопытно, кто из наблюдавших матч мог утверждать то же самое на 57-й минуте встречи, когда португалец Андре провёл с пенальти второй гол и поставил киевлян, к тому времени уже игравших в меньшинстве, перед решением непростой дилеммы — защищать оставшиеся ещё минимальные шансы или попытаться отыграть хотя бы мяч?

Нет смысла, вероятно, в зависимости от увиденного делать умозаключения о силе и возможностях соперничавших сторон. Матчи, непосредственно предшествующие финалу, тем и отличаются от остальных, что решающую роль в них частенько играют обстоятельства, предусмотреть которые за пределами поля практически невозможно.

Мог ли кто ожидать после перерыва в игре, что спустя ещё четверть часа португальцы получат ошеломляющее преимущество? Нет, конечно, ведь первый тайм и намёка не дал на затруднительность положения киевлян. Лишь в начальные минуты хозяева проявили повышенную, активность, но динамовцы довольно легко сняли осаду со своих ворот, вслед за чем в игре установился определённый порядок, диктовавшийся, должно быть, тактическими соображениями соперников.

Киевляне в наступлении довольно определённо поначалу связывали свои надежды с быстротой Беланова, которому, вероятно, вменялось в обязанность попытаться скоростными рейдами прорвать оборону соперников. Беланов и получил дважды мяч на ход, но в этот день киевский нападающий не был уверен в себе, и потому динамовцы перешли к долгому розыгрышу мяча, исключавшему возможность организации португальцами быстрой контратаки.

Возможно, хозяева и несколько иначе планировали повести игру, но, похоже, очень опасались они пропустить гол на своём поле. Насторожил их прорыв Беланова, уже в начале матча легко проникшего в штрафную «Порто», и не мог не встревожить гол, который пусть из офсайда, но забил Блохин. Так или иначе, а от массированных атак португальцы отказались, доверившись индивидуальному мастерству быстрого Футре и техничного Гомеша.
Игра, словом, протекала под диктовку киевлян, и осмотрительность их не позволила футболистам «Порто» вплоть до последних минут тайма создать у ворот Чанова мало-мальски опасную ситуацию. Но когда эта осмотрительность переросла в самонадеянность, киевлянам пришлось с удивлением встретить резонное решение арбитра, который перепасовку с вратарем квалифицировал как затяжку времени и, назначив свободный удар, предъявил одновременно жёлтую карточку Чанову.
Тайм, словом, закончился неприятным эпизодом у динамовских ворот. А то, что защитники и вратарь оказались не вполне готовы отразить опасный удар после розыгрыша свободного, навело на мысль о некоторой несобранности футболистов. Увы, этот эпизод оказался не последним в цепи ошибок, нежданно поставивших киевлян на грань откровенного провала.
Второй тайм, как и первый, хозяева начали острее соперников. Но и только. В безвыходное положение киевлян они не ставили, но так уж случается в футболе, что за каждый свой промах гости платили по самому большому счету. Заваров пытался помешать Футре нанести удар по воротам, но кончилось всё тем, что мяч срикошетировав, влетел в сетку мимо опешившего Чанова. Двумя минутами позже последовало удаление Баля, а спустя ещё пять минут Кузнецов, не умышленно, естественно, сыграл рукой в своей штрафной площади. Андре с пенальти довел счет до 2:0, и пока динамовцы вдесятером пытались организовать хоть какую-то игру, Пинту, а вслед за ним Вермелиньо упустили явные возможности окончательно закрепить успех.
Трудно представить себе сложность ситуации, в которой оказались футболисты киевского «Динамо». Но трудно переоценить и достоинства команды, ценой полнейшей концентрации волевых усилий сумевшей с честью выйти из критической ситуации. Киевлянам удалось всё-таки выравнять игру. Вдесятером отодвинули они её от своих ворот, а когда предоставился единственный, по сути, шанс отыграть гол, динамовцы это сделали с блеском. Примечательно, что комбинацию, приведшую к голу, разыграли Михайличенко с Яковенко, игроки, несомненно лучшие в этот день в составе динамовцев.
Пропущенный гол теперь уже хозяев поверг в шоковое состояние. Смогут ли преодолеть его португальцы? - ответ на этот вопрос мы узнаем спустя две недели, когда спор свой команды продолжат в Киеве».

Газета «Советский спорт» Москва, 10.04.1987.

Футбол

Не смотреть бы на это начинающим...

В присутствии 100 тысяч счастливчиков, вышедших победителями в конкуренции за места на Республиканском стадионе, динамовцы Киева проиграли «Порто» со счетом 1:2 ответный матч и пропустили португальцев в финал Кубка европейских чемпионов.

Невиданный даже в таком футбольном городе ажиотаж вокруг игры динамовцев с «Порто» подогревался верой любителей футбола в способность 12-кратных чемпионов СССР взять реванш за поражение в гостях. Эту веру подсказывало абстрактное сравнение достоинств «Порто» с возможностями команды, выигравшей в прошлом году Кубок кубков, первенство Советского Союза и еще несколько турниров. Но ошибка таилась в том, что нынешнее киевское «Динамо» уже не та команда, которая в сезоне минувшего года завоевала широкое признание, хотя игроки — те же. Природа такого, к сожалению, не нового в нашем футболе явления ждет своих исследователей. А пока что остается констатировать очевидный факт: по сравнению с сегодняшним киевским «Динамо» «Порто» играет наиного грамотнее и надежнее.

Это уже третье подряд поражение наших земляков-динамовцев со счетом 1:2 (не принимая во внимание проигрыш «Металлисту», когда команда выступала без шестерых основных игроков). И во всех случаях чемпионы пропускали голы, которые следовало бы запретить смотреть начинающим. То защитник, оставшийся последним на пути соперников к воротам, вопреки элементарным требованиям тактики применяет «подкат», промахивается мимо мяча и остается лежать на газоне, зажигая таким образом «зеленый свет» атакующим. То в типовой ситуации никто не закрывает ближнюю стойку ворот да и еще никто не борется за верхний мяч в собственной штрафной площадке. Стало нормой для динамовцев выставлять «дырявые» стенки на пути штрафных ударов. И на беду команды, чьи защитники вдруг напрочь забыли прописные истины, еще и фантастически плохо играет вратарь Виктор Чанов.

Тренеры высказали серьезные претензии к голкиперу относительно его бессмысленного рывка к дальней стойке ворот во время выполнения штрафного удара игроком «Стяуа», когда был забит гол, решивший судьбу матча за Суперкубок. Во вчерашней игре повторилось то же самое: Селсу, пробивая штрафной, лишь коснулся мяча, а Чанов уже сорвался с места и побежал к «магнитной» стойке. Разумеется, внезапный отскок мяча «поймал» его на противоходе. Мяч, посланный с углового в район владений вратаря, почему-то нашел не руки Чанова, а голову Гомеша...

Естественно, счет 0:2 уже на 11-й минуте матча выбил из колен динамовцев. Первый тайм они провели, видимо, в шоковом состоянии, поскольку большей частью атаковали вполне примитивно для своей репутации — посылая мяч верхом в борьбу. Хорошо, что хотя бы Михайличенко стремился приземлить мяч и заострить ситуацию в штрафной площадке гостей. Вот так и стал счет 1:2. После перерыва, подчиняясь требованиям тренеров, динамовцы в атаке чаще разыгрывали мяч низом. Но им не хватало ловкости, быстроты, решительности, чтобы вырвать у соперников мгновение для прицельного завершающего удара. Наши земляки уже не верили в успех или на самом деле уступали португальцам в уровне тренированности атлетических качеств?

Как бы там ни было, состав игроков, в который многие из нас успели буквально влюбиться, ныне стабильно демонстрирует игру по крайней мере невысокой квалификации. Неужели сыграла злую шутку с динамовцами победа над «Араратом» со счетом 7:0? Ведь именно после нее команду слово подменили.

По горячим следам поражения, которое больно царапнуло нежные чувства почитателей киевского «Динамо», наверное, не следует делать далеко идущие выводы. Пусть уляжется досада. Но уже сегодня можно напомнить прошлогодним триумфаторам: в футболе, как и в искусстве, ценятся не титулы, а мастерство, титулам отвечающее. Профессиональное бессилие бывшего маэстро освистывается даже невеждами. Такова спортивная жизнь.

Валерий МИРСКИЙ.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1987.

— Прийнято вважати, що у двораундових поєдинках за програмою європейських клубних турнірів рахунок 1:2 на полі суперника перед матчем-відповіддю вдома — сприятливий результат. Тому відразу поставимо крапку над «і»: київське «Динамо», виступаючи в Португалії проти амбіційної, але не елітної команди континенту, програму-мінімум виконало. Причому, обидва голи, забиті у ворота Чанова, певною мірою можна віднести до розряду курйозних. А ситуація, в якій відзначився Яковенко, викликала, думається, почуття задоволення в найвибагливіших футбольних гурманів. Графічне зображення комбінації, після якої врівноважений Млинарчик змушений був вийняти м'яч із сітки, набуло геометрично досконалої форми, залишило цілісне враження. Чого не скажеш про всю гру, — зауважує заслужений тренер СРСР О. П. БАЗИЛЕВИЧ.

— ХОЧЕМО ми того, чи ні, але мимоволі кожен з нас порівнює нинішній рівень гри динамівців, з торішнім цього ж весняного періоду. Чи не тому, що, як і торік, перед командою відкриваються приємні перспективи на здобуття європейського Кубка. Цього разу найпрестижнішого — чемпіонського.

Друга (не рахуючи специфічного за формою матчу на Суперкубок) поразка «Динамо» в європейських кубкових турнірах за останні понад півтора року нагадала ту, першу — з голландським «Утрехтом», після якої кияни вирушили в тріумфальну подорож по континенту. Нагадала не лише рахунком, а й перебігом подій, суперечливістю емоцій, тонкою «грою» судді, який зовні робив усе безпристрасно (тільки в першому таймі зафіксував дев'ять порушень правил проти самого лише Заварова), але кожен з нас якимось невловимим почуттям розумів, що його симпатії давно вже визначені (цікавий збіг обставин: поєдинок в Утрехті обслуговував арбітр з Португалії, тепер — з Голландії).

Тоді в повторній зустрічі динамівці сповна довели, хто є хто, буквально розтрощивши оборону суперника. Звичайно, «Порто» не «Утрехт», а «Динамо» сьогоднішнє, будемо реалістами, поки що не те, яким звикли ми його бачити в матчах європейського рангу. Та й вартість поєдинку, що відкриває шлях у фінал, незрівнянно вища. Чи означає це, що шанси киян на підсумковий успіх якоюсь мірою обмежені?

Хоча якісно кияни поступаються самим собі торішнім, зміст, стиль, принципи їхньої гри не змінилися. Нехай боліпьників не вводять в оману ті зайві, як могло здатися, поперечні передачі, млявість у прийнятті рішень, просторова обмеженість варіантів атак, які спостерігалися в матчі з «Порто». Того вимагали супутні обставини. Перша: уповільнений вихід гравців на оптимальний рівень функціональної готовності просто примушував їх ощадливо витрачати запаси «пального», аби не зупинитися вже на півдорозі. Друга: запропонований киянами тактичний малюнок гри передбачав створення в захисті багатоцільового підрозділу, який би не тільки успішно справлявся з атакуючими спробами суперника, а й у відповідні моменти «дратував» його тривалими перепасовками без просування вперед, витягував на себе, вивільняючи простір для вдачливого у такій грі нападу «Динамо». Та португальці у своєму бажанні добитися переваги на очах у страшенно екзальтованої публіки виявилися не такими вже несосвітенними шибайголовами.

На пропозицію гостей вони не відгукнулись, квапити події не стали і лише коли загроза невтамованого честолюбства стала реальною, заворушилися, додали у швидкості й винахідливості, зберігаючи, щоправда, в захисті залізну дисципліну (те, як уміло вони усували від контактів з м'ячем Беланова, варто і уваги, і поваги).

Зрозуміло, чому гра, особливо в першому таймі, притискалася до центру поля, а кількість гостросюжетних проникаючих атак з обох сторін була настільки мізерною, що усі вони й досі без зайвих труднощів утримуються в пам'яті. Підвищена концентрація уваги, прагнення не дати волі супернику зробили гру щільною, контактною, обмеженою тактично, із значним «коефіцієнтом» двоборств, втрат і перехоплень м'яча. Динамівці, певною мірою свідомо пожертвувавши видовищністю, цілком спокійно могли довести свою партію до кінця. Тим більше, що завдяки індивідуальній майстерності й ініціативі Михайличенка, Яковенка та Заварова кілька разів змусили португальців перелякано стежити за напрямком руху м'яча, який, втім, ворота господарів уперто обминав (на 19-й хвилині Блохін після прострілу Михайличенка підставляв ногу, Млинарчик був безсилий щось вжити, однак у справу втрутився суддя, гол не зарахував, зваживши, очевидно, що трохи праворуч у положенні поза грою опинився Беланов).

Фатальна для киян смуга невезіння розпочалася за хвилину до свистка на перерву: Чанов з Кузнецовим тричі повторили один і той же хід, на що арбітр, оскільки у футболі таке заборонено, відповів попередженням і призначенням вільного удару. Початок другого тайму пройшов під знаком Футре. Він створив перший гол, а коли видерся на металеву огорожу, яка оперезує поле, і почав вигукувати у натовп бойовий клич португальського клубу, стало не по собі: такого збудженого від радощів обличчя бачити не доводилось. Передчуття, що це ще не все, швидко підтвердилось. За три хвилини вилучено з поля Баля (в першому таймі він отримав попередження), ще за три — в штрафному майданчику м'яч знаходить несподівано підняту вгору руку Кузнецова.

І лише після цього кияни провели комбінацію, що дозволяє вважати вояж до Португалії цілком задовільним. А ми повернемося трохи назад. До матчу, приміром, «Динамо» — «Дніпро» на київському Республіканському стадіоні. Тоді вакуум на своєму правому фланзі динамівці заповнили відразу двома перестановками в тактичній побудові. На фланг було відряджено Беланова, а його місце в передній лінії зайняв Михайличенко. До чого це призвело — відомо. До зустрічі з «Порто» Євтушенко, цей господар правого краю, не одужав. Його «володіння» було віддано Яковенку, а Михайличенко залишився на позиції опорного хавбека, гру на якій він уже опанував. Таким чином структура командної гри практично не зазнала змін. Отже, за відсутності травмованих Євтушенка і Яремчука такий варіант вбачається найоптимальнішим.

І все ж, чому динамівська команда відстає від свого торішнього рівня? Як на мене, головна причина та, що підготовчий період через об'єктивні причини проведено не дуже ефективно. Відразу зауважу, що це не закид на адресу тренерів: не все від них залежало.

Сталося так, що досі динамівці не мали нормальних умов для реалізації підготовчої програми. Було все: і тренування на заболочених полях на півдні, і на мерзлих, засніжених — вдома, у Києві, і в манежах у ФРН та Швейцарії. Не було лише того, що вимагалося — тренувань на стандартних полях нормального стану. І це в той період, коли на вагу золота цінується кожна хвилина. Не раз бачив, як динамівці, повернувшись із чергової поїздки, вирушали не по домівках, а з валізами і сумками — на стадіон «Динамо» прямо з вокзалу, аеропорту. Переодягалися і бігали кроси.

Не заперечую проти участі в досить престижних турнірах з міні-футболу, де йде конкуренція з відомими клубами, точиться боротьба за призи. Все це цікаво і, мабуть, корисно. Та гра в міні-футбол на штучному покритті має свою специфіку і може розглядатися лише як певний додаток до основ підготовки. А вона відібрала занадто багато дорогоцінного часу. Повторю, на це, певно, команда пішла не від хорошого життя.

Ніщо не зможе замінити спеціальної роботи на стандартних полях. Така можливість у динамівців з'явилася тільки зараз. Є два тижні до повторного побачення з «Порто». Не виключаю того, що ефективність занять за цей час виявиться вищою, ніж за попередні місяці. Тоді й мають зникнути помилки на останньому рубежі оборони, підвищиться процент реалізації атакуючих спроб. Тоді й з'явиться гра, якої всі ми з нетерпінням чекаємо.

...Лише два тижні. Динамівцям до снаги ліквідувати дефіцит в один м'яч, а потім і вийти вперед. Головне, аби не забив Футре. На нашому стадіоні немає металевих грат, які б стримали його емоції.

Газета «Спортивна газета» Київ, 11.04.1987.

22.04.1987. 19:00, Київ, ст.Республіканський, 100000 глядачів, +8С, хмарно. Судді: Рональд Бріджес - Роджер Гіффорд, Генрі Денніс Хатчінсон (всі - Уельс). **«Динамо» – ФК «Порту» – 1-2 (1-2).** Голи: Михайличенко (13) – СЕЛСО (3), Ф.ГОМЕШ (11).

«Динамо»: Вік.Чанов, Безсонов, Балтача (Горілий, 60), О.Кузнецов, Дем'яненко (кап.), Рац, Яковенко, Михайличенко, Заваров, Бєланов (Євтушенко, 71), Блохін, тренер Лобановський.

«Порту»: Млинарчик (ПНР), ЖОАН ПІНТУ, ЕДУАРДУ ЛУЇШ, ЛІМА ПЕРЕЙРА, СЕЛСО (Бразилія), Жуакін Карвалью ді Азеведу «КІМ», ЖАЙМЕ МАГАЛЬЯЄШ, Маджер (Алжир) (Антоніу Мануель ФРАШКУ Вієйра, 67), ФЕРНАНДУ ГОМЕШ (кап.), ПАУЛУ ФУТРЕ (ЖУАРІ, 85 (Бразилія)), АНДРЕ, тренер ЖОРЖЕ.

Árbitro: Ronnald Bridges (País de Gales). As equipas:
Dínamo de Kiev: Chanov; Baltacha (Grorily 59), Bessonov, Kuznetsov e Demianenko; Mikhailitchenko, Yakovenko (Evtuschenko 70), Zavarov e Rats; Blokhin e Belanov.

FC Porto: Mlinarczyck; João Pinto, Lima Pereira, Celso e Eduardo Luís; Jaime Magalhães, Quim, Madjer (Frasco, 65) e André, Gomes e Futre (Juary, 85).

Golos: 0-1 Celso (3m); 0-2 Gomes (10); 1-2 Mikhailitchenko (12).

«ВОПРЕКИ ИЛИ СОГЛАСНО ЛОГИКЕ?

Ответный полуфинальный матч Кубка европейских чемпионов между киевским «Динамо» и португальским «Порто» комментирует заслуженный мастер спорта Владимир Онищенко.

Если бы не предварительная договорённость, наверное, отказался бы от этой нелёгкой обязанности комментировать такой незадавшийся матч. Предчувствия закрались ещё накануне вечером – во время тренировки, сперва нашей команды, потом – гостей. Дело даже не в том, что беспокоили кадровые проблемы «Динамо», которых, кажется, не было у португальцев. Их журналисты уверяли, что в распоряжении тренеров «Порто» даже не 16, а добрых 20 почти равноценных игроков. Похоже, соглашались с ними наблюдатели из «Франс футбола» Ж. Ретакер и Д. Шомье.

Многочисленных зрителей, собравшихся посмотреть тренировку, поразил необычайный заряд португальцев: они были быстры и боевиты и словно бы репетировали предстоящие жёсткие единоборства, то и дело призывая на поле врача после каждого столкновения между собой. Динамовцы работали в более спокойной манере, но заметно было их неудовольствие по поводу далекого от идеального состояния поля. Но когда поле становится неудобным, сами понимаете, хорошего ждать не приходится.

Логика предстоящей игры диктовалась первым результатом. Гости знали, каково будет сдерживать штурм хозяев поля, и запасались долготерпением в обороне. Но и готовили сюрпризы, способные нарушить логичное развитие событий. В этом в какой-то степени помогли им динамовцы. Их в очередной раз перекроенная группа обороны, в которой ключевая позиция была отдана долго лечившемуся Бессонову, испытывала постоянные неудобства из-за активной манеры Футре, поддержанного Гомешем и больше державшимся середины поля Маджером.

Мне думается, что защитники динамовцев не до конца справились с предматчевыми установками, не сумев нейтрализовать напористых форвардов «Порто». Не сработала персональная опека, нарушился коллективный отбор, и, что особенно досадно, была утеряна бдительность при розыгрыше стандартных положений. Два из них и нарушили естественное развитие событий, поставив динамовцев перед необходимостью забивать уже не один гол, даже не два, а 4. Видоизменение защитных построений и уменьшение числа защитников, конечно же, обязывало их и вратаря Чанова быть особо бдительными и ни на секунду не выпускать из-под контроля ни мяч, ни контратакующих игроков «Порто». Увы, Чанов при штрафном, который бил Селсу, среагировал не на мяч, срикошетировавший от крайнего в «стенке», а на удар. И парировать его не смог.

Спустя семь минут при подаче углового была допущена уже совместная позиционная ошибка – мяч перелетел всех, ударился о землю во вратарской площадке (!), и уже на дальней штанге его подцепил головой Гомеш, ускользнувший от Кузнецова. Не нашлось в эти минуты в линии обороны игрока, который бы первым встречался с мячом, отрезая от него соперников.

Можно себе представить, насколько тяжко прежде всего психологически взять игру в руки после такого ошеломляющего начала. Динамовцы, надо отдать им должное, нашли силы взорваться, надолго перевели игру к чужим воротам и держали их под постоянной угрозой гола. Быстрый ответный гол Михайличенко, забитый в его напористой неудержимой манере – хлестким ударом левой ноги с полуразворота в штангу, позволял развить успех, но тут приходится отметить огромный опыт вратаря гостей Млынарчика, который не раз предотвращал угрозы своим воротам. Не затихавшая дуэль самого настойчивого из динамовцев с умудренным голкипером закончилась в пользу более опытного. Хотя прекрасный удар Михайличенко через себя не смог парировать и Млынарчик, но мяч отразила перекладина.

Надо сказать, что пока Михайличенко атаковал из глубины, используя манёвры партнёров для своего неподражаемого дриблинга, португальским защитникам было трудно. Но чем быстрее таяло время игры, тем реже Михайличенко покидал последний рубеж, где защитникам удавалось держать его в плотных тисках. Навесы с флангов Михайличенко, правда, выигрывал, перепрыгивая защитников, но в плотных слоях обороны гостей мяч чаще всего становился добычей португальцев, или вратаря, или летел мимо. Никто из партнёров толком «зацепиться» за мяч не мог.

Крутой перелом мог бы наступить перед самым перерывом, когда Блохин острым пасом послал в штрафную площадь португальцев набравшего скорость Бессонова. Жаль, нельзя было увидеть замедленный повтор этого эпизода, но мне всё же показалось, да что там показалось – я почти уверен, что арбитр попросту проглядел подножку в сутолоке у ворот, после которой Бессонов оказался на земле. Почти тут же остро прорвался и мощно с ходу пробил в дальний угол Михайличенко – вратарь чудом успел подставить ногу. Такой нужный второй гол не состоялся.

Трудно сказать, чьей заслуги больше или чьей вины, может быть, в том, что и после перерыва ни один из многочисленных моментов у ворот «Порто» не был реализован. Защитники гостей бились самоотверженно, были ловчее в игре на опережение, но и динамовцы, как мне кажется, не сумели добавить быстроты в коллективный маневр, вели атаку разбалансированно, на разных скоростях. Вторая половина игры в этом плане заметно уступала первой, закончившейся так драматично.

Португальскую команду мы все, похоже, недооценили. Между тем у себя дома она показала, как умеет атаковать, в Киеве – как умеет защищаться. И наказывать за малейшие оплошности, мастерски используя контратакующие возможности своего авангарда. Вот и судите сами, вопреки логике игры или согласно ей закончился этот матч, как и десять лет назад, поставивший барьер нашей несколько утомленной и, я бы сказал, в данный момент некомплектной команды перед финалом.

Досадно, конечно, но это ещё один необходимый урок – прежде всего самим футболистам, собравшимся, видимо, безоглядно атаковать, уверовав в свою непогрешимость, и пренебрегшим золотым правилом надежности командных действий. Надеюсь, киевские динамовцы увидят видеозапись второго полуфинального матча – в Мадриде – между «Реалом» и «Байерном», увидят и поймут, как надо не только атаковать, но и обороняться, даже вдесятером».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 26.04.1987.

— «Динамо» з тих команд, перемога над якими навіть з переконливішим, ніж ми спромоглися вдома, рахунком не гарантує загального успіху. Безперечно, матч буде напруженим, важким для обох суперників, але, хотілося б вірити, цікавим і видовищним. У фінал вийде той, хто менше помилятиметься, — так тренер португальського клубу «Порто» Артур Жоржі, людина, відома у своїй країні не лише як фахівець височезної кваліфікації (за два роки він зробив клуб авторитетом першої величини на континенті), а й чудовий співрозмовник, автор поезій, відповів на запитання журналістів щодо ймовірного підсумку двохраундового поєдинку з киянами. І додав: «У Порту в першому таймі ми зіграли так, як дозволили нам динамівці, в другому вже наш клуб диктував умови. Про що я говорив своїм підопічним у перерві? Хай це залишиться секретом. Можливо, такі ж слова знадобляться й у повторному матчі. Скажу лише, що ми не збираємося застосовувати захисний варіант гри».

Про те, що португальці почуваються досить упевнено і розраховують на сприятливий для себе результат, свідчили і коротенькі інтерв'ю з провідними гравцями клубу. Гомеш недвозначно натякнув, що він і сьогодні найкращий бомбардир національного чемпіонату, і від нього чекають забитих м'ячів. Футре зізнався, що команда вірить принаймні у нічию. Воротар же Млинарчик впевнений: Яковенко в першому матчі забив випадковий гол.

Вражень про бойове самопочуття «Порто» додало тренування на Республіканському стадіоні за день до зустрічі. Гості провели його жваво, інтенсивно, з вогником. А за дві години до цього зазеленілий уже газон арени випробували динамівці. Вони теж добряче попрацювали і залишали поле у непоганому настрої. Матч міг зробити його чудовим.

Та хіба завжди виправдовуються сподівання? Зовні умови гри були дуже прості: киян влаштовувала перемога навіть з рахунком 1:0. «Одиниця» й спалахнула на табло, причому напрочуд швидко. Йшла лише третя хвилина, і за цей незначний час Безсонов також устиг помилитися принаймні тричі. І саме третя його помилка (дозволив Футре обіграти себе, а потім, рятуючи становище, порушив правила), призвела до голу. Краще б він цього не робив! Хоча м'яч був встановлений досить далеко за межами штрафного майданчика, атлетичної будови вільного захисника португальців Селсу така обставина не знітила. Він особливо не мудрував, а потужно пробив низом. Як і в матчі за Суперкубок у Монако «стінка» динамівців дала тріщину. М'яч, зрикошетувавши від ноги когось із киян, змінив напрям свого польоту рівно настільки, щоб зробити Чанова безсилим.

Неприємно, але підстав для паніки ще нема. Пригадалися матчі з голландським «Утрехтом». І тоді динамівці поступилися в гостях — 1:2, і тоді вдома першими пропустили гол. Але ж відігралися, і подолали суперника. Щоправда, півтора року тому той епізод з пропущеним голом сприймався як прикрий випадок, що зовсім не пов'язувався з логікою подій на полі. Тепер же ситуація протилежна: проблеми в обороні не в гостей, а в киян. Чого вартий прохід лівим флангом усе того ж Футре і його прострільна передача, «замкнути» яку лише на мить запізнився Маджер. Дуже неприємна для Чанова ситуація. Певно, він ще переживав її, коли за хвилину не вийшов на перехоплення після подачі кутового. М'яч ударився перед ним об землю, знову злетів у повітря і «знайшов» голову Гомеша, який чатував на нього на дальній штанзі!

Цей гол практично перекреслив надії динамівців уперше пробитися до фіналу чемпіонського Кубка. Втім, чому перекреслив? Адже до фінального свистка залишалося трохи менше 80-ти хвилин, за які ще можна було забити вкрай необхідні чотири голи. Поки серед багатоголосся прес-ложі це обмізкували, Михайличенко зробив перший крок до бажаного. Його низовий удар застав Млинарчика зненацька — 1:2.

Ми, схоже, встигли вже назвати всіх головних дійових осіб матчу. До самого кінця Безсонов змушував у розпачі хапатися за голову всіх прихильників «Динамо», до краю підвищивши власний брак у роботі з м'ячем. Михайличенко, з мужністю, вартої поваги, знову й знову атакував ворота Млинарчика. Він, здається, завдав по воротах стільки ударів, скільки решта динамівців. Один з них, виконаний у падінні через себе, запам'ятається надовго — м'яч влучив у перекладину. Ну, а Футре і Гомеш всерйоз сперечалися між собою за роль «першої скрипки» в складі «Порто». Перший з них постійно тероризував геть усю оборону динамівців постійними переміщеннями і ривками в передній лінії, а другий — проявив себе мудрим тактиком, майстром точного пасу. Сказане — не на користь киян. Щоправда, за хвилину до свистка на перерву Безсонов частково реабілітував себе, здійснивши рейд у штрафний майданчик «Порто» (йому вдало асистував Блохін). У вирішальну мить португальські захисники звалили Безсонова на траву, однак арбітр, не вагаючись, дав зрозуміти, що ніякого порушення правил не було. З висоти прес-ложі було важко оцінити ситуацію, а режисер телетрансляції повтору чомусь не дав. Нарешті, перед самим відпочинком знову зірвав оплески Михайличенко. Якимось дивом Млинарчик перевів ногою м'яч на кутовий після потужного й влучного удару киянина.

Отже, у динамівців залишалася перерва на роздуми і ще тайм, аби виправити ситуацію. Та вже перші хвилини спростували ці надії. Ніяких тактичних змін у грі господарів поля помічено не було. Головною зброєю залишались одноманітні передачі верхом у розрахунку на вміння Михайличенка обрати вірну позицію у натовпі захисників і зіграти головою. (Інші гравці «Динамо» у таких епізодах, як правило, залишалися у ролі другорядних дійових осіб).

Гості не залишили спроб відрядити у «подорож» по тилах суперника невгамовного і всюдисущого Футре. Він встигав не лише проскочити одного-двох захисників, а у разі втрати м'яча, попресингувати, примушуючи гравців оборони нервувати, озиратись на Чанова, робити недоцільні передачі в боротьбу.

Португальці не приховували свого задоволення. Від результату. Від гри. Охоче відповідали на запитання. Коментували той чи інший епізод. Однак в усьому цьому не було такої собі радості від приємної несподіванки. Відчувалося, вони заздалегідь вірили у своє щастя.

Тренер «Порто» Артур Жоржі:

— Підсумок першого матчу пішов нам на користь. Він не дозволяв грати від оборони. Цим пояснюю те, що вже з початку зустрічі ми прагнули знайти шляхи до воріт динамівців. Вийшло це чудово. Довести матч до логічного кінця було, як ви розумієте, справою непростою, але реальною. Наша команда провела одну зі своїх найкращих ігор, бо перемогла суперника, який, вважаю, залишається «грандом» європейського футболу.

Приємний комплімент. Та від нього не легше...

* * *

«Динамо» (Київ, СРСР) — «Порто» (Порту, Португалія) — 1:2 (1:2). Київ. Республіканський стадіон. 22 квітня. Хмарно. 8 градусів. 100 000 глядачів.

Судді: Р. Бріджес, Р. Гіфорд, Д. Хатчінсон (усі — Уельс).

«Динамо»: Чанов, Безсонов, Балтача (Горілий, 60), Кузнецов, Дем'яненко, Рац, Яковенко, Михайличенко, Заваров, Беланов (Євтушенко, 71), Блохін.

«Порто»: Млинарчик, Пінту, Луїш, Перейра, Селсу, Кім, Магальяеш, Маджер (Віейра, 66), Гомеш, Футре (Жуарі, 86), Андре.

Голи: Селсу (4), Гомеш (11), Михайличенко (12).

Д. АЛЕКСАНДРЕНКО, Ю. КАРМАН.

НА ЗНІМКАХ:

Олексій МИХАЙЛИЧЕНКО та Ігор БЄЛАНОВ у лещатах оборони «Порто».

Гомеш задоволений.

Фото М. БОЧКА.

Газета «Спортивна газета» Київ, 23.04.1987.

«Предсказав в предматчевом интервью в нашей газете, что «Порто» в киевской игре будет действовать строго «от обороны», старший тренер киевлян Валерий Лобановский оказался совершенно прав. Гости в самом деле защищались большими силами, отряжая вперёд в контратаку двух, трёх игроков.

Но в первом тайме вроде бы сугубо оборонительная тактика выглядела явно предпочтительней массированного (шестью, семью футболистами), однако, малопродуктивного наступления киевлян, грешивших множеством элементарных ошибок даже в простейших ситуациях. И как результат — 2:0 в пользу «Порто» уже в самом дебюте матча. Оба мяча влетели в ворота «Динамо» после розыгрыша стандартных положений. Сначала Селсу метров с 25 сильно пробил штрафной по защитной стенке киевлян, и мяч, задев кого-то из них, влетел в сетку мимо ошеломлённого Чанова. А затем после углового мяч перехватил, головой стоявший вплотную к воротам Гомеш.

Во втором случае неудача полностью на совести киевских защитников, явно проспавших эту, в общем-то, заурядную ситуацию.

Конечно, все сто тысяч зрителей, собравшихся на стадионе (450 португальских туристов-болельщиков не в счёт в этом человеческом море), страстно желали победы «Динамо», но, думаю, никого не оставила равнодушным игра замечательного португальского тандема Гомеш – Футре.

Стоило мячу попасть к кому-нибудь из этой пары, как сразу к нему на огромной скорости подключался партнёр, и вдвоём они творили буквально чудеса на подступах к штрафной хозяев поля, внося смятение в их защиту. Следует все-таки заметить, что сольные действия Гомеша и Футре весьма активно поддерживали успевавшие подоспеть из глубины к заключительной фазе атаки партнеры.

Пропустив второй гол, киевляне оказались в ситуации более чем сложной. Ведь теперь для выхода в полуфинал им необходимо было забить в ворота «Порто» ни много ни мало, а целых четыре мяча. При почти безошибочной игре гостей в защите такая задача казалась (и в конечном итоге оказалась) неразрешимой.

Правда, счет 2:0 в пользу португальцев продержался всего минуту — нехитрая комбинация «Динамо» завершилась удачным ударом Михайличенко, и разрыв в счёте снова стал минимальным. Но это был успех чисто местного значения.

До перерыва оставалось немало времени, киевляне прилагали отчаянные усилия, чтобы переломить ход борьбы, хотя бы сравнять счет, а затем во втором тайме получить возможность начать всё как бы с «нуля». Но удача отвернулась от них, хотя временами они и были близки к успеху. Особенно активно рвался к воротам «Порто» Михайличенко, он часто бил по воротам. Если бы также энергично и напористо действовали его партнёры, результат матча наверняка мог бы быть иным. Но, увы...

Второй тайм ничего не изменил. Преимущественно наступающей стороной внешне было «Динамо», мяч подолгу задерживался в зоне ворот гостей, но самого главного — результата не было. Гости, почувствовав близость цели, стали атаковать реже, удвоили бдительность в обороне».

Газета «Советский спорт» Москва, 23.04.1987.

1987/88

Страна	Коэф. 1986/87 г.	Сумма коэфф. 1982/83—1986/87 г.	Страна	Коэфф. 1986/87 г.	Сумма коэфф. 1982/83—1986/87 г.
1. **Италия**	5,500	41,216	15. **ГДР**	3,600	17,400
2. **СССР**	5,000	35,850	16. **Голландия**	4,750	16,933
3. **ФРГ**	6,000	34,332	17. **Греция**	2,250	16,666
4. **Испания**	5,400	30,999	18. **Венгрия**	1,750	16,500
5. **Шотландия**	5,000	30,700	19. **Польша**	3,750	16,250
6. **Бельгия**	4,600	30,600	20. **Швейцария**	3,750	16,000
7. **Португалия**	5,600	28,700	21. **Болгария**	3,250	12,666
8. **Австрия**	4,250	27,500	22. **Финляндия**	1,666	10,997
9. **Англия**	—	25,951	23. **Турция**	2,333	8,999
10. **Югославия**	3,800	25,200	24. **Дания**	3,000	8,583
11. **Чехословакия**	2,600	21,800	25. **Албания**	2,333	7,833
12. **Румыния**	2,500	21,416	26. **Кипр**	1,666	6,665
13. **Швеция**	4,250	18,750	27. **Норвегия**	1,333	5,999
14. **Франция**	3,200	18,600	28. **Сев. Ирландия**	1,000	4,665

1/16 фіналу: 16.09.1987. 19:00, Київ, ст.Республіканський, 95000 глядачів, +16С, хмарно. Судді: Франц Верер - Герхард Бенедек, Карл Херман (всі - Австрія). **«Динамо» – «Глазго Рейнджерс» ФК Глазго, Шотландія – 1-0 (0-0).** Гол: Михайличенко (74, пен.). Попереджений Євсєєв (86).

«Динамо»: Вік.Чанов, Безсонов, Балтача, О.Кузнецов, Дем'яненко (к), Рац, Яковенко, Михайличенко, Іван Яремчук, Євтушенко (Євсєєв, 60), Блохін, тренер Лобановський.

«Рейнджерс»: Крістофер Вудс (Англія), Джеймс Ніколл (П.Ірландія), Джиммі Філіпс (Англія), Грехем Робертс (Англія), Грем Сунес, Теренс Бутчер (кап.) (Англія), Дерек Фергюсон, Аві Коен (Ізраїль) (Девід Кірквуд, 66), Алістер Маккойст, Ян Дюрант, Джон Рейд Макгрегор, тренер Грем Сунес.

«*ПРЕДЕЛЬНО СТРОГАЯ ИГРА.*

Встречу 1/16 финала розыгрыша Кубка европейских чемпионов по просьбе нашего корреспондента комментирует начальник отдела футбола Укрсовета ВДФСО профсоюзов мастер спорта Виктор Банников.

Более серьёзного на этом этапе соперника, чем «Глазго Рейнджерс», для динамовцев Киева, переживающих сейчас не лучшие времена, трудно себе представить. Шотландский клуб, поставивший целью возвращение в европейскую элиту, видит верное средство утверждения своего престижа в завоевании Кубка чемпионов.

Задачи сторон в первом матче выглядели диаметрально противоположными. Гости стремились прежде всего не пропустить, а при удачном случае – забить в контратаке хотя бы гол. Хозяева поля обязаны были как можно больше забить и при этом сохранить в неприкосновенности свои ворота. Вторая часть задачи осложнялась неполным выздоровлением сразу четверых игроков группы обороны – Бессонова, Балтачи, Кузнецова и Евсеева.

Это обстоятельство весьма тревожило, но защитники динамовцев допустили лишь один промах, чреватый неприятностями, когда прозевали стремительный выпад Маккойста на 28-й минуте. Если бы не решительный бросок Чанова в ноги лучшему шотландскому бомбардиру, были бы неприятности. А так защитников не в чем больше упрекнуть, а Кузнецов, которого как-то непривычно было видеть играющим с наколенником, пожалуй, вправе был бы рассчитывать на приз лучшему игроку встречи. Понравился и Бессонов, особенно как опорный хавбек.

Произошло это после того, как в целях обострения атакующих действий тренеры киевлян вместо игравшего на передней линии Евтушенко ввели в состав... защитника Евсеева, Парадокса в том никакого: в футболе, в отличие от арифметики, перестановкой мест «слагаемых» можно достичь многого. В нашем случае вперёд выдвинулся Михайличенко, а Бессонов занял его место. Вот тогда-то шотландцы и ощутили по-настоящему всю тяжесть нейтрализации динамовской атаки.
Начало же матча выглядело не в меру затянувшейся разведкой. На самом же деле обе стороны свято помнили поставленные тренерами задачи и придерживались игры предельно строгой, в меру жёсткой и вели её так, чтобы полностью исключить малейший риск. Почти до 20-й минуты матча динамовцы приглядывались к сопернику, изучали, прощупывали его настроение. Сами дорожили мячом, посылали его только в ноги друг другу, разыгрывали, как говорится, до верного. Четыре защитника и столько же полузащитников гостей без труда успевали создать плотные заслоны и никакой свободы атакующим не давали.
Территориальный перевес динамовцев был ощутим, поскольку в средней линии у них всякий раз оказывалось больше действующих лиц благодаря постоянным подключениям защитников. Но концовки атак поначалу были далеки от логичного завершения. Ворвавшемуся в штрафную Демьяненко нанести прицельный удар помешал играющий тренер Саунесс; остроумная попытка Евтушенко протолкнуть мяч в ворота, стоя спиной к ним у ближней штанги, когда Демьяненко подавал угловой, натолкнулась на выстроившуюся на линии живую стенку.
Сигналом к решительным действиям стал опасный удар Бессонова, когда Яремчук перебросил мяч через головы защитников на левый фланг, а Рац и Яковенко в два касания создали возможность Бессонову пробить издали с ходу – мяч просвистел в сантиметрах от нижнего угла ворот.
Киевляне повели решительные фланговые атаки в своем привычном стиле – со сменой направлений, с широкой амплитудой движения мяча. Но собственного движения, индивидуальной и командной скорости им явно недоставало, чтобы предельно обострить игру. Слишком уж долго переходили они через «нейтральное» пространство середины поля. Безусловно, сказывалось отсутствие травмированных Заварова и Беланова. У шотландцев редкие контратаки проводились едва ли не вдвое быстрее, при этом – учесть на ответный матч! – бросалось в глаза умение игроков передней линии освобождаться от плотной опеки для приёма мяча, резко и своевременно смещаясь к бровкам.
Строгая тактическая игра, должен заметить, не очень захватила зрителей. То ли они пребывали в таком же напряжении, то ли редкие всплески эмоций столь же редко посещали трибуны, но поддержка заполненного стотысячника почти не ощущалась. Оживились трибуны лишь во втором тайме, когда динамовцы «через не могу» прибавили в движении, увеличили обороты и раз за разом проводили скорые и чёткие комбинации.
Немало затруднений у шотландских защитников вызывал дриблинг Михайличенко, у которого мяч можно отобрать, так умело прикрывает он его корпусом, лишь ценой откровенных нарушений. И пенальти сам пострадавший, должен сказать, пробил уверенно и хладнокровно.
Игра динамовцев во втором тайме порадовала. Победа, правда, выглядит скромной, но позволяет надеяться на такую же строгую и позиционно выдержанную игру в ответном матче. Остаётся подкрепить скоростью будущие контратакующие акции на чужом поле».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 20.09.1987.

У київських журналістів давно вже стало доброю традицією зустрічати представників команд-суперниць «Динамо» в європейських турнірах у міжнародному аеропорту «Бориспіль». Такі зустрічі дозволяють ще напередодні поринути в атмосферу поєдинку, вловити настрій гостей, дізнатися про свіжі новини. Як правило, цієї процедури привітання вистачає, аби взяти інтерв'ю у гравців, тренерів та керівників клубу.

ТА ЦЬОГО разу нічого подібного не вийшло. Мовчки, швидким кроком делегація «Рейнджерса» минула вестибюль і рушила до автобуса. Один лише граючий тренер Грем Сунесс погодився відповісти на кілька запитань:

— З грою динамівців ми познайомилися досить ретельно. Особисто я спостерігав за їхніми виступами на турнірі в Амстердамі, переглянув відеозаписи інших матчів, і мушу зазначити, що суперник у нас дуже складний. Незважаючи навіть на те, що нині кияни не дуже впевнено почуваються у внутрішньому чемпіонаті.

Не дуже охочими до прогнозів виявилися й колеги з шотландських періодичних видань. Зате інформації про свою команду не приховували. Та й нашою цікавилися щиро. Чи гратиме Заваров? У якій формі Беланов? Травмований?

А що «Рейнджерс»?

— У його складі нема Купера й Монро, — розповідав колега з «Глазго Геральд» Джім Рейнольдс. — Та не вони сьогодні визначають обличчя команди. Зверніть увагу передусім на Маккойста, котрий за останній місяць встиг забити вже 14 м'ячів у матчах чемпіонату й розиграшу Кубка ліги. Двічі відзначився він і в нещодавній зустрічі збірної з угорцями. Три голи забив в останній грі «Рейнджерса» у внутрішній першості проти «Данфермліна».

Увечері шотландці провели тренування на Республіканському стадіоні, а нам вдалося-таки розшукати людину, що відважилась на прогноз. Точніше, він сам розшукував свого давнього знайомого з Києва і вийшов на прес-центр. Джон Грейг — капітан «Рейнджерса» 1972 року страшенно жадав зустрічі з Йожефом Сабо, з яким познайомився під час фінального матчу розиграшу Кубка кубків з московським «Динамо» (Сабо того року виступав у цій команді). Він вважає цього гравця одним з найкращих, яких тільки бачив.

Сьогодні Джон Грейг — коментатор компанії Бі-бі-сі. А прогноз його, незважаючи на приязність до «Динамо», виявився невтішним:

— Гадаю, що буде нульова нічия. Якщо ж гра закінчиться з рахунком — 1:1, то для «Рейнджерса» вона означатиме перемогу.

Спростувати цей прогноз могли тільки динамівці... Перша приємна несподіванка для шанувальників команди стала відомою ще на розминці: всі побачили на полі Кузнецова. Він вийшов із забинтованим коліном, але наступні події показали, що Олегові травма не перешкодила продемонструвати гру найвищого класу. Можна сміливо припустити, що без нього динамівцям довелося б утричі важче. Кузнецов виявився чи не єдиним, хто на рівних міг боротися з шотландцями за верхові м'ячі. Він вигравав повітряні двобої в своєму штрафному майданчику і в середині поля. Цього, на жаль, не скажеш про нападаючих «Динамо». Захисники «Рейнджерса» перехопили десь із вісімдесят-дев'яносто процентів передач з флангів, коли м'яч посилався повітрям.

Цілком природно, ми спробували порівняти гру «Селтіка» — давнього знайомого динамівців з діями «Рейнджерса». Спільного — дуже багато. Крім успішної гри головою, це висока техніка володіння м'ячем, непоступливість у двобоях, неодмінна жорсткість. Та була й істотна різниця. «Рейнджерс» помітно перевищував футболістів «Селтіка» в організації командних дій. Певно, прогноз Джона Грейга, про який ми згадували, базувався на широкій поінформованості колишнього капітана шотландської команди. Передусім, тактика «Рейнджерса» мала убезпечити його від голу, але й залишала шанси на успіх біля воріт господарів. Попереду перебували Маккойст і Дюррант. Партнери лише тоді починали підтримувати своїх нападаючих, коли ті надійно заволодівали м'ячем. В інших випадках шотландці не поспішали йти вперед, а починали знову активно боротися на підступах до свого штрафного майданчика.

От і трапилося, що до перерви частіше доводилося хвилюватися Чанову, а Вудса турбували лише удари з-за меж штрафного майданчика.

— Якщо так триватиме й надалі, то динамівці бажаного не досягнуть, — сказав у перерві заслужений майстер спорту Віктор Матвієнко. — Потрібно приземлити м'яч.

Малюнок гри динамівців змінився, коли замість Євтушенка на поле вийшов Євсєєв, зайнявши місце на правому фланзі оборони. Безсонов перейшов на позицію опорного півзахисника, а Михайличенко висунувся вперед. Шотландці перестановки відчули швидко. Вони майже забули про Маккойста, а Дюррант змушений був максимально близько відійти до своїх воріт. Почастішали й порушення правил. Одне з них і завершилося 11-метровим штрафним ударом. З лави запасних «Динамо» пролунала команда, що бити має Михайличенко. Ось так кияни і вийшли вперед.

Чи вистачить цієї мінімальної переваги? Не утрималися від спокуси запитати все того ж Грейга: «Запевняю, що динамівцям доведеться в Глазго нелегко. Оцей єдиний м'яч може вирішити все. Та найбільше мене турбує стан здоров'я Заварова і Беланова». Зізнаємося, що й нас також.

«Динамо» (Київ) — «Рейнджерс» (Глазго, Шотландія). 1:0 (0:0). Київ. Республіканський стадіон. 1/16 розиграшу Кубка європейських чемпіонів. 16 вересня. Мінлива хмарність. 16 градусів. 95000 глядачів.

Судді: Ф. Верер, Г. Бенедек, К. Херман (усі — Австрія).

«Динамо»: Чанов, Безсонов, Балтача, Кузнецов, Дем'яненко, Рац, Яковенко, Михайличенко, Яремчук, Євтушенко (Євсєєв, 60), Блохін.

«Рейнджерс»: Вудс, Ніколл, Філіпс, Робертс, Сунесс, Бутчер, Фергюссон, Коуен (Кірквуд, 66), Меккойст, Дюррант, Макгрегор.

Гол: Михайличенко (74, з пенальті).

Попереджено: Євсєєва.

Газета «Спортивна газета» Київ, 17.09.1987.

В не лучшем для себя сезоне и далеко не в лучшем своем составе киевское «Динамо» вдруг продемонстрировало игру, которая никого не оставила равнодушным. Шотландцы очень грамотно и, я бы сказал, профессионально перекрывали все пути к собственным воротам, их мобильность и традиционная невозмутимость в силовых единоборствах должны были производить должное впечатление на нашу команду, которая в последнее время плохо переносит силовой натиск и быстрые решительные контратаки соперников. Но в этот вечер мы снова увидели привычное киевское «Динамо». Хозяева поля не столько заботились о том, чтобы не прозевать контратаку, сколько о том, как расшатать монолит обороны гостей.

Динамовцы перепробовали многие атакующие тактические приемы, связанные и с продвижением на ударные позиции при помощи короткого паса, и с обострением тактической ситуации индивидуальными проходами, и с длинным пасом на свободное место. Применяли наши земляки и аритмию, и мнимые групповые маневры с целью вывести партнера на удар на неожиданном направлении атаки, и удары по воротам со средних и дальних дистанций. Разнообразие атакующих средств и техническая непринужденность реализации приятно радовали после таки длительного периода невыразительной игры команды.

Понравились и характеры в рядах киевского «Динамо». Олег Кузнецов выиграл все силовые единоборства с футболистами, понимающими в этом деле, возможно, лучше всех в Европе. Владимир Бессонов после совершенно неудачного для него матча с «Торпедо» прибавил в игре так, словно тот матч состоялся еще в минувшем году. Снова поразила способность Алексея Михайличенко мгновенно переключаться на квалифицированное разрушение игры соперников сразу после нешаблонных творческих действий в атаке и наоборот. Такая манера и окрепшее исполнительское мастерство Михайличенко могут принести ему общеевропейское признание. А Павел Яковенко, сыграв несколько раз «нечисто» и попав под психологический пресс соперников, после этого лишь прибавил в упорстве. Не каждый мужчина отреагирует именно так на нескрываемые угрозы рассерженных мужчин.

В Глазго шотландцы сыграют, разумеется, совсем в другом стратегическом ключе, и тогда мы узнаем до конца, что это за команда. Но уже сегодня ее хочется поблагодарить за то, что она возвратила нам настоящее киевское «Динамо». Многие участники первенства СССР не могли этого сделать. А хватит или не хватит динамовцам одного гола, забитого в Киеве, гадать не станем.

В общем-то советские участники европейских клубных турниров уверенно смотрят в ближайшее будущее. Наиболее сенсационно стартовали динамовцы Москвы, которые победили швейцарский «Грасхопперс» на его поле со счетом 4:0. Столичный «Спартак» в Москве взял верх над дрезденским «Динамо» — 3:0, динамовцы Минска дома преодолели сопротивление турецкого клуба «Генчлербирлиги» — 2:0, а «Зенит» в Ленинграде с таким же счетом победил бельгийский «Брюгге». Сегодня динамовцы Тбилиси встретятся в Софии с местным «Локомотивом».

Валерий МИРСКИЙ.
Фото Петра ВДОВИЧА.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1987.

«*ТАК ДЕРЖАТЬ!   В первом матче в Киеве шотландцы повели себя на редкость миролюбиво. Во всяком случае, почти весь первый тайм игра шла на стороне поля гостей, а соотношение атак («Динамо») и контратак («Глазго Рейнджерс») было примерно 7-1.*
Итак, преимущественно наступали динамовцы. Но что толку было в многочисленных атаках, замедленных и к тому же легко поддававшихся расшифровке? Кроме того, передачи с флангов в штрафную гостей динамовцы осуществляли на «британский манер» — в основном поверху, что, конечно, облегчало жизнь шотландским защитникам, куда лучше играющим головой, чем наши форварды и игроки полузащиты. А если динамовцы время от времени и рисковали пробить по воротам, то мяч летел, как правило, куда угодно, но только не в их створ.
В то же время несколько контратак «Глазго Рейнджерс», хоть и проводились они малыми силами, были по-настоящему опасны. В середине тайма главный бомбардир гостей Маккойст последовательно обыграл Кузнецова, Балтачу, вышел один на один с Чановым, и вратарь «Динамо» спас свои ворота только рискованно, по-хоккейному бросившись всем телом под удар.
Во втором тайме команды никаких изменений в свою тактику не внесли. Наиболее активным среди хозяев поля был Михайличенко. Именно ему удалось принести своей команде пусть минимальную, но всё же победу. Он своей активностью «заработал» пенальти и сам же его реализовал».

Газета «Советский спорт» Москва, 17.09.1987.

30.09.1987. 19:30, Глазго, ст.«Айброкс Парк», 44500 глядачів, +13С, хмарно. Судді: Ульф Хельмер Йохан Ерікссон - Карл-Ерік Девідсон, Бертіл Андерссон (всі - Швеція). **«Глазго Рейнджерс» ФК – «Динамо» – 2-0 (1-0).** Голи: Фалко (24), Маккойст (50).
«Рейнджерс»: Вудс (Англія), Ніколл (П. Ірландія), Філіпс (Англія), Сунес, Бутчер (кап.) (Англія), Тревор Френсіс (Англія) (Роберт Флек, 79), Марк Фалко (Англія), Маккойст, Дюрант, Коен (Ізраїль) (Кірквуд, 63), тренер Сунес.
«Динамо»: Вік.Чанов, Безсонов, Балтача (кап.), О.Кузнецов, Євсєєв, Рац, Яковенко (Сергій Шматоваленко, 81), Михайличенко, Яремчук, Бєланов (Євтушенко, 26), Блохін, тренер Лобановський.

«ГИПНОЗ ОПЕЧАТАННЫХ ВОРОТ.

Рейнджерсы, как коротко зовут в Шотландии своих чемпионов, что и говорить, побаивались ниспровергателей «Селтика». Несмотря на то, что в Киеве двумя неделями раньше сумели добиться не только почётного, но и выгодного для себя счёта. Благодаря, как отметил в беседе с шотландскими журналистами Олег Блохин, «высокой тактической дисциплине на чужом поле».

Однако дома надо было атаковать и забивать, да не один, а два гола. Но как это сделать без риска для собственных ворот? Особенно если войдут в строй Заваров и Беланов...

Зубр футбольной журналистики Д.Маккензи успокаивал, напоминал о том, что соперники, вот уже второй год несущие на себе тяготы и заботы не только клуба, но и сборной, что называется, на износе, устали настолько, что любые ворота представляются им опечатанными семью печатями, что даже в 13 последних матчах собственного чемпионата они выигрывали лишь дважды, причём в восьми встречах так и не распечатали ворота.

Что ж, Заваров так и не появился из запаса, несмотря на критическую ситуацию в счёте, возникшую после 50-й минуты игры, а Беланов, уже на 25-й минуте, столкнувшись с Макгрегором, усугубил недолеченную травму и покинул арену. Но до этой минуты гости могли забить трижды, хотя оборона «Глазго Рейнджерса» стояла твёрдо.

Приходится признать, что контратака – очень и очень грозное оружие в арсенале такого искушенного соперника, и оно тем острее, чем выше скорость её развития. Но скорость в этот вечер не стала союзником динамовцев. А на 24-й минуте произошёл прямо-таки анекдотический случай.

Чанов уверенно прервал высокую передачу, постоял, помахивая мячом и успокаиваясь, поджидая, чтобы игроки ушли из штрафной площади, но, не дождавшись этого, вдруг коротким взмахом швырнул мяч... в спину спокойно шествовавшего от ворот защитника. Маккойст словно того только и ждал – откинул мяч Фалко, который незамедлительно переправил его в сетку.

До конца тайма динамовцы приходили в себя, а в начале второго пропустили быструю атаку по левому флангу, которую начал Френсис, а довершили все те же Фалко и Маккойст, только поменявшись ролями. Центральные защитники гостей проглядели манёвр Маккойста, за которым следили в общем-то крайне внимательно, позволив в этом случае беспрепятственно нанести прицельный удар головой.

«Динамо» от контратак перешло к основательному штурму, но слишком уж долго готовилась каждая атакующая акция, когда же вал подкатывал, к штрафной площади «Рейнджерса», его защитники решительно и жёстко применяли подкаты. Киевляне стали бить по воротам со средних и дальних дистанций, чему подал пример Блохин. Попробовал верхом – неточно, низом – удар принял бдительный Вудс. Постепенно гости освоились на флангах: слева активизировался Рац, которому поначалу было как-то неуютно без привычной поддержки Демьяненко, а справа чаще других оперировал Бессонов. Из глубины поля по центру не редко выдвигался стоппер Кузнецов – игрок внушительный и энергичный. Вместе с таким же представительным Михайличенко они образовали своеобразное осадное орудие. Правда, кое-кто из динамовцев выглядел в эти минуты потерянным или расстроенным. Самым неунывающим был, пожалуй, неистощимый Яремчук, о котором давно не слышали.

Шотландцам удалось нейтрализовать киевскую атаку расчётливой игрой на перехватах, с помощью коллективных заслонов. Рванулся, скажем, с мячом Кузнецов – пытался передать его Блохину в удобную для удара точку, но его отрезали от мяча сразу двое. Пошли в отрыв Михайличенко и Рац – Блохин, увидев это, пытался снабдить их пасом, но на пути мяча уже подвижная стена.

Последние 15-20 минут игры гости вели настоящий и достаточно разнообразный в тактических ухищрениях штурм в поисках гола, но заметна всё же была усталость, особенно в концовках, где следовало бы чуть прибавить. Впрочем, Блохин дважды мог добиться своего, но внимателен попрежнему Вудс.

Хозяева поля лишь однажды в середине тайма обострили игру, когда Дюрант принял пас своего играющего тренера Сунесса, которому после долгих разбирательств дисциплинарная комиссия позволила сыграть против «Динамо» (дисквалифицировав его за препирательства с арбитрами на пять игр внутреннего чемпионата). Мяч после удара Дюранта унесся над перекладиной. Да в самом конце матча, когда гости пошли на риск, дважды мог отличиться свежий Флек, но не сплоховал Чанов.

...До матча журналисты язвили, что 7:0 против дебютанта и аутсайдера «Нортона» в чемпионате страны – слабая затравка и никакой психологический допинг перед лицом такого искушенного соперника, но Фалко и Маккойст, забившие в том матче по три мяча каждый, с этим, видимо, не согласились. Их сотрудничество, которое в прессе незамедлительно окрестили англо-шотландским (Фалко, как и Вудс, англичанин), позволило остановить киевское «Динамо»».

Газета «Футбол-Хоккей» Москва, 4.10.1987.

«ПЛАЧЕВНО, ЧТО И ГОВОРИТЬ...

Исход ответного матча вызывал серьёзные опасения, и они, увы, подтвердились. Минимальное преимущество — забитый в Киеве гол с пенальти, — будем откровенны, не только не гарантировало динамовцам успеха, но даже не выявило серьёзного их превосходства над соперником.

Матч в Глазго предвещал очень сложную борьбу, и таковой для киевлян она и оказалась. К сожалению, перевес динамовцев растаял уже на 24-й минуте, а едва возобновилась игра после перерыва, шотландцы тут же провели и второй мяч, решивший исход встречи.
Неудача динамовцев вполне объяснима: как в первом матче с шотландцами, так, и в повторном им не удалось провести ни одного мяча с игры, хотя и дома, и в гостях киевляне имели не одну возможность добиться успеха. Но давно ведь известно: если молчат нападающие одной стороны, слово берут их оппоненты.
Матч «Рейнджерса» с киевским «Динамо» вызвал живейший интерес у местных поклонников футбола, а тут и игроки, и играющий их тренер Саунесс не скупились на благоприятные прогнозы, обещая тотальными атаками погасить киевский долг. Всё это и привело к тому, что уже за 2 часа до начала матча все 45 000 мест чисто футбольного стадиона «Айброкс» нашли своих хозяев.
Саунесс не обманул ожиданий болельщиков «Рейнджерса». Он обещал беспрерывные атаки, зрители их получили. С первых же минут шотландцы обрушили на ворота киевлян шквал атак, и хотя сверхсложных задач перед гостями хозяева не поставили, своего они добились: заставили гостей сперва попятиться назад, а потом и вплотную прижаться к своей штрафной площади.
Сильно в целом провёл этот матч Чанов, но нервозность, вызванная большим объёмом работы, самым драматичным образом коснулась и его. Поспешив с вбрасыванием наш вратарь на 24-й минуте крайне неудачно ввёл его в игру, попав в спину своему же игроку. Чанов тут же бросился спасать положение, но Маккойст хладнокровно переадресовал мяч Фалко, а тот направил его в пустые ворота. Вот при таких, прямо скажем, не диктовавшихся необходимостью обстоятельствах был открыт счёт. И тут же «Динамо» меняет Беланова, которого минутами раньше грубым приёмом вывел из строя Макгрегор. Учтите, киевляне не смогли выставить на игру и Заварова, который так и не оправился от серьёзной травмы.
Общий счёт, впрочем, только сравнялся. Трагедии в этом не было, ведь оставался второй тайм, который и должен был расставить все точки над і. Но едва возобновилась игра, как шотландцам удалась типично британская комбинация, после которой счёт стал 2:0. Это Френсис с правого фланга навесной передачей перевёл мяч на левый, там Фалко головой направил мяч в центр Маккойсту, и тот головой же поразил цель. Тут уж динамовских защитников не упрекнёшь в ошибках. Проиграли они в мастерстве, и только.
Боюсь, нет смысла подробно описывать дальнейший ход событий, тем более что итога встречи он не изменил. Только пропустив второй гол, киевляне стали похожи на себя. Сперва они отодвинули игру от своих ворот, потом перешли на половину поля соперников и, наконец, принялись методично расшатывать оборону шотландцев. Появились в действиях динамовцев и азарт, и уверенность в себе, какие всегда были присущи им в лучших матчах. Но было в этой похожести на себя и нечто такое, что в этом сезоне совсем не украшает киевскую команду. Я имею в виду неумение реализовать достигнутое игровое преимущество. Дважды Блохин получил возможность одним ударом добиться того результата, который и в проигранном матче вполне устроил бы киевлян. Дважды нападающий находился в штрафной площади шотландцев, и дважды не реализовал он выраженные голевые моменты. Что же касается остальных, и Рац, и Михайличенко, и Яремчук, и Евтушенко, наиболее заметно проявившие себя в атаке, в середине поля играли куда острее и изобретательнее, нежели у самой штрафной площади хозяев.
Плачевно, что и говорить, завершился для киевлян этот матч. Давно уже динамовцы так скоро не сворачивали на обочину пути, давно в первом же круге европейского турнира не уступали дорогу сопернику. Впрочем, не есть ли это результат того явного спада в игре чемпиона, который мы наблюдаем в течение всего сезона?».

Газета «Советский спорт» Москва, 2.10.1987.

«*… Победа киевлян над «Глазго Рейнджерс» в Киеве две недели назад, откровенно говоря, мало обнадеживала. Преимущество в один мяч вообще не принято считать запасом прочности. А в споре примерно равных по силам соперников и подавно. В том, что шотландский клуб - соперник не из простых, мы имели возможность убедиться. Тактически грамотная, волевая, мобильная команда, с достаточно высоким уровнем исполнительского мастерства футболистов - такой примерно была оценка большинства специалистов. Не могла ввести в заблуждение и некоторая ее сдержанность в атаке. Забивать голы шотландцы намеревались дома, в киевском матче у них была иная задача - как можно меньше пропустить.*
Что можно было «бросить» на чашу весов «Динамо»? Немалый опыт участия в турнирах такого ранга и всего лишь надежду, что с выздоровлением Заварова и Беланова атакующий потенциал киевлян будет более мощным. Однако Заваров на поле так и не вышел, Беланов тоже участвовал в игре совсем недолго. А о том, насколько их отсутствие сказывается, в последнее время писалось и говорилось не раз. Словом, с усилением в атаке ничего не получилось. Но это еще полбеды. Куда хуже, что в обороне так грубо ошибались (один первый гол чего стоит).
Можно какой-то процент неудачи «списать» на невезение, но, будем откровенны, - исход двухраундового поединка «Динамо» (Киев) - «Глазго Рейнджерс» большой неожиданностью не стал. …».

Газета «Комсомольское знамя» Київ, 2.10.1987.

ОГЛЯДАЧІ провідних європейських футбольних держав, заплющивши очі на більш ніж скромні виступи київського «Динамо» у всесоюзному чемпіонаті, ранньої осені продовжували вважати нашу команду одним з фаворитів Кубка чемпіонів. Вони не гірше за нас із вами знають про всі проблеми динамівців, але високий міжнародний авторитет команди Лобановського настільки міцний і сталий, що на такі «дрібниці», як тимчасовий відступ на внутрішній арені, в Європі просто не звертають уваги. «Динамо» стоїть зараз на одному щаблі з «Реалом», «Баварією», «Ювентусом» та іншими, які багато років залишатимуться серед головних претендентів на найпочесніші призи. Для цих клубів успіх саме в європейських турнірах — основне завдання будь-якого сезону.

В цей ряд прагне стати й «Рейнджерс». Ми вже розповідали, що господарі клубу не шкодують коштів, ідуть на величезні витрати, аби досягти бажаного. Перший крок «Рейнджерс» зробив, сам автоматично перетворившись на фаворита. В Шотландії не приховують, що ледь не вирішальне значення мала незбагненна помилка Чанова, коли він, вкидаючи м'яч у поле, влучив у спину своєму ж захисникові. Свої можливості кияни показали в другому таймі. Особливо прикро за Блохіна, який міг не тільки забити свій 300-й гол, а й вирішити долю зустрічі. А загалом зустрічі з «Рейнджерсом» логічно вписалися в низку невдач нинішнього сезону.

Хотілося б сказати й ось про що. Гранди європейського клубного футболу щороку, незалежно від досягнутих результатів, міняють у середньому двох футболістів. Причому зовсім не тих, хто просиджував на лаві запасних. За свіжий приклад може правити перехід Футре з «Порто» до «Атлетіко» (Мадрід). Пригадаймо міграції Платіні, Румменігге, Раша... Надто просто було б пояснити все це гонитвою за підвищеними гонорарами. «Свіжа кров» допомагає знову підкорювати вже підкорені вершини. Не виключено, що наступного сезону склад «Динамо» оновиться значно помітніше. То чи не краще робити це поволі, як роблять наші суперники? Іншими словами — своєчасніше.

Виконуючи побажання любителів статистики, наводимо технічний звіт матчу «Рейнджерс» — «Динамо».

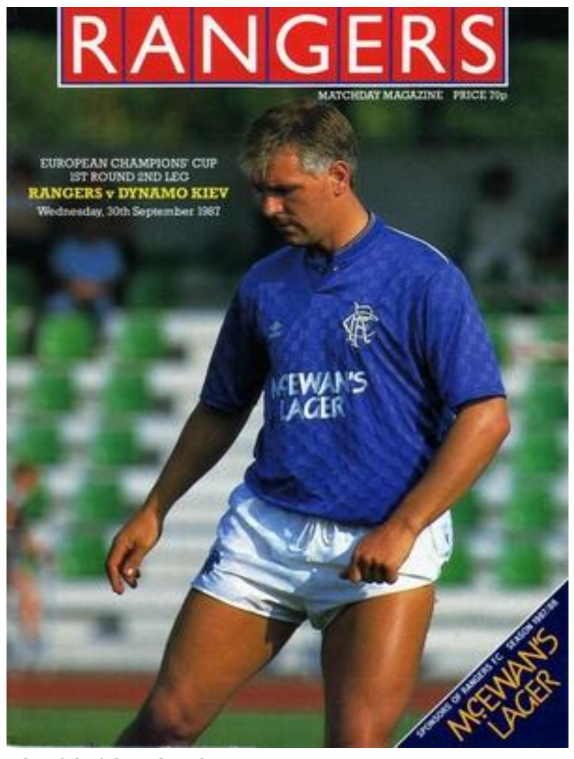
«Рейнджерс» (Глазго, Шотландія) — «Динамо» (Київ, СРСР). 2:0 (1:0). Глазго. Стадіон «Айброкс». 30 вересня. Хмарно. 13 градусів. 45 000 глядачів.

Судді: У. Ерікссен, К. Давідсен, Б. Андерссон (усі — Швеція).

«Рейнджерс»: Вудс, Ніколл, Філіпс, Макгрегор, Сунесс, Бутчер, Френсіс (Флек, 70), Фалко, Маккойст, Дюрант, Коуен (Кірквуд, 63).

«Динамо»: Чанов, Безсонов, Балтача, Кузнецов, Євсєєв, Рац, Яковенко (Шматоваленко, 81), Михайличенко, Яремчук, Беланов (Євтушенко, 25), Блохін.

Голи: Фалко (24), Маккойст (50).



Газета «Спортивна газета» Київ, 3.10.1987 та програмка матчу.

Четыре советские команды из шести, стартовавших в европейских клубных турнирах, вышли в следующий круг соревнований: в розыгрыше Кубка кубков — минское «Динамо», а в розыгрыше Кубка УЕФА — «Спартак», динамовцы Москвы и Тбилиси. Прекратили борьбу киевское «Динамо» и «Зенит». Наши земляки проиграли шотландскому клубу «Глазго рейнджерс» — 0:2, а «Зенит» — бельгийскому «Брюгге» — 0:5.

Центральное телевидение, транслировавшее лишь второй тайм матча в Глазго, таким образом невольно пощадило нервы почитателей киевского «Динамо». Мы увидели отрезок игры, где киевляне чаще, чем соперники, владели мячом, упорно искали пути к воротам хозяев поля и вообще солидно выглядели. Это зрелище выбивает почву из-под ног у тех, кто привык объяснять поражения любимой команды лишь тем, что, мол, футболисты «не захотели» стараться. Старались, да и еще как, но в нынешнем составе и в нынешнем состоянии киевское «Динамо» не способно выйти на уровень конкуреитоспособности, что обеспечивает серьезные успехи на внутренней и особенно международной арене соревнований. Такой вывод сложно было сделать еще несколько месяцев назад, а поражение в Глазго — только лишнее подтверждение.

Футбол

Ничего нового...

Однако подобные размышления общего характера ни в коей мере не объясняют, как можно пропускать такие мячи, которые «организовали» динамовцы в своей штрафной площадке. Такое не пригрезится футболистам в самом кошмарном сне. И если бы это был уникальный случай в хронике команды нынешнего года. Голы-уроды распирают сетку ворот киевского «Динамо», словно улов незадачливого рыбака, охотящегося на золотую рыбку, а вытягивающего рваные ботинки. Не хотелось видеть в этих неудачах закономерности, но именно эти происшествия, недостойные квалификации мастеров, выстраиваются в довольно-таки логический ряд.

Длительное время наше мышление воспитывалось в таком духе: если есть неудовлетворительный результат, так кто-то должен быть наказан персонально. Именно эта акция наполняла нас чувством исполненного долга и верой в то, что негативный момент наконец устранен. Теперь мы привыкаем тщательно анализировать процессы, а не только биографии и поступки конкретных виновников. В ситуации, возникшей в киевском «Динамо», процесс моральной и физической изношенности состава игроков заметен невооруженному глазу. В общем-то это объективный процесс. Да и на самом деле: сколько мастер может создать произведений на уровне «Войны и мира»?

Видимо, почитателям команды не стоит будоражить себя мыслями об утраченном сезоне. История киевского «Динамо» и других классных команд таит немало волнующих страниц, когда «потерянный» сезон в действительности оказывался стартовой площадкой для нового взлета. Главное — кто и как руководит процессом.

Валерий МИРСКИЙ.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1987.

1989/90

1/16 фінала: 13.09.1989. 19:30, Рексем (Уельс) (стадіон в Белфасті, через незадовільну поведінку вболівальників – дискваліфікований), ст.«Рейскурс Граунд», 12000 глядачів, +12С, хмарно. Судді: Франс Хаубен - Рулоф Луйнге, Тон Ламмерс (всі - Нідерланди). **«Лінфілд» Белфаст, П.Ірландія – «Дніпро» – 1-2 (0-1).** Голи: Муні (89, пен.) - Кудрицький (10, 56). Попереджений Сон.

«Лінфілд»: Джордж Данлоп, Деррін Койл, Алан Дорнан, Девід Джеффрі, Абдеррахмеме Деноун, Пол Муні, Лінсдей Маккіоун, Лі Доерті, Джеймс Гратан (Стівен Бакстер, 52), Мартін Макгагі, Нізл Бейлі, тренер Рой Койл.

«Дніпро»: Валерій Городов, Олександр Червоний, Володимир Геращенко, Андрій Сидельников, Юрій Куліш, Вадим Тищенко, Микола Кудрицький, Багмут, Андрій Юдін, Едуард Сон, Лютий, тренер Євген Кучеревський.

«*В ГОСТЯХ – НА НЕЙТРАЛЬНОМ ПОЛЕ.*

В самом престижном европейском турнире – Кубке чемпионов североирландский «Линфилд» входит в группу команд, которые в представлении не нуждаются, поскольку и представлять, собственно говоря, нечего. Единственное, наверное, достижение этой команды, которая регулярно

становится то чемпионом своей страны, то обладателем Кубка, а то и делая «дубль», – ее возраст: 103 года. Среди своих постоянных соперников, таких же полупрофессиональных - полулюбительских команд Северной Ирландии, «Линфилд» почти всегда на коне. Когда же дело доходит до европейских официальных соревнований, то «линфилдский барьер» проходят даже не блещущие на континенте финские клубы.

Надо полагать, «Днепр» вполне реально отнесся к возможностям своего первого соперника в Кубке чемпионов и решил, что уже в первом матче в гостях все надо поставить на свои места. Впрочем, «в гостях» требует уточнения. Днепропетровцам так и не удалось побывать в Белфасте, где базируется «Линфилд», поскольку стадион в столице Северной Ирландии из-за хулиганства болельщиков дисквалифицирован. Матч «Линфилд» – «Днепр» проходил не только в другом городе – Рексэме, но и в другой стране британского содружества – Уэльсе.

Возможно, именно по этой причине североирландское телевидение встречу не транслировало, не сумели увидеть ее и поклонники «Днепра», а единственной возможностью получить информацию стал 40-минутный репортаж по «Маяку» Владимира Перетурина, которому изредка помогали сидевшие рядом с комментатором травмированные игроки «Днепра» Шахов и Чередник.

Состав «Днепра», между прочим, любопытен не только тем, что в нем не выступали, помимо Шахова и Чередника, не приехавшие с командой Шох и Яровенко, но и тем также, что в заявочном списке было только три запасных – Краковский, Буц и Художилов.

Наш чемпион получил в Рексэме неплохие условия для работы. Добиралась команда к месту матча долго – сначала поездом из Днепропетровска в Москву (сразу после окончания матча чемпионата страны с «Памиром»), затем самолетом в Лондон и, наконец, автобусом (400 километров) в Рексэм. Но уж на месте все было хорошо – и для отдыха, и для тренировок.

И матч начался хорошо. Уже на 10-й минуте Сидельников сделал отменную передачу на Кудрицкого, удар которого метров с двадцати в верхний угол был не менее отменным. Нельзя сказать, что «Днепр» полностью доминировал на поле. У «Линфилда» тоже иногда удавались атаки, дважды, например, в первом тайме Городов вынужден был самым активным образом вступать в игру. Но условия все же диктовали днепропетровцы, быстро проходившие середину поля и реально угрожавшие воротам соперника.

Хорошо бил со средней дистанции Лютый, угодил мячом в штангу Юдин, Тищенко проверил возможности североирландского вратаря ударом издали...

Оборонительными действиями в «Днепре» занимались прежде всего отряженные на этот матч в защиту Червоный, Геращенко, Сидельников и Кулиш (согласитесь, несколько необычный состав задней линии), и все они, за исключением, пожалуй, Геращенко, старались активно участвовать в атаках. Во всяком случае, Червоный, Сидельников и, прежде всего, Кулиш постоянно появлялись в атакующих порядках.

Забитый гол вызвал игровую вспышку. Тищенко отлично пробил штрафной, и мяч просвистел над перекладиной. Хорошо прошел по центру Сидельников, сделал точную передачу на Юдина, у которого мяч выбили из-под ноги в последний момент. Комбинация Тищенко – Сон была прервана прекрасно сыгравшим в этом эпизоде вратарем. Червоный мог выйти один на один, но замешкался. Багмут пробил с 25 метров низом, вратарь мяч отпустил, но на добивание никто не успел. Трехходовка Сон–Юдин–Кудрицкий – и после фамилии вратаря «Линфилда» вновь можно ставить восклицательный знак.

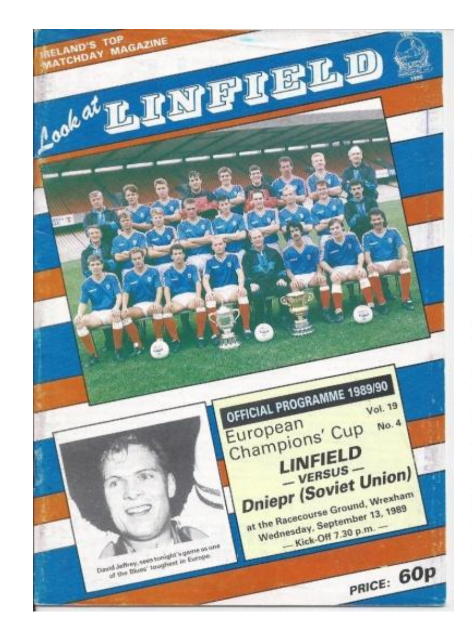
Первые полчаса второго тайма «Линфилд» вынужден был основное внимание уделять обороне, причем делал это под аплодисменты публики, приветствовавшей действия советской команды. «Днепр» использовал возможности широкого поля в Рексэме и почти все атаки проводил флангами. Североирландцы пытались действовать в стиле британских команд: навесы в штрафную в расчете на игру головой, но у них либо не получались навесы, либо борьбу в воздухе выигрывали днепропетровские защитники.

В активности «Линфилду» удалось прибавить на исходе встречи, когда «Днепр» справедливо посчитал дело сделанным и потихоньку доводил матч до победного конца. Активность, впрочем, была лишь внешним проявлением, ничего серьезного североирландцам создать не удалось, исключая, быть может, два-три удара издали. Ничего опасного не было и за две минуты до окончания матча, когда мяч попал в штрафную площадку «Днепра», Городов готов был его принять, но после отскока мяч как-то странно прыгнул в сторону, Городов – за ним и... поймал не мяч, а ногу соперника. Пенальти. 2:1.

Сомневаться в том, что «Днепр» обеспечил себе выход в следующий раунд Кубка чемпионов, наверное, не приходится. Понятно, 27 сентября придется вновь вступить в борьбу, но 2:1 на чужом поле – более чем приличный задел, особенно если учесть разницу в классе команд. В промежутке между встречами с «Линфилдом» днепропетровцы могут спокойно переключиться на внутренний чемпионат.

Единственное, о чем хотелось бы напомнить: не надо, видимо, обольщаться первым успехом, а помнить при этом, что в 1/8 финала жребий может приготовить более искушенного в футболе соперника».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 17.09.1989.



«Лінфілд» (Белфаст, Північна Ірландія) — «Дніпро» (Дніпропетровськ, СРСР). 1:2 (0:1). Стадіон «Рейскоурс Граунд». 13 вересня. Хмарно, перед матчем дощ. 12 градусів. 12 000 глядачів.

Судді: Ф. Хоубен, Р. Лунге, А. Лаумер (усі — Голландія).

«Лінфілд»: Данлоп, Койл, Дорнан, Джефрі, Денхун, Муні, Маккеун, Доерті, Гратан (Бакстер, 52), Макгагі, Бейлі.

«Дніпро»: Городов, Червоний, Геращенко, Сидельников, Куліш, Тищенко, Кудрицький, Багмут, Юдін, Сон, Лютий.

Голи: Кудрицький (10, 56), Муні (89, з пенальті).

Попереджений Сон.

НАВІТЬ без кількох провідних гравців «Дніпро» спокійно і впевнено провів матч з чемпіоном Північної Ірландії. Спокій наприкінці зустрічі перетворився на самовпевненість, і дніпропетровці пропустили один гол у відповідь на два, забитих Кудрицьким. Сумніватися в загальному підсумку двораундового поєдинку не доводиться, та навряд чи в наступному колі жереб відшукає для «Дніпра» посереднього суперника. Тому заключні хвилини гри на «Рейскоурс Граунд» повинні стати для наших земляків уроком на майбутнє — навіть найменша розслабленість може обернутися непоправними втратами.

Газета «Спортивна газета» Київ, 16.09.1989.

Отсутствие в «Днепре» травмированных Шоха, Яровенко, Сорокалета, Чередника, Шахова, конечно же, повлияло на выбор тактики, считает **спортивный комментатор Гостелерадио СССР В. Перетурин.** Гости не позволили себе роскошь беспрерывных атак, что при оптимальном составе было бы разумным и естественным.

«Линфилд» — типичный представитель британского футбола. Естественно, чемпион Северной Ирландии — это не «Ливерпуль» и не «Арсенал», но у себя на поле в предыдущих розыгрышах Кубка чемпионов он на равных сражался с «Эйндховеном», «Гетеборгом», «Нантом», «Стандардом». Это и держал в уме наш чемпион, выходя на прекрасное поле стадиона валийского клуба «Рексем». Да, на этот раз футболисты «Линфилда» не смогли услышать привычного рева 30-тысячного «Виндзор парка». Стадион в Белфасте из-за неспортивного поведения зрителей дисквалифицирован, и тем не менее болельщики у обеих команд были, и они объективно оценивали игру клубов, щедро награждая футболистов аплодисментами. Гостям их досталось больше, так как острые ситуации у ворот соперников они создавали чаще, хотя и играли с некоторой оглядкой на оборону.

Едва началась встреча, мяч после удара Юдина попал в штангу, а на 10-й минуте «Днепр» прекрасно разыгрывает штрафной удар, и Кудрицкий метров с 20-ти посылает мяч в «девятку». Не буду перечислять всех выгодных моментов, созданных гостями у чужих ворот. «Днепр» играл быстро, тактически разнообразно, но уже в который раз приходится отмечать неумение наших игроков завершать атаки. Мяч еще лишь один раз нашел путь в сетку ворот «Линфилда». Во втором тайме вновь отличился Кудрицкий. Получив хорошую передачу от Багмута, он точно ударил в нижний угол ворот. А за минуту до конца встречи днепропетровцы заработали пенальти и пропустили совсем необязательный гол.

Правда, предчувствие чего-то подобного не покидало в последние десять минут встречи, когда «Днепр» стал слишком спокойно доигрывать матч. Доигрался в итоге до гола, получив легкий удар по самолюбию и еще один урок на будущее.

Газета «Советский спорт» Москва, 15.09.1989.

«*«Линфилд» (Сев, Ирландия)-«Днепр» (Днепропетровск) 1-2. К сожалению, этот матч не транслировался, поскольку из-за дисквалификации стадиона нашего соперника он проводился в Рэксхеме (Уэльс). Испытывая заметные трудности с составом (много травмированных), «Днепр» выступал, как говорится, всеми наличными футболистами: Городов, Юдин, Геращенко, Сидельников, Тищенко, Кудрицкий, Багмут, Червовый, Сон, Лютый, Кулиш. Почти до самого финального свистка игра проходила с преимуществом наших земляков. Два прекрасных мяча забил Николай Кудрицкий: на 10-й минуте встречи дальним ударом в «девятку», а в начале второго тайма - выйдя один на один с вратарем «Линфилда». В конце матча Городов при броске в ноги сопернику сбил его с ног, и Пол Муни реализовал пенальти – 2-1.*

Результат вполне удовлетворительный, и в ответной встрече на стадионе «Метеор» 27 сентября «Днепр», думается, закрепит свой успех».

Газета «Днепр вечерний» Дніпро, 14.09.1979.

«*Середу на цьому тижні можна назвати футбольною. В шкіряний м'яч грали найсильніші спортсмени Європи: 32 команди за Кубок європейських чемпіонів, стільки ж за Кубок кубків та 64 за Кубок УЄФА.*
«Дніпро» виступав у найпрестижнішому турнірі, де зібралися чемпіони країн континенту. Його суперником був північноірландський клуб «Ленфілд» (Белфаст). Оскільки поле його було дискваліфіковано через недисциплінованість болільників, матч відбувався в Уельсі.
На полі стадіону в м. Рексемі грали такі футболісти: Городов, Червоний, Геращенко, Сидельников, Тищенко. Кудрицький, Багмут, Чередник, Сон, Лютий, Юдін, Куліш.
Героєм матчу треба назвати Миколу Кудрицького, який забив два м'ячі: перший на 10-й хвилині першого тайму, а другий на 8-й - другого. «Дніпро» запропонував атакуючий футбол, в основному, через фланги, де відзначилися Геращенко, Лютий, Червоний. На останніх хвилинах матчу один на один з воротарем «Леніфілду» вийшов Сон, але промахнувся. А через хвилину такий же рейд здійснили суперники. Городов порушив правила гри, і в його ворота призначено 11-метровий штрафний. Гол забив Муні. Отже перемога «Дніпра» - 2-1».

Газета «Зоря» Дніпро, 15.09.1989.

«*У минулу середу у невеликому валлійському місті Рексемі «Дніпро» зробив упевнений крок до 1/8 фіналу головного турніру УЄФА. Виступаючи не найсильнішим складом – Городов, Юдін, Геращенко, Сидельников, Тищенко, Кудрицький, Багмут, Червоний, Сон, Лютий, Куліш, земляки з першої і майже до останньої хвилини були господарями нейтрального поля у матчі із північноірландським «Лінфілдом». Майже, бо саме під завісу матчу белфастці забили гол престижу, підтвердивши постулат, що у футбол грають до фінального свистка. Зробив це Пол Муні з пенальті, призначеного за порушення правил Городовим. Але цей екстремальний момент у штрафному майданчику «Дніпра» швидше був винятком, ніж правилом стартового матчу нашого чемпіона у престижному турнірі.*
А от колезі Городова, Данлопу – турбот, що випали на його долю, вистачило б не на один матч. Легше сказати, хто з дніпрян не міг забити гол у його ворота, ніж навпаки. Слушній нагоди вразити ціль мали Сон, Багмут, Лютий, Кудрицький, Тищенко, Юдін … Мало не вся команда. Але капітулював воротар «Лінфілда» лише двічі і обидва рази – після майстерних дій Миколи Кудрицького. В першому таймі, після розиграшу штрафного, півзахисник «Дніпра» «фірмовим пострілом» відправив м’яч у «дев’ятку», а на початку другої половини гри, завершив «соло» у штрафний майданчик «Лінфілда» чітким, низовим ударом, який практично вирішив долю результату матчу. …
Але незважаючи на невисоку ступінь реалізації перевага над чемпіоном Північної Ірландії, «Дніпро» вже має можливість прикидати, кого із суперників обере для нього жереб на наступному етапі Кубка європейських чемпіонів».

Газета «Прапор юності» Дніпро, 16.09.1989.

27.09.1989. 19:00, Дніпропетровськ, ст. «Метеор», 28000 глядачів, +14С, дрібний дощ. Судді: Еса Антеро Палсі - Стюрбьорн Оскарссон, Ерккі Ярво (всі - Фінляндія). **«Дніпро» – «Лінфілд» – 1-0 (1-0).** Гол: Сон (7). Попереджені: Чередник – Койл. Вилучені: Тищенко - Маккеун (обоє за удар суперника).
«Днепр»: Городов, Юдін (Євген Шахов, 68), Геращенко, Сидельников, Тищенко (кап.), Кудрицький (Червоний, 88), Багмут, Чередник, Сон, Лютий, Євген Яровенко, тренер Кучеревський.
«Лінфілд»: Данлоп, Дорнан, Койл, Доерті, Джеффрі (кап.), Деноуи, Бакстер, Муні, Макгагі, Маккіоун, Бейлі, тренер Койл.

«*В ЧИСТО АНГЛИЙСКУЮ ПОГОДУ...*
После первого матча в Рексэме, где «Днепр» победил со счетом 2:1, футбольные обозреватели высказали единодушное мнение о том, что наш чемпион практически обеспечил себе выход в следующий раунд соревнований. Эта уверенность еще более укрепилась после двух побед «Днепра» в первенстве страны, добытых им после возвращения из Северной Ирландии.
Правда, главный тренер «Днепра» Е. Кучеревский на традиционной встрече с любителями футбола, рассказывая о первом матче с «Линфилдом», был более сдержанным в своих оценках и прогнозах, заявив, что добытую победу над чемпионом Северной Ирландии к числу легких не отнесешь.
– Нас особенно настораживала, – заявил он, – концовка того матча, когда соперник показал умение атаковать, использовать нашу малейшую расслабленность, каждую нашу ошибку, подтвердив это голом. К ответной игре готовимся серьезным образом, не забывая, что нас продолжают преследовать травмы ведущих игроков...
Команды в сравнении с первой игрой произвели незначительные изменения в своих составах. У гостей вместо Гратана играл Бакстер, выходивший тогда на замену. У «Днепра» вместо Кулиша и Червоного в стартовом составе были Чередник и Яровенко.
Как показала игра, главный тренер «Днепра» не ошибся в своих предположениях. Гости начали матч весьма активно, и уже на второй минуте их атака привела к угловому на ворота хозяев. «Днепр» погасил активность соперника в самом ее зачатке, провел неожиданную для североирландцев контратаку, которая завершилась еще более неожиданным дальним ударом из-за штрафной площадки, который нанес Тищенко. Вратарь гостей не удержал мяч, и набегавший Сон отправил его в сетку.
В дальнейшем игра уже проходила под диктовку хозяев, игровое преимущество которых, однако, не принесло им желаемого результата. Вспоминается рейд Кудрицкого на 22-й минуте, после ко-

торого вратарь лишь чудом сумел отбить мяч на угловой. На 28-й минуте «Днепр» разыграл красивую молниеносную комбинацию, и Яровенко, владея мячом, выходил один на один с вратарем, но в данном эпизоде явно поторопился арбитр, усмотревший за секунду до этого нарушение правил со стороны гостей, остановив игру в их пользу. Затем Лютый выходил на пристрельную передачу и, оказавшись в хорошей позиции, в последний момент не дотянулся до мяча. В ряде эпизодов безошибочно и самоотверженно сыграл Данлоп, спасший свою команду от, казалось бы, неминуемых голов после сильных прицельных ударов Юдина и Тищенко.

Во втором тайме характер игры изменился лишь в том, что преимущество «Днепра» стало еще более ощутимым. Проигрывая с общим счетом 1:3, футболисты «Линфилда» словно бы понимали, что им не пробиться в следующий этап, и в основном были заняты обороной. Достаточно сказать, что нашему вратарю Городову после перерыва мяч достался впервые на 70-й минуте.

Возникает законный вопрос: почему же так упорно держался минимальный счет? Можно понять хозяев, которые берегли силы дня предстоящих игр, избегая травм, ведь у «Днепра» и на эту игру не смог выйти Шох, а Шахов появился лишь на замену. И все же необходимо бросить упрек нашему чемпиону. Одно лишь преимущество без забитых голов победу не приносит. А хозяева в этой игре не сумели в полной мере воспользоваться своим превосходством. Уж слишком спокойно и небрежно действовали они в заключительной стадии атак, допускали непростительные ошибки в простейших ситуациях, особенно в последней решающей передаче. К тому же редко прибегали к дальним ударам, пытаясь пробиться через центр, где гости постоянно держали большинство своих игроков, и прорваться здесь было просто невозможно.

В целом игра проходила не грубо. Однако арбитр был весьма строг, показав три желтые и две красные карточки. Подвели нервы и капитана «Днепра» Тищенко, удаленного за обоюдную грубость. Если для гостей удаление их игрока теперь уже не столь важно, то для «Днепра» это тяжелая потеря, если учесть, что в команде много травмированных. К тому же Тищенко в последних играх был одним из лучших в составе «Днепра». Да! Арбитры в международных встречах весьма строги и нашим футболистам уже давно следовало запомнить это.

После игры я побывал в раздевалке гостей и увидел здесь обменивающихся любезностями тренера «Днепра» Л. Колтуна и главного тренера «Линфилда» Р. Койла, поблагодарившего хозяев за теплый прием и создание хороших условий для подготовки. Он пожелал «Днепру» успехов в дальнейших выступлениях на Кубок европейских чемпионов и во внутреннем чемпионате.

– Нам было очень сложно, – сказал Койл, – после домашнего поражения бороться за победу. Уступили мы достойному сопернику. И игрой своих футболистов я остался доволен...

Следует добавить, что это был первый за все послевоенные годы приезд футболистов Великобритании в Днепропетровск. Знакомство с английским футболом проходило в чисто английскую погоду: пасмурное небо, туман и теплый моросящий дождик, мокрое поле.

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 1.10.1989.

«Дніпро» — «Лінфілд» (Белфаст, Північна Ірландія) — 1:0 (1:0). 1/16 Кубка європейських чемпіонів. Матч у відповідь. Стадіон «Метеор», 27 вересня. 14 градусів. 28 тисяч глядачів.

Судді: Палсі, Оскарссон, Ярво (всі Фінляндія).

«Дніпро»: Городов, Юдін (Шахов, 68), Геращенно, Сидельников, Тищенко, Кудрицький (Червоний, 88), Багмут, Чередник, Сон, Лютий, Яровенко.

«Лінфілд»: Данлоп, Дорнан, Койл, Доерті, Джефрі, Денхун, Бакстер, Муні, Макгагі, Маккеун, Бейлі.

Гол — Сон (7).

Попереджені Койл, Чередник. Видалені з поля Тищенко, Маккеун.

Порівняно з першим матчем в Уельсі зміни у складах команд незначні. У «Дніпрі» грав Яровенко, на заміну вийшов Шахов, а «Лінфілд» поміняв місцями деяких футболістів.

Коли закінчився матч, головний тренер «Дніпра» Є. Кучеревський на запитання, чи задоволений він результатом матчу, відповів так: хто його знає, як би він завершився, аби не червона картка Тищенку.

Так, видалення на початку другого тайму диригента і капітана команди не дало змоги виконати тренерську настанову на матч. Тищенко підвів команду — факт беззаперечний. І не тільки її, але й сподівання болільників. І не тільки в цьому поєдинку, а й у чемпіонаті країни, де він уже має чотири жовті картки. Доведеться пропускати гру наступного етапу Кубка чемпіонів. Ось як дорого обійшлися грубість, нестриманість і зневажливе ставлення до суперника.

Північноірландці проповідують жорсткий британський футбол. Треба було це добре усвідомити і не йти на конфлікти. Супернику в такий спосіб вдалося «роззброїти» напад «Дніпра».

Гра почалася важко і не на користь господарів поля. В окремих моментах перевага була на боці «Лінфілда», де технічно діяв дует Макгагі — Бейлі. «Дніпро» був не схожий на себе, симпатії багато болільників у цей час віддавали супернику. Дехто навіть бажав гол «Дніпру», щоб «завести» його.

Гол забили «Лінфілду» в ситуації не дуже гострій. Тищенко метрів з 25-ти сильно пробив, Данлоп вибив м'яч прямо на Сона, якому тільки й лишалось спрямувати його у ворота.

Почавши з центра поля, північноірландці розіграли триходову комбінацію. Якби удар Дорнана був прицільніший, хтозна, як розвивалися б далі події. Захист суперника діяв двома ешелонами, пробитись у штрафний майданчик нашим футболістам не вдавалося, а дальніх ударів майже не було. До того ж напад господарів діяв більше через центр. От коли переміщався на фланги — гострота наступала миттєво. Згадаймо прохід по правому краю Кудрицького. Він дійшов до штрафного майданчика на ту позицію, з якої не раз під гострим кутом «брав» ворота суперників. Пробив сильно, та чи гості знали його манеру, чи голкіпер вчасно вийшов з воріт, м'яч не попав у сітку. В кінці першого тайму ще раз воротар гостей виручив команду.

Про початок другої половини гри вже сказано. Правда, у гостей теж видалили гравця, але не за порушення правил, а за грубість з арбітром. Маккеун тихо, без апелювань вийшов з поля, не в приклад Тищенку. Делікатності треба ще вчитися нашим футболістам.

Якщо говорити відверто — мало хто сумнівався в перемозі «Дніпра», але не з таким рахунком і не при такій грі. Є час зробити висновки, бо в наступній стадії суперник буде сильніший. Хто він — визначиться сьогодні.

Газета «Зоря» Дніпропетровськ, 30.09.1989.

«Днепр» — «Линфилд» (Белфаст, Северная Ирландия) — 1:0. Кубок европейских чемпионов. Стадион «Метеор». 27 сентября. 14 градусов. 28 тысяч зрителей.

Судьи: Палси, Оскарссон, Яраво (все — Финляндия).

«ДНЕПР»: Городов, Юдин (Шахов, 68), Геращенко, Сидельников, Тищенко, Кудрицкий (Червоный, 88), Багмут, Чередник, Сон, Лютый, Яровенко.

«ЛИНФИЛД»: Данлоп, Дорнан, Койл, Дохерти, Джефри, Денхун, Бакстер, Муни, Макгаги, Маккеун, Бейли.

Гол: СОН (7).

Предупреждены: Койл, Маккеун, Чередник.

Удалены: Маккеун, Тищенко.

Удивительно: перед выходом на игру главный тренер нашей команды не произнес ни единого слова напутствия. Как обычно, все присели на свои традиционные места, и в раздевалке на полминуты повисла абсолютная тишина. «Пошли!».

На мой вопрос по этому поводу после матча Е. М. Кучеревский ответил так: «А что говорить? За две недели о недопустимости шапкозакидательских настроений говорено-переговорено было предостаточно...».

Действительно, главным для наших футболистов в ответном матче с «Линфилдом» был, пожалуй, не сам соперник, а присутствие у них по-настоящему боевого духа. Ведь победа на первом поединке (2:1) и не очень высокий авторитет гостей могли сыграть злую шутку. К счастью, этого не случилось. Наша команда провела весь матч собранно и боевито. Другое дело, что не все задуманное получилось. Но и тут есть смягчающие обстоятельства: многие комбинации были по-настоящему красивыми и изящными, однако прерывались не только по вине соперника. Что поделаешь, исполнительское мастерство на высокой скорости дается не всем и не сразу.

Такие ошибки зрители охотно прощают, сопровождая их вздохом сожаления. Но раз охал заполненный стадион и в матче с «Линфилдом», когда на ударную позицию могли прорваться Лютый, Кудрицкий, Яровенко, Юдин, а затем и Шахов. Правда, в случае с Яровенко, который выходил уже один на один с вратарем гостей, виноват арбитр — он дал свисток в пользу провинившихся.

Финальный свисток судьи из Финляндии зафиксировал на табло лишь одну-единственную светящуюся строчку: гол забил Сон. До того упорно, всей командой защищались гости, что на подступах к своей штрафной площади они выставляли — нет, не один, а сразу 2—3 синих (форма «Линфилда») оборонительных вала. И, как истинные британцы, футболисты Северной Ирландии действовали предельно жестко, о чем свидетельствуют две желтых и одна красная карточки.

Правда, почти «запрограммированную» свою желтую карточку получил и Чередник. А вот удаление Вадима Тищенко, который затеял потасовку в центре поля с Маккеуном, обернется серьезной потерей.

Подробный рассказ о ходе поединка, обилии голевых ситуаций у ворот «Линфилда» занял бы много места. Поэтому лишь заметим: свой первый удар непосредственно в створ ворот Городова гости сделали, по-моему, в середине второго тайма. Ну, а единственный гол был забит уже в дебюте встречи. Это тот же Тищенко мощно «выстрелил» с левой метров с 22-х, вратарь мяч не удержал, и набежавший Сон спокойно добил его в сетку ворот.

А. КОСИЙ, який передає для «Спортивної газети» звіти про матчі за участю «Дніпра», розповів, що головний тренер дніпропетровського клубу Є. Кучеревський неабияк стурбований вилученням з поля Тищенка. Та й від самої гри наставник чекав більшого. Господарі поля намагалися діяти різноманітно, створили чимало небезпечних моментів, але реалізували лише один, коли Сон пішов на добивання.

Зате тренер гостей не приховував задоволення: «Наш суперник об'єктивно набагато сильніший, — сказав Рой Койл, — а перевага його виявилась мінімальною. Переконаний, що ми гідно представили свою країну».

Сподобався матч і гостям з англійського клубу «Тоттнем», які приїхали до Дніпропетровська на оглядини відразу кількох гравців «Дніпра». Не виключено, що хтось із підопічних Є. Кучеревського з часом переберється до Англії.

Любителям статистики пропонується технічний звіт матчу.

«Дніпро» (Дніпропетровськ) — «Лінфілд» (Белфаст, Північна Ірландія). 1:0 (1:0). Дніпропетровськ. Стадіон «Метеор». 27 вересня. 14 градусів. 28 000 глядачів.

Судді: Палсі, Оскарссон, Яово (всі — Фінляндія).

«Дніпро»: Городов Юдін (Шахов, 68), Геращенко, Сидельников, Тищенко, Кудрицький, (Червоний, 88), Багмут, Чередник, Сон, Лютий, Яровенко.

«Лінфілд»: Данлоп, Дорнан, Койл, Дохерті, Джефрі, Денхун, Бакстер, Муні, Макгагі, Маккеун, Бейлі.

Гол: Сон (7).

Попереджені Койл, Чередник. **Вилучені з поля** Тищенко, Маккеун.

Газети «Днепр вечерний» Дніпро, 29.09 та «Спортивна газета» Київ, 28.09.1989.

«Дебют был за ирландцами. Весело, с настроением повели они наступление на ворота Городова. Днепропетровские зрители смогли воочию убедиться, что «Днепру» достался противник, который без боя не сдастся. Остро и достаточно технично играла связка Макгаги - Бейли на левом фланге. Был готов в любую минуту овладеть мячом в центре Муни. Но, как ни старались игроки «Линфильда», посоревноваться в изобретательности, технике, скорости, а особенно в огромном желании добиться успеха с «Днепром», они, конечно же, не могли. Овладев инициативой уже на первых минутах, «Днепр» стал истинным хозяином положения. Достаточно сказать, что за всю игру Городов, может быть, всего с десяток раз коснулся мяча. Стадион напряженно ждал момента, когда будет забит гол, Наступил он быстро. Не доходя до спокойно осмотрелся, переложил мяч с правой ноги на левую и очень сильно ударил по воротам. Данлоп удержать мяч не смог, а набежавшему Сону оставалось только подставить ногу... В том, что днепропетровцы не забили больше голов, винить их я бы не стал, ибо это скорее заслуга соперника. Защищались они старательно, цепко, всей командой.

Второй тайм начался неожиданно - за обоюдную грубость судья показал красную карточку Тищенко и Маккеуну, продемонстрировав, сколь решительно нужно действовать арбитрам, пресекая грубость. Таким образом, в обеих командах осталось по десять игроков. «Днепр» атаковал много, остро, разнообразно, имел немало возможностей для взятия ворот, но изменить минимальный счет не смог. Слишком много игроков скапливалось в штрафной площади гостей, которые хорошо понимали, что от поражения их никто не спасет».

Газета «Советский спорт» Москва, 28.09.1989.

У «малої крові» червоний колір...

«Дніпро» (Дніпропетровськ) — «Лінфілд» (Белфаст) (Півн. Ірландія). 1:0 (1:0) Дніпропетровськ. Стадіон «Метеор». 27 вересня. 14 градусів. 28000 глядачів.

Судді: Палсі, Оскарссон, Ярво (усі — Фінляндія).

«Дніпро»: Городов, Юдін (Шахов, 68), Геращенко, Сидельников, Тищенко, Кудрицький (Червоний, 88), Багмут, Чередник, Сон, Лютий, Яровенко.

«Лінфілд»: Данлоп, Дорнан, Койл, Доксрті, Джефрі, Денхун, Бакстер, Муні, Маккгті, Маккеун, Бейлі.

Гол: Сон (7).

Попереджені: Койл, Чередник.

Вилучені з поля: Тищенко, Маккеун.

...Коли гравці «Дніпра» і «Лінфілда» розбігалися по полю, а фінський арбітр Е. Палсі встановив м'яч на центр, я ще раз закликав на допомогу свої скромні телепатичні здібності. Мій прогноз був втішним: «Дніпро» просто повинен виступити найвдаліше від усіх радянських команд. І не тільки за результатом, а й за змістом. Адже суперник з розряду, поруч з яким обов'язково згадують постулат «Слабких у європейських кубках не буває»... Та й майже вщерть заповнені трибуни «Метеора» просто жадали бачити гарний футбол...

...Я виявився поганим телепатом. Слабких суперників справді не буває. Є просто футболісти і є — «вбивці футболу». А ще є арбітри, які допомагають останнім і легко виводять з рівноваги більш «тонкі натури» у гетрах...

І те, що видовищність футболу не в останню чергу залежить від людини «в чорному», ще раз підтвердив матч дніпропетровських і белфастських футболістів...

...Він розпочався для господарів оптимістично. Незважаючи на сміливі «вилазки» Маккгі і Бейлі (які конструював солідний диспетчер Пол Муні), відчувалось, що загальна стратегічна перевага на боці «Дніпра». Поступово набирали хід «летючі» Багмут і Кудрицький, тил яких, неначе грізний лінкор, прикривав Тищенко... Перший же вихід Вадима на «лінію вогню» до меж штрафного майданчика завершився взяттям воріт «Лінфілда»...

...Воротар Данлоп, діючи з грацією «холостяка на кухні», який згарячу схопив розпечений горщик», викотив м'яч... прямо під ноги Сону. Едуард без проблем вразив порожні ворота. 1:0.

Цей рахунок, як виявилось, став остаточним.

А тепер питання: «Коли напружений матч закінчується з мінімальним рахунком, хто залишається в центрі уваги очевидців?». Для загального випадку відповідь однозначна: «Звичайно, автор голу... Ну, ще його асистент...».

...Наш випадок не загальний. Епіцентром подій на полі «Метеора» став епізод другого тайму, який припав приблизно на ті ж хвилини, що і здобуття результату у першій половині гри. Не виправдовуючи Тищенка, який за мить після сутички із Маккеуном опинився за межами поля, спробую порозмірковувати. І не стільки над «стихійним лихом» (а санкції УЄФА будуть обов'язково), стільки над «підземними процесами»...

...З перших хвилин гри ірландці грали у свій «футбол». Мимоволі виникало враження, що сітка не лише висить на воротах, а й покриває значну частину поля, і футболісти «Дніпра», при кожному невірному русі, в'язнуть у ній... Тих же, кому вдавалося точно ступати в «квадрати» (Багмут, Юдін, Кудрицький...), просто били ззаду по ногах... В цьому «технічному прийомі» ірландці явно переважали «Дніпро»... Але з точки зору арбітра (судячи з кількості попереджень), досягнення з обох боків були рівними (?)

Ця «рівновага» стала першим випробуванням (не ігровим, з ним стало все ясно ще у Белфасті...) для «Дніпра» «на психологічну міцність». Подальший хід матчу взагалі підняв «ірландську проблему» на ще більшу висоту — розуміння класності...

Отже, як грати проти такої команди, як «Лінфілд», щоб виглядати гідно, зберегти цілі ноги і забити не один м'яч? «Дніпро» у звітному матчі твердої відповіді не дав... І це незважаючи, що зі старту у бій було кинуто кращі сили — усіх олімпійських чемпіонів, а потім і Шахова, який теж міг би (так здавалося заздалегідь на полі) поберегти травмовану ногу... До речі, і визнаний бомбардир особливої слави на полі не зажив. Та й чи міг?

...Для цього слід повернутися до проблеми класності. І пригадати матч з чемпіонату Європи-88, де нашій збірній теж протистояли ірландці... І хоча рівень і географічне розташування у них були інші, але «марка» та ж. І можна говорити високі слова про тактичні витвори і моделі, але спроба взяти «тих» ірландців «малою кров'ю», боксуючи другим номером, ледве не створила тоді найбільшу сенсацію турніру...

Я не хотів вульгарно порівнювати два різних матчі. Але, повертаючись на «Метеор», я не можу позбавитись від враження... що іноді футбол, побачений там, нагадував... регбі. Причому не з хвацькими атаками і проривами, а щільне, повне зіткнень і — малорезультативне... (Абсолютність враження підсилював воротар Данлоп, який вибивав ямки на куті воротарського майданчика, неначе збирався встановити не м'яч, а «диню»...).

Отже, ірландці запропонували «регбі» у середньому темпі, а «Дніпро» (пустившись за течією і відповідаючи на провокації) прийняв виклик...

Результат гри закономірний.

Але, вибачте за емоційний зрив: краще б він був нічийний, але без червоного кольору суддівської картки...

Ігор СУХОВИЙ.

Фото Олександра КОЛОМОЙСЬКОГО.

Як стало відомо, в 1/8 фіналу «Дніпро» двічі зустрінеться з австрійською командою «Тіроль». Перша гра — на «Метеорі».

Газета «Прапор юності» Дніпро, 30.09.1989.

Результаты первого круга розыгрыша европейских кубков:

Кубок чемпионов. «Днепр» — «Линфилд» — 1:0;

Кубок кубков. «Норк смитн» — «Торпедо» — 0:1;

Кубок УЕФА. «Нествед» — «Зенит» — 0:0, «Гетеборг» — «Жальгирис» — 1:0, «Спартак» — «Аталанта» — 2:0, МТК — «Динамо» (Киев) — 1:2.

Итак, все шесть футбольных клубов СССР выдержали испытания и продолжат борьбу за престижные призы. Это весьма обнадеживающее начало. Однако оно выявило и некоторые изъяны в подготовке наших игроков. Такие лидеры своих команд, как Протасов, Пасулько и Тищенко, за грубейшие нарушения правил были удалены арбитрами с поля.

Днепропетровцы с нетерпением ждали в гости североирландского чемпиона. Трибуны стадиона «Метеор» при ненастной погоде вместили 28 тысяч зрителей. И все, естественно, надеялись стать свидетелями крупной победы «Днепра», сумевшего одолеть «Линфилд» в Рэн-скеме — 2:1. В радиорепортаже с первой встречи В. Перетурин отметил заметное преимущество «Днепра» над соперником. Оно было ощутимо и в ответном матче, в котором участвовали:

«Днепр» — Городов, Юдин (Шахов, 69), Геращенко, Сидельников, Тищенко, Кудрицкий (Червоный, 88), Багмут, Чередник, Сон, Лютый, Яровенко;

«Линфилд» — Данлоп, Дорнан, Койл, Доэрти, Джеффри, Дензун, Бакстер, Муни, Маккгаги, Маккоун, Бэйли.

Судила игру бригада из Финляндии в составе Э. Палси, С. Оскерсона и Т. Ярви под присмотром комиссара из Румынии А. Радулеску. Надо заметить, что Палси провел встречу уверенно, вовремя гасил чрезмерный темперамент отдельных футболистов, предупредив желтой карточкой Койла, Маккеуна, Джеффри и Чередника. А на 53-й минуте он удалил Тищенко и Маккеуна за обоюдную грубость. Не следовало бы капитану «Днепра», ставшему к концу сезона ключевым игроком, поддаваться на провокацию более опытного соперника. Его несдержанность может дорого обойтись команде в первом же матче 1/8 финала розыгрыша Кубка европейских чемпионов. Ведь именно Тищенко стал инициатором единственного гола, на 7-й минуте пробив метров с 25, да так сильно, что Данлоп не сумел удержать мяч в руках, чем и воспользовался вездесущий Сон. Он мог бы и закрепить успех, выйдя один на один с вратарем. Но именно в этот момент арбитр допустил единственную грубую ошибку — дал запоздалый свисток в пользу провинившегося. До этого Джеффри снес атакующего Багмута, а мяч подобрал Сон и вышел на ударную позицию. И только тут, когда Сон сотворил голевую ситуацию, Палси вспомнился, фиксируя нарушение со стороны капитана «Линфилда». Штрафной лишь пощекотал нервы гостям, за что они были просто благодарны судье.

В целом же игра не радовала зрителей, хоть и шла в одни ворота. «Днепр» атаковал часто и уверенно, но сломить эшелонированную оборону гостей так и не сумел. Североирландцы не гнушались чрезмерно жесткой игрой, плотно опекая именно тех, кто способен был успешно завершать комбинации. А это и Сон, и Лютый, и Багмут, и Юдин, и вышедший на его замену Шахов, и Кудрицкий. Все они были близки к взятию ворот, но в самый ответственный момент «сбивался прицел» либо из-за грубостей «наэвн», то ли в силу собственных просчетов. Словом, заморские футболисты сумели нагнать страху на солистов более сильной команды, которых больше беспокоили свои ноги, чем уже предрешенный исход матча. Отсюда и частые ошибки при завершении атак, и не менее частые остановки матча. Лишь дважды защитники «Днепра» пропускали в свою штрафную гостей, но их несильные удары особых хлопот Городову не причинили.

Думается, старший тренер Р. Койл остался доволен таким проигрышем. И вряд ли удовлетворился этой нелегкой победой наставник «Днепра» Е. Кучеревский. Ведь соперник на сей раз достался действительно ниже классом.

И в заключение несколько слов по поводу действий сотрудников ГАИ, патрулирующих на подступах к стадиону. Мы уже как-то отмечали, что они, по существу, лишают журналистов, освещающих матчи, возможности припарковывать личный транспорт поблизости от «Метеора». Не помогают ни удостоверения, ни специальные пропуска с грифом «Пресса». Вот и на сей раз лейтенант Коваленко (так он представился) не пропустил машину, в которой находились корреспонденты «Днепровской правды» и облрадио. Дескать, нужны особые пропуска. Но позволительно спросить: почему бравый автоинспектор дал «зеленый» личным «Ладам», «самарам» и «двадцатьчетверкам»? Мы их насчитали 29, стоявших в окружении милицейских машин. Странная набирательность, не правда ли? А что думает по этому поводу руководство городского и областного управлений ГАИ?

В. АСАЕВ.

Фото Г. ШЕВЧЕНКО.

СОПЕРНИКИ ИЗВЕСТНЫ

БЕРН, 29 сентября. (ТАСС). Жеребьевка, состоявшаяся в штаб-квартире Европейского союза футбольных ассоциаций (УЕФА) в Цюрихе, определила соперников советских команд во втором круге розыгрышей европейских кубковых турниров.

КУБОК ЧЕМПИОНОВ:

«Днепр» (Днепропетровск) — «Тироль» (Австрия).

КУБОК ОБЛАДАТЕЛЕЙ КУБКОВ:

«Торпедо» (Москва) — «Грассхопперс» (Швейцария).

КУБОК УЕФА

(первыми названы хозяева поля в первом матче):

«Кельн» (ФРГ) — «Спартак» (Москва).

«Црвена Звезда» (Югославия) — «Жальгирис» (Вильнюс).

«Динамо» (Киев) — «Баник» (Чехословакия).

«Штутгарт» (ФРГ) — «Зенит» (Ленинград).

Первые матчи пройдут 18 октября, а ответные встречи — 1 ноября.

Газета «Днепровская правда» Дніпро, 30.09.1989.

1/8 фіналу: 18.10.1989. 19:00, Дніпропетровськ, ст. «Метеор» 27500 глядачів, +8С, хмарно. Судді: Петер Міккельсен - Йохі Паллесгор Нільсен, Кай Естергор (всі - Данія). **«Дніпр»а – ФК «Сваровскі-Тіроль» Інсбрук, Австрія – 2-0 (1-0).** Голи: Юдін (36), Сон (66). Попереджені: Яровенко - Лінцмайер, Хертнагль.

«Дніпро»: Городов, Юдін (Антон Шох, 63), Геращенко, Сидельников, Яровенко, Кудрицький, Багмут, Чередник, Сон (Валентин Москвін, 85), Лютий (кап.), Шахов, тренер Кучеревський.

«Тіроль»: Клаус Лінденбергер, Леопольд Лайнер, Курт Гаргер, Міхаель Штрайтер, Бруно-Едмунд Пеццай, Петер Пакульт, Манфред Лінцмайер (кап.), Роберт Вацінгер, Крістоф Вештерталлер, Нестор Рауль Горосіто (Аргентина), Манфред Хертнагль, тренер Ернст Хаппель.

ПОБЕДИВ ВЧЕРА АВСТРИЙСКИЙ «ТИРОЛЬ» — 2:0, ФУТБОЛИСТЫ «ДНЕПРА» СДЕЛАЛИ ХОРОШУЮ ЗАЯВКУ НА ВЫХОД В 1/4 ФИНАЛА РОЗЫГРЫША КУБКА ЕВРОПЕЙСКИХ ЧЕМПИОНОВ.

«Днепр» — «Тироль» (Инсбрук, Австрия) — 2:0. Стадион «Метеор». 18 октября. 8 градусов. 27500 зрителей. Судьи — П. Микельсон, Д. Нилсон, К. Йосгаард (все — Дания).
«ДНЕПР»: Городов, Юдин (Шох, 63), Геращенко, Сидельников, Яровенко, Кудрицкий, Багмут, Чередник, Сон (Москвин, 85), Лютый, Шахов.
«ТИРОЛЬ». Линденбергер, Лайнер, Гаргер, Штройтер, Пеццай, Пакульт, Линцмайер, Ватцингер, Вестертхаллер, Горозито, Хернагль.
Голы: ЮДИН (36), СОН (66).
Предупреждены: Яровенко, Линцмайер, Хертнагль.

ТРЕНЕРЫ: КТО КОГО? (ДО ИГРЫ)

Интерес ко вчерашнему матчу был необычайный. И оправданный: что чемпион Австрии — сильная команда, не сомневался никто. Но насколько сильная? И как с ней играть? Ведь уже сам факт, что «Тироль» тренирует «хитрый Эрнст» Хаппель, заставляет любого соперника обязательно ждать сюрпризов.

Правда, наши тренеры побывали на одной из последних игр «Тироля» в чемпионате Австрии.

Экспресс-интервью перед матчем тренера Л. Колтуна:

— «Тироль» выступал в гостях против не очень сильного провинциального клуба «Сент-Полтен» и добился победы — 2:1. Но было ясно, что Хаппель мудрит с составом — не было на поле Ханси Мюллера и Пеццая, еще нескольких ведущих футболистов. Да и остальные играли не на своих привычных местах. Сделано это было, конечно, не случайно. Мячи забили тогда Вестертхаллер и Горозито, а сквитал один гол лучший футболист мексиканского чемпионата мира аргентинец Кемпес. В общем, тирольцы поставили перед нами немало загадок. Сегодня же состав совсем другой...

Были проблемы с составом вчера и у «Днепра». Кто будет, к примеру, играть вместо дисквалифицированного Вадима Тищенко?

Экспресс-интервью перед матчем главного тренера «Днепра» Е. Кучеревского:

— Роль опорного полузащитника в этот раз доверили Владимиру Багмуту. Как играть будем? Впереди — Владимир Лютый, а «под ним» — Евгений Шахов и Эдуард Сон. Важно забить сегодня как можно больше, чтобы через две недели ехать в Австрию с хорошим запасом мячей.

Пока мы беседуем, в раздевалке идет обычная разминка. Но вот ее ритм нарушается. Еще бы: к футболистам заходит, улыбаясь, народный депутат СССР Н. Касьян. Известный всем врачеватель направляется прямо к массажистам и сразу же начинает «колдовать» над позвоночником В. Лютого.

Экспресс-интервью перед матчем Н. Касьяна:

— Игра «Днепра» мне нравится давно, а сейчас нас с коллективом днепропетровской команды связывает настоящая дружба. Летом чемпионы сыграли товарищеский матч в моих родных Кобелянках, а я, в свою очередь, лечил уже Сона и Шоха. Теперь вот пришел черед Лютого.

Желаю, вам, ребята, победы, и в ответ не стесняйтесь даже послать народного депутата к черту!

СХЛЕСТНУЛИСЬ ДВА ЧЕМПИОНА (ИГРА)

Да, это была игра! И все увидели: «Тироль» — по-настоящему крепкая команда, умеет и надежно защищаться, и опасно атаковать. Причем, в его действиях начисто отсутствуют приливы и отливы: с первой до последней минуты матча — темп, темп, темп!

Правда, прежде чем мы в этом убедились, «Днепр» уже на первой минуте мог открыть счет благодаря смелому рейду Владимира Багмута. Тирольцы попытались сбить атакующий пыл наших футболистов жестким отбором мяча и двумя-тремя проникающими контрактами. А на 21-й минуте могли и забить гол. Пакульт пробил штрафной сильно и точно, однако Валерий Городов в прекрасном броске достал мяч в правом нижнем от себя углу и парировал его на угловой.

Забегая вперед, можно смело сказать: во вчерашнем матче Валерий продемонстрировал едва ли не лучшую свою игру в сезоне! Особенно пригодилось нашей команде его мастерство и вдохновение в последней четверти встречи, когда австрийские футболисты бросили все на алтарь победы, били по воротам «Днепра» сильно и точно. А Городов в это время ликвидировал один опасный момент за другим: от Пакульта, Горозито, Вестерхаллера...

Здорово пришлось поработать и голкиперу гостей. Линденбергера мы видели во всей красе в недавнем матче Австрия — СССР, где он сумел отбить почти не берущиеся мячи Литовченко и Черенкова. Вчера вратарь «Тироля» тоже был на высоте. До перерыва он спас свою команду от прицельных «выстрелов» Кудрицкого и Сидельникова. А вот пропустил гол после паники, которую навели в защитных порядках гостей Лютый и Юдин: самый высокий наш футболист отвлек на себя сразу двоих соперников, а самый маленький в это время с близкого расстояния протолкнул мяч в ворота.

Второй тайм начался прекрасным исполнением штрафного удара Андреем Сидельниковым. Вратарь тирольцев в броске переводит мяч на угловой. Затем красиво бьет через себя Эдуард Сон и чуть-чуть не попадает в ворота.

Не успели зрители ахнуть, как следует новая атака «Днепра». Кудрицкий спешит подать угловой, Багмут переправляет мяч в штрафную, и тот же Сон (тоже ударом головой) с близкого расстояния забивает второй гол.

Вот тут и настал самый трудный момент для «Днепра». Гости во что бы то ни стало старались забить хотя бы гол надежды на второй матч... Тщетно, наши выстояли и тем самым сделали хорошую заявку на успех по сумме двух матчей (ответная игра состоится 1 ноября в Инсбруке).

Газета «Днепр вечерний» Дніпро, 1989.

«ВСТРЕЧА ВОЗМУТИТЕЛЕЙ СПОКОЙСТВИЯ.

Много общего оказалось у австрийского «Тироля» и нашего «Днепра», которых жребий свел в 1/8 финала Кубка европейских чемпионов. «Тироль» – в семидесятых, а «Днепр» в восьмидесятых годах неожиданно для многих нарушили традицию национальных чемпионатов, включившись в борьбу за высокие футбольные титулы своих стран, где длительное время господствовали столичные клубы. Не зря «Днепр» и «Тироль» называют возмутителями спокойствия на футбольном Олимпе.

Мой однофамилец корреспондент ТАСС в Австрии, рассказывая недавно о «Тироле», писал: «Хотя в клубе нет ярко выраженных звезд, сама команда – явление в австрийском футболе. «Тироль» отличают дерзкий характер, настойчивость в отборе мяча, азарт и самоотверженность, стремление бороться за победу до последней минуты».

А разве не так характеризуют наши специалисты лучшие качества «Днепра»?

К сожалению, «Днепр» не смог и на этот важный матч собраться своими лучшими силами. За грубость на три игры дисквалифицирован Тищенко. Не восстановились после перенесенных травм Шох и Шахов. А ведь все они ключевые игроки. Но мы знаем, что не в традициях тренеров и футболистов «Днепра» искать смягчающие обстоятельства. Наш чемпион тем и вызывает уважение своих поклонников, что у него высокие бойцовские качества.

Теперь о самой игре. Она, бесспорно, может быть отнесена к лучшим играм «Днепра» в нынешнем сезоне. Напряженность борьбы не утихала ни на секунду. Преимущество склонялось то в одну, то

в другую сторону. Гости, в составе которых находилось четыре футболиста сборной Австрии, действовали остро и показали, что настроены лишь на успех.

Но и хозяева поля не оставались в долгу. На мой взгляд, их тактика оказалась более рациональной и продуманной. Поняв сложность пробиться прямолинейно, через отлично организованную оборону гостей, хозяева прибегали к дальнему обстрелу ворот, и уже в дебюте дважды в течение нескольких минут после ударов Кудрицкого «Днепр» мог добиться успеха. Но однажды мяч пролетел в сантиметрах над перекладиной, а во втором случае лишь блестящий бросок Линденбергера спас его команду от неприятностей.

Но вот минут за 15 до конца первого тайма чаша весов склонилась в сторону «Днепра», его усилия в конце концов на 36-й минуте завершились успехом. После розыгрыша стандартного положения Юдин в сутолоке сумел протолкнуть мяч в сетку. Счет стал 1:0.

Куда с большим накалом проходил второй тайм. Гости отчаянно пытались забить на чужом поле столь важный для них гол. Особенно много неприятностей обороне «Днепра» причиняли Пакульт, Горозито, Линцмайер. Хозяевам довелось держать нелегкую оборону. И все же даже в такой ситуации «Днепр» сумел благодаря быстрым контратакам создавать одну угрозу за другой. Мог отличиться Шахов, оказавшись один на один с вратарем. Но наносил удар он под острым углом, и мяч миновал цель. Затем Сон красивым ударом через себя послал мяч, пролетевший рядом со стойкой. После неожиданного удара Сидельникова вратарь не удержал мяч, но, к сожалению, добить мяч было некому. И все-таки хозяева добились своего на 66-й минуте. Прерывая очередную контратаку, гости вынуждены были отправить мяч на угловой. Его отлично выполнил Кудрицкий, чем незамедлительно воспользовался Сон, сумев опередить вратаря, пытавшегося дотянуться к мячу, и мешавшего ему защитника. Счет стал 2:0.

Характерно, что за минуту до этого мяч мог побывать в сетке ворот «Днепра» после удара Пакульта, самого активного среди гостей. Но выше всяких похвал в этом эпизоде сыграл вратарь Городов. Он еще по меньшей мере трижды выходил победителем в поединках с австрийцами, когда, казалось уже, что беды хозяевам не минуть.

Концовка матча проходила под диктовку гостей. В этом сказалась давняя болезнь «Днепра», защитные линии которого не всегда находят правильное решение, чтобы сбить активность соперника, проявляя при этом ненужную торопливость, когда уже, казалось, спешить незачем. Тут бы поспокойнее, не торопясь, подержать мяч, заставив соперника действовать на холостых ходах.

Главный тренер «Тироля» Эрнст Хаппель:

– Мы знали, что «Днепр» сильный, хорошо организованный соперник и серьезно готовились к встрече с ним. Матч получился интересным. Это была быстрая и мощная игра, в которой соперники стремились к победе. Считаю, что вашей команде она досталась заслуженно. С чем ее и поздравляем. Мне, однако, кажется, что во втором тайме мы играли сильнее и по справедливости должны были добиться успеха, если бы не ваш Городов. В двух эпизодах его игра была выше всяких похвал. Хотя результат по игре, мы не считаем свое положение безнадежным. Будем готовиться к реваншу. Скажу прямо, задача не из легких. Сложно будет нам нейтрализовать активных игроков вашей средней линии.

Один из популярнейших футболистов Европы Ханси Мюллер наблюдал за игрой со скамейки запасных. Обмениваясь мнениями о ходе встречи, он сказал: «Нам несколько не повезло, особенно во втором тайме. Мы могли бы забить так нужный нам гол».

Главный тренер «Днепра» Евгений Кучеревский тоже такого мнения, что счет 2:0 еще не гарантирует выхода его команды в следующий этап соревнований: «Мы это понимаем...»».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, № 42, 22.10.1989.

«Дніпро» (Дніпропетровськ, СРСР) — «Тіроль» (Інсбрук, Австрія). 2:0 (1:0). 1/8 фіналу розиграшу Кубка чемпіонів. Дніпропетровськ. Стадіон «Метеор». 18 жовтня. Хмарно. 8 градусів. 27500 глядачів.

Судді: П. Мікельсон, Д. Ніксон, К. Йозгард (усі — Данія).

«Дніпро»: Городов, Юдін (Шох, 63), Геращенко, Сидельников, Яровенко, Кудрицький, Багмут, Чередник, Сон (Москвін, 85), Лютий, Шахов.

«Тіроль»: Лінденбергер, Лайнер, Гаргер, Штрайтер, Пеццай, Пакульт, Лінцмайєр, Ватцінгер, Вестертхаллер, Горозіто, Хертнагль.

Голи: Юдін (36), Сон (66).

Попереджені Яровенко, Лінцмайєр, Хертнагль.

ТІРОЛЬСЬКА команда має багатший, ніж у «Дніпра» досвід виступів на європейській арені. Та й прізвища більш-менш відомі широкому загалу уболівальників: Пеццай, Пакульт, Лінцмайєр... Але на дніпропетровських футболістів магія імен не подіяла. Вже на першій хвилині Багмут втратив реальну нагоду відкрити рахунок. До перерви воротар «Тіроля» і збірної Австрії ще двічі врятував свою команду від голу. Але й він нічого не зміг удіяти проти удару Юдіна з близької відстані. В свою чергу молодцем тримався й Городов. Особливо скрутно йому довелося в другому таймі, коли австрійці рішуче пішли вперед і не раз ставили складні завдання перед обороною «Дніпра». Найчастіше партнери виводили на завершальний удар Пакульта. І щоразу Городов виходив з честю із складних положень.

Витримавши натиск гостей, дніпропетровці поступово вирівняли гру і невдовзі провели красиву комбінацію за участю Кудрицького, Багмута і Сона. Останній з них і встановив остаточний рахунок.

«Дніпро» зробив вагому заявку на перемогу за сумою двох матчів, але передбачити, як складеться друга зустріч, надзвичайно складно. Дніпропетровцям під силу зберегти сприятливий для себе результат, а тірольці так само реально можуть розраховувати на реванш.

А. КОСИЙ.

Дніпропетровськ **(телефоном).**

Газета «Спортивна газета» Київ, 19.10.1989.

«*Прочитать выездной вариант «Тироля» для «Днепра» труда не составило: австрийцы любой ценой пытались выиграть очко, а если повезет - и добиться успеха. Играли они жестко, стараясь сбить быстрый темп, навязанный хозяевами. Днепропетровцы в свою очередь, угадав тактику гостей, вели беспрерывные скоростные атаки с флангов. Это позволило им уже на первой минуте дважды опасно угрожать воротам Линденбергера. Но сначала метров с пяти-семи промахнулся Багмут, затем прошел мимо ворот сильнейший дальний удар Кудрицкого.*

Атакуя, днепропетровцы, однако, не должны ни на минуту ослаблять внимание к опытным нападающим «Тироля», которые использовали любой подходящий момент для взятия ворот. Городов чудом дотянулся до мяча, который Пакульт направлял в дальний угол. Но «Днепр» не только сумел отразить опасные атаки на свои ворота, но сделал большее - Лютый, затем Кудрицкий удачно вывели к самым воротам Юдина, и последний протолкнул мяч в щель между штангой и вратарем.
Во втором тайме «Тиролю» на какое-то время удались овладеть инициативой. В одном из эпизодов неудачно сыграли защитники - и все тот же Пакульт получил реальнейшую возможность сравнять счет. Вот тут- то на его пути вновь встал Городов. «Днепр» вовремя опомнился: отдать инициативу - значит, растерять завоеванное. Днепропетровцы буквально утроили атакующие усилия и добились своего. В сутолоке у ворот гостей Сон головой забил второй гол».

Газета «Советский спорт» Москва, 19.10.1989.

...Фантастична націленість на ворота і жорстка непоступливість оборони...

Масштабні, стрімкі атаки і рухливий розіграш м'яча, схожий на тренувальні «квадрати»...

Прагнення підвищити і без того шалений темп і стійке бажання його збити...

«Дніпро» і «Тіроль»... Раунд перший. Через півтора тижні клуби знову зійдуться в Інсбруку, щоб визначити своє місце у «рейтингу» європейського турніру. Саме там, бо на «Метеорі» (приймаю звинувачення у снобізмі, але...) суперники мене дещо збентежили...

«Дніпро» і «Тіроль»... Раунд перший. Через півтора тижні клуби знову зійдуться в Інсбруку, щоб визначити своє місце у «рейтингу» європейського турніру. Саме там, бо на «Метеорі» (приймаю звинувачення у снобізмі, але...) суперники мене дещо збентежили...

Почну з тих, хто програв. Аналізуючи виступ «Тіроля», я не хотів би посилатись на «вузькі» моменти: від невпевненої гри загалом сильного голкіпера Ліндленбергера до пошуку суто тренерських прорахунків «супердосвідченого» фахівця Хапеля... Мій песимізм щодо претензій «Тіроля» на класність базується на довго «прихованому» тірольцями вмінні: тактично перебудовуватись до, а не після неприємностей у свій бік... Запрограмовані на певну «вийзну модель» австрійські футболісти трималися за неї буквально «зубами». «Дніпру» було сутужно продиратися через ешелоновану і мобільну оборону гостей. Але банальність мрії суперника про нічию «давала» у ноги господарів досить вагомий «дивіденд» — атакуючу ініціативу. Гріх казати, що «Дніпро» не волів скористатися цим «подарунком». Досить пригадати шанси Багмута, Сона, Лютого і пошкодувати, що вони не були реалізовані... А «параболічні» удари-красені Кудрицького і Сидельникова?! Здається, потрап м'яч у сітку (а в обох випадках прикритий Ліндленбергер навряд чи виручив би «Тіроль»), і приз конкурсу «Футбольного огляду» обов'язково довелося б «ділити» на двох...

...«Яка різниця? Адже «Дніпро» все одно забив два «своїх м'ячі». І їх може цілком вистачити для виходу у наступний етап турніру...»

Погоджуючись із цілком реальним монологом болільника - оптиміста, я теж хотів, щоб «вистачило»... Але ще більше я волів би, щоб наша команда не йшла «невдячним» шляхом «Тіроля»...

Адже голи, які тірольці пропустили, були типовими для зіткнення глухої оборони і навальної атаки... Пригадайте, як у першому випадку гарячкові дії Гаргера і Пеццая, у тісноті й за відсутності маневру, привели до того, що їх голкіпер... заплутався у ворота і лише там побачив м'яч, проштовхнутий Юдіним...

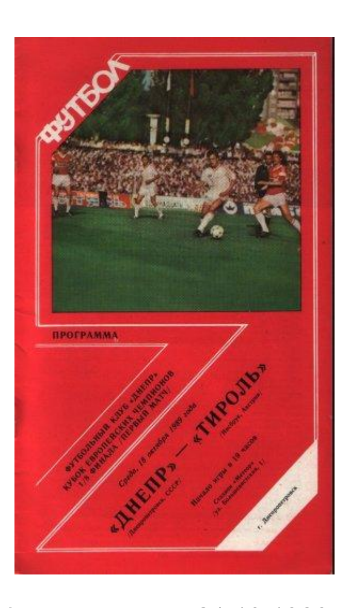
Героїзм і курйозність опинилися поруч і під час другої реалізації «Дніпром» помилок суперника. Заперши мало не весь «Тіроль» у його штрафному майданчику, дніпропетровці мужньо вели боротьбу на «другому поверсі». Закінчилася вона ударом Сона, траєкторію якого «підкоректував» невдаха Ліндленбергер...

Менше за все я хотів би принизити значення я голів тільки через те, що вони недостатньо гурманські. Але, на жаль, я не можу позбутися враження, що «матеріальна» перевага, здобута «Дніпром», побудована не стільки за рахунок майстерності атакуючих, скільки завдяки приреченості тих, хто захищався...

Серйозно поміняв «щит на спис» «Тіроль» лише після другого пропущеного гола. Але, на відміну від свого колеги, Городов зіграв просто блискуче...

До речі, і в першому таймі був епізод, коли наш воротар парирував «мертвий» м'яч після розіграшу штрафного, який був «близнюком» пропущеного Валерієм гола від Рора під час останньої дуелі «Дніпра» з «Бордо»...

У спомини я «вдарився» не випадково. Дуже хочеться, щоб «Дніпро», окрім безславного виступу «Тіроля» на «Метеорі», згадав і про свою невдачу, яка спіткала його в Бордо. І яким би грізним не виявився «Тіроль» удома, зробив правильні висновки із чужих і власних помилок.



Газета «Прапор юності» Дніпропетровськ, 21.10.1989.

«Ще задовго до цього матчу головний тренер «Тіроля» Е. Хаппель, даючи інтерв'ю журналістам, говорив: на перемогу в Дніпропетровську він не сподівається, а от за результатами двох матчів його команда вийде в чвертьфінал турніру. Він робив усе, аби найбільше дізнатися про суперника. «Розвідку» провів його помічник Х. Біндер, побувавши на матчі нашого «Дніпра» з «Ротором».
Це, мабуть, за його даними Хаппель приставив двох «сторожів» до Лютого, не менше гравців опікало і Кудрицького. За таких обставин треба було активніше діяти Сону, Багмуту, Юдіну. Завдання наших футболістів ускладнювалося, бо були порушені зв'язки нападу й півзахисту через відсутність Тищенка, якого дискваліфіковано на три гри в матчі з «Лінфілдом». Його обов'язки виконував цього разу Яровенко. Звісно, йому все не вдалося, хоча в цілому зіграв непогано.
Перша небезпека все ж виникла біля воріт «Дніпра», коли тірольці розіграли штрафний удар. Горо-

дов у карколомному стрибку перепинив політ м'яча. А потім поступово господарі почали тиск на ворота суперника. Мав двічі відзначитися Кудрицький, якому асистували Багмут і Юдін. Не вийшло з прицільним ударом. Тільки, коли в штрафному майданчику виникла мала купа з захисту «Тіроля» і нападу «Дніпра», Юдін зумів проштовхнути м'яч, між стійкою і воротарем Лінденбергом – 1-0.
Здається, австрійці в другому таймі засвоїли одне незаперечне правило: з «Дніпром» жартувати не доводиться. З'ясувавши, звідки може прийти небезпека, вони майже нейтралізували Юдіна. якого замінив Шох. Останній через травми не грав досить довго і, мабуть, тому особливого пожвавлення в дії «Дніпра» не вніс.
Другий гол «Дніпро» забив, скориставшись непорозумінням серед захисників гостей. У штовханині біля воріт тірольців це зробив Сон.
Не ефектним був гол. як і вся гра, але перемога переконлива. Хаппель відчайдушно махнув рукою. Правда, йшов у роздягальню без особливого розпачу. Може, він оптиміст, а може приготував якийсь сюрприз? Побачимо 1 листопада, коли відбудеться матч-відповідь на стадіоні в Інсбруку».

Газета «Зоря» Дніпро, 20.10.1989.

ТРИ ПИШЕМ, ТРИ В УМЕ

Второй круг европейских кубковых турниров принес советским любителям футбола и радости, и огорчения. В розыгрыше Кубка чемпионов «Днепр» на своем поле одолел инсбрукский «Тироль» — 2:0. В Кубке кубков московское «Торпедо» не сумело переиграть цюрихский «Грассхопперс» — 1:1. А вот в Кубке УЕФА киевские динамовцы одержали уверенную победу над футболистами чехословацкого «Баника» — 3:0. Зато над остальными нашими командами нависла угроза выхода из дальнейшей борьбы за почетный приз. «Зенит» дома уступил «Штутгарту» из ФРГ — 0:1, «Жальгирис» в Югославии проиграл «Црвене звезде» — 1:4, а «Спартак» — «Кельну» — 1:3.

Но вернемся к подробностям днепропетровского матча.

«Днепр» — Городов, Юдин (Шох, 63), Геращенко, Сидельников, Яровенко, Кудрицкий, Багмут, Чередник, Сон (Москвин, 85), Лютый, Шахов.

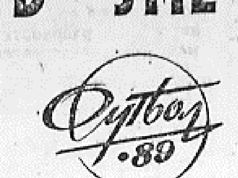
«Тироль» — Линдербергер, Лейнер, Гаргер, Штрейтер, Пенцай, Пакульт, Линцмайер, Ватингер, Вестерталлер, Горозито, Хертнагль.

Судьи П. Микельсон, Д. Никсон, К. Йозгаард (Дания).

Голы: **Юдин (36), Сон (66).**

Предупреждены Яровенко, Линцмайер, Хертнагль.

Послужной список «Тироля» свидетельствовал о том, что «Днепру» достался весьма серьезный соперник. Да и то, что в отборочном матче со сборной СССР в составе австрийской команды выступали Линдербергер, Штрайтер, Линцмайер и Хертнагль — говорит о многом. Так что Е. Кучеревскому было над чем ломать голову, чтобы встретить гостей как полагается, и с минимальными издержками подготовить команду к ответному матчу, который состоится 1 ноября.



27500 зрителей, несмотря на прохладную погоду, первые десять минут были в приподнятом настроении, которое им придал «Днепр» двумя острейшими атаками. Создавалось впечатление, что он сумеет не только победить «Тироль», но победить с крупным счетом. Особенно удавались комбинации, завязываемые на флангах Юдиным и Кудрицким. Однако их стройность нарушалась на завершающей стадии. Скованные плотной опекой австрийских защитников, форварды Лютый и Шахов не находили логического выхода из создавшегося положения. К тому же сломленный плотной игрой Шахов оттянулся к средней линии, тем самым заметно ослабив давление «Днепра». Чем незамедлительно воспользовались гости.

Нельзя сказать, что они завладели инициативой. Но отдельные атаки могли бы привести к неприятностям. К счастью, вдохновенно играл в этот вечер Городов. Это он спас ворота от неминуемого гола, переведя в броске мяч, летящий в нижний угол, в неигровую зону. Но и Кудрицкий после этого блеснул снайперским мастерством, с силой послав из-за штрафной мяч под перекладину. Линдербергер, считающийся лучшим голкипером Австрии, в высоком прыжке перевел удар на угловой.

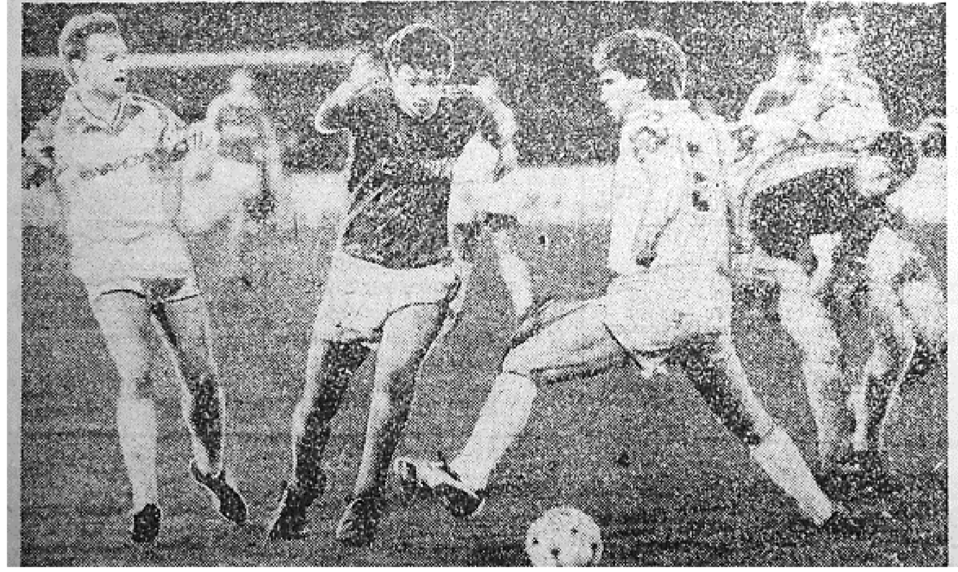
Еще один голевой момент создали в первом тайме гости, когда увлеченные атакой днепряне прозевали неожиданный рывок Горозито. Поневоле Городову пришлось демонстрировать свои спринтерские способности.

Конечно же, отсутствие Тищенко сказалось на рисунке игры. Достойного дублера капитану «Днепра» нет на сегодняшний день. Именно Тищенко умеет вносить разнообразие в игру команды своим видением поля и умением вовремя направить мяч в нужную точку атаки. Правда, и от Кудрицкого всегда ожидаешь чего-нибудь необыкновенного. Вот и в отчетном матче именно с Кудрицкого начинался путь к голам. Притом этот путь, казалось, не вел к успеху.

Вряд ли Юдин мог предположить, что после подачи Кудрицкого мяч попадет к Лютому, а затем и к нему. Но на всякий случай дожидался удачи в непосредственной близости от вратаря. И сумел-таки вкатить мяч мимо рук прикрывшего угол Линдербергера.

Второй гол тоже нельзя отнести к разряду эффектных, так как он не был результатом продуманной комбинации. И опять у истоков его находился Кудрицкий. С углового он закрутил мяч в штрафную, а Багмут переадресовал его на стоящего спиной к воротам Сона. Тот и умудрился срезать мяч головой в угол, который не был прикрыт вратарем.

До этого момента Лютый мог дважды закрепить счет. Сначала он замешкался отреагировать на опаснейший выход Шахова, а затем не успел дослать в цель выскочивший из рук вратаря мяч после сильнейшего удара Сидельникова.



Победа «Днепру» досталась нелегко. Если бы не уверенность Городова — вряд ли исход матча был бы таким. Только во втором тайме он дважды выходил победителем в поединке с Пакультом. Конечно же, Валерий был лучшим игроком в этом матче.

Разделяя радость днепропетровских болельщиков по поводу успешной игры «Днепра», местные журналисты остались огорченными действиями дирекции стадиона, которая выделила четыре комментаторские кабины для австрийской прессы и одну для корреспондентов «Советского спорта» и «Днепра вечернего», проявив неуважение к «Днепровской правде», «Зорі» и «Прапору юності». Но это частности, которые, впрочем, оставляют неприятный след в душе.

В. АСАЕВ

Газета «Днепровская правда» Дніпро, 21.10.1989.

1.11.1989. Інсбрук, ст. «Тіволі», 16000 глядачів, +12С. Судді: П'єтро Д´Елія - Роберт Боджі, П'ер-Луїджі Моні (всі - Італія). **ФК «Сваровскі-Тіроль» – «Дніпро» – 2-2 (1-1).** Голи: Вестерталлер (31), Пакульт (77) –Сон (5), Лютий (80). Попереджені: Штрайтер - Юдін, Чередник.

«Тіроль»: Ліденбергер, Лайнер, Гаргер (Хансі Мюллер (ФРН), 37), Штрайтер, Пеццай, Пакульт, Лінцмайер (кап.), Вацінгер, Вештерталлер, Горосіто (Аргентина) (Вацлав Данек (ЧРСР), 71), Хертнагль, тренер Хаппель.
«Дніпро»: Городов, Юдін (Москвін, 88), Геращенко, Сидельников, Яровенко, Кудрицький (Куліш, 71), Багмут, Чередник, Сон, Лютий (кап.), Шахов, тренер Кучеревський.

«Тироль» (Инсбрук, Австрия) — «Днепр» (Днепропетровск, СССР). 2:2 (1:1). Инсбрук. Стадион «Тиволи». 1 ноября. Ясно, 12 градусов, 16 тысяч зрителей.
Судьи П. Д'Элиа, Р. Боржи, С. Монни (все — Италия).
«Тироль»: Линденбергер, Лейнер, Гаргер (Мюллер, 37), Штрайтер, Пеццай, Пакульт, Линцмайер, Вацингер, Вестерталлер, Горозито (Данек, 71), Хертнагль.
«Днепр»: Городов, Юдин (Москвин, 88), Геращенко, Сидельников, Яровенко, Кудрицкий (Кулиш, 71), Багмут, Чередник, Сон, Лютый, Шахов.
Голы: Сон (15), Вестерталлер (31), Пакульт (77), Лютый (80).
Предупреждены Юдин, Чередник, Штрайтер.

В среду курортный альпийский городок Инсбрук не работал. Был праздник — традиционный день поминовения. С раннего утра плыл над горами, подпирающими своими макушками бездонное голубое небо, малиновый перезвон колоколов. А вечером тысячи свеч вспыхнули в руках поклонников «Тироля», пришедших на стадион поболеть за свой клуб. Не знаю, верили они или нет в успех команды после поражения от «Днепра» в первой игре, а вот люди нейтральные — спортивные обозреватели газет, специалисты, выступавшие по телевидению, склонялись к тому, что в четвертьфинал Кубка чемпионов выйдут днепропетровцы.

Привлекли к прогнозу даже... гадалку. Известная всей стране прорицательница, к футболу, правда, относящаяся весьма равнодушно, в серьезной венской газете «Курир» в день матча опубликовала свое предсказание. Сначала она безоговорочно заявила о том, что «Днепр» победит, поскольку дух его поля тирольцам, выросшим в атмосфере чистого горного воздуха, просто вреден. Гадалку поправили: — «Тироль», мол, играет на своем стадионе. «А, — оживилась она, — тогда австрийским футболистам придется полегче. Но все равно удачи им не видать. Особенно ждите неприятностей, — предупредила гадалка, — от игрока с азиатскими чертами лица».

Прочитав заметку в «Курир», я, прикинув, кто же у нас может быть с такими приметами, остановился на Эдуарде Соне. Встретил его у лифта и рассказал всю историю.

— Гадалка, — заулыбался он. — Посмотрим, как она в футболе разбирается.

Пошутили мы, перебросились парой слов и разошлись. А уже на 5-й минуте матча по заполненным до предела трибунам «Тиволи» прокатился вздох разочарования, стали гаснуть свечи... Это «игрок с азиатскими чертами лица» Эдуард Сон после точного паса Лютого головой направил мяч в ворота тирольцев. Ну как тут не поверить в неземную силу!

— Я, честно говоря, тот наш разговор перед игрой быстро позабыл. Мало ли чего в газетах пишут, — смеялся потом Сон. — А как забил — сразу все вспомнил. Бывает же такое!

Разыграв нехитрую, но весьма показательную комбинацию с розыгрышем штрафного (Кудрицкий перевел мяч с правого фланга на левый Лютому, и тот головой точно сбросил мяч под удар Сону), днепропетровцы как бы предъявили свою визитную карточку — команды, чутко улавливающей дух игры. Да, они показали, что их, как говорится, «на испуг не возьмешь», и для победы сопернику нужно предъявить весьма серьезные аргументы.

У тирольцев же, судя по всему, основной козырной картой, помимо беспрестанного силового давления, был аргентинец Горозито. Он словно камикадзе бесстрашно бросался в атаку на ворота «Днепра», то и дело рвался по краю, выводил на удар партнеров. В общем, старался как мог. И усилия черноволосого подвижного аргентинца в первом тайме безрезультатно не пропали. Постоянное давление на оборону днепропетровцев делало свое дело, и, увы, ошибка, на которую так, видимо, рассчитывали хозяева поля, в обороне «Днепра» случилась. В своей штрафной Геращенко попытался, перехватывая передачи соперника, обработать непокорный мяч, сыграл неудачно, и быстрый Вестерталлер, «укрáв его» у защитника, нанес удар. Пробил он, правда, тоже неловко, но мяч, задев Чередника и изменив направление, влетел в ворота — 1:1.

Тренер хозяев поля, мудрый и опытный Эрнст Хаппель быстренько после ответного гола подбросил хвороста в разгорающийся костер, выпустив в подкрепление команде хитроумного тактика ветерана команды 32-летнего Ханси Мюллера.

— Для меня он был на поле самым опасным, — признался после игры Валерий Городов. — Мюллер все делал неожиданно: то ли передачи партнеру, то ли сам в обыгрыш шел.

Что ж, не поверить вратарю нельзя. Тем более что и с трибуны была видна тонкая игра Мюллера, заставившего нашу оборону изрядно понервничать. Впрочем, и остальные футболисты «Тироля», несмотря на стремительно ускользавшую от них перспективу выхода в четвертьфинал Кубка чемпионов, настойчиво шли вперед, наносили удар за ударом, пытаясь пробить непробиваемого Городова. И под занавес матча хозяева поля прямо-таки протолкнули, иного слова и не подберешь, мяч в сетку.

Вновь на трибунах поспешили зажечь свечи, запели, затопали. Но праздник вновь не получился. Шахов прекрасно бросил по центру мяч Лютому, и тот хладнокровно направил его в угол ворот...

После игры мы еще долго обсуждали детали матча. Сокрушался Багмут, угодивший с близкого расстояния в стойку ворот, принимал поздравления Яровенко, «вытащивший» мяч из пустых ворот в уже, казалось, безнадежной ситуации... А один из лидеров «Тироля» — нападающий Пакульт в это время с печальным лицом давал интервью местному телевидению.

— Мы выложились до конца, но наш соперник действительно сильная команда. И если он перестанет раздавать своих игроков, не сомневаюсь, «Днепр» будет одной из лучших команд Европы.

Газета «Советский спорт» Москва, 3.11.1989.

«С ЧЕМПИОНСКОЙ СТАТЬЮ.
Футболисты «Днепра» приехали на ответную встречу в Инсбрук с победой в два мяча. Спустя всего четыре минуты после начала повторного матча после удара Сона их преимущество увеличилось еще на один мяч. Учитывая, что он был забит на поле соперников, цена его резко подскочила.
– Проигрыш с разницей в два мяча – это для нас не катастрофа, – заметил после матча в Днепропетровске тренер австрийской команды Эрнст Хаппель. – Ведь и мы чемпионы и играть умеем. В Инсбруке, надеюсь, в этом убедятся все, кто увидит повторную встречу.
– В гостях мы не будем уповать на мячи, забитые на своем поле, – в свою очередь пообещал главный тренер «Днепра» Евгений Кучеревский. – Будем атаковать не меньше, чем дома.

Ответный матч полностью подтвердил оптимистические прогнозы тренеров: днепропетровские футболисты действительно много внимания уделили атаке и забили два мяча, но и хозяева не выглядели мальчиками для битья, сыграв намного сильнее, чем в Днепропетровске. Правда, они не победили, и именно результат первого матча для них оказался все-таки катастрофой. В целом же игра получилась отличной: быстрой, с частыми атаками то на одни, то на другие ворота, с множеством острых моментов в штрафных площадках.
Во многом ход матча предопределил мяч, забитый Соном после розыгрыша штрафного удара. С правого фланга его хорошо выполнил Кудрицкий, точно передав мяч к дальней штанге своему капитану Лютому. Тот вернул мяч в центр штрафной площади Сону, который головой пробил мимо растерявшегося вратаря.
На первый взгляд, эта трехходовая комбинация выглядела незамысловатой и могла вызвать вопрос: а куда же смотрели защитники «Тироля», позволив Лютому и Сону без помех принимать мяч? Но в этой кажущейся простоте было главное, без чего немыслим современный футбол, – быстрота исполнения. Да, Сон и Лютый находились в плотном окружении, но благодаря быстрому розыгрышу комбинации завершили ее взятием ворот.
Матчи европейских турниров лишний раз убедили в том, что сейчас успех любого клуба все больше зависит от атлетических данных игроков, их физического состояния, умения вести жесткую силовую борьбу, опережать соперников в скорости на любом участке поля, в каждом единоборстве. Безусловно, команда, не имеющая футболистов, обладающих высокой технической и тактической подготовленностью, на стабильный успех рассчитывать не может. Но, с другой стороны, даже виртуозы мяча ничего не добьются, если высокое техническое и тактическое мастерство не подкрепят соответствующей атлетической готовностью, способностью выдерживать высокий темп на протяжении всего матча, если будут уступать менее именитым игрокам в скорости, в умении вести силовую борьбу.
В качестве примера можно привести и второй гол «Днепра». И на этот раз капитан гостей Лютый был окружен соперниками. Но стоило ему при приеме мяча на какое-то мгновение вырваться из кольца, как он сразу получил преимущество, оказавшись один на один с вратарем Линденбергером. Хватило Лютому и мастерства, чтобы реализовать голевой момент: точно оценив ситуацию, он направил мяч в нижний угол мимо бросившегося вратаря. Так за 10 минут до конца счет стал 2:2, после чего сомнений в выходе «Днепра» в следующий круг Кубка чемпионов, наверное, ни у зрителей, ни у участников не осталось. А между 5-й и 80-й минутами, когда «Днепр» забил два мяча, – шла увлекательная борьба, исход которой трудно было предсказать.
Оказавшись с самого начала в трудном положении, хозяева не пали духом. Напротив, используя малейшую возможность для атаки, они дружно устремлялись к воротам «Днепра», часто заставляли вмешиваться в игру вратаря Городова. В составе гостей добрых слов заслуживают многие игроки, и один из них – Валерий Городов, много раз спасавший ворота, исправлявший оплошности защитников. Но на 31-й минуте и вратарь не смог помешать Вестерталлеру, который после грубейшей ошибки Геращенко вышел один на один с Городовым, сравнять счет.
Кстати, и во втором мяче, побывавшем в воротах «Днепра», вины вратаря я не увидел. Хозяева, натиск которых усилился с выходом на поле в конце первого тайма опытного 32-летнего Мюллера, закрутили в штрафной днепропетровцев такую карусель, что у некоторых наших игроков, как говорится, голова пошла кругом. Городов среагировал на мяч, отскочивший от ноги своего игрока, но очередной удар – одного из лидеров «Тироля» Пакульта – отразить уже не смог.
При счете 2:1 в пользу хозяев в матче наступил очень ответственный для «Днепра» момент. Но наши футболисты не растерялись, и через три минуты Лютый подвел черту».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 5.11.1989.

«*Как известно, «Днепр» второй раз принимает участие в розыгрыше Кубка европейских чемпионов. Первая попытка увенчалась относительным успехом: он дошел до четвертьфинала, где ему преградил дорогу в полуфинал французский клуб «Бордо» (оба матча закончились с одинаковым результатом – 1-1, но по серии превзошел чемпиона СССР). И вторую попытку значительно обновленный «Днепр» начал уверенно. Несмотря на то, что из прежнего состава ныне в команде играют лишь Чередник, Багмут и Лютый, он сумел доказать свой бойцовский характер и во втором раунде с «Тиролем».*
Имел в запасе два забитых мяча, «Днепр» на стадионе Инсбрука играл не менее самоотверженно. Уже на 4-й минуте Сон с красивой подачи Лютого открыл счет, головой послал мяч мимо вратаря сборной Австрии Линденбергера. Правда, на 30-й минуте Вестерталлер вдохнул надежду в сердца австрийских болельщиков на благополучный исход борьбы, а за 13 минут до окончания матча Пакульт вывел «Тироль» вперед. Но на этом и «успокоились» хозяева. На 80-й минуте Юдин выводит на ударную позицию капитана «Днепра» Лютого, который и ставит точку в этом боевом и зажигательном матче. Боевом, так как судья вынужден был показать желтые карточки Юдину, Череднику и Штрайтеру. Зажигательном, ибо счет мог бы быть и другим. Лютый, Багмут и Шахов имели реальную возможность умножить успех. Да и футболисты «Тироля» не оставались внакладе. Однако блестяще провел игру вратарь Городов. Правда, и вся команда «Днепра» была в этот

день на высоте, продемонстрировав лучшие свои игровые кондиции. Это Городов, Юдин (Москвин, 84), Геращенко, Сидельников, Яровенко, Кудрицкий (Кулиш, 70), Багмут, Чередник, Сон, Лютый, Шахов. Ну и, конечно же, тренерский состав возглавляемый Е.Кучеревским».

Газета «Днепровская правда» Дніпро, 4.11.1989.

Без сомнения, настоящим героем второго тура был «Днепр». Даже выигрыш на своем поле с «сухим» счетом (2:0) отнюдь не гарантировал ему легкой жизни в Инсбруке. Это хорошо понимали и сами футболисты, и их поклонники — читатели нашей газеты, которым мы предложили прислать в канун вчерашней встречи свои прогнозы.

Окончательные итоги конкурса еще впереди, но Н. М. Черевишная, безусловно, претендует на один из призов.

Что же касается вчерашней игры «Днепра», то болельщики видели: наша команда ни в чем не уступала чемпиону «Австрии», ведомому в атаку самыми активными игроками — Пакультом и Вестертхаллером, а также мощно поддерживаемая родными трибунами. Больше того: именно она имела больше так называемых «чистых» голевых моментов. Вспомните удар в стойку ворот хозяев после Владимира Багмута, выгодные ситуации Евгения Шахова (их было несколько) и Владимира Лютого...

Днепряне первыми открыли счет (это сделал на 5-й минуте точным ударом головой с подачи Лютого Эдуард Сон). Вестертхаллер сквитал результат после нелепой ошибки Владимира Геращенко в своей штрафной площади (30-я мин.), а Пакульт вывел свою команду вперед после рикошета от Городова (77-я мин.). Но уже через пять минут Лютый получил точный пас от Шахова, вышел один на ворота «Тироля» и забил второй мяч.

Только после этого игра перешла в спокойное русло, и хозяева поля, похоже, расстались с надеждой отыграться. А до второго мяча были мы свидетелями захватывающего зрелища: действуя в высочайшем темпе, обе команды демонстрировали футбол отличного качества. Из наших футболистов по горячим следам следует отметить Валерия Городова (он вновь играл с блеском), Владимира Лютого, Евгения Яровенко, Владимира Багмута, Эдуарда Сона, Андрея Юдина, Андрея Сидельникова. Да и остальные ребята сражались изо всех сил, старались поставить победную точку в сезоне. И это им удалось. Хочется от имени всех болельщиков сердечно поздравить днепрян с успехом. Молодцы!

«Дніпро» зробив те, чого чекали від нього найпалкіші прихильники. В матчі з досить сильним австрійським чемпіоном на його полі досяг почесної нічиєї, яка вивела дніпропетровців у весняну стадію змагань. Напередодні гри дехто погоджувався й на поразку із сприятливим рахунком, оскільки тірольці були настроєні досить рішуче. Та гол Сона в дебюті поєдинку примусив господарів вирішувати надскладне завдання. До закінчення матчу залишалося лише тринадцять хвилин, коли «Тіроль» повів у рахунку. Цього було замало, щоб схилити шальки терезів на свою користь, і цілком достатньо для «Дніпра», щоб забити «нічийний» гол. Для любителів статистики наводимо технічні дані матчу.

«Тіроль» (Інсбрук, Австрія) — «Дніпро» (Дніпропетровськ). 2:2 (1:1). Інсбрук. Стадіон «Тіволі». 1 листопада. Ясно. 12 градусів. 16 000 глядачів.

Судді: П. Д'Еліа, Р. Боржі, С. Монні (всі — Італія).

«Тіроль»: Ліндербергер, Лайнер, Гаргер (Мюллер, 37), Штрайтер, Пеццай, Пакульт, Лінцмайєр, Вазінгер, Вестерталер, Горозіто (Данек, 71), Хертнагль.

«Дніпро»: Городов, Юдін (Москвін, 88), Геращенко, Сидельников, Яровенко, Кудрицький (Куліш, 71), Багмут, Чередник, Сон, Лютий, Шахов.

Голи: Сон (15), Вестерталер (31), Пакульт (77), Лютий (80).

Попереджені Юдін, Чередник, Штрайтер.

Газета «Днепр вечерний» Дніпро, 1989 та «Спортивна газета» Київ, 4.11.1989.

Футбольне міжсезоння прийшло і в континентальні клубні кубкові змагання. Жеребкування, яке відбулося минулого тижня в штаб-квартирі УЄФА, стало останньою значною подією року, що завершується. Двадцять чотири учасники, які зберігають надії на підсумковий успіх, продовжать тепер боротьбу в березні.

СЕРЕД європейської клубної еліти залишився лиш один представник вітчизняного футболу — дніпропетровський «Дніпро». Чвертьфінальні матчі всіх трьох турнірів заплановано на 7 і 21 березня, півфінальні — на 11 і 25 квітня. Фінал Кубка чемпіонів відбудеться 23 травня у Відні, Кубка кубків — 9 травня у Гетеборгу, Кубка УЄФА — 2 і 16 травня на полях обох суперників.

З-поміж 24 клубів, що залишилися в орбіті змагань, по чотири представляють Італію, ФРН і Бельгію, три — Францію. Дев'ять країн зберегли по одній команді, зокрема, такі авторитетні в футболі, як Іспанія, Голландія і Португалія. Втім, з точки зору вірогідності загальної перемоги представництво вирішує не все. Практика свідчить, що кількість не завжди переходить у якість. Але з огляду на очка у таблиці коефіцієнтів УЄФА шанси чотирьох лідерів набагато перспективніші. Тим більше, що вже зараз вони випереджають конкурентів за показниками поточного сезону.

Пропонуємо увазі читачів таблицю коефіцієнтів у її сьогоднішньому вигляді. В першій колонці сума показників чотирьох попередніх розиграшів плюс поточного. В другій — коефіцієнт нинішнього сезону. Нагадаємо, що таблиця набуде завершеного вигляду після закінчення турнірів 1989—1990 рр., а практичну вагомість матиме з літа 1991 року, коли визначатиметься вихідне представництво країн у чергових розиграшах.

1. Іспанія	**42,332**	**5,166**
2. ФРН	**42,260**	**8,333**
3. Італія	**37,926**	**6,428**
4. Бельгія	33,233	6,800
5. Португалія	27,033	4,200
6. СРСР	26,966	5,000
7. Голландія	26,500	3,200
8. Франція	25,500	6.600
9. Румунія	**25,050**	**3,500**
10. Шотландія	**24,800**	**3,200**
11. Швеція	**22,600**	**2,500**
12. Югославія	**21,700**	**4,500**
13. Австрія	**20,300**	**6,400**
14. НДР	**19,250**	**3,250**
15. Швейцарія	**16,750**	**3,750**
16. Чехословаччина	**15,750**	**3,000**
17. Фінляндія	**14,581**	**1,250**
18. Данія	**13,998**	**0,666**
19. Болгарія	**12,749**	**3,333**
20. Греція	**12,250**	**3,500**
21. Угорщина	**12,250**	**1,250**
22. Польща	11,000	0,750
23. Туреччина	10,998	0,333
24. Албанія	10,666	2,000
25. Норвегія	5,999	0,333
26. Кіпр	5,666	1,000
27. Півн. Ірландія	4,333	0,000
28. Ісландія	4,000	0,000
29. Мальта	1,999	0,666
30. Люксембург	1,332	0,333
31. Ірландія	1,332	0,000

Принцип нарахування очок традиційний. Перемога — два очка, нічия — одне, поразка — нуль. Боніфікацію в очко одержують клуби, що пробилися до чверть-, півфіналу, фіналу. Загальна сума ділиться на кількість представників. Так одержується річний коефіцієнт.

Перші три країни матимуть змогу виставити в розиграші Кубка УЄФА по чотири учасники. Наступні п'ять — по три. Тринадцять подальших — по два, решта — по одному. В таблиці відсутні показники Уельсу й Англії. Валлійці, як відомо, чемпіонату не розігрують, і їхній представник виступає лише в Кубку кубків. Тобто, коефіцієнт для них має суто символічне значення. (Для допитливих повідомимо, що сума балів за п'ять років в Уельсу становить 14,000, а показник поточного сезону — 1,000). Англійці після вилучення їхніх клубів з єврокубків, яке сталося 1985 року, трималися на сумі коефіцієнтів попередніх сезонів. Нині втратив чинність останній з них. Це означає, що, коли Європейська спілка футбольних асоціацій вирішить повернути англійські клуби до кола учасників кубкових розиграшів, країна зможе виставити представників лише в турнірі чемпіонів та володарів національних кубків.

Незважаючи на солідні цьогорічні втрати, Іспанія поки залишається лідером за сумою п'яти сезонів. Однак важко повірити, що провінційний «Вальядолід» втримається під тиском західнонімецьких та італійських грандів. Водночас Бельгія лише теоретично здатна обійти когось з лідерів — настільки помітне відставання. Отже, перша трійка за складом не зазнає змін і в підсумковій таблиці.

Інша ситуація в групі переслідувачів. Чудові шанси поліпшити становище мають французи. «Ейндховен» здатен боротися за реноме голландців. Але нас, зрозуміло, найбільше цікавить позиція вітчизняного футболу. І тут усі надії тепер на «Дніпро». Вдасться дніпропетровцям збільшити очкові здобутки — чудово. Не вдасться — під загрозою третя вакансія в розиграші Кубка УЄФА 1991 року. Умовно кажучи, «Дніпро» заочно сперечатиметься з бухарестським «Динамо», бо саме румуни і тільки вони зберігають шанси пробитися до вісімки.

Ю. КОЗЕНКО.

Газета «Спортивна газета» Київ, 19.12.1989.

1/4 фіналу: 7.03.1990. Лісабон, ст. «Да Луш», 90000 глядачів. Судді: Жоель Кіню - Марсель Лене, Жіль Весє (всі - Франція). СЛ «Бенфіка» Лісабон, Португалія – «Дніпро» 1-0 (1-0). гол: Магнуссон (10, пен.). Попереджені: ВАТА – Городов, Жидков.

«Бенфіка»: СІЛЬВІНО де Альмейда Луро, ЖОЗЕ КАРЛУШ Мартінш Феррейра, РІКАРДУ Раймундо ГОМЕС (Бразилія), Антоніу Аугушту да Сілва ВЕЛОЗУ (кап.), САМУЕЛ Антоню Таваріш Кіна (Гвінея-Бісау), Юнас Магнус Терн (Швеція), ВІТОР Мануел Кошта Араужу ПАНЕЙРА (Афонсу АБЕЛ ді Кампуш (Ангола), 85), Антоню Мануел ПАШЕКУ Домінгуш (СЕЗАР Гонсалвіш БРІТУ Дуарте, 61), ВАТА Матану Гарсія (Ангола), ВАЛДУ Кандіду ді Олівейра Фільйо (Бразилія), Матс Туре Магнуссон (Швеція), тренер Свен-Йоран Ерікссон (Швеція).

«Днепр»: Городов (кап.), Юдін, Геращенко, Сидельников, Ігор Ледяхов, Кудрицький, Багмут, Олег Бенько, Сон, Олександр Жидков (Куліш, 85), Червоний, тренер Кучеревський.

«*С «ДНЕПРОМ» ШУТКИ ПЛОХИ.*

На матч «первой руки», как говорят португальцы, «Бенфика» вышла в оптимальном, это подчеркнул и ее тренер Эрикссон, составе. На скамейке запасных из 11 известных остался лишь бразилец, стоппер Алдаир. Он не совсем пока здоров. В «Днепре» не хватало прежде всего Тищенко, пропускавшего третью, и последнюю, игру в соответствии с вердиктом УЕФА, и Яровенко, не оправившегося от травмы. Забегая вперед, скажу, что в этой встрече в нашей команде сильно

ощущалось отсутствие лидера, распорядителя, если хотите, стрелочника. Это был как раз тот случай, когда некому было сразу перевести игру в нужное русло. Состав украинской команды уступал соперникам в опыте, да и ряде других компонентов, разве только что не в самоотверженности.
Вторая минута. Угловой на ворота нашей команды. Мяч отбит за лицевую линию. Снова угловой. И Магнуссон, опережая защитников и вратаря, едва не открывает счет.
Третья – четвертая минута. Робкие попытки днепропетровцев контратаковать. Пробит штрафной с 30 метров – мимо цели. Подан угловой. Силвину вступает в игру.
Пятая – девятая минута. Несколько острых моментов у наших ворот. Чувствуется, что Городов очень нервничает. Его выходы не всегда обоснованны и уверенны. Угрозы надвигаются и по центру, и по флангам, ввиду подключения полузащитников и даже игроков обороны «Бенфики».
Десятая минута. 90 тысяч поклонников «Бенфики» на верху блаженства. На табло – счет 1:0 и фамилия – Магнуссон. Что же произошло?
Защитник Самуэл сделал сильную навесную передачу от середины поля к штрафной площади. Городов выскочил, но не сумел далеко отбить мяч, и тот заметался в штрафной. Вдруг упал Панейра. На видеозаписи можно было понять, что португальцу «помог» защитник. Кинью уверенно показал на 11-метровую отметку. Лучший бомбардир «Бенфики» и один из претендентов на европейскую «Золотую бутсу» в этом сезоне (сейчас у него 24 забитых мяча в 22 турах) вышел на поединок с Городовым и поразил цель. Справедливость требует отметить, что вратарь «Днепра» был близок к тому, чтобы парировать очень трудный мяч, и даже достал его слегка кончиками пальцев.
С этого момента и до конца тайма игра шла по существу в одни ворота. Все португальцы участвовали в атаках, и только Силвину не покидал свой пост. Лучшими, несомненно, были полузащитник бразилец Валду и центральный нападающий швед Магнуссон.
16–17-я минута. Два угловых у наших ворот. Особенно опасен второй. Рослый защитник Рикарду головой пробил сильно и точно. Кто-то из игроков обороны «Днепра» сумел вынести мяч за штрафную.
18-я минута. Сильный удар Жозе Карлуша. К счастью, мимо.
21-я минута. Городов опаздывает на перехват, и снова мог отличиться Магнуссон. Головой он сбрасывает мяч в угол, и вновь чуть-чуть сбился прицел.
28–29-я минута. Наконец-то «Днепру» удаются контратаки, которых побаивался Эрикссон. Инициатива принадлежала Багмуту, но в одном случае он не увидел хорошего предложения товарища, в другом – его сбили.
Натиск хозяев продолжается. Наиболее опасный эпизод возник на 36-й минуте. Приземистый Вата взмыл выше защитников, и мяч, как мне казалось, чудом не попал в сетку.
38-я минута. Возле середины поля произошло столкновение. Городов зачем-то побежал выяснять отношения. В итоге – желтая карточка. Но не было бы счастья, да несчастье помогло: наш вратарь, кажется, пришел в себя. В дальнейшем он играл значительно увереннее и со всей очевидностью спас команду от крупных неприятностей. Так, еще до перерыва он выиграл два очень опасных противоборства с Ватой. Раздосадованный анголец не удержался, скосил его и тоже получил «горчичник».
Во втором тайме «вступил в игру» комментатор Перетурин, который из-за отсутствия телепередачи вел репортаж по радио. Хотя в Днепропетровске была глубокая ночь, не сомневаюсь, что его ждали. Это обстоятельство позволяет мне короче рассказать о событиях, имевших место после перерыва. В целом игра выравнялась. По-моему, наши ребята разобрались, что к чему.
48-я минута. Силвину парирует удар Бенько.
49-я минута. Кудрицкий реализует штрафной – страж ворот «Бенфики» снова в деле.
На 61-й минуте, кажется, уже занервничал Эрикссон. И принял нестандартное для себя решение отправить на поле третьего «чистого» форварда Сезара Бриту вместо Пашеку. А за пять минут до конца и вовсе четвертого – ангольца Абела на замену Панейры. У «Днепра» в это время медленно заменялся Жидков и выходил Кулиш. Если бы вел репортаж Маслаченко, он подметил бы в этом «маленькую футбольную хитрость». Но и опытный арбитр, который готовится к мировому чемпионату, ее разгадал и проводил Жидкова все той же желтой карточкой.
А момент, по-настоящему опасный, у наших ворот был, пожалуй, один. Капитан «Бенфики» Велозу сделал навес, а Сидельников почему-то пригнулся, полагая, очевидно, что мяч уйдет за лицевую и будут выиграны драгоценные секунды. Но моментально «рыбкой» за его спиной пролетел Магнуссон и, наверное, до сих пор вспоминает, как он промахнулся метров с пяти.
Вот и вся история первой встречи. Продолжение – в Днепропетровске, 21 марта. Кучеревский сказал мне, что видит ситуацию сложной, но не трагической. И что «Днепр» к игре на своем поле придет в лучшем виде, чем сейчас. Эрикссон тоже не выглядел удовлетворенным: «Доволен игрой, но не результатом. И еще раз убедился, что с «Днепром» шутки плохи».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 11.03.1990.

Пенальти? Увы...

«Бенфика» (Лиссабон, Португалия) — «Днепр» (Днепропетровск, СССР). 1:0 (1:0). Лиссабон. Стадион «Луш». 7 марта. Ясно. 12 градусов. 90 000 зрителей.

Судьи Ж. Киньо, М. Лэйн, Ж. Десассар (все — Франция).

«Бенфика»: Силвино, Жозе Карлуш, Рикардо, Велозо, Самуэл, Терн, Панейра (Абел, 85), Пашеку (Сезар Брито, 61), Вата, Валдо, Магнуссон.

«Днепр»: Городов, Юдин, Геращенко, Сидельников, Ледяхов, Кудрицкий, Багмут, Бенько, Сон, Жидков (Куляш, 85), Червоный.

Гол: Магнуссон (10, с пенальти).

Предупреждены Городов, Вата, Жидков.

По выражению португальского спортивного вестника «Рекорд», это был «вечер отдыха» для вратаря Силвино. По-скандинавски уравновешенный швед Эрикссон, возглавляющий тренерский штаб «Бенфики», сказал в послематчевом интервью, что его команда вновь обретает хорошую форму после некоторого февральского спада. Она великолепно, по его словам, провела первый тайм, создала несколько совершенно очевидных голевых возможностей, но не смогла их конкретизировать. В этом он увидел заслугу соперников. Мне было известно, сказал он, что «Днепр» умеет вести борьбу, хорошо выглядит физически, техничен, особенно опасен в контратаках, и в целом это подтвердилось.

Именно поэтому Эрикссон почти до конца встречи оставался верен наигранной схеме с четырьмя защитниками, четырьмя полузащитниками и сдвоенным центром атаки. Лишь в конце матча он рискнул выпустить на поле еще двух форвардов вместо игроков средней линии. Впрочем, это не существенно увеличило атакующий потенциал «Бенфики». Ведь в этой команде любят атаковать все, даже центральные защитники.

В отчетном матче на ударные позиции выходили все игроки «Бенфики», разумеется, за исключением вратаря. Да и ситуация, приведшая к пенальти, брала свое начало с выдвижения вперед Самуэля и его длинной навесной передачи в штрафную площадь. Здесь сначала неловко сыграл на выходе Городов, не сумевший разрядить обстановку и выбить мяч подальше, а потом и упавший на землю в столкновении с защитником Панейра. Ошибка, обернувшаяся 11-метровым и единственным голом в этой встрече, принадлежала, как отмечает газета «Бола», Сидельникову. Однако, по ее же оценке, он был лучшим среди днепропетровцев. Уверенные действия Сидельникова помогли успокоиться партнерам, а опека сильнейшего бомбардира «Бенфики» Магнуссона свела к минимуму пробивную мощь этого настойчивого шведа.

Напротив, Городов, едва не парировавший мяч, сильно и впритирку со штангой посланный Магнуссоном с 11-метровой отметки, получил от моих португальских коллег низкие оценки. По выражению «Рекорда», он раздал соперникам слишком много «сувениров». И тренер Кучеревский подтвердил, что Городов был мало похож на себя. Очевидно, подвели нервы.

Это неудивительно, «Бенфика» неистово стремилась к победе и обстреливала ворота со всех позиций. В предыдущем матче на первенство страны, припоминаю, «Бенфика» тоже открыла счет в самом начале. И затем довольно легко одержала победу—4:0 над потерявшим голову противником. С «Днепром», к счастью, этого не случилось. Постепенно все игроки, включая вратаря, разобрались, приноровились к скоростям соперников. Они перестали прижиматься к своим воротам, стали действовать шире, увереннее почувствовали себя в середине поля. В итоге вторая половина матча оказалась более равной.

«Валдо перед перерывом сменил бутсы, но потерял при этом, как ни странно, часть своего блеска», — прочитал я в газете «Публику». Этот ключевой игрок «Бенфики», член сборной Бразилии, был отмечен прессой как лучший футболист на поле. Но и он во втором тайме стал менее заметен. То же произошло с его партнером — шведом Терном, который явно устал. К концу встречи, с выходом англичанина Абела, в португальской команде оказалось уже семь иностранцев. Но и это не помогло.

Правда, и «Днепр» не показал ожидавшихся от него контратак, а лишь сумел удержать результат, который дает основание на реванш у себя дома. «Мы теперь знаем лучше «Бенфику», знаем, что и у нее есть слабости, и должны провести ответный матч лучше, чем в Лиссабоне», — сказал на прощание Е. Кучеревский.

Л. КОСТАНЯН.
(Корр. «Известий» — для «Советского спорта»),
ЛИССАБОН.

Газета «Советский спорт» Москва, 11.03.1990.

«Бенфіка» (Лісабон, Португалія) — «Дніпро» (Дніпропетровськ, СРСР) — 1:0, ЦСКА (Софія, Болгарія) — «Олімпік» (Марсель, Франція) — 0:1, «Баварія» (Мюнхен, ФРН). — «Ейндховен» (Голландія) — 2:1, «Мехелен» (Бельгія) — «Мілан» (Італія) — 0:0.

ПОРАЗКА з мінімальним рахунком на виїзді — 0:1 (0:1) залишила єдиному радянському представнику, що продовжує боротьбу за європейський приз, цілком пристойні шанси для повноцінного реваншу вдома. Оптимізм уявляється обгрунтованим ще й тому, що єдиний гол, який приніс виграш португальцям, вони забили з 11-метрового. Сталось це на дев'ятій хвилині, коли Сидельников, на думку арбітра з Франції Жоеля Кімйона, недозволеним прийомом зупинив Вітора Панейру. Пенальті реалізував швед Матс Магнуссон.

Головний тренер «Дніпра» Євген Кучеревський трактував ігровий епізод інакше: «Воротар кинувся за м'ячем, не зумів ним заволодіти, а португальський форвард, зіткнувшись з голкіпером, упав. Можливо, я помиляюсь, необхідно переглянути відеозапис, та, здається, арбітр поквапився з покаранням».

Отже, лише один пропущений м'яч дає підстави для оптимізму. Та доводиться констатувати, що перевага «Бенфіки» була помітною. За повідомленнями зарубіжних агентств, сімдесят тисяч глядачів, які заповнили трибуни стадіону «Луш», не раз хапались у розпачі за голову, коли їхні улюбленці втрачали один шанс за іншим. «Рахунок збільшився б, якби не чіткі дії оборони і воротаря Валерія Городова. Він часто виходив до лінії штрафного майданчика, своєчасно перериваючи небезпечні передачі», — пише «Діаріу ді нотісіаш». Правда, очевидці гри стверджують, що Городов зловживав виходами з воріт, чим змушував нервувати партнерів по обороні. Загалом же Городов із своїми обов'язками впорався. Його часто грубо атакували суперники. Один раз воротар не витримав і став вимагати в судді покарання нападаючого Вата Гарсіа. За таке втручання в суддівські справи Городову арбітр показав жовту картку. А Гарсіа згодом також був попереджений за надмірну активність.

— Звичайно, наша перевага в рахунку мінімальна, — визнав після матчу тренер «Бенфіки» швед Свен Ерікссон. — Та все ж я задоволений. У себе вдома «Дніпро» змушений буде більше атакувати, і ми постараємось цим скористатись. У першій зустрічі наша оборона, яка загалом відпочивала, ні на хвилину не забувала про небезпеку контратак. Я з оптимізмом дивлюсь уперед.

Як бачите, обидва клуби сподіваються на вихід до півфіналу. Різниця лише в тому, що «Бенфіку» задовольнить і нічия, а «Дніпру» необхідно забивати не менше двох м'ячів, та й то за умови збереження своїх воріт у недоторканості.

«Дніпро» провів матч у такому складі: Городов, Юдін, Геращенко, Сидельников, Ледяхов, Кудрицький, Багмут, Бенько, Сон, Жидков (Куліш, 86), Червоний.

Газета «Спортивна газета» Київ, 10.03.1990.

«Скільки вже говорено про упереджене ставлення до «Дніпра»! Його не милують ні в Держспорткомітеті СРСР, ні у Всесоюзній футбольній федерації. Єдиній команді, яка захищає інтереси радянського футболу на міжнародній арені, відмовлено у тому, що їй належить безсуперечно. Так команда, виступаючи в європейських кубках, може зміцнити свій склад гравцями з інших колективів вищої ліги, не кажучи вже про другу й першу.

У «Дніпро» після «служби» в київському «Динамо» повернувся Беженар, однак тренери киян не дають «добро» на його перехід, як і гравцеві «Алги» Гудименку. Федерація футболу СРСР спокійно спостерігає за цим неподобством.

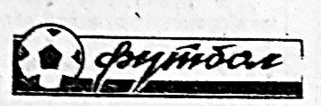
Тому в Португалію на перший чвертьфінальний матч «Дніпро» виїхав в ослабленому складі. До того ж пропускав гру Тищенко і захворів Яровенко. Капітанську пов'язку одягнув воротар Городов.
За оцінкою спортивного коментатора В.Перетуріна, гра в Лісабоні проходила на рівних: в першому таймі перевага була на боці «Бенфіки», в другому – «Дніпра».
90 тисяч глядачів стали свідками гри футболістів високого класу. Єдиний м'яч було забито на десятій хвилині з одинадцятиметрового штрафного, який виконав швед Магнуссон. У гостей не використали можливостей Беньо, Кудрицький, Сон.
Коментатори багатьох агентств призначення пенальті вважають поспішним: гравець «Бенфіки» перечепився об руку Городова.
Результат матчу для «Дніпра» можна вважати задовільним, бо лишається надія на те, що вдома наші футболісти зроблять усе можливе, аби пробитися у півфінал. Зачекаємо до 21 березня».

Газета «Зоря» Дніпро, 1990.

«БЕНФИКА» — «ДНЕПР» — 1:0

Уступив в Лиссабоне грозному сопернику с минимальным счетом, футболисты днепропетровской команды сохраняют неплохие шансы на выход в полуфинал Кубка европейских чемпионов.

«БЕНФИКА»: Сильвино, Карлуш, Рикарду, Самуэль, Велосо, Терн, Панейра, Вальду, Пашеку, Вата, Магнуссон.
«ДНЕПР»: Городов, Юдин, Геращенко, Сидельников, Червоный, Кудрицкий, Багмут, Бенько, Ледяхов, Сон, Жидков.
Гол: МАГНУССОН (10, с пенальти).



Ожидали мы такого результата в первом матче со столь серьезным соперником на его стадионе, где «Бенфика» не проигрывала целых два сезона?

Честно говоря, к поражению многие были готовы. В том числе и болельщики, которые прислали ответы на блицконкурс нашей газеты. И даже с худшим для «Днепра» счетом. Вот почему этот проигрыш (0:1) не должен помешать «Днепру» по сумме двух матчей выйти в следующий круг престижного турнира. Ведь у нашей команды были и худшие ситуации (например, с «Левски-Спартаком»).

Правда, есть тут одно серьезное «но»: тогда, пять лет назад, в «Днепре» было больше опытных игроков. Сейчас же в списке футболистов нашей команды почти сплошь одни молодые ребята, трое из них — новички. Понятно, что вчерашним игрокам первой и второй лиг на чужом стадионе, да еще в окружении почти ста тысяч по-южному темпераментных болельщиков было не очень уютно. Поэтому действовали они в большинстве ситуаций на поле нервно, с многочисленными ошибками.

В таких случаях многое (если не все) зависит от опытных футболистов. А их-то в нашей команде оказался практически один Городов (Яровенко получил травму, а Тищенко пропускал последнюю игру из-за дисквалификации). Капитанская повязка, видимо, наложила на нашего вратаря дополнительную ответственность: он старался действовать как можно лучше и... перестарался на 10-й минуте, когда в столкновении с защитником заработал пенальти.

Вот что сказал после матча по этому поводу Е. М. Кучеревский: «Вратарь бросился за мячом, не сумел им овладеть, а атаковавший игрок, столкнувшись с ним, упал. Еще посмотрим видеозапись, может, я ошибаюсь, но думаю, что судья поспешил с наказанием».

Неплохие шансы сравнять счет у «Днепра» были лишь после перерыва, однако ни Сон, ни Кудрицкий не сумели воспользоваться ими.

Но как бы там ни было, подождем до ответного матча, который состоится в Днепропетровске 21 марта. А уже в понедельник, 12 марта, в очередном матче чемпионата страны «Днепр» принимает на «Метеоре» московское «Торпедо».

А. КОСЫП.

Газета «Днепр вечерний» Днепр, 1990.

21.03.1990. Дніпропетровськ, ст.«Метеор», 30000 глядачів. Судді: Джон Бланкенстейн - Франс Хоубен, Яп ван дер Ніт (всі - Нідерланди). «Дніпро» - СЛ «Бенфіка» 0-3 (0-0). Голи: ЛІМА (55, 60), РІКАРДУ ГОМЕС (86). Попереджений ЖОЗЕ КАРЛУШ.
«Днепр»: Городов, Юдін, Геращенко, Сидельников, Тищенко (кап.), Кудрицький, Багмут, Бенько, Яровенко (Валерій Плотников, 62), О.Жидков (Куліш, 77), Червоний, тренер Кучеревський.
«Бенфіка»: СІЛЬВІНО, ЖОЗЕ КАРЛУШ, РІКАРДУ ГОМЕС (Бразилія), ВЕЛОЗУ (кап.), АЛДАІР Насіменту дос Сантуш (Бразилія), Терн (Швеція), ВІТОР ПАНЕЙРА, ЕРНАНІ Мадруга НЕВІШ, Адесвалду Жозе да ЛІМА (Бразилія) (ДІАМАНТІНУ Мануел Фернандіш Міранда, 82), ВАЛДУ (Бразилія) (ПАШЕКУ, 87), Магнуссон (Швеція), тренер Ерікссон (Швеція).

«*Днепропетровские любители футбола получили хорошую возможность познакомиться с именитыми португальцами задолго до матча. Местная печать едва ли не ежедневно информировала своих читателей об игроках и тренерах, а уже в день игры на стадионе продавался красочный буклет, изданный коммерческим бюро областного спорткомитета.*
Но какой бы полной информация ни была, учесть возможные изменения в составах и она была не в силах. А изменения были, и довольно существенные. Тренер гостей на этот раз выпустил на поле семерых участников лиссабонского матча. А также Альдаира, Эрнани, Лима и Валду, выходившего в первом тайме на замену.
В составе «Днепра» изменений было меньше. Вышел пропускавший прошлый матч Тищенко, оправился после травмы Яровенко. Так и не смог принять участия в игре Сон, получивший травму в Минске. Таким образом, «Днепр» начинал игру, имея в составе только одного чистого нападающего, если таковым можно считать полузащитника Кудрицкого.
Первая половина игры проходила в острой, и, можно сказать, равной борьбе, в которой оба соперника имели несколько возможностей поразить ворота. Но во всех случаях надежно действовали защитники, четко играли вратари. И все-таки в этой, казалось бы, равной ситуации «Днепр» имел стопроцентную возможность открыть счет, когда Тищенко вышел один на один с Силвину.

До штрафной оставался всего лишь шаг, когда Жозе Карлуш ценой желтой карточки остановил капитана «Днепра». А на 34-й минуте Юдин, оказавшись в непосредственной близости от ворот «Бенфики», а точнее - на линии вратарской площадки, умудрился попасть в перекладину.
Стремясь во что бы то ни стало забить хоть бы один гол в ворота гостей, тем самым выполнить программу - минимум, «Днепр» тем не менее внимательно следил за быстрыми перемещениями гостей, которые были особенно активны на левом фланге своего нападения. Здесь то и дело маневрировали Эрнани, Валду, Лима. И все-таки опаснее других действовал Магнуссон. Этот белоголовый швед был в любую секунду готов не только вывести к воротам Городова своих товарищей, но и ворваться в штрафную сам.
Справляясь с Магнуссоном, на котором сосредоточили свое пристальное внимание, днепропетровцы упустили из поля зрения Валду. Случилось это уже во втором тайме, когда он отдал выверенный пас набегавшему из глубины поля Лима. И тот неотразимым ударом открыл счет. Понятно, что эта неудача, лишавшая хозяев каких-либо надежд по сумме двух встреч, стала своего рода психологическим нокаутом. Опомниться после него сразу было невозможно.
К чести «Днепра», он не успокоился даже и при этом драматическом для себя развитии событий. Команда сумела собраться и провести несколько острых атак, после которых мячу кроме сетки ворот, казалось бы, некуда было деваться.
Свое дело гости сделали хорошо. Тем более что под самый занавес Рикарду блестящим ударом с линии штрафной вколотил третий гол в ворота Городова».

Газета «Советский спорт» Москва, 22.03.1990.

«Дніпро» — «Бенфіка» (Лісабон, Португалія) — 0:3 (0:0). Повторний матч чвертьфіналу Кубка європейських чемпіонів. «Метеор». 21 березня. 16 градусів. 30 тисяч глядачів.

Судді: Д. Бланкенштайн, Ф. Хубер, Я. ван дер Ніт (усі — Голландія).

«Дніпро»: Городов, Юдін, Геращенко, Сидельников, Тищенко, Кудрицький, Багмут, Бенько, Яровенко (Плотников, 62), Жидков (Куліш, 77), Червоний.

«Бенфіка»: Сілвіну, Жозе Карлуш, Рікарду, Велозу, Альдаїр, Терн, Пайнейра, Ернані, Ліма (Діамантіну, 83), Валду (Пашеку, 87), Магнуссон.

Голи: Ліма (55, 60), Рікарду (86).

Двічі «Дніпро» виступає в Кубку європейських чемпіонів і далі чвертьфіналу пробитись не може. Якщо перший раз його зупинила французька команда «Бордо», то те пояснювали малим досвідом виступів у міжнародних зустрічах і тим, що наші спортсмени — любителі, а грали проти професіоналів.

З 1984 року «Дніпро» провів чимало матчів із зарубіжними командами, лише цього року побував у Мексиці, ФРН, Іспанії, та й футболісти стали професіоналами. Так що умови майже рівні, а результати...

Ніхто не заперечить, що «Бенфіка» — гранд європейського футболу і з нею треба рахуватися. Однак перший матч на її полі залишав певні надії.

На матч у Дніпропетровську тренер гостей С. Еріксен виставив інтернаціональний склад, серед якого — чотири бразільці, два шведи, п'ять португальців, а серед запасних — гравці з Анголи та Гвінеї. До того ж у команді три футболісти національної збірної.

У «Дніпра» список значно скромніший, до того ж у Мінську тяжко травмований Сон, не одужав Москвін, і команда лишилась без досвідчених нападаючих.

Можливо, вплинула на наших футболістів і сумна звістка про смерть Льва Яшина. Його кончину учасники матчу й болільники вшанували хвилиною мовчання, а співчуття від гостей висловив видатний футболіст Ейсебіо.

Знаючи, що треба швидко віддати «борг» за перший матч, господарі стадіону без роздумів пішли вперед. На четвертій хвилині передача Червоного Кудрицькому вперше примусила похвилюватись воротаря португальців. І тут же Магнуссон зі штрафного «перевіряє» реакцію Городова.

У таких чергових гострих уколах і розгорталися дальші події. І все ж досягти рівноваги більше шансів мали дніпропетровці: удар Кудрицького зі штрафного на 13-й хвилині, вихід Яровенка у воротарський майданчик на 29-й, Юдін з п'яти метрів влучає в перекладину на 34-й. А від неприємностей господарів врятував Городов на 38-й.

Здавалось, намічався перелом на користь «Дніпра». Тим більше, що «Бенфіку» вважають командою першого тайму. Однак цього не сталося.

Тренери гостей, пересвідчившись, що до шведа Магнуссона, який активно діяв і в центрі, і по лівому флангу, приставлена надійна варта, висунули вперед бразільця Ліму, якому почав асистувати швед. Цей тандем та ще й Валду зробили все, що було потрібно. Якщо перший гол ускладнив становище «Дніпра», то другий лишав його надій на успіх. Треба було вигравати — 4:2. Після третього гола стало вже байдуже, скільки пропускати.

Зіпсував настрій глядачам не тільки програш, але й безпрецедентний випадок. Коли до кінця зустрічі лишалося дев'ять хвилин, у центр поля на суддю помчав чоловік. Це був слюсар «Дніпрошини», 24-річний С. Соловйов. У нетверезому стані він намагався внести корективи в хід матчу. Проти нього порушено карну справу за злісне хуліганство.

Цей вчинок може дорого обійтися й команді. Можуть бути штраф, дискваліфікація стадіону, інші санкції. Так що сюрпризів було чимало.

Що ж до результату матчу, виникають запитання: а чи не спеціально тягли у спортивних верхах перехід у «Дніпро» Беженара й Гудименка, чи не поспішили «продати» в зарубіжні клуби Лютого, Чередника, Шахова, Вишневського?

А тут ще сюрприз. Матч із «Жальгірісом» 25 березня у Вільнюсі, мабуть, не відбудеться. «Дніпро» без діла до 31 березня, коли вдома прийматиме московський «Спартак».

П. ШЕРЕПЕНКО.

Фото С. Константинова.

Газета «Зоря» Дніпро, 1990.

«КОНФУЗ НА «МЕТЕОРЕ».
ДО ИГРЫ.
Незаметно пролетели две недели после первого матча «Днепра» и «Бенфики» в Лиссабоне. И вот новая встреча, уже на поле стадиона «Метеор».
За полмесяца участники сыграли по два матча в своих чемпионатах, решая одновременно по две задачи. «Бенфика» борется с «Порто» за звание чемпиона Португалии, а «Днепр» успешно стартовал в своем первенстве. Тем не менее мартовские встречи в чемпионатах Португалии и СССР тренеры обеих команд рассматривали прежде всего как репетиции перед повторным матчем в Днепропетровске.

Чаще всего в европейских кубковых турнирах результаты первых встреч во многом предопределяют ход ответных. В данном же случае игра в Лиссабоне не прояснила ситуацию до конца, оставив немало вопросов. Например, кроме того, что «Бенфика» позаботится в первую очередь об удержании минимального преимущества, добытого на своем поле, а «Днепр», наоборот, приложит все силы, чтобы не только ликвидировать отставание в один мяч, но и добиться большего, трудно было безошибочно предположить что-то конкретное. Ведь победа «Бенфики» в Лиссабоне со счетом 1:0 еще не гарантировала ей выход в полуфинал. С другой стороны, и «Днепр» не потерял шансов. Правда, главный тренер нашей команды Евгений Кучеревский, не впадая в крайности, трезво оценив ситуацию, заметил, что для достижения цели, для того, чтобы забить на два мяча больше, чем соперники, надо играть, как говорится, на две головы выше их.
Задача архисложная, если учесть высокое мастерство «Бенфики», имеющей в своем составе футболистов сборных четырех стран – Бразилии, Португалии, Швеции и Анголы. Что могли противопоставить именитым гостям хозяева, до сих пор так и не решившие кадровые проблемы? Прежде всего самоотверженность, волевой настрой, высокую скорость, атлетическую готовность.
После встречи в Лиссабоне «Днепр», напомню, сначала выиграл дома у «Торпедо», а через 4 дня потерпел поражение в Минске. Повода для огорчений результаты этих матчей вроде бы не дали. Но не могла не насторожить низкая результативность. А ведь именно от нее в первую очередь зависел успех в повторном матче с «Бенфикой». Положение осложнялось еще и тем, что в Минске получил травму Сон – один из немногих игроков «Днепра», умеющий остро сыграть у чужих ворот, забить важный мяч. Правда, по сравнению с матчем в Лиссабоне, в рядах днепропетровцев должен появиться их капитан Тищенко, пропустивший первую игру из-за дисквалификации.
В этой ситуации интересно было узнать, как же все-таки хозяева собираются решать проблему атаки. На мой вопрос Е. Кучеревский сказал, что в первую очередь за счет усиления средней линии, активной игры на флангах, частых подключений к атакам защитников, которые пока играют осторожно, с постоянной оглядкой на свои ворота. Впрочем, заметил главный тренер, я не думаю, что в этом матче будет строгое разграничение по амплуа. Каждый игрок получил задание вступать в борьбу за мяч на любом участке поля, лишать соперников инициативы. Матч в Лиссабоне показал, что днепропетровцы не уступают соперникам в атлетической подготовке, а это значит, что нашим союзником может стать скорость. Учитывая, что многие футболисты «Бенфики» превосходят наших ребят в росте, постараемся исключить навесные передачи. Но, думая постоянно об атаке, наши футболисты не должны забывать и об обороне. Вопрос теперь только в том, как команда справится с этим заданием.
У гостей были свои проблемы. После выигрыша 7 марта у «Днепра» тренер «Бенфики» Эрикссон сообщил журналистам о том, что он попросил своих игроков хотя бы на неделю забыть об ответном матче в Днепропетровске и сосредоточиться на играх чемпионата Португалии, в котором они шли на втором месте. Футболисты из Лиссабона на своем поле не смогли обыграть главных конкурентов из клуба «Порто», зато в следующем туре, выступая в гостях, одержали победу, что, по словам знаменитого Эйсебио, одного из тренеров «Бенфики», придало игрокам дополнительную уверенность накануне ответной игры с «Днепром».
В Днепропетровск португальские футболисты прилетели в понедельник. Их сопровождали около 200 туристов и многочисленный отряд журналистов. После последней тренировки на стадионе «Метеор» главный тренер гостей швед Эрикссон по поводу предстоящего матча уверенно заявил, что в победе своей команды он не сомневается и думает уже о том, кого жребий выберет «Бенфике» в полуфинале. Увы, сбылись предсказания Эрикссона и опасения Кучеревского.
ИГРА.
После того, как капитаны команд Тищенко и Велозу выбрали ворота и разыграли право начального удара, диктор объявил по стадиону о смерти замечательного советского вратаря, Героя Социалистического Труда Льва Яшина и попросил почтить его светлую память минутой молчания.
– Лев Яшин был святым человеком, – сказал перед игрой Эйсебио. – Мне посчастливилось играть против него и быть его другом. Последний раз я виделся с ним в августе прошлого года на матче, посвященном его 60-летию. А сегодня нашего Льва нет в живых. В это трудно поверить. Это большая потеря не только советского футбола, но и мирового.
...Пересказывать даже наиболее интересные моменты в матче, который закончился со счетом 3:0 в пользу соперников, – занятие неблагодарное. Тем более, что на этот раз, в отличие от первой встречи, игра транслировалась по Центральному телевидению. И все-таки на некоторых эпизодах, особенно в первом тайме, я остановлюсь. Ведь в целом матч получился интересным, во многих отношениях поучительным, хотя и закончился не так, как нам того хотелось.
По сравнению с игрой двухнедельной давности, в командах произошли некоторые изменения. В «Днепре» так и не смог выйти на поле Сон, уступивший свою футболку давно не игравшему Яровенко, а дебютант Ледяхов был заменен капитаном команды Тищенко.
В стартовом составе «Бенфики» появились три новых игрока, и, как показали дальнейшие события, их заслуга в победе гостей оказалась на удивление большой: Альдаир сцементировал оборону, Эрнани весь матч сновал по полю, словно челнок, а Лима забил два мяча.

Но объяснять крупный проигрыш «Днепра» только усилением состава «Бенфики», это будет односторонним объяснением. Не следует забывать, что сейчас днепропетровская команда переживает колоссальные трудности с подбором игроков; обновленному составу команды, пополнившейся футболистами низших лиг, все-таки трудно было рассчитывать на победный конечный результат в матчах с клубом высокого европейского класса.

Но все-таки кто бы мог подумать, что после минимального проигрыша в Лиссабоне у «Днепра» на своем поле выйдет такой конфуз.

Неожиданность еще и в том, что первый тайм в целом прошел в равной, интересной борьбе, и хозяева имели несколько возможностей открыть счет. Первую же острую атаку, например, им удалось провести уже на 4-й минуте, когда Червоный с левого фланга длинной передачей бросил в прорыв Кудрицкого, но тот, имея перед собой всего одного соперника, не рискнул продвинуться вперед и пробил по воротам с линии штрафной. Такой удар, как говорят футболисты, только размял вратаря Силвину. Правда, в течение следующих двух минут поволноваться пришлось уже Городову. Сначала он забрал мяч в нижнем углу ворот после сильного удара Магнуссона, а затем Эрнани попал в стойку. Два таких выпада гостей не могли не насторожить хозяев. Они стали действовать осмотрительнее. Но вскоре вновь активно пошли к воротам «Бенфики» и в течение 5 минут создали в штрафной соперников несколько острых моментов. Запомнился, например, выход один на один с вратарем Силвину Тищенко, увы, в последний момент защитник Жозе Карлуш ценой предупреждения грубо свалил капитана «Днепра» у самой штрафной. На 28-й минуте усилиями Яровенко у ворот «Бенфики» возникла еще одна опасность, а вскоре Юдин из выгоднейшего положения попал в перекладину.

Эти эпизоды показали, что оборона «Бенфики» не такая уж и надежная – и вратарь нервничает, и защитники ошибаются. Но хозяева не только не использовали благоприятные ситуации. Поверив в реальность взятия ворот соперников, они потеряли бдительность на своей половине поля. Сначала защитники «Днепра» с трудом прервали острую контратаку соперников, выбив мяч на угловой, затем опасный прорыв Лимы ликвидировал Городов, а спустя минуту после грубой ошибки нашего вратаря мяч чудом не попал в ворота «Днепра».

Словом, в первом тайме мы не увидели привычной для таких соревнований картины, когда хозяева беспрерывно атакуют, а гости, собравшись у своей штрафной чуть ли не в полном составе, борются за каждую минуту, убивая время дозволенными и недозволенными приемами. Высокотехничные футболисты «Бенфики» даже в гостях чувствовали себя хозяевами, показав хорошее взаимодействие, уверенное обращение с мячом, умение быстро переводить игру от своих ворот к чужим. Но в первом тайме это были, как говорится, цветочки, ягодки созрели после перерыва, когда с интервалом в пять минут Лима забил два мяча. В обоих случаях прежде всего сплоховали защитники и вратарь «Днепра». На 55-й минуте хозяева нарушили правила. Но поскольку произошло это вдали от ворот, то, похоже, большого значения штрафному удару не придали. Правда, на всякий случай стенку поставили, но почему-то оставили без присмотра сразу нескольких соперников. Валду не стал бить по воротам, а откатил мяч вправо, свободному Лиме, и тот беспрепятственно нанес удар. Городов лишь взглядом проводил мяч, который улетел в нижний угол. Через пять минут Магнуссон на левом фланге обыграл нескольких защитников «Днепра», и с близкого расстояния пробил по воротам. Городов мяча не удержал, и стоявший рядом Лима, опять оставленный без опеки, хладнокровно, словно без всякого интереса – такие мячи он на тренировках стыдится забивать, переправил мяч в пустые ворота.

Чем же ответили хозяева? Единственным за весь второй тайм голевым моментом, когда Тищенко бил по пустым воротам, но Панейра успел-таки выбить мяч с линии ворот. Но к тому времени счет был уже 0:2, и «Днепр» потерял всякую перспективу. Думаю, тренеры еще долго будут справедливо критиковать своих нападающих за неточную игру у чужих ворот, но в неменьшей степени в крупном поражении виноваты и защитники, которые очень уж часто не справлялись со своими обязанностями. Даже такой крупный счет, как 0:3 (третий мяч забил защитник Рикарду после розыгрыша углового), не отражает превосходства «Бенфики» во втором тайме. Если до перерыва, хотя и с нередкими ошибками, футболисты «Днепра» еще придерживались квалифицированного, тщательно разработанного тренерами плана, учитывавшего свои и чужие достоинства и недостатки, то после отдыха многие игроки днепропетровской команды, причем это касается не только новобранцев, но и опытных старожилов, напрочь забыли о своих обязанностях. Не проявили своих лучших качеств, а именно – умения играть по принципу один за всех, а все за одного, и расплата не заставила себя долго ждать.

ПОСЛЕ ИГРЫ.

Надо ли много говорить о настроении футболистов, покидавших поле. Хозяева старались побыстрее исчезнуть в раздевалке, а гости, несмотря на то, что их ждал уже самолет в Лиссабон, уходили неспеша, с достоинством людей, завоевавших право продолжить борьбу за престижный Кубок чемпионов. Португальские журналисты плотным кольцом оцепили шведа Эрикссона. На удивление тренер «Бенфики» держался спокойно, не выражал большой радости – то ли оттого, что задолго до окончания матча был уверен в благополучном для себя исходе, то ли в самом деле он думал уже о предстоящих полуфинальных играх, надеясь, что жребий его не обидит.

– Результат неожиданный, – признался Эрикссон, – чтобы избежать случайности, мы поставили задачу за счет быстрых контратак забить хотя бы один мяч. А когда забили его, выяснилось, что футболисты «Днепра», оставившие сильное впечатление в матче в Лиссабоне, растерялись и позволили нам создать еще несколько голевых моментов.

Внешне спокойными выглядели и тренеры «Днепра» Е. Кучеревский и Л. Колтун, хотя их состояние было, конечно же, далеко не лучшим. Ведь их огорчил не только крупный проигрыш, но, главное, качество игры.

В раздевалку «Днепра» заглянул и комиссар матча, он поблагодарил Кучеревского за корректную игру его команды. Единственное и слабое утешение».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 25.03.1990.

«Днепр» — Городов, Юдин, Геращенко, Сидельников, Тищенко, Кудрицкий, Багмут, Беньько, Яровенко (Плотников, 62), Жиляков (Кулиш, 77), Чернобыль.

«Бенфика» — Сильвину, Жозе Карлуш, Рикарду, Велозу, Алдаир, Тери, Пачейра, Эрнани, Лима (Диамантину, 63), Валду (Пашеку, 87), Магнуссон.

Судьи — Д. Бланкенштейн, Ф. Хубен, Я. Вандер Нит (Голландия).

Голы: Лима (55,60), Рикарду (80).

Предупрежден Жозе Карлуш.

Не подумайте, что заголовок репортажа отражает неспособность «Днепра» вырваться из четвертьфинальных тисков сильнейших европейских команд. Была бы поддержка Федерации футбола СССР, которая вот уже четвертый год испытывает команду Е. Кучеревского на прочность, и «Бенфика», уверен, не устояла бы. Слов нет, португальцы в содружестве с бразильцами и шведами знают толк в игре, о чем, к сожалению, телезрители нашей страны не могли судить во время первого раунда нынешних соперников, так как у Центрального телевидения не нашлось «лишних» средств на трансляцию матча из Лиссабона. Зато оно сполна компенсировало этот пробел, показав на весь Союз провал «Днепра» и на Европу (за валюту, естественно) — триумф «Бенфики».

И все же тренер команды легендарного Эйсебио швед Свен Горан Эрикссон не надеялся на столь блистательный в Днепропетровске исход. С таким и даже большим счетом он намеревался переиграть Кучеревского на своем стадионе. Однако после сомнительного пенальти, решившего судьбу лиссабонской дуэли, Эрикссон не на шутку встревожился.

Наставник «Днепра» был уверен, что на повторную игру в составе его команды выйдут «звезды мирового футбола» — Беланов и Гудименко, но Федерация и на это не пошла. Словом, остался Кучеревский при собственных интересах. К тому же и без Сона, травмированного в «пристрелочном» матче с минчанами.

Вот где мы воочию убедились, как трудно команде без форвардов. На дальних подступах она вяжет комбинационные кружева не хуже заморских мастеров, а у ворот сникает. Как тут не пожалеть о потере Лютого и Шахова. Потуги же Кудрицкого, Яровенко, Багмута, Юдина и Тищенко сыграть в амплуа нападающих, к сожалению, не увенчались успехом.

А вот самый результативный форвард «Бенфики» Магнуссон, хоть и не проявил себя в роли бомбардира, постоянно отвлекал на себя Ге-

ращенко и Сидельникова. Лима же — забивал. Забивал, не прощая ошибок игрокам соперничающей команды. Впрочем, вы все это сами прекрасно видели, убедились в том, что класс «Бенфики» выше. Хотя мог бы и «Днепр» наказать португальцев, используй он в первом тайме игровое преимущество. Но вся беда, однако, в том, что наши футболисты не научились распоряжаться моментом (чего не скажешь о гостях), «прощают» допущенные соперником просчеты. И не только футболисты...

Прочел репортажи моих коллег, опубликованные днем раньше, и подивился их прозорливости. Ну как могли корреспонденты видеть все нюансы игры, если кабина, в которой стояли обозреватели семи газет и ТАСС, находилась, выражаясь футбольным термином, на самом левом фланге центральной трибуны. И чтобы как следует разглядеть то, что творится у противоположных ворот, надо было показывать в «селедочной» тесноте чудеса эквилибристики.

Зато в остальных кабинах для прессы было раздолье — по два человека, телефоны и, естественно, стулья. Понятно, мы должны уважать заграничных гостей, предоставлять им необходимые удобства для плодотворной работы. Но не за счет же ущемления собственных прав. На стадионе «Метеор» — все только для гостей. Радушие хозяев заходит так далеко, что скоро из местных обозревателей никто и слова не напишет о футбольных баталиях с участием «Днепра». Газеты будут ограничиваться сводками ТАСС.

Честное слово, я завидовал болельщикам, которые следили за матчем по телеэкранам. Завидовал и португальским журналистам, чувствовавшим себя на гостеприимном стадионе «Метеор» настоящими хозяевами.

В. АСАЕВ.
Фото Г. Шевченко.

Газета «Днепровская правда» Дніпро, 1990.

«Дніпро» (Дніпропетровськ) — «Бенфіка» (Лісабон, Португалія). 0:3 (0:0). Дніпропетровськ. Стадіон «Метеор». 21 березня. 1/4 фіналу розіграшу Кубка чемпіонів. Повторний матч. Ясно. 16 градусів. 30 000 глядачів.

Судді: Д. Блянкенштайн, Ф. Хубен, Я. Ван дер Нієвел — (Голландія).

«Дніпро»: Городов, Юдін, Геращенко, Сидельников, Тищенко, Кудрицький, Багмут, Бенько, Яровенко (Плотников, 62), Жидков (Кулик, 77), Червоний.

«Бенфіка»: Сілвіну, Жозе Карлуш, Рікарду, Велошу, Алдаїр, Терн, Вітор Панейра, Ернані, Ліма (Діамантіну, 89), Валду (Пашеку, 86), Магнуссон.

Голи: Ліма (55, 60), Рікарду (86).

Попереджений Жозе Карлуш.

РОЗКУТІСТЬ, з якою гості провели в Дніпропетровську перші два дні, мала насторожити керівників нашого екс-чемпіона. Справді, чому це португальцям, які в першому матчі на своєму полі задовольнилися мінімальною перевагою, почуватися так вільно і впевнено? Відповідь дав наставник гостей, шведський тренер Свен Горан Еріксон: «Ми впевнені в загальному підсумку з двох причин. По-перше, «Бенфіка» вже подолала той спад, який переживала ще кілька тижнів тому. По-друге, «Дніпро» — та команда, з якою можна грати принаймні на рівних. А це означає, що вирішальним буде навіть не клас, а досвід. Саме тому я думаю вже про наступних суперників. Скажімо, про «Мілан», який на сьогодні є найсильнішим клубом світу, або про «Марсель», який прагне таким стати».

Можна позаздрити впевненості тренера португальців. У «Дніпра», який наполовину оновив свої лави, на поле не вийшов жодний «чистий» нападаючий. Сон, зовтрий в останніх матчах виконував роль ударного форварда, не потрапив навіть до запасу, бо зазнав пошкодження м'язів напередодні. Євгену Кучеревському довелося терміново латати діри, що з'явилися в передній лінії.

Уже в кінці зустрічі знову згадалися слова наставника гостей про вагомість досвіду. Начебто й не перевантажувалася «Бенфіка», й помилок чимало наробила, і, траплялось, тремтіла під натиском дніпропетровців, але справу свою зробила зі знанням. Можна, звичайно, прихильникам «Дніпра» бідкатися на невезіння, згадувати нереалізовані моменти, однак це саме той випадок, коли перемога західних професіоналів оскарженню не підлягає.

...Славнозвісний виходець з Мозамбіку, колишня зірка португальського футболу і «Бенфіки» Еусебіо нині один з тренерів клубу. У Дніпропетровську він дізнався про сумну новину — помер його давній футбольний товариш Лев Яшин. Матч розпочався хвилиною вшанування пам'яті легендарного радянського воротаря.

Гра відразу ж пішла без розвідки, з обопільними атаками, фейєрверком небезпечних моментів. Ледь не вирвався на улюблену точку Кудрицький, ударив з льоту, не дуже сильно. Тут же Ернані відповів влучанням у перекладину. У майже порожні ворота бив Тищенко, обвів двох Юдін і також струснув перекладину. Та гості, які попервах на рівних з дніпропетровцями провалювалися в захисті, поступово отямилися. Дніпрянам же вгамувати знервованість так і не вдалося. Ось вам і досвід.

Голи забивалися тоді, коли ініціатива вже повністю перейшла до лісабонців. У середній лінії діяли вони переважно неспішно, але кожного разу вміло використовували вільні зони, куди зміщувались Магнуссон, Терн, Ернані. Півзахисники ж господарів, як правило, прагнули відшукати перевагу в швидкості. При цьому припускалися технічного браку і в'язли в надійній страховці португальської команди.

Газета «Спортивна газета» Київ, 22.03.1990.

Внимательный болельщик не обнаружит в стартовом составе нашего «Днепра» ни одного нападающего. А под силу ли переиграть (да еще со счетом 2:0 или хотя бы 3:1 — для дополнительного времени) команду, ровно половина игроков которой входят в сборные четырех стран: Бразилии, Швеции, Португалии и Анголы?

Думаю, согласитесь: даже для «Днепра» лучших его времен сделать это было бы непросто...

Сейчас же у нашего клуба времена далеко не лучшие. Что и подтвердил вчерашний поединок с «Бенфикой». То, что растерялись новички (Бенько, Жидков, Плотников), вполне естественно. У них нет опыта не то что международных, а даже рядовых матчей высшей лиги. Но в том, что команда осталась совсем без форвардов — игроки ни при чем (единственный нападающий — Э. Сон получил в Минске травму).

Другими словами, вчерашнее поражение — предметный урок для всех, кто так или иначе связан с комплектованием команды.

Португальский клуб был на голову выше хозяев поля. Что вкупе с завидным индивидуальным мастерством Магнуссона, Лимы, Валду и других игроков «Бенфики» отчетливо проявилось во второй половине матча. Сначала наши защитники дважды не уследили за 28-летним бразильцем Адесвальдо Лимой, который в первом матче в Лиссабоне не выступал, а затем прекрасный удар издали его соотечественнику Раймундо Рикарду...

Лучший бомбардир португальского чемпионата Матс Магнуссон (26 мячей в 24 матчах) в этот раз ушел с поля без «своего» гола. Но роль его в организации атак переоценить трудно: швед успевал и завязывать комбинации в глубине поля, и рвался в штрафную «Днепра» «на добивание». Второй гол, например, полностью «принадлежит» Магнуссону: он так мастерски обманул всех на левом фланге и столь точно прострелил вдоль ворот, что Лиме оставалось только подставить ногу.

В общем, класс есть класс.

Правда, судя по тому, что после окончания матча гости возвращались в раздевалку с песней, победы с таким крупным счетом они не ожидали. Это подтвердили полчаса спустя главный тренер «Бенфики» С. Эриксон и ее капитан Велосу: «Мы хорошо понимаем, что многим игрокам «Днепра» явно не хватает опыта. Однако в Лиссабоне наш соперник выглядел гораздо лучше».

С этим вынуждены были согласиться и наши тренеры: матч закончился на слишком грустной ноте. К сожалению, и начался он грустно: переполненный стадион минутой молчания почтил память великого вратаря Льва Яшина...

А в полуфинал Кубка чемпионов вышла «Бенфика».

Газета «Днепр вечерний» Дніпро, 1990.

1991/92

Таблиця (сума 1985-90 років) визначає кількість учасників кубка УЄФА на сезон 1991-92 (СРСР - 3 команди) - ліворуч, Таблиця визначає кількість учасників кубка УЄФА на сезон 1992-93 - праворуч..

1.	ФРГ	45,927
2.	Италия	43,212
3.	Испания	42,166
4.	Бельгия	36,233
5.	Португалия	28,633
6.	Франция	27,700
7.	СССР	26,966
8.	Голландия	26,500
9.	Румыния	26,300
10.	Шотландия	24,800
11.	Швеция	22,800
12.	Югославия	21,700
13.	Австрия	20,500
14.	Швейцария	16,750
15.	Чехословакия	15,750
16.	Финляндия	14,581
17.	Дания	13,998
18.	Болгария	12,749
19.	Греция	12,250
20.	Венгрия	12,250
21.	Польша	11,000
22.	Турция	10,998
23.	Албания	10,666
24.	Норвегия	5,999
25.	Кипр	5,866
26.	Сев. Ирландия	4,333
27.	Исландия	4,000
28.	Мальта	1,999
29.	Ирландия	1,332
30.	Люксембург	1,332
31.	Англия	0,000

		1986/87—1990/91	1990/91	1989/90	1988/89	1987/88	1986/87
1.	Италия	48,171	12,125	11,714	12,166	6,166	6,000
2.	ФРГ	43,594	7,000	11,500	8,428	8,666	8,000
3.	Испания	38,666	6,166	5,500	9,800	9,600	7,400
4.	Бельгия	34,433	4,600	9,800	5,833	9,400	4,800
5.	Франция	34,250	9,750	8,800	3,500	8,000	4,200
6.	Португалия	29,633	5,600	5,800	4,400	5,833	8,000
7.	Голландия	26,150	2,250	3,200	4,250	9,200	7,250
8.	СССР	25,566	7,000	5,000	2,666	4,500	6,400
9.	Югославия	24,866	8,666	4,500	5,000	2,600	4,200
10.	Шотландия	24,500	4,500	3,200	5,000	4,800	7,000
11.	Румыния	24,300	3,000	4,750	9,250	4,800	2,500
12.	Австрия	21,000	4,750	6,600	2,400	2,000	5,250
13.	Швеция	17,600	2,000	2,500	3,600	2,000	7,500
14.	Дания	15,748	3,750	0,666	4,666	3,333	3,333
15.	Швейцария	15,000	2,250	3,750	2,250	2,750	4,000
16.	Чехословакия	14,600	2,250	3,000	1,250	5,500	2,600
17.	Польша	14,250	5,750	0,750	2,500	1,500	3,750
18.	Греция	13,000	1,750	3,500	2,250	3,250	2,250
19.	Англия	12,500	12,500	—	—	—	—
20.	Болгария	12,416	1,333	3,333	3,250	1,250	3,250
21.	Турция	11,665	3,333	0,333	4,666	1,000	2,333
22.	Финляндия	10,415	0,500	1,250	2,666	4,333	1,666
23.	Венгрия	10,250	1,000	1,250	2,750	3,500	1,750
24.	Албания	8,999	0,333	2,000	1,000	3,333	2,333
25.	Норвегия	5,999	1,000	0,333	1,000	2,333	1,333
26.	Кипр	4,666	1,000	1,000	0,000	1,000	1,666
27.	Исландия	4,000	2,000	0,000	1,000	1,000	0,000
28.	Сев. Ирландия	3,666	0,666	0,000	1,000	1,000	1,000
29.	Ирландия	1,999	1,000	0,000	0,333	0,666	0,000
30.	Люксембург	1,998	0,666	0,333	0,000	0,666	0,333
31.	Мальта	1,666	0,000	0,666	1,000	0,000	0,000

1/16 фіналу: 18.09.1991. 20:00, Хельсінкі, ст.Олімпійський, 3032 глядачів, +6С. Судді: Маріуш Ковальчік - Владислав Дабровські, Кшиштоф Слабік (всі - ПНР). **«ХІК» Хельсінкі, Фінляндія – «Динамо» Київ, Україна – 0-1 (0-1).** Гол: Ковалець (12). Попереджені: Яаконсаарі, Літманен - Деркач.

«ХІК»: Юха Кар'ялайнен, Акі Хюрюляйнен (Пасі Раутіайнен, 63), Пекка Онтонен, Петрі Хелін, Карі Ріссанен, Пасі Яаконсаарі, Ярі Літманен, Ісмо Ліус, Пасі Тауріайнен, Йоуко Вуорела, Янне Суоконаутіо, тренер Юркі Ніємінен.

«Динамо»: Ігор Кутепов, Олег Лужний, Ахрік Цвейба (кап.), Борис Деркач, Шматоваленко, Сергій Ковалець, Андрій Анненков, Сергій Заєць, Олег Саленко, Степан Беца, Яковенко (Володимир Шаран, 60), тренер Пузач.

«*В РОДНОЙ СТИХИИ.*

Мне вспоминается по-тропически жаркое июльское утро в Хельсинки. Как раз накануне состоялась жеребьёвка еврокубков. И моё появление в резиденции клуба ХИК на Олимпийском стадионе несказанно удивило её хозяев.

– Даже не ожидал, что киевляне так молниеносно пришлют к нам своего разведчика, – сказал один из директоров ХИКа, стройный, загорелый блондин Рейс Вартиа.

Объяснил ему, что я – не работник киевского клуба, а журналист. И тогда господин Вартиа любезно согласился ответить на мои вопросы. От него узнал тогда, что все руководители клуба, кроме футбола, занимаются ещё и серьёзным бизнесом. Например, 35-летний президент Кари Контуниеми является вице-президентом одного из самых мощных в Финляндии издательских концернов, которому принадлежат практически все самые авторитетные газеты и журналы. А генеральный директор клуба Маркку Пелтониеми – руководящий работник одного из банков. Сам господин Вартиа избран шефом отдела физкультуры и спорта муниципалитета Хельсинки.

Мой знакомый тогда сказал:

– На результаты жеребьёвки мы прореагировали спокойно. Естественно, с финансовой стороны лучше было бы соперниками иметь «Арсенал», «Андерлехт» или «Сампдорию». Не обижайтесь, в Финляндии очень высоко ценят киевское «Динамо» – один из самых именитых клубов Европы. Но все также хорошо осведомлены, что в последнее время из вашей команды ушло много звёзд, а вакантные места заполнила молодежь.

– И всё же, разве не боитесь киевского соперника?

– Ни в коем случае. У нас достаточно сил, чтобы противостоять киевлянам.

Далее мой собеседник посоветовал динамовцам особенно опасаться острого нападающего с отличными бомбардирскими качествами Исмо Лиуса. К тому времени он уже забил 11 мячей в национальном чемпионате. Среди партнеров форварда, как отметил Вартиа, несколько игроков сборной Финляндии.

Говоря о том, что киевляне потеряли много ведущих мастеров, перешедших в зарубежные клубы,

Вартиа скрыл тот факт, что подобная история случилась и с ХИКом. После чемпионского сезона-90 он недосчитался восьмерых отличных исполнителей, которые также получили временную заграничную прописку: шведскую и датскую. Среди них следует выделить вратаря Петри Яконена и нападающего Клауса Гранлинда, признанного в прошлом сезоне лучшим игроком страны. Произошла также смена и у руля команды. Её возглавил новый наставник Юрки Ниеминен, в прошлом игрок национальной сборной Суоми, который заменил Матти Куюсела.

Эти изменения, надо сказать, достаточно повлияли на игру клуба, причём не в лучшую сторону. Прошлогодний чемпион в нынешнем сезоне лавров не снискал ив турнирной таблице опустился ниже средней отметки. Конечно же, лукавил Рейс Вартиа, говоря, что его ребята совсем не испытывают страха перед киевлянами. Тому подтверждение – просьба перенести первый матч, который по жребию должен был проходить в столице Украины, в Хельсинки. Впрочем, имея хорошую информацию о сопернике, динамовцы, как и подобает клубу с международным опытом, особенно старательно готовились к стартовому матчу.

Уже первые его минуты подтвердили, что хозяева стремятся действовать на хороших скоростях и предпочитают жесткую борьбу. Они показали также, что отлично чувствуют себя в воздухе. Однако финнов явно расстроил достаточно быстрый гол, который забили киевляне. Ковалец, не суетясь, уверенно распорядился мячом. А вратарь Карьялайнен был просто бессилен помешать киевскому хавбеку.

Первый тайм прошёл в относительно равной борьбе, А вот во втором чувствовалось, что хозяева заторопились отыграться. В одном эпизоде киевлянам пришлось изрядно поволноваться. ХИК получил право на штрафной с места правого нападающего. Последовала острая прострельная передача. И кто-то из финских футболистов, высоко выпрыгнув, достаточно сильно пробил головой. Однако всё обошлось. Динамовцев спасла штанга.

Еще активнее финский чемпион заиграл под конец встречи. Но его игрокам не хватило мастерства, чтобы реализовать инициативу. Киевляне, вполне грамотно обороняясь, не упускали ни одной возможности для контратак.

Мог ли быть счёт в их пользу более весомым? Безусловно. Вспомним хотя бы эпизод, когда Беца оказался с глазу на глаз с вратарём соперников. Но полузащитник, к сожалению, верного решения так и не принял. И с ударом он запоздал, и с передачей Саленко.

И всё же «Динамо» победило. И в первую очередь потому, как мне кажется, что в его составе были игроки европейского уровня: Кутепов, Цвейба, Яковенко, Шматоваленко, Заец. В ХИКе таких не оказалось Во всяком случае, в этом матче мы их не увидели.

Интересно было узнать и мнение об игре наставника киевлян Анатолия. Пузача:

– Результатом доволен, а вот игрой – нет, – сказал он.

– Почему же так?

– К матчу с ХИКом, не буду скрывать мы готовились тщательно, имели видеозапись его игры. Все как положено. Поняли, что эта команда исповедует английский стиль. Поэтому заранее смоделировали предстоящий поединок на тренировочной базе в Конче-Заспе. Предупреждали ребят, что соперники, умеющие хорошо играть головой, в первую очередь будут стремиться использовать это качество. Постараются, получив мяч, сразу же, не мешкая, направлять его в район нашей штрафной. Что же вышло на деле? Мы не смогли до конца помешать финнам выполнять задуманное. К счастью, грубых ошибок защита «Динамо» не допустила. Мне трудно объяснить, почему наши игроки в отдельных моментах выглядели буквально растерянными. Возможно, нервничали, возможно, на них отрицательно повлияли пустые трибуны...

С последним утверждением тренера я не совсем согласен. Отсутствие зрителей, можно сказать, теперь родная стихия для динамовцев. Ведь не секрет, что на матчах нынешнего чемпионата страны на киевском 100-тысячнике регулярно заполняются всего несколько секторов. Но это, так сказать, лирическое отступление. Продолжим разговор с Пузачем.

— Вы давали задание своим защитникам опекать кого-то персонально, скажем, Лиуса?

– Нет, таких заданий я не давал. Однако финнам удалось поначалу обмануть нас. Они своего рослого центрального защитника отправили в... нападение. И этот ход соперников нас несколько смутил.

– Если не секрет, почему заменили Яковенко? – Сделали это только с одной целью: поберечь этого буквально бесценного для нас игрока. Ведь всем хорошо известно, что Павел был серьёзно травмирован, долго лечился и теперь постепенно набирает форму. Её форсирование исключено. Игровые нагрузки для него необходимо дозировать очень осторожно. К тому же соперник нам попался не с ангельским характером. Могли бы и травмировать парня. Чего нам, понятно, очень не хотелось. Вот поэтому и произошла замена – молодому же новобранцу Шарану была дана возможность испытать себя на доселе неизвестном уровне.

– И последний вопрос: считаете ли, что уже преодолели этот этап турнира?

– Сделан лишь первый шаг к цели. Впереди матч в Киеве, и наша главная задача – уберечь ребят от шапкозакидательских настроений. Хотя я надеюсь, что и дома мы сыграем успешно».

Щотижневик «Футбол» Москва, 22.09.1991.

ХІК (Хельсінкі, Фінляндія) - «Динамо» (Київ). 0:1 (0:1). Хельсінкі. Олімпійський стадіон. 18 вересня. Матч 1/16 фіналу розіграшу Кубка чемпіонів. Ясно. 10 градусів. 7 000 глядачів.

Судді: М. Ковальчик, Б. Дабровський, З. Слабік (усі Польща).

ХІК: Кар'ялайнен, Нюрюлайнен (Раутіайнен, 63), Онтонен, Хелін, Ріссанен, Яконсаарі, Літманен, Лiус, Тауріайнен, Вуорела, Суоконаутіо.

«Динамо»: Кутепов, Лужний, Цвейба, Деркач, Шматоваленко, Ковалець, Анненков, Заєць, Саленко, Беца, Яковенко (Шаран, 60).

Гол: Ковалець (12).

Попереджені Яконсаарі, Деркач, Літманен.

ТОРІШНІЙ фінський чемпіон надто серйозним суперником для киян не вважався. Однак на своєму полі команда, безперечно, сподівалася на сприятливіший результат. З метою заінтригувати глядачів, перший матч на її прохання був перенесений у Хельсінкі. Та буквально вже в дебюті зустрічі стало зрозуміло, що клас киян повинен дозволити їм поїхати додому в хорошому настрої.

Інший настрій поперваx був у сотні болільників «Динамо». До фінської столиці вони вирушили об'їзним шляхом через Санкт-Петербург. І місцеві митники влаштували прискіпливу тотальну перевірку. Було згаяно півдоби часу. Так що в Хельсінкі приїхали втомлені за кілька годин до гри.

Сам матч добрий настрій повернув. Переповідати події, певно, не варто. Зауважимо, що динамівці тактично грамотно побудували гру. Не намагаючись повністю заволодіти територіальною перевагою, вони таким чином залишали собі можливість стрімких контратак.

Гравці ХІКа більше покладалися на емоції і фізичну силу. Вирізнився півзахисник Літманен, однак назвати його «зіркою» європейського рангу, як тут намагалися, важко. Головний бомбардир команди Лiус також був узятий у лещата пильної уваги. За таких обставин основною зброєю ХІКа стали потужні удари, хоча був момент, коли саме комбінаційні дії ледь не призвели до голу у відповідь. М'яч влучив у штангу. Певно, тільки в цьому епізоді не зміг би допомогти Кутепов, котрий провів зустріч дуже надійно. А кращим очевидно, був Ковалець. Не лише тому, що забив гол. Йому вдавалося вести динамівську гру в центрі поля. Активно діяв Саленко, хоча постійно відчував поруч дихання двох опікунів.

Очевидно, треба згадати і ще про такі обставини. Над Олімпійським стадіоном у Хельсінкі, де відбувалися події Ігор 1952 року, майорів жовто-блакитний прапор України поруч з офіційними прапорами турніру. А трансляція, за якою спостерігали вдома глядачі, стала можливою завдяки зусиллям футбольного клубу «Динамо». Саме він сплатив валютні кошти за користування телеканалом, по якому йшла передача на Україну. Клубні працівники допомогли і представникам преси повернутися додому разом з командою, аби звіти про зустріч оперативно потрапили до читачів.

Ю. КАРМАН

ХИК (Хельсинки) - "Динамо" (Киев) - 0:1 (0:1).

ГОЛЫ: Ковалец, 12 (0:1).

ХИК: Карьялайнен, Хюрюляйнен (Раутиайнен, 63), Онттонен, Хелин, Риссанен, Яаконсаари, Литманен, Лиус, Тауриайнен, Вуорела, Суоконаутио. Запасные: Комулайнен, Ниеминен, Хейнола, Тойвонен.

"Динамо": Кутепов, Лужный, Цвейба, Деркач, Шматоваленко, Ковалец, Аненков, Заец, Саленко, Беца, Яковенко (Шаран, 60). Запасные: Грицына, Ю. Мороз, Алексаненков, Мартинкенас.

НАКАЗАНИЯ: Яаконсаари, 42. Деркач, 68. Литманен, 88 (предупреждения).

Судьи: Ковальчик, Дабровский, Слабик (все - Польша). Комиссар: Соренсен (Дания).

18 сентября. Хельсинки. Олимпийский стадион. 3 330 зрителей (вмещает 46 217). 6 градусов.

Согласно жеребьевке, первая встреча этих команд должна была проходить в Киеве. Однако руководители финского клуба предложили "рокировку". Объяснили это тем, что в столице Украины мог быть весьма неблагоприятный для ХИКа результат, что отпугнуло бы публику от посещения ответной встречи.

ХИК - одна из немногих финских команд, которая играет с чистым задним центральным защитником. Ему помогают два "персональщика", отвечающие за форвардов. Перед средней линией ставится задача с первых минут ошеломить соперника.

Полузащитники хозяев поля, возглавляемые Литманеном, попытались захватить середину поля, а их партнеры по нападению - Лиус и Тауриайнен - принялись терзать оборону киевлян на флангах и в центре.

Надо сказать, динамовцы хорошо, как всегда, изучившие возможности соперника, оказались к этому готовы. И им не только удалось нейтрализовать порыв ХИКа, носивший, в общем-то, эмоциональный характер, но и провести несколько отрезвляющих контратак.

Одна из них завершилась голом Ковальца, которому хорошо сбросил мяч головой Саленко.

Газети «Спортивна газета» Київ, 20.09 та «Спорт-экспресс» Москва, 19.09.1991.

«УРОКИ МАСТЕРСТВА.

С явным преимуществом советских команд прошли в Финляндии первые матчи розыгрыша европейских кубков. Киевское «Динамо» в Кубке чемпионов со счетом 1:0 (1:О) победило команду столичного клуба ХИК, а московский «Спартак», в Кубке УЕФА — команду футбольного клуба города Миккели со счетом 2:О (1:0).

Команды вышли на поле с большим желанием играть и добиться победы» Особенно интересными и зрелищными были первые таймы обоих матчей.

Команда ХИК начала игру с острых атак на ворота киевских динамовцев. Порой это напоминало даже безрезультатные тренировки в забивании голов. Уже на второй минуте Хюрюляйнен получил хорошую передачу от Тауриайнена и имел реальную возможность забить гол, однако не попал в ворота. Близок к цели был Риссанен, удар которого попал в штангу. Игра киевского «Динамо», по мнению финских обозревателей, была несколько слабее, чем в 70—80-е годы, однако у команды вполне достаточно технического мастерства, физической выносливости и опыта международных матчей. Динамовцы сначала выживали, но на 12-й минуте Яковенко прошел по правому флангу, послал мяч к штрафной площади, после чего Ковалец с подачи Саленко и забил победный год. После этого финны продолжали атаковать, несколько раз прорывались к воротам динамовцев, однако сквитать счет им так и не удалось. Во многом это заслуга вратаря киевских динамовцев Игоря Кутепова.

— Нам удалось создать гораздо больше опасных положений у ворот гостей, чем мы предполагали, но не хватило результативности н скорости в атаках — заявил на пресс-конференции тренер команды Юркки Ниеминен.

Наличие нерешенных проблем, особенно в линии обороны, отметил начальник киевской команды Владимир Веремеев. По его мнению, победа в Хельсинки еще не гарантирует команде выход в следующий круг соревнований».

Газета «Советский спорт» Москва, 19.09.1991.

«*… Хорошо, что Украинское телевидение совместно с клубом «Динамо» расстарались на полную трансляцию. Для тех же, кто смотрел эту игру со второго тайма по втрой программе, так, на-*

наверное, и осталось загадкой - каким же образом гости сумели вырвать победу в скучной, бесцветной встрече, где им объективно ничего не светило. Но в том-то и дело, что игра после перерыва и до, как говорят в Одессе, две большие разницы. Стройность и легкость динамовским комбинациям придавали опыт и умение Яковенко вовремя подключить партнера, отдать пас, перевести игру с фланга на фланг.
Но так или иначе, динамовцы свою программу выполнили - гол Ковальца принес успех. И все же, честно говоря, у меня нет уверенности, что ответная игра станет для киевлян пустой формальностью. Как хотите, но нет. …».

Газета «Комсомольское знамя» Київ, 1991.

(1/16 финала)
ХЕЛЬСИНКИ

ХИК (Хельсинки, Финляндия) — «Динамо» (Киев). 0:1 (0:1). 18 сентября. 3330 зрителей.
Судья П. Ковальчик (Польша).
Гол: 0:1 Ковалец (12).
Предупреждены Яаконсаари, Литманен (оба — ХИК), Деркач («Динамо»).

Финских коллег удивило то обстоятельство, что киевское «Динамо» находилось в Хельсинки лишь 24 часа. Объяснил им, что для киевлян это — обычная практика (и в домашних турнирах, и в европейских): прилететь за сутки до матча чартерным рейсом, сыграть и сразу же возвращаться домой.

Понятно, что хельсинкский клуб ХИК — не из грандов европейского футбола, но тем не менее руководители киевского «Динамо» как всегда тщательно собирали о сопернике всю возможную информацию. Изучив же ее, попросили своих футболистов ни в коем случае не подстраиваться под стиль ХИКа, поскольку играет финская команда достаточно просто: навесы в штрафную площадку и жесткая борьба за мяч.

Молодым киевским игрокам не удалось в полной мере выполнить установку. И причин тому, на мой взгляд, несколько. Во-первых, психологически очень сложно избавиться от назойливой мысли «уж кого-кого, а финнов мы в любом случае обыграем» (я напомню Олегу Саленко о том, что когда ему было 16 лет и он жил в Ленинграде, то наплевательское отношение зенитовских футболистов к «Куусюси» из Лахти закончилось тем, что ленинградцы вылетели из Кубка чемпионов). Во-вторых, ХИК исключительно решительно пошел с первых минут вперед, рассчитывая при помощи навала ошеломить гостей и заставить их ошибиться. И, наконец, угнетающе могла действовать на футболистов чернота трех совершенно пустых трибун (лишь на центральной было 3330 зрителей, 160 из которых приехали из Киева).

Но объяснения объяснениями, а совершенно прав, мне думается, главный тренер киевлян Анатолий Пузач, который сказал: «Мы пошли на поводу у ХИКа, отсюда и все наши сложности. Класс киевского «Динамо» выше, но, к сожалению, на поле этого не было видно. Да, мы не реализовали несколько таких моментов, о которых и вспоминать не хочется. Но ведь и финны имели хорошие возможности для того, чтобы забить: и мазали в выгодных ситуациях, и Кутепов выручал, и стойка спасала».

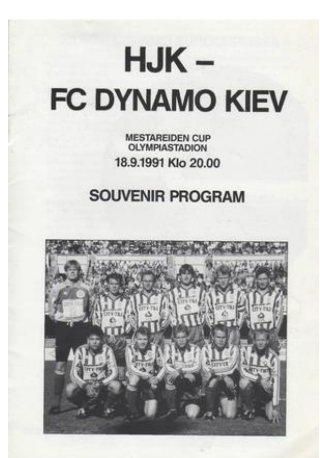
Динамовцы играли бледно, но тем не менее победный счет (гол забил Ковалец на 12-й минуте) удержали, и вряд ли есть основания для беспокойства за результат по сумме двух матчей. В следующем раунде, безусловно, будет гораздо сложнее, но хотелось бы, чтобы киевская команда попала в четвертьфинал, который, как известно, УЕФА в виде эксперимента проводит в нынешнем сезоне по новой формуле: восемь участников одной четвертой разобьют на две группы, и каждой команде придется сыграть по шесть матчей.

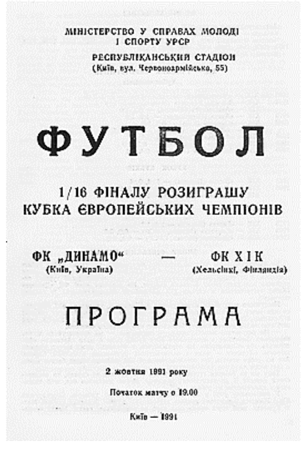
Киевское «Динамо», похоже, намерено воспользоваться возникшими в «Торпедо» сложностями и вмешаться в борьбу за бронзу, которая, кстати, может стать последней наградой клуба в соревнованиях под названием «чемпионат Советского Союза». Читатели знают, что на Украине всерьез подумывают о самостоятельности своего футбола, начиная с будущего года. Но, насколько я понял из разговоров с официальными представителями как динамовского клуба, так и Федерации футбола Украины, окончательное решение этого вопроса во многом будет зависеть от вероятности признания Украины в качестве самостоятельного члена ФИФА и УЕФА.

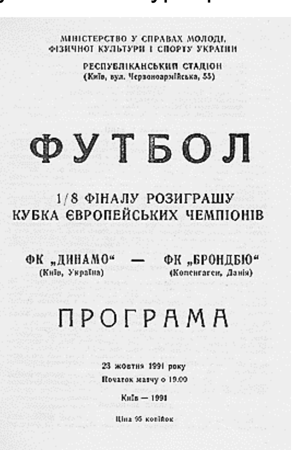
Не уверен, что есть смысл затевать полный выход из сложившейся в стране футбольной структуры, если при этом будут потеряны возможности выступления как в континентальных клубных турнирах, так и в чемпионатах Европы и мира.

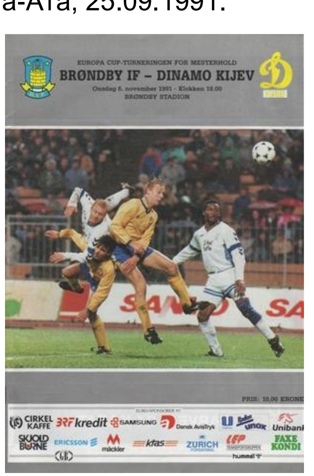
Александр ГОРБУНОВ
спецкор «ФК»
Хельсинки

Газета «Футбольный курьер» Алма-Ата, 25.09.1991.









2.10.1991. 19:00, Київ, ст. Республіканський, 22000 глядачів, +22С. Судді: Ерман Тороглу - Бюлент Явуз, Али Кунак (всі - Туреччина). **«Динамо» Київ – «ХІК» Хельсінкі, Фінляндія – 3-0 (1-0).** Голи: Ковалець (28), Ю.Мороз (48), Грицина (72). Попереджений Хейнола.

«Динамо»: Кутепов, Лужний, Андрій Алексаненков, Юрій Мороз, Шматоваленко (кап.), Ковалець, Яковенко, Заєць, Саленко, Беца (Юрій Грицина, 70), Шаран (Віктор Мороз, 75), тренер Пузач.

«ХІК»: Кар'ялайнен, Хюрюляйнен, Онтонен, Хелін, Ріссанен (Кіммо Такатало, 85), Яаконсаарі, Літманен, Антті Хейнола, Тауріайнен (Ліус, 18), Вуорела, Суоконаутіо, тренер Ніємінен.

«ЭТО БЫЛА НЕ ЛЕГКАЯ ПРОГУЛКА.

Финский клуб ХИК прибыл в Киев не в 21.00 в понедельник, как договаривались, а лишь утром следующего дня в 5.00. И в дальнейшем команда из Хельсинки постоянно подбрасывала своеобразную информацию для размышления. Не появилась она, скажем, и в 18.00 на Республиканском стадионе, где сама же заказала часовую тренировку. Опять опоздание. Правда, на этот раз всего на часок.

Во время того занятия тренер гостей 40-летний Юрки Ниеминен, выступавший в своё время за национальную сборную Суоми, сказал мне, что игра его подопечных в первом матче ему понравилась. А в отдельных эпизодах, на его взгляд, футболисты из Хельсинки даже превосходили киевлян. Однако им постоянно не везло. Например, тренер вспомнил тот момент, когда ворота «Динамо» спасла штанга. –

Отлично сыграл в том матче Кутепов, – заметил Ниеминен. — Он частенько выручал команду. Впрочем, все это осталось в прошлом. Сегодня наши помыслы о другом. Надежда, как говорится, умирает последней. Поэтому попытаем счастья ещё разок. Попытка – не пытка, – подытожил, улыбаясь, этот внешне замкнутый человек.

Киевляне начали подготовку к матчу ещё в воскресенье. Настроение у собравшихся на загородной базе было отменным. Накануне они уверенно и красиво переиграли дома минчан в матче чемпионата страны.

– Всё вроде бы складывается для нас неплохо, – поделился Павел Яковенко. – И в еврокубке первых полшага удачных сделали, и в чемпионате продолжаем претендовать на «бронзу».

– А как у вас дела со здоровьем, ведь из-за травмы были надолго отлучены от футбола? – Пока все нормально, постепенно набираю форму...

В этот момент группа игроков под руководством тренера Владимира Бессонова занималась на поле. А Степан Беца, Олег Матвеев и иже с ними играли на корте футбольным мячом в теннисбол. Ну а те, кто отдал много сил борьбе с минчанами, восстанавливали кондиции в сауне.

Лишь один пациент был у врача Владимира Малюты – Ахрик Цвейба. Он, бедняга, как раз получил порцию из четырёх уколов. И сидел притихший. Многие, наверное, помнят, что капитан киевлян был травмирован в матче со сборной Венгрии.

— Наблюдал за игрой своих против «Динамо» (Минск) по телевизору, – отметил он. – Ребята в хорошей форме. Уверен, что финский барьер они одолеют.

– А сами будете играть в среду?

– Нога ещё побаливает. Впрочем, последнее слово будет за доктором. Я же готов к бою хоть сейчас.

...Капитан на этот матч все же не вышел. Но его прогноз на успешный итог оправдался. Динамовцы, как говорится, не мудрствуя лукаво, бросились на штурм ворот гостей с первых же секунд. Однако натолкнулись на цепкую, чёткую, с элементами прессинга игру ХИКа в обороне.

С интересом отнеслись зрители к появлению на поле известного финского форварда Лиуса, который уже в дебюте матча заменил получившего травму Таурилайнена. Однако бомбардир играл с опаской, на обострение не шёл. И лишь раз (это случилось уже во втором тайме) сильно пробил по воротам Кутепова, но мяч буквально в сантиметрах пролетел рядом со штангой.

Как оказалось, тренеры вообще-то не собирались воспользоваться услугами Лиуса. У него побаливает спина, и он ещё не прошел полный курс лечения после травмы. А его участие в игре было просто вынужденным.

Успел обменяться первыми впечатлениями с заслуженным мастером спорта, заместителем председателя Федерации футбола Украины Владимиром Мунтяном. «Это не футбол, — прокомментировал известный в прошлом полузащитник динамовцев и сборной страны. – Соперники в основном стараются только помешать друг другу. Осмысленных действий на поле с обеих сторон, к сожалению, не увидел...».

Что ж, трудно оппонировать авторитетному специалисту, но у каждого есть своё мнение. Мне, например, игра киевлян показалась вполне привлекательной. Самым грозным оружием динамовцев оказались фланговые прорывы с обязательной нацеленной передачей. В результате таких вот действий и были забиты все мячи. Причём, каждый гол достоин описания. В первом случае прекрасно сыграл Шаран, сделавший отличный пас по воздуху в центр штрафной, где дело эффектным ударом головой завершил Ковалец. Сразу же после перерыва Ю. Мороз воспользовался передачей Ковальца и вкатил мяч в пустые ворота. И, наконец, Грицына в похожем стиле, не мешкая, точным ударом отметил своё появление на поле.

Киевляне одержали уверенную и красивую победу над соперником, конечно же, не выдающимся, но в то же время азартным и несговорчивым.
— Среди возможных победителей в нынешнем розыгрыше Кубка чемпионов киевлян вы ведь не называли. Не изменилось ли ваше мнение после этой встречи?
— Нет. В победители по-прежнему пророчу английский «Арсенал».
Настроение у технического директора ФК «Динамо» (Киев) Владимира Веремеева было более радужным.
— Мы добились хорошего результата, — сказал он. — В этом огромная заслуга ребят, которые с большой ответственностью отнеслись к встрече. Финны показали, что они футболисты грамотные и честолюбивые. Если вы заметили, то где-то в середине первого тайма наши сбавили темп, и гости сразу же воспользовались возможностью контратаковать. Кстати, ХИК умеет хорошо использовать стандартные положения. Если говорить по справедливости, то мяч по меньшей мере один раз мог бы оказаться и в наших воротах. В одном эпизоде только отменная игра Кутепова помешала гостям добиться желаемого.
— Почему в составе динамовцев не было Цвейбы, Аненкова и Деркача?
— Первые двое больны, но уже скоро будут в строю. Цвейба, кстати, в понедельник отправляется в сборную. Деркач же уехал в Болгарию. Там у него намечены встречи с представителями местных и турецкого клубов. Возможно, он договорится о контракте.
— Как будете вести подготовку к следующему этапу Кубка чемпионов?
— Ломаем голову над тем, как заполнить две паузы в чемпионате, связанные, с выступлениями сборной. Не исключено, что с 6 по 12 октября проведем сбор в Австрии, где планируем сыграть и контрольный матч. Если эта поездка, как говорится, не выгорит, то тогда будем готовиться дома и искать спарринг-партнеров на Украине...».

Щотижневик «Футбол» Москва, 6.10.1991.

"Динамо" (Киев) - ХИК (Хельсинки) - 3:0 (1:0).

Голы: Ковалев, 28 (1:0). Ю. Мороз, 48 (2:0). Грицына, 72 (3:0).
"Динамо": Кутепов, Лужный, Алексаненков, Ю. Мороз, Шматоваленко, Ковалец, Яковенко, Заец, Саленко, Беца (Грицына, 70), Шаран (В. Мороз, 45). Запасные: Юрченко, Матвеев, Мартинкенас.
ХИК: Карьялайнен, Хюрюляйнен, Онтонен, Хепин, Риссанен (Такатало, 85), Яаконсаари, Литманен, Хейнола, Тауриайнен (Лиус, 18), Вуорела, Суоконаутио. Запасные: Комулайнен, Ниеминен.
Наказания: Хейнола, 40 (предупреждение).
Судьи: Торолу, Яуз, Кунак (все - Турция).
Комиссар: Тепавичаров (Болгария).
2 октября. Киев. Республиканский стадион. 22 000 зрителей (вмещает 100 169 зрителей). 17 градусов.

Во вчерашней корреспонденции из Киева я посетовал на молчаливость игроков ХИКа и их наставника. Однако вечером того же предматчевого дня старший тренер гостей Йюрки Ниеминен после второй тренировки своей команды сменил гнев на милость. Он выразился в том смысле, что от первого матча в Хельсинки ожидал противоположного результата, то есть победы своей команды, пусть даже с минимальным перевесом, а в киевском матче, конечно же, отдает предпочтение хозяевам поля (80%), но все же оставляет некоторые шансы на успех (20%) своим подопечным.

Ниеминен ошибся. Насчет 20 процентов. В первом тайме у гостей не было ни единого шанса на успех. С начала игры и до перерыва перевес хозяев поля был подавляющим. Не в последнюю очередь такой мощный старт следует отнести и за счет... медиков киевской команды, сумевших поставить на ноги основного вратаря Кутепова, выступление которого до последнего момента вызывало сомнение.

Итак, игра до перерыва шла на финской половине поля, а робкие попытки гостей снизить давление хозяев поля контратакой кончились ничем - киевляне неизменно перехватывали мяч и тут же без промедления продолжали свою игру. К тому же финны, не без оснований опасаясь за свои ворота, если и шли вперед, то минимальными силами, и к тому же злоупотребляли поперечными передачами.

Далее и до конца тайма картина нисколько не изменилась. Хозяева поля в массированной осаде ворот ХИКа часто били по его воротам, гости же отчаянно отбивались.

На 18-й минуте тренер финской команды выпустил на замену 25-летнего Исмо Лиуса - одного из самых опытных (35 игр за национальную сборную) и результативных (15 голов в сезоне) форвардов Финляндии. Не помогло. Один и в футбольном поле не воин.

Между тем острые моменты у ворот гостей следовали один за другим. Киевляне все наращивали давление,и наконец одна из атак принесла успех. Передача от Шарана с левого фланга вдоль ворот финской команды - и Ковалец в прыжке головой отправляет мяч в сетку ХИКа под метнувшимся на перехват голкипером.

После отдыха картина игры нисколько не изменилась. Не прошло и трех минут как гостям снова пришлось начать с центра поля. С правого фланга прорвавшийся с мячом к лицевой линии ворот ХИКа Ковалец, как на тренировке, точно послал низом мяч вдоль ворот,и Юрию Морозу осталось только подставить ногу. Что он и сделал.

На 70-й минуте в составе киевского "Динамо" Грицына заменил Бецу и через две минуты не замедлил внести свою лепту в общее дело в виде третьего гола.

После этого при прежнем соотношении сил на поле игра несколько увяла. Снизился темп, то есть киевляне, как говорилось в старину, "зазнались и самоуспокоились". Это чуть было не закончилось голом в их ворота, но Лиус, перехвативший мяч и ринувшийся к незащищенным воротам "Динамо", был все же в последний миг локализован подоспевшими защитниками.

3:0. Итак, выиграв обе встречи у финского ХИКа,киевляне вышли в 1/3 финала очередного розыгрыша кубка европейских чемпионов.

Газета «Спорт-экспресс» Москва, 3.10.1991.

«ХИК - СОПЕРНИК НА МИГ.

В прошлом году в розыгрыше европейского Кубка кубков киевское «Динамо» уже встречалось с финской командой. Это была «Паллосеура» из города Куопио. Результаты тогда были 2-2 - в гостях, 4-0 - у себя дома. Нечто подобное должно было произойти и во второй встрече 1/16 финала текущего розыгрыша Кубка европейских чемпионов с финским ХИКом. Напомню, что на поле соперников в первой игре динамовцы добились победы с минимальным результатом – 1-0.
Весь первый тайм решающего матча в Киеве игра шла практически исключительно у ворот гостей, на их половине поля. А их попытки добиться перелома были робки и успеха, конечно же, принести не могли. Хорошо хоть погода была тёплая, в противном случае стоявший без работы в течение всего первого тайма киевский вратарь Кутепов совсем бы закоченел.

Однако всеобъемлющее игровое преимущество хозяев поля довольно долго не приносило желанного успеха, финны защищались отчаянно всей командой, да к тому же отлично проявил себя их вратарь Карьялайнен, неоднократно спасавший свои ворота от верных, казалось бы, голов.
Но, как, говорится, сколько веревочке не виться... На 28-й минуте мяч всё же побывал в воротах ХИКа. Прорвавшийся по левому флангу с мячом Шаран удачно «прострелил» вдоль ворот, и уже ждавший такого момента Ковалец в прыжке ударом головой открыл счёт. Отчаянный бросок финского вратаря не помог. Первый тайм – 1-0, но счёт явно не по игре.
Вторая половина игры едва успела начаться, а на табло вспыхнули цифры 2-0. Низовая передача Ковальца (прямо-таки как из футбольной хрестоматии) с левого фланга вдоль ворот ХИКа позволила Юрию Морозу удвоить результат, а затем вышедший на замену Грицына, не мешкая, забил и третий гол. 3-0. Игра была сделана. И киевляне после этого резко снизили усилия. Достигнутого результата им было достаточно. Киевляне вышли в 1/8 финала, и впереди у них будут соперники погрознее».

Газета «Советский спорт», Москва, 3.10.1991.

ТАБЛИЦА КОЭФФИЦИЕНТОВ

1.	Италия	42,171	21.	Болгария	9,166
2.	ФРГ	35,594	22.	Финляндия	8,749
3.	Испания	31,266	23.	Венгрия	8,500
4.	Франция	30,050	24.	Албания	6,666
5.	Бельгия	29,633	25.	Норвегия	4,666
6.	Румыния	21,800	26.	Исландия	4,000
7.	Португалия	21,633	27.	Кипр	3,000
8.	Югославия	20,766	28.	Сев. Ирландия	2,666
9.	СССР	19,166	29.	Ирландия	1,999
10.	Голландия	18,900	30.	Мальта	1,666
11.	Шотландия	17,500	31.	Люксембург	1,665
12.	Австрия	15,750			
13.	Англия	12,500			
14.	Дания	12,415			
15.	Чехословакия	12,000			
16.	Швейцария	11,000			
17.	Греция	10,750			
18.	Польша	10,500			
19.	Швеция	10,100			
20.	Турция	9,332			

Публикуемая сегодня по многочисленным просьбам читателей таблица коэффициентов демонстрирует суммарные достижения стран за четыре сезона 1987/88 — 1990/91 гг. Начиная с 1/16 нынешнего розыгрыша финала Кубков чемпионов и обладателей кубков и 1/32 финала Кубка УЕФА, вы можете теперь сами, уважаемые любители футбола, вести таблицу по схеме. Напомним, она достаточно проста. За каждую игру клубу начисляется обычное число очков: победа — 2, ничья — 1, поражений — 0. За выход в четвертьфинал, полуфинал и финал дается по одному дополнительному очку. Очки, набранные всеми клубами конкретной страны, суммируются и делятся на число команд. Окончательный вид таблица примет весной 1992 года, когда будут сыграны финальные матчи всех трех кубков. Она определит число команд от каждой национальной федерации (по сумме показателей пяти сезонов 1987/88 — 1991/92 гг.), которые стартуют в Кубке УЕФА осенью 1993 года. Напомним, осенью 1992 года СССР сохранит три клуба в Кубке УЕФА.

Матчи первого этапа принесли нашей федерации 2,800 балла. Этот коэффициент сложился из следующих показателей: киевское «Динамо» и «Спартак» набрали по сумме двух матчей по 4 очка, ЦСКА, московское «Динамо» и «Торпедо» — по 2. В итоге получается 14 очков. Поделим на 5 (количество наших клубов на старте) и получим наш коэффициент 2,800.

Газета «Советский спорт», Москва, 4.10.1991.

1/8 фіналу: 23.10.1991. 19:00, Київ, ст.Республіканський, 29184 глядачів, +2С, дощ. Судді: Джон Бланкенштейн - Аб Схюрманс, Дік ван Ріль (всі - Нідерланди). **«Динамо» – «Брондбю» ІФ Копенгаген, Данія – 1-1 (0-1).** Голи: Саленко (78, пен.) - Нільсен (13). Попереджені: Шматоваленко, Шаран - Вілфорт.
«Динамо»: Кутепов, Лужний, Алексаненков, Ю.Мороз, Шматоваленко (кап.), Ковалець, Грицина, Заєць, Саленко, Беца (В.Мороз, 46), Шаран, тренер Пузач.
«Брондбю»: Могенс Крог, Б'ярн Йенсен, Уче Окечукву (Нігерія), Томас Мадсен, Брайан Йенсен, Джон Факсе Йенсен, Кім Крістофте (кап.), Хенрік Йенсен, Оле Б'юр (Ронні Еклунд, 68), Клаус Іллеман Нільсен, Кім Вілфорт, тренер Мортен Ольсен.

«*РАЗВЕДКА ДОЛОЖИЛА ТОЧНО.*
Можно предположить, что пролог этой встречи был написан накануне, в субботу, 19 октября, когда киевляне, претендующие на бронзовые награды чемпионата страны, довольно неожиданно проиграли у себя дома «Черноморцу» – 0:1. Тогда наставник «Динамо» Анатолий Пузач сказал: «Боюсь, что эта неудача не улучшит психологическое состояние команды».
На вопрос, чего он ожидает от первого матча с «Брондбю», Пузач ответил лаконично:
– Это будет тяжелое испытание для нас. Постараемся всё же выиграть и, главное, не пропустить мяч в свои ворота.
Увы, его надежды не оправдались...
В субботу на встрече киевлян и одесситов побывал ассистент главного тренера датского клуба Джон Франсен. По мнению Мортона Ольсена, 42-летнего тренера «Брондбю», проведённая им разведка во многом открыла глаза датчанам на возможности нынешнего киевского «Динамо».
От журналистов, которые вместе с командой прилетели днём во вторник из Копенгагена чартерным рейсом, мы узнали, что Франсен дал пространное интервью местным газетам, в котором отметил, что, конечно же, киевское «Динамо» значительно превосходит в классе польский клуб «Заглембе», с которым датчане встречались на первом этапе нынешнего турнира, но и опасаться киевлян особых причин вроде бы нет.
Датские репортеры (а прибыло их в Киев 15 человек) показали себя большими мастерами прогноза, заявив, что в первом матче все закончится ничьей. Правда, коллеги говорили, что нынешний киевский клуб для них «тёмная лошадка». Из его игроков они мало-мальски знают только Цвейбу. Да и только потому, что тот играет в сборной страны. И совсем им было непонятно расставание клуба с талантливым форвардом Юраном, который в настоящий момент стал одним из лидеров португальской «Бенфики».
Футболисты «Брондбю», судя по всему, спустились на киевскую землю в отличном настроении. Пожевывая резинку, они одаривали окружающих очаровательными белозубыми улыбками. А вечером в охотку поработали часок на отличном поле республиканского стадиона. В общем, датские гости вели себя, как и подобает представителям клуба, который уважает себя.
Киевляне тоже даром времени не теряли. В ту же субботу, 19 октября, их технический директор

Владимир Веремеев побывал в Копенгагене и посмотрел игру будущих соперников. «Брондбю» в матче национального чемпионата, показав добротный футбол, переиграл клуб «Силкеборг» – 3:2.
Отсутствие в стартовом составе киевлян Цвейбы и Яковенко не на шутку встревожило почитателей команды, многие из которых и в непогоду пришли поддержать любимый клуб. Отсутствие этих опытных мастеров, как оказалось в дальнейшем, и впрямь помешало киевлянам добиться лучшего результата. Гости сразу же «зацепились» за мяч и захватили инициативу. Стало ясно, что «Брондбю» в окопах отсиживаться не намерен, а для осуществления своих стратегических планов имеет достаточно веские аргументы. Все датские игроки отлично распоряжались мячом, были достаточно техничны. Но больше всего поразила та уверенность, с которой гости вышли на игру.
Заметной фигурой во всех отношениях оказался их темнокожий стоппер Укечукву – техничный, быстрый по-кошачьи мягко обращающийся с мячом, умеющий остро и неожиданно подключаться к атаке. Часто помогал нападающим и защитник Мадсен. Ну, а особенно много хлопот обороне киевлян доставлял, конечно же, невысокого роста, но очень быстрый и техничный Клаус Нильсен. Вот уж кто попортил нервы динамовским защитникам и Кутепову!
Ожидаемого поначалу киевского штурма не получилось. Динамовцы выглядели скованными и больше думали об обороне, нежели об атаке.
И все же неудача пришла неожиданно. Словно заколдованные, защитники «Динамо» сопровождали взглядом длинную передачу из глубины защиты датчан, на которую молниеносно откликнулся уже упоминавшийся Нильсен. Несколько не, осмотрительно повёл себя в той ситуации и Кутепов, бросившийся на сближение с нападающими, Нильсен этого только и ждал, послав навесным ударом мяч в пустые ворота.
Забив гол, футболисты «Брондбю» не стали отсиживаться на «хуторах». Осознав проблему Нильсена, динамовцы приставили к нему персонального сторожа Алексаненкова. Но эта охрана датчанина не смутила. Порой он такие коники выбрасывал, что жарко становилось его опекунам. Вновь Нильсен оказался в центре внимания на последних минутах тайма, когда каким-то чудом не забил ещё один гол, неточно пробив метров с трёх. И после перерыва Нильсен чуть не довёл до предынфарктного состояния киевскую публику. Оказавшись в хорошей позиции, он беспрепятственно пробил по пустым воротам. Выручил защитник Заец. остановивший мяч на последнем рубеже.
Самолюбию динамовцев помог взыграть... арбитр, который не назначил явный пенальти за снос Саленко в штрафной площади «Брондбю», и «угостил» непонятно за что желтой карточкой Шарана. Только после этого киевляне заиграли по-настоящему активно. Они провели несколько острых атак, одну из которых гостям пришлось прервать ценой нарушения правил против Шарана. Его «приголубил» вратарь. Саленко с большим удовольствием продемонстрировал свое умение точно бить пенальти. Вот этот порыв и вообще довольно приличная игра динамовцев в эндшпиле матча и дают нам надежду на благоприятный исход ответной игры. Но всего лишь надежду...
«Хоронить» нашего чемпиона рано. В этом я убедился, поговорив с руководителями обеих команд. Мортен Ольсен сказал следующее:
- Если откровенно, то начало матча даже нас несколько озадачило. Признаюсь, мы не ожидали, что так быстро добьёмся успеха. Рассчитывали на минимальное поражение – 0:1, в лучшем случае 1:2. А тут ничейный результат, да ещё с забитым голом, это нас просто воодушевляет. Что ни говорите, а киевское «Динамо» всё ещё пользуется большим авторитетом в Европе. Теперь наша главная задача – не дать игрокам расслабиться после относительного успеха в Киеве. Украинская команда молода и амбициозна. Во всяком случае, она способна собраться на один конкретный матч и провести его на самом высоком уровне. У нас есть хорошие возможности подготовиться к ответной встрече. Ведь в чемпионате страны в ближайшее время мы не выступаем. Наши семь игроков будут в течение недели находиться на сборе в национальной команде Дании. Остальные будут работать дома.
А каково мнение господина Ольсена о судействе киевской встречи?
- В первом случае, когда сбили Саленко, был чистейший пенальти, - сказал он. - А вот во втором, когда арбитр решился-таки на роковой свисток, как мне показалось, нарушения не было...
Владимир Веремеев высказался так:
- Специальную подготовку к встрече с «Брондбю» провести не смогли. Отсутствие Цвейбы, Яковенко и Анненкова заставило нас видоизменить тактику. Поэтому и действовали на своём поле в непривычной манере. То, что мы имели возможность отлично изучить соперника, возможно, помогло нам избежать ещё больших промахов. В силу разных обстоятельств «Динамо» не показало свои настоящие возможности. Результат, учитывая сложное положение команды, естественно, нас не удовлетворил. Постараемся к повторной встрече подвести коллектив в лучшем физическом и психологическом состоянии. Многое будет зависеть от наших встреч в чемпионате страны в Донецке с «Шахтером» и в Москве с «Торпедо», с которым ведем дуэль за «бронзу». Успех, безусловно, стал бы для наших ребят хорошим допингом. Надеюсь, что в Дании на поле, которое, кстати, меньших размеров, выйдут Яковенко и Цвейба. Я оптимист и с надеждой на успех не расстанусь до последнего мгновения...».

Щотижневик «Футбол» Москва, 27.10.1991.

«Динамовцы Киева в рамках европейских кубковых турниров не впервые встречаются с датчанами. 24 октября 1973 года они а розыгрыше Кубка УЕФА в первом матче 1/16 финала принимали именитый тогда в Дании клуб «БК-1903» и не без труда победили с минимальным счетом 1:0. В ответном матче через две недели на поле соперников победа досталась датской команде (2:1), но единственный гол, забитый киевлянами в гостях, решил исход двухраундового поединка в их пользу. Правда, дальше 1/8 финала команда «Динамо» не прошла.
Игру хозяева поля начали довольно активно, но первый по-настоящему опасный удар по воротам был зафиксирован со стороны гостей. Хенрик Иенсен (№ 8) направил мяч в верхний угол ворот, и этот удар с трудом парировал вратарь «Динамо» Кутепов. А дальше события стали развиваться явно не пользу хозяев поля.
Постепенно гости, техническое превосходство которых не вызывало сомнений, перехватили инициативу, раз за разом ставя ворота «Динамо» под реальную угрозу гола. Успеха они добились уже на 13-й минуте: девятка «Брондбю» Бьюр остроумно вывел своего соседа по линии Нильсена за спину киевских защитников, и тот без помех с близкого расстояния перебросил мяч через киевского вратаря в сетку ворот. 1:0 в пользу гостей — счёт первого тайма.
Во втором тайме киевляне всячески старались переломить ход встречи, но попытки эти выглядели довольно бледно на фоне явного технического и, я бы даже сказал, физического преимущества датчан. Во всяком случае, особо острых ситуаций у ворот «Брондбю» не возникало. Но киевляне не сдавались. И незадолго до окончания встречи сумели-таки сравнять счёт. Во время одной из их контратак гости в своей штрафной площади грубо сбили с ног Шарана, и судья, не колеблясь, показал на 11-метровую отметку. Пенальти уверенно реализовал Саленко».

Газета «Советский спорт» Москва, 24.10.1991.

«Динамо» (Київ, Україна) — «Брондбю» (Копенгаген, Данія). 1:1 (0:1). Кубок чемпіонів. 1/8 фіналу. Київ. Республіканський стадіон. 23 жовтня. Хмарно. 3 градуси. 29 184 глядачі.

Судді: Д. Бланкенштайн, А.-Б. Схюрманс, Д. Ван Ріль (усі — Голландія).

«Динамо»: Кутепов, Лужний, Алексаненков, Ю. Мороз, Шматоваленко, Ковалець, Грицина, Заєць, Саленко, Беца (В. Мороз, 46), Шаран.

«Брондбю»: Крог, Б'єрн Иєнсен, Окечукву, Мадсен, Брайєн Иєнсен, Йон Йенсен, Крістофт, Хенрік Иєнсен, Б'юр (Еклунд, 68), Нільсен, Вільфорт.

Голи: Нільсен (13), Саленко (78, з пенальті).

Попереджені Шматоваленко, Шаран, Вільфорт.

НЕУХИЛЬНО, на жаль, продовжується процес втрати міжнародного авторитету, завойованого попередниками нинішнього покоління «Динамо». Відчувається це не лише в самій грі або в результатах, а й у суддівстві. Не пригадується, щоб арбітри на київському стадіоні отак відверто виявляли симпатії до суперників «Динамо».

Цілком зрозумілі труднощі молодої київської команди, яка не має достатнього міжнародного досвіду виступів у офіційних матчах. Позначилась на її грі й відсутність Павла Яковенка і Ахріка Цвейби. Однак цілком достатньо навіть початкової футбольної підготовки союзного рівня, щоб приймати м'яч од партнера в русі, а не стоячи на місці. Або налагодити надійну підстраховку в обороні. На це звернули увагу заслужений майстер спорту Андрій Біба, майстри спорту Юрій Роменський та Іван Улинець, з якими разом дивилися зустріч.

Недоліки в грі «Динамо» тим прикріші, що зустрічались вони з суперником, котрий не належить до європейської еліти. Більше того, в міжсезоння «Брондбю» також зазнав помітних, коли не кількісних, то принаймні якісних втрат. Подався до англійського клубу «Манчестер Юнайтед» кращий гравець Данії 1990 року воротар Петер Шмайхель, класний ліберо і капітан команди Ларс Ольсен перейшов до турецького «Трабзонспору», а кращий бомбардир двох останніх чемпіонатів Данії Бент Крістенсен захищає кольори німецького «Шальке-04».

У перерві вдалося поговорити і з кандидатом у президенти України Вячеславом Чорноволом, який уник од детального коментаря, але не приховав розчарування. Зауважив лише, що в динамівців є шанси і зрівняти рахунок, і показати змістовніший футбол у Копенгагені. Перша частина прогнозу виправдалась. То, може, реалізується й друга?..

На післяматчевій прес-конференції тренер гостей Б. Ольсен сказав, що його команда була готова програти в один м'яч. Тому нічия для гостей — суперваріант.

Технічний директор «Динамо» В. Веремеєв поскаржився на труднощі в підготовці, маючи на увазі рваний календар, а також травми Яковенка, Цвейби і Аненкова. На його думку, не все для киян втрачено.

Б. ТИМЧУК.

Кубок УЄФА, 1/16 фіналу. «Канн» (Франція) — «Динамо» (Москва) — 0:1, «Сігма» (Чехословаччина) — «Торпедо» (Москва) — 2:0, «Спартак» (Москва) — АЕК (Греція) — 0:0.

Газета «Спортивна газета» Київ, 24.10.1991.

Киев никак не может смириться с неоспоримой реальностью — титулованное «Динамо» уже не является конкурентоспособным классным коллективом, принадлежащим к элитной группе европейского футбола. Зритель по-прежнему требует от команды исключительно побед в играх с любым соперником и болезненно затем реагирует даже на совершенно объективное поражение, о чем красноречиво свидетельствуют зияющие пустотами трибуны киевского стотысячника.

Ну да ладно — зритель. Свыкнуться с новым положением не могут и сами футболисты, не способные понять, что только игра на сверхусилиях может принести успех в Европе. С любым причем соперником. Словом, процесс потери международного авторитета, с огромным трудом приобретенного предшественниками нынешнего поколения киевского «Динамо», увы, продолжается.

Сказывается это и на судействе. Никогда ранее арбитры в Киеве не демонстрировали столь откровенно свои симпатии к гостям,как это сделал голландец Бланкенштайн.

В чем же дело?

Понятны трудности молодой киевской команды, не имеющей достаточного международного опыта официальных встреч. Вне всякого сомнения сказалось на игре против «Брондбю» и отсутствие травмированных Яковенко, Цвейбы и Анненкова. Однако достаточно даже начальной футбольной подготовки союзного уровня, чтобы, скажем, принимать мяч от партнера в движении, а не стоя на месте. Или же не бросаться в ноги сопернику в подкате, пытаясь таким образом овладеть мячом без надлежащей подстраховки, что составляет основу коллективного отбора. Именно грубейшая ошибка в обороне — вратарь Кутепов был вынужден выйти к самой линии штрафной площадки — и привела к быстрому голу в ворота «Динамо». Подобные игровые ситуации стали привычными для нынешнего состава команды. Даже в свои звездные времена динамовцы болезненно переносили необходимость отыгрываться на своем поле, а тут молодежь и вовсе растерялась, с трудом достигнув ничьей. Счет 1:1, естественно, вполне устроил «Брондбю», и, как ни странно, киевское «Динамо» тоже. По словам технического директора клуба Владимира Веремеева, ничья оставила шансы для киевлян.

Соперник киевлян также недавно понес ощутимые потери, правда, если не количественные, то качественные. Защищает ворота английского клуба «Манчестер Юнайтед» лучший игрок Дании 1990 года Петер Шмайкель, классный либеро и капитан команды Ларс Ольсен играет в составе турецкого «Трабзонспора». А лучший бомбардир двух последних чемпионатов своей страны Бент Кристенсен продан в немецкий «Шальке-04»

«Брондбю» тем не менее остается парадным жеребцом датского футбольного королевства. Сыграв вничью — 1:1 — в минувшее воскресенье в Копенгагене с «БК-1903», «Брондбю» упрочил лидирующее положение, опережая ближайшего соперника на два очка. К тому же в шести последних матчах европейских клубных турниров команда не пропустила на своем поле ни одного мяча. Сумеют ли прервать завидную серию киевляне, ведь домашний результат обязывает их забивать?

Дмитрий АЛЕКСАНДРЕНКО

Киев

Газета «Футбольный курьер» Алма-Ата, 30.10.1991.

«*Стратегию команд-соперников в этом матче предвидеть было нетрудно. Со стороны «Динамо» - забить и не пропустить, со стороны «Брондбю» - не пропустить и забить. Именно в такой очерёдности. Но по мере того, как развивались события на поле, команды как бы поменялись местами. Правда, поначалу хозяева поля весьма активно всей командой (хотя и не без оглядки на свои ворота) пошли в массированное наступление. Но так продолжалось недолго. Уже на 4-й минуте, отбив очередной натиск динамовцев, гости серьёзно прощупали ворота Кутепова. Один из четвёрки Йенсенов -Хенрик сильно и весьма опасно пробил по воротам «Динамо», и киевскому голкиперу стоило немало усилий отразить мяч, прямиком шедший в верхний угол.*
После этого на каждую атаку хозяев поля гости стали отвечать не менее острой контратакой.

Постепенно они полностью уравняли игру и вскоре добились успеха. Нильсен, выведенный вперёд за спины киевских защитников Бьюром, вышел один на один с Кутеповым и спокойно перебросил мяч через него в сетку ворот. 1:0 - повёл «Брондбю». Шла 13-я минута, Что тут скажешь! Такое уж невезучее число.
Этот успех не мог не вдохновить гостей, быстро сообразивших, что с хозяевами поля в этом матче особенно церемониться нечего. Имея в запасе забитый мяч, датчане стали всё острее, всё активнее наседать на ворота «Динамо», стремясь закрепить успех. До конца тайма завоеванной инициативы они не упустили.
Попытки киевлян переломить ход встречи выглядели довольно бледно. До перерыва им по сути не удалось создать у ворот датчан ни единой по-настоящему голевой ситуации.
Тут следует отметить, что в составе хозяев поля из-за травм отсутствовали два ключевых, наиболее опытных игрока обороны и полузащиты - капитан команды Ахрик Цвейба и полузащитник Павел Яковенко. Это, конечно же снизило потенциал и обороны, и атаки динамовской команды, и лишило в какой-то мере вчерашних дублёров веры в свои возможности.
Во втором тайме общее соотношение сил на поле почти не изменилось. «Брондбю» явно преобладал и в командной игре, и в личных единоборствах за мяч. Киевляне отчаянно пытались хотя бы сравнять счёт.
Не известно, удалось бы им это, если бы не 11-метровый, справедливо назначенный голландским арбитром в ворота датской команды за грубый снос левого крайнего «Динамо» Шарана.
11-метровый, как всегда уверенно, реализовал Саленко - хлёстким, мощным ударом. О таких мячах говорят - неберущийся. Ничья на поле соперников в европейских кубковых матчах считается успехом. Что ж, команда «Брондбю» добилась его. Причём вполне заслуженно. Не хочу быть худым пророком, но по всему видать, что через две недели динамовцам Киева в Копенгагене придётся туго.
Итак, сбылся прогноз «СЭ». Отмечая, что датский футбол переживает подъём, что и национальная сборная, и клубы показывают яркий футбол (вспомните разгром, который учинил «Байерну» у себя дома БК-1903 – 6:2), мы предполагали, что и «Брондбю» окажется командой высокого класса. Сбылось и предположение тренера датчан Мортена Ольсена о том, что его игроки уверенно сыграют в Киеве.
Что ж, чудес не бывает. Киевская молодёжь учится играть в футбол международного класса. Датчане в него уже играют».

Газета «Спорт-экспресс» Москва, 24.10.1991.

6.11.1991. 19:00, Копенгаген, ст.«Брондбю», 13712 глядачів, +8С, хмарно, дощ. Судді: Леслі Ірвін - Норман Лоугінс, Френк Макдональд (всі - П.Ірландія). **«Брондбю» ІФ – «Динамо» – 0-1 (0-1).** Гол: Яковенко (7). Попереджені: Кутепов, Ковалець, Саленко, Яковенко. Вилучений Яковенко (43, друге попередження).
«Брондбю»: Крог, Б’ярн Йенсен, Океччукву (Нігерія), Ерік Расмуссен, Брайан Йенсен, Д.Йенсен (Єспер Крістенсен, 75), Крістофте (кап.), Х.Йенсен (Еклунд, 85), Б’юр, Нільсен, Вілфорт, тренер Ольсен.
«Динамо»: Кутепов, Лужний, Цвейба, Алексаненков, Шматоваленко, Ковалець (Грицина, 70), Яковенко, Заєць, Саленко, Ю.Мороз, Шаран, тренер Пузач.

«*ПОРОХ В ПОРОХОВНИЦАХ.*
Киевские динамовцы отправились в Копенгаген не в лучшем настроении. В минувшую субботу они, споткнувшись на последнем шаге, уступили бронзовые медали чемпионата страны московским торпедовцам. А тут ещё и «Черноморец», воспользовавшись случаем, обошел чемпиона-90. Да и результат 1:1, добытый со скрипом в первой встрече Кубка чемпионов с датским «Брондбю» в Киеве, радостных эмоций игрокам и тренерам украинского клуба не добавлял. Хотя технический директор ФК «Динамо» (Киев) Владимир Веремеев. комментируя последние события, отметил:
– Пятое место в чемпионате для практически полностью обновлённой команды – приличный результат. В течение сезона ребята очень старались и много трудились. Поражение от «Торпедо», как и каждая неудача, бодрости нам не прибавило. Но в Дании «Динамо» будет бороться до последнего...
Заслуживающим внимания, на мой взгляд, получился и разговор буквально за несколько часов перед встречей в Копенгагене с заслуженным мастером спорта Владимиром Трошкиным. Спросил его: присоединяется ли он к тем пессимистическим прогнозам, которые звучали в последние дни?
– Абсолютно нет, – ответил опытный мастер, известный в прошлом игрок киевского «Динамо» и сборной СССР, человек прямой и бескомпромиссный. – У меня такое предчувствие, что всё должно закончиться для наших ребят хорошо. Мне кажется, что в гостях они должны выступить лучше, чем дома. В Киеве они меня просто разозлили: сыграли хуже, чем все остальные советские команды – участницы нынешних розыгрышей еврокубков. Кое-кто утверждает, что, мол, тренеры теперь не те, что раньше. Абсурд всё это: Анатолий Пузач и Виктор Колотов — специалисты самой высокой квалификации. И в их профессиональных возможностях я ни на минуту не сомневаюсь. Другое дело, что многие игроки «Динамо», в течение десятка лет штудировавшие футбольную науку в спортинтернатах и специализированных школах, выступавшие в разных юношеских и молодёжных сборных страны, должны и даже обязаны показывать игру значительно лучше

го качества, чем та, которую мы видели в их исполнении в первом матче с датчанами, да и в ряде других встреч. Ведь Пузач с Колотовым не обязаны заново учить их, как отдавать точно пас, обрабатывать мяч. Это же элементарные вещи. Одержимее нужно быть ребятам и больше любить футбол. Я вовсе не хочу их поучать, но душа болит за родной коллектив... Короче говоря, если ребята выйдут на поле максимально собранными, будут чётко выполнять указания тренеров и покажут характер, то удача будет на их стороне. В конце концов они должны постоять за престиж своего клуба, чей авторитет на европейской арене всё ещё высок.

Трошкин словно в воду глядел. В Дании «Динамо» предстало совсем иной командой, нежели в Киеве, – мощной, самоотверженной, сплочённой.

Ставка в ответном матче была очень высокой. Успех сулил и материальные блага, и, главное, выход в 1/4 финала.

Естественно, что большинство игрового времени инициативой владели футболисты «Брондбю». Временами казалось, что мяч обязательно побывает в воротах киевлян. Но буквально чудеса творил в воротах Игорь Кутепов, бравший, казалось бы, «мёртвые» мячи. Не случайно же киевский голкипер был назван лучшим игроком встречи и отмечен специальным призом.

Наша команда, надёжно укрепив тылы, оказалась готовой к контрдействиям. И хороший случай представился очень скоро. Вратарь «Брондбю» Могенс Крог неудачно выбил мяч, который из-под носа у защитника увёл Владимир Шаран и отдал точный пас Олегу Саленко. Тот сильно пробил, Крог парировал удар, но на добивание успел опытный Павел Яковенко (его и Ахрика Цвейбы так не хватало в киевском матче!). Павел оказался против пустых ворот и хладнокровно реализовал момент. Замечу, кстати, до этого «Брондбю» в шести подряд матчах европейских кубков не пропустил в свои ворота, выступая дома, ни одного мяча.

Вот тут-то и разозлились хозяева, взвинтили темп и повели неистовое наступление на ворота «Динамо». Что греха таить, киевляне нет-нет, да нарушали правила. Грубили и хозяева поля, но на их погрешности такого же характера реагировать жёлтыми карточками арбитр никак не желал. И уж совсем непонятным было решение Л. Ирвина в случае с Яковенко на исходе первого тайма. Произошло обычное игровое столкновение, а он объявил ему за это второе предупреждение.

Пришлось динамовцам второй тайм играть вдесятером, И они выдюжили, что делает их победу еще более весомой и, я бы сказал, романтичной. Вообще же, оценивая ход матча, нельзя сказать, что советский чемпион отсиживался только в обороне. Его контратаки были острыми и опасными, нередко рейды Саленко и Шарана по тылам датчан приводили их в панику. Киевляне имели еще несколько возможностей увеличить счёт. Не будем, однако, жадничать. И 1:0, думаю, всех нас устраивает.

- Нам удалось совершить практически невозможное. Ребята – просто молодцы. Все они при «диком» судействе сыграли выше всяких похвал. Это была победа всего коллектива. Команду, безусловно, усилили Яковенко и Цвейба, а Кутепов в воротах был просто непробиваем. Конечно же, нашу задачу облегчил гол в дебюте – соперник уж очень расстроился, начал спешить, авантюрно бросился отыгрываться. И как следствие, часто ошибался. Но мы не воспользовались теми моментами, которые создали. В частности, Ковалец обыграл защитников, вратаря, но попал в штангу, дважды Саленко выходил один на один с вратарём, но бил мимо. Интересно, что в Киеве соотношение ударов по воротам было 11:3 в пользу гостей. В Дании оно оказалось точно таким, но только в нашу пользу. Сыграв в ничью в Киеве, датчане подумали, что они решили исход общей встречи, и это было их психологической ошибкой.

Радуясь сегодняшней нашей победе, мы в мыслях уже в четвертьфинальном турнире, где соперников - трое, и будут они, не сомневаюсь, посильнее «Брондбю». Значит, нужно работать, серьезно готовиться. Времени на отдых нет. В скором времени сыграем внутренние кубковые матчи, а 27 ноября нас будет уже ждать встреча на Кубок чемпионов...».

Щотижневик «Футбол» Москва, № 45, 10.11.1991.

«*...И ДВА МИЛЛИОНА В ПРИДАЧУ.*

По вечерам в Копенгагене уже холодновато. Не так, конечно, как в Москве, но, думаю, киевские динамовцы не уловят особой разницы между ноябрьским морозцем, что прихватил зрителей в минувшую субботу на стадионе «Торпедо», и студеными, порой с дождем, порывами ветра, которые наверняка погуляют в среду над футбольным полем клуба «Брондбю».

Настроение у «Динамо» сейчас, видимо, не из лучших. Ничья - 1:1 в первой встрече формально все же больше шансов на успех в ответном матче дает датчанам. Да и неудача в игре с «Торпедо», отбросившая киевлян на пятое место в чемпионате стремы, вряд ли прибавила им настроения. Хотя «Брондбю» в минувшем туре первенства Дании тоже не блеснул.

Что же случилось? А случилось то, что «Брондбю», выступавший дома, проиграл — 0:1. Ну, с кем не бывает, скажете вы, может быть, экономили силы перед встречей с киевлянами. Бывает, конечно, всякое. Да только репетиция перед «киевским экзаменом» оставила у местных репортеров, прямо скажем, тягостное впечатление от качества игры «Брондбю». Ведь победи он «Вайле», мог бы за два тура до конца, по сути дела, обеспечить себе чемпионское звание. Теперь же его отделяют от преследователей — «Люнгбю» и «Б1903» только два очка.

«Брондбю», замечу, на своем поле выступает не очень удачно. Из десяти очков, что потеряла команда в этом чемпионате, шесть она «подарила» соперникам в родных стенах, причем дважды проиграла. На выезде же «Брондбю» — единственный из клубов высшей лиги, который еще никому не уступил. Вот такая нехитрая арифметика, из которой поклонники киевлян могут, возможно, сделать вполне оптимистический прогноз.

Комментируя встречу с «Вайле», обозреватели копенгагенских газет отмечают, что проблем под занавес сезона у чемпиона Дании накопилось немало. Неудачно, с ошибками, провел матч опытный защитник Джон Йенсен. Именно он, по сути дела, и стал главным виновником пропущенного мяча, поскольку грубо ошибся в центральной зоне обороны, отдав мяч на ногу нападающему соперников. Тренер «Брондбю» Мортен Ольсен устроил Йенсену разнос. Но на вопрос журналистов, будет ли он играть против «Динамо», четкого ответа не дал. Да это и понятно. В матче против «Вайле» не вышли на поле такие мастера, как Клаус Нильсен, Уче Окечукву, Эрик Расмуссен, заболевшие гриппом. Полубольными выступали Бьерне Йенсен и Ким Кристофте. Так что забот у Ольсена в канун матча, как видите, немало.

А ставка очень высока. Как уже подсчитал, например, менеджер «Брондбю», выход в 1/4 финала Кубка чемпионов может принести доход в кассу клуба, равный почти двум миллионам долларов. Да-да, именно на такую сумму рассчитывают руководители датской команды, поскольку по новой системе проведения Кубка чемпионов, принятой УЕФА, в четвертьфинале восемь лучших команд проведут игры в двух группах. А это уже три матча дома и три в гостях. Если же «Брондбю» пойдет и дальше...

Впрочем, от этой перспективы у хозяев датского клуба захватывает дух уже сейчас. Что до киевлян... Не знаю, считали ли они возможные финансовые приобретения выхода в четвертьфинал, но спортивные очевидны. Имидж киевского «Динамо», хотя и заметно поблек в последние годы в Европе, однако, как говорится, еще имеет место быть. И совсем неплохо было бы его хотя бы поддержать».

Газета «Советский спорт» Москва, 6.11.1991.

«*Роковая ошибка Мортена Ольсена. - Мы сами всё упустили. А вину за поражение я беру только на себя. Моя команда в целом хорошо подготовилась к матчу, игроки находились в нормальном физическом состоянии и знали цену победы над «Динамо». Но случилось то, что получилось...*

Да, тренер датского «Брондбю» Мортен Ольсен, отважно сразу же бросившись на амбразуру, по сути дела, обратил послематчевую пресс-конференцию из ожидавшегося неприятного для него диалога в монолог. После чистосердечного раскаяния Ольсена из притихшей и явно удрученной журналистской среды, представлявшей, помимо меня, исключительно датский репортерский корпус, родился лишь один скромный вопрос: «Мортен, вам не грозит отставка?» Тренер «Брондбю», как показалось, даже немного обиделся: «Эта неудача никоим образом не повлияет на мое место в команде...» Тяжело вздохнув, Ольсен ушел, и пресс-конференция закрылась, оставив только воспоминания об игре.

Киевляне, едва дождавшись финального свистка, устроили на поле шумное празднование победы. Команда радовалась от души и никто из игроков не скрывал своих чувств. И правильно делали. Поскольку успех в Копенгагене стоил дорогого. Динамовцы выходили в четвертьфинал Кубка чемпионов, доказав всей Европе, что они ещё, несмотря на постоянные потери своих звёзд, остаются командой, с которой нельзя не считаться.

Не стану, кстати, утверждать, что футболисты «Брондбю» вышли на матч в благодушном настроении после уверенно проведённой встречи в Киеве, но то, что датчане оказались в психологическом плане не готовыми к игре, бросилось в глаза сразу же. Уточню, не готовы по большей части именно в дебюте, когда, по сути, всё и решилось. Возможно, сказался груз «финансовой обработки» команды, поскольку разговор об обещанных премиальных шёл в прессе не один день.

С неотвратимой же очевидностью тренер «Брондбю» Ольсен, я уверен, понял сразу же: игроки излишне нервничают, и, сидя на скамейке, он уже никак не мог вмешаться, чтобы что-то предпринять. Но было и ещё одно уязвимое место. Едва мяч оказался в игре как обнаружилась довольно любопытная вещь: футболисты «Брондбю», по-моему, не очень чётко представляли себе, что нужно было делать в первую очередь. Идти вперёд и добиваться победы, либо ждать атак соперника и на этом «ловить» киевлян. Создав такую «зону нерешительности», датчане и наказали сами себя. Хотя я бы погрешил против истины, не сказав о том, что динамовцы в этой ситуации сыграли и точно, и безукоризненно верно.

Шаран смело пошёл на таран капитана «Брондбю» Кристофте, и тот, не очень ловко и самоотверженно, попытался помешать киевлянину. Но ошибся сам и ввёл в заблуждение своих партнёров. Шаран отдал мяч Саленко, тому в ноги отчаянно бросился вратарь, но форвард динамовцев принял единственно верное решение - отбросить мяч вправо, на свободного Яковенко. И как ни пытался в панике что-то сделать Окечукву, опытный Яковенко хладнокровно положил мяч в сетку ворот, оставленных Крогом. А шла-то всего лишь 7-я минута...

Для датчан этот мяч стал ушатом холодной воды, но их моментальные попытки резко перестроить ход игры ничего не дали. Динамовцы не менее быстро почувствовали, на что теперь они

реально могут рассчитывать и чего стоит «Брондбю» на своём поле. Не в том смысле, конечно, что их можно будет взять теперь голыми руками, но уж если опасаться, то только в той степени, насколько можно опасаться любую хорошую команду на её поле.
И хотя внешне территориальное преимущество «Брондбю» было заметно, однако по числу реально создаваемых голевых ситуаций борьба шла на равных. Мощно пробил по воротам датчан Заец, и тут же в ответной атаке Вильфорт простреливает вдоль ворот, но два-три игрока «Брондбю», пытавшиеся добить мяч, к нему не поспевают. Кутепов с трудом парирует удар Хенрика Йенсена, и сразу же острый выпад киевлян - вратарь датчан самоотверженно броском в ноги ликвидирует выход Саленко один на один.
Лишь в заключительные минут семь-восемь первого тайма «Брондбю» заставил динамовцев уйти в оборону, и тут... И тут на 44-й минуте судья удалил Яковенко, оставив «Динамо» вдесятером на весь второй тайм. Прав ли был арбитр? В ситуации, когда он в начале игры показал первую жёлтую карточку Яковенко, был прав бесспорно. Тот действительно сыграл грубо. Во втором эпизоде нарушение Яковенко мне показалось не столь уж серьёзным, чтобы сразу же доставать жёлтую карточку Но арбитр имел на этот счёт своё мнение. Вообще своими действиями он оставил несколько странное впечатление. С какой-то особой педантичностью штрафовал предупреждениями динамовцев за разного рода нарушения, но не замечал ничего подобного в действиях датчан, позволяя им постоянно делать себе замечания по всякому поводу. А однажды он и просто рассмешил стадион, когда Бьярне Иенсен прямо-таки повис на Саленко и наш нападающий, протащив на глазах арбитра «лихого наездника» несколько метров, рухнул, наконец, на поле. Судья тут же подбежал... чтобы попросить Саленко встать и не тянуть время. С другой стороны, «человек в чёрном» ни разу не поддался на провокационного рода падения датчан в штрафной площади киевлян. Они же, мне кажется, очень ждали этого, понимая, что с игры внимательно и предельно самоотверженно действовавшую оборону динамовцев не одолеть.
А попытки, конечно, были. Во втором тайме датчане бросили, кажется, всё своё мастерство в «топку желания», дабы забить гол. Но киевляне в эти очень напряженные минуты не допустили главной для себя ошибки, которая очень часто в подобных ситуациях становится роковой. Они не ушли в глухую оборону, а тактически грамотно противопоставили поспешным, и оттого малопродуманным атакам «Брондбю» волю, расчёт и мастерство. Умение сбить темп, подержать мяч. И победа пришла. Датский барьер взят.
Но сколько их ещё впереди?..».

Газета «Советский спорт», Москва, 9.11.1991.

«Брондбю» (Копенгаген, Данія) — «Динамо» (Київ). 0:1 (0:1). Копенгаген. Стадіон «Брондбю». 6 листопада. Хмарно. 8 градусів. 16 500 глядачів.
Судді: Л. Ірвін, Н. Лафінс, Ф. Макдоналд (усі — Північна Ірландія).
«Брондбю»: Крог, Бьорн Иєнсен, Окечукву, Расмуссен, Брайан Иєнсен, Йон Иєнсен (Крістіансен, 75), Крістофт, Хенрік Иєнсен (Еклунд, 85), Б'юр, Нільсен, Вілфорт.
«Динамо»: Кутепов, Лужний, Цвейба, Алексаненков, Шматоваленко, Ковалець (Грицина, 70), Яковенко, Заєць, Саленко Ю. Мороз, Шаран.
Гол: Яковенко (7).
Попереджені Кутепов, Ковалець, Саленко.
Попереджений і вилучений з поля Яковенко.

ЯК з'ясувалося, чутки про надзвичайну силу датського «Брондбю», виявилися надто перебільшеними. Хоча, коли відверто, перший матч у Києві, не давав підстав у цьому сумніватися. З іншого боку, вельми посередня гра динамівців на своєму полі залишала гіркий присмак і посіяла в душі прихильників команди чимало вагань.

До проблем, пов'язаних з телетрансляціями матчів команд колишнього СРСР, доводиться тепер звикати. Зіпсувала настрій відсутність телеканалу і з Данії. Але він миттєво поліпшився, коли надійшла оперативна радіоінформація. А далі вже «милувалися» грою з вуст безпосередніх свідків — група підтримки побувала таки в Данії. Ось що розповів віцепрезидент клубу друзів «Динамо» М. Етінгер:

— Що не кажіть, а побоювання щодо підсумкового результату були дуже серйозні. Скептики молилися, щоб не сталося розгрому. Оптимісти сподівалися на нічию. А тут справжнє свято динамівці влаштували своїм прихильникам.

Матч викликав неабиякий інтерес у місцевих болільників. Квитки коштували кілька десятків доларів. Нам відвели місця дешевші — стоячі, за воротами. Але й вони за вітчизняними мірками були надто дорогі.

Усі були переконані, що з перших хвилин господарі влаштують киянам випробування на стійкість. Так воно і сталося. Однак для гравців «Брондбю», певно, повною несподіванкою стало те, що динамівці цього штурму не злякалися. Більше того, розуміючи що втрачати їм нічого, кияни відразу ж спробували нав'язати супернику контрдії. І були винагороджені вже в дебюті. Шаран перехопив м'яч у Крістофта, Саленко миттєво зорієнтувався в ситуації і відпасував на Яковенка. А той уже бив у порожні ворота.

Такий інтригуючий початок додав вогню прихильникам «Динамо» і гравцям «Брондбю». Вони збільшили оберти, але гості, як ні в чому не бувало, гнули свою лінію. І ось тут стало зрозуміло, чого вартий арбітр зустрічі. У жорсткому, з численними порушеннями правил, протиборстві суддя з Північної Ірландії Ірвін зумів вичавити для датчан максимум можливого. Він щоразу помічав помилки киян і водночас заплющував очі на порушення з боку датчан.

Особливо прикрим було вилучення з поля наприкінці першого тайму Павла Яковенка. Цього гравця дуже не вистачало в першому матчі. У повторному саме він виявився центром, довкола якого формувалася гра динамівців. Вмілими затримками м'яча, збиванням темпу, розумними передачами Яковенко неабияк дошкуляв копенгагенцям. І коли згрішив, одержавши перше попередження, був покараний. Однак другу жовту картку арбітр витяг уже на догоду датчанам. У повітряній дуелі Яковенко боровся за м'яч, його суперник не втримав рівноваги, впав, а потім на нього звалився наш гравець. Яким же було здивування, коли за цей епізод киянину показали червону картку.

Що ж, довелося киянам понад тайм грати вдесятьох. Але початок було вже покладено, зуби зціплено, ставки зроблено. Наднадійно, впевнено, з блиском провів матч Цвейба. А кращим на полі був Кутепов. Після гри динамівці не приховували свого захоплення голкіпером. А в цілому на відзнаку заслуговують усі. Відмінно провів зустріч Шаран. Таранив оборону суперника Саленко. Потужний удар Зайця ледь не шокував трибуни. А Ковалець, обвівши двох захисників і воротаря, влучив у штангу.

Одне слово, гра не викликала відчуття нелогічної. Звичайно, господарі атакували більше, шансів відзначитися не втрачали майже до фінального свистка, хоча останні хвилин п'ятнадцять відчувалося, що руки в них опускаються на очах. А як раділи динамівці — це варто було бачити. Радість ця була цілком заслуженою.

Вл. інф.

Інші матеріали футбольної добірки читайте на 2—3 стор.

Газета «Спортивна газета» Київ, 12.11.1991.

«*К огромному разочарованию почти 17 тысяч болельщиков, гол в ворота их «Брондбю» был забит довольно быстро - на 8-й минуте. Произошло это так.*
Хозяева неудачно разыграли свободный удар от ворот. Шаран в жесткой борьбе отнял мяч у соперников на линии штрафной площади и отдал пас свободному Саленко. Тот мгновенно пробил. Вра-

тарь Крог удар парировал, но точно на набегавшего Яковенко, который в упор расстрелял ворота «Брондбю». 1:0!
И почти сразу же Яковенко получил желтую карточку от арбитра Ирвина. А в конце первого тайма Ирвин снова показал карточку Яковенко, причем,
как говорят очевидцы, ни за что. Как вы понимаете, вторая карточка - уже красная.
Так что весь второй тайм динамовцы играли вдесятером. Но совсем не отсиживались у собственных ворот. Саленко и Шаран - ударный тандем киевлян - не позволяли скучать Крогу. Хотя, конечно же, большая часть второго тайма проходила у ворот Кутепова.
Датчане по традиции определяют в каждом матче лучшего игрока. Не в каждой команде, а лучшего вообще. Так вот, им был назван вратарь киевского «Динамо» Игорь Кутепов, который при всей ярости атак хозяев поля оставил свои ворота в целости и сохранности.
«Брондбю» был расстроен. Но после матча датчане поблагодарили киевлян за игру, команды обменялись футболками, и гости получили приглашение провести товарищеский матч с датским чемпионом».

Газета «Спорт-экспресс» Москва, 7.11.1991.

1/4 фінальний турнір, група «Б», 1-й тур: 27.11.1991. 19:00, Київ, ст.Республіканський, 41500 глядачів, -1С. Судді: Кейт Стюарт Хеккетт - Майкл Пек, Брайан Хавес (всі - Англія). **«Динамо» – СЛ «Бенфіка» Лісабон, Португалія – 1-0 (1-0).** Гол: Саленко (31). Попереджені: Алексаненков – ПАУЛУ МАДЕЙРА, Шварц.
«Динамо»: Кутепов, Лужний, Цвейба (кап.), Алексаненков, Шматоваленко, Ковалець, В.Мороз, Заєць, Саленко, Ю.Мороз, Шаран (Беца, 78), тренер Пузач.
«Бенфіка»: Аделіно Аугушту Да Граса Барбоза Барруш НЕНУ, Василь Кульков (Росія), Сержіу Брага ПАУЛУ МАДЕЙРА, Руй Фернанду да Сілва Калапеш Перейра БЕНТУ, Антоніо Аугушту да Сілва ВЕЛОЗУ (кап.) (РУЙ Мануел Сезар КОШТА, 66), Юнас Магнус Терн (Швеція), ВІТОР Мануел Кошта Араужу ПАНЕЙРА, Ханс Юрген Штефан Шварц (Швеція), Жозе РУЙ Лопіш АГУАШ, ІСАЙАШ Маркес Суарес (Бразилія) (Антоню Мануел ПАШЕКУ Домінгуш, 76), Сергій Юран (Україна), тренер Свен-Йоран Ерікссон (Швеція).

«*НЕ ПОМОГЛИ ни ТЕТЯ, ни ДЯДЯ.*
Это был третий приезд «Бенфики» в СССР. Два предыдущих свидания – с московским «Торпедо» и днепропетровским «Днепром» закончились для этого именитого клуба из столицы Португалии успехом. А вот третий поверг в уныние португальского чемпиона и его экспансивных болельщиков. Наш клуб одержал убедительную и красивую победу. И лишь судьба отвела от лиссабонцев еще более мощный нокаутирующий удар...
Как и полагается солидному в финансовом отношении клубу, «Бенфика» прибыла в Киев за два дня перед игрой, в понедельник. Чего, как говорится, мелочиться. Словно пчёлы в улей, совершали в тот день полеты из Лиссабона в столицу Украины авиалайнеры, неся на своем борту болельщиков, которых прибыло 600, журналистов – 35. Наконец, последним воздушным мостом воспользовались футболисты, тренеры и официальные лица. Первым, у кого удалось взять интервью, был дядюшка Эмилио – владелец одного из самых престижных ресторанов Лиссабона.
– Наши ребята никогда не нарушают традиции, – сказал он, – всегда обедают в моем уютном уголке, который носит название «Тётушка Матильда» – так зовут мою супругу. И надо заметить в большинстве случаев «Бенфике» сопутствовала удача.
Однако, забегая вперёд, скажу, что фортуна на сей раз отвернулась от лиссабонских «орлов» – так называют на родине игроков «Бенфики». Дядюшка Эмилио рассказал, что в последнем туре национального чемпионата его любимцы победили на выезде клуб «Брага» – 2:0. Отлично сыграл Юран, который дал отменный пас шведу Терну, открывшему счёт. И вообще, по мнению специалистов и прессы, это был один из лучших матчей победителей в нынешнем сезоне.
А потом уже начались серьезные интервью. Симпатичный, интеллигентный швед, главный тренер «Бенфики» Свен-Горан Эрикссон сказал:
– Динамовцев, если откровенно, мы совсем не боимся. Но уважаем. Постараемся забить, и обязательно больше, чем хозяева...
Легендарный Эйсебио да Сильва Ферейра, который в 60-х годах соперничал в лидерстве с самим Пеле и носил прозвище «черная жемчужина», один из тренеров гостей, одарил присутствующих очаровательной улыбкой. Однако вдаваться в подробности отказался, сказав лишь, что предстоит интересный матч и зрители останутся довольны. А вообще он – человек суеверный, и предчувствие у него недоброе...
Наконец, блиц-разговор с нашими «эмигрантами». Василий Кульков, на удивление скромный и симпатичный молодой человек, на вопрос: «Как будете играть против своих?» – не без юмора ответил:
— А какие мне родственники киевляне? Против них, и не без успеха, играл в составе «Спартака».
Другое дело Юран. Сергею предстоит первое выступление против бывших партнеров. В психологическом плане это очень сложное испытание.
Сам Юран улыбался и был доволен теплой встречей:
– Я профессионал и постараюсь делать своё дело честно.

– А «Динамо» забьёте?
– Постараюсь...
Анатолий Пузач, с которым беседовал за день перед матчем, сказал, что новая система розыгрыш Кубка чемпионов всё же даёт больше шансов. Ведь вместо одного соперника на этом этапе предлагаются сразу три. Нужны очки. У кого их окажется больше на финише группового турнира, тот и закажет шампанское. Новое условие диктует совершенно иной подход к делу. Требуется максимум осторожности, взвешенности в действиях, больше дисциплины.
Все эти требования наставника киевские футболисты выполнили отлично. Они сразу же завладели инициативой, продуманно и подготовленно атаковали.. Словом, были активной стороной. Естественно, это не пришлось по вкусу амбициозным гостям, которые явно не поспевали за быстрыми и, как никогда ранее, цепкими соперниками. Попробовали «орлы» фолить. Но арбитр Крис Хаккетт оказался парнем непоколебимым. И дважды подряд «зажёг жёлтый свет», реагируя на грубые нарушения португальцев. И эти крутые меры, надо сказать, возымели действие.
Естественно, все очень ожидали встречи с «нашими» португальцами. И если Кульков подтвердил авторитет игрока стабильного (он часто подключался к атакам и был вместе с Исайашем едва ли не самым агрессивным в нападении «Бенфики»), то Юран, как мне показалось, смотрелся явно хуже, чем когда-то в «Динамо». «Разгуляться» ему не дал персональный сторож – Лужный. И не только Олег, а все динамовцы были максимально собранны и отличались завидной цепкостью в отборе. В отличном стиле сыграл Цвейба. А Ковалец, Саленко, Шаран, оба Мороза, Заец, как могли, терзали оборону португальцев.
И вот такая активность наконец принесла успех. Хотя на первый взгляд гол оказался неожиданным. Трагическую ошибку совершил защитник Бенту, который безрассудно отбросил мяч в штрафную своему вратарю. И тут, словно из засады, выскочил Саленко, Его удар мимо растерявшегося Нену был сильным и эффектным. Как и ожидалось, после перерыва гости попробовали расшатать оборонный частокол «Динамо». Однако хозяева, не собиравшиеся отдавать инициативу, постепенно и уверенно прижали руку соперника к столу.
– Честное слово, наши ребята сегодня просто в ударе, – прокомментировал игру один из наставников олимпийской сборной страны Евгений Котельников. – Приятно удивлен такой мобилизацией сил, дисциплинированностью, коллективизмом и одновременно высокими индивидуальными качествами. Если сравнить «Динамо» в играх с «Брондбю» и «Бенфикой» в Киеве, а временная дистанция между ними не так уж велика, то просто поразительны качественные изменения в игре нашей команды.
Гости практически так и не создали ни одного мало-мальски серьёзного момента у ворот Кутепова. Кстати, на последних минутах встречи, когда «Бенфика» пошла «ва-банк», Игорь сыграл очень надежно.
А вот динамовцы могли увеличить счёт. Где-то минут за 15 до финального свистка великолепное владение мячом на скорости продемонстрировал Ковалец, вошедший в штрафную гостей. Да и пас Саленко он отдал отменный. Олег пробил, что говорится, наверняка – сильно и точно. И вот тут показал, что недаром ест хлеб голкипер Нену, парировавший мяч на угловой.
Больше подобных вспышек киевские зрители не увидели. Однако противостояние продолжалось до последней минуты встречи. А после ее окончания состоялась традиционная пресс-конференция:
- «Динамо» сыграло на таком отличном уровне, что я даже не ожидал. Хотя не могу сказать, что это был худший матч «Бенфики». И мои подопечные действовали вполне сносно. Однако, повторяю, переиграть киевлян сегодня было невозможно.
— А как оцениваете игру Юрана?
— К нему у меня претензий нет.
— Вы заявляли ранее, что «Бенфика» — фаворит соревнований. Не изменилось ли ваше мнение после осечки в Киеве?
— Да. Я такое говорил. Но вот теперь все основания утверждать подобное имеет наставник «Динамо». Впрочем, надежд на конечный успех мы не теряем. Впереди еще пять встреч. Постараемся их выиграть.
На этот раз вместо технического директоре киевлян Владимира Веремеева (он отбыл на работу в Объединенные Арабские Эмираты), на вопросы репортеров - отвечал Анатолий Пузач:
— В плане созидания наш матч не показателен. Можно играть значительно лучше. Бойцовские качества, самоотдача помогли нам победить. Но в организации игры мы еще хромаем.
Что касается «Бенфики», то она подтвердила свое высокое реноме. Признаться, не думал, что Юран сегодня выйдет на поле. Вспоминаю, как к нам пришли Литовченко и Протасов. В Днепропетровске, когда играли киевляне против «Днепра», они просили не ставить их в состав. В сегодняшней встрече Сергей сыграл хорошо. Другое дело, что ему постоянно не давали принять мяч.
— Как будете готовиться к игре, со «Спартой»?
— До 1 декабря мы будем дома. Потом воспользуемся приглашением Олега, Блохина и вылетим в Афины, где на следующий день сыграем с его командой «Олимпиакос», В Греции пообещали организовать еще одну товарищескую встречу. 8 декабря вернемся в Киев, а 10-го отправимся в Прагу...».

Щотижневик «Футбол» Москва, 1.12.1991.

«НЕ БУДЬ ЗЛЫМ, КИСА!

Накануне игры я спросил у главного тренера киевлян Анатолия Пузача о том, какой результат устроит его команду?

— Любой, кроме поражения. Ведь нынешняя система розыгрыша .Кубка чемпионов дает немало шансов. Раньше в четвертьфиналах был один соперник. Теперь же их три. И в итоге победит тот, кто наберет больше очков. Поэтому и стратегия на этот турнир иная. Главное — высочайшая игровая дисциплина, максимум осторожности и касс можно больше продуманных действий.

Началась игра, и слова тренера полностью подтвердились. Динамовцы, как, кстати, и их соперники, были очень внимательны. Но разница в том, что хозяева сразу же постарались завладеть инициативой. Что им и удалось. Напористость динамовцев пришлась явно не по вкусу лиссабонским орлам. И они нередко нарушали правила. Впрочем, бдительное око английского арбитра Киса Хэкетта не оставляло без внимания ни одного такого безобразия. Буквально на первых минутах, дабы остудить особенно горячие головы, судья кивнул «горчишником» в сторону защитника Пауло Мадейры. А вскоре подобной «чести» удостоился и Шварц.

Киевляне атаковали, но вот беда — ударов по воротам «Бенфики» они практически не наносили.

Гости, естественно, контратаковали. Наиболее активными среди них были Кульков и Исайаш. А вот Юрану не давали развернуться на всю Ивановскую. Если откровенно, то в Киеве он смотрелся немного хуже, чем в Лиссабоне. От персональной опеки Лужного ему никак не удавалось освободиться, И вообще, надо сказать, хозяева отличались отменной цепкостью.

Успех к «Динамо» пришел, как рождественский подарок. Лучший снайпер киевлян Саленко моментально воспользовался ошибкой защитника Бенту, который небрежно отбросил мяч Нено. Последовал перехват и четкий удар низом мимо растерявшегося голкипера. Интересно, что в этот момент, словно по мановению волшебной палочки, рассеялся туман, который опустился на стадион.

После перерыва португальцы рискнули раскрыться и пошли вперед, но киевляне очень четко «сбивали» им дыхание.

Сидевший рядом со мной заслуженный мастер спорта Йожеф Сабо, человек горячий, импульсивный, был на удивление спокоен.

— Игра наших мне нравится, — сказал он.— Динамовцы дисциплинированны, практически не ошибаются.

А игра шла. И приносила удовольствие зрителям. За 15 минут до финального свистка киевляне имели великолепную возможность увеличить счет. Ковалец на хорошей скорости, в бразильском стиле, ворвался в штрафную «Бекфики» и отдал филигранный пас Саленко. Тот пробил сильно и точно. Но выше всяких похвал сыграл Нено.

Динамовцы хладнокровно действовали в обороне. А их вратарь Кутепов сыграл просто блестяще».

Газета «Советский спорт» Москва, 28.11.1991.

«Как и предсказывали наиболее компетентные футбольные обозреватели, «Бенфика» свою игру против «Динамо» построила в Киеве все же от обороны. Вполне естественная реакция на недавнюю победу киевлян в матче с датским «Брондбю» и уверенную игру в кубковом матче с минчанами, которую с великим тщанием законспектировал специально приехавший для этого в Киев один из тренеров гостей. Да и главный тренер «Бенфики» швед Свен-Горан Эрикссон, видимо, не лукавил, заявив еще в аэропорту Борисполь, что оптимальным результатом предстоящей встречи сочтет ничью и что, по его мнению, шансы команд приблизительно равны.

Игра началась без какой бы то ни было предварительной разведки. Причем первые пять минут она шла преимущественно на португальской стороне поля. Но постепенно выровнялась, гости освоились - и пошли первые опасные удары по воротам. Однако оба голкипера оказались на высоте, вытянув по трудному мячу из нижних углов ворот.

Упавший на поле густой туман осложнил жизнь футболистам, но не остудил их пыла. В середине тайма игра окончательно выровнялась: гости стали чаще переходить центральную линию поля, хозяева предпочли не рисковать и были предельно точны в обороне.

Время текло как-то неспешно, и казалось, судьба матча решится лишь во втором тайме. Но настала 31-я минута. Все произошло в какие-то доли мгновения, мы в ложе прессы не успели даже зафиксировать всех участников этого, может быть, центрального эпизода матча. В ходе очередной атаки киевлян оказавшийся в линии своей обороны центрфорвард Агуаш дал маху. Он неловко откинул мяч вратарю, и Саленко. верный своему принципу - быть всегда «тут как тут», - мяч похитил, вышел один на один с голкипером Нену, обманул его движением корпуса, и счет стал 1:0.

Поведя в счете, динамовцы будто почувствовали твердую почву под ногами, и попытки «Бенфики» переломить ход встречи вполне хладнокровно отразили. Я бы даже сказал, что преимущественно атакующей стороной до ухода на перерыв остались хозяева поля. Что же до гостей, то их утонченная техника обращения с мячом, точность передач импонировали зрителям, но в футболе-то главное - голы.

Мне неведомо, что и в каком тоне говорил своим подопечным в перерыве главный тренер «Бенфики». Но догадаться об этом нетрудно. С первых же минут португальцы, включая защитников, навалились на ворота «Динамо». Казалось, ответный гол вот-вот удастся гостям. Но Бог мило-

вал, хотя в обороне хозяева поля допускали больше ошибок, чем в нападении в первом тайме. А может быть, эти ошибки были просто виднее. Забегая вперед, отмечу, что во втором тайме «Бенфика» подавала у ворот «Динамо» восемь угловых, а киевляне у ее ворот ни одного.

Словом, игра надолго переместилась к штрафной площади хозяев, и оставшийся без работы бразильский вратарь Нену вынужденно занимался энергичной физзарядкой - температура минус один теплолюбивым гостям казалась трескучим морозом.

В середине тайма киевлянам в конце концов все же удалось несколько выровнять игру, они не только вспомнили, что лучшая защита - атака, но и на деле показали это. Отличную возможность забить второй гол имел Юрий Мороз, но его пушечному удару чуть-чуть не хватило точности - мяч попал в боковую сетку, но, увы, с внешней стороны.

«Бенфика» никак не хотела смириться с поражением, ее игрокам наверняка было известно, что в гостях киевляне играют не хуже. а иногда и лучше, чем дома. Но время шло, его до финального свистка оставалось все меньше, и «Бенфика» явно занервничала. Ее наступательные комбинации, такие стройные в первом тайме, эту стройность в значительной мере утратили, что было, конечно же, на пользу «Динамо».

Концовку игры гости провели вдесятером (в безобидной ситуации получил травму и был унесен с поля Агуаш), но продолжали упорно атаковать. Сильный удар «португальца» Юрана с трудом вытянул отлично проведший эту встречу динамовский вратарь Кутепов.

Матч так и закончился победой киевской команды со счетом 1:0. Первые два очка в предстоящем трудном турнире четырех в рамках четвертьфинала Кубка европейских чемпионов завоеваны!».

Газета «СПОРТ-экспресс» Москва, 28.11.1991.

«Динамо» (Київ) — «Бенфіка» (Лісабон, Португалія). 1:0 (1:0). Київ. Республіканський стадіон. 27 листопада. Хмарно, туман. 1 градус морозу. 41 000 глядачів.

Судді: К. Хекетт, М. Пек, Б. Хейвс (усі — Англія).

«Динамо»: Кутепов, Лужний, Цвейба, Алексаненков, Шматоваленко, Ковалець, В. Мороз, Заєць, Саленко, Ю. Мороз, Шаран (Беца, 78).

«Бенфіка»: Нену, Кульков, Пауло Мадейра, Руй Венту, Велосу (Руй Кошта, 86), Терн, Вітор Панейра, Шварц, Руй Агуаш, Ісайаш (Пашеку, 76), Юран.

Гол: Саленко (31).

Попереджені Пауло Мадейра, Шварц, Алексаненков.

ВІДВЕРТО кажучи, «Бенфіка» після перемоги над лондонським «Арсеналом» заслуговувала на кращий підсумок київського матчу. Принаймні теоретично. На практиці ж з'ясувалося, що виграш динамівців у «Бронд-бю» важить аніскілечки не менше. Сподіваємося, що песимістів, які все пояснювали випадковим збігом обставин, тепер поменшало. Хоча б тому, що якість гри, яку продемонстрували кияни, сповна відповідає результату.

У передматчових інтерв'ю шведський тренер «Бенфіки» Ерікссон логічним для цього поєдинку вважав нічийний підсумок. Після гри він зізнався, що не розраховував побачити «Динамо» таким, яким його побачили всі. Мужнім, чіпким, знаючим свою справу. Такі зустрічі надовго залишаються в пам'яті. Хоча, скажімо, для кореспондента національної спортивної газети «Бола» Жозе Аугушту клас «Бенфіки» не був одкровенням. Десь у середині першого тайму він сказав, що коли б опинився в цей момент на місці Пузача, то зумів би намацати в грі лісабонців такі слабинки, які б дали дуже переконливий результат.

Залишимо колезі його впевненість. У динамівських тренерів, судячи з висловлювання Пузача на прес-конференції, проблем було більше. Наставник сказав, що інформації про суперника цього разу було не так уже й багато. Відтак залишається привітати команду і з розумно обраним тактичним планом на гру, і з тим, що вона його виконала.

Зовнішньо переваги динамівців над португальцями практично не спостерігалося. Траплялися моменти, коли ініціативою, начебто, володів суперник. Але до честі господарів, що цього дня вони продемонстрували передусім справжній чоловічий характер. Щодо майстерності, тактичної грамотності, то це кожен може оцінити по-своєму. Впевнені, оцінка ця помітно підвищилась.

Не переповідаючи подій, зауважимо, що минулої середи героєм став Саленко. Його націленість на гол була винагороджена невдалим пасом Руя Агуаша в свої тили. Перехопивши м'яч, Саленко завдав несподіваного разючого удару, який приніс динамівцям перемогу. Певно, прихильники португальського клубу чекали такого ж пострілу від Юрана. Однак той був надійно прикритий. Персонально його ніхто не пильнував, але надійна страховка, взаємодопомога убезпечили киян від неприємностей. Щоправда, на останніх хвилинах Юран усе ж зумів небезпечно пробити, однак укотре Кутепов довів, чого він вартий. Агуашу ж не пощастило в середу двічі. Мало того, що він допоміг відзначитися Саленку, так ще й зазнав важкої травми. В сутичці з Алексаненковим і Шматоваленком форвард збірної Португалії зламав ногу.

Перемога над «Бенфікою» повинна стати для наших земляків чудовим стимулом на наступні ігри групового турніру розиграшу Кубка чемпіонів. Адже зараз вони серед лідерів групи. А це накладає відповідні обов'язки.

Ю. КАРМАН,
Ю. КОРЗАЧЕНКО.

НА ЗНІМКАХ:
Олег САЛЕНКО свою справу зробив.
Жорстких двобоїв у грі вистачало.
Кожен викладався до кінця. Юрій МОРОЗ — не винятон.
Фото М. БОЧКА.

* * *

Результати інших матчів: «Андерлехт» (Брюссель, Бель-

Газета «Спортивна газета» Київ, 29.11.1991.

Откровенно говоря, особых иллюзий в канун матча с «Бенфикой» мы не питали. Уж слишком звучная репутация у лиссабонского клуба — 29-кратного чемпиона своей страны, двукратного обладателя Кубка чемпионов. Ненамного, правда, ниже в европейской табели о рангах и рейтинг киевского «Динамо». Но в прошлом. А сейчас, это по существу — новая команда, большинство игроков которой еще только приближаются к традиционному динамовскому уровню мастерства. Так что наши опасения были отнюдь не беспочвенны. Тем более, что мы знали: ничем не поможет в этом матче Павел Яковенко, чье присутствие на поле в последних матчах придавало игре динамовцев знакомые черты — осмысленность и солидность.

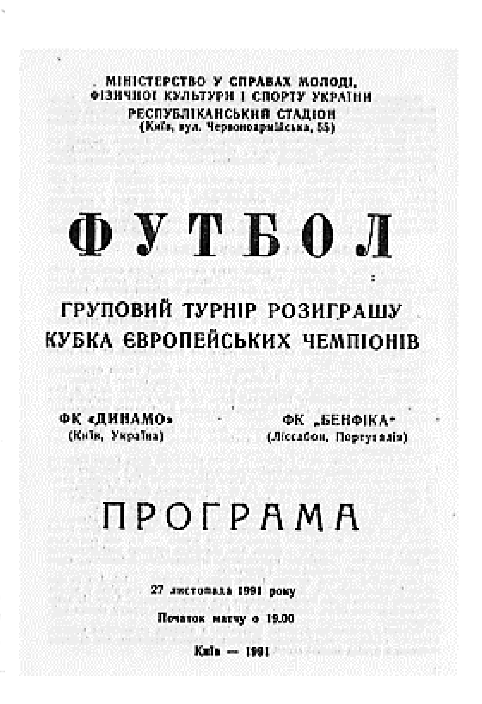
Однако, как оказалось, не так страшен черт... в лице «Бенфики». Более того, по нынешнему уровню функциональной подготовки она просто не тянет на команду экстра-класса — заурядный добротный середняк. Что, собственно, мы увидели в их исполнении? За исключением отменной игры вратаря Нену, ровным счетом ничего особенного: им не удавалось наладить игру от обороны, вследствие чего их контратаки были малоэффективны. Порой разрыв между линиями был настолько велик, что целые зоны, причем в самом центре поля, оставались оголенными. Да и защита иногда не справлялась, вернее, не поспевала за перемещениями настырного, хотя и не всегда быстрого Саленко. Нападающие гостей если и создавали опасные моменты у ворот хозяев, то в решающий момент, грешили неточным пасом.

Киевляне же играли азартно, и в то же время хладнокровно, без излишней суеты. В их действиях просматривалась даже неожиданная для столь молодой команды солидность. И уж чего не было — так это робости, паники. Зато был характер, который, по словам главного тренера киевлян Анатолия Пузача, и стал основным залогом успеха. А лучшими, несомненно, были — Кутепов, Цвейба, Саленко.

Впереди—встреча с нашими динамовскими «греками» — «уик-энд» у Блохина, пригласившего родную команду к себе в гости. А уже оттуда динамовцы отправятся в Прагу, на матч со «Спартой», которую уложить на лопатки, думается, будет труднее, чем «Бенфику». Хотя и она еще только в нокдауне. Всего-то 1:0.

А. БУДНИЦКИЙ.

Газета «Комсомольское знамя» Київ, 29.11.1991.


МІНІСТЕРСТВО У СПРАВАХ МОЛОДІ, ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ І СПОРТУ УКРАЇНИ
РЕСПУБЛІКАНСЬКИЙ СТАДІОН
(Київ, вул. Червоноармійська, 55)

ФУТБОЛ

ГРУПОВИЙ ТУРНІР РОЗИГРАШУ КУБКА ЄВРОПЕЙСЬКИХ ЧЕМПІОНІВ

ФК «ДИНАМО» (Київ, Україна) — ФК „БЕНФІКА" (Лісабон, Португалія)

ПРОГРАМА

27 листопада 1991 року
Початок матчу о 19.00

Київ — 1991

Кубок чемпионов

КИЕВ

«Динамо» (Киев) — «Бенфика» (Лиссабон, Португалия). 1:0 (1:0). 27 ноября. 41500 зрителей.

Судьи К. Хэккет, М. Пэк, Б. Хавес (все — Англия).

«Динамо»: Кутепов, Лужный, Цвейба, Алексаненков, Шматоваленко, Ковалец, В. Мороз, Заец, Саленко, Ю. Мороз, Шаран (Беца, 78).

«Бенфика»: Нено, Кульков, Пауло Мадейра, Бенту, Велозо (Кошта, 66), Терн, Виктор Панейра, Шварц, Руй Агуаш, Исайаш (Пашеку, 76), Юран.

Гол: 1:0 Саленко (31).

Предупреждены Пауло Мадейра, Шварц, Алексаненков.

ПОГОДА — ЛОНДОНСКАЯ, ПОБЕДА — КИЕВСКАЯ

Юрий КАРМАН
Киев

Честно говоря, «Бенфика» после победы над лондонским «Арсеналом» заслуживала лучшего итога в киевском матче. А тут еще, словно в напоминание португальцам об успешном выезде на Британские острова, в Киеве установилась сырая, чисто английская погода, несколько дней подряд над городом висел туман.

Возможно, это, а также не слишком убедительная по нынешним временам репутация киевского «Динамо» вселили в гостей тот оптимизм, который можно было прочесть в выражениях их лиц с первой же минуты пребывания в украинской столице. Даже шведский тренер «Бенфики» Свен-Горан Эрикссон, которого трудно заподозрить в излишней самоуверенности и судьба которого в силу неудачного старта команды в чемпионате страны до победы над «Арсеналом» висела на волоске, был слишком благодушен: «Динамо» мы уважаем, но не боимся. Шансы команд приблизительно равны, однако мы рассчитываем забить на гол больше».

Не будет преувеличением сказать, что главной ударной силой «Бенфики» в тот день должен был стать Сергей Юран. Об этом упомянул Эрикссон, назвав Юрана единственным из легионеров, кому гарантировано место в составе. Выплывало это и из логики событий. Юран уезжал из Киева не без трений с руководством команды, и теперь, без сомнения, горел желанием «выстрелить». Впрочем, некоторые рассчитывали, что в силу политических соображений на поле он не появится. Сам форвард на такое предположение ответил однозначно: «Я профессионал и буду поступать профессионально. В противном случае «Бенфика» просто откажется от моих услуг».

Не скрывал своего желания сыграть достойно и Василий Кульков, чья спартаковская закваска выработала в нем соответствующее отношение к матчам с киевлянами. А в целом — по настроению гостей, по манере держаться трудно было усомниться, что в Киев приехала великая команда. Впрочем, таковой она казалась не всем. К примеру, московский корреспондент португальской национальной спортивной газеты «Бола» Жозе Аугушту признался, что, будь он на месте Анатолия Пузача, нашел бы в игре «Бенфики» такие изъяны, которые, несомненно, поставили бы ее перед фактом поражения.

Естественно, с Пузачем португалец своими соображениями не поделился. А между тем на этот раз информации о сопернике в штабе киевского «Динамо», как признался затем на пресс-конференции наставник команды, было маловато. В значительной степени пришлось рассчитывать на интуицию и знание португальского футбола в целом.

Что ж, в таком случае победа киевлян представляется еще более ценной. Думается, поредели и ряды скептиков, которые считали предыдущий успех в игре с «Брондбю» не чем иным, как счастливым совпадением обстоятельств.

В составе хозяев на поле не вышел Павел Яковенко, который стал героем матча в Копенгагене и одновременно — жертвой судейской несправедливости. В игровом столкновении он неловко приземлился на соперника и был очень удивлен, когда увидел перед глазами красную карточку. Смехотворность удаления подтвердил дисциплинарный комитет УЕФА, когда дисквалифицировал Яковенко лишь на один матч: скорее для проформы, нежели в назидание другим.

Были опасения, что в отсутствие игрока, который умеет регулировать темп действий команды, подержать мяч, выдать отменный пас, у динамовцев возникнут серьезные проблемы в середине поля. Но они оказались напрасны. И прежде всего благодаря отличному волевому настрою команды, проведшей игру на одном дыхании. Можно предъявить претензии к мастерству того или иного из исполнителей, но вот в отсутствии желания порадовать зрителей, показать себя не упрекнешь никого.

Как и предполагалось, «Бенфика» с первых минут постаралась захватить инициативу, зацепиться за мяч с тем, чтобы заставить молодых динамовских игроков нервничать, тратить много сил на холостых оборотах. На самом деле именно внешний игровой перевес гостей, возможно, был решающим для киевлян. Не надрываясь в стремлении во что бы то ни стало контролировать ход событий, в целом динамовцы в то же время оказывались внимательнее и ловчее в большинстве локальных эпизодов. Скажем, тот же Юран хотя и проделал немалый объем работы, лишь считанные разы получал мяч в ситуации, когда мог рассчитывать на продолжение атаки. Алексаненков, а в случае необходимости Цвейба и Лужный, то и дело ставили его в жесткие рамки противоборства, выбивая из под ног форварда главный его козырь — силовую обводку.

Вероятно, был в этом определенный риск, чреватый нарушениями правил и возможными наказаниями в виде штрафных ударов и предупреждений. Но судья вовремя остудил пыл горячих голов, в первые же полчаса предъявив три желтые карточки, причем инициаторами жесткой игры были все же португальцы, хотя именно им и не повезло больше. Уже после перерыва в столкновении Шматоваленко и Алексаненкова с Руем Агуашем последний, как выяснилось затем, получил перелом голени.

А на 31-й минуте встречи Агуаш (кстати, племянник того Агуаша, который блистал в составе «Бенфики» в начале 60-х годов) «отличился» не менее заметно. Пытаясь окончательно погасить захлебнувшуюся было атаку динамовцев, он отбросил мяч в тылы, не заметив затаившегося там Саленко. Тот весьма ловко опередил караулившего рядом защитника и хлестко и сильно пробил в ближний угол.

К тому времени рисунок игры определился окончательно и вполне вписывался в схему прогнозов на ничью. И вот — такой прокол, поставивший «Бенфику» перед необходимостью внести коррективы. Внешне таковые были сделаны в виде перестановок на поле — Кульков из линии обороны перешел в среднюю, а ветерана команды Велозо заменил активный и напористый Руй Кошта. Но желаемого эффекта перестановки не дали. Очень бдительно действовала защита киевлян во главе с Цвейбой. Уверенно чувствовал себя Кутепов, на последних минутах взявший трудный мяч после удара Юрана — это была, пожалуй, единственная серьезная угроза со стороны бывшего динамовца. В середине же поля Заец, оба Мороза, Шаран начинали атаковать соперников, не дожидаясь, пока те развернутся для атаки. Наконец, Саленко с Ковальцом в любой момент готовы были наказать лиссабонцев за малейшую погрешность. Кстати, Ковалец совсем неплохо освоился с функциями диспетчера, что очень существенно, если учесть, что Яковенко уже в ближайшее время уедет по контракту, скорее всего во Францию.

В составе «Бенфики» выделить кого-либо трудно. Вероятно, это был не лучший день знаменитой команды. Признал свои ошибки и Эрикссон. Он сказал, что не ожидал от «Динамо» такой игры — мощной, слаженной, грамотной. И будь у него возможность переиграть этот матч, он бы и тактику другую избрал, и исполнителей заменил. В частности, не рискнул бы выставить на чужом поле трех форвардов, как сделал сейчас, и чего команда в гостях обычно не практикует.

С другой стороны, у португальцев вполне достаточно времени, чтобы сделать выводы к повторному матчу, который состоится весной. Однако ближайшие планы связаны с играми второго тура группового полуфинала турнира. 11 декабря «Бенфика» будет принимать «Барселону». Обе команды считались фаворитами, но стартовые результаты, похоже, изменили соотношение сил.

Киевляне, как известно, в этот день встретятся в Праге с местной «Спартой». Подготовку к матчу они проведут в Греции, где планируют также сыграть контрольный поединок с пирейским «Олимпиакосом». Игра в Чехо-Словакии будет, очевидно, последней в составе киевского «Динамо» не только для Яковенко, но и для Цвейбы, который, вероятнее всего, вскоре начнет выступления в Англии. Но не будем забегать вперед...

Газета «Футбольный курьер» Алма-Ата, 4.12.1991.

11.12.1991. 19:00, Прага, ст.«На Лєтнє», 14660 глядачів, -4С. Судді: Розаріо Ло Белло - Лучано Лучі, Паоло Де Анжеліс (всі - Італія). **АК «Спарта» Прага,Чехословаччина – «Динамо» – 2-1 (2-0).** Голи: Немечек (13), Врабець (21) - Шаран (54). Попереджені: Лавічка - Алексаненков, Цвейба.

«Спарта»: Петр Коуба, Міхал Хорняк, Лумір Містр, Петр Врабець, Вітезслав Лавічка (Рудольф Матта, 76), Вацлав Немечек (кап.), Їржи Немець, Їржи Новотний, Хорст Зігль, Роман Куклета, Мартін Фрідек, тренер Душан Угрін.

«Динамо»: Кутепов, Лужний, Цвейба (кап.), Алексаненков, Шматоваленко, Ковалець, В.Мороз, Заєць, Саленко, Ю.Мороз, Шаран, тренер Пузач.

«АХ, ЕСЛИ БЫ НЕ БЫЛО ПЕРВОГО ТАЙМА.

Один мой приятель, который длительное время работал за рубежом и надолго был оторван от наших футбольных дел, после игры в Праге сказал мне:

– Я видел киевлян на своём поле в кубковом матче с минчанами. Если честно, разочаровался. Но был приятно удивлён их действиями против «Бенфики». А вот после второго тайма пражской встречи я вдруг понял, что в Киеве родилась новая отличная команда, причём конкурентоспособная и на международном футбольном рынке...

Действительно, динамовцы вторые 45 минут на поле «Спарты» сыграли хорошо, особенно в сравнении с тем, что мы увидели в первой половине. Впрочем, всему этому, естественно, есть свое объяснение. Однако не будем забегать вперёд и обратимся к хронологии событий. Перед матчем со «Спартой» наши ребята, по приглашению Олега Блохина, отправились на недельку в Грецию, где обстоятельно, в хороших условиях готовились к пражскому экзамену. Сыграли они и две контрольные встречи – с «Олимпиакосом» и командой второй лиги «Эгалио». В первом случае разошлись мирно – 0:0, показав пристойный футбол, а во втором уступили – 1:2.

Киевские игроки подтвердили, что наши игроки Литовченко, Протасов и Ю.Савичев подали в суд на президента «Олимпиакоса» Сальярелиса за неуплату им большой суммы денег. Более того, наши земляки в знак протеста не вышли на очередной матч чемпионата Греции, заметно понизив мощь клуба. Футболистов поддержал их старший тренер Блохин, пригрозив расторжением контракта.

Вернувшись домой, динамовцы тренировались на отличном поле (оно, как известно, с подогревом) Республиканского стадиона. И именно тот факт, что наш клуб тренировался на отличных газонах, сыграл с ним, злую шутку в Праге. Замерзшее поле стадиона клуба «Спарты» превратилось буквально в бетонный пласт. Этакое поле чудес, Поскольку пражские футболисты готовились дома, то они получили, естественно, фору.

«Спарта» после первого круга первенства Чехословакии занимает четвертое место. Чемпион-

ство ей, по всему видно, не светит. Братиславский «Слован» – лидер турнира, как говорится, вошёл во вкус. Поэтому пражская команда все силы сосредоточила на розыгрыше Кубка чемпионов, в котором выступает достаточно успешно, особенно в домашних матчах, имея солидную поддержку темпераментных почитателей.
Еще задолго до начала встречи с киевским «Динамо» зрители на трибунах устроили своеобразный рождественский фейерверк. Ракеты всех цветов радуги падали прямо на поле, рассыпаясь миллионами искр. А когда итальянец Росарио Лобелло дал сигнал о начале встречи, началась такая канонада, словно это было не спортивное сооружение, а какой-нибудь район межнациональной войны. Атака на барабанные перепонки продолжалась в течение всей встречи.
Наши ребята, конечно же, не привыкли к подобной реакции трибун. И, естественно, не были в восторге от происходящего. Однако первые минуты игры прошли в их атаках. Они подали кряду два угловых, опасно по воротам «Спарты» бил Юрий Мороз...
Но так, к сожалению, продолжалось недолго. Хозяева, чувствовавшие себя в родной стихии, вскоре захватили инициативу. В один из моментов, воспользовавшись нерасторопностью и медлительностью соперников в центре, Немечек перехватил мяч, приблизился к воротам и, сыграв в «стенку» с партнером, вышел на ударную позицию. Точным ударом капитан хладнокровно открыл счёт.
Киевляне никак не могли удержать мяч, наладить комбинационную игру. Хозяева же подтвердили умение использовать стандартные положения. Особенно напряженно у киевских ворот было тогда, когда угловые с левого края закручивал защитник Врабец. Именно после подачи им корнера мяч попал в грудь Кутепова. отскочил в ворота, и счёт стал 2:0 в пользу «Спарты». Обидно. Правда, винить одного вратаря в этой неудаче по меньшей мере некорректно и несправедливо. В дальнейшем, кстати, Игорь сыграл надёжно, несколько раз выручив команду, в, казалось бы, безнадежных положениях.
Ну, а вскоре после перерыва в игре произошли приятные для нас метаморфозы. И сразу же оживилась, заклокотала трибуна, расцвеченная желто-голубыми флагами. В Прагу прибыла целая группа болельщиков (более 200 человек) из Киева, Чернигова, Сум, Закарпатья, Уренгоя и даже из Австрии, где, как выяснилось, тоже имеются почитатели киевского «Динамо».
«Спарта», явно не ожидая такого поворота событий, занервничала. Оказалось, что у киевлян и сил достаточно, и комбинировать они умеют чётко и остро. Теперь гости дорожили каждым мячом. Вскоре их усилия, направленные на то, чтобы изменить ход событий, увенчались успехом. Киевляне с боем продвигались по правому флангу к воротам пражан. Борьба шла и в воздухе, и на земле. Но вот мяч оказался у защитника «спартанцев», и, казалось, эпизод исчерпан. Впрочем, что было дальше, рассказал мне, как он это всё увидел, главный виновник успеха – Шаран:
– Я заметил, что Сережа Заец не собирается прекращать борьбу, и подумал: вот если бы пражский футболист «в запаре» отыграл назад пяткой, надеясь, что там его партнёр, а мы мяч перехватили. Так оно и случилось. Я стремительно рванулся к воротам и фактически остался без надзора. Сергей моментально сориентировался в ситуации и отдал мне точный пас по воздуху, и я, не мешкая, пробил головой мимо растерянного Коубы...
Киевляне создали еще ряд голевых моментов. Один за другим следовали острые прорывы Саленко, Юрия Мороза, Ковальца, частые подключения к атаке Лужного. Даже Цвейба, который сверхнадёжно действовал в обороне и цементировал её, иногда устремлялся вперёд поддержать атакующие волны своей команды.
Справедливости ради, отмечу, что и «Спарта», по меньшей мере дважды, приводила в ужас киевлян и их поклонников своими лихими наскоками, во главе которых оказывался лёгкий и верткий блондин Фрыдек. А поддержать его были готовы Куклета и Матта. Выручал динамовцев Кутепов. Но об этом уже сказано выше.
Матч так и закончился минимальной победой «Спарты». Однако я не увидел следов бурной радости на лице тренера пражан Душана Угрина. Да это и понятно. Ведь его команда только что завершила игру, победа в которой далась ей не просто.
- Киевляне, несмотря на свой буквально молодёжный состав, подтвердили репутацию одного из самых именитых клубов Европы. К сожалению, мои подопечные после того, как повели в счёте 2:0, позабыли, с какой командой имеют дело. Соперник мог бы сравнять счёт и даже выйти вперёд. Моментов для этого имел он несколько. Жаль, что в первом тайме мы не использовали все предоставившиеся шансы для взятия ворот. Однако во втором тайме наша полузащита сдала позиции. И всё же мы радуемся победе. Приятно на такой ноте завершить год...
«Семейный» разговор с Анатолием Пузачем состоялся уже в пражском аэропорту.
- Если бы нам пришлось играть на нормальном поле, то много было бы по-другому. Одна из основных наших проблем, поставившая «Спарту» в гораздо более выгодные условия – отсутствие специальной зимней обуви. На скользком поле играть в обычных бутсах невозможно, а специальных у нас просто не достать. Вот и получилось: мы скользили, а футболисты «Спарты» спокойно нас обыгрывали. Впрочем, первый тайм нам откровенно не удался. В обороне наши игроки передерживали мяч и старались переправить его вперёд длинными передачами. И вся эта работа ни к чему не приводила. В перерыве мы сделали соответствующие корректировки, учли то, что приходилось играть, словно на льду. Посоветовали перейти на короткие пасы в ноги, больше двигаться,

рекомендовали использовать взрывные старты, как у спринтеров, и во втором тайме ребята сыграли хорошо. Однако я предпочёл бы всё же получить хотя бы очко на поле соперника. Но в моральном плане вторая половина нас удовлетворила, Она показала, что мы находимся на верном пути. Из неудачи трагедии не делаем. Состав участников в нашей группе достаточно сильный и ровный. Поэтому всё будет решаться уже ранней весной. Главное, что мы попали в эту великолепную восьмерку. Это приятно и для нас, и для наших болельщиков. Надеемся на успех. А пока мы уходим в отпуск. Пора ведь команде отдохнуть. А к тренировкам вернемся уже после нового года. По традиции отправимся в немецкий городок Руит, где есть идеальная база и всегда нам рады. А в феврале начнем планомерную подготовку к домашнему матчу Кубка чемпионов против «Барселоны», который состоится в Киеве 4 марта, и к национальному чемпионату Украины...».

Щотижневик «Футбол» Москва, 15.12.1991.

ПРАГА

«Спарта» (Прага, Чехо-Словакия) — «Динамо» (Киев). 2:1 (2:0). 11 декабря. 25000 зрителей.

Судьи : Д. Ло Белло. Л. Луччи. П.Дель Анжелис (все — Италия).

«Спарта»: Коуба. Горняк. Мистр. Врабец. Лавичка (Матта. 75). Немечек. Немец. Новотный. Сигл. Куклета. Фридек.

«Динамо»: Кутепов. Лужный. Цвейба. Александенков. Шматоваленко. Ковалец. В.Мороз. Заец. Саленко. Ю.Мороз. Шаран.

Голы: 1:0 Немечек (16). 2:0 Врабец (25). 2:1 Шаран (55).

Предупреждены Алексаненков. Цвейба. Лавичка.

ДВА МОМЕНТА подогревали интерес к этому матчу. Первый: что это за чудо такое, пражская «Спарта», которая выбила из Кубка чемпионов супербогатых грандов — шотландский «Глазго Рейнджерс» и французский «Марсель» и достойно проиграла в Испании «Барселоне» первую встречу группового турнира? Второй: сумели ли киевские динамовцы сохранить настрой, хорошо налаженные к концу сезона игровые связи за две недели вынужденного «простоя», во время которого они провели тренировочный сбор в Греции?

Понятно, что на оба вопроса мы получили ответ.

Пражская «Спарта» сегодня — это исключительно мобильная команда, исповедующая коллективные формы ведения игры, достаточно хорошо, судя по всему, отработанные в тренировочных занятиях. Пражане очень мало времени расходуют на обдумывание ходов в различных игровых ситуациях. Отменная физическая готовность неплохих техников позволяет «Спарте» почти постоянно действовать на высоких скоростях, с которыми сложно справиться, если не поставить перед собой задачу «гасить» их в середине поля.

Один из внешних признаков силы команды, нормального внутреннего состояния коллектива — отсутствие в игре ситуаций, когда партнеры (жестом ли, словом) корят друг друга за промах, за неточный пас, за злоупотребление индивидуальными действиями. У пражан всего этого не было и в помине. Промахнулся — подбодрят, неточную передачу сделал — отработают за допустившего оплошность коллегу, сам решил продраться к воротам — ради Бога, подстрахуют.

У сегодняшней «Спарты» два, на мой взгляд, слабых места. Первое — оборона, которая строится в расчете на участие в ней весьма ограниченного круга игроков. Малейшее увеличение киевлянами скорости во втором тайме, например, приводило к тому, что пражские защитники испытывали серьезные затруднения. Второе — команда, уже в какой-то степени покорившая футбольную Европу громкими победами, не умеет пока брать паузы в игре, действует, подгоняемая своей публикой, изо всех сил, без необходимых хотя бы на два-три десятка секунд тайм-аутов. Полагаю, если бы «Спарта» устраивала для себя время от времени паузы, она могла бы добиться в этой встрече гораздо большего и ни в коем случае не «подсела» бы к концу матча настолько, что была близка к ничейному результату.

Киевляне в первом тайме скорости «Спарты» «погасить» не сумели. Нет смысла разбирать забитые в Праге мячи. Каждый закономерен по-своему. Не было бы этих мячей, были бы другие (достаточно вспомнить, сколько раз выручал Кутепов, которого, кстати, нельзя, на мой взгляд, обвинить ни в одном из пропущенных мячей, даже в казавшемся курьезным втором).

Ход первого тайма подтвердил, что двухнедельный перерыв без серьезной игровой практики не пошел Киеву на пользу. Проходи эта игра через пять, скажем, дней после матча с «Бенфикой», и вполне возможно, пражская встреча могла бы стать своеобразным продолжением той, победной. 11 декабря этого продолжения пришлось ждать целый тайм, вчистую проигранный гостями.

Киев проиграл, но кто только уже в Праге не проигрывал. Причем, если неудачи «Глазго» и «Марселя» стали для них смертельными, то киевляне всего лишь потеряли два очка в турнире, на победу в котором у них со «Спартой» сохранились абсолютно одинаковые шансы.

Александр ГОРБУНОВ

Газета «Футбольный курьер» Алма-Ата, 18.12.1991.

«Пражская «Спарта», удивившая футбольный мир своими победами на старте Кубка чемпионов над знаменитыми клубами «Рейнджерс» и «Олимпик», похоже, не заставила комплексоватъ молодых киевских футболистов. Вероятно, выигрыш у «Бенфики» придал им на исходе сезона какие-то дополнительные силы, увеличил эмоциональный запал, и на поле стадиона «Спарта» гости вышли в хорошем, боевом настроении.

Именно такое впечатление могло сложиться после первых минут матча, когда киевляне без всякой робости двинули основные силы вперед. Их преимущество в дебюте было заметным, и публика на трибунах поначалу удивленно пожимала плечами: мол, что же это такое происходит?

Однако недаром говорят: первое впечатление бывает обманчивым. Как показали дальнейшие события, «Спарта» была готова к той неторопливой, размеренной игре, которую пытались навязать ей динамовцы. Просто в течение десяти минут они как бы присматривались к сопернику, оценивали, на что он способен в этот вечер, без потерь проверили свои тылы, а потом резко бросились вперед - выяснять прочность обороны динамовцев.

С каждой минутой хозяева наращивали темп. Все дольше и дольше, не сбавляя скоростей, они контролировали мяч, и все труднее и труднее приходилось динамовцам на своей половине поля. И на подступах к штрафной площади, где Алексаненков заработал желтую карточку, и в самой штрафной, и даже во вратарской - всюду хозяйничали игроки «Спарты». И даже Кутепов далеко не всякий раз мог опередить соперников в борьбе за мяч на втором этаже.

На 16-й минуте капитан «Спарты», игрок чехословацкой сборной Немечек, перехватив мяч, ушел из-под опеки, ворвался в штрафную и выбежавший навстречу Кутепов уже не мог изменить ситуацию. Немсчек хладнокровно реализовал свой шанс. Первый гол подействовал на гостей будто нокдаун в первом раунде. Чтобы отдышаться, в таких случаях нужно дотянуть до перерыва. Но до него было еще далеко. А до второго чувствительного удара, как выяснилось, достаточно близко.

На 24-й минуте Врабец слева закрутил мяч с углового так как это делал в шестидесятые годы Лобановский, бывший тренер киевлян. Мяч, миновав Цвейбу, шел по дуге к линии ворот, а Кутепов неловко кулаками переправил его в сетку.

Острые моменты у ворот киевлян возникали до перерыва один за другим. Могли забить и Лавичка, и Зигль, и снова Немечек. В эти минуты фортуна улыбнулась киевлянам. А что же они? В первой тайме запомнилась лишь одна быстрая контратака, но Саленко, оставшись один перед воротами, не сумел укротить мяч.

Остается только догадываться, что говорил своим подопечным в раздевалке Анатолий Пузач. Но то, что он сумел реанимировать игроков, вдохновить их на атакующий футбол, - было бесспорно для всех. На сей раз динамовцев не выбил из колеи неприятный момент, когда Куклета с линии штрафной не сумел послать мяч в ворота, в которых уже не было вратаря. Динамовцы, к удивлению соперников, постарались поскорее создать аналогичную ситуацию у противоположных ворот.

Нет, гол Шарана на 55-й минуте был абсолютно неслучайным. Во-первых, ему предшествовала молниеносная комбинация, а во-вторых, прекрасный удар головой наносил футболист, безусловно, выделявшийся на поле в этот вечер. 2:1.

Казалось бы, при таком раскладе хозяевам стоило позаботиться об обороне. Но они упрямо искали пути к воротам Кутепова. И при этом большую часть времени вынуждены были защищаться. Их вынудил соперник, стремившийся во что бы то ни стало забить второй мяч. Лишь чудо помешало это сделать Юрию Морозу. Лишь чудо да вратарь Куба. А уж последние минуты были для хозяев самыми неприятными. Ведь судьба матча висела на волоске до финального свистка.

Было бы ошибочным думать, что для Кутепова этот тайм был легким. Ничего подобного. В двух эпизодах он блестяще ликвидировал прорывы Куклеты и Матты. Кутепов сумел справиться с нервами, что в подобных случаях удается далеко не каждому. И это делает ему честь. Так же как и его партнерам, чья игра во втором тайме должна была удовлетворить самых придирчивых болельщиков».

Газета «Спорт-экспресс» Москва, 12.12.1991.

«Спарта» (Прага, Чехословаччина) — «Динамо» (Київ, Україна). 2:1 (2:0). Півфінальний груповий турнір. Прага. Стадіон «На Летні». 11 грудня. 4 градуси морозу. 14 660 глядачів.

Судді: Р. Ло Белло, Л. Луччі, П. Де Анджеліс (усі — Італія).

«Спарта»: Коуба, Хорняк, Містр, Врабец, Лавічка (Матта, 76), Немечек, Немец, Новотни, Зігль, Куклета, Фрідек.

«Динамо»: Кутепов, Лужний, Цвейба, Алексаненков, Шматоваленко, Ковалець, В. Мороз, Заєць, Саленко, Ю. Мороз, Шаран.

Голи: Немечек (13), Врабец (21), Шаран (54).

Попереджені Алексаненков, Цвейба, Лавічка.

ЗРІДКА таке трапляється: не надто помітний і амбіційний на європейському футбольному ринку клуб раптом перетворюється на вправного бійця, зустрічі з яким побоюються навіть незаперечні фаворити. Улюблениця Праги і всієї Чехословаччини — «Спарта» — вибила з турніру «Рейнджерс», «Марсель», а тепер показала зуби київському «Динамо». Щоправда, «Динамо» фаворитом не назвеш...

Після матчу головний тренер киян Анатолій Пузач, аналізуючи на зустрічі з журналістами гру, відзначив, що футболісти «Спарти» швидше пристосувались до жорсткого мерзлого поля й саме тому здобули відчутну перевагу в першому таймі. Дійсно, кияни ніяк не могли зачепитися за м'яч, провалювались у центрі оборони, не встигали за мобільними суперниками.

Прихильникам команди добре відомо, що вона готувалась до поєдинку в Греції, де морозом і не пахло. Пражани ж устигли провести кілька тренувань на мерзлому полі. На перший погляд, тренери «Динамо» припустилися помилки, бо могли спокійно готуватись і в морозному Києві. Та, по-перше, вдома зараз не знайти спаринг-партнерів, а, по-друге, значно підвищувався ризик залишитися в «некомплекті» через велику ймовірність травм. Із «Спартою» тут аналогії некоректні — в неї лава запасних досить довга. Кияни ж, зверніть увагу, зіграли в Празі без змін, а до заявочного протоколу були внесені прізвища Грицини, Матвєєва, Мінтенка... За всієї поваги до цих юнаків і віри в їхні перспективи не скажеш, що можливі рокіровки посилили б боєздатність команди.

Другий тайм празького матчу підтвердив, що в Києві поступово вимальовується цікава і конкурентноспроможна команда. Навіть у зоряні часи київського клубу рідко коли динамівці повертали гру на свою користь після двох пропущених м'ячів та ще й на полі суперника. Гол Шарана зробив результат цілком пристойним для гостей.

Програш з мінімальним рахунком супернику, який, цілком можливо, засмутить ще і «Барселону» з «Бенфікою», поки лише зрівняв шанси «Динамо» і «Спарти». До того ж, нинішньому поколінню київського клубу не доводилось досі відчувати такого шаленого тиску трибун — з фанатизмом уболівальників «Спарти» в Європі здатні конкурувати, мабуть, лише ліверпульці — феєрверк на трибунах стадіону, який до речі, не має бігових доріжок і глядач дихає воротареві прямо в потилицю, не припинявся до самого фінального свистка. Нас удома лякають штрафними санкціями за одну-дві ракети, а в Празі представники УЄФА лише втягували голову в плечі після кожного залпу. Можна сказати, динамівська молодь пройшла випробування вогнем. Мідні труби на її честь іще пролунають.

Д. АЛЕКСАНДРЕНКО,
спеціальний кореспондент «Спортивної газети».
Прага — Київ.

* * *

Результати інших матчів:

Газета «Спортивна газета» Київ, 13.12.1991.

«*ОДНИМ - ПОЛУСТАНОК...*

А начиналось все вроде бы неплохо. Киевляне бодро провели одну-другую уверенные контратаки, успевая добежать до штрафной площади соперников и перекрыть подступы к своей. Продолжалось это минут десять, не больше. Первую желтую карточку «Спарта» показала обороне динамовцев очень скоро, напомнив о своей истинной силе. И хотя Сигл послал мяч в ворота Кутепова из положения вне игры, комбинация, разыгранная хозяевами поля, не могла не вызвать опасений у защитников. Но на это предостережение киевляне отреагировали, чересчур спокойно. По крайней мере, когда на 16-й минуте Немечек, отлично сыграв в стенку с партнером, уверенно вышел на ударную позицию перед воротами и четко пробил — удивило не столько индивидуальное мастерство Немечека, забившего мяч, а растерянность, царившая в эти мгновения в рядах обороны «Динамо».

Увы, прошло еще несколько минут, и защита киевлян дрогнула вновь. Врабец, бесспорно, очень умело подал угловой на ближнюю штангу, защитники киевлян мяч в воздухе не достали, а Кутепов, видимо, именно на них и надеялся. Когда же мяч, словно на парашюте, начал вдруг падать в ворота, несколько нервный жест вратаря киевлян лишь усугубил ситуацию. Кутепов попытался, видимо, поймать мяч, а он, отскочив от него, как от стенки, влетел в сетку.

2:0 — логичное преимущество «Спарты», игравшей в первом тайме очень грамотно прежде всего в тактическом плане.

Словно по инерции, первый тайм перешёл во второй, и «Спарта», диктовавшая до перерыва ход событий, казалось, вот-вот может добиться нового успеха. Однако тут, наконец, взыграло самолюбие у киевлян. Они явно прибавили в злости, что ли, и очень настойчиво и жестко стали теснить хозяев поля к их штрафной площади. Активная игра гостей на флангах вынуждала оборону «Спарты» все чаще нервничать, допускать промахи и, когда Шаран, получив передачу верхом с правого фланга, бил по воротам головой, защитник Мистр оказался в роли пассивного наблюдателя. А Шаран все сделал отлично…

К сожалению, отобрать победу у «Спарты» этим голом было невозможно.. Теперь и у пражан, и у киевлян после двух матчей в групповом турнире по 2 очка, и следующую встречу динамовцы проведут только весной — 4 марта. Дома — с испанской «Барселоной»».

Газета «Советский спорт» Москва, 12.12.1991.

Вот мы и убедились, насколько норовиста эта темная лошадка группы «Б» полуфинального группового турнира Кубка чемпионов. Было о кого споткнуться и шотландскому «Глазго рейнджерс», и марсельскому «Олимпику». Вне сомнений, пражане уступали своим именитым соперникам в технической отточенности, но что касается организации игры, самоотдачи и высочайшего волевого настроя, то в этом «Спарта» может дать фору любому.

В принципе, и в матче с киевским «Динамо» эти качества сыграли решающую роль, что позволило «Спарте» записать первые два очка в турнирную таблицу. Хозяева победили 2:1.

Несмотря на мощное силовое давление хозяев с первых же минут игры, в действиях обороны динамовцев особой нервозности не наблюдалось. К сожалению, при этом они не отличались и надежностью. Мерзлое тяжелое поле вынуждало защитников играть по возможности попроще, но и это не всегда удавалось. Отбиваемые подальше от штрафной мячи зачастую тут же, на половине поля гостей, становились добычей футболистов «Спарты», и атаки на ворота Кутепова следовали фактически беспрерывно. Первый голевой момент, кстати, возник именно в такой ситуации: кто-то из динамовцев, разряжая обстановку, попытался выбить мяч подальше, но тот тут же, у линии штрафной, был перехвачен. Хорошо, что удар у Новотного не получился. Еще одну реальнейшую возможность открыть счет упустил центральный защитник Мистр, но гол, как говорится, уже висел в воздухе и долго ждать себя не заставил. Немечек с партнером, как показалось, чересчур легко обыграли в центре Александенкова и Цвейбу и отчаянный, хотя, возможно, и запоздалый бросок Кутепова в ноги Немечека положения не спас — расчетливо посланный мяч тихонько вкатился в ворота.

А вскоре хозяева удвоили счет. Не знаю, виноват ли в этом один Кутепов... Мне, например, показалось, что не совсем четко сыграл и Цвейба. Выпрыгнул, но мяч отбивать не стал. И голкиперу очень непросто было среагировать на буквально вынырнувший из-за защитника мяч. Но как бы то ни было, к 24-й минуте гости проигрывали уже 0:2, и было непохоже, что хозяева собираются на этом остановиться. Их жесткий, по всему полю прессинг, буквально парализовал среднюю линию «Динамо», и если в дебюте встречи гостям еще удались одна-две контратаки, то в дальнейшем даже намек на конструктивную игру трудно было усмотреть.

Тем не менее, что-то в характере борьбы изменилось. По-прежнему очень жарко было у ворот Кутепова, и, напротив, его визави Коуба замерзал на другой половине поля, однако со стороны «Динамо» наметилось, наконец, серьезное противостояние. Нет-нет и мяч стал задерживаться в центре поля, что-то уже получалось у полузащитников. На 33-й минуте киевляне едва не сократили разрыв, чуть-чуть не хватило согласованности Саленко и Шарану, а то мог получиться выход один на один. Еще больше убавила минора концовка первого тайма, а после перерыва гостям практически удалось внести перелом. И оказалось, что в обороне пражане не так искусны, как в наступлении. Во всяком случае, от ошибок не гарантированы, что вскоре подтвердил Шаран, забив красивый гол с позиции, которую просто обязан был закрыть центральный защитник. Нет, в микропоединке со «Спартой» не все так безнадежно для «Динамо». Вторая половина матча показала, что реальный шанс взять реванш у динамовцев есть. Даже в декабре, не в самые лучшие для наших команд сроки, это было видно.

На послематчевой пресс-конференции Анатолий Пузач сетовал на неудачную экипировку команды — десятки, на замерзшем поле хозяева, игравшие в специальных бутсах, чувствовали себя увереннее.

Честно говоря, запоздалое и не совсем понятное признание. В свое время в матче с «Фиорентиной» киевляне обожглись как раз на этом. Выходит, урок не пошел впрок. Ведь трудно предположить, что у богатого динамовского клуба не было возможности экипировать футболистов как следует.

Примечательно, что из трех матчей розыгрыша Кубка чемпионов, состоявшихся в среду, только пражский оказался «результативным». Две другие встречи завершились полным миром — 0:0. Так сыграли испанская «Барселона» и португальская «Бенфика», греческий «Панатинаикос» и итальянская «Сампдория». Еще одна встреча — «Андерлехт» (Бельгия) — «Црвена звезда» (Югославия) — состоялась вчера.

ТУРНИРНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ В ГРУППЕ «Б»

	И	В	Н	П	М	О
«Барселона»	2	1	1	0	3—2	3
«Спарта»	2	1	0	1	4—4	2
«Динамо»	2	1	0	1	2—2	2
«Бенфика»	2	0	1	1	0—1	1

Не повезло московским динамовцам в ответном матче 1/8 финала розыгрыша Кубка УЕФА. Наши футболисты сыграли в Симферополе вничью с бельгийским «Гентом» — 0:0 и, поскольку в гостях проиграли 0:2, в четвертьфинал вышел «Гент».

В. ВЫХОВАНЕЦ.

Газета «Комсомольское знамя» Київ, 13.12.1991.

4.03.1992. 19:00, Київ, ст.Республіканський, 48500 глядачів, +2С, дрібний дощ. Судді: Гай Гуталс - Роберт Сюркейн, П'єр Маннартс (всі - Бельгія). **«Динамо» – ФК «Барселона» Барселона, Іспанія – 0-2 (0-1).** Голи: Стоїчков (33), Салінас (68). Попереджений Безсмертний (фол проти Стоїчкова).
«Динамо»: Кутепов, Лужний, Цвейба (кап.), Анатолій Безсмертний, Шматоваленко, Грицина, Анненков, Заєць, Саленко, Ю.Мороз, Шаран (Олег Волотек, 78), тренер Пузач.
«Барселона»: Андоні СУБІСАРРЕТА Уррета, Фернандо Муньйос Гарсія НАНДО, Хосеп ГВАРДІОЛА і Сала, Рональд Куман (кап.) (Нідерланди), ХУАН КАРЛОС Родрігес Морено, Хосе Марі БАКЕРО Ескудеро (Хуліо САЛІНАС Фернандес, 64), Мігель Анхель НАДАЛЬ Омар, Христо Стоїчков (Болгарія), Мікаель Лаудруп (Данія) (Айтор БЕГІРІСТАЙН Мухіка, 56), Ріхард Петер Вітчге (Нідерланди), ЕУСЕБІО Сакрістан Мена, тренер Йоханнес Кройф (Нідерланди).

«ЭТО БЫЛ ДЕНЬ «БАРСЫ.
ОЖИДАНИЕ.
Чем ответственнее игра, тем раньше она начинается. Речь, идёт о подготовке к встрече, которая начинается с изучения стиля и манеры игры соперника, его сильных и слабых сторон.
Матч полуфинального турнира Кубка чемпионов — куда уж ответственнее?
Анатолий Пузач: Мы просмотрели много матчей «Барселоны» и в чемпионате страны, и в Кубке чемпионов. Как испанцы будут играть в Киеве, знаем наверняка. Они вообще почти всегда играют одинаково, не деля различий между играми дома и в гостях. Особо опасными для нас будут Стоичков — специалист по зарабатыванию штрафных и пенальти, Куман — мастер их реализации, и, конечно, Лаудруп, умеющий из глубины подключаться к атаке.
Йохан Круифф: «Мы знаем о «Динамо» всё, что нам нужно, — имеем представление об уровне класса и характере игры соперников. Отдельные игроки нас не интересуют. Мы всегда думаем о команде в целом, а не об игроках. Мы должны сделать так, чтобы мяч как можно реже долетал до нашего вратаря. Поэтому тот, у кого мяч, и тот, кто ближе всех к нашим воротам, самые опасные на данный момент».
Пузач как в воду глядел. Уже на 4-й минуте игры, когда в самом центре поля был назначен штрафной удар в сторону ворот «Динамо», Куман послал мяч метров на 35 точно на Стоичкова, находившегося в углу штрафной площади хозяев. Тот сделал навесную передачу вдоль ворот, и Лаудруп в высоком прыжке головой ударил мимо вышедшего из ворот Кутепова. Лишь отчаянный бросок Цвейбы, буквально навалившегося на мяч на линии ворот, спас киевлян от гола.
Цвейба, кстати, еще раз спас свою команду от неминуемого, казалось, гола. После удара Стоичкова мяч попал в штангу и вновь отлетел к болгарину, который нанес повторный удар, теперь головой. Кутепов, среагировавший на первый удар, не успел подняться и мог лишь наблюдать за полётом мяча. Но Цвейба в последний момент головой выбил мяч за линию ворот. Было это за три минуты до конца первого тайма, когда «Барселона» уже выигрывала со счетом 1:0.
ЗАДАЧА.
Оба тренера сформулировали задачу, стоявшую перед командами, коротко — выиграть. Что касается киевлян, то им, как говорится, отступать было некуда. А вот от Кройффа можно было и не ожидать такой решительности. Помнится, при прежней двухраундовой системе розыгрыша, тренера команды, проводившей первый матч на выезде, вполне могла устроить ничья или даже поражение с, минимальным счётом. А теперь только победа. Что это, преимущество новой формы розыгрыша Кубка чемпионов? Вряд ли. Скорее всего дело в самом Кройффе, для которого игра вот уже четверть века постоянное стремление к победе. Разве можно одной лишь формулой объяснить поведение тренера, который в то время, когда его команда ведет в счёте в течение восьми минут увеличивает число выдвинутых вперед нападающих с одного до трёх?! Да и есть ли ещё в мире тренеры, способные решиться на такой шаг?
Итак, задача перед командами стояла одна и та же, а пути диаметрально противоположные.
Круифф: «Мы будем играть так же, как и в прошлом году. Мы вообще всегда играем одинаково».
Пузач: «Главное для нас не начать так же, как год назад, когда мы сразу же наделали кучу ошибок, которые так и не смогли исправить».
ИСПОЛНЕНИЕ. ВИД С ТРИБУНЫ.
Оба тренера отказались от персональной опеки, отдав предпочтение командной обороне ворот. Что касается гостей, то им удалось весь матч придерживаться принципов зонной защиты — Нандо, Куман и Родригес относительно спокойно ликвидировали малейшие угрозы воротам «Барселоны», возникавшие, на их счастье, крайне редко. А вот киевлянам добиться слаженности и организованности своих действий не удалось. Стоичков, на редкость активно перемещавшийся в тылу хозяев, так их запутал, что Бессмертному мало-помалу пришлось начать опекать его более пристально. Не знаю, была ли это его личная инициатива, или он получил всё же такое указание, но это «мало-помалу» — самое худшее, что могло быть в такой ситуации. Стоичков прекрасно умеет уходить и от мастеров персональной опеки (в Испании их — пруд пруди), а уж от Бессмертного-то, разрывавшегося между «персоналкой» и «зоной», ушел в два счёта. Это случилось на 33-й минуте игры. Мяч в середине поля оказался у Лаудрупа. Стоичков, в один миг освободившись от опеки, получил от партнёра пас уже в штрафной и точно пробил в нижний угол.

Дождь, мокрое поле, конечно, осложнили игру в полузащите — падения, скольжения, отскоки, рикошеты. В этот вечер особенно содержательной игры в центре получиться не могло, поэтому преимущество в середине поля получил тот клуб, игроки которого могли пройти эту зону как можно быстрее, за счёт средних и длинных передач. Таким клубом оказалась «Барса»: Гвардиола, Куман, Надаль, Лаудруп, Витчге, чётко взаимодействуя друг с другом, могли за одну-две передачи преодолеть середину поля. У киевлян же с этим дело обстояло куда хуже.
У обеих команд в начале матча было по одному выдвинутому вперед нападающему: у «Барселоны» — Стоичков, у «Динамо» — Саленко. Но если первый бесконечно маневрировал, перемещаясь с фланга на фланг, то второй лишь уныло стоял в ожидании мяча. А получить мяч ему было куда сложнее, чем Стоичкову. У испанского клуба связь полузащиты и нападения была налажена идеально, Саленко же оказался отрезанным от остальных динамовцев. Сказалось отсутствие Яковенко и Ковальца. Роль диспетчера оказалась не по зубам никому из динамовских полузащитников. Вероятно, её должен был сыграть Заец, который, к слову сказать, очень прилично действовал на непривычном для себя месте. Но ему лишь однажды удалось создать по-настоящему острую ситуацию у ворот гостей. В самом начале второго тайма он прорвался по левому флангу и сделал точную передачу к 11-метровой отметке Саленко, но тот замешкался, пытаясь обыграть защитника, и его запоздалый удар по воротам не стал неожиданностью для Субисарреты.
В целом ни Саленко, ни Мороз, ни Шаран так и не смогли обострить игру у ворот «Барселоны». Достаточно сказать, что первый удар по воротам гостей Шаран нанёс лишь на 17-й минуте игры, причем этот удар так и остался единственным в первом тайме. У гостей же к тому времени успели «отметиться» и Стоичков, и Лаудруп, и Куман, и Вичхе. А с течением времени игра «Барсы» впереди лишь улучшилась. Выход Салинаса, ставшего третьим нападающим в составе испанского клуба, обострил её до предела. Лишь 4 минуты понадобилось ему для того, чтобы найти брешь в обороне киевлян. Получив прекрасный пас от Гвардиолы, что называется, «вразрез» между двумя защитниками, Салинас ударил без промаха. Возможно, в этом эпизоде был виноват Цвейба, занявший неудачную позицию, но он до этого столько раз выручал команду, что обвинять его в пропущенном голе просто некорректно.
ИСПОЛНЕНИЕ. ВИД СО СКАМЕЙКИ.
Круифф: «Мы сыграли, как и собирались, в своем обычном стиле. Соперники оказались в очень хорошей физической форме, но во всем остальном мы сегодня их превзошли».
Пузач: «Если говорить объективно, мы показали все, на что способны на сегодняшний день. Чудес на свете не бывает...».

Щотижневик «Футбол» Москва, 8.03.1992.

«*ПЕРЕД ИГРОЙ.*
9.00 - 20.00.
Ночью в Киеве шел дождь. И сразу поставил под сомнение то, что вечером на Республиканском стадионе будет аншлаг. Да и игрокам обеих команд дождь приятных эмоций не доставил.
За восемь часов до начала матча в клубе «Динамо» на улице Грушевского было непривычно тихо. Команда вместе с тренерами и техническим персоналом готовилась к игре на загородной базе в Конча-Заспе. Что же до президента Виктора Безверхого, то он безнадежно висел на телефоне: - накануне такого ответственного матча и за три дня до начала первого чемпионата Украины дел у него невпроворот.
Гостиница «Октябрьская», где поселились игроки «Барселоны», - в пяти минутах ходьбы от здания клуба «Динамо». Испанские гости проснулись в этот день поздно - в 11 часов (здесь и далее - время московское, которое на час опережает киевское). В 11.30 они позавтракали, к 12 вышли на прогулку. Впереди шли тренеры - Кройф и Рексач. Правда, пробыли испанцы на улице недолго, всего 15 минут. Дождь с градом их явно не порадовал. Дрожа от холода, поспешили обратно в отель.
В 12.30 Кройф провел собеседование с игроками, а в 13.30 команда отправилась отдыхать по своим номерам. В 15 часов «Барселону» ждал обед, приготовленный ее собственным поваром, который с набором продуктов прибыл в Киев.
После обеда вновь отдых, и только Нандо, Серна и второй вратарь Бускетс, участие которых в матче под сомнением, занялись покупкой сувениров. Причем игроки самого богатого испанского клуба спорили с продавцами из-за лишних 2-3 долларов. Не так легко им достаются большие деньги?
За два часа до начала встречи «Барселона» отправилась на стадион.
В Конча-Заспе распорядок дня был несколько иной. В 9.30. - подъем. Сразу после этого - медосмотр. 10.00 - зарядка. 11.00 - завтрак. С 12.00 до 14.00 - индивидуальные беседы тренера с игроками. 14.30 - обед. С 15.00 до 18.00 - отдых. В 18.30. за полтора часа до начала матча - отъезд на стадион.
За три часа до игры мы подошли к билетным кассам, возле которых выстроились очереди. Цены на билеты оказались сравнительно (во всяком случае, с ценами на колбасу, сыр, водку и другие продукты первой необходимости) невысокими - ЗО руб., 15 руб., 8 руб. и 1 руб. (для школьников и студентов). Как сообщил нам директор стадиона Сергей Демидов, к 13 часам было продано около 45 тысяч билетов. К вечеру эта цифра, несомненно, возрастет, но дождь наверняка охладил многих болельщиков - у телевизоров все же надежнее.

Зато вечером в ложе прессы - не протолкнуться. Вся наша бригада с трудом протиснулась сквозь строй испанских и киевских журналистов на свои места.
Едва успели продиктовать в редакцию эти строки, как на поле вышли «Динамо» и «Барселона». Господи, вот и дождались мы наконец большого футбола!
ИГРА.
20.00 - 20.45. 1-й тайм.
Конечно, у каждого, кто видел первый тайм этого матча, наполненного борьбой за каждый мяч и за каждый метр поля, было свое мнение об игре и об игроках. И если кто-то поспешит отнести к его героям болгарина Стоичкова, забившего гол в ворота киевлян на 33-й минуте, безусловно, будет по-своему прав. Но мы с таким традиционным мнением позволим себе не согласиться. Если бы была возможность, то первым делом в перерыве пожали бы руку капитану динамовцев Ахрику Цвейбе. Пожали и сказали бы спасибо, несмотря на то, что его команда покидала поле через сорок пять минут после начала матча с опущенной головой.
Да, к этому моменту на табло киевского стадиона, на этот раз не заполненного до отказа, светились цифры - 0:1. К счастью - 0:1. Ведь если бы не Цвейба, то еще два мяча наверняка побывали в воротах хозяев поля. Первый в самом начале тайма. второй - под занавес.
На 6-й минуте оставленный без присмотра датчанин Лаудруп, тонко оценив обстановку и увидев в ближнем углу Кутепова, головой аккуратно направил мяч к дальней штанге, и-тот, по логике, через мгновение должен был оказаться в сетке.
Но не оказался. У Лаудрупа было отличное чутье на гол, а Цвейбу не подвела его интуиция опытнейшего центрального защитника. Стоило мячу чуть замедлить ход, как Цвейба накрыл его телом в считанных сантиметрах от линии ворот. И трибуны облегченно вздохнули.
В эту минуту еще никто не мог представить, что дуэль Лаудрупа с лучшим футболистом Украины минувшего сезона только началась и самое интересное еще впереди.
43-я минута. Бакеро удивительным по расчету пасом выводит на ударную позицию Лаудрупа. Тот бьет метров с десяти - штанга! Мяч взмывает в воздух, лаудруп ловит его на встречном движении и головой переправляет под прекладину. Гол? Нет, снова на пути мяча оказывается Цвейба, который в падении головой выносит его все из того же левого от вратаря угла.
Но не мог же Цвейба творить такого рода чудеса на протяжении всего тайма. Когда-то ему должны были прийти на выручку партнеры по обороне. Случалось, приходили. И не только ему, но и Кутепову. И все же коитрвыпады «Барселоны» из засады заставляли волноваться трибуны. И хотя тактика Кройфа была откровенно построена на быстрых ответных ударах, оборона хозяев поля далеко не всегда была начеку.
Вот и на 33-й минуте Стоичков в гордом одиночестве ворвался в штрафную. Кутепов гадал - куда пробьет форвард - и расположился почти в центре ворот. Ну а Стоичков моментально принял единственно верное решение - направил мяч по ходу в ближний угол. Тут-то промахнуться было трудно. А вот если бы Кутепов блефовал, заставляя форварда ударить именно так, а не иначе, он бы мог перехитрить Стоичкова и спасти положение. А так не оставил себе и команде никаких шансов на спасение.
Нет, игра не шла в одни ворота. Возможно, до перерыва киевляне чуть меньше владели мячом, чем барселонцы. Но они столь же настойчиво искали пути к воротам Субисарреты, как гости к воротам Кутепова. Разница состояла, лишь в одном. Испанцы умело сочетали индивидуальное мастерство с хорошо поставленной Кройфом командной игрой, в то время как киевляне пытались в одиночку обыграть Кумана и его партнеров по обороне. А если учесть, что защитникам гостей своевременно помогали хавбеки, то станет очевидным: усилия Саленко, Шарана да и других киевлян были обречены на неудачу. А переиграть соперника за счёт четких и острых передач динамовцы как-то и не стремились.
20.45 - 21.00. В перерыве.
В ложе прессы встречаем Леонида Буряка, знаменитого в прошлом игрока «Динамо». Вот как он прокомментировал первый тайм:
- Желание у киевлян огромное. Они очень хотят удачно сыграть дома. Но «Барселона» есть «Барселона». Сказывается разница в мастерстве. Испанцы лучше контролируют мяч, лучше видят поле. Киевлянам не хватает опыта. На фоне такой команды, как «Барселона», они выглядят не очень убедительно. Гол Стоичкова был логичен. А голевой пас Лаудрупа - просто великолепен.
21.00 - 21.45. 2-й тайм.
Киевляне с первых же минут второго тайма заиграли так, словно им уже не противостояла грозная «Барселона». Впрочем, Саленко, вероятно, вообще не думал об этом. Он был полностью сосредоточен на голе и раз за разом реально угрожал воротам испанцев. На 47-й минуте центрфорвард «Динамо» едва не добился своего. Считанные метры отделяли Саленко от Субисарреты: он бил из сложного положения мощно в упор, но поединок, увы, выиграл вратарь.
Это был сигнал к открытому футболу, который согревает душу болельщика в любое время года. Киевляне без лишней робости атаковали ворота соперника, а тот, в свою очередь, наглядно продемонстрировал, что никакой шторм не способен сбить корабль Кройфа с намеченного курса.

Ну а тайное оружие испанцев - Салинас. Он в национальном чемпионате, как правило, выходит на замену. Но даже в цейтноте успевает сделать верный ход к победе. И на киевском поле через три минуты после его появления «Барселона» разыгрывает свою фирменную комбинацию по центру, и Салинас, получив прекрасную передачу от Гвардиолы, забивает свой гол. 0:2.
Пожалуй, ни один даже самый рисковый человек не поставил бы в эту минуту хотя бы на ничью. Отыграть у «Барселоны» два мяча - конечно же, можно. Но только - не в обиду нынешней молодой команде будет сказано - не сегодняшнему составу киевлян. Не было на поле Яковенко, и никто из динамовцев не смог наладить игру, отрегулировать ее и повести за собой вперед.
Что ж, подождем, пока эта, безусловно, талантливая команда еще немножечко повзрослеет.
ПОСЛЕ ИГРЫ.
21.45 - 22.30.
Сразу после матча мы задали тренерам команд один вопрос:
- Как вы оцениваете игру?
Анатолий Пузач: Мы уступили очень хорошей команде. Некоторые наши игроки не выполнили задание. В частности, Бессмертный не справился с опекой Стоичкова. У «Барселоны» было преимущество - чемпионат в разгаре, а мы лишь начинаем.
Йохан Кройф: Все получилось так, как мы задумали. Наши игроки были уверены в себе в каждом моменте. И победили, несмотря на то, что у Стоичкова и Лаудрупа не все ладилось. Но главное - победа!».

Газета «Спорт-экспресс» Москва, 5.03.1992.

«*А КУМАН НЕ ЗНАЛ О КУПОНАХ.*
Трижды «Барселона» выигрывала Кубок обладателей кубков, трижды - Кубок УЕФА. Но в самом престижном из европейских клубных турниров победить каталонцам еще не удавалось, хотя дважды были они в финале. О серьезных намерениях знаменитой команды завладеть, наконец, почетным трофеем недвусмысленно свидетельствует и нынешнее лидерство ее в полуфинальной пульке Кубка чемпионов, и выступление против киевских динамовцев в сильнейшем составе. Остался дома только полузащитник Амор, пропускающий несколько игр после удаления с поля, да так и не залечивший травму Гойкоэчеа.
Возможно, уверенные действия игроков «Барселоны» на первых минутах встречи подогревались приятными воспоминаниями - два года назад в четвертьфинальном матче Кубка УЕФА на Республиканском стадионе каталонцы распечатали ворота хозяев поля уже на 6-й минуте и победили в итоге - 3:2. А сейчас «Барселона» могла отличиться еще раньше. Уже на 3-й минуте Лаудруп получил передачу от Стоичкова с фланга и с близкого расстояния головой пробил мимо выскочившего навстречу Кутепова. Цвейба остановил мяч на линии пустых ворот...
Возможно, динамовцы несколько переоценили воздействие на соперников их атакующего порыва. И когда в очередной раз киевляне очертя голову бросились вперед, отнюдь не потерявшие самообладания гости перехватили мяч. Лаудруп передачей из центрального круга вывел вперед Стоичкова, тот легко обыграл своего молодого опекуна Бессмертного и открыл счет.
С заметным игровым преимуществом гостей прошел и второй тайм. А увеличить счет удалось вышедшему на замену – Салинасу».

Газета «Советский спорт» Москва, 6.03.1992.

«*ДВА ЛИКА ИСПАНСКОЙ КОРРИДЫ.*
Обе команды начали игру, как старые знакомые, - без какого бы то ни было предварительного прощупывания слабых мест, как это обычно бывает в играх незнакомых соперников. Более того, первые пять минут преимущественно атакующей стороной были киевляне. А Саленко, например, мчавшийся к мячу, посланному кем-то из партеров ему на выход, вынудил испанского вратаря Субисаретту выбежать из штрафной площади, чтобы отбить мяч за пределы поля.
Затем очередь идти вперед перешла к испанцам. Точно перепасовывая мяч друг другу, они крупными силами атаковали ворота «Динамо», отыскивая бреши в обороне хозяев поля для завершающего удара. В одном случае (5-я минута) опустевшие ворота «Динамо» спас от верного гола Лужный, но уже через минуту мяч все же затрепетал в сетке динамовских ворот. Это произошло после подачи углового справа: Ортега послал мяч в штрафную точно под удар Бакеро, и тот с близкого расстояния добился своего.
Постепенно стали проявляться более высокий класс испанского клуба, его лучшая игровая готовность - ведь «Барселона» сейчас на финише своего национального чемпионата, а первенство СССР начнется только на будущей неделе. Вторая половина тайма проходила при несомненном преимуществе испанцев - территориальном и игровом. Мяч практически не пересекал центральную линию поля, оставаясь по большей частя на киевской его половине. Минут за десять до перерыва в одной из редких динамовских контратак Заец получил мяч, вырвался из окружения испанских защитников и, оказавшись один на один с голкипером «Барселоны», спокойно и даже не без изящества уложил мяч в ворота. Казалось, счет 1:1 так и останется неизменным, во на последних минутах тайма неутомимый Ортега, получив пас от одного и о своих партнеров, точным ударом вывел «Барселону» вперед - 2:1.

Второй тайм был близнецом первого. Испанцы, у которых роль разыгрывающего чаще всего брал на себя Лаудруп (именно благодаря ему «Барселона» забила второй гол), киевляне, хоть и контратакуют время от времени, действия их по большей части суматошны, передачи неточны и потому они часто теряют мяч.

Неудивительно, что минимальный разрыв (1:2) продержался недолго: третий мяч в ворота «Динамо» с 11-метрового, назначенного за снос в штрафной площади Стоичкова, реализовал сам пострадавший.

1:3 - как тут не пасть духом! И все же киевляне упорно продолжали при каждой возможности контратаковать. Вскоре во время очередной атаки гости сбили в своей штрафной Саленко. Последовал еще один пенальти, и снова, как и в первом случае, его реализовал сам пострадавший. Разрыв снова стал минимальным.

Киевляне в концовке матча приложили немало усилий, чтобы уйти от поражения, но «Барселона» победу не отдала».

Газета «Советский спорт» Москва, 7.03.1992.

Безверхий посміхався, Кройфф приглядався, а «Барселона» вірила в перемогу. Ще в бориспільському аеропорту Бегурістайн, Нандо, Стоїчков не приховували впевненості в своїх силах.

ВІТЧГЕ взагалі наважився на конкретний прогноз — 2:0 на користь його команди. Трохи обережнішим був Субісаррета, котрий пообіцяв не пропустити, але погодився на нульову нічию. Бакеро ж зауважив, що в разі виграшу, «Барселоні» фактично гарантоване місце у фіналі.

Кожен з них по-своєму був правий. «Барселона» виграла з рахунком 2:0. Субісаррета не пропустив. Іспанці наблизилися до мети, набравши у трьох проведених матчах групового турніру п'ять очок. Але все це стало відомо пізніше, ввечері.

А вдень над Києвом визирнуло сонце, яке після вранішньої мряки додало настрою та оптимізму. Однак гуляло воно недовго. Із сходу насувалися важкі хмари, накрапував дощ, який не припинявся протягом усього матчу. Багатьох прихильників футболу він залишив удома. Тим, що прийшли на стадіон, нудно дошкуляв. Порадувати глядачів могли тільки футболісти.

Будемо милосердні до динамівців. Вони того вечора зробили все, що могли. Але надто міцний горішок нинішня «Барселона». Вже на третій хвилині біля воріт киян пролунав тривожний сигнал. Лаудруп одержав м'яч від Стоїчкова, головою бив у дальній кут. М'яч прослизнув поруч з Кутеповим (той не міг нормально відштовхнутися на важкому грунті) і завмер за сантиметр од лінії воріт.

На щастя для киян, першим до нього встиг Цвейба. Однак з цього моменту й виникли сумніви стосовно можливостей «Динамо», якщо не приборкати «Барселону», то принаймні протистояти їй на рівних. Зовні якоїсь приреченості, втім, не відчувалося. Більше того, наші земляки зуміли швидко забути про неприємність, відважилися на пресингування суперника в центрі поля і навіть на його половині. Гра начебто вирівнялася.

Однак не залишало відчуття, що багато в діях динамівців розраховано на сприятливий збіг обставин, випадок. Кожен маневр каталонців, навпаки, мав завершений вигляд. Культура пасу, відлагодженість колективних зусиль рано чи пізно мали привести до успіху. Господарів же могла врятувати висока емоційна зарядженість.

Віддамо належне команді Анатолія Пузача саме в цьому аспекті. Вона продовжувала битися, і лише після другого пропущеного гола трохи знітилася. Можливо, все могло повернутися інакше, коли б хоч трохи більш везучий був Саленко. Вже на першій хвилині другого тайму Грицина зробив простріл з лівого флангу, Шаран пропустив м'яч, а Саленко з розвороту зі смаком пробив метрів з п'яти. Субісаррета дуель виграв, мабуть, пам'ятаючи про обіцянку. Цей момент був єдиний, коли «Динамо» мало стовідсотковий шанс на гол.

На той час господарі поступалися. На 33-й хвилині зв'язка Лаудруп — Стоїчков спрацювала ще раз. Болгарин виходив практично сам на сам з Кутеповим і цілком свідомо потужно пробив у ближній кут. А перед самісінькою перервою Цвейба ще раз продемонстрував відмінне відчуття небезпеки, коли знову виніс м'яч практично з лінії воріт.

Після того, як Саленко свій шанс втратив, кияни продовжували боротьбу за ініціативу. «Барселона» відповідала пресингом, але очікуваної переваги в контролі над м'ячем не мала. Гра частіше загрузала в центрі поля. Каталонці не ризикували, залишаючи свого далекобійника Кумана в тилах. Переграти його не вдавалося ні Саленку, ні Шарану, ні іншим.

І ось тут Кройфф випустив на поле секретну зброю — Салінаса. Втім, ні для кого не секрет, що цей футболіст вирізняється вмінням, вийшовши на заміну, сплутати всі карти суперника. В епізоді, коли він одержував м'яч від Гуардіоли, поруч з ним опинився Шматоваленко, позаду залишився Цвейба. Стрибок першого в ноги форварду був зайвим. Салінас уже мав простір для удару — несильного, розважливого, під опорну ногу Кутепова.

Мокре поле, дощ, досить низька температура повітря справді не налякали каталонців, хоча всі ці фактори, як зауважив на післяматчовій прес-конференції Йохан Кройфф, завадили обом командам зіграти в максимально динамічному ключі. Тренер «Барселони» сказав також, що його підопічним з початку матчу вдалося позбавити динамівців ініціативи, а перебудуватися протягом зустрічі, на його думку, молодій команді було важко.

— Ви вірили в перемогу. Чи задоволені тепер результатом?

— Матч надто серйозний для того, щоб заздалегідь бути впевненим у підсумку. Однак не приховую, що настроював команду тільки на перемогу. Безперечно, задоволений.

— Склалося враження, що «Барселона» діяла не на повну потужність?

— У виїзних зустрічах не обов'язково треба покладатися на функціональні можливості. Тут найвагомішу роль відіграє тактика. Вважаю, ми обрали правильну тактику.

— Чи впевнені ви, що «Барса» вже у фіналі?

— Попереду ще половина дистанції, але позаду дві гри в Лісабоні і Києві. Найскладніше, гадаю, ми вже пройшли.

Анатолій Пузач, звичайно ж, був розчарований, але спокійний і відвертий.

— Розраховували ми на інший результат. Далася взнаки відсутність травмованих Яковенка і Ковальця, а в цілому — вищий клас суперника. Функціонально «Барселоні» ми не поступалися і зіграли так, як можемо на сьогоднішній день.

— Що далі?

— На це запитання вже відповів колега Кройфф — треба працювати...

Микола БОЧОК (фото), Юрій КАРМАН, Юрій КОРЗАЧЕНКО, Юрій САЙ.

* * *

«Динамо» (Київ) — «Барселона» (Іспанія). 0:2 (0:1). Київ. Республіканський стадіон. 4 березня. Матч півфінального групового турніру. Хмарно, дощ. 2 градуси. 48 500 глядачів.

Судді: Г. Гутальс, Р. Суркейн, П. Маннергс (усі — Бельгія).

«Динамо»: Кутепов, Лужний, Цвейба, Безсмертний, Шматоваленко, Грицина, Анненков, Заєць, Саленко, Ю. Мороз, Шаран (Волотьок, 76).

«Барселона»: Субісаррета, Нандо, Гуардіола, Куман, Карлос, Бакеро (Салінас, 65), Надаль, Стоїчков, Лаудруп (Бегурістайн, 56), Вітчге, Еусебіо.

Голи: Стоїчков (33), Салінас (68).

Попереджений Безсмертний.

Газета «Спортивна газета» Київ, 6.03.1992.

ESTADIO: La República.

Encuentro: 3.[er] partido semifinales C. Europa. 4-III-92 18,00.

DINAMO KIEV 0

BARCELONA 2 Stoichkov y Salinas.

PUNTOS MARCA

Media	Ayer	Media	Ayer
Koutepov	1	Zubizarreta	2
Tsveiba	1	Nando	2
Besizeljni	1	Koeman	3
Loujni	1	J. Carlos	3
Chimatoval.	1	Guardiola	3
Y. Moroz	1	Eusebio	2
Zaetz	1	Nadal	2
Annenko	1	Bakero	2
Sharan	2	Salinas, 64'	2
Volotok, 75'	1	Witschge	1
Grytsina	1	Laudrup	2
Salenko	1	Beguiris., 54'	2
		Stoichkov	2

ARBITROS: Goethals **(3)** (Bélgica). No mostró ninguna tarjeta.

Tiros	Loc.	Vis.	Sanciones	Loc.	Vis.
Puerta	1	7	Faltas	17	6
Fuera	1	7.	T.roja	0	0
Francos	0	0	T.amarilla.	0	0
Corners	8	5	F.juego	3	3
Min. descuento: 30 segundos.					

GOLES

0-1 (Min. 32). Pase perfecto de Laudrup en profundidad a Stoichkov, quien bate a Koutepov de tiro raso y duro.

0-2 (Min. 67). Guardiola profundiza sobre Julio Salinas, que marca sobre la salida del meta ucraniano.

Espectadores: 25.000.

Terreno de juego: Blando.

Dinamo Kiev 0 2 FC Barcelona

Koutepov ■■
Loujni ■■
Besmeljni ■■
Tsveiba ■■■
Chmatovalenko ■■
Yuri Moroz ■■
Zaets ■■
Grytsyna ■■
Annenkov ■■
Sharan ■■
Salenko ■■■

Sustituciones
Volotok (s.c.) por Sharan (m. 75)
Otros suplentes
Nikulin, Sukiasian, Viktor Moroz y Martinkenas (portero)
Entrenador
Anatoly Puzach

Arbitro
Guy Goethals ■■■
Bélgica
Tarjetas amarillas
Besmeljni (m. 59)
Primera parte 0-1
Goles
0-1, Stoichkov (m. 32)
0-2, Julio Salinas (m. 67)
Espectadores 35.000

Zubizarreta ■■■
Nando ■■■
Koeman ■■■
Juan Carlos ■■■■
Eusebio ■■■
Nadal ■■■■
Guardiola ■■■■
Bakero ■■■
Witschge ■■■
Stoichkov ■■■■
Laudrup ■■■
Sustituciones
Begiristain ■■■ por Laudrup (m. 54)
Julio Salinas ■■■ por Bakero (m. 64)
Otros suplentes
Alexanco, Busquets (portero) y Serna
Entrenador
Johan Cruyff

Incidencias: Frío intenso en el momento de empezar el partido, con dos grados sobre cero. Al cuarto de hora empezó a caer aguanieve, lo que aumentó la sensación de frío. El público comenzó a abandonar el campo tras el gol de Julio Salinas.

РЕСПУБЛІКАНСЬКИЙ СТАДІОН
(Київ, вул. Червоноармійська, 55)

ФУТБОЛ

ПІВФІНАЛЬНИЙ ТУРНІР РОЗИГРАШУ
КУБКА ЄВРОПЕЙСЬКИХ ЧЕМПІОНІВ

ФК «ДИНАМО» (Київ, УКРАЇНА)

ФК «БАРСЕЛОНА» (Барселона, ІСПАНІЯ)

ПРОГРАМА

4 березня 1992 року

Початок матчу о 19.00

Київ — 1992

Щотижневик «Marca» Мадрид та газета «El Mundo Deportivo» Брселона, обоє - Іспанія, 5.03.1992.

«ДИНАМО» СПАСЕТ ЛИШЬ ЧУДО

КУБОК ЕВРОПЕЙСКИХ ЧЕМПИОНОВ
КИЕВ

«Динамо» (Киев) — «Барселона» (Испания) — 0 : 2 (0:1). 4 марта. 48500 зрителей.

Судьи: Г. Гутапс, Р. Суркейн, П. Маннергс (все — Бельгия).

«Динамо»: Кутепов, Лужный, Цвейба, Бессмертный, Шматоваленко, Грицына, Анненков, Заец, Саленко, Ю. Мороз, Шаран (Волотек, 75).

«Барселона»: Субисаррета, Нандо, Гуардиола, Куман, Родригес, Бакеро (Салинас, 65), Надаль, Стоичков, Лаудруп (Бегуристайн, 55), Витчге, Эусебио.

Голы: Стоичков (33), Салинас (68).

Предупрежден Бессмертный.

Технический директор клуба «Динамо» (Киев) Михаил Ошемков категорически не согласился со мной, когда на следующий день после матча киевлян с «Барселоной» я выразил ему свое соболезнование в связи с тем, что его команда лишилась, на мой взгляд, шансов на выход в финал Кубка европейских чемпионов. «Еще не все потеряно, — сказал Ошемков. — Шансы остались у всех. И шансы примерно одинаковые. Во всяком случае у меня практически нет сомнений в том что 18 марта мы сумеем обыграть «Барселону» в Барселоне, а это, согласитесь, даст дополнительный стимул к тому, чтобы успешно выступить и в двух оставшихся матчах».

Все это так, но лишь — теоретически. На практике же мне, например, очень сложно представить, как, за счет чего сегодняшнее киевское «Динамо», которое я в нынешнем сезоне увидел впервые, сможет обыграть испанцев, да еще на их поле. На киевском стадионе встречались клубы из разных весовых категорий. Это, к сожалению, так, и ничего случайного в поражении динамовцев от одной из лучших команд на континенте не было. Напротив, случайным выглядел бы выигрыш. Отлаженный механизм «Барселоны» действует настолько точно, что команда вряд ли позволит кому-нибудь переиграть ее нынешней весной.

«Динамо» и «Барселона» в те же сроки играли и в прошлом году. Тогда киевскую команду называли молодой и неопытной. Сейчас она стала на год взрослее, однако, когда я посмотрел составы киевского «Динамо» и «Барселоны» в прошлогодних матчах, то обнаружил, что из 16 заявленных на игру 4 марта нынешнего года футболистов в прошлом году на поле выходили: в составе «Динамо» — 7, в составе «Барселоны» — 11. Стабильность состава в финале — большое дело. У «Барселоны» в течение последнего сезона состав очень стабилен. Он позволяет клубу весьма успешно выступать сразу на нескольких направлениях, в первую очередь — в чемпионате Испании и Кубке европейских чемпионов. Команда не скрывает, что нацелилась на оба приза, один из которых — Кубок чемпионов — ей никогда не доставался.

Стабильным может быть и состав из посредственных футболистов. У «Барселоны» же в нем — яркие звезды, среди которых назвал бы прежде всего Субисаррету, Кумана, Нандо, Стоичкова, Лаудрупа, Бакеро, Витчге. Это был как раз тот самый случай, когда почти каждый барселонский футболист, взятый в отдельности, превосходил футболиста киевского. Вышеперечисленные лидеры и контролировали матч, который собрал лишь около 50% зрителей на трибуны, хотя пресс-служба киевского клуба прогнозировала ажиотаж не меньший, чем тот, который наблюдался в 1975 году перед матчем за Суперкубок «Динамо» Киев — «Бавария».

Отвлекусь на минутку от нынешней встречи с «Барселоной» и вспомню, что же происходило тогда, в октябре 1975 года, когда в Киев на ответный матч приехала «Бавария», проигравшая динамовцам в Мюнхене 0:1. Мы вышли из гостиницы «Украина» и пошли по Красноармейской улице к стадиону за 2 часа до начала матча. У нас 13 раз проверяли пропуска. Только после этого мы сумели попасть во внутренний дворик, в который выходят окна и двери раздевалок. Город был сконцентрирован вокруг стадиона. Стадион стал маленьким городом. Движение на близлежащих улицах остановилось. Билетов не было давно. Полмиллиона заявок остались неудовлетворенными. После матча я ехал в одном купе с парнем из Брянска, приезжавшим специально на игру, но вынужденным смотреть ее по телевизору в киевском магазине радиотоваров.

Вот чем был матч «Динамо» — «Бавария». Сейчас же... Сейчас за час до встречи на станции метро «Республиканский стадион» два эскалатора из трех работали на выход, один — на вход: все, как обычно. В Москве на станции метро «Спортивная» за час до начала матча «Спартак» — киевское «Динамо» все три эскалатора начинали двигаться только наверх.

Словом, не было никакого ажиотажа. Обычный матч с несколько повышенным к нему интересом.

Испанские наблюдатели не зря «пасли» киевское «Динамо» в январе в Германии и в феврале в Италии. Они, судя по всему, сумели обнаружить у «Динамо» слабые места, и футболисты «Барселоны» сразу после того, как начался матч, методично принялись давить на эти места.

В чем же проявлялись динамовские слабости?

В том, прежде всего, что оборона строилась в основном из расчета на помощь, которую Цвейба по ходу дела должен был оказывать центральному защитнику, занимавшемуся персональной опекой форварда соперников. «Динамо» вынуждено играть так с той поры, как в Шотландию уехал Олег Кузнецов, которому не оказалось равноценной смены. Когда на поле был Кузнецов, у свободного центрального защитника появлялась возможность уделять большее внимание страховке флангов и расположенных ближе к центру зон возможных атак соперника (не говоря уже о возможности подключения к атакам). Кузнецов сам превосходно справлялся с поставленной перед ним задачей по нейтрализации как правило самого опасного форварда. Сейчас же, например, для помощи центральному защитнику (в данном случае дебютанту Бессмертному, получившему задание играть против Стоичкова) приходилось уделять гораздо больше времени, чем прежде Кузнецову. И как это Цвейба ухитрился еще дважды выбить мяч из пустых ворот?

Кроме того, у сегодняшнего «Динамо» наблюдался весьма медленный переход от обороны к атаке. Барселонские форварды постарались сделать его еще более медленным, постоянно имитируя начало прессинга на половине поля соперника. Трудно сказать, в состоянии ли была «Барселона» прессинговать (да еще длительное время) на самом деле, однако даже имитация эта приводила к тому, что молодые динамовские игроки перестраховывались больше обычного, часто играли поперек поля, назад, тормозя тем самым развитие своих атак.

И, наконец, оборона «Барселоны» сумела нейтрализовать практически все попытки динамовских футболистов доставлять мяч на так называемые «усы» (диагональные, уходящие в сторону угловых флажков передачи, рассчитанные прежде всего на Саленко и Шарана). Куман и его партнеры оказались готовыми к этому элементу динамовских атак, как, впрочем, и к возможным фланговым проходам.

Тем не менее обратил бы внимание на то, что физически киевское «Динамо» оказалось (для начала марта) подготовленным неплохо. Не было явных провалов в кондициях всех, пожалуй, игроков, если вспомнить, какие они (кондиции) были на начальной стадии игры, в ее середине и в конце.

Однако сама по себе физическая готовность ни на что не влияет, если не подкреплена успешной реализацией плана на игру, о котором заранее договорились. В данном же матче, мне кажется, некоторым игрокам не удалось в полной мере сделать то, на что нацелили их тренеры. И не потому, кстати, что они не в состоянии вести предложенную Анатолием Пузачем и Виктором Колотовым игру, а потому, что соперники оказались искуснее, не позволили киевлянам действовать привычно, вынудили хозяев поля в течение полутора часов пребывать в дискомфортном состоянии.

За весь матч «Барселона» позволила лишь однажды угрожать своим воротам: в начале второго тайма Саленко имел блестящую возможность сравнять счет. Больше испанцы не ошибались. Выигрывая же 2:0, они постепенно сбавили обороты, хотя и продолжали производить впечатление команды, способной добиться большей разницы в голах, если бы ей это было крайне необходимо.

Киевское «Динамо» продолжают упрекать в том, что оно распродало всех своих ведущих игроков за рубеж и осталось ни с чем, то есть — с малоопытными молодыми футболистами. Хотелось бы в связи с этим обратить внимание на следующие обстоятельства.

Украинская команда стала, судя по всему, первой, которой удалось остановить (хотя бы на некоторое время) отток игроков. Во всяком случае клуб, благодаря различным элементам материального стимулирования, удержал еще минимум на полгода таких футболистов, как Ахрик Цвейба, Павел Яковенко и Олег Саленко. Подобные акции, насколько мне известно, пытались осуществить московский «Спартак» (с Мостовым) и ЦСКА (с Татарчуком, Корнеевым и Кузнецовым), но у них ничего не вышло.

Кроме того, не стоит, полагаю, забывать и о том, что киевское «Динамо» по сравнению с «Глазго Рейнджерс», «Бенфикой» и многими другими западноевропейскими клубами находится примерно на такой же стадии бедности, как, скажем, «Геолог» или «Нива» по сравнению с киевским «Динамо». Причем следует учесть и бедность (понятно, в случае с киевским «Динамо» — относительную) самого клуба, и страны, на территории которой он располагается. Если в экономическом плане на той же Украине будут происходить стабилизационные процессы, то, не сомневаюсь, наступит время, когда команда не только пойдет в гору в экономическом плане, но и получит возможность совсем иначе распоряжаться игроками, в том числе — покупать их в других государствах. И не только в государствах, входящих в СНГ.

На мой взгляд, «Барселона» — наиболее реальный кандидат на выход в финал Кубка чемпионов из группы «Б». Киевское «Динамо» может спасти и вывести на решающий матч лишь чудо. Чудеса в футболе, как известно, случаются, но не настолько часто, чтобы на них уповать.

Сумеет ли оказать серьезную конкуренцию «Барселоне» пражская «Спарта», ставшая подлинным открытием нынешнего розыгрыша Кубка? Вполне возможно, сумеет, если учесть ничейный результат, которого добились пражане 4 марта в Лиссабоне. Если 18 марта «Спарта» и «Барселона» добьются на своих полях побед в играх соответственно с «Бенфикой» и киевским «Динамо», то 1 апреля в Праге практически пройдет финальный матч в этой группе — «Спарта» против «Барселоны» (в ноябре испанцы одержали победу — 3:2).

«Спарта» очень многое поставила на лиссабонский матч. По слухам, хозяева клуба посулили игрокам по 20 тысяч долларов премиальных за победу. Новотны в первом тайме воспользовался оплошностью обороны «Бенфики» и открыл счет. Спустя несколько минут после перерыва вратарь «Спарты» Куба зацепил бросившегося на добивание мяча Юрана, Юран упал, и пенальти точно пробил Пашеку, еще в первом тайме заменивший получившего травму Кулькова.

В группе «А» наилучшие шансы у прошлогоднего победителя турнира югославской «Црвены звезды», которая после победы в гостях над «Панатинаикосом» захватила лидирующее положение, два следующих матча, могущих оказаться решающими, проведет на своем поле (если, правда, таковым для югославского клуба можно назвать поле софийского стадиона).

Конечно, по подбору игроков особняком в этой группе стоит итальянская «Сампдория». Пальюка, Верховод, Катанец, Серезо, Ломбардо, Виалли, Манчини... Разве хуже этот состав, чем, предположим, в той же «Барселоне»? По именам — ничуть не хуже. По поставленной игре — хуже намного. Не случайно, видимо, «Сампдория» не блещет сейчас и в матчах итальянского чемпионата. Некоторые обозреватели, между прочим, связывают невыразительную игру прошлогоднего чемпиона Италии с тем, что команда рассталась с Алексеем Михайличенко, очень полезно действовавшим в середине поля.

В обеих группах осталось провести по три тура: 18 марта, 1 и 15 апреля. Финал Кубка чемпионов — 20 мая в Лондоне.

Александр ГОРБУНОВ
КИЕВ *спецкор «ФК»*

Газета «Футбольный курьер» Алма-Ата, № 10, 1992.

18.03.1992. 19:00, Барселона, ст. «Ноу Камп», 53000 (*або 75000*) глядачів, +15С, дрібний дощ. Судді: Карл-Йозеф Ассенмахер - Клаус Плеттенберг, Карстен Вел (всі - ФРН). **ФК «Барселона» – «Динамо» – 3-0 (0-0).** Голи: Стоїчков (59, 83), САЛІНАС (88). Попереджені: Стоїчков - Заєць, Ю.Мороз. Видалений Ю.Мороз (58, за удар по ногах позаду Стоїчкова, після попередження).

«Барселона»: СУБІСАРРЕТА (кап.), НАНДО, ГВАРДІОЛА (САЛІНАС, 73), Р.Куман (Нідерланди), НАДАЛЬ, БАКЕРО (Гільєрмо АМОР Мартінес, 65), Іон Андоні ГОЙКОЕЧЕА, Стоїчков (Болгарія), М.Лаудруп (Данія), Вітчге (Нідерланди), ЕУСЕБІО, тренер Кройф (Нідерланди).

«Динамо»: Вальдемарас Мартінкенас (Литва), Лужний (Волотьок, 9), Цвейба (кап.), Анненков, Шматоваленко, Грицина, Яковенко, Заєць, Саленко (Гінтарас Квіткаускас, 76), Ю.Мороз, Шаран, тренер Пузач.

«В Барселоне стало явным то, о чём все могли догадываться ещё в ходе киевского матча. Да, ныне киевское «Динамо» неспособно соперничать с клубами калибра «Барселоны». Сошло яркое поколение динамовских игроков, и, конечно, понадобится время, пока в клубе соберутся футболисты, не уступающие в мастерстве своим предшественникам. Один из таких, впрочем, уже есть. Это Мартинкенас, который целый тайм отражал удары барселонских футболистов, немало их тем озадачивая. Можно найти и второго, и третьего — запомнились в игре Цвейба, Яковенко, но команда всё-таки состоит едва ли не из дюжины игроков.

В Барселоне бросилась в глаза (хотя это сказывалось и в киевской игре) схематичность ординарность действий той группы игроков которые и поддержать оборону обязаны, и непременно участвовать в атаке должны. От былой роскоши мало что осталось, а для того, чтобы конкурировать с «Барселоной» недостаточно одного настроя и желания показать себя.

Целый тайм «Динамо» далеко не на равных сражалось с «Барселоной», ведь счёт 0:0 говорил только о том, что физической энергии гости сожгли едва ли не вдвое больше хозяев. Надолго ли хватит её запасов? Точного ответа на этот вопрос мы не получили, потому как в начале второго тайма киевляне остались на поле вдесятером, тут же пропустили гол».

Газета «Советский спорт» Москва, 20.03.1992.

18 БЕРЕЗНЯ

«Барселона» (Іспанія) — «Динамо» (Київ, Україна) — 3:0 0:0). Суддя Айзенмахер (Німеччина). 100000 глядачів.

«Барселона»: Субісаррета Нандо, Гуардіола (Салінас), Куман, Надаль, Бакеро (Амор), Гойкоечеа, Стоїчков, Лаудруп, Вітчге, Еусебіо.

«Динамо»: Мартінкенас, Лужний (Волотьок), Цвейба, Анненков, Шматоваленко, Грицина, Яковенко, Заєць, Саленко (Квіткаускас), Ю. Мороз, Шаран.

Голи: Стоїчков (59, 83), Салінас (88).

Попередження: Заєць, Стоїчков.

Вилучений з поля Ю. Мороз.

«Спарта» (ЧСФР) — «Бенфіка» (Португалія) — 1:1. «Црвена звезда» (Югославія) — «Панатінаїкос» (Греція) — 1:0, «Сампдорія» (Італія) — «Андерлехт» (Бельгія) — 2:0.

Дива не сталося. Динамівці Києва і в повторному поєдинку з барселонським клубом зазнали поразки. Досвідчений суперник у наших земляків. Барселонці практично забезпечили собі вихід до фіналу. І все-таки прихильники динамівського клубу розраховували, що їхні улюбленці дадуть бій іменитому супернику. Та молода команда не виправдала сподівань. У нашій команді добрих слів заслуговує хіба що Мартінкенас. Та й він у другому таймі нічого не зміг вдіяти проти Стоїчкова та Салінаса, бо динамівська оборона практично розсипалася.

А ось «Бенфіка» і «Спарта» знову розійшлися мирно. Цього разу вже «Бенфіка» першою добилася успіху. На 30-й хвилині відзначився Віктор Панейра. Пражани відновили рівновагу на останінх секундах першого тайму. Гол на свій рахунок записав Йозеф Хованець.

СТАНОВИЩЕ КОМАНД:

ГРУПА А

	В	Н	П	М	О
Црвена Звєзда	3	0	1	5—4	6
Сампдорія	2	1	1	6—3	5

Газета «Український футбол» Київ, № 13-14, 1992.

3 0

Barcelona D. de Kiev

Campo: Estadio del FC Barcelona que registró una entrada de 60.000 espectadores. Terreno en buenas condiciones, aunque algo resbaladizo.

Alineaciones:

FC Barcelona: Zubizarreta (7), Nando (5), Guardiola (6), Koeman (8), Nadal (8), Bakero (7), Goikoetxea (5), Stoichkov (7), Laudrup (6), Witschge (4) y Eusebio (7).

Sustituciones: En el minuto 60, **Amor** (5) por **Bakero** y el 73, **Julio Salinas** (6) por **Guardiola.**

Otros suplentes: Busquets, Serna y Begiristain.

Dinamo de Kiev: Martinkenas (9), Lounji (-), Tsveiba (6), Annenkov (6), Chmatovalenko (5), Crytsyna (5), Yakovenko (6), Zaets (5), Salenko (6), Y. Moroz (4) y Sharan (5).

Sustituciones: A los nueve minutos, **Volotok (5)** entra por **Loujni,** lesionado y en 75, **Kuvitkauskas** (5) entra por **Salenko.**

Otros suplentes: Koutepot, Betssa y Matveyev.

Arbitro: Karl-Josef Assenmacher (Alemania) (2). Desastroso arbitraje del colegiado alemán que debió expulsar antes a Y. Moroz y perdonó también la segunda cartulina a Zaets. Dejó que los jugadores del

ESTADIO: Camp Nou.

Encuentro: Liguilla Copa de Europa. 18-III-92 20,45

BARCELONA **3** Stoichkov, dos, y Julio Salinas.

DINAMO DE KIEV **0**

PUNTOS MARCA

Media	Ayer	Media	Ayer
Zubizarreta ...	2	Martinkenas .	3
Koeman	2	Loujni	–
Nando	1	Volotok, 81'..	–
Nadal	2	Tsveiba	2
Guardiola	1	Annenkov.....	1
Salinas, 72' ..	1	Chmatov.	1
Eusebio........	2	Grytsyna	1
Bakero	2	Yakovenko ...	1
Amor, 59'.....	1	Zaets............	1
Witschge......	1	Salenko........	2
Goicoechea..	1	Kuitka., 75'...	–
Laudrup	2	Moroz	2
Stoichkov.....	3	Sharan	1

ARBITRO: Assenmacher (alemán) **(0).** Debió expulsar a Zaets por una espeluznante entrada a Stoichkov a los 39 minutos. Mostró tarjeta amarilla a Moroz (min. 13), Zaets (min. 39), Stoichkov (min. 41) y Moroz, roja (min. 58).

Auxiliares: Plettenberg **(1)** y Welz **(1).**

Tiros	Loc.	Vis.	Sanciones	Loc.	Vis.
Puerta	13	2	Faltas	14	16
Fuera	8	4	T.roja	0	1
Francos	3	1	T.amarilla	2	1
Córners	5	7	F.juego	5	4

Min. descuento: 2' 20''.

GOLES

1-0 (Min. 59.) Golpe franco que ejecuta Koeman, despeja el portero, remata Goicoechea, vuelve a rechazar Martinkenas y, finalmente, Stoichkov remacha por alto.

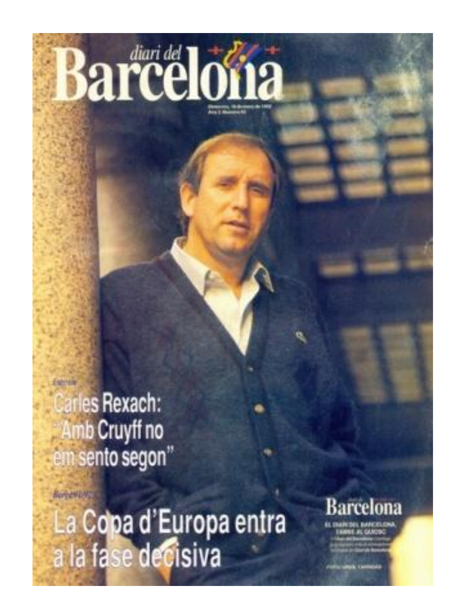
2-0 (Min. 81.) Salinas a Stoichkov, que tras porfiar con su par, marca por bajo.

3-0 (Min. 87.) Jugada de Laudrup que deja atrás a cuantos defensas le salen al paso, dispara y el rechace lo empuja Salinas a la red.

Espectadores: 60.000.

Terreno de juego: Perfecto.

Recaudación: —



Barcelona 3 0 Dinamo Kiev

Barcelona		Dinamo Kiev
Zubizarreta .... ■■■	**Arbitro**	Martinenkas .... ■■■■
Nando .... ■■	Karl Josef Assennacher ■	Zaets .... ■■■
Koeman .... ■■■	Alemania	Loujni .... -
Guardiola .... ■■	**Tarjetas amarillas**	Tsveiba .... ■■■
Nadal .... ■■■	Yuri Moroz (m. 13), Zaets	Chmatovalenko .... ■
Eusebio .... ■■■	(m. 39), Stoichkov (m. 41)	Yuri Moroz .... ■■
Bakero .... ■■■	**Tarjetas rojas**	Yakovenko .... ■
Witschge .... ■	Yuri Moroz (m. 58)	Annenkov .... ■
Goikoetxea .... ■	**Primera parte** 0-0	Grytsyna .... ■
Stoichkov .... ■■■■	**Goles**	Salenko .... ■
Laudrup .... ■■■	1-0, Stoichkov (m. 59)	Sharan .... ■■
Sustituciones	2-0, Stoichkov (m. 82)	**Sustituciones**
Amor .... ■■	3-0, Salinas (m. 88)	Volotov .... ■
por Bakero (m. 60)	**Espectadores** .. 70.000	por Loujni (m. 15)
Salinas .... ■■■		Gritkeuskas .... ■
por Guardiola (m. 72)		por Salenko
Otros suplentes		**Otros suplentes**
Busquets (portero), Serna, Begiristain		Koutepov (portero), Betsa, Matveev
Entrenador		**Entrenador**
Johan Cruyff		Anatoli Puzach

Incidencias: Se guardó un minuto de silencio en memoria de Guillermo Alfonso fallecido en Sarriá el pasado domingo. Los azulgrana lucieron brazalete negro. En el descanso, los Dragons realizaron una exhibición de fútbol americano.

Щотижневик «Marca» Мадрид та газета «El Mundo Deportivo» Брселона, обоє Іспанія, 19.03.1992.

Европейские кубки

Остается лишь повторить то, что говорил две недели назад: «Барселона» и киевское «Динамо» — из разных весовых категорий. Единственное, на что киевляне, благодаря прежде всего неплохой физической готовности были способны, так это на удержание ничейного счета. Но после удаления Мороза, последовавшего за этим гола они рассыпались, поплыли, и хорошо еще, что 0:3, а не, предположим, 0:6.

Исход матча, на мой взгляд, был предопределен уже в начале первого тайма, сразу после того, как произошла замена травмированного Лужного. Не собираюсь преувеличивать роль Лужного (уровень его игры, мне кажется, сегодня ниже, чем тогда, когда он начинал, был включен в сборную и стал лучшим новичком сезона в 1989 году) для обороны киевского «Динамо». Однако присутствие его в оборонительных порядках позволяет оставаться более-менее спокойными остальным игрокам. У Лужного — опыт, умение подержать мяч. Он чувствует позицию, у него хорошие связи с центральными защитниками, особенно с либеро Цвейбой.

После того, как Лужный ушел с поля, барселонцы провели несколько атак на ворота киевлян и обнаружили, что на правом фланге обороны гостей возникли проблемы. Первым нашел это Куман. Он раз за разом стал отправлять мяч (при помощи своих практически идеальных длинных передач) на левый фланг, на котором оперировали Витчге и Эусебио. Сразу стало заметно, насколько возросли нагрузки у еще одного киевского флангового игрока — Мороза, которого отрядили на помощь вышедшему вместо Лужного дебютанту Волотеку. Мороз не успевал за перемещениями соперников, фолил, когда вынужденно, а когда и нечаянно, и арбитр уже в первом тайме мог показать ему желтую карточку. Впрочем, судья, видимо, помнил об этом и во втором тайме показал Морозу — по совокупности — сразу красную, посчитав, что киевлянин сбил Стоичкова, без мяча врывавшегося в штрафную площадку. Сбил или не сбил, судить об этом, сидя у телевизора, трудно. Видно было лишь, что Стоичков упал, а рядом, чуть сзади, находился Мороз. Возможно, он зацепил болгарина ненароком, но трогать Стоичкова не было никакого смысла, поскольку вариантов для продолжения атак в данном эпизоде у него не наблюдалось.

Удаление Мороза окончательно парализовало оборону киевского «Динамо» и прежде всего ее правый фланг. Игра стала походить на игру во дворе, когда ребята постарше встречаются с теми, кто младше их на несколько лет: полное преимущество, но у мальцов потрясающе играет вратарь, не позволяющий довести дело до разгрома.

Правда, и 0:3, наверное, разгром.

Между тем, как это ни покажется парадоксальным, киевляне вправе были рассчитывать на иной для себя результат в этом матче. Забудьте на некоторое время о том, что произошло на поле после удаления Мороза и вспомните первый час игры. Да, штанга на первой же минуте после удара Бакеро. Да, «расстрел» Мартинкенаса на 10 минуте, когда бывший голкипер «Жальгириса» отразил два удара подряд. Да, парировал вратарь удар Лаудрупа в самом начале второго тайма.

Ну что еще в течение этого часа у киевских ворот, кроме традиционного в подобных случаях территориального преимущества хозяев поля, их большей настойчивости? Больше ничего и не было. И если разбирать игру в этот отрезок времени «по косточкам», то можно обнаружить, что Саленко обязан был быть более разворотливым вблизи вратарской площадки «Барселоны», когда уже на второй минуте он получил от партнера прекрасный пас. Можно обнаружить также, что лишь мастерство Субисарреты, его чутье, предпринятый в нужное мгновение выход из ворот спасли на 11 минуте «Барселону» от гола, который мог забить Саленко, находившийся фактически один на один с вратарем и капитаном испанского клуба. Можно обнаружить, наконец, очень острую атаку киевлян на 38 минуте. Велась она левым флангом, последовал прострел вдоль ворот, мимо выбежавшего на перехват голкипера, но Шаран запоздал. Он, вероятно, не был уверен в том, что Саленко сумеет выйти к лицевой линии и сделать точную передачу.

Так что первый час прошел при преимуществе «Барселоны», но с очень и очень противными для испанской команды ответными выпадами киевлян, которые заставили Кумана и его партнеров по обороне находиться в постоянном напряжении. Куман, надо сказать, сыграл превосходно. У него практически не было брака в передачах, он умело страховал в обороне, довольно часто (в первом тайме) прерывал передачи, которые могли принести неприятности.

Очень активно из глубины поля действовали Лаудруп и Бакеро. В атаке блистал, как всегда, Стоичков. Что еще требуется от форварда, кроме гола? Вроде бы ничего. Стоичков же не только забивает, но и точно пасует, возвращается на свою половину поля в случае возникновения угрозы со стороны соперников (насчитал в ходе игры пять возвращений, когда Стоичков весьма активно действовал в обороне и в одном из эпизодов даже получил желтую карточку).

Так что же, действительно нынешняя «Барселона», как утверждает Куман, — лучший клуб на континенте? Трудно сказать, потому что в играх с киевлянами «проверочный фон» был не совсем тот, чтобы с его помощью определять истинные возможности команды. Вот когда «Барселона» встретится в финале Кубка европейских чемпионов с «Црвеной звездой» (с ней, кстати, очень не хочет играть Куман) или же с итальянской «Сампдорией», тогда и посмотрим. А в том, что из группы «В» именно «Барселона» попадет в финал, ни у кого, думаю, сомнений нет. Особенно после того, как в минувшем туре «Спарта» и «Бенфика» поделили в Праге очки.

«Црвена звезда» и «Сампдория» свои дежурные победы 18 марта одержали. Теоретические шансы на выход в финал из группы «А» сохранились у всех, но только теоретические. На практике же первое место будет разыграно между «Црвеной звездой» и «Сампдорией». Матч между ними будет из разряда финальных. Он состоится 1 апреля в болгарской столице, где «Црвена звезда» вновь будет выступать в роли хозяина поля и надеется на поддержку многочисленных югославских болельщиков, а также болгарской публики, симпатизировавшей нынешним владельцам Кубка чемпионов во время игры с «Панатинаикосом».

Александр ГОРБУНОВ

Газета «Футбольный курьер» Алма-Ата, № 12, 1992.

«*А ЕСЛИ БЫ НЕ МАРТИНКЕНАС?*

Конец, как говорится, делу венец. А вот именно концовка игры у динамовцев явно не получилась. Согласен с тем, что удаление с поля Юрия Мороза нанесло гостям ощутимый психологический удар, и Стоичков почти тут же застал врасплох расстроившихся киевлян. Таким образом, была пробита брешь в крепостной стене украинского клуба, в которую, не задерживаясь, ринулись каталонцы. Однако даже в такой, казалось бы, экстремальной ситуации команда с репутацией киевского «Динамо» не должна была поддаваться эмоциям.

Слов нет, трудно, очевидно, сегодня подыскать клуб, который мог бы одолеть «Барселону» вообще, и тем более на её родном стадионе. Йохану Кройффу удалось создать замечательный ансамбль, способный на великие дела. Теперь, после этой победы, «Барса» фактически одной ногой уже вступила в финал, который будет сыгран 20 мая в Лондоне на знаменитом «Уэмбли».

Впрочем, динамовцы могли рассчитывать на более приемлемый исход. Они очень старательно и разнопланово готовились к матчу в Барселоне. До косточек была разобрана первая игра, прошедшая двумя неделями ранее в Киеве. Тренеры постарались проанализировать основные ошибки, допущенные тогда их подопечными. Естественно, внесли коррективы и в тактику, и в стратегию.

Хорошей репетицией для динамовцев стал матч национального Кубка, который они провели против задиристой и честолюбивой «Скалы», представляющей маленький прикарпатский городок Стрый в первой лиге чемпионата Украины. И в Барселону киевляне, понятно, отправлялись не проигрывать, помня о прошлогоднем свидании с «Барселоной» в розыгрыше Кубка кубков. Тогда дома они уступили каталонцам, а на их поле показали совсем иную игру, повели в счёте, и лишь на последней минуте встречи подопечные Кройффа отыгрались.

Казалось, что и на этот раз судьба проявит свою благосклонность к футболистам с берегов Днепра. И это несмотря на то, что первая атака барселонцев могла завершиться голом. Однако удар Гойкоэчеа пришёлся в штангу.
Киевляне не растерялись, а, в свою очередь, стремились наладить игру, чётко выполняли тренерские установки. Конечно же, чемпион Испании владел инициативой. Но на этот раз в воротах «Динамо» уверенно стоял голкипер сборной Литвы Мартинкенас. Его чёткие действия, внешнее спокойствие, отменная реакция вселили уверенность в сердца партнёров. Ведь не секрет, что с надёжным стражем ворот всегда играется легче. Это аксиома. Скажем, на 7-й минуте подрастерялись было динамовские защитники, допустившие в свой глубокий тыл цепких, быстрых, техничных Бакеро и Лаудрупа. Эти футболисты с близкого расстояния поочередно били по воротам в упор. Однако Мартинкенаса им переиграть не удалось.
Словом, этот эпизод, как мне показалось, прибавил киевлянам уверенности. И они, не мешкая, приступили к налаживанию контригры. Буквально через несколько минут огромная чаша «Камп Ноу» тревожно замерла: против ворот «Барселоны» в одиночестве оказался Саленко. Но не хуже Мартинкенаса сыграл вратарь хозяев и сборной Испании Субисаррета.
Барселонцы настойчиво применяли своё испытанное оружие – длинные точные пасы, которыми старались вывести на ударную позицию стремительного Стоичкова, мощного и техничного, с отличным ударом Лаудрупа. А неутомимый голландец Вичхе, казалось, успевал всюду, где завязывалась борьба.
Но и киевляне отсиживаться в обороне не собирались. Запомнилась их стремительная атака по левому флангу и прострел Саленко, но к мячу из динамовцев, увы, никто не поспел.
Этот «звонок» насторожил испанскую команду. И она вновь перехватила инициативу. Игроки «Барселоны» показали, что в любой момент способны увеличить темп и давление. И сделали они это с завидной лёгкостью.
Однако добиться успеха в первом тайме испанцам так и не удалось. После перерыва «Барселона» вновь в атаке. Дважды мог отличиться Лаудруп. В первом случае он проверил прочность штанги, а во втором вновь уверенно сыграл Мартинкенас.
Зрителям события на поле приносили немало удовольствия. Однако сюжет приближается к той роковой для динамовцев черте, о которой уже упоминалось.
Страсти накалялись. Вероятно, игроки «Барселоны» не ожидали столь упорного сопротивления со стороны киевлян, помня о своей достаточно лёгкой победе в первой встрече. Каталонцам, как воздух, нужна была только победа, открывавшая прямую дорогу в финал. Естественно, игроки «Барселоны» не планировали откладывать эту партию на предстоящие встречи со «Спартой» (на её поле) и дома с «Бенфикой».
И вот час «Барселоны» пробил. Грубо сыграл Юрий Мороз, и немецкий арбитр, не задумываясь, «одарил» нарушителя красной карточкой.
Барселонцы, достаточно тонкие психологи, моментально уловили тот главный момент, когда можно было добиться успеха. Не дав опомниться обескураженным киевлянам, они буквально прижали их к воротам. Дважды подряд Мартинкенас отчаянно отбивал удары, а вот третий – Стоичкова – отразить ему оказалось не под силу.
И вот тогда киевляне, к сожалению, остановились. Их словно понесло по бурному течению, справиться с которым и выплыть на тихое место им не удалось. Стоичков забил свой второй гол. Дело же до конца довёл удачно вышедший на замену Салинас.
Оставалось только с сожалением вспоминать о тех нескольких неиспользованных моментах, созданных киевлянами у ворот Субисарреты в первом тайме. Забей динамовцы, и трудно предсказать, как разворачивались бы события дальше. Ведь и футболисты «Барселоны», какими бы они ни были большими мастерами, тоже люди. Словом, киевляне свои шансы не использовали.
Их наставник Анатолий Пузач, по натуре оптимист, понятно, все же был огорчен. На такой итог он, естественно, не рассчитывал.
— Конечно же, мы вправе были ожидать достойного результата, — сказал он. — Старательно готовились. К сожалению, имеем значительные потери, у нас пятеро больных: Виктор Мороз, Ковалец, Сукиасян, Алексаненков, Бессмертный. Имея их под рукой, можно было бы варьировать составом. К тому же все наши карты перепутала травма Лужного уже в дебюте ветречи.
Но и при всем при том удался же нам первый тайм. В отдельных эпизодах, мне кажется, динамовцы сыграли просто неплохо.
Не все в порядке, как оказалось у нас и с игровой дисциплиной. После эпизода с первым голом почему-то отправились вперед защитники Цвейба и Заец. Решили пойти ва-банк, а в это время в обороне образовались бреши, которыми с большим удовольствием воспользовались соперники.
Впереди еще два матча полуфинального турнира — с «Бенфикой», у которой мы выиграли первый матч, и со «Спартой». Против пражан мы неплохо сыграли второй тайм матча на ее поле. Среди претендентов на выход в финал мы, понятно, не значимся. Но оставшиеся встречи очень важны для нас в плане приобретения игрового опыта на высоком уровне. Наша команда молода, она фактически только создается. К тому же существует еще и престижная сторона дела...».

Щотижневик «Футбол» Москва, 22.03.1992.

«Барселона» (Іспанія) — «Динамо» (Київ). 3:0 (0:0). Барселона. Стадіон «Ноу Камп». 18 березня. Матч півфінального групового турніру. Ясно. 15 градусів. 100 000 глядачів.

Судді: К.-Й. Айзенмахер, К. Лаунтенберг, К. Вел (усі — Німеччина).

«Барселона»: Субісаррета, Нандо, Гвардіола (Салінас, 73), Куман, Надаль, Вакеро (Амор, 65), Гойкоечеа, Стоїчков, Лаудруп, Вітчге, Еусебіо.

«Динамо»: Мартінкенас, Лужний (Волотьок, 9), Цвейба, Анненков, Шматоваленко, Грищина, Яковенко, Заєць, Саленко (Квітнаускас, 76), Ю. Мороз, Шаран.

Голи: Стоїчков (62, 83), Салінас (88).

Попереджені Заєць, Стоїчков.
Вилучений з поля Ю. Мороз.

СУДЯЧИ з настрою динамівців, виразів їхніх облич, можна було переконатися, що віри у пристойний підсумок повторного матчу з «Барселоною» в них не дуже багато. Можна зрозуміти: кияни поступилися на своєму полі. Що казати про «Ноу Камп», де кожен клаптик газону, кожен зойк глядача діятимуть на користь господарів.

І все ж не виходила з голови торішня зустріч суперників, коли практично нова команда зуміла поставити перед визнаним грандом дуже складні завдання. Однак аналогія полягала лише в тому, що й тепер наші земляки могли зіграти розкуто, без нервової напруги, оскільки для них у півфінальній групі фактично все вже було вирішено. В іншому паралелі проводити не варто. Нова формула турніру, на відміну від попередньої, вимагала від каталонців грати тільки на перемогу і в цьому матчі. Вона й стала формулою невдачі для киян і зайвий раз підтвердила, що сьогодні «Барселона» є одним з кращих клубів континенту.

Утім, банально було б зводити барселонську поразку «Динамо» до якихось формул. Важко сьогодні киянам. І тому, що сезон тільки розпочався, і тому, що гра не відлагоджена. Практично в кожному матчі тренери змушені варіювати складом. Щільність календаря не дозволяє багатьом повністю відновити сили. Інших замучили травми. Анатолій Пузач бідкався на те, що фактично жодного разу команда ще не змогла зібратися оптимальним складом. Ось і зараз травмовані Віктор Мороз, Безсмертний, Коваль, Сукіасян, Алексаненков.

Перебіг подій на полі, певно, не варто переповідати. Телебачення свою справу зробило. Зауважимо тільки, що в Барселону кияни прилетіли у вівторок увечері, розташувалися в готелі «Принцеса Софія», а розвідку газону «Ноу Камп» провели зранку наступного дня. Газон — тільки й грай! Грали динамівці в першому таймі так, що ніхто, певно, з їхніх прихильників не наважився б у чомусь їм дорікнути. Не поступалися в двобоях, прагнули створити щось цілісне. Водночас здалося, що «Барселона» діє не на повну потужність, приглядається, намацує напрям головного удару.

Ці враження підтвердилися після перерви. При цьому своєрідним психологічним шоком для киян стало вилучення Мороза і гол, який стався відразу ж. До чого вже заслужив на подяки партнерів Мартінкенас, але й він виявився безсилий проти потрійного бомбардування.

А по тому «Динамо» неначе надломилося. «Барса» це відчула і діяла так, як того вимагали глядачі. Розкуто, впевнено, різноманітно. Вразило вміння каталонців тримати м'яч, знаходити партнера навіть у безнадійній зовні ситуації, кинджально розрізати оборону суперника.

Обидва голи під завісу матчу були цілком логічними. Якби не Мартінкенас (а він і в першому таймі неодноразово рятував команду), рахунок ріс би на дріжджах. Розсипалася оборона, але Анатолій Пузач найбільше претензій мав до дій нападу і, зокрема, до Саленка.

Чи не щастить, чи не вистачає чогось — резюмував президент клубу Віктор Безверхий. У Празі не вистачило третього тайму. В Барселоні було б краще, якби все закінчилося після першого.

Однак гра триває два тайми. І попереду нові матчі.

Дмитро АЛЕКСАНДРЕНКО,
Микола БОЧОК (фото),
спеціальні кореспонденти «Спортивної газети».

Барселона—Київ.

Газета «Спортивна газета» Київ, 20.03.1992.

«Спасибо киевлянам. За то, что обновлённым своим составом прорвались в Кубке чемпионов в групповой четвертьфинальный турнир и дали нам возможность вновь дважды увидеть команду высшего европейского класса, созданную великим Йоханом Кройфом. Эта команда играет в футбол, в который когда-то играл сам Кройф и о котором, верно, и мечтали его изобретатели сто лет назад, – вдохновенный, артистичный, острый. И главное – очень профессиональный. В ней каждый игрок универсален и умеет в футболе всё или почти всё. В среду в «Барсе», играли два чистых защитника (ещё трое были травмированы накануне), а восемь остальных защищались и нападали, разрушали и созидали одинаково умно и виртуозно. Можно только позавидовать барселонцам, которые по меньшей мере раз в две недели могут видеть эту команду на стадионе «Ноу Камп». Мы такое можем увидеть только по телевизору.

На этот раз 75 тысяч человек пришли на «Ноу Камп» в надежде, что матч откроет досрочно путь «Барсе» к финалу Кубка чемпионов, которым она никогда не владела, и уже со стартового свистка требовали от любимцев гола. На 1-й минуте Гойкоэчеа, сокрушив мячом киевскую штангу, будто бросил публике: мы слышим ваш призыв! И все последующие 90 минут неустанно следовали ему.

Гола, правда, после удара Гойкоэчеа трибунам пришлось ждать почти час. И виной тому по сути дела был только один человек – киевский голкипер Вальдемар Мартинкенас. Он проводил первый матч такого уровня, а ощущение было, что ему не страшна ни «Барса», ни сам чёрт. Мартинкенас творил чудеса. Вот он отводит на 4-й минуте хитрый удар Лаудрупа. Вот на 7-й минуте его дважды расстреливают в упор – сначала Бакеро, а потом Лаудруп, и он дважды спасает ворота. Вот на 33-й минуте снимает мяч с ноги того же Лаудрупа, который после травмы и ухода Лужного безраздельно хозяйничает вместе с челноком - Витчге на левом фланге. Именно тогда даже невозмутимый Кройф впервые вскочил с тренерской скамейки – что-то резко крикнул своим в сторону поля. «Барса» рвалась вперёд. Гола не было.

Тут надо бы отдать должное и киевлянам – Субисаррета тоже мог получить от них гол. Как только атаки «Барсы» разбивались об Мартинкенаса, «Динамо» нет-нет да находило через Яковенко лазейки к испанским воротам, и один Саленко мог забить, по крайней мере дважды: когда на 7-й минуте, оставшись один против ворот, попал в голкипера и когда на 35-й минуте ловко проскочил по левому флангу и вместо того, чтобы бить, пустил мяч вдоль пустых ворот мимо Субисарреты, да только партнёры не подоспели.

Но это были всего лишь уколы, причём довольно безобидные на фоне того неистового штурма, который вела «Барса». Особенно во втором тайме. Он тоже начался с удара в перекладину – на этот раз Лаудрупа. А затем «Барса» смяла-таки многочисленную и растерянную киевскую защиту. На 59-й минуте Мороз, не успевая остановить Стоичкова, бьёт его сзади по ногам, и Айзенмахер вытаскивает из кармана красную карточку. Тут же Куман, по обычаю, как из пушки выпускает мяч со штрафного – Мартинкенас в падении отражает его. Набегающий Гойкоэчеа бьёт в левый угол – Мартинкенас отчаянно дотягивается до мяча, тот от рук рикошетит в перекладину и отскакивает к Стоичкову. Болгарин наносит третий удар – головой, в верхний угол, и «Ноу Камп» заходится от восторга. 1:0.

И тут начинается примерно двадцатиминутный спектакль в исполнении Стоичкова. За это время он не менее трёх раз должен был поразить ворота, но забил только с четвёртого захода – на 83-й минуте. Снова вовремя вышедший на замену Салинас ювелирно выложил пас под удар болгарину, и тот вогнал второй мяч в ворота киевлян.

Оставалось всего семь минут до конца, дело было сделано, но поразительно – испанцы не дали себе ни минуты передышки. Они по-прежнему изматывали киевскую защиту и Мартинкенаса, выходя на ворота по двое, по трое. На 85-й минуте Гойкоэчеа умудрился пробить мимо из вратарской площадки, зато через две минуты Салинас свой шанс не упустил. После блестящего дриблинга и прострела слева Лаудрупа он юрко подставил ногу, и от неё третий мяч влетел в ворота «Динамо». Последний, слава Богу.

Тут всё просто, и особых выводов не нужно: более классная команда победила менее классную. Накануне матча в интервью, опубликованном в «СЭ», Куман назвал «Барсу» лучшей командой Европы. И ещё сказал, что свершится высшая несправедливость, не попади она в финал Кубка чемпионов. Но то были слова. А теперь на деле стало ясно, что Куман был прав. И в том и в другом случае. В группе «В» нет силы, способной остановить испанцев. Может, кому-то повезет из группы «А»? Но это мы узнаем уже только во время финала на «Уэмбли» 20 мая. «Барса» туда дверь практически открыла».

Газета «Спорт-экспресс» Москва, 20.03.1992.

1.04.1992. 21:00, Лісабон, ст.«Да Луш» 11000 глядачів, +12С, короткочасний дощ. Судді: Маріо ван дер Енде - Роб Оверкліфт, Герхард Верворт (всі - Нідерланди). **СЛ «Бенфіка» – «Динамо» – 5-0 (1-0).** Голи: СЕЗАР БРІТУ (25, 63), ІСАЙАШ (71), Юран (83, 88). Попереджені: Терн – Безсмертний, Анненков, Заєць.

«Бенфіка»: НЕНУ, ЖОЗЕ КАРЛУШ Мартінш Феррейра, Сержіу Брага ПАУЛУ МАДЕЙРА, ВІЛЬЯМ Амарал де Андраде (Бразилія), ВЕЛОЗУ (кап.), Терн (Швеція), ВІТОР ПАНЕЙРА (РУЙ КОШТА, 75), ПАШЕКУ (ІСАЙАШ (Бразилія, 59), Шварц (Швеція), Юран (Україна), СЕЗАР БРІТУ, тренер Ерікссон (Швеція).

«Динамо»: Мартінкенас (Литва), Беца, Цвейба (кап.), Анненков, Безсмертний, Грицина, Яковенко, Заєць, Саленко, Квіткаускас (Волотьок, 46), Шаран (Олег Матвєєв, 80), тренер Пузач.

«*НЕ ДО СМЕХА В ДЕНЬ СМЕХА.*

Скажу вам, что гораздо приятнее описывать красоты Лиссабона, его яркую зелень, исторические достопримечательности, заполненные, каким только душа пожелает, товаром магазины, чем ход матча проигранного вчистую киевлянами. Однако ничего не поделаешь, и о неприятном надо писать.

Из-за забастовки транспортников динамовцы так и не сумели провести ни зарядку утром в день игры, ни знакомство с полем стадиона «Да Луш». К слову, несмотря на кратковременные дожди, то и дело поливающие Лиссабон вот уже две недели, газон был отменным. Играй себе в удовольствие, показывай технику, радуй публику. Но этим, к сожалению, занималась только одна «Бенфика».

Хозяева, правда, не бросились сразу стремглав в атаку, а начали плести тонкие кружева комбинаций, как бы прощупывая прочность обороны гостей. Впрочем, и киевляне пытались делать то же самое. Уже на 11-й минуте гол обязан был забить Квиткаускас. А случилось вот что. После прохо-

да по левому флангу Анненков отдал пас Саленко. Тот, не мешкая, сделал перевод Квиткаускасу, а Гинтарас (о, горе!) не попал по мячу. Кстати, через некоторое время в подобной ситуации оказался швед Терн, выступающий за «Бенфику». И тот же результат. Как говорится, обменялись ребята любезностями.

Признаюсь, что в те минуты подумал: прав был, наверное, заслуженный мастер спорта Йожеф Сабо, который уже в Лиссабоне бросил фразу о том, что «Бенфика» – это не «Барселона», и играть с ней можно.

Но был у меня в Лиссабоне и еще один разговор с другим заслуженным мастером спорта, Владимиром Трошкиным, также ветераном киевского «Динамо».

— Боюсь за наших ребят, — сказал он. — Что-то не клеится у них в последнее время игра, особенно в атаке. Да еще и травмированных много. «Бенфика», не сомневаюсь, жаждет реванша. И Юран не упустит своего, это уж точно. Было бы очень хорошо, если бы я ошибся.

К сожалению, Трошкин оказался прав. Ближе к середине тайма стали особенно заметны позиционные ошибки киевских защитников. Хотя в центре обороны было трое — Заец, Бессмертный и Цвейба, но они позволяли в своей зоне хозяйничать Сезару Бриту. А его партнёры устроили для Мартинкенаса разминку, далеко не из приятных для голкипера. Ситуация стала обостряться и, к сожалению, вскоре напомнила барселонскую.

В конце концов «Бенфика» добилась успеха, порадовав своих поклонников. Ошибся Беца, отбивший мяч прямо на Бриту, и тот показал, что с техникой удара у него всё в полном порядке.

Большего в первом тайме хозяевам добиться не удалось. Однако после перерыва они буквально затерзали оборону «Динамо». Много трудился на поле Юран. Он сам начинал комбинации, предлагал себя партнерам, бил с разных дистанций, но до поры до времени неудачно – то в штангу, то выручал команду киевлян Мартинкенас. Словом, играл Юран просто великолепно и в конце концов забил два красивых гола. В лучшую сторону изменилось сейчас и его поведение на поле.

А второй и третий мячи у «Бенфики» провели тот же Бриту и Исайаш. Общий же итог – 5:0 в её пользу.

Человек темпераментный по натуре, Йожеф Сабо, увидев меня возле автобуса на стадионе, сказал: «Такого ещё не было в многолетней истории выступлений нашего клуба в еврокубках. На поле я увидел только двух игроков, достойных в этом матче динамовской формы: Мартинкенаса и Яковенко. Что делали другие? Трудно сказать...».

Потом, поостыв, добавил:

– И всё же эмоциям поддаваться не следует. Нужно во всем разобраться объективно.

Как ни трудно было в моральном плане главному тренеру киевлян Анатолию Пузачу, но он всё же прокомментировал мне ход игры, когда уже в самолете мы возвращались в Киев.

– Вот я сейчас скажу вам, что несколько человек у нас были травмированы: Ковалец, Шматоваленко, Сукиасян, Виктор Мороз, Алексаненков, Лужный, и услышу в ответ, что Пузач, мол, хочет оправдаться. Да не собираюсь я этого делать. Но надо же дать объективную картину. Ведь названные мною – это все ведущие игроки, и из-за их отсутствия произошла полная разбалансировка игры и в обороне, и в атаке. Скажем, Беце и Анненкову пришлось играть не на привычных для них местах. Мало того, что у нас нет сейчас классных игроков, мы и средних потеряли. Для нас это очень болезненно. А неприятности у нас начались прямо с утра. Забастовка сорвала нам зарядку. Да, 1 апреля существует не только для шуток и улыбок.

А если уж говорить откровенно, то в европейскую восьмерку мы ведь случайно попали. Может, и лучше было бы, если бы в ней вместо нас оказался датский «Брондбю», который мы пустили «под откос». И не было бы тогда нервотрепки ни в Барселоне, ни в Лиссабоне. С другой стороны, во всём этом есть и положительная сторона. Хоть наши молодые игроки и получили тяжёлые психологические травмы, они всё же прошли серьёзную обкатку на самом высоком уровне. Трагедию из неудач делать не следует. Всегда кто-то проигрывает, кто-то выигрывает. Вот ведь в первом же туре чемпионата России футболисты ЦСКА уступили во Владикавказе местному «Спартаку». Да и знаменитая «Бавария», если мне не изменяет память, проиграл датской команде 2:6.

Другое дело, что наша команда оказалась в очень сложном положении в первую очередь из-за того, что лишена возможности проводить планомерную учебно-тренировочную работу. Выступать на трёх фронтах (национальный чемпионат и Кубок, Кубок европейских чемпионов) – занятие не из лёгких. За месяц мы сыграли восемь матчей. Шутка ли? Да, мы стремились проводить своё первенство и не жалеем, что поступили именно так. Нынешний чемпионат – переходный, и надо смириться с его трудностями. Каждый в условиях жесточайшего графика борется за выживание в высшей лиге. Поблажек никто никому не даёт. Сейчас практически только играем да имеем немного времени на восстановление. О серьёзных тренировках говорить не приходится. Ну, а к таким матчам, как с «Бенфикой», нужно готовиться специально. А мы, получается, остались и без полнокровного состава, и без полноценной подготовки. Ещё раз подчёркиваю, что не оправдываюсь. У нас есть генеральная линия, которой мы будем придерживаться. И будем работать, исправлять ошибки. Постараемся не останавливаться на месте. В общем, нос вешать не собираемся».

Газета «Футбол» Москва, 5.04.1992.

Если помните, именно с победы над лиссабонской «Бенфикой» киевские динамовцы начали выступление в полуфинальном групповом турнире розыгрыша Кубка чемпионов на финише минувшего сезона. И хотя затем последовало досадное поражение от пражской «Спарты», победа эта вселила в сердца поклонников команды предвкушение вполне благоприятного исхода матчей, назначенных на весну.

Предсезонный период «Динамо» провело в основном за рубежом — в Германии и Италии, где имело возможность тренироваться на качественных полях, проводить контрольные встречи с солидными спарринг-партнерами, не сушить голову над бытовыми проблемами. Исходя из результатов товарищеских матчей и отзывов представителей клуба о качестве подготовки, можно было спокойно встречаться и с «Барселоной», и с «Бенфикой».

ГРУППА «В» ЛИССАБОН

«Бенфика» (Лиссабон, Португалия) — «Динамо» (Киев, Украина). 5:0 (1:0). 1 апреля. 10000 зрителей.

Судья Ван дер Энде (Голландия).

«Бенфика»: Нену, Жозе Карлуш, Маделра, Вильям, Велосу, Терн, Витор Панейра (Руи Кошта, 76), Пашеку (Исайаш, 60), Шварц, Юран, Сезар Бриту.

«Динамо»: Мартинкенас, Беца, Цвейба, Анненков, Бессмертный, Грицына, Яковенко, Заец, Саленко, Квиткаускас (Волотек, 46), Шаран (Матвеев, 80).

Голы: 1:0 Сезар Бриту (25), 2:0 Сезар Бриту (63), 3:0 Исайаш (71), 4:0 Юран (83), 5:0 Юран (88).

Предупреждены Терн, Бессмертный, Анненков, Заец.

«Спарта» (Чехо-Словакия) — «Барселона» (Испания). 1:0.

Но вот начались игры, и «Динамо» оказалось на коленях. Сделаем поправку на сегодняшнюю реальную силу «Барселоны». Команда по делу считается одной из самых мощных в Европе. Однако «Бенфика», вкус победы над которой уже был знаком, неужели и она окажется не по зубам?

Для португальского клуба проигрыш киевлянам открыл тотальную полосу невезения, которая практически перечеркнула надежды на успешное выступление в Кубке чемпионов и плюс подорвала психологическую уверенность игроков. Что незамедлительно сказалось на качестве игры в матчах внутреннего чемпионата. Накануне повторной встречи лиссабонцы и вовсе были вынуждены распрощаться с надеждами на повторение прошлогоднего успеха, поскольку на своем поле уступили «Порто» — своему главному конкуренту, и отстают теперь от него на 5 очков. Если учесть, что ранее «Порто» из 24 матчей первенства проиграл лишь один и пропустил при этом всего 4 мяча, то вряд ли лиссабонцы могут рассчитывать на благоприятный финиш.

Все это предопределило внутреннюю психологическую напряженность в стане клуба. Как обычно бывает в таких ситуациях, первой летит голова тренера. Швед Свен-Горан Эрикссон, в свое время уже работавший в «Бенфике» и уволенный за нестабильность игры команды, вновь оказался в роли наказуемого. Фактически официально ему было объявлено о предстоящей отставке, хотя реально это случится по окончании сезона. Также высказывались сомнения в целесообразности использования в составе клуба сразу трех шведов — Магнуссона, Шварца и Терна. Приоритет здесь отдается последнему. Что касается представителей бывшего СССР, то здесь весьма любопытное заявление было сделано в отношении Кулькова.

Кульков очень здорово дебютировал в «Бенфике», но постепенно игра его поблекла. К тому же разыгрался Терн, с которым он конкурировал за место в составе. Конечно, ни с того, ни с сего отдавать кому бы то ни было Терна или Кулькова руководители клуба не собираются. Но заявление сделано. Смысл его таков: если какой-то клуб имеет интерес к Кулькову и готов предложить за него соответствующую сумму, «Бенфика» готова приступить к переговорам.

У Юрана все складывалось несколько иначе. Он проводил ряд блестящих игр, потом вдруг становился не похож сам на себя, затем взрывался раздражением к судьям, за что трижды удалялся с поля и пропустил немало игр. Казалось бы, в такой ситуации именно он должен был первым попасть под сокращение. Но в отношении Юрана руководство клуба высказалось однозначно — Юран не продается.

Для того, чтобы понять причины такой любви к киевлянину, стоит побывать в Лиссабоне. В доброй половине из десятка спортивных изданий вы увидите фотографии Сергея Юрана на первой странице. Не обделяют его вниманием и другие. Но настоящее открытие ожидает вас на стадионе «Да Луш», где его фамилию скандируют не только болельщики (делая при этом ударение на первом слоге), но и комментаторы в ложе прессы — огромном стеклянном помещении с персональными креслами, десятками мониторов, устеленными коврами полами, и баром, где обслуживание журналистов производится за счет клуба.

Да, судя по всему, Юран стал любимчиком лиссабонских поклонников футбола, и в то же время сегодня не слишком любезно воспринимается динамовскими болельщиками. Его заявление в Киеве, во время приезда домой в конце прошлого года, было заявлением профессионала — дело форварда забивать, и он постарается это сделать. Дома это сделать не удалось, зато в Лиссабоне он предстал перед зрителями во всей красе.

Юран был заводилой командной игры «Бенфики», и это открытие, которое стоит внимания. Если в Киеве он прославился как форвард таранного типа, жесткий, смело идущий на контакт с защитниками, взрывной, то в Лиссабоне такие акции он предпринимал лишь в эпизодах, когда другого продолжения атак не видел. В большинстве же случаев ему очень активно ассистировали партнеры — особенно Витор Панейра и Сезар Бриту. Случалось так, что Юран выступал в роли разыгрывающего. Причем делал это тонко, умело — то паузу выдержит, то мяч назад отбросит под удар, то вдруг сменит направление атаки и освободит зону для товарища по команде. Ну а когда игра уже была сделана, когда счет вырос до «барселонского максимума», Сергей не постеснялся воспользоваться своим былым оружием, смело пошел на таран и добил динамовцев двумя отменными голами.

Для киевлян это поражение стало рекордным за годы выступления в континентальных турнирах. Никогда еще команда не имела столь бледного вида в матчах подобного ранга. Не будем забегать вперед, но вполне вероятно, что уже в ближайшее время в ее составе произойдут серьезные изменения. Во всяком случае двое игроков остались в Лиссабоне, чтобы поискать счастья там. Благо, пример Юрана вселяет оптимизм в руководителей местных клубов. Вполне возможно, кто-то из киевлян составит компанию Сергею именно в «Бенфике». Если добавить к тому же, что Эрикссон все-таки уйдет (его, кстати, приглашает итальянская «Фиорентина»), а одним из кандидатов на его место португальские журналисты называют Анатолия Бышовца, то «Бенфика» вполне может стать «нашим» клубом.

Но в Лиссабоне есть еще один гранд — «Спортинг», где тон задают болгары. «Спортинг», последние годы не балующий своих почитателей (а клуб этот — самый массовый в мире по количеству зарегистрированных членов), стремится восстановить свою пошатнувшуюся репутацию, и неудачи «Бенфики» только помогают ему в этом. Кстати, противостояние этих клубов можно сравнить с противостоянием «Милана» и «Интера», «Ливерпуля» и «Эвертона». К тому же стадионы расположены в каких-то полутора километрах один от другого. Поэтому нередки стычки фанатов, приводящие к плачевным последствиям. Правда, в матче «Бенфики» с киевлянами это не грозило. Игра вызвала очень незначительный интерес у лиссабонцев. Зря. «Бенфика» провела ее так, словно пыталась доказать, что все ее беды на этом закончатся. Во всяком случае ситуация в группе «В» полуфинального турнира Кубка чемпионов значительно обострилась.

«Спарта» благодаря домашней победе над «Барселоной» вплотную приблизилась к лидеру, а «Бенфика» именно с лидером проведет свой заключительный матч. Лишь киевляне в этой ситуации безучастны к распределению доли признания. Но они сами в этом виноваты. Впрочем, у «Динамо» есть шанс обелить себя в глазах болельщиков, не позволив 15 апреля обыграть себя пражской «Спарте». В таком случае будет менее обидно, если победителем группы станет «Бенфика» или «Барселона».

Юрий КАРМАН

ЛИССАБОН — КИЕВ

Газета «Футбольный курьер» Алма-Ата, 8-14.04.1992.

«ЮРАН - «ДИНАМО» - 5:0.

Эрикссон, похоже, был прав. Накануне матча в Лиссабоне тренер «Бенфики» заявил, что новая формула группового турнира в Кубке чемпионов себя не оправдывает. По его мнению, очковый расчёт довлеет над самой игрой, а это снижает уровень кубкового футбола, который по природе своей бескомпромиссен. И как следствие – падение интереса к самому престижному клубному турниру Европы.

Я думаю, Эрикссоном при этом руководило не только чувство обреченности – его команде перед матчем с «Динамо» путь в финал, по сути, уже был заказан. Действительно, какой уж тут кубковый престиж, если в среду стотысячный «Эштадио да Луш», обычно напоминающий вулкан, был пустым и притихшим.

Да и сама «Бенфика» в ходе турнира (а если брать шире – и всего сезона) растеряла в глазах Европы авторитет лидера клубного футбола. Крупный успех в среду – лишь удовлетворение ущемленного самолюбия, а не признак высокого класса: тому «Динамо», что играло на поле в Лиссабоне, любой солидный клуб мог забить столько, сколько пожелал бы. Так сегодня думаю не только я, но даже президент «Бенфики» Жоао Пинту, который заявил на днях, что от услуг шведа-тренера и его концепции игры он, скорее всего, откажется.

Нам же приятно, что среди звёзд «Бенфики» в среду игроком № 1 был Сергей Юран. Он и в Киеве был хорош, а за последний год вырос в игрока европейского класса. Юран не разучился забивать, по-прежнему яростен и безрассуден в атаках, но теперь он ещё умеет давать забивать другим, брать игру на себя и тонко её вести.

Юран делал в этом матче всё, что хотел. Показывал ювелирный дриблинг, легко находил своих партнёров в любой точке поля, искусно раздавал острейшие пасы Панейре, Бриту, Терну, Исайашу, сам забил два последних гола и ещё один гол – первый – был забит при его участии.
Обидно за Киев – он потерял большого игрока. Радостно за Юрана – он нашёл себя в Европе и заблистал там. А нам остаётся, может быть, единственный и последний шанс поболеть за него, как за «нашего», – в Швеции, в составе сборной СНГ.
«Динамо» за 90 минут три раза ударило по чужим воротам и один раз (Анненков на 14-й минуте) попало в створ ворот. Команда выглядела в Лиссабоне несравнимо хуже, чем в Киеве и Праге, и ещё более обречённо, чем в Барселоне. Явная тенденция к спаду. В итоге – место внизу турнирной таблицы. А наверху после поражения «Барсы» и победы «Спарты» и «Бенфики» ситуация явно оживилась.
Перед последним туром 15 апреля шансы остались у трёх команд. У «Барселоны» они предпочтительнее – ей нужно обыграть на «Ноу Камп» португальцев, и всё встанет на свои места. Ничья же может открыть дорогу в финал «Спарте», выиграй она крупно в Киеве. Есть выход и у «Бенфики»: победа в Барселоне при условии, что «Спарта» не выиграет в Киеве. Слава Богу, что турнир на своём исходе, наконец, приобрёл интригу, а значит, и интерес у публики.
И всё-таки ещё раз спасибо киевлянам за то, что молодым и совсем не обстрелянным своим составом они пробились в четвертьфинал и дали нам возможность увидеть в деле большой клубный футбол Европы. Когда ещё увидишь – свой-то большой футбол пока не просматривается. Будем надеяться – пока».

Газета «Спорт-экспресс», 3.04.1992.

Коли перше квітня, як і раніше, вважати днем жартів, то поразку київського «Динамо» від «Бенфіки» з Лісабона можна сприйняти зі значною часткою оптимізму. Пожартували динамівці на славу. Як, утім, і «Бенфіка», бо вона з допомогою суперника в цьому матчі, а також празької «Спарти», котра в свою чергу постаралася розвеселити ситуацію у другій півфінальній групі розіграшу Кубка чемпіонів, практично на рівному місці одержала нехай і не вельми реальний, але все ж шанс посперечатися за право виступити у вирішальному двобої за почесний приз.

«Бенфіка» (Лісабон, Португалія) — «Динамо» (Київ, Україна). 5:0 (1:0). Лісабон. Стадіон «Да Луш». 1 квітня. Матч півфінального групового турніру розиграшу Кубка чемпіонів. Хмарно, дрібний дощ. 12 градусів. 15000 глядачів.

Судді: Ван Дер Енде, Оверклефт, Верворт (усі — Голландія).

«Бенфіка»: Нену, Жозе Карлуш, Пауло Мадейра, Вільям, Велозу, Терн, Вітор Панейра (Руй Кошта, 75), Пашеку (Ісайаш, 59), Шварц, Юран, Сезар Бріту.

«Динамо»: Мартінкенас, Беца, Цвейба, Анненков, Безсмертний, Грицина, Яковенко, Заєць, Саленко, Квіткаускас (Волотьок, 46), Шаран (Матвеєв, 80).

Голи: Сезар Бріту (25, 63), Ісайаш (71), Юран (83, 88).

Попереджені Терн, Безсмертний, Анненков, Заєць.

ОДНАК і першого квітня трапляються серйозні речі й вершаться серйозні діла. Коли поглянути на поразку «Динамо» в такому ракурсі, то від оптимізму залишиться мізерна крихта, якщо взагалі вона залишиться. Бо рекорд, який встановила команда в середу — п'ять «сухих» м'ячів у своїх воротах, жодної осмисленої комбінації протягом цілого матчу, мінімум інтересу з боку глядачів, котрі звикли заповнювати ледь не вщерть трибуни другого за кількістю місць стадіону на континенті,— якось не хочеться сприймати в мажорному тоні.

Щоправда, зауваження стосовно кількості глядачів однаковою мірою з киянами до середи поділяли і їхні лісабонські колеги. «Бенфіка» фактично втратила перспективу повторити торішній успіх у національному чемпіонаті, дуже посередньо знову ж до середи виступала в континентальному розиграші. Але тепер, певно, красень «Да Луш» відчуватиме дихання значно ширшої глядацької аудиторії, ніж та, що розмістилася на одній десятій червоних (під колір клубу) крісел у грі проти киян.

Останніх перспектива підвищеної уваги, принаймні на домашніх матчах, найближчим часом не бентежитиме. Надто вже вільно нинішнє покоління команди розтринькує авторитет, накопичуваний упродовж багатьох років його попередниками. Прикро, звичайно, звинувачувати когось конкретно в тому, що не віддавався грі, припускався помилок, не впорався з тренерським завданням. Можна принагідно згадати про об'єктивні причини зниження класу — від'їзд за кордон провідних виконавців. Можна послатися на численні травми. При всьому цьому завжди вагомим критерієм оцінки боєздатності команди вважалося вміння зціпити зуби і уникнути приниження за рахунок характеру.

Так от, найприкріше те, що саме цього динамівцям і бракувало. Вони виконували на полі важку і, склалося враження, неприємну роботу, чекаючи тільки одного — аби якнайскоріше скінчилося це випробування. Справа тренерів і керівників визначати ступінь відповідальності кожного, хто брав участь у грі. Суто ж візуально оцінки вправі виставити сам глядач, який проводжав день жартів біля екрана телевізора в зовсім не жартівливому настрої. Певно, оцінки ці будуть дуже далекі від ідеальних.

До речі, сам футбольний клуб «Динамо» постарався для того, щоб свідками, м'яко кажучи, невиразної гри наших земляків стали якомога більше телеболільників, взявши на себе спільно з Російським телебаченням функції організатора трансляції. Було сформовано й живу групу підтримки, яка чартерним рейсом разом з командою відвідала Лісабон.

Судячи з настрою більшості учасників вояжу, можна було зробити висновок, що віра в можливості динамівців не згасала як мінімум до другого пропущеного гола. Перед грою ж висловлювалися припущення про можливий нічийний підсумок, навіть про перемогу, а якщо й про поразку, то виключно з мінімальним рахунком. Зовсім інший настрій панував після матчу.

Відповідних вражень додало й те, що не радувала погода. В середу цілий день дошкуляв дрібний дощ, який час від часу прискорювався, заганяючи бажаючих познайомитися з рівнем життя лісабонців (а це можна було зробити по переповнених всякою всячиною магазинах і магазинчиках, уявній виставці автомобілів на міських вулицях і водночас кусючих цінах) до готелю «Рома», розташованому буквально в центрі португальської столиці. Втім, негода не могла зашкодити професійному бажанню з'ясувати інтерес лісабонців до матчу. Висновок підтвердили порожні трибуни. Натомість місцеві колеги робили, здавалося, все, щоб глядачі пішли на матч. У газетно-журнальних кіосках нарахував дванадцять найменувань спортивних видань, у більшості яких на обкладинці красувалися гравці «Бенфіки».

Першість тут однозначно належала Сергію Юрану. Схоже, його значимість для «Бенфіки» сьогодні важко переоцінити, що сам він і підтвердив блискучою грою.

Вирізню такий нюанс — раніше ми звикли бачити Сергія наполегливим, пробивним, активним. У середу він постав перед очима в іншому образі. Не втративши притаманних раніше рис, Юран чудово підігрував партнерам, демонструючи смак до колективних дій, значно розширив свій тактичний діапазон. І що важливо, партнери теж розуміли Юрана, то підтримуючи його в масованій атаці, то кидаючи в прорив.

Не буде, певно, помилкою твердження, що саме наш земляк задав ритм діям «Бенфіки». Ритм цей був переможний. І саме Сергій Юран довершив розгром своєї попередньої команди. Віддаючи належне його настрою та бажанню показати себе, треба зізнатися, що відповідним був клас і настрій решти гравців «Бенфіки», хоча в цілому вона не продемонструвала того футболу, на який здатна «Барселона». Лісабонська команда більш проста, менш організована. Але для сьогоднішнього «Динамо» цього достатньо по вінця.

Який же суперник по зубах нашим землякам? Давайте домовимось, що відповідь дадуть самі динамівці. Можливо, в дещо оновленому складі, оскільки Португалія виявилась привабливою країною не лише для Сергія Юрана. Втім, не забігатимемо наперед.

Юрій КАРМАН,
спеціальний кореспондент «Спортивної газети».
Лісабон — Київ.

Газета «Спортивна газета» Київ, 3.04.1992.

«ПОРАДОВАЛ ТОЛЬКО ЮРАН.
Ситуация в группе сложилась таким образом, что питать какие-либо иллюзии по поводу этого матчу не приходилось. Киевляне еще за 2 тура до финиша группового турнира потеряли даже теоретические шансы попасть в финал.
Поначалу матч больше напоминал двухстороннюю тренировку. Лишь к исходу 18-й минуты «Бенфика» словно проснувшись и вспомнив о горстке болельщиков на своем 120-тысячном стадионе, провела серию быстрых атак. Причем заводилой у хозяев раз за разом выступал Сергей Юран. И что характерно, Юран совершенно не увлекался индивидуальной игрой, а напротив, умными, расчетливыми передачами постоянно обострял игру. И счет вскоре был открыт: Юран пробрался с мячом к штрафной, оставил его Виктору Панейре, удар которого пришелся в Бецу. Мяч отскочил к неприкрытому Сесару Бриту, и тот не промахнулся.
Киевляне и после гола продолжали играть в «свою» игру, а под конец первого тайма вовсе устроили перекатывание мяча на своей половине поля, подчас теряя его. А в начале второго тайма,

нахватав еще и желтых карточек, окончательно расстроились и позволили «Бенфике» довести дело до разгрома: сначала тот же Сезар Бриту забил второй мяч, вышедший на замену Исайаш – третий, а еще два – на счету Юрана».

Газета «Советский спорт» Москва, 3.04.1992.

«БЕНФИКА» БЫЛА В УДАРЕ. УДАР БЫЛ НЕОТРАЗИМ.

Есть смутное подозрение, что прогнозов, в которых 6ы шансы киевских динамовцев котировались выше шансов португальской «Бенфики», было не так уж и много. Но даже в самом осторожном, самом трезвом из них вряд ли сыщется намек на то, что неудача в Лиссабоне будет для гостей столь сокрушительной.

Что толку теперь разбираться в тактических или других промахах, гадать, чего молодой киевской команде больше недостает - психологической стойкости или, может, физически она еще не в нужной кондиции. Счет 0-5 говорит сам за себя. Комментарии ни к чему. Вот только если вспомнить, что и в предыдущем туре розыгрыша европейского Кубка чемпионов против испанской «Барселоны» динамовцы сыграли не многим удачнее, то опасения, что багажа авторитета некогда грозного в Европе киевского «Динамо» при такой беспечности хватит ненадолго, покажутся совсем не лишними.

Что в этот вечер могло хоть как-то утешить - это игра и два мяча Юрана. Классного форварда все-таки воспитали в «Динамо» для «Бенфики». И в форме он неплохой. В преддверии чемпионата Европы - обстоятельство, согласитесь, немаловажное».

Газета «Комсомольское знамя» Київ, 3.04.1992.

15.04.1992. 21:00, Київ, ст.Республіканський, 5000 глядачів, +11С. Судді: Брайан Макгінлі - Майкл Покок, Роб Моррісон (всі - Шотландія). **«Динамо» – АК «Спарта» – 1-0 (0-0).** Гол: Саленко (83). Попереджені: Шаран – Немець. Вилучений Новотний (90, за образу судді).

«Динамо»: Кутепов, Лужний, Цвейба (кап.), Анненков, Ерванд Сукіасян (Арменія) (Шаран, 46), Ковалець, Яковенко (Владислав Тернавський, 23), Матвєєв, Саленко, Беца, Грицина, тренер Пузач.

«Спарта»: Коуба, Новотний, Деян Йоксімович (Хорватія), Врабець, Хорнак, Немечек (кап.), Немець, Йозеф Хованець, Павел Черний, Зігль, Фрідек, тренер Угрін.

«*БАЛЬЗАМ НА РАНУ.*

Перед началом матча перебросился несколькими словами с Гинтарасом Квиткаускасом, который только что вместе со своим одноклубником вратарем Вальдасом Мартинкенасом вернулся в Киев, из Вены, где сборная Литвы играла против команды Австрии. Тот матч хозяева выиграли – 4:0. Квиткаускас сказал, что этот счёт не совсем точно отражает соотношение сил на поле. У литовской сборной было много моментов, но она их не реализовала. Относительно исхода предстоящего матча со «Спартой» он дал оптимистичный прогноз, сказав, что у динамовцев настроение боевое...

И действительно, киевляне сыграли неплохо. Отлично защищал ворота Кутепов, многое получалось у Матвеева. Подобное можно сказать и о Ковальце с Лужным. Постоянно стремился действовать остро и единственный форвард динамовцев Саленко.

Как и в Праге, самым заметным в составе «Спарты» был её капитан Немечек. Но не такими грозными, как в тот декабрьский холодный вечер в столице ЧСФР, были на этот раз остальные пражские футболисты, хотя они и сейчас создали не один острый момент у ворот «Динамо». Но безошибочно сыграл Кутепов.

Динамовцы добились успеха в конце встречи, когда Саленко после прохода по правому флангу под очень острым углом эффектно поразил цель.

Один из лучших в составе динамовцев Игорь Кутепов сказал мне после матча:

- У нас очень молодая команда. И, мне кажется, она в ближайшем будущем должна улучшить качество игры. Да, были у нас провалы в Барселоне и Лиссабоне. Если честно, то мне было очень трудно узнать в тех матчах многих моих товарищей. Какими-то обречёнными они выглядели. Другое дело сегодня. Все очень старались, были объединены одной целью – победить.

Сергей Шматоваленко ещё не выздоровел и наблюдал за событиями на поле с трибуны.

– Участие этом турнире, – сказал он, – вне всякого сомнения, принесло нам огромную пользу. Мы встречались с очень сильными соперниками, пользующимися большим авторитетом в Европе, увидели тот высокий уровень игры, к которому нужно стремиться. Обожглись. Но были и удачные матчи – с «Бенфикой» и «Спартой» дома...

А в зале для пресс-конференций на вопросы журналистов отвечали тренеры команд. Пражанин Душан Угрин поздравил киевлян с победой и хорошей игрой. «Спарта» заслуживала, по его словам, лучшего итога, так как создала ряд острых моментов, хотя по сравнению с предыдущим матчем против «Барселоны», выигранным в Праге, она в Киеве выглядела лишь бледной своей тенью.

Тренер «Динамо» Анатолий Пузач посетовал на кадровые проблемы. У киевлян действительно много больных, много «награжденных» желтыми и красными карточками. Сказал Пузач и о том, что проигранные матчи в Барселоне и Лиссабоне очень уж «подмочили» авторитет киевского «Динамо», созданный многими поколениями клуба. И игрокам надо очень стараться изменить ситуацию».

Щотижневик «Футбол» Москва, 19.04.1992.

ЗОВСІМ не хотілося б протиставляти Олега Саленка команді, а тим паче її головному тренеру Анатолію Пузачу. Останнім часом Анатолій Кирилович висловив чимало претензій до цього форварда, до речі, єдиного нападаючого в сьогоднішньому складі «Динамо» (принаймні, за офіційною заявкою). Зважаючи на те, що на критичні зауваження нині заслуговують усі без винятку гравці, особливу невдоволеність тренера Саленком можна пояснити хіба тим, що від нього, виходячи з потенціальних можливостей форварда, й вимагають більше, ніж від інших. Водночас яким би талановитим не був гравець, йому важко реалізовувати свої здібності, коли гра не йде у всього колективу.

І все ж Пузача можна зрозуміти. Коли вже лідер опускає руки, то що вимагати від решти. На щастя, критика, як би вона не ображала Олега, схоже, пішла йому на користь. Принаймні в матчі зі «Спартою» він заслужив на досить високу оцінку, чого не могли не помітити ні глядачі, ні колеги-журналісти з Чехословаччини, котрі розташувалися поруч у ложі преси Республіканського стадіону, ні тренер гостей Душан Угрін, який на післяматчовій прес-конференції, відповідаючи на запитання, кого б він волів бачити в своїй команді з-поміж киян, дуже емоційно вимовив прізвище Саленка.

Так, Олег свою справу зробив. Як і в матчі відкриття півфінального групового турніру Кубка чемпіонів проти «Бенфіки», коли «вкрав» м'яч у португальців і самотужки вирішив долю зустрічі. Гол у грі зі «Спартою» також варто віднести на особистий рахунок Саленка, хоча був у нього й асистент — Володимир Шаран. Саме він віддавав м'яч партнеру, коли до воріт суперника залишалося ще півполя, а попереду пильнували ліберо пражан Новотни і голкіпер Коуба.

Цей момент важко було назвати гольовим і після того, як Новотни опинився позаду, а м'яч котився майже до лицьової лінії. За логікою в цій ситуації Саленко, котрий перебував неподалік від правого кутового прапорця, повинен був зорієнтувати продовження атаки в центр. Але партнери за розвитком подій не встигли. Удар під гострим кутом у щілину, надійно, здавалося б, перекриту Коубою, був ударом відчаю — потужним, неприємним для воротаря і щасливим для динамівців.

Зосередившись на грі Саленка, котрий і до перерви був найпомітнішим у складі киян, кілька разів загострював атаки завдяки індивідуальній майстерності, а одного разу з лівої пробив так, що м'яч просвистів поруч з перекладиною, віддамо належне і його партнерам, котрі в середу постаралися довести своїм прихильникам, що гідність свою розгубили не повністю, що смак справжнього футболу їм не байдужий, що є в них воля і характер. А то б залишилися принаймні на лаві запасних, скажімо, Яковенко і Ковалець, які почувалися не найкращим чином. Обставини примушували їх вийти на поле, оскільки і без того знекровлений травмованими склад «Динамо» зазнав втрат через парні попередження Зайця, Безсмертного та Юрія Мороза.

Тим часом «Спарта» їхала до Києва із зовсім не миролюбним настроєм. Турнірна ситуація у півфінальній групі «В» за сприятливих обставин цілком могла повернутися до пражан щасливим боком. У факсі, надісланому на адресу «Динамо», гості висунули кілька вимог, які стосувалися умов перебування в Києві, якості обслуговування в готелі, харчування тощо. Навіть банани замовили. І водночас попросили, щоб команду не надто навантажували репортери. Виділили для спілкування в аеропорту аж десять хвилин.

У порівнянні з торішньою зустріччю з киянами в складі пражан відбулися певні кадрові зміни. Одержав право знову виступати за команду в міжнародних матчах півзахисник Йозеф Хованець. Заробляти валюту в Іспанії поїхав нападаючий Роман Куклета. З'явився в «Спарті» півзахисник белградської «Црвени Звезди» Деян Йоксимович, кому в нинішньому складі югославської команди місця не знаходилося.

Йоксимович, незважаючи на третій номер, діяв на місці лівого півзахисника. Хованець з «вісімкою» на спині зайняв позицію стопера. Можливо, це повинно було заплутати киян. Однак не вони задавали тон у грі гостей. Найактивнішим був капітан команди Немечек, попереду наполегливо шукав свого шансу Черни, а трохи за ним розташувалися Зігль та Фрідек. Ця четвірка особливо активізувала свої дії після перерви, коли стало зрозуміло, що спроби переграти динамівців у позиційній боротьбі до сприятливого результату не приведуть.

Тричі в другому таймі гості були близькі до того, щоб забити гол. Одного разу м'яч пролетів поруч зі штангою, двічі рятував киян Кутепов. Динамівці тактичного малюнка практично не змінили. Дуже старався Ковалець, кілька гострих пасів віддав Шаран. Коли гра вже котилася до нічийного підсумку, й стався той епізод, в якому Саленка було винагороджено за активність.

Безперечно, на пражан давила психологічна відповідальність за результат матчу, провели вони свій не найкращий поєдинок. Однак і динамівці мають зробити висновки — не все буває втрачено, коли на допомогу приходить взаємопідтримка, коли є настрій і бажання грати. Чи здатна ця зустріч стати переломною в смислі подолання кризи? Пересвідчитися в цьому ми зможемо наступного тижня, коли протягом чотирьох днів команді належить провести два складні виїзні поєдинки в рамках чемпіонату країни проти тернопільської «Ниви» та чернівецької «Буковини».

Про функціональну перевантаженість команди, до речі, на післяматчовій прес-конференції згадав Анатолій Пузач. Але що поробиш, свого чемпіонату ми добивалися, про нього мріяли. Тепер треба потерпіти. Підсумовуючи результати виступу команди в поточному розіграші Кубка чемпіонів, Пузач зауважив, що були тут і позитивні моменти, і несприятливі. Молодь набула неоціненного досвіду, який тепер потрібно належним чином використати. Але вона ж розгубила престиж, який накопичували гравці попередніх поколінь.

Його колега Душан Угрін зосередив увагу на тому, що «Спарті» не вдалося реалізувати свою перевагу в другому таймі. В цілому ж виступ чехословацької команди на європейській арені цілком задовольнив тренера. Навіть поразка в Києві не надто зіпсувала йому настрій. Більше засмутив вчинок Новотного, котрий явно не впорався з нервами, накинувся на суддю з галасливою реплікою, за що й був спочатку попереджений, а потім вилучений.

У цілому ж, на думку Угріна, нинішня формула проведення заключного етапу розіграшу Кубка чемпіонів цілком сприйнятна як з точки зору економічної, так і з ігрової. Щоправда, додаткових стимулів у пражан не передбачалося. А от Анатолій Пузач повідомив, що за перемоги у півфінальних матчах весняного етапу динамівцям обіцяли премії, вищі за звичні. Та не все у футболі вимірюється преміальними.

Юрій КАРМАН.

* * *

«Динамо» (Київ, Україна) — «Спарта» (Прага, Чехословаччина). 1:0 (0:0). Київ. Республіканський стадіон. 15 квітня. Матч півфінального групового турніру розиграшу Кубка чемпіонів. Ясно. 10 градусів. 5 000 глядачів.

Судді: Макгінлі, Понок, Моррісон (усі — Шотландія).

«Динамо»: Кутепов, Лужний, Цвейба, Анненков, Сукіасян (Шаран, 46), Ковалець, Яковенко (Тернавський, 23), Матвеєв, Саленко, Беца, Грицина.

«Спарта»: Коуба, Новотни, Йоксимович, Врабец, Хорнак, Немечек, Немец, Хованець, Черни, Зігль, Фрідек.

Гол: Саленко (83).

Попереджений Шаран.

Попереджений і вилучений з поля Новотни.

* * *

НА ЗНІМКАХ:

Хоч і не вельми видовищною вийшла гра киян з пражанами,

Газета «Спортивна газета» Київ, 17.04.1992.

«В дебюте матча самой заметной фигурой в «Динамо» несомненно был Павел Яковенко – единственный оставшийся в команде мастер высокого класса из прославленного состава 80-х годов. Но вот уж кому не везёт, так это ему... Целых полтайма игра киевлян в обороне и особенно при наступлении шла через него. Увы, новая травма (какая уж по счету!) на 23-й минуте помешала Павлу доиграть встречу до конца.

Второй наиболее заметной фигурой в этой игре в «Динамо» был центральный нападающий Олег Саленко. Как всегда устремлённый к воротам соперника, он, словно челнок, продвигался по всему фронту динамовской атаки, стремясь запутать защитников «Спарты» и прорываться на ударную позицию. И не случайно именно он забил единственный гол в этом матче.

Если до перерыва наступательная активная игра обеих команд шла как бы на равных, то во втором тайме пыл «Спарты» несколько поутих. Это обстоятельство нетрудно соотнести с вестью, разнесшейся по стадиону: в матче «Барселона» – «Бенфика» после первого тайма ведут каталонцы – 2:1. Несомненно, в перерыве гости тоже узнали об этом, что, разумеется, повлияло на их настроение. Ведь только поражение «Барсы» оставляло им шанс на выход в финал.

И, наконец, кульминация матча. 83-я минута. Партнёры бросили Саленко в прорыв, он поспринтерски рванулся по правому флангу, обыграл двух метнувшихся ему наперерез защитников и, войдя чуть ли не у лицевой линии в штрафную площадь, пробил с острого угла. От рук Коубы мяч влетел под перекладину. Грубая ошибка вратаря решила исход матча...».

Газета «Спорт-экспресс» Москва, 17.04.1992.

«УЛЬТРА-СИ ПОД ЗАНАВЕС.

Боевые действия сразу на трёх фронтах даются нынче динамовцам с превеликим трудом.

Игровой перегрузкой, судя по всему, мотивируется и шквал травм у футболистов. Из-за повреждений в матче со «Спартой» не смогли играть Шматоваленко, Алексаненков, В.Мороз, а Сукиасян, Лужный, Цвейба вышли на поле лишь после того, как над ними основательно поколдовали врачи. Диспетчеру же команды Яковенко не смогли помочь и медики — он захромал и был заменён уже на 23-й минуте. В добавление ко всем этим бедам были дисквалифицированы за прегрешения в предыдущих играх Еврокубка Бессмертный, Заец, Ю.Мороз.

Наверняка о динамовских «кадровых» передрягах соперники имели полную информацию. И потому, как признался после матча наставник «Спарты» Д.Угрин, всерьёз рассчитывали на победу. При особой благосклонности судьбы выигрыш в Киеве мог даже сделать пражан победителями полуфинального турнира.

Однако не прихоть случая, не дефицит удачи опрокинули надежды гостей. Это сделали сами динамовцы.

В динамовской атаке на сей раз заметнее других был Саленко. Этого способного футболиста нынче у нас критиковали все, начиная с главного тренера «Динамо», за то, что слабо он реализует свой потенциал. Однако соперники его весьма опасались. Как рассказал нам братиславский спортивный журналист Михаил Земан, ещё до прилёта в Киев наставники «Спарты» разработали специально против Олега «комплекс мероприятий», где главная роль отводилась тандему опекунов — Врабецу и Хорнаку.
Саленко, однако, не стушевался под бдительным надзором.
Под занавес встречи Саленко блеснул футбольном ультра-си: обыграл на правом фланге двух защитников и почти от самой лицевой линии, когда угол прицела составлял какие-нибудь два-три градуса, мощно пробил под перекладину. Справедливости ради скажем, что не только центрфорвард динамовцев хорошо смотрелся в атаке — запомнились острые выпады Матвеева, Грицыны, Шарана. Если б ещё был у динамовцев классный диспетчер...»

Газета «Советский спорт» Москва, 17.04.1992.

Представляется невероятным, но Анатолию Пузачу в самом деле с трудом удалось наскрести на матч с пражской «Спартой» одиннадцать игроков стартового состава. В запасных значились даже игроки дочерней команды «Динамо»-2, а за несколько дней до встречи всерьез дебатировался, во всяком случае в печати, вопрос о привлечении на одну игру бывшего динамовца Бориса Деркача, якобы еще значащегося в заявке киевлян на Кубок чемпионов.

Эти проблемы, плюс сложности игрового плана, преследующие «Динамо» в последних матчах, разумеется, не могли остаться незамеченными в стане «Спарты». И по-человечески понятным виделся энтузиазм чехо-словацких коллег, обеспокоенных большей частью результатом встречи в Барселоне, а не здесь, в Киеве. Что тут нужный счет будет обеспечен, разумелось само собой, вот только бы «Бенфика» в гостях не подвела. Примерно такой была тональность их предматчевых репортажей.

Еще более катастрофической для хозяев показалась ситуация, когда в середине первого тайма на скамейку запасных сел Яковенко. И с ним игра в середине поля у киевлян мало ладилась, без него же она, по идее, вообще должна была рассыпаться.

Ничего подобного не случилось. Рокировки с выводом Лужного на роль опорного полузащитника конструктивности в действиях киевлян не прибавили, но и на прочности тылов, чего больше всего следовало опасаться, не сказались. Правда, и «Спарта» в этом матче выглядела отнюдь не командой, на все сто готовой воспользоваться минимальным, но все же шансом пробиться в финал Кубка чемпионов. Во втором тайме гостям удалось создать несколько реальных угроз у ворот Кутепова, а в двух эпизодах киевский вратарь буквально выручил свою команду. Но этого оказалось недостаточно даже для ничьей. Победным для «Динамо» стал гол Саленко на 83-й минуте, напомнивший, кстати, насколько все-таки остро и нестандартно может играть этот нападающий. Разумеется, при должной поддержке.

Победа не исправила турнирное положение киевлян — групповой турнир розыгрыша Кубка чемпионов они завершают на последнем месте. Но, согласитесь, любой другой исход в моральном плане, возможно, был бы катастрофой для «Динамо», победа же должна приободрить и игроков, и тренеров.

А в финал пробилась, как и ожидалось, «Барселона». Устоять против нее, на ее же поле, для португальской «Бенфики» оказалось делом непосильным. Хотя, если судить по результату — 2:1, упирались гости всерьез.

ИТОГОВАЯ ТАБЛИЦА
Группа «Б»

	В	Н	П	М	О
«Барселона»	4	1	1	10—4	9
«Спарта»	2	2	2	7—7	6
«Бенфика»	1	3	2	8—5	5
«Динамо»	2	0	4	3—12	4

20 мая в финале Кубка чемпионов на лондонском стадионе Уэмбли встретятся «Барселона» и победитель в группе «А» — итальянская «Сампдория».

В. ВЫХОВАНЕЦ.

Газета «Комсомольское знамя» Київ, 16.04.1992.

РЕСПУБЛІКАНСЬКИЙ СТАДІОН
(Київ, вул. Червоноармійська, 55)

ФУТБОЛ

ПІВФІНАЛЬНИЙ ТУРНІР РОЗИГРАШУ КУБКА ЄВРОПЕЙСЬКИХ ЧЕМПІОНІВ

ФК «ДИНАМО» (Київ, Україна) — ФК «СПАРТА» (Прага, Чехо-Словаччина)

ПРОГРАМА

15 квітня 1992 року
Початок матчу о 21.00
Київ — 1992

	І	В	Н	П	М	О
1. «Барселона»	6	4	1	1	10—4	9
2. «Спарта»	6	2	2	2	7—7	6
3. «Бенфіка»	6	1	3	2	8—5	5
4. «Динамо»	6	2	0	4	3—12	4

ЄВРОКУБКИ

КУБОК ВОЛОДАРІВ КУБКІВ

О регламенте турнира

КУБОК кубков учрежден по образцу и подобию Кубка европейских чемпионов.

Тот же порядок, те же принципы, но все же есть разница. Если в Кубке европейских чемпионов принимают участие чемпионы, то в Кубке кубков — те, кто владеет кубками своих стран.

Кроме того, если по каким-либо причинам одна команда выигрывает Кубок и первенство, то в Кубке кубков имеет право выступать второй участник финальной встречи. Это же правило действует и при других обстоятельствах. А именно, если очередной победитель европейского турнира обладателей кубков вновь завоюет право выступать в этом же турнире у себя в стране, то в соревновании выступают победитель и финалист.

Сейчас завершен розыгрыш Кубка обладателей кубков. Победителями в этом турнире были следующие клубы. В 1961 году — «Фиорентина» (Италия), в 1962— «Атлетико» (Мадрид), в 1963 — «Тоттенхэм» (Англия), в 1964 — «Спортинг» (Лиссабон), а в этом году английский клуб «Вест Хэм».

Каково же положение о розыгрыше Кубка кубков?

Турнир ежегодно проводит Европейский союз футбольных ассоциаций (УЕФА). Национальные ассоциации и федерации, входящие в УЕФА, приглашаются к участию в этом турнире.

Победитель награждается переходящим Кубком, а игроки — участники финального матча, выигравшие встречу, — одиннадцатью золотыми медалями. Одиннадцать серебряных медалей получают футболисты команды, проигравшей в финале. Копия приза передается на вечное владение победителю. Сам же приз (оригинал) хранится лишь в течение года в национальной ассоциации, чья команда владеет призом. Он должен быть возвращен в УЕФА по крайней мере за месяц до финального матча.

Розыгрыш Кубка кубков проводится по обычной, общепринятой кубковой системе (туры с выбыванием). Каждая команда играет с соперником дважды — на своем и чужом полях — за выход в следующий тур. Финальный поединок проводится на нейтральном поле и состоит из одного матча.

Если более шестнадцати клубов подают заявки на участие в турнире, то проводится квалификационный тур. Участники пар в этом круге определяются жеребьевкой.

В остальных турах жеребьевка проводится заново. Пары в $1/8$ финала, $1/4$ и $1/2$ определяются по чистому жребию. Первый матч играется на поле того клуба, который при жеребьевке будет выбран первым. Обе заинтересованные стороны по согласованию между собой могут решить иначе.

Каковы же сроки турнира?

Обычно квалификационный раунд проводится между 15 августа и 15 октября. Игры $1/8$ финала — между 16 октября и 15 декабря, четвертьфиналы — между 16 декабря и 20 марта, полуфиналы — между 21 марта и 6 мая. Финал — в мае или июне.

Даты встреч между собой соперники устанавливают в рамках утвержденных сроков и сообщают их в Организационный комитет. В случае разногласий между клубами. Организационный комитет всегда имеет право вмешаться и определить конкретные сроки (обязательные для участников).

В случае равенства очков после двух встреч победителем становится тот клуб, который забил больше мячей. Если соотношение мячей после двух встреч равное, то по положению назначается третий поединок. Однако в этом году УЕФА принял решение, несколько меняющее существовавший прежде порядок выявления победителя. В нынешнем розыгрыше в случае равенства очков и одинакового соотношения мячей после двух встреч победителем будет считаться та команда, которая забила больше мячей, выступая на чужом поле. Если же и в этом плане соперники будут равны, то только тогда назначается третий матч. Но не на нейтральном поле как прежде, а на поле одного из противников. Это изменение пока решено попробовать лишь в первом круге. В случае, если оно оправдает себя, то УЕФА предполагает использовать этот принцип и на последующих этапах.

1965/66

Первый соперник киевлян—«Колрейн»

В ПРОШЛОМ номере мы сообщили читателям о решении, принятом федерацией футбола. Киевское «Динамо» первым из советских клубов начинает участвовать в европейском турнире обладателей кубков.

7 июля в Женеве УЕФА (Европейский союз футбольных ассоциаций) провел жеребьевку нового розыгрыша. Напоминаем, что в этом турнире после каждого круга жеребьевка проводится заново. Иными словами, сегодня известен для каждой команды лишь ее соперник в первом отборочном круге, матчи которого должны быть завершены до 15 октября. **Первым соперником киевлян стал клуб «Колрейн» (Северная Ирландия).** А вот остальные пары: «Ауфбау» (ГДР) — «Спора» (Люксембург), «Рейкьявик» (Исландия) — «Розенборг» (Норвегия), Кипр — Греция, «Атлетико» (Мадрид) — «Динамо» (Загреб), «Дукла» (Прага) — «Ренн» (Франция), «Боруссия» (Дортмунд, ФРГ) — «Ла-Валетта» (Мальта), «Сион» (Швейцария) — «Галатасарай» (Турция), «Ювентус» (Италия) — «Ливерпуль» (Англия), «Кардифф» (Уэльс) — «Стандард» (Бельгия), «Рейпас» (Финляндия) — «Гонвед» (Венгрия), «Лимерик» (Ирландия) — Болгария, «Гоу эгед» (Голландия) — «Селтик» (Шотландия), «Орхус» (Дания) — «Сетубал» (Португалия), «Винер Нейштадт» (Австрия) — Румыния.

Всего на участие в европейском турнире обладателей кубков поступили заявки от 32 стран Европы. 30 команд будут оспаривать право за выход в $1/8$ финала в двух матчах — на своем и чужом полях. Условия проведения этих игр опубликованы в прошлом номере «Футбола». Добавим лишь, что в случае ничейного исхода двух встреч будет дано дополнительное время — 30 минут во втором матче, и в случае вновь ничейного исхода судья бросит жребий.

Обладатель Кубка кубков — английский клуб «Вест Хэм» начинает игры с $1/8$ финала. 32-м участником должен был быть представитель Польши. Как известно, «Гурник» выиграл и чемпионат, и Кубок Польши. Он участвует в Кубке европейских чемпионов. По положению в Кубке кубков имеет право в такой ситуации выступать второй финалист. Однако им была команда третьей лиги, и она отказалась от участия. Польская федерация просила допустить к участию в турнире варшавский клуб «Легию». Однако УЕФА не удовлетворил просьбу Польши. Таким образом, 15 победителей отборочных игр и английский клуб «Вест Хэм» будут участвовать в $1/8$ финала.

Щотижневик «Футбол» Москва, 11.07.1965.

В. МАСЛОВ,
старший тренер киевского «Динамо»

Наконец-то!

НАКОНЕЦ-ТО сделан шаг, которого с таким нетерпением ожидали футбольная общественность, команды и игроки. Мы вступили в соревнования, которым не хватало только представителей нашей страны, чтобы приобрести всеевропейскую значимость и полноценность. Теперь владелец Кубка СССР будет участвовать в европейском турнире обладателей кубков.

На долю динамовцев Киева выпала большая честь. Они открывают новую страницу в истории нашего футбола. Мы вступаем в соревнование, условия которого, традиции, закулисная борьба, специфические тактические приемы, стратегические принципы и многое другое известны нам лишь теоретически, понаслышке. Нам придется осваивать все детали этого большого и нового для нас турнирного механизма. Задача нелегкая и, надо думать, не только спортивно-техническая. В частности, видимо, совсем по-другому должна быть поставлена футбольная разведка, изучение будущих соперников, как это принято в международных турнирах подобного типа.

Одна из главных проблем, которые встают сейчас перед нами, — это перестройка тренировочного процесса с таким расчетом, чтобы сохранить спортивную форму в течение едва ли не всего года.

Сроки предварительного круга (15 августа — 15 октября) нас вполне устраивают, так же, как и сроки матчей восьмой финала (16 октября — 15 декабря), хотя здесь нам придется добиваться, чтобы наши игры были отнесены на октябрь, а не на декабрь. Самые большие затруднения приносит нам третий период турнира, предназначенный для матчей четвертьфинала (16 декабря — 20 марта). Если нашей команде удастся добраться до этой стадии, то придется решать сразу два вопроса: где принимать противника и как сохранить форму команды в этот период, который у нас совпадает с каникулами и предсезонной подготовкой. Надо ведь иметь в виду: чем ближе к финалу, тем сильнее противники и тем труднее сохранить форму.

Что и говорить, розыгрыш Кубка обладателей кубков так же, как и Кубка европейских чемпионов, приспособлен для стран, разыгрывающих свои чемпионаты в зимние месяцы. Это ставит любую нашу команду в неблагоприятное положение в сравнении с большинством соперников. Но так или иначе, а попробовать надо. Помимо чисто спортивной стороны дела, такой турнир окажется весьма полезным для нашего футбола в целом.

Предпринятый шаг имеет принципиальное значение. До сих пор мы участвовали в больших международных соревнованиях только на уровне сборных. Они проходят довольно редко — один раз в четыре года. Такой большой перерыв в выступлениях лишал нас возможности быть все время в курсе сдвигов, происходящих в международном футболе, потому что только в ответственных турнирах эти сдвиги по-настоящему проявляются.

Обычные товарищеские встречи, особенно клубных команд, нынче уже теряют прежнее спортивное значение и накал. Они начинают принимать контрольный характер, когда больше пробуют, чем показывают.

Наши соперники, выступающие в товарищеских международных матчах, не похожи на тех, кто выступает в международных турнирах.

Теперь мы получили первую возможность участвовать в соревнованиях, где против нас будут играть изо всех сил, показывая все, на что только команда способна.

Такие игры в рамках официального всеевропейского турнира (к тому же популярного) представляют не только более высокий спортивный интерес — они оставят и заметный след в развитии нашего футбола.

Предстоящий дебют нашей команды в розыгрыше Кубка обладателей кубков накладывает большую ответственность на коллектив. Киевским динамовцам первым придется испытать все неудобство сроков розыгрыша — нужно будет найти новые пути сохранения и поддержания спортивной формы в течение всего года. Придется испытать в международном масштабе практику «своих» и «чужих» полей, которая в турнире выглядит, конечно, иначе, чем в обычных товарищеских встречах. Мы столкнемся также с различными по стилю командами, и нам придется проявить достаточную тактическую гибкость.

Такие соревнования, как Кубок обладателей кубков, ставят ряд новых задач, и их придется решать впервые в нашей практике.

И все-таки участие в турнире, независимо от степени удачи, создает и для советских клубных команд перспективу дальнейшего роста и повышения класса.

Щотижневик «Футбол» Москва, 4.07.1965.

Dynamo Kiev. Back row left to right: Maslow (chief coach), Krulikovsky, Turyanchik, Sosnikhin, Khmelnitsky, Serebryanikov. Second row: Shchegolkov, Bannikov, Bazilevich, Ostrovsky, Medvid, Sabo, Terentyev (coach). Front: Biba, Byshevets, Muntyan, Levchenko, Nazarov, Verigin. (Planet.)

Журнал «World soccer» Великобританія, жовтень, 1965.

1/16 фіналу: 2.09.1965, Колрейн, ст.«Шоуграундс», 5281 глядачів, +13С. **С**удді: Іоганн Малке - Вілфрід Хількер, Ханс. **«Колрейн» ФК Колрейн, П.Ірландія – «Динамо» – 1-6 (0-4).** Голи: Т.Карлей (73) - Біба (14, 52), Базилевич (34), Хмельницький (40), Серебряніков (44, 63).

«Колрейн»: Віктор Хантер, Джонні Маккарді, Алан Хантер, Алан Кемпбелл, Айван Мюррей, Джон Роберт «Берті» Пікок (кап.), Тні Кінселла (Ірландія), Тоні Карлей, Кеннет Хеллідей, Шон Данлоп, Дерек Ірвін, тренер Джек Дохерті.

«Динамо»: Банніков, Щегольков, Соснихін, Островський, Сабо, Турянчик, Олег Базилевич, Серебряніков, Вол. Левченко, Андрій Біба (кап.), Хмельницький, тренер Маслов.

Перший матч повинен був бути зіграний в Києві, але ірландці попросили провести гру у себе дома, щоб зібрати кошти на матч в Києві.

ФУТБОЛ

Первый матч выигран

Футболисты почти 30 стран начали розыгрыш Кубка Европы для команд—обладательниц кубков своих государств. Впервые в этом соревновании принимают участие и советские спортсмены. Поскольку жеребьевка игр проходила до того, как был выявлен обладатель Кубка СССР нынешнего года, было решено, что за европейский приз будет бороться прошлогодний победитель — киевское «Динамо».

Поздним вечером 2 сентября закончился первый матч киевлян с командой клуба «Колрейн» в одноименном городке Северной Ирландии. Советские футболисты выиграли встречу со счетом 6:1. Сразу же по окончании матча корреспондент «Правды» связался со старшим тренером команды «Динамо» В. А. Масловым.

— Для игры наших первых соперников, — говорит тренер, — как оказалось, характерна английская футбольная школа: длинный пас, высокие мячи на двух центрфорвардов. Поначалу примерно до 25-й минуты нам пришлось только защищаться. Игра не ладилась, наши ребята слишком нервничали. Но вскоре они сумели «перевести игру вниз». А. Биба вышел один на один с вратарем и забил первый гол. Так бывает в футболе: мы продолжали защищаться, а мячи летели в ворота соперников. О. Базилевич, В. Хмельницкий, а затем В. Серебрянников довели к перерыву счет до 4:0.

По-видимому, наши футболисты решили, что игра, как говорят, уже сделана, и ожесточенный штурм ирландцев в начале второго тайма был для них неожиданностью. Примерно на пятнадцатой минуте хозяева поля добились успеха. Но затем игра выровнялась. А до конца встречи Биба и Серебрянников забили еще по одному мячу. Восьмого сентября состоится ответный матч с командой клуба «Колрейн» в Киеве.

Газета «Правда» Москва, 4.09.1965.

«КОЛРЕЙНСКАЯ ИСТОРИЯ..

Не часто бывают у нас события, подобные тем, что имели место в четверг. Как ждали этого дня в Колрейне! Молодая команда вот уже второй сезон «выбивается в люди». Берти Пикокк, тренер сборной Северной Ирландии и игрок «Колрейна», не покладая рук без устали трудится, чтобы сделать этот клуб действительно достойным северо-ирландского футбола. Он, кстати, выступает пока за команду сам на важнейшем участке - в центре обороны. Пикокк давно обещал дать «высококачественную продукцию», а именно научить молодёжь сражаться с любым соперником. В этом году «Колрейн» завоевал место в европейском турнире обладателей Кубков. Далеко не просто и легко досталось оно команде. Этой привилегией в Колрейне намеревались воспользоваться как следует.

Однако конец мечтам пришёл слишком рано, гораздо раньше, чем рассчитывали в Северной Ирландии, и «Колрейн» в том не виноват. Обвинять можно лишь жребий, который свёл североирландских футболистов в первом же туре с киевским «Динамо». Хозяева поля не имели ни малейшего представления о силе и стиле соперника. Обо всём они узнали слишком поздно, и дорогой ценой. Игра киевлян, первого советского представителя в этом турнире, сказала достаточно. И прежде всего то, что киевляне будут «;крепким орешком» для любого участника турнира на любой стадии. В Колрейне они показали мощь и коллективный дух своего футбола. Разница в классе бросалась в глаза. Этого следовало ожидать, но не в такой мере. По чисто футбольным качествам «Колрейн» был сортом ниже и ни разу за всю игру (пусть хотя бы в эпизодах) не смог превысить или хотя бы сравниться с киевлянами. В этом смысле на козыри киевлян не нашлось достойного ответа. Зато в боевом духе «Колрейн» не уступал. Желания играть было достаточно. Сил для этого - тоже. Думаю, киевляне ни минуты в этом не могли усомниться. Такое спортивное мужество, которое показал «Колрейн», всегда вознаграждается. Так было и на этот раз. Правый инсайд Тони Карлей всё же сумел обогнать русского вратаря Виктора Банникова и завладел раньше него мячом. Карлей успел выполнить и вторую часть «операции» - протолкнул мяч в сетку. Этим жестом хозяева поля оправдали в какой-то степени уважение зрителей, собравшихся на матч в небывалом для этого маленького городка числе. Они показали, что не опустили рук при первой, второй и так далее... неудачах. А опустить было от чего. К моменту, когда Карлей забил свой мяч, в сетке ворот его команды был их уже целый ворох. Киевлянин Биба довольно быстро открыл счёт. Затем зрителям нужно было не зевать. Каждый проход динамовцев мог завершиться голом. Защита, возглавляемая Пикокком, отбивалась ещё 20 минут, а затем трижды была сломлена. В десятиминутный отрезок Базилевич (34-я мин.), Хмельницкий (40-я) и Серебряников (44-я) довели счёт до 4:0. Таков был итог первого тайма, и по существу ясен стал итог игры. Но на матч отводится не 45 минут, а вдвое больше. Правда, в эти вторые 45 минут мы не увидели, кто ещё из киевлян и как умеет забивать мячи. Те два гола, что добавились к русскому счёту, были произведением уже знакомых нам по первой половине игры форвардов: Биба (52-я мин.) и Серебряников (63-я мин.). Но зато зрители убедились, что и их команда в состоянии забить мяч. Он был единственным, и этому голу уже посвящены строки в начале «колрейнской истории». Столь крупный счёт может создать впечатление у тех, кто не видел матча, что обороне «Колрейна» досталось всё, а киевской защите ничего. Не поддавайтесь, этой иллюзии. Киевским защитникам пришлось не только поволноваться, наблюдая за своими форвардами, которым они охотно помогали, но и побегать самим. Форварды «Колрейна» создавали для этого все условия. Они молоды, энергичны, у них впереди будущее. В чемпионате Северной Ирландии «Колрейн» будет искать теперь утешения. В конце сезона, если команда добьётся успеха и станет чемпионом Северной Ирландии, вы вспомните о ней. Тогда она получит право играть в Кубке чемпионов. И если киевляне вдруг тоже появятся в этом турнире, жребий не должен быть несправедливым дважды. Пусть он выберет в соперники «Колрейну» другую команду».

Щотижневик «Футбол» Москва, 5.09.1965.

«ДИНАМО»

Футбольний Київ жив учора однією подією. Телефони буквально розривалися:

— Що там чути з Колрейна?

Всім хотілося дізнатися про це якомога скоріше. Радіо мовчало. Як же зіграли? Опівночі телефоністка, нарешті, промовила: «Говоріть, будь ласка. Колрейн вас слухає!» І хвилювання, мов рукою зняло, коли в трубці пролунав бадьорий голос старшого тренера київського «Динамо» заслуженого тренера СРСР В. О. Маслова:

— «Вечірній Київ»? Можете поздоровляти — 6:1 на нашу користь!

І ось уже Віктор Олександрович розповідає про хід цього першого в історії радянського футбола матчу на Кубок володарів кубків європейських країн між північноірландським клубом «Колрейн» і динамівцями Києва.

Наша команда вийшла на поле в такому складі: воротар — Банников, захисники — Щегольков, Соснихін, Турянчик, Островський, півзахист — Сабо і Левченко, нападаючі — Базилевич, Серебреников, Біба і Хмельницький. Кольори «Колрейна» захищали другий воротар збірної Північної Ірландії В. Хантер, захисники Маккарді, Кемпбел, Мюррей, А. Хантер, півзахисники Пікок, Кінселла, нападаючі Керлей, Холлідей, Денлоп, Ірвін.

Господарі поля майже нічого не знали про нас, а ми ще менше знали про них. Природно, гра почалася розвідкою. Та скоро все з'ясувалося: наші суперники — типові представники англійської футбольної школи. Вони грають за схемою 4—2—4, починаючи всі атаки довгим пасом на двох висунутих уперед центральних нападаючих.

Відверто кажучи, динамівці уявляли собі противника слабшим і не чекали такого бурхливого розвитку подій на перших же хвилинах зустрічі. Футболісти «Колрейна» одразу ж пішли на штурм воріт гостей. Київським захисникам в цей час довелося досить скрутно. Хлопці нервували, гра у них, як кажуть, не клеїлася, а навальний натиск суперників не припинявся хвилин 15. Боротьба точилася переважно в межах штрафного майданчика киян, причому північноірландці здебільшого пропонували динамівцям повітряні дуелі, розраховуючи на свою перевагу в грі головою. Наш оборонний квартет, підтриманий всіма вільними силами, діяв з повним навантаженням, охолоджуючи агресивність грізного центрфорварда Холлідея, його партнера Денлопа, швидкого лівого крайнього Ірвіна.

І раптом — одна гостра контратака киян, за нею — друга, третя. Тепер уже обороні «Колрейна» довелося познайомитися з київськими форвардами. Злам у грі був такий несподіваний, що перебудувати свої бойові порядки суперники просто не встигли. На 15-й хвилині чергова швидка комбінація динамівців вивела в прорив Бібу, і капітан чітким ударом послав м'яч у сітку.

Господарів поля цей гол не збентежив, і вони продовжували штурм. Але ж і «Динамо» тепер діяло «на повних обертах». Іде 26-а хвилина гри. Атакують кияни. М'яч з лівого флангу летить вздовж воріт. Високий стрибок Базилевича, удар головою — гол! Гра все частіше переходить на половину поля «Колрейна», і його оборона, заплутана стрімкими маневрами й переміщеннями динамівських нападаючих, дає все нові тріщини.

Гра у киян, як кажуть, пішла, все задумане здійснюється, мов на замовлення, — точні передачі, швидкі комбінації, виходи на ударні позиції. Хмельницький і Серебреников ще двічі примушують Віктора Хантера діставати м'яч із сітки. На перерву команди йдуть при рахунку 4:0 на користь «Динамо».

Початок другого тайма був схожий на перші хвилини матчу. Динамівцям знову доводиться відбивати серію навальних атак, і ось уже несподіваний удар Денлопа змінює рахунок — 1:4.

Однак це був перший і останній успіх володарів Кубка Північної Ірландії. Гра вирівнюється, і під завісу змагання Біба та Серебреников доводять результат до 6:1.

— Це був цікавий, бойовий поєдинок, — сказав на закінчення В. О. Маслов. — І переконливу перемогу над сильним противником здобуто тому, що наші футболісти добре підготувалися до гри, з повною відповідальністю вийшли на старт цього великого міжнародного турніру і грали справді натхненно.

Попереду — повторний матч з «Колрейном», тепер уже в Києві на Центральному стадіоні. 8 вересня ми станемо свідками цікавого кубкового поєдинку.

К. МИХАЙЛЕНКО.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1965.

«КОЛРЕЙН. ШАГ ПЕРВЫЙ.

. Около полуночи 2 сентября мы связались по телефону с курортным местечком Порт-Руси, находящимся в нескольких километрах от города Колрейна. «Советский спорт» первым поздравил коллектив киевского «Динамо» с успешным дебютом в матче на Кубок обладателей кубков европейских стран.

За киевское «Динамо» выступали: Банников, Щегольков, Соснихин, Турянчик, Островский, Сабо, Левченко, Базилевич, Серебряников, Биба, Хмельницкий.

Противник киевлян - обладатель Кубка и вице-чемпион Северной Ирландии «Колрейн» - вышел на поле в таком составе: В. Хантер, Маккарди, Кемпбел, Мюррей, А. Хантер, Пикок, Кинселла, Карлей, Холлидей, Данлоп, Ирвин.

- Мы победили – 6-1, - рассказал нам тренер «Динамо» В. Маслов, - но крупный счет может дезориентировать и дать неверное представление о ходе встречи. На протяжении почти всего поединка нам пришлось обороняться. И своей четкой и самоотверженной игрой наши защитники внесли огромный вклад в победу. Не скрою, мы ехали побеждать, но противник оказался значительно сильнее и выше классом, чем мы предполагали.

Сразу после свистка арбитра Иоганна Малке из ФРГ хозяева, поля, поддерживаемые зрителями (на матче присутствовало около 12 000 зрителей, что является рекордом посещаемости стадиона в Колрейне), бросились, в наступление.

Ирландцы, которые в своих последних матчах все время забивали минимум, по два-три гола, играют в атлетической, жесткой, типичной английской манере. Но в тактическом плане действуют несколько старомодно. При первой возможности защитники, среди которых выделялся Маккарди, и полузащитники навешивали мяч в штрафную площадь, и туда на большой скорости врывались ирландские центрфорварды.

Киевлянам особенно тяжело пришлось в первые двадцать минут, пока они освоились с манерой игры хозяев поля. Молодые агрессивные крайние форварды «Колрейна» Кинселла и Ирвин, едва им удается на мгновение освободиться от Щеголькова и Островского, сразуже стремятся вывести

в прорыв своих центральных нападающих. Соснихин и Турянчик мужественно борются за верховые мячи с высокорослым Холлидеем и атлетически сложенным Данлопом. Отлично играет в эти минуты вратарь Банников.
Но вот на 18-й мин. следует контратака киевлян, и красивая комбинация заканчивается точным ударом Бибы. 1-0. Ирландцы, как будто ничего не произошло, продолжают натиск. Организует их наступление играющий тренер команды, левый полузащитник Пикок. А вскоре опять быстрая контратака гостей, и Базилевич удваивает счет.
- Даже при счете 2-0, - говорит В. Маслов, - мы не были уверены в победе. Ирландцы оказывали такое давление на наши ворота, что малейший промах, секундная растерянность… и все могло повернуться в другую сторону. К счастью, ребята были предельно собранны. Мне даже трудно кого-либо выделить, на столько внимательно, мужественно, с полной отдачей играли все. И именно благодаря этому у нас все получалось. Ирландцы атакуют, а мы забиваем. До конца тайма еще две хорошие комбинации закончились взятием ворот, Хмельницкий и Серебряников заставили капитулировать вратаря ирландцев Виктора Хантера (кстати сказать, играл стоппером его брат Алан) нельзя, по-моему, обвинить ни в одном голе. Он делал все, что мог. На перерыв мы ушли, имея в активе четыре сухих гола. Но даже такой счет не обескуражил хозяев поля, У меня создалось впечатление, что они принципиально не желают играть на своей половине поля.
Второй тайм «Колрейн» опять начал штурмом. И вскоре Карлей отыграл один мяч. Рисунок игры не изменился до конца матча. Ирландцы все время рвутся вперед. Динамовцы хладнокровно отражают их атаки. Умно действуют форварды киевлян. Биба и Серебряников еще по разу добиваются успеха, и первый в истории нашего футбола матч на Кубок кубков заканчивается со счетом 6-1.
- Мне кажется, - сказал нам на прощание В. Маслов, - что предстоящая встреча в Киеве будет очень интересной. Ирландцы вряд ли могут надеяться отыграть пять голов, но прошедший матч показал, что они ни за что не откажутся от возможности взять реванш».

Газета «Советский Спорт» Москва, 4.09.1965.

«*СТАРТ – ВДАЛИЙ. Знайомство з футболістами клубу «Колрейн» відбулося у нас перед матчем. Ми могли собі тільки уявляти, в якому стилі, в якій манері грають на Британських островах, а про характер гри конкретного супротивника нічого не знали. Положення полегшувалося тим, що господарі поля «теж ніколи не бачили динамівців. Словом, все повинно з'ясуватися в ході матчу, першого нашого матчу на Кубок володарів кубків європейських країн.*
Відверто кажучи, всі ми, тренери і футболісти не приховували свого хвилювання, коли суддівський свисток, нарешті, викликав команди на поле муніципального стадіону Колрейн. В центральному колі вишикувалися динамівці. Навпаки них - володарі Кубка Північної Ірландії.
Як і слід було очікувати, господарі поля відразу ж кинулися на штурм воріт динамівців. Довелося киянам посилити оборонні рубежі, щоб стримати бурхливий натиск суперників. Після декількох їх атак став зрозумілий тактичний план північноірландців: ці типові представники англійської футбольної школи, вибравши варіант 4-2-4, всі свої зусилля спрямовували на те, щоб кинути в прорив висунутий вперед дует центрфорвардів - одного з кращих бомбардирів клубу 26-річного Холлідея і його молодого партнера 19-річного Данлоппа.
Хвилин 12-13 тривала безперервна боротьба за м'яч в штрафному майданчику динамівців. Здавалося, ось-ось не витримають вкрай напружені нерви київських захисників. І оборона вистояла, відбила цей навальний натиск, і динамівці раптом відчули, що все в порядку, можна відкривати карти. Так розпочався контрнаступ, і тепер уже гравці «Колрейн» були змушені подбати про зміцнення оборони. Однак це їх не врятувало.
Йшла 15-а хвилина гри. Чергова атака гостей завершилася проривом Біби. Точний удар, і м'яч - в сітці. Ця неприємність не зменшила запалу північноірландських футболістів. Вони, як і раніше, прагнули притиснути киян до воріт, чергуючи флангові рейди з довгими навісними пасами в штрафну «Динамо» ». Але наш захист вже освоївся з манерою гри суперників і спокійно руйнував все задуми нападників «Колрейн». Ліквідувавши чергову загрозу, захисники не затримали м'яч. Він негайно потрапив в центральне коло, а звідси - на лівий фланг. Обігравши Маккарді, Хмельницький миттю оцінив обстановку і верхом направив м'яч в штрафну, де вже зайняв позицію Базилевич. Стрибок, удар головою. Кидок Віктора Хантера запізнився.
До перерви ще 19 хвилин, і господарі поля не втрачають надій відігратися. Кілька ударів Ірвіна, Холлідея і Данлоппа парирує Банников. І ось уже м'яч знову гостює на половині поля «Колрейн». Динамівці міцно беруть ініціативу в свої руки, продовжують маневрами і переміщеннями розхитувати оборону суперників. Територіальну й ігрову перевагу приносить свої плоди: спочатку Хмельницький, а через кілька хвилин Серебреников точними ударами ще двічі змушують північноірландців починати з центру поля. З рахунком 4-0 на свою користь динамівці закінчили перший тайм.
Ми помилилися, вважаючи, що суперників втомив бурхливий темп поєдинку. Другий тайм вони почали з таким же ентузіазмом, як і перший, Динамівській обороні знову довелося витримувати 15-хвилинний штурм. Він завершився точним ударом центрфорварда Данлоппа, після якого Баннікова велося дістати м'яч із сітки.
Всі прагнення господарів поля домогтися більшого залишилися марними. Динамівці вирівняли гру,

подовгу контролювали м'яч, кожен раз кидаючи в прорив то одного, то іншого форварда. Два таких виходу на ворота принесли киянам новий успіх. Біба забиває п'ятий гол, а Серебреников ставить крапку над «і». 6-1.

Дебют динамівців Києва в великому міжнародному турнірі виявився вдалим.

Сьогодні ми повертаємося до рідного міста і відразу ж почнемо підготовку до повторної зустрічі з «Колрейн»».

Газета «Спортивна газета» Київ, 4.09.1965.

8.09.1965. 18:30, Київ, ст.Центральний, 33364 (*52000)* глядачів, +21С. Судді: Александру Тот - Гавріл Поп, Олександру Пирву (всі - СРР), **«Динамо» – «Колрейн» ФК – 4-0 (3-0).** Голи: Біба (5), Базилевич (17, 43), Хмельницький (89).

«Динамо»: Банніков, Щегольков, В.Соснихін, Островський, Сабо, Турянчик, Базилевич, Серебряніков, Вол.Левченко, Біба (кап.), Хмельницкий, тренер Маслов.

«Колрейн»: В.Хантер, Маккарді, А.Хантер, Кемпбелл, Мюррей, Пікок (кап.), Кінселла (Ірландія), Карлей, Хеллідей, Шімус Дохерті, Ірвін, тренер Д.Дохерті.

КРОК ДО ФІНАЛУ

Після програшу футболістів «Колрейна» в першому матчі місцеві спортивні оглядачі відверто сказали: просто нам не пощастило ще до старту, під час жеребкування, яке звело володарів Кубка Північної Ірландії з таким сильним суперником.

А нам лишається сказати, що київським футболістам пощастило: для дебюту в такому міжнародному турнірі суперник у них був підходящий. Про перевагу киян над колрейнцями свідчив рахунок першого поєдинку — 6:1.

Учора команди помінялися ролями. Тепер динамівці приймали на своєму полі футболістів «Колрейна» в повторному матчі на Кубок володарів кубків європейських країн. Гості не приховували свого прагнення зіграти тут краще, ніж у себе вдома, хоч, звісно, розуміли всю складність такого завдання. І слід віддати їм належне: вони грали так дружно, з таким невичерпним ентузіазмом, що часом ігрова, технічна й тактична перевага динамівців зовсім не відчувалася. Однак це були все-таки лише епізоди, а в цілому господарі поля лишалися господарями становища.

На перших хвилинах зустрічі темп гри був невисокий. Обидві команди прагнули до спокійного, точного розіграшу м'яча, щоб десь на підступах до штрафного майданчика раптовим ривком або несподіваною передачею створити реальну загрозу воротам

Стрімкого розвитку подій не було, коли не вважати, що вже на п'ятій хвилині матчу капітан динамівців Біба, продемонструвавши каскад граціозних фінтів, обвів кількох захисників та воротаря і безборонно вкотив м'яч у сітку. Так було відкрито рахунок.

А після цього тривав методичний натиск динамівців, на який гості відповідали не дуже гострими контратаками. На 17-й хвилині несподіваний рейд Щеголькова по правому флангу вніс розгубленість у ряди ірландських захисників. Правда, перший удар Базилевича вони відбили, але другий все-таки досяг мети, і динамівці повели — 2:0. Така ж ситуація повторилася перед перервою, тільки тепер прострільну передачу на штрафний майданчик зробив з лівого краю Хмельницький. М'яч ішов на Серебреникова, але він дотепно пропустив його, і Олег Базилевич з розбігу гарматним ударом послав шкіряне ядро в «дев'ятку». Такі м'ячі, як кажуть, не беруться.

Це вже була перемога. І в другому таймі динамівці дозволили собі дещо зменшити активність. Зате футболісти «Колрейна» під диригуванням досвідченого Пікока почали агресивні дії за принципом: усі — в нападі, усі — в захисті. Тепер уже й воротареві киян Віктору Баннікову довелося «розім'ятися». Він двічі рятує свою команду після сильних ударів центрфорварда гостей Холлідея.

Побачивши, що вони втрачають ігрову ініціативу, господарі поля знову розпочали наступальні дії, але всі їхні намагання пробитися до воріт крізь «бетоновані» оборонні позиції суперників лишалися марними. І тільки за хвилину до фінального свистка румунського арбітра Александру Товта кияни «закрили» рахунок. Це Медвідь сильно ударив з далекої позиції, Хантер парирував м'яч, до нього рвонувся Хмельницький і добив у ворота. 4:0.

Отже, наші футболісти вдруге довели свою перевагу і право продовжувати боротьбу за Кубок кубків.

Цікаво було почути думку керівників команд про цей матч. Ось що вони сказали після його закінчення.

Джек ДОГЕРТІ,
президент клубу «Колрейн».

— Це був цікавий поєдинок. Мої хлопці зіграли добре, особливо після перерви. Коли б ми не пропустили два легких голи в першому таймі, рахунок був би лише 2:0.

У команді «Динамо» мені хочеться відзначити правого крайнього Базилевича і вашу «десятку» — Бібу. Ці футболісти зробили б честь будь-якому європейському клубові. Я вже казав у себе вдома після першого матчу і зараз можу повторити: кияни грають красиво, елегантно (я не люблю силового футбола), і, на мою думку, «Динамо» іде вірним шляхом до фіналу в цьому розіграші.

Віктор МАСЛОВ,
старший тренер «Динамо».

— 10:1 — такий загальний рахунок наших двох матчів з «Колрейном». Переконливо, звичайно, і тепер уже можна сказати, що за класом гри північноірландці поступаються перед динамівцями. Однак слід сказати й про те, з яким бажанням, з якою надзвичайною старанністю грали колрейнці. Вони просто невгамовні і ведуть боротьбу до кінця...

Взято перший бар'єр. Попереду — нові, більш складні перешкоди. Хто ж буде другим противником київських футболістів у цьому розіграші? Про це стане відомо після 14 жовтня, коли в Брюсселі відбудеться жеребкування учасників 1/8 фіналу розіграшу Кубка володарів кубків.

К. МИХАЙЛЕНКО.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1965.

«ПОЧИН СДЕЛАН.

Выиграв вчера на своем поле второй матч у «Колрейна» - 4-0 и одержав суммарную победу с общим счетом 10-1, киевское «Динамо» вышло в 1/8 финала Кубка обладателей кубков.

Во вчерашнем матче, который прошел при хорошей солнечной погоде, команды выступили почти в тех же составах, что и в первой игре.

Динамовцы поставили только Медвидя вместо Левченко, а гости заменили Данлопа наДохерти.

Победа киевлян была убедительной и бесспорной. Четыре гола, забитые Бибой, Базилевичем (дважды) и Хмельницким, соответствовали перевесу киевлян, но не территориальному, а игровому, который выразился в техническом и в особенности в тактическом превосходстве.

Не знаю, как другие зрители, наблюдавшие матч, но автор этих строк чувствовал себя, как человек, совершивший путешествие в прошлое, не очень отдаленное, но все-таки прошлое. Машина

времени словно перенесла нас на десять лет назад в романтические времена «дубль-ве», когда футбол, по утверждению некоторых болельщиком среднего и пожилого возраста, был веселее, результативнее и, уж конечно, красивее. Сделали это ирландские футболисты.
При всем уважении к проявленным ими боевым качествам (а они действительно сражались, как львы, изо всех сил, не упуская ни одной возможности для атаки) их манеру игры в целом следует назвать все же старомодной, устарелой, особенно в защите.
Хотя капитан и тренер «Колрейна» Пикок, лучший игрок ирландской команды, и держался в линии обороны, она лишь формально достояла из четырех защитников. В действительности гости полностью воспроизводили те связи между линиями, какие характерны для «дубль-ве».
Превосходство киевлян в этом матче было в первую очередь тактическим. Хозяева поля оказались устойчивее в защите, разнообразнее, интереснее и опаснее в атаке. Киевский и колрейнский матчи - убедительный ответ некоторым из наших читателей, призывающих вернуться к «дубль-ве». Киевляне, не видевшие два месяца своей команды, истосковались по футболу и заполнили почти весь 60-тысячный стадион, хотя общий итог встречи был ясен и для них, и для участников матча.
Просвет в пять мячей, да еще на чужом поле восстановить невозможно. Во всяком случае, таких примеров мировая практика не знает. Сказалось ли это обстоятельство на предматчевом настроении? Вероятно. Но только на киевлянах, которые приняли сравнительно слабый темп, предложенный соперниками.
Команды владели мячом, пожалуй, одинаковое время. Но попытки ирландцев с помощью длинных пасов вывести крайних нападающих в прорыв (а в этих операциях порою принимали участие и защитники, особенно правый Маккарди) ничего не приносили. Не имели успеха и навесы на штрафную площадь, где и Соснихин и Турянчик превосходили соперников в игре головой.
А когда гости перешли к поперечной игре и излюбленным треугольникам, все это выглядело достаточно беззубо. Центральные стопперы ирландской защиты, хотя и показали себя хорошо в единоборствах, друг друга понимали плохо. Настоящей взаимосвязи у них не было, и они довольно быстро поплатились за это. На пятой минуте Биба, оказавшись свободны в сравнительно большом пространстве перед штрафной площадью, получил мяч, спокойно обыграл сначала вратаря, а затем страховавшего его защитника открыл счет. Через некоторое время Базилевич воспользовался несогласованностью центральных защитников и провел в ворота «Колрейна» второй мяч.
В конце первой половины игры Серебряников неожиданно и остроумно оставил мяч, и набежавший Базилевич сильнейшим ударом довел счет до 3-0. За весь первый тайм у ворот киевлян был создан только один опасный момент, когда Банников, выйдя на мяч, отбил его к Кинселла. Последовал новый удар по воротам, но Банников успел взять мяч. Во втором тайме, который едва не закончился безрезультатно, ирландцы усилили защиту, поставив трех стопперов, и временами оборонялись всеми десятью полевыми игроками.
Однако время от времени они переходили в атаку, и тогда почти все полевые игроки перемещались на киевскую сторону. Ирландцы могли забить свой «почетный» гол, но в двух случаях, когда это было возможно после ударов Холлидея, Банников оказывался на месте.
А под занавес, на последней минуте игры, Хмельницкому удалось забить мяч, выпущенный вратарем после сильного удара Медвидя.
Напомним читателю одну особенность формулы нынешнего розыгрыша. Для того чтобы избежать матчей на нейтральных полях, которые, как правило, убыточны и только затягивают розыгрыш, решено в случае равенства очков и мячей в двух матчах, мячи забитые на чужом поле, засчитывать вдвойне. …».

Газета «Советский спорт» Москва, 9.09.1965.

«НОВЫЕ ЗАБОТЫ ВПЕРЕДИ. Берти Пикокк, шестой номер «Колрейна» и одновременно ее тренер, выглядит удивительно молодо, по крайней мере лет на двенадцать моложе своих 36 лет.
- У вас что, мода на Мэтьюзов пошла? - спрашиваю его.
Он улыбается.
- Играю, пока играется.
А играется ему, судя по киевскому матчу «Динамо» - «Колрейн», неплохо. Он превосходно владеет мячом, хорошо видит поле и в подлинном смысле слова - мозг команды. Пикокк, играющий тренер, пользуется преимуществом, какого не имеет ни один из тренеров: ему не надо прибегать к хитростям для того, чтобы дать совет в процессе игры. Он командует на поле, и его голос был слышен в течение всего матча. Я не уверен, правда, что такое совмещение в общем-то полезно для команды. От играющего тренера ускользает многое из того, что видит тренер с трибуны.
Все же Пикокку удалось во втором тайме перестроить игру своей команды и усилить ее. Ирландцы пропустили только один мяч во вторые 45 минут, хорошо атаковали и дважды создали весьма опасные положения для киевских ворот. Зрителей явно подкупила смелая игра ирландцев, их подлинно спортивное поведение и настойчивая борьба до последней минуты.
- Не сердитесь, Берти, но мне кажется, что вы не играете, а только притворяетесь, что играете по бразильской системе?
- Почему?

- Да потому, что у вас связи между игроками типичные для дубль-ве. Да и вы сами выступали то в роли стоппера, то в роли полузащитника.
Пикокк на мгновение задумался.
- Может быть, вы и правы. У нас в Северной Ирландии все еще продолжают играть с тремя защитниками. Не только для нашей команды, но и для сборной Северной Ирландии, которой я руковожу, это проблема. Впрочем, учтите, что мы еще не начали сезон и игроки далеки от формы.
- Какое впечатление произвело на вас киевское «Динамо»?
- Прима! Устойчивая защита и очень интересная игра с тактической точки зрения. Честно говоря, я еще не совсем разобрался в киевской тактике. Но система взаимозаменяемости и неожиданных подключений произвела на меня впечатление. К тому же почти все игроки технически хороши и физически подготовлены отлично, во всяком случае, лучше нашего.
- Считаете ли вы, что у киевлян есть серьезные шансы в Кубке кубков?
- Неужели вы сомневаетесь? Я это говорю не потому, что мы проиграли. Киевляне сильнее нас, но, мне кажется, они играли не в полную силу. У них есть запас.
- А если киевлянам придется встретиться, скажем, с «Ливерпулем»?
- Не берусь предугадывать исход, но этот противник им по зубам.
В матче «Колрейн» - «Динамо» была одна особенность, не совсем обычная для наших команд, - отсутствие замен. Для данного матча, быть может, и не имело существенного значения, кто сыграет на посту полузащитника - Левченко или оправившийся после травмы Медвидь. Но в будущем, при игре с сильным соперником, такой вопрос может иметь и решающее значение. Нашим тренерам придется преодолевать привычку, своеобразный психологический барьер, созданный нашей обычной практикой, позволяющей в процессе игры исправить ошибку, допущенную при комплектовании команды для данного матча. В турнирах типа Кубка кубков такие промахи уже неисправимы, надо быть уверенным в каждом из 11 игроков.
Успешное участие в европейских турнирах невозможно без детального предварительного ознакомления с будущим соперником. Нельзя допустить такого положения, чтобы команды отправлялись на соревнование, имея смутное представление о сопернике или совсем не зная его. Вопрос об изучении соперника, о футбольной разведке встал в полный рост.
Во встрече «Колрейн» - «Динамо» совершенно не сказалась обычная для двухсерийных матчей тактическая особенность - так называемая проблема своего и чужого поля. Более того, киевляне сыграли в гостях лучше, чем дома. Но проблема не снимается. И, видимо, киевскому «Динамо» надо быть готовым к тому, что манера игры соперников у себя и в Киеве будет разной.
Первый шаг (он оказался легким) сделан. Но не следует забывать, что и «Колрейн» и киевское «Динамо» - новички в Кубке кубков. Многому друг друга они научить не могут. Придет жеребьевка следующего круга, придут новые заботы, и, вероятно, более сложные и трудные».

Щотижневик «Футбол» Москва, 12.09.1965.

«КОЛРЕЙН» ПОЗАДУ, ХТО НАСТУПНІЙ?

Відверто кажучи, положення футболістів північноірландського клубу «Колрейн» перед матчем у відповідь з динамівцями Києва було безнадійним.
Матч почався в спокійному темпі. Гості старанно розігрували м'яч в центрі поля, досить точно передавали його один одному. Але на підступах до штрафного динамівські захисники без особливих зусиль руйнували спроби ірландських нападників вийти на ударну позицію.
У свою чергу київські форварди не поспішали, йшли вперед дуже повільно, що було на руку захисту «Колрейн». І варто було киянам підвищити темп, як відчувалося їх повну перевагу. Вже на п'ятій хвилині м'яч опинився в сітці воріт «Колрейн». Сталося це за таких обставин.
Біба, перебуваючи приблизно в тридцяти метрах від воріт суперників, отримав пас з глибини поля і пішов вперед. Колрейнскіе захисники, вважаючи, що киянин в офсайді, зупинилися. І були за це покарані. Динамівський капітан обвів воротаря, який кинувся йому назустріч, потім ще двох гравців оборони – 1-0.
Через 12 хвилин до нападу підключився Щегольков. Він навісив м'яч на штрафну, і Базилевич забив другий гол. Правий крайній динамівців став автором і третього гола - найкрасивішого в матчі. На 43-й хвилині Серебреников прорвався до воріт «Колрейн». Він міг бити сам. Але в останній момент відкинув м'яч трохи назад Базилевичу - удар з ходу в дев'ятку був невідпорним, з тих, що ні беруться!
Звичайно, було у динамівців ще кілька можливостей забити гол. Але вони не використали їх. А в один з моментів ірландців виручив А. Хантер, вибивши м'яч з порожніх воріт.
Після перерви «Колрейн», перш за все, вирішив подбати про захист своїх воріт. Гості відтягнули на їх оборону вісім футболістів. Варто було кому-небудь з київських нападників доставити м'яч поблизу штрафного суперників, як перед ним, немов з-під землі виникало два, а то і три ірландських футболіста. А подолати таку масовану захист - річ нелегка! До того ж динамівці часто йшли до воріт неправильним шляхом. У напад кілька разів підключався навіть Соснихін, перед штрафним майданчиком раз у раз з'являлися Островський і Щегольков, а рахунок не змінювався.
Успіх приходив до киян тільки тоді, коли вони «витягували» суперників на свою половину. Тоді динамівці отримували оперативний простір для атаки, могли провести її в стрімкому темпі.

Колрейнци тільки двічі атакували небезпечно. І обидва рази завершував комбінації їх капітан Холлідей. Баннікова довелося показати всю свою майстерність, щоб відвести загрозу від воріт,
Останній гол у матчі був забитий за півтори хвилини до фінального свистка румунського арбітра А. Товта, який чітко провів це змагання. По воротах ірландців пробив Ведмідь. В. Хантер парирував м'яч. І першим у нього виявився Хмельницький, і рахунок став 4-0.
Склади команд: «Динамо»-Банников, Щегольков, Сосніхін, Островський, Сабо, Турянчик, Базилевич, Серебреников, Медвідь, Біба, Хмельницький; «Колрейн»-В.Хантер, Маккарді, Кемпбелл, Мюррей, А.Хантер, Пікок, Кінселла, Керлей, Холлідей, Догерті, Ірвін.
... Отже, «Колрейн» позаду. Київські динамівці вийшли до однієї восьмої фіналу. Хто буде їхнім суперником? Про це ми дізнаємося після завершення всіх матчів попереднього туру. Ясно тільки, що це буде команда, сильніше «Колрейн»…».

Газета «Спортивна газета» Київ, 9.09.1965.

1/8 фіналу: 24.10.1965. 13:00, Тронхейм, ст.«Леркендал», 10435 глядачів. Судді: Адріанюс Ольбрехт - Хюб Лаусберг Альбрехт, Фред Бус (всі - Нідерланди), **«Русенборг» БК Тронхейм, Норвегія – «Динамо» – 1-4 (0-3).** Голи: Хансен (61) – Біба (7), Хмельницький (20), Пузач (42, 52).
«Русенборг»: Тор Росте-Фоссен, Кнут Єнсен, Кель Хвідсанд, Харальд Гулбрандсен, Коре Реннес (кап.), Егіл Нюгорд, Ельдар Хансен, Біргер Тінгстад, Свейн Хаагенруд, Одд Іверсен, Тор Клевеланд, тренер Рікард Даррел.
«Динамо»: Банніков, Щегольков, Соснихін, Островський, Сабо, Турянчик, Пузач, Серебряніков, Круликовський, Біба (кап.), Хмельницький, тренер Маслов.

«СИЛЬНИЙ ПРОТИВНИК И ДОРОГАЯ ПОЕЗДКА.
Вчера мы связались по телефону с Виктором Масловым, тренером команды киевского «Динамо», находящейся сейчас в Тронхейме. Здесь киевляне встречаются в матче одной восьмой финала Кубка обладателей кубков с командой «Розенборг» из Тронхейма (Норвегия).
Киевляне привезли с собой хорошую погоду. В Тронхейме тепло, безветренно, солнечно. Люди в пальто на улицах почти не встречаются. Это радует всех, а особенно футбольных руководителей, которых заботят финансовые дела.
Как известно, по жеребьёвке первый матч «Динамо» - «Розенборг» должен был состояться в Киеве, но динамовцы пошли навстречу желаниям руководителей «Розенборга» и согласились перенести первую игру в Тронхейм.
- Это большая любезность со стороны киевлян, - сказал в беседе с журналистами тренер команды «Розенберг» Рикард Даррел. - Увы, она мало изменяет обстановку. Нам выпал тяжёлый жребий: сильный противник и дорогая поездка в Киев.
«Розенборг» как большинство других клубов второй линии, небогат. Поэтому можно понять Даррела, когда он добавил: «Если погода ко дню матча не испортится, мы, пожалуй, сумеем сбором покрыть расходы на поездку в Киев. Если же нет, то второй круг Кубка кубков станет для нас явно дефицитным».
Как сообщил В. Маслов, команда сейчас в полном сборе. Когда динамовцы, вылетевшие из Москвы, приземлились в Осло, они встретили на аэродроме Хмельницкого и Сабо прилетевших сюда из Копенгагена. В Тронхейм команда летела уже в полном составе. Накануне матча динамовцы провели лёгкую тренировку на муниципальном стадионе «Леркендал», где и состоится завтрашний матч.
Что представляет собой команда «Розенборг»? Эго один из сильнейших клубов норвежской второй группы. В нынешнем году команда могла перейти в первую группу. Она набрала столько же очков, сколько и её соперник, но отстала из-за худшего баланса мячей. Команде не хватило двух голов, чтобы вернуться снова в первую группу, в которой она играла два года назад.
Дважды, в 1960 и 1964 годах. команда выигрывала Кубок Норвегии и считается потому кубковой командой. В её составе нет игроков, входящих сейчас в сборную Норвегии. Но в завтрашнем матче с киевлянами на месте левого инсайда выступит Элдор Хансен, который в 1961 году приезжал в Москву в составе сборной Норвегии и отличился тем, что забил гол в ворота сборной СССР.
Сила «Розенберга» не в «звёздах», а в хорошо организованной коллективной игре. В большинстве матчей нынешнего сезона команда придерживалась тактической системы 1+4+2+4, которой она довольно уверенно владеет. Видимо, и в завтрашней игре соперники киевлян применят эту же тактическую систему.
В основной состав «Розенборга» входят: вратарь Сверре Форнес (32 года, клерк); крайние защитники Кнут Енсен (20, студент) и Кьелл Хвидсанд (24, шофёр); полузащитники Свейн Гаагенрунд (21, студент), капитан команды Кааре Рённес (26, банковский служащий) и Эгил Нигаард (28, электрик); нападающие - Торе Педерсон (24. лаборант), Биргер Тангстад (26, электрик), Ян Кристуансен (22. студент), Элдор Хансен (24, студент) и Торе Клевеланд (26, бизнесмен).
В резерве команды вратарь Торе Фоссен (23) и полевые игроки Торе Линдвааг (25}, Одиверсен (21) и Харальд Гулбрандсен (24).
Как мы видим, возрастной состав команды невысокий. Это естественно - основной костяк составила юношеская команда, которая в 1956/57 году выдвинулась как одна из сильнейших юношеских команд Норвегии. Кстати, один из футболистов, входящих в команду, принимал участие в турни-

ре юниоров, проходившем в Швеции, и выступал в матче против команды СССР.
Любители футбола Тронхейма с интересом ожидают завтрашней встречи, хотя настроение у них довольно пессимистическое: они не надеются на то, что их команда выйдет в третий круг розыгрыша Кубка обладателей кубков.
Команда киевского «Динамо», как сказал В. Маслов, будет выступать в своём обычном составе».

Газета «Советский спорт» Москва, 23.10.1965.

Фото перед матчем, зліва направо, сидять: Біба, Серебряніков, Пузач, Хмельницький, стоять: Соснихін, Щегольков, Круликовський, Островський, Банніков, Сабо, Турянчик.

«*ЕЩЁ ШАГ...*

Воскресенье в Тронхейме выдалось ясным к холодным. Несмотря на морозец, около 15 000 зрителей собрались на стадионе «Леркендал».
На поле, покрытое хорошим травяным газоном, но подмёрзшее в нескольких местах, соперников вызвал свисток голландского арбитра А.Альбрехта.
Наши футболисты вышли на игру без заболевшего Базилевича. Его заменил Пузач. А на месте левого центрального защитника в составе «Динамо» выступил молодой Круликовский. Постоянный же стоппер киевлян Турянчик играл на этот раз в полузащите.
Все игроки норвежской команды - атлетически сложенные, высокорослые, крупные. Норвежцы - сторонники английского футбола. Их отличают рациональная техника и приверженность к длинным передачам и навесам на штрафную площадь противника. Тактический их багаж, однако, беден. Хотя формально «Розенборг» и играет по бразильской системе, тонкости и премудрости её норвежцами пока не освоены. Особенно это сказывается в игре защитных линий, где футболисты ещё не научились взаимодействовать.
По мнению старшего тренера киевлян В. Маслова, тактическая отсталость норвежцев и явилась главной причиной их крупного поражения.
Исход матча был практически предопределен в первом тайме, который закончился со счетом 3-0 в пользу киевлян. Уже на 7-й минуте Биба стремительно продвинулся вперед по месту центрального нападающего и метров с 22 нанёс неожиданный сильный удар. Вратарь Фоссен успел среагировать и даже дотянуться до мяча, но не удержал его. 1-0.
На 20-й минуте длинную передачу на место правого крайнего принимает Биба. Мгновенно обработав мяч, он обыгрывает защитника, проходит вперёд и простреливает вдоль ворот. Хмельницкий с ходу забывает второй гол.
В первом тайме хозяева поля провели только три контратаки, но все они были опасными, все завершились точными ударами по воротам, и все три удара взял Банников.
На 42-й минуте Пузач, с подачи Хмельницкого ещё раз послал мяч в сетку ворот «Розенборга».
После перерыва хозяева устремились на штурм ворот киевлян, которые во втором тайме играли вдесятером: Хмельницкий получил травму и, хотя остался на поле, практически в игре не участвовал. Это освободило правого защитника Енсена. Он стал появляться в штрафной площади киевлян чаще, чем в своей.
Натиск хозяев поля продолжался четверть часа и на 61-й минуте принёс им успех. Левый крайний Клевеланд, который, кстати сказать, был самым опасным игроком в нападении «Розенборга», и доставлял множество хлопот Щеголькову, сделал навесную подачу на правый фланг. Мяч принял Хансен и с лёту неотразимо пробил в «девятку».

Гол публика встретила ликованием. Но едва зрители приободрились, как Пузач получил точный пас и, обыграв нескольких защитников, протолкнул мяч в ворота мимо Фоссена. Счет 4-1 сохранился до конца матча, хотя последние полчаса оказались достаточно напряженными. Хозяева поля атаковали больше, и теперь уже гости пользовались контратаками. Надежно сыграли в этот период вратари Банников и Фоссен».

Газета «Советский спорт» Москва, 26.10.1965.

Футбол

Ще ніколи, мабуть, телефонна лінія Київ — Москва — Тронхейм не була так завантажена, як надвечір минулої неділі. Результатом першого матчу 1/8 фіналу розіграшу європейського Кубка володарів кубків між норвезькою командою «Русенборг» і динамівцями Києва цікавилися газети, радіо і телебачення не тільки в столиці України, а і в Москві. Тому кореспондент «Вечірнього Києва», пробившись нарешті по телефонних дротах до тронхеймського готелю «Асторія», аніскільки не здивувався, коли почув, що старший тренер «Динамо» Маслов недосяжний. Задовольнивши цікавість кількох кореспондентів, Віктор Олександрович вирішив, очевидно, трохи перепочити і залишив «за себе» біля телефону Віктора Серебреникова. Він і розповів нам про хід гри.

З самого початку і аж до фінального свистка матч проходив під знаком явної переваги футболістів Києва. Норвежці, правда, дещо переважали відомий нам клуб «Колрейн» в атлетичній підготовці, але загалом різниця в класі гри між «Динамо» і «Русенборгом» була така ж помітна. Хоч як намагалися захисні лінії господарів поля стримати швидких, блискавично комбінуючих форвардів і напівзахисників «Динамо», їм це погано вдавалося. Не минуло і кількох хвилин після початку гри, як Андрій Біба відкрив рахунок. Він же був співавтором другого гола, точно передавши м'яч Віталію Хмельницькому. Ще до перерви господарям поля довелося втретє починати гру з центра поля: Анатолій Пузач, який успішно підміняв Олега Базилевича на правому фланзі (Олег не міг виступати через травму), довів перевагу киян до 3:0.

У другому таймі норвежці здебільшого оборонялись, а українці, як і до перерви, переграли їх у всіх лініях. Правда, рахунок тайму (1:1) свідчить начебто про рівність сил, але це не так. Гру було «зроблено», несподіванок чекати не доводилось. І кияни вирішили не витрачати марно сил, так потрібних їм на фініші чемпіонату СРСР. До того ж гостям не хотілося, очевидно, занадто різко демонструвати свою перевагу над господарями, які зустріли їх із традиційною для країни фіордів гостинністю. Лише після того, як найкращий форвард «Русенборга» Хансен невідпорним ударом у верхній кут воріт Віктора Банникова «розмочив» рахунок, наші хлопці натиснули по-справжньому і відновили «статус-кво». Четвертий гол у ворота норвежців забив той же Анатолій Пузач.

Отже, в першому матчі динамівці Києва перемогли з рахунком 4:1. Це — на полі суперників. Чи можна сумніватися, що в себе вдома вони зуміють принаймні добитися не меншого!

Для дебютантів такого серйозного турніру, яким є розіграш Кубка володарів кубків, це вже само по собі неабияке досягнення. Але бити у литаври поки що рано. І в 1/16, і в 1/8 фіналу киянам випали зустрічі із взагалі непоганими, але все ж значно слабшими командами. В чвертьфіналі такої ласки від спортивної фортуни чекати не доводиться. Як показує досвід турнірів за Кубок кубків, усе, на що можуть сподіватися аутсайдери, — це участь в одній восьмій.

З ким зведе наступний жереб динамівців Києва? Але хто б це не був — «Атлетіко» (Мадрід), армійці Софії, англійські клуби «Ліверпуль» чи «Вест-Хем», західнонімецька «Борусcія», чехословацька «Дукла» чи будь-який інший учасник чвертьфіналу, — грати доведеться з максимальним напруженням сил. Вони є, ці сили, у київського «Динамо». Великий досвід міжнародних зустрічей (хай на товариському рівні), досить «довга» лава резервних гравців, що мало чим поступаються перед футболістами основного складу, змістовна комбінаційна гра останнім часом — усе це дає підстави віднести київське «Динамо» до групи найсильніших клубних команд Європи. А от довести, підтвердити це — то вже цілком залежатиме від колективу, від його здатності мобілізуватися на рішучий, переможний двобій із будь-яким противником.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1965.

«ПРОПУСК В ЧЕТВЕРТЬФИНАЛ.

Формула определения лучшего в европейском турнире обладателей кубков такова: в следующий круг выходит команда, ставшая победительницей по сумме двух матчей, сыгранных на своем и чужом полях. Эта сумма складывается не только из очков. В зачет идут забитые и пропущенные мячи. Киевским динамовцам, сумевшим уже в первом матче 1/8 финала в Тронхейме добиться перевеса в три мяча, не приходилось, конечно, высказывать опасений за окончательный исход дуэли с «Русенборгом». Дуэль не оказалась схваткой двух равных по классу и мастерству соперников.

Норвежские футболисты не скрывали того факта, что выйти в четвертьфинал розыгрыша Кубка кубков они не в состоянии, имея противником динамовцев Киева. Перед приездом в Киев для «Русенборга» единственным возможным в футболе оставалась некоторая реабилитация за неуспех на своем поле. Но прежде вспомним, как проходил поединок в Норвегии.

Норвежский обозреватель Эриксон охарактеризовал его так: «Русские полностью доминировали в

первой половине встречи, заставив «Русенборг» придерживаться ультраоборонительной игры по принципу «все назад к своим воротам». После перерыва гости дали возможность футболистам «Русенборга» поиграть и в нападении. Но увлечься атаками не разрешили».
В составе норвежской команды в основном физически хорошо подготовленные спортсмены. Однако их технический и тактический арсенал не отличается разнообразием и широтой.
Киевляне довольно быстро освоились с соперником, и один из первых ударов Бибы застал вратаря «Русенборга» Фоссена врасплох. 1-0. В середине первого тайма счёт увеличился после комбинации Биба - Хмельницкий. 2-0. К исходу первого тайма Пузач, приняв передачу Хмельницкого забил третий мяч.
Во втором тайме киевляне практически играли вдесятером, так как Хмельницкий получил травму. Однако, несмотря на ряд атак, проведённых норвежцами, говорить об изменении характера поединка нет оснований. Киевляне, конечно, могли значительно увеличить счёт, но в этом не ощущалось особой необходимости. Пузач лишь ответил голом на мяч, забитый Хансеном в ворота Банникова.
Норвежские зрители увидели достаточно хороший футбол с учётом неравенства сил соперников. Но желанных для сторонников «Русенборга» сюрпризов не произошло».

Щотижневик «Футбол» Москва, 31.10.1965.

«*ЩЕ ОДИН КРОК ДО «КУБКУ КУБКІВ».*
Не щодня з Києва розмовляють по телефону з далеким норвезьким Тронхеймом, але телефоністка зарубіжного столу Київської міжміської телефонної станції аніскільки не здивувалася, отримавши таке замовлення.
- А, ясно, - сказала вона. - Ви вже шостий!
Навряд чи хто-небудь з киян сумнівався в результаті матчу між провінційним тронхеймскім «Русенборгом» і одним з лідерів чемпіонату СРСР, але загальний інтерес до цього змагання і його результату був невгамовним. Отже, не дивно, що у «Спортивній газети» в «битві» за телефонну розмову з Тронхеймом були суперники. Як правило, подібне суперництво закінчується внічию - так би мовити, обопільним задоволенням конкурентів. Важко тільки сказати, чи доводилося нашим колегам так само гранично напружувати голосові зв'язки і барабанні перетинки. До нас голос Віктора Серебрянникова, який виявився у телефону в тронхеймской готелі «Асторія», доносився немов з дна найглибшої бухти Тронхеймс-фьорда ...
Результат гри на момент розмови був уже відомий. Отже, залишалося тільки дізнатися про хід матчу, деякі його подробиці.
На поле команда «Динамо» вийшла в такому складі: Віктор Банников, Володимир Щегольков, Вадим Соснихін, Сергій Круліковський, Леонід Островський, Йосип Сабо, Василь Турянчик, Анатолій Пузач, Віктор Серебреников, Андрій Біба, Віталій Хмельницький.
Як бачите, до динамівців Києва приєдналися в Тронхеймі гравці збірної СРСР Сабо і Хмельницький. Збірна поїхала на контрольні зустрічі до Франції, а обидва киянина залишилися на два дні в Копенгагені, чекаючи авіарейсу в Осло. Перебування в данській столиці Сабо і Хмельницький використовували для тренувань, їм були виділені м'яча, а роль «спаринг-партнерів» виконували юні вболівальники футболу, що живуть навколо стадіону «Остерборо». Одного разу динамівців атакували кореспонденти.
- Як зіграє ваша команда в Тронхеймі? - запитали вони Сабо.
- Думаю, що ми виграємо, хоча на чужому полі важче виступати, ніж на своєму! - відповів наш півзахисник.
Сабо не помилився.
Гра в цілому проходила за переваги «Динамо». Атлетично складені господарі поля дуже старалися підтримати марку тронхеймского футболу. Підбадьорювані 14 тисячами своїх прихильників, норвежці «викладалися» на всі сто, але різниця в класі обох команд була все ж досить відчутною. «Це команда типу«Колрейн» - так коротко охарактеризував «Русенборг» Серебреников.
Вже на 7-й хвилині Андрій Біба відкрив рахунок, а через 13 хвилин з його подачі Хмельницький забив другий гол у ворота норвежців. До перерви воротареві «Русенборга» ще раз - після удару Пузача - довелося вийняти м'яч з сітки.
Нічийний рахунок другого тайму (1: 1) аж ніяк не відповідав перебігу подій на полі. Перевага - ігрове, територіальне, технічне - залишалася на стороні київської команди, яка, однак, рахунку не нарощувала. Тільки після того, як правий крайній «Русенборга» Хансен на 16-й хвилині вдалим ударом в «дев'ятку» воріт Баннікова відквитав один гол, динамівці знову перейшли до рішучих дій, спрямованих на досягнення результату, і вже через мить в метушні у штрафному «Русенборга »удар Пузача відновив попередню« рівновагу ».
Отже, рахунок зустрічі - 4: 1 на користь киян. Тепер головне завдання наших земляків - переможно закінчити чемпіонат, не забуваючи при цьому, що в чвертьфіналі розіграшу європейського Кубка володарів кубків »вони будуть грати не з« Колрейн », ні з« Русенборгом », а з суперниками, набагато небезпечніше…».

Газета «Спортивна газета» Київ, 26.10.1965.

28.10.1965. 19:00, Київ, ст.Центральний, 10102 (*26000*) глядачів, +8С. Суддя: Фердинанд Маршал (Австрія). **«Динамо» – «Русенборг» БК – 2-0 (2-0).** Голи: Хмельницький (5), Базилевич (29).
«Динамо»: Банников, Щегольков, Соснихін, Островський, Сабо, Турянчик (кап.), Базилевич, Серебряніков, Медвідь, Пузач, Хмельницький, тренер Маслов..
«Русенборг»: Росте-Фоссен, Єнсен, Хвідсанд, Реннес, Гулбрандсен, Нюгорд, Клевеланд, Тінгстад, Іверсен, Хаагенруд, Хансен, тренер Даррел.

КУБОК КУБКОВ

Пропуск в четвертьфинал

В Тронхейме

«Розенборг» (Тронхейм) — «Динамо» (Киев) — 1:4 (0:3). 24 октября. Стадион «Леркендал».

Судья — **Олбрайт.** Судьи на линии — **Бус** и **Лаусберг** (все — Голландия).

«РОЗЕНБОРГ»: Фоссен, Енсен, Хвидсанд, Гулбрандсен, Рённес, Нигаард, Хансен, Тангстад, Гаагенрунд, Иверсен, Клевеланд.

«ДИНАМО»: Банников, Щегольков, Соснихин, Круликовский, Островский, Сабо, Турянчик, Пузач, Серебрянников, Биба, Хмельницкий.

ГОЛЫ ЗАБИЛИ: у «Динамо» — **Биба** (7-я мин.), **Хмельницкий** (20-я мин.). **Пузач** (42-я и 62-я мин.). У «Розенборга»: **Хансен** (61-я мин.).

В Киеве

«Динамо» (Киев) — «Розенборг» (Тронхейм)—2:0 (2:0) 28 октября. Центральный стадион.

Судья Ф. Маршал (Австрия).

«ДИНАМО» (Киев): Банников, Щегольков, Соснихин, Турянчик, Островский, Сабо, Медвидь, Базилевич, Серебрянников, Пузач, Хмельницкий.

«РОЗЕНБОРГ» (Тронхейм): Ресте, Енсен, Гулбрандсен, Рённес, Хвидсанд, Гаагенрунд, Нигаард, Хансен, Тангстад, Иверсен, Клевеланд.

ГОЛЫ ЗАБИЛИ — **Хмельницкий** (5-я мин.) и **Базилевич** (29-я мин.).

«Динамо» (Київ)—«Русенборг» (Тронхейм) — 2 : 0 (2 : 0)

тренер не дав ніякої відповіді. Тільки засміявся і рукою махнув. Мовляв, хто може сумніватись в переконливій перемозі киян!..

Свисток судді міжнародної категорії австрійця Фердінанда Маршалла, і матч почався. З перших же хвилин стає помітною велика різниця у класі команд-суперниць. Всі десять польових гравців «Динамо» мають безперечну технічну і фізичну перевагу над суперниками і особливо явно виграють у них в швидкості. А в моменти безпосередньої боротьби за м'яч навіть найпримітивніші фінти киян нерідко заганяють у безвихідь футболістів «Русенборга».

Ми підрахували: протягом перших п'яти хвилин гри норвежцям, хоч як вони старались, не вдалося зірвати жодної атаки противника на дальніх підступах до свого штрафного майданчика, а кияни здійснили щонайменше шість прицільних ударів по воротах «Русенборга». Наприкінці п'ятої хвилини матчу Базилевич, заплутавши фінтами двох захисників противника, точно «виклав» м'яч на голову Хмельницькому, який вже чатував біля воріт гостей, і норвезький воротар Ресте вийняв м'яч з сітки. Це був, так би мовити, учбово-показовий гол, який міг би фігурувати на плівці методичного кінофільму «Футбольна атака».

Минають хвилини. Як і раніше, ігрова перевага господарів поля повна. Вони невимушено і легко виходять на зручні для удару по воротах позиції, ще частіше виводять на удар один одного, а м'яч у ворота гостей не йде і не йде. Він або пролітає мимо воріт, або потрапляє до рук воротаря «Русенборга», який грав у силу свого скромного вміння, але дуже самовіддано.

В цій ситуації дещо легковажно починають поводити себе захисники «Динамо». Не дуже приємно в холодний жовтневий вечір непорушно стояти «на посту». І вони активно розминаються, підключаючись до атак своїх форвардів і півзахисників. Само по собі це не викликало б нарікань навіть в складнішій ситуації, але назад, на захист своїх воріт, динамівські захисники не дуже поспішали, і це на 14 і 16 хвилинах ледве не закінчилось погано для їх воріт. Лише майстерність Банникова не дозволила спочатку Хансену, а потім Клевеланду зрівняти рахунок.

На 29 хвилині у ворота «Русенборга» влетів другий м'яч. Він був забитий точно так само, як і перший, тільки автори помінялись місцями — подав Хмельницький, забив Базилевич.

Друга половина гри не внесла змін в рахунок 2 : 0. Ініціативою володіли кияни, переважаючи противника буквально у всіх лапках, але жодній з їх атак не судилося увінчатись результативним ударом.

Киян в цій грі зрештою задовольняла і нічия. Навіть програш з рахунком 0 : 2 не позбавив би їх права виступати в чвертьфіналі. І їх можна було б зрозуміти, якби вони «ходили пішки» по полю, зберігаючи сили для наступних вирішальних матчів чемпіонату СРСР. Але ж цього не було. Матч з «Русенборгом» динамівці провели дуже активно, весь час наступали, прагнучи збільшити рахунок, а от атаки їх, особливо в центрі, ні до чого не приводили.

Жеребкування команд-учасниць ¼ фіналу «Кубка кубків» відбудеться 16 грудня в Цюріху (Швейцарія).

Г. БОРИСОВ.

Склад команд: «Динамо» — Банников, Щегольков, Сосніхін, Островський, Сабо, Турянчик, Базилевич, Серебренников, Медвідь, Пузач, Хмельницький; **«Русенборг»** — Ресте, Єнсен, Хідсанд, Рьоннес, Гюльбрандсен, Нігорд, Хансен, Тінгстад, Іверсен, Хоєнрюд, Клевеланд.

Газета «Спортивна газета» Київ, 30.10.1965.

«ПРОПУСК В ЧЕТВЕРТЬФИНАЛ.

Доигрывание двух серийной партии состоялось в четверг в Киеве. Отложена она была в Тронхейме в безнадежном для норвежцев окончании. Это понимали и киевляне. Вероятно, именно неизбежность победы привела динамовцев к вполне объяснимому снижению боевого потенциала. Нет, динамовцы не были пассивны в ответном матче. Наоборот, они действовали энергично и напористо. Но лёгкость, с которой преодолевалось сопротивление гостей, повлекла за собой определенную бесшабашность в организации атаки, утерю присущей киевлянам в нынешнем сезоне чёткости и монолитности. Норвежцы конечно, с облегчением вздохнули, когда поняли, что в Киеве им дают возможность поиграть.

Динамовцы легко и эффектно открыли счёт. Расчетливый переброс мяча на дальнюю штангу,

произведённый Базилевичем, был завершён красивым ударом Хмельницкого. К исходу первого получаса уже сам Базилевич удвоил счёт, так же, как и Хмельницкий, головой послав мяч в сетку. Любопытно, что минутой ранее у Базилевича до обидного неловко получился удар головой. Получив мяч, Базилевич как будто умышленно вместо ворот выбил его в поле. Трибуны недовольно загудели и Базилевич поспешил реабилитировать себя перед земляками. 2-0.
Этот счёт непоколебимо сохранился до конца, хотя изменить результат бесспорно было можно. У киевлян для этого самых реальных ситуаций создавалось предостаточно. У гостей также были возможности в ходе атак не раз добиться успеха. Следует, конечно, признать, что большинство таких голевых ситуаций возникало за счёт уступчивости динамовских защитников. Гости, как правило, строили атаки неспела, обязательно через линию полузащиты, и только хавбеки затем пытались бросить мяч форвардам на удар. Для футболистов «Русенборга» счёт в Киеве вполне почётен. Он устраивал и динамовцев, ибо суммарный перевес по двум встречам в пять мячей достаточно красноречиво свидетельствует о соотношении сил, разнице в классе и мастерстве.
Динамовцы первыми среди всех участников 1/8 финала Кубка кубков стали четвертьфиналистами. Теперь им придется терпеливо подождать до середины декабря. Только тогда, после жеребьевки, станет известен их очередной соперник».

Щотижневик «Футбол» Москва, 31.10.1965.

Коли команди покидали поле, на таблo світилися прізвища авторів двох голів, забитих киянами у ворота гостей. Таким чином, наші земляки стали учасниками 1/4 фіналу розиграшу Кубка володарів кубків, а норвежці вибули з дальшої боротьби за почесний трофей.

Чи дуже засмутила гравців «Русенборга» їх друга поразка? Мабуть, ні. Звичайно, програвати завжди неприємно, та все ж результат учорашнього матчу не був несподіванкою для спортсменів з Тронхейма. По суті цей матч київське «Динамо» виграло ще три дні тому, після фінального свистка судді в першій зустрічі з «Русенборгом» на його полі. Вже тоді стало ясно, що суперники, з якими жереб звів динамівців у 1/8 фіналу, за класом гри стоять на кілька сходинок нижче від киян. Правда, це було відомо і до початку першої зустрічі, але клуб «Русенборг», заснований 48 років тому, має значний досвід міжнародних зустрічей, команда двічі завойовувала кубок своєї країни. І ще, звичайно, був певний елемент невідомості...

Отже, перед учорашньою грою питання «хто — кого» не стояло. Нехай нас не звинуватять у нескромності, але йшлося тільки про те, в якій мірі «Русенборг» зможе стримати наступ динамівців. Напевно, це добре розуміли й самі гості. У всякому разі, ілюзій у них не було. Про це нам відверто сказав тренер команди Рікард Даррел:

— Чи сподіваємося ми виграти? Навряд. Але в будь-якому випадку намагатимемося показати красиву, коректну гру.

На запитання, хто з киян найбільше йому сподобався в першій грі, наставник норвежців назвав В. Банникова, А. Бібу, В. Хмельницького. Двох останніх Даррел вважає найнебезпечнішими форвардами української команди.

Інтерв'ю з старшим тренером динамівців було коротким. Ми поцікавилися, наскільки важко буде команді грати наступні матчі Кубка взимку, після закінчення сезону, коли у нас матчів звичайно не буває.

— Так, це висуває ряд досить складних проблем, — зауважив Віктор Олександрович Маслов. — Передусім, дуже важливо, щоб команда зберегла бойову форму. А тому бажано було б провести матчі ще у грудні.

ФУТБОЛ

Сама формула турніру диктує: важливо якнайсильніше провести перший матч, створивши максимальний запас голів, з тим, щоб у другому самим регулювати необхідну дозу витрачання енергії. Поки що киянам це вдається. Можна сказати, обидва подвійні поєдинки з клубами «Колрейн» і «Русенборг» стали наче іграми з гандикапом — була відчутна різниця в класі суперників.

До речі, про футбольний характер команди з Тронхейма. Типовий представник скандінавської школи, «Русенборг» разом з тим доводить, що завдяки широким контактам у спорті футбольних шкіл у чистому вигляді вже, мабуть, і не існує. Адже поряд з елементами, властивими скандінавським командам — певний академізм, свідома уповільненість темпу, деяка прямолінійність, — у грі норвежців відчутний смак до тактичної гнучкості, винахідливість. Принаймні, кращі норвезькі гравці діють, і непогано, в сучасному комбінаційному ключі.

У першому таймі вчорашньої зустрічі гості надали господарям велику свободу дій. Відсутність щільної опіки, гра без безпосереднього стикання з суперником відкрила перед киянами простір для широкого маневру, дозволяла у ході гри виправляти власні неточності. Та, мабуть, у перерві тренер гостей вніс корективи у дії команди: опіка стала щільнішою. Порівнюючи співвідношення сил за таймами, можна сказати, що, коли в першому кияни мали великі можливості і просто не зуміли з усіх скористатися, то у другому бажання добитись успіху не зменшилося, проте динамівці вже не так повновладно контролювали гру.

Проте не будемо забувати, що доля поєдинку була вирішена після трьох таймів, і це не могло не позначитися на діях фаворитів. Обидва м'ячі, забиті у ворота гостей, схожі між собою, немов близнюки. Спочатку, на 5-й хвилині О. Базилевич зробив простріл, і В. Хмельницький ударив головою, а на 29-й, відповідаючи послугою на послугу, Хмельницький в аналогічній позиції виклав м'яч Базилевичу. Отже, хоч більшість атак киян і вели через центр, ворота було взято з флангів, силами крайніх нападаючих. Злива ударів по воротах, яку господарі обрушили на центральному напрямку атаки, виявилася, на подив, «сухою». Випробувана зброя команди цього разу не спрацювала.

Наступальним діям гостей не вистачало масованості, швидкісної витривалості. Активного Т. Клевеланда, який був вістрям атак, технічного Е. Хансена слабо підтримували партнери. Немає потреби перелічувати всі ігрові епізоди, які могли спричинитися до взяття воріт. Таких моментів було багато, особливо на штрафному майданчику гостей.

Київські динамівці вийшли у третє коло розиграшу Кубка володарів кубків. До виступів вітчизняного дебютанта цього відповідального турніру, як до справжнього першопрохідника, прикута увага радянських любителів футбола. Завдання киян набагато ускладнюється тим, що вони ведуть боротьбу на двох фронтах — за Кубок і за перемогу в національному чемпіонаті.

Тепер першому чвертьфіналісту доведеться півтора місяця чекати свого наступного суперника. За положенням, усі матчі 1/8 фіналу мають бути завершені до 15 грудня. Досвід турніру вчить, що у чвертьфіналі слабких суперників не буває. І цього разу можливі противники киян не потребують рекомендацій.

Отже, найцікавіші поєдинки попереду.

Я. БОРИСЕНКО,
К. ДМИТРЕНКО.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1965.

«КИЕВСКОЕ ДИНАМО В ЧЕТВЕРТЬФИНАЛЕ.

По свистку судьи Фердинанда Маршалла (Австрия) на поле киевского Центрального стадиона участники одной восьмой финала вышли в следующих составах: «Динамо» (Киев) Банников, Щегольков, Соснихин, Островский, Сабо, Туряичик, Базилевич, Серебряников, Медвидь, Пузач, Хмельницкий; «Русенборг» (Тронхейм) - Ресте, Енсен, Хвидсанд, Реннес, Гулбрандсен, Нигаард, Хансен, Тангстадт, Иверсен, Гаагенрунд, Клевеланд.

Весь первый тайм прошел при полном преимуществе хозяев поля, которые, по крайней мере, 15-17 раз били по воротам, правда, не всегда точно. Уже на 5-й минуте Базилевич, прорвавшись по своему правому краю и выйдя на лицевую линию, точно подал мяч на голову Хмельницкому, который находился против дальнего угла ворот. Вратарь же «Русенборга» Фоссен неосмотрительно рванулся в сторону Базилевича. Дальний угол, таким образом, остался неприкрытым, и Хмельницкий без всяких помех направил головой мяч в сетку.

Гости киевского «Динамо» в случае малейшей опасности, едва ли не целиком сосредоточивают все свои силы в обороне. Естественно, что в такой тесноте пробиться очень трудно.

Так проходит время до 29-й минуты, когда Хмельницкий платит ответной любезностью Базилевичу. Он остроумными финтами обходит нескольких игроков на левом фланге, приближается к ближней штанге и молниеносно перебрасывает мяч точно на голову Базилевичу. Удар. Гол. Динамовцы ведут со счетом 2-0.

Банников провел первый тайм спокойно. Лишь на 12-й минуте ему пришлось более или менее серьезно вмешаться в игру, когда с близкого расстояния пробил правый край Хансен. Но Банников плотно накрыл этот мяч. А на 42-й минуте возникает действительная опасность для ворот «Динамо». Центрфорвард Хаагенруд метров с 17 сильно бьет под штангу. Банников прыгает и переводит мяч на угловой. Второй тайм. Картина прежняя: динамовцы атакуют, норвежские футболисты обороняются. Но это общая характеристика картины. Частности же таковы.

Игроки «Русенборга», проигравшие киевскому «Динамо» матч на своем поле со счетом 1-4, а здесь, в Киеве, отдав первый тайм со счетом 0-2, определенно успокаиваются, видя, что дело у них идет не так уж худо и что главным образом следует по возможности парализовать действия двух крайних нападающих «Динамо»: Хмельницкого (в особенности) и Базилевича. С Хмельницким их постигает неудача, он по-прежнему играет очень сильно, «наматывая» на себя двух, а то и трех-четырех игроков. Базилевич же закрыт довольно плотно. Впрочем, и у него бывают моменты для опасных атак.

Сильнее, чем в первом тайме, выступает и вратарь Фоссен. На 53-й минуте он парирует сильный удар Медвидя, а на 82-й минуте - Базилевича. К 76-78-й минутам относится период атак «Русенборга», которые вспыхивали из-за того, что наши игроки увязали на чужой половине.

Одна из контратак «Русенборга» заканчивается опасным выходом один на один с Банниковым левого крайнего Клевеланда. Но метров с 12 он пробил слишком слабо. Затем норвежские футболисты подают три угловых, и в один из моментов центрфорвард Иверсен ударил коварно, но рядом со штангой.

Гости, провели второй тайм, я бы сказал, с большим спортивным достоинством. Итак, 2-0 - «Динамо» в четвертьфинале».

Газета «Советский спорт» Москва, 29.10.1965.

Еще накануне игры старший тренер норвежской команды «Русенборг» Рикард Даррел заявил в беседе с нашим корреспондентом: «Больше всего мы опасаемся Хмельницкого, Бибы и... Банникова». Биба не принимал участия в матче. А Хмельницкий и Банников действительно доставили мало удовольствия гостям. 3-4 человека старались опекать нашего нападающего, но и этого количества оказалось мало.

Уже на пятой минуте Базилевич красиво обошел защитника и подал мяч через бросившегося навстречу ему вратаря гостей Ресте. Хмельницкий же головой забивает гол.

Сразу же скажем, что Хмельницкий не забыл любезности своего партнера и уже на 29 минуте в несколько иной, но похожей ситуации набрасывает мяч Базилевичу - 2:0.

Больше австрийский судья Фердинанд Маршалл не фиксировал взятия ворот. В целом же о матче нельзя сказать, чтобы он прошел очень интересно. Тренер киевских динамовцев В.А.Маслов так прокомментировал встречу: «Противник играл старательно. Хотя и защищались они большой группой, но в отдельных контратаках могли добиться успеха».

По-прежнему уверенно защищал ворота В.Банников. Был даже такой момент, когда нападающий гостей получил мяч находясь в положении вне игры, и бросился на штурм ворот. Один на один. Но и здесь киевский голкипер оказался на высоте. Как тут не вспомнить высказывание Р. Даррела!

Киевляне вышли в одну четвертую финала. Теперь их заботит, чтобы очередные игры за Кубок обладателей кубков состоялись не позднее января, когда футболисты еще не выйдут из спортивной формы 1965 года. Но это дальний прицел. Основное внимание динамовцев приковано к первенству Союза.

- Золотые медали мы никому не собираемся дарить. - так заверил корреспондентов В. Л. Маслов».

Газета «Комсомольское Знамя» Київ, 1965.

1/4 фіналу: 12.01.1966, 19:30, Глазго, ст.«Паркхед», 59447 глядачів, -2С. Судді: Гюнтер Баумгертель - Герд Хенніг, Ханс Фосс (всі - ФРН). **«Селтік» ФК Глазго, Шотландія – «Динамо» – 3-0 (1-0).** Голи: Джеммел (27), Мердок (63, 85). Не реалізував пенальті Хьюдж (49, вище воріт). Попереджені Кларк (34) – Щегольков (34).

«Селтік»: Рональд Сімпсон, Джим Крейг, Томмі Джеммел, Роберт Мердок, Джон Кашлі, Джон Кларк, Джиммі Джонстон, Чарлі Галлахер, Джон Макбрайд, Стів Чалмерс, Джонні Хьюдж, тренер Джок Стейн.

«Динамо»: Банніков, Щегольков, Соснихін, Островський, Пузач, Турянчик, Базилевич, Серебряніков, Медвідь, Біба (кап.), Хмельницький, тренер Маслов.

Матч закінчився сьогодні о чверть на першу, а вже через десять хвилин люб'язні телефоністки зв'язали редакцію «Вечірнього Києва» із стадіоном у Глазго. Ось про що говорили ми із старшим тренером динамівців В. Масловим.

Київ. Опишіть, будь ласка, передігрову обстановку.

Глазго. Всі ми розуміли, звичайно, що поїздка в Шотландію не буде для нас «легкою прогулянкою». Адже на киян там чекав грізний противник — відомий професіональний клуб «Селтік», 20-разовий чемпіон і 19-разовий володар Кубка Шотландії, лідер нинішньої першості країни.

Сезон у шотландців зараз у розпалі. І це, ясна річ, дає їм відчутну перевагу над київськими футболістами, які завершили ігри чемпіонату ще 20 листопада і відтоді перебували в складних умовах, не маючи ні придатних полів, ні сильних спаринг-партнерів для підтримання спортивної форми.

Все це плюс підтримка болільників на своєму полі дозволяло шотландцям сподіватися на успіх у першому чвертьфінальному матчі на Кубок кубків, тим більше, що вони прийшли до нього у бойовій формі. В такій ситуації перед динамівцями стояло завдання стримати натиск агресивно настроєних господарів поля. Здійснити його не вдалося: у ворота киян влетіло три «сухих» м'ячі.

Київ. У якому складі виступала наша команда?

Глазго. На жаль, через травму не зміг грати Сабо, тому довелося дещо перебудувати бойові порядки. Можливо, це й позначилося на взаємодії між тилом і атакуючою ланкою. В зустрічі взяли участь Банников; Щегольков, Соснихін, Турянчик, Островський; Медвідь, Біба; Базилевич, Серебреников, Пузач, Хмельницький.

Київ. А тепер — про хід гри.

Глазго. Як ми й чекали, футболісти «Селтіка» одразу ж на «третій швидкості» кинулися штурмувати динамівські ворота. Кинулися дружно, всією командою, немов забувши про класичну тактичну схему 4—2—4. Наші захисники раптом побачили перед собою в штрафному майданчику не лише своїх підопічних форвардів, а й колег — гравців з цифрами «3», «4» і «5» на футболках. До того ж, вони не просто підтримували атаки, а й самі розпочали обстріл воріт.

А б'ють шотландці сильно й точно. Банникову доводиться скрутно, він двічі підряд парирує небезпечні удари правого крайнього Джонстона. Спроби організувати контрнаступ лишаються марними. Наші форварди ніяк не можуть пристосуватися до в'язкого грунту, неточно передають м'яч, і він стає легкою здобиччю шотландських захисників.

Воротар «Селтіка» Сімпсон майже не знає турбот. Ось Біба виходить з ним один на один, але б'є мимо. Двічі на зручних позиціях опиняється Серебреников. Та спочатку на його передачу ніхто не встигає, а потім шотландців «виручає» перекладина.

Розв'язка настала на 29-й хвилині гри, коли її ніхто не чекав. Центральний захисник господарів поля Джеммел несподівано ударив метрів з тридцяти. Банников посковзнувся і пропустив легкий м'яч. Через кілька хвилин Біба хотів повторити те, що зробив Джеммел, але у ворота не влучив.

Після перерви запалені успіхом шотландські футболісти продовжують масований наступ. Боротьба за м'яч досягає критичної гостроти, на полі щоразу виникають сутички, а суддя Гюнтер Бюмгартель (ФРН) неспроможний тут же покласти край грубощам. Відчувається його упереджене ставлення до гостей, яких він буквально переслідує свистками і штрафами, водночас «не помічаючи» порушень з боку господарів поля. І ось уже лежить збитий з ніг Хмельницький, падає Базилевич, шкутильгає Турянчик, на носилках виносять з поля Щеголькова, і той згодом повертається на поле з травмою. Зрештою арбітр призначає у ворота киян пенальті, але Хьюдж б'є неточно.

В цій напруженій, нервозній обстановці шотландці, підтримані десятками тисяч болільників, почувають себе непогано. А наші хлопці зніяковіли. Їм не вдається зламати хід гри, перехопити ініціативу. Господарі поля рвуться вперед, прагнучи закріпити успіх.

На 63-й хвилині активний захисник Роберт Мердок, гравець збірної Шотландії, в який уже раз вривається на штрафний майданчик «Динамо», обводить наших футболістів і сильним ударом під планку подвоює рахунок. Він же на 84-й хвилині матчу забиває третій гол.

Віддамо належне переможцям: вони грали жорстко і водночас технічно, вперто захищалися і швидко переходили від оборони до таранних атак. А динамівці виглядали пасивними, безініціативними в наступі, через це на захисників лягло подвійне навантаження.

Київ. На що ви розраховуєте в тбіліському матчі?

Глазго. На реванш...

Отже, попереду — повторний двобій у Тбілісі 19 січня. Чи зуміють динамівці відігратися? Нелегка це справа Та варто все-таки згадати, що в четвертому розіграші Кубка кубків (1963—1964 рр.) «Селтік» у півфіналі переміг на своєму полі будапештський клуб МТК з рахунком 3:0, а в гостях зазнав поразки — 0:4 і вибув з розіграшу. Словом, у футболі всяке буває.

К. МИХАЙЛЕНКО.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1966.

«СЕЛТИК» ДОЛЖЕН СКАЗАТЬ МЭРДОКУ «СПАСИБО».

Отличный второй тайм, мощный фейерверк ударов со стороны Бобби Мэрдока предоставил в конце концов нашему «Селтику» прекрасную возможность для выхода в полуфинал Кубка обладателей кубков. Капитан команды сделал это в таком сложном и трудном поединке, где 11 питомцев Д. Стейна столкнулись лицом к лицу с мастерской командой киевского «Динамо», одним из наиболее компетентных представителей футбола, которые когда-либо бывали в Шотландии. К встрече лидер шотландского чемпионата подготовился основательно и вышел на поле во всеоружии. Собственно говоря, эту подготовку «Селтику» обеспечил шотландский чемпионат, в котором клуб, выступая с успехом, одержал серию побед и сумел избежать столь обычных для зимнего периода травм игроков. Тренеру «Селтика» Д. Стейну не приходилось ломать голову над составом. Он был назван ещё за три дня до приезда киевлян в Глазго. В этом смысле положение тренера киевских динамовцев В.Маслова было, конечно, незавидным.

«Селтик» начал встречу так, как он привык её начинать всегда на своём стадионе «Паркхед». По темпераменту, мощи и организованности поддержка болельщиками «Селтика» своей команды не уступает знаменитому «хэмпденскому рёву» сторонников «Рейнджерса».

Победа, бесспорно, была радостной и несколько неожиданной, но тем более ценной, что она пришла к шотландцам в тяжёлой силовой, а временами резкой, даже грубой драматической борьбе. Стремительные киевляне почти 90 минут вели битву на каждом участке поля, демонстрируя искусство, опыт и силу. И они встретили достойных для себя соперников - футболистов «Селтика». Судьба отнесла все драматические события в этой встрече на второй тайм. Из них прежде всего я имею в виду два прекрасных мяча, забитых Р. Мэрдоком; пенальти, который оказался не в силах реализовать Д. Хьюдж; вспышки грубости, в результате которых судья встречи Баутгартель записал предупреждение игроку «Селтика» Джону Кларку и русскому защитнику Владимиру Щеголькову. И, наконец, я имею в виду финальный штурм, который, будь удача на стороне шотландцев, мог бы привести к тому, что счёт оказался бы удвоенным. Но и эту победу болельщики «Селтика» будут помнить долго, очень долго. Мы должны признать, что победу принесли «Селтику» превосходство в скорости и решительности, изобретательность Д. Джонстона и небывалая даже для нас трудоспособность и энергичность двух хавбеков - Р. Мэрдока и Д. Кларка. И всё же «Селтик», которому предстоит проводить ответный матч в СССР, может горько пожалеть, что фатальный пенальти, назначенный четыре минуты спустя после перерыва, так и не был реализован. Промах, кто знает, может оказаться не только личной трагедией Д. Хьюджа, но и всей команды. Давайте вспомним эту сцену. Д. Хьюдж стоит около мяча, установленного на 11-метровой отметке. Второй тайм только-только начался. В. Щегольков минуту назад нарушил правила и в столкновении с шотландцем получает повреждение. Западногерманский судья немедленно указывает на 11-метровую отметку. Оба тренера появляются на поле. В. Щеголькова уносят на носилках. Д. Хьюдж ставит мяч перед воротами и ждёт. Тренеры уходят с поля, русский защитник, находясь за линией, приподнимается с носилок. Д.Хьюдж разбегается, вкладывает всю силу в удар, и мяч мчится над штангой. Этот промах может стоить многого. Мы не должны питать иллюзий о возможности иного хода событий в матче на поле киевлян. Между тем, реализуй «Селтик» этот пенальти, и никаких путей для изменения судьбы у киевлян не оставалось бы. Но вернемся к первому тайму. «Селтик» воспрянул духом после начального штурма киевлян лишь тогда, когда удар Т. Джеммелла с 30 метров обманул акробатического вратаря киевлян В. Банникова, который в ходе поединка не раз проявлял мастерство. В самом начале встречи масса моментов, и весьма опасных, возникала у ворот «Селтика». Двое киевлян - А. Пузач и О. Базилевич - не смогли забить мяч, который каждый из них наверняка послал, бы в сетку поодиночке. В. Серебряников со штрафного удара заставил штангу содрогнуться, когда вратарь Симпсон был не готов ни к чему. Я по-прежнему помню эти эпизоды, в которых гости продемонстрировали совершенно бесспорное умение, скорость и мастерство. «Селтик» убедился в первом тайме, что он встретился с командой, имеющей ясное представление о том, что надо делать с мячом, и столь же быстрой, как шотландцы. Киевлянин А. Биба был самым опасным, самым лучшим во владении мячом и нуждался только в удаче для того, чтобы забить гол. Но «Селтик» выдержал это и нанёс удар во втором тайме. После незабитого пенальти Р. Мэрдок снял напряжение со своих товарищей, послав мяч, который ворвался в сетку, как скоростной экспресс, и вот тогда стало очевидно, что «Динамо» уже израсходовало свои физические силы. К концу встречи «Селтик» был заметно свежее. После мяча. Р. Мэрдока вся команда пошла на беспрерывный штурм. Д.Хьюдж пробил, затем Д. Джонстон, затем Д. Кларк, и, наконец, слово взял Р. Мэрдок. Мяч выскочил к нему из группы защитников, и он направил его в сетку. До конца оставалось 5 минут. Они ничего не изменили. Теперь киевлянам нужно забить 4 мяча, чтобы вывести «Селтик» из розыгрыша Кубка. Оборона шотландцев легко такой возможности никому не предоставляет».

Щотижневик «Футбол» Москва, 16.01.1966.

«*Шотландцы проявили исключительный интерес, к матчу. Достаточно сказать, что, по официальным данным, было продано 72 тысячи входных и посадочных билетов (стадион рассчитан на 65 тысяч). Погода к началу встречи несколько улучшилась. Потеплело. Судила матч бригада из ФРГ — Баутгартель, Хенниг и Фосс. Команды выступали в следующих составах. «Селтик»: Симпсон, Грейг, Джеммел, Мэрдок, Кашли, Кларк, Джонстон, Галлахер, Макбрайд, Чалмерс, Хьюдж. «Динамо» (Киев): Банников, Щегольков, Соснихин, Турянчик, Островский, Биба, Медвидь, Базилевич, Серебряников, Пузач, Хмельницкий.*

Вчера редакция связалась по телефону с Глазго и попросила старшего тренера «Динамо» В. Маслова прокомментировать поединок. Вот что он рассказал.

— Шотландцы сразу же предложили высокий темп. Наши игроки поначалу приняли его, но вскоре убедились, что не в состоянии его поддержать. Дальнейшие попытки перевести игру в более спокойное русло удавались не всегда. Тактический рисунок игры «Селтика» прояснился сразу. Далеко вперёд выдвинулись два центрфорварда – Чалмерс и Макбрайд. Они умело маневрировали и создавали угрозы индивидуальными проходами. Фланговые нападающие – Джонстон и Хьюдж – занимали исходные позиции сзади. Отсюда они начинали затяжные рейды к лицевой линии, а затем, как правило, делали прострелы в центр. Игра крайних форвардов, особенно Хьюджа, произвела сильное впечатление. Наши крайние защитники Островский и Щегольков не сумели их нейтрализовать.

Как складывалась игра? Поначалу мы имели несколько выгодных моментов. Серебряников пробил

по воротам издали, Симпсон неудачно отразил мяч, но Базилевич и Пузач проскочили мимо. Спустя несколько минут Биба, находясь в открытой позиции, пробил прямо во вратаря. В середине первого тайма, когда игра, казалось бы, вошла в более спокойное русло, левый защитник Джеммел почти с центральной линии произвёл неожиданный, но не очень опасный удар. Мяч, ткнувшись в землю, оказался в сетке ворот.
После перерыва мы попытались отыграть пропущенный мяч. До пенальти, назначенного в наши ворота на 53-й минуте, наши удерживали инициативу, но затем случилось непредвиденное. Хьюдж опасно и грубо атаковал Щеголькова. Киевлянину изменила выдержка – он ответил на грубость грубостью (это было в штрафной площади) – судья указал на 11-метровую отметку. Хьюдж пробил пенальти неточно, а Щеголькову около десяти минут оказывали медицинскую помощь.
На 63-й минуте при вбрасывании аута Медвидь получил мяч, но не сумел обработать его в окружении нескольких шотландцев, и он оказался у Мэрдока, который чуть продвинулся и издали пробил по воротам. Банников не подготовился к приёму мяча. 2:0. Игра стала резкой и даже грубой, причём обоюдно. Шотландцы, которые культивируют истинно атлетический футбол, чувствовали себя в своей тарелке. Наши игроки не сумели вести атлетическую борьбу.
Темп игры во втором тайме не снижался, что было на руку шотландцам. За шесть минут до конца матча Джонстон прорвался по своему флангу и от лицевой линии дал пас назад набегающему Мэрдоку, который с ходу сильным ударом послал мяч в ворота. Шотландцы, находящиеся в отличной форме, одержали победу – 3:0.

Газета «Советский Спорт» Москва, 14.01.1966.

ГЛАЗГО (телефоном). Вчора, а точніше — сьогодні (о 0.15 за московським часом) на стадіоні «Ферніхіл-Парк» закінчився перший чвертьфінальний матч європейського Кубка кубків — між динамівцями Києва і командою «Селтік». Склад команд був таким: «ДИНАМО» — В. Банников, В. Щегольков, В. Сосніхін, Л. Островський, Ф. Медвідь, В. Турянчик, О. Базилевич, В. Серебреников, А. Пузач, А. Біба, В. Хмельницький; «СЕЛТІК» — Р. Сімпсон, Б. Крейг, Т. Джеммелл, Б. Мердок, Д. Кешлі, Д. Кларк, Д. Джонстон, Ч. Галлахер, Д. Макбрідж, С. Челмерс, Д. Хьюз.

...Хоч поле після дощів було вкрай в'язким, гра почалась у шаленому темпі, і обидві команди безперервно атакували. На 13-й хвилині гарматний удар Серебреникова зупинила штанга. І хоч на 28-й хвилині Джеммелл (№ 3) з 30 метрів зумів провести досить несподіваний гол, боротьба до перерви була рівною і глядачі тепло проводили на відпочинок динамівців.

Зате в другому таймі картина змінилася. Суддя Г. Бюмгартель (ФРН) не реагував на одверту грубість господарів поля, це призвело до гострих сутичок. Стадіон здригався від реву і крику болільників. Незабаром у ворота киян було призначено пенальті, але Хьюз послав м'яч над верхньою штангою. Через кілька хвилин з поля винесли травмованого Щеголькова (перемагаючи біль, він, однак, згодом повернувся).

Атаки шотландців не вщухали, Банников взяв кілька виняткового важких м'ячів. А у динамівців, навпаки, напад розладнався, передачі стали неточними. На 63-й хвилині Мердок (№ 4) подвоїв рахунок, а на 84-й хвилині він же, скориставшись недбалою віддачею м'яча Банникову, довів результат до 3 : 0.

На черзі — матч 19 січня в Тбілісі.

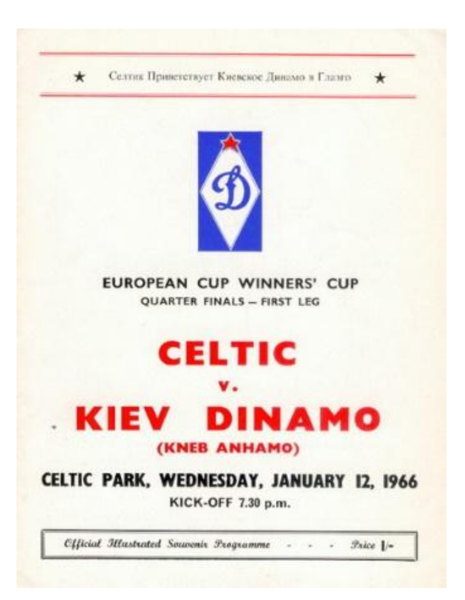
Газета «Спортивна газета» Київ, 13.01.1966.

Thus the sounds of revelry—wisely, perhaps, not completely uninhibited — were heard again round Celtic Park. But can 64,000 people ever be completely dissatisfied at a result which marked Celtic's twenty-fourth successive match without defeat and, for them, augured the possibility of greater things to come?

CELTIC—Simpson; Craig and Gemmell; Murdoch, Cushley, and Clark; Johnstone and Gallagher; McBride; Chalmers and Hughes.

KIEV DYNAMO—Bannikov; Shchegolkov and Susnikhin; Ostrovsky, Myedeid, and Turyanchik; Brazilevitch and Syeryebryenikov; Puzach; Biba and Khemelnitsky.

Referee — C. Baumgarten (West Germany).



«Звичайно ж, всі ми - в Києві і інших містах - розчаровані результатом першого матчу наших динамівців з шотландським «Селтіком» в чвертьфіналі європейського Кубка кубків. Ми знали силу противника і всі переваги, які давали йому розпал футбольного сезону в Шотландії, і «рідні стіни», і великий досвід міжнародних кубкових турнірів. Ми знали також, що команда «Динамо» вступила в чвертьфінальний бій в невигідних умовах. Зроблена нею спроба зберегти бойову форму протягом майже двох місяців після закінчення чемпіонату СРСР (до речі, перша в історії радянського футбола) наштовхнулась на цілий ряд перешкод: поїздка до Болгарії і ігри, проведені там, не принесли ко-

ристі, а короткочасний тренувальний збір в Тбілісі практично нічого вже не міг поправити. До цього додались ще й труднощі тривалої повітряної мандрівки за маршрутом Київ-Москва-Лондон-Глазго і прибуття до цитаделі шотландського футбола з 10-ти годинним запізненням, що зробило явно неможливими акліматизацію і нормальний відпочинок перед таким серйозним матчем. Одне слово, десь в глибині душі всі ми розуміли, що на стадіоні «Фери-хілл Парк» сили будуть нерівними, що динамівцям буде дуже важко. І все ж – 0-3! Прихильники команди щиро засмучені...».

Газета «Спортивна газета» Київ, 15.01.1966.

26.01.1966. 18:00, Тбілісі, ст.«Динамо», 30516 глядачів, +15С. Судді: Антоніо Сбарделла - Пріамо Варрацані, Джорджіо Дженел (всі - Італія). **«Динамо» – «Селтік» ФК – 1-1 (1-1).** Голи: Сабо (20) – Джеммел (31). Уилучені: Хмельницкий (66) – Грейг (66, обопільна грубість).
«Динамо»: Банніков, Щегольков, Соснихін, Вол.Левченко, Сабо, Турянчик, Базилевич, Серебряніков, Медвідь, Біба (кап.), Хмельницький, тренер Маслов.
«Селтік»: Сімпсон, Крейг, Джеммел, Біллі Макнейлл, Галлахер, Кашлі, Кларк, Джонстон, Мердок (кап.), Макбрайд, Чалмерс, Хьюдж, тренер Стейн.

«*Тот, кто наблюдал ответный матч киевского «Динамо» с «Селтиком» из Глазго не мог не вспомнить недавние игры киевлян, такую, скажем как с московским «Торпедо», и не мог не задаться вопросом, а где же тот блеск, вдохновение изобретательность, какими отличались киевляне несколько месяцев назад?*
Ведь игровое и территориальное преимущество динамовцев было бесспорным. Более того, в этом матче, в отличие от встречи в Глазго, они выдержали почти до самого конца хороший темп. Ответ на вопрос дает спортивная форма. В конце января, через два месяца после окончания сезона киевская команда не могла продемонстрировать свои лучшие качества совокупность которых - физических, технических, тактических, психологических - и составляет то, что мы называли спортивной формой. «Селтик» нисколько не превосходит по классу киевлян - это показала вчерашняя игра, и их крупная победа на своем поле вряд ли соответствует подлинному соотношению сил. Киевляне не сумели сохранить свою сентябрьскую форму к январю. Почему - вопрос другой, и в нем еще предстоит разобраться, так как это очень важно для будущего.
Несмотря на то, что менеджер «Селтика» господин Джок Стейн объявил себя поборником атакующего футбола, он привез в Тбилиси Макнилла, одного из лучших стопперов Шотландии. Он поставил его вместо нападающего Галахера. Макнилл и сыграл роль своеобразного чистильщика. Короче говоря, все атакующие тенденции «Селтика» выражались в контратаках, начинавшихся главным образом крайними нападающими Хьюзом, который доставил немало хлопот Щеголькову и Джонстоном, с которым в общем-то управился молодой Левченко.
Переполненному стадиону «Динамо» и итальянской бригаде судей (Сбарделла, Варрацанн и Джемел) команды представились в следующих составах: «Динамо» - Банников, Щегольков, Соснихин, Турянчик, Левченко, Сабо, Медвидь, Базилевич, Серебряников, Биба, Хмельницкий. «Селтик» — Симпсон, Крейг, Джемелл, Макнейл, Кашли, Кларк, Джонстон, Мэрдок, Макбрайд, Чалмерс, Хьюдж.
Темп и характер игры определили динамовцы. Первые четверть часа шотландцы пытались играть на равных, и в этот период дважды обстреливали ворота, но штрафной, пробитый Макбрайдом мимо стенки, прошел в опасной близости от штанги, а удар Хьюза в нижний угол Банников парировал.
На 20-й минуте атаки динамовцев, которые они вели в своей обычной манере с многочисленными передачами и продолжительным контролем над мячом, увенчались успехом: передача Базилевича с правого края была принята Серебряниковым, он головой откинул мяч назад Сабо, и тот с ходу забил великолепный мяч в угол.
После этого гола у киевлян, казалось, прибавилось сил и в их игре стали появляться сентябрьские черточки - сверкнула красивая комбинация Биба - Сабо - Биба. Мечта об отыгрыше трех мячей

вдруг перестала выглядеть несбыточной. Увы, через 7 минут она угасла. Во время одной из контратак Хьюзу удалось прорваться к угловому флагу. Он замедлил продвижение, в его сторону сдвинулись киевские защитники и прозевали выход левого защитника Джемелла. Хьюдж откинул ему мяч, и тот с близкого расстояния забил неотразимый гол. 1:1.

Киевляне ответили серией новых атак. Дважды они были близки к цели, и оба раза после подач Сабо. Один раз Медвидь, а второй раз Серебряников могли головой послать мяч в ворота, но оба раза, он их миновал. Во второй половине игра несколько изменила характер. Обе стороны перешли на длинные передачи. Но киевляне отправляли их в сутолоку на штрафной площадке шотландцев, а шотландцы попросту выбивали мяч на свободное пространство вперед, где дежурил один или два их нападающих.

Шотландцы пытаются сбить темп. Они задерживают мяч, откатывают его, спорят из-за боковых, а порой прибегают к игре более резкой, чем это допускают правила. Киевляне не остаются в долгу. Атмосфера накаляется. На 68-й минуте судья удаляет с поля Крейга и Хмельницкого.

До самого конца игра проходит при преимуществе киевлян. Великолепную возможность забить гол упускает Серебряников, прорвавшийся между двумя защитниками, один на один с Симпсоном. Но шотландский вратарь в отличном броске перехватывает удар. Один за другим следуют угловые у ворот шотландцев, несколько раз прорывается вперед Левченко, Медвидь, даже Турянчик. Но счет не меняется. Ничья, означающая поражение киевлян.

Киевляне проиграли. Досадно. Но участие в европейских соревнованиях - превосходная школа для наших футболистов, для роста нашего футбола. Нельзя научиться, плавать, не прыгнув в воду».

Газета «Советский спорт» Москва, 27.01.1966.

«ДИНАМО» (КИЇВ) – «СЕЛТІК» (ГЛАЗГО)–1:1 (1:1)

ЧВЕРТЬФІНАЛЬНИЙ МАТЧ НА КУБОК ВОЛОДАРІВ КУБКІВ В ТБІЛІСІ

Отже, вчора на тбіліському стадіоні «Динамо» було зіграно другий чвертьфінальний матч розіграшу Кубка володарів європейських кубків. Київські динамівці приймали футболістів шотландського клубу «Селтік» з Глазго. В складах команд у порівнянні з першим поєдинком сталися незначні зміни. У гостей замість Галлахера виступав Макнейл, у динамівців Островського і Пузача замінили відповідно Левченко і Сабо. У Тбілісі суперники вийшли на поле в таких складах:

«Динамо»: Банников, Щегольков, Сосніхін, Левченко, Сабо, Турянчик, Базилевич, Серебреников, Медвідь, Біба, Хмельницький;

«Селтік»: Сімпсон, Грейг, Джеммел, Макнейл, Мердок, Кешлі, Кларк, Джонстон, Макбрайд, Челлмерс, Хьюз.

Пропонуємо стенограму подій.

1-а хвилина. Серебреников стрімко проривається до воріт «Селтіка», але шотландці ліквідують небезпеку.

2—6-а. Суперники обмінюються випадами. Особливих загроз немає. Джонстона неправильним прийомом зупиняє Щегольков. Штрафний удар. Гра переміщується до воріт шотландців. Хмельницький подає кутовий за ворота.

9-а. Несильний і неточний удар Медвідя.

11-а. Шотландці розігрують штрафний. Макбрайд не влучає у ворота.

12-а. У напад підключається Левченко. Ніхто з форвардів не встигає на його небезпечний прострІл.

13-а. На ударній позиції опиняється Хьюз. Банников з трудом вибиває м'яч з нижнього кута воріт за лицеву лінію.

16-а. Півзахист виводить у прорив Хмельницького, але раніше до м'яча встигає Грейг.

17—20-а. Кияни притискують шотландців до воріт. М'яч раз у раз навішується на штрафний майданчик гостей. Але високорослі захисники «Селтіка» першими заволодівають м'ячем. Атаки завершуються, нарешті, ударом Турянчика з 30-метрової відстані. Сімпсон спокійно забирає м'яч в руки.

21-а хвилина. Наступ «Динамо» триває.

(Закінчення на 6-й стор.).

(Закінчення. Поч. на 1-й стор.).

М'яч потрапляє до Сабо, і кияни без обробки надсилає його у ворота гостей — 1 : 0.

24—28-а. Знову кілька, на жаль, безрезультатних атак динамівців.

30-а хвилина. Хьюз двічі красиво обігрує Щеголькова. Шотландець опиняється з м'ячем біля лицевої лінії і несподівано дає пас назад захиснику Джеммелу, який підключився до нападу. Удар — 1 : 1.

31—45-а. Шотландські захисники усіма засобами зупиняють київських форвардів. Гра набуває грубого характеру. Кияни наступають, гості відповідають швидкими контратаками. Під час однієї з них Банников своєчасним виходом ліквідує прорив Макбрайда. По воротах шотландців сильно б'є Левченко, але м'яч виходить на вільний.

46—55-а. Кияни добиваються відчутної територіальної переваги. Та ударів по воротах немає...

56-а. Серебренников в оточенні трьох захисників сміливо виходить сам на сам з Сімпсоном. Воротар шотландців чудом відбиває м'яч на кутовий.

57—65-а. Відчайдушні атаки киян. А гола все немає й немає, незважаючи на серію кутових!

66—75-а. З поля за обоюдну грубість арбітр усуває Грейга і Хмельницького. «Динамо» продовжує штурм. По воротах б'ють Турянчик, Базилевич і навіть Сосніхін. Всім цим ударам бракує точності. Контратаку Джонстона ліквідує Банников.

76—90-а. Кияни знову подають кілька кутових. Поступово напруження спортивної боротьби згасає, і фінальний свисток фіксує нічию — 1 : 1. «Селтік», таким чином, виходить у півфінал.

Маючи протягом матчу територіальну перевагу і в певній мірі ігрову, кияни, на жаль, не змогли добитися кращого для себе результату.

Газета «Спортивна газета» Київ, 27.01.1966.

«ШОТЛАНДСКАЯ БДИТЕЛЬНОСТЬ.

Шотландцы прилетели в Тбилиси на ирландском самолёте специальным рейсом со своими сундуками, набитыми бифштексами, маслом и специями.

За завтраком им предлагали грузинский сыр сулугуни, маццони, свежую редиску, они пробовали, причмокивали, но с деликатной улыбкой отвечали: «Очень вкусно, но мы будем кушать своё.

Эта странная гастрономическая бдительность к чужим продуктам имела, оказывается, свою историю. Один из руководителей шотландской делегации рассказал мне, что в прошлом году, будучи в Валенсии, их команду накормили такой испанской, пищей, после которой пять футболистов не смогли выйти на поле. Собираясь в Тбилиси, шотландцы настойчиво интересовались грузинской кухней и пришли к выводу, что она мало чем отличается от испанской. Такова подоплёка бдительности, которая продиктовала перелёт кровавых бифштексов из Глазго в Тбилиси.

Но, как потом стало ясно, бдительность вообще оказалась отличительной чертой шотландцев. Я это почувствовал при первой же встрече с тренером «Селтика» Джоном Стейном, состоявшейся до матча. В разговоре он щедро рассыпал комплименты в адрес гостеприимных тбилисцев, их очаровательного, романтичного города и водил меня по лабиринтам своих футбольных воззрений в ответ на очень ясные и простые вопросы об игре команды «Селтик». И всё же разговор у нас состоялся. В общих чертах он выразился в том, что он, Джон Стейн, - сторонник наступательного, атакующего футбола, что его команда нападает пятью форвардами, что иного футбола он себе не представляет, и если бы он отказался от подобной тактики, то на шотландских стадионах опустели бы трибуны: Он не преминул случаем напомнить, что «Селтик» за 20 матчей забил 69 мячей и что это «паспорт его тактики». На другие вопросы Стейн отвечал осторожно, искоса поглядывая на меня: нет ли каверзы в вопросе? - Бразильская система, - сказал он, - хороша тем, что она заставила во время матча работать всех футболистов.

Подумав, он добавил: - И ещё: она сделала футбол быстрее, а скорость продиктовала свои условия. В этом я вижу значение современного футбола.

Но самое яркое проявление шотландской бдительности я всё же увидел на футбольном поле.

Активное начало, предложенное киевлянами в первые 15-20 минут матча, заставило забыть питомцев Стейна о наступательном футболе и тем более о населённости трибун, к тому же чужих. Они откровенно отошли назад и оказывали особое внимание Бибе, Серебряникову, Сабо и Хмельницкому. Киевлянам пришлось вести борьбу в сложных условиях скученности на штрафной площади и атлетической борьбы, на которую шотландцы (как и все британцы) мастера.

Кстати, об атлетической борьбе. Глядя на матч в Тбилиси, мне невольно вспомнилась встреча нашей сборной с Уэльсом в Кардиффе прошлой осенью. Они в чём-то были схожи.

И тогда, помнится, казалось, что валлийцы играют грубее нас, однако нас штрафовали чаще. Так было и в Тбилиси. Внешне иной раз казалось, что шотландцы слишком резки и даже грубы. Мы видели, как падали на землю киевляне, а свистка судьи Сбарделла не было. В то время, как после наших толчков свистки неизменно следовали. Здесь стоит упомянуть, что итальянский судья был строг, справедлив и безусловно объективен.

В чём же тогда дело? Матч в Тбилиси убеждает в том, что англичане, валлийцы, шотландцы овладели техникой атлетической борьбы и ведут её в основном в рамках правил. Они реже, чем наши футболисты, дают повод для свистка. Наши же футболисты (за редким исключением) не научились вести атлетическую борьбу, не овладели техникой правильного толчка, подката, закрывания мяча. Поэтому приёмы наших футболистов чаще выходят за рамки правил и привлекают внимание арбитров. И в рецензируемом матче стенографическая запись штрафных и свободных ударов, проведённая мастером спорта Б. Набоковым, показала, что киевлян штрафовали чаще (32 раза), чем гостей (26 раз). Но дело даже не в цифрах. Характер нарушений показал, что наши футболисты ведут атлетическую борьбу топорно.

Но вернёмся к матчу. Было зафиксировано, что 58 раз судья останавливал игру из-за нарушений правил, кроме того, подавалось 13 угловых (из них 11 раз подавали киевляне и 2 раза гости), и 24 раза мяч уходил за пределы поля. Таким образом, игра прерывалась чаще, чем раз в минуту. Такая дробность не даёт возможности вести более или менее плановые наступательные действия. И, как всегда, от этого страдает команда, которая больше наступает, в данном случае киевляне.

Я уже говорил, что первый матч этих клубов в Глазго по существу продиктовал тактические планы в Тбилиси: киевляне нападали, а шотландцы защищались.

Нам трудно сказать что-нибудь определённое о «Селтике», увидев только этот матч. Его задача сводилась к тому, чтобы не уступить широкого плацдарма, завоеванного тремя мячами в Глазго. Задачу они выполнили, но мы так и не увидели первоклассного профессионального клуба, лидирующего в шотландском чемпионате. Перед нами была зауряд-команда, умеющая обороняться большим числом игроков и переходить в эпизодические контратаки. Им противостоял коллектив более высокого класса, но потерявший спортивную форму. И тем не менее киевляне выглядели хорошо до 31-й минуты, когда в ответ на мяч, забитый Сабо, шотландский защитник Джеммелл, ставший злым роком для Банникова, так же, как и в Глазго, подкравшись к нашей штрафной площади и получив передачу несколько назад, сильно послал мяч, который пролетел над головой нашего вратаря. Одна из редких контратак закончилась голом! Счёт стал 1:1.

Если первые полчаса игры породили иллюзии о возможном уравнении забитых и пропущенных мячей, то удар Джеммелла окончательно развеял их. Кто-то на трибуне мрачно заметил: «Мяч безнадёжности». И это было так. После перерыва характер игры мало изменился, но в действиях киевлян не было того «блеска в глазах», который порождал иллюзию и заставлял действовать изо всех сил.
С каждой минутой надежды таяли. Матч постепенно переходил в разряд «престижных»: киевлянам хотелось выиграть с перевесом хоть в один мяч, а шотландцам - уехать из Тбилиси непобеждёнными. Эти новые цели порождали вспышки в затухающем костре борьбы.
Может быть, именно поэтому судье Сбарделла становилось всё труднее и труднее. Футбольные оппоненты сначала обменивались возбуждающими «полемическими щелчками», а затем пошли на абордаж. Многие игроки - как шотландцы, так и киевляне - не сумели держать свои нервы в узде. И если говорить об этих фактах без ретуши, то эти стычки нужно назвать мелкими драками, вспыхивающими то там, то здесь, что не украшало ни киевлян, ни гостей. Арбитр вынужден был удалить с поля Крейга и Хмельницкого и сделать ряд предупреждений. Итак, наши футболисты выбыли из борьбы за Кубок обладателей кубков. Но это не только поражение футболистов на зелёном поле. Как известно, мы впервые участвуем в официальном международном соревновании на уровне клубных команд, однако внимание и подготовка к нему не соответствовали значению турнира.
Нет надобности сейчас давать формулировки юридического типа и упрекать те или иные организации, не проявившие должного внимания и интереса к подготовке киевских динамовцев. Но можно смело сказать, что никакая команда не может удержать спортивную форму, не имея достаточной игровой нагрузки в течение почти двух месяцев. За этот срок динамовцы провели только пять матчей: три в Болгарии (по снегу) и два в Тбилиси. К тому же подбор спарринг-партнёров носил чисто случайный характер, и потому встречи с ними не давали должного эффекта. Это следует учесть на будущее. С такими же трудностями встретится в нынешнем сезоне «Спартак», который предполагает участвовать в аналогичном турнире. Возможно, и другим командам понадобится «зимняя готовность». И этого можно добиться, если держать команду на игровом режиме. Зима в Закавказье и в Средней Азии дает полную возможность играть в декабре и январе. Значит, стоит в эти месяцы проводить турниры с участием советских и зарубежных клубов. Во многих странах, так же, как и у нас, чемпионаты проводятся от весны до осени, а затем команды разъезжаются на товарищеские матчи за рубеж.
В таком случае следовало бы организовать традиционные зимние турниры, скажем, в Тбилиси или Ташкенте, с привлечением венгерских, чехословацких, румынских, болгарских и польских сильных клубов. В них бы приняли участие и наши команды, готовящиеся к международным соревнованиям. Организация таких турниров - дело не простое и требует времени. Их нужно готовить загодя.
Время пока есть. Не откладывая в долгий ящик, стоило бы и этот вопрос обсудить в Федерации футбола СССР с обязательным участием представителей Грузии, Азербайджана, Армении, Узбекистана. Может быть, в этом и будет найден путь к зимней подготовке наших ведущих клубов».

Щотижневик «Футбол» Москва, 30.01.1966.

«*РЕВАНШ НЕ ВІДБУВСЯ.*
Футболісти київського «Динамо» закінчили свої виступи в розиграші Кубка володарів кубків. Зробили вони це, звісно, не по своїй волі. В результаті двох зустрічей наші земляки, дебютанти цього європейського турніру, програли шотландській команді «Селтік» із загальним рахунком 1-4.
Не варто зараз розповідати про перипетії другого вирішального матчу між киянами і шотландцями, який відбувся вчора на тбіліському стадіоні «Динамо». Його рахунок відомий усім: нічия – 1-1.
… Ох, як не хотілося уступати учасникам цієї дуелі. Жодного метра поля, жодного м'яча ! І владний свисток італійського арбітра Антоніо Збарделли майже не замовкав. У другому таймі, коли пристрасті розгорілися до краю, він наважився вдатися до найсуворіших заходів – власноручно вивів з поля захисника гостей Грейга і київського форварда Хмельницького.
Ось у такій нервовій обстановці, сповненій гострої, часом грубої боротьби, проходив цей матч.
32-а хвилина. Шотландці контратакують. Але всі їхні нападаючі під надійною опікою. І раптом, мов вітер, увірвався в штрафний майданчик той, на кого тут менш за все чекали, - захисник Томмі Джеммел (той самий, що відкрив рахунок у Глазго). І в Тбілісі його удар був невідпорний.
Цей гол значно зменшив шанси динамівців, які на той час уже мали перевагу в один м'яч. Ні, наші хлопці не здалися. Банников, Щегольков, Соснихін, Турянчик, Левченко, Сабо, Медвідь, Базилевич, Серебреников, Біба, Хмельницький продовжували наступ, віддаючи всі сили, граючи з великим бажанням перемогти. Та бажання у них було значно більше, ніж сил.
Матч транслювався з Тбілісі по телебаченню та радіо, і київські любителі футбола дістали змогу побачити й відчути високий клас «Селтіка» вміння шотландців оборонятися, вести боротьбу за м'яч на полі і в повітрі. …
Ще кілька рядків на закінчення. У п'яти кубкових матчах «Селтік» не пропустив жодного гола. Динамівці зуміли «розмочити» ворота шотландців. Півзахисник Сабо, красивим ударом послав м'яч у сітку. Добитися більшого кияни не зуміли, хоча й мали принаймі дві – три можливості».

Газета «Вечірній Київ» Київ, 27.01.1966.

1970/71

1/16 фіналу: 16.09.1970. 19:00, Львів, ст.«Дружба», 48000 глядачів. Судді: Іштван Жолт - Дьордь Вадаш, Імре Карамаш (всі - УНР). **«Карпати» Львіва – «Стяуа» Бухарест, СРР – 0-1 (0-0).** Гол: Тетару (88).

«Карпати»: Габор Вайда, Іван Герег, Ростислав Поточняк, Петро Данильчук, Валерій Сиров, Лев Броварський (Володимир Булгаков, 81), Богдан Грещак, Остап Савка, Янош Габовда (Володимир Данилюк, 57), Ігор Кульчицький (кап.), Геннадій Лихачов, тренер Ернест Юст.

«Стяуа»: Васіле Сучу, Лайош Сетмеряну, Маріус Чугарін, Йосиф Вігу, Костіка Штефанеску, Бужор Хельмеджану (кап.), Георге Тетару, Ніколає Пантя, Думітру Думітріу-3, Іоан Наом, Думітру Маня, тренер Штефан Ковач.

Матч начался настолько остро, что переполненный стадион «Дружба» сразу же взорвался овациями. «Карпаты» смело шли вперед и на первых же минутах создали два голевых момента. Они возникли не случайно, а после хорошо организованных комбинаций, в которых, как правило, принимали участие три, а то и четыре исполнителя. К чести гостей, несмотря на чрезвычайно сложную обстановку, они оборонялись хладнокровно, стремясь выжать из каждой контратаки все возможное. Так, на 12-й минуте очень техничный Наом, обманув двух защитников, вывел на удар Думитру. Удар был мощным, но и бросок вратаря оказался великолепным.

Удивительно интересным по своему содержанию бывает футбол, в котором встречаются равные по силам соперники. Как правило, одни изо всех сил стараются сломать оборону, вторые отвечают редкими уколами. И если бы преимущество соперников измерялось остротой ситуаций, то хозяева, бесспорно, записали бы на свой счет больше баллов. Они были точнее и в передачах, и в организации атак. Однако в решающее мгновение у них не хватало игрока, который мог бы завершать комбинацию. Вот пример: за 45 минут первого тайма только однажды Лихачев, находясь на левом фланге, «протянул» метров двадцать защитника сборной Румынии Сэтмэряну. Должен сказать, что ошибка защитника и рывок львовянина заставили румын более внимательно относиться к своим обязанностям в обороне. Короче, соперники поняли, что силы их равны, что победа придет к тому, кто сыграет тактически более аккуратно, кто не простит малейшей ошибки сопернику.

Невозможно описать ту заряженность на победу, с которой начали вторую половину матча футболисты «Карпат». Вратарю гостей Сучу пришлось довольно трудно. У «Карпат» было и территориальное, и игровое преимущество, у них были голевые моменты, но, к сожалению, не этим оценивается итог матча. Стоило одному из защитников «Карпат» ошибиться в самом конце игры, и Татару, оказавшись в удобной позиции, проткнул мимо вратаря мяч в сетку.

«Карпаты»: Вайда, Герег, Поточняк, Данильчюк, Сыров, Броварский, Грещак, Савка, Габовда (Данилюк, 57), Кульчицкий, Лихачев.

«Стяуа»: Сучу, Сэтмэряну, Чугарин, Вигу, Стефаноску, Хэльмэджану, Пантя, Татару, Думитру-III, Наом, Манна.

Хорошо провели встречу арбитры из Венгерской Народной Республики И. Жолт, Д. Вадаш, И. Камараш.

Газета «Советский спорт» Москва, 17.09.1970.

«1. СО СТОРОНЫ «КАРПАТ».

Что было известно львовянам о сопернике? Старший тренер Э. Юст видел одну игру «Стяуа» в чемпионате страны, и команда тогда произвела на него впечатление. Известно было также, что из того состава не приехали во Львов два форварда, в том числе надежда румынского футбола Иорданеску. Было известно, что «Стяуа» провела в новом чемпионате три матча, где набрала половину возможных очков, что команда переживает период смены поколений, что ее покинул уехавший играть во французский клуб «Ним» лучший бомбардир Войня, и, наконец, что в ее составе есть три игрока национальной сборной, а трое входят а олимпийскую.

Состав соперника львовяне угадали с точностью абсолютной, причем не ошиблись не только в расстановке, но и в функциях каждого игрока «Стяуа». В плане на игру после ознакомления с протоколом не пришлось делать никаких поправок.

План этот в первую очередь предполагал нейтрализацию ведущего форварда Татару, которого все помнили по выступлениям румынской сборной в Мексике. Нейтрализовать Татару было поручено полузащитнику Савке. Татару играет оттянутым центрфорвардом, но глубоко назад не отходит. Поэтому Савка стал как бы опорным полузащитником или третьим центральным защитником. Как планировали львовяне, так и произошло в матче - имея в составе фактически пятерых игроков обороны, «Карпаты» отнюдь не потеряли мощи в атаке, потому что по ситуации и Савка, и центральные защитники Сыров и Поточняк смело переходили на чужую половину поля. Тем более что «Карпаты» значительную часть времени имели территориальный перевес.

Справедливо полагая, что скорость должна быть их главным союзником, львовские футболисты с самого начала стали играть на реактивных скоростях. Именно в этот период хозяева поля имели ощутимый перевес, нанесли 10-12 ударов по воротам гостей, два-три удара едва не достигли цели. Такая скоростная игра была на руку «Карпатам» по двум причинам. Во-первых, она позволяла в какой-то мере компенсировать недостаток техники, ибо едва темп игры снижался, как мягкая, чистая работа с мячом и точные передачи позволяли румынским футболистам контролировать ход

игры. Во-вторых, скоростная игра могла вымотать гостей, потому что их физическая подготовка - и это вполне естественно, ведь у «Стяуа» только начался новый сезон - еще далека от идеала.
Пока «Карпаты» вели свой скоростной штурм, казалось, что все намеченное в плане выполняется. Полузащитникам львовян было дано задание в атаке располагаться по возможности ближе к центрфорварду Габовде, который должен был, выигрывая мяч головой, скидывать его под удар своим хавбекам. В то же время «Карпаты» не собирались вести наступление главным образом при помощи навесных передач. Это всегда было их основным оружием, ибо Габовда почти всегда выигрывает борьбу в воздухе у защитников. Но сейчас Габовда далек от лучшей формы, а оба центральных защитника «Стяуа» в свою очередь тоже выделяются умением вести воздушный бой. Поэтому львовяне лишь изредка пользовались навесными передачами (Габовде почти не удавалось использовать их), а вели наступление с флангов, стремясь произвести оттуда нацеленные низовые передачи либо прострелы.
Как обычно, хорошее взаимопонимание проявили на левом фланге защитник Данильчук, полузащитник Кульчицкий (его, кстати, после матча румынский тренер назвал лучшим игроком «Карпат») и нападающий Лихачев. Именно здесь, слева, и рождались на протяжении всего матча основные угрозы воротам гостей. Когда же прошло минут двадцать, штурм ворот «Стяуа» стих, спал темп, игра вошла в более спокойное русло, тогда-то и стали проявляться слабости в игре «Карпат». Тогда-то и стало ясно, что соперник выше классом и что только скорость и напор могут принести львовянам успех.
Второй такой скоростной штурм «Карпаты» провели в начале второго тайма. А затем минут за двадцать до конца скорость вновь упала, и теперь уже было очевидно, что последствия этого штурма могут оказаться для «Карпат» более серьезными, чем в конце первого тайма. У львовян истощились не только силы, но и вера в успех. К этому добавилась неудачная игра правого крыла, во время штурма это было не особенно заметно, скоростные перемещения группы игроков как бы скрывали недостатки других, а бесконечные ошибки Броварского в передачах компенсировались движением партнеров.
Я уже упоминал, что лучший бомбардир «Карпат» - Габовда сейчас в плохой форме. Заменивший его Данилюк не внес свежести в игру, потому что выглядит сейчас значительно слабее, чем в прошлом году, когда он входил в молодежную сборную страны. Вообще должен сказать, что из четырех нападающих, выступавших в этом матче, только Лихачев заслуживает похвалы. Не знаю уж, почему так получилось, но к самому ответственному матчу сезона именно форварды «Карпат», ранее задававшие тон в игре, не подошли в состоянии полной готовности.
Натиск «Карпат» в начале второго тайма не принес им успеха отчасти и потому, что львовяне, на мой взгляд, не сразу оценили, в чем суть произведенной румынами перестановки. Татару выдвинулся вперед, а его место занял Думитру, то есть два центрфорварда гостей поменялись местами. Однако Савка поначалу продолжал опекать Татару, и тот, таким образом, сковывал сразу трех игроков «Карпат». Когда же Савка все же переходил на половину поля соперника, то здесь против него начинал играть Думитру, а два центральных защитника «Карпат» так до конца игры и не приспособились к манере действий Татару. В итоге и гол, забитый Татару в конце матча и предопределенный игровым перевесом, которым в это время завладела «Стяуа», родился после того, как Татару удалось проскочить мимо Поточняка, неудачно его атаковавшего.
«Карпаты» могли рассчитывать на победу, если бы им удалось реализовать хоть один из моментов, созданных во время первого или второго штурма. «Карпаты» могли рассчитывать на ничью, если бы до конца все игроки были собранны и сумели в конце второго тайма, когда у них уже не хватало сил, правильнее организовать оборону. Но дело в конце концов не в результате. Наша команда сделала, пожалуй, все, что могла в матче с соперником более высокого класса, хотя мне, правда, доводилось видеть и более сильную игру львовян. У «Стяуа» они смогли бы выиграть лишь при том условии, что у них хватило бы сил провести весь матч в высоком темпе. Учитывая труднейший календарь первой группы, требовать от них этого трудно, ведь только перед встречей со «Стяуа» «Карпаты» с интервалами в три дня провели подряд четыре матча.
2. СО СТОРОНЫ «СТЯУА».
ФИЗИЧЕСКОЕ состояние игроков - вот что больше всего беспокоило румынского тренера Ш. Ковача перед матчем с «Карпатами». Чемпионат Румынии закончился позднее обычного (был сделан перерыв на мексиканский период), игроки «Стяуа» отдыхали всего лишь восемь дней, а потом начали подготовку к новому сезону. Тренер решил в связи с участием в Кубке кубков форсировать подготовку, надеясь где-то в ходе сезона улучить момент и несколько сбросить нагрузки. Форсирование формы Ковач проводил так: после 45-минутного интенсивного занятия назначалась двусторонняя игра, и так два раза в течение недели. После матча во Львове он сказал, что считает, что поступил правильно. Такая подготовка позволила его игрокам не только выдержать высокий темп, предложенный хозяевами поля, но и к концу матча выглядеть свежее соперников. Румынские футболисты еще до матча предполагали начать игру в замедленном темпе, чтобы присмотреться. Когда же «Карпаты» организовали свой штурм, сбить темп для «Стяуа» стало просто необходимостью.

- На такой скорости, как «Карпаты» начали игру, - сказал Ковач, - ни одна команда мира не могла бы сыграть весь матч. Поэтому я сразу понял, что если мы даже и пропустим в этот период гол, в дальнейшем играть будет легче. В середине же второго тайма для меня стало очевидным, что игра уже наша.

С румынским футболом мы не особенно хорошо знакомы. Сборная Румынии своим выступлением на чемпионате мира привлекла внимание, и потому было интересно посмотреть, каковы же принципы игры одного из ведущих клубов страны, клуба, обладающего международным опытом и в последние годы часто добивавшегося успеха во внутренних соревнованиях. После предматчевой беседы с Ковачем у меня создалось впечатление, что румынские футболисты настроены оптимистично и почти не сомневаются в успешном для них исходе двухраундового спора с «Карпатами». Они не собирались подстраиваться под игру соперника, а предполагали, проведя разведку, в дальнейшем диктовать свою волю. Львовская команда, однако, по словам Ковача, заставила пережить «Стяуа» больше неприятных минут, чем он ожидал. Однако тренер удовлетворен, что в конце концов его команде удалось добиться своего.

«Стяуа» придерживается ярко выраженной расстановки 4+2+4, причем играет по этой схеме в ее классической, что ли, интерпретации. Это относится и к нападению, и к защите. Четыре защитника действуют по зональному принципу, из двух центральных страхует тот, кому это в данный момент положено по ситуации, а крайние защитники, оставаясь на какой-то момент без подопечного, либо смело идут вперед, либо, если наступает соперник, смещаются в центральную зону, где страхуют стопперов. Крайние форварды отходят на свою половину поля, но лишь для того, чтобы помешать продвижению крайних защитников соперников, а не для того, чтобы преследовать их вплоть до своей штрафной площади. Словом, бразильская система игры в ее первозданном виде.

Румынской команде позволяет так играть достаточно высокая техника. Мягкая работа с мячом, разнообразные передачи, мгновенные остановки - и все это в сочетании с решительной и смелой борьбой за мяч, со стремлением атаковать соперника в момент приема мяча. Несмотря на то, что у «Стяуа» было фактически лишь два полузащитника, «Карпаты» не имели перевеса в середине поля. Во-первых, потому, что связь полузащиты с нападением удачно осуществлял в первом тайме Татару, а во втором - Думитру, который, кстати сказать, по своему амплуа полузащитник, но во Львове выступал в нападении из-за отсутствия Иорданеску. Во-вторых, завладев мячом, грамотно действовали в средней линии крайние защитники Сэтмэряну (он был основным игроком сборной Румынии в Мексике) и Вигу (игрок олимпийской сборной). Вигу смело выходил вперед и дважды опасно бил издали.

В перерыве румынские футболисты решили поменять местами Татару и Думитру. Решили они сделать это потому, что их обеспокоили те эпизоды, когда Савка, бросая Татару, устремлялся вперед, Думитру, как полузащитник, должен был проследить за этими подключениями соперника. На какой-то период второго тайма благодаря этой перестановке румынская команда приобрела даже больше, чем ожидала, потому что, как я уже говорил, Савка не сразу переключил свое внимание с Татару на Думитру.

Еще две черты «Стяуа» заставили привлечь к себе внимание. Прежде всего это умение варьировать темп игры так, как это выгодно команде по ситуации, а также для того, чтобы убаюкать соперника и затем, приблизившись к штрафной площади, взрывом закончить атаку. В этом матче румынским футболистам последнее удавалось редко, по-видимому, из-за того, что команда еще не в лучшей форме. Но все время чувствовалось, что такой взрыв возможен в любой момент.

Привлекает и умение «Стяуа» при необходимости быстро переходить из обороны в атаку. Две-три контратаки румынской команды были исполнены, что называется, в лучшем стиле. Запомнилась одна из них, проведенная во время первого штурма «Карпат». Наом, Татару и Думитру быстро и четко прошли по центру, точно разыграв мяч, и мощный завершающий удар с трудом в великолепном броске парировал вратарь «Карпат» Вайда.

Румынские футболисты могли бы и не выиграть этот матч. В конце второго тайма они, видимо, внутренне согласились на ничью и, если бы не нечеткость соперников, гол бы не забили. Но так или иначе, они проявили себя опытной, классной командой, знающей, чего она хочет и как намеревается этого добиться. Польза от встречи с таким соперником для нашего клуба бесспорна, независимо от результата».

Щотижневик «Футбол» Москва, 20.09.1970.

KARPATI LVOV — STEAUA BUCUREŞTI 0—1 (0—0)

A MARCAT: Tătaru II (min. 88)

Stadionul Central al prieteniei, peste 60.000 de spectatori. Teren foarte bun, iluminaţie excelentă, timp frumos.

KARPATI: Vaida — Gereg, Potociniak, Sirov, Danilciuk — Brovarski, Kulcizki — Gresciak, Savka, Gabovda (min. 57: Daniliuk), Lihaciov.

STEAUA: Suciu — Sătmăreanu, Ciugarin, Hălmăgeanu, Vigu — Ştefănescu, Naom — Pantea, Tătaru II, Dumitriu III, Manea.

ARBITRU: Istvan Zsolt (Ungaria), foarte bun.

KARPATÎ LVOV — STEAUA

Stadionul central „Drujba", teren foarte bun; timp uşor înnorat, temperatura 25 grade; spectatori — aproape 50 000. A înscris Tătaru (min. 88). Raport de cornere: 9—8 pentru Karpatî.

KARPATÎ: Vaida—Gereg, Potochniak, Sirov, Danilciuk, GROVARSKI, SAVKA, GRESCHAK, Gabovda (din min. 57, Daniliuk), Kulchizki, LIHACIOV.

STEAUA: ŞUCIU — SATMAREANU, Ciugarin, HALMAGEANU, VIGU, ŞTEFANESCU, NAOM, Pantea, TATARU, Dumitriu III, Manea.

A arbitrat bine Istvan Zsolt, ajutat de D. Vadas şi I. Kamaraş (toţi din Ungaria).

Щотижневик «Fotbal» Бухарест, СРР, 17.09.1970 та газета «Sportul» Бухарест, СРР, 16.09.1970.

НЕАБИЯКА спортивна подія, зрозуміло, полонила серця львівських футбольних болільників ще задовго до 16 вересня. 52 тисячі квитків було продано в лічені години після відкриття кас. З усіх 37 пунктів прокату задовго до середи «зникли» телевізори. А коли почалася гра, навколо арени стадіону «Дружба» розташувалося 11 тисяч автомобілів. На великий футбол завітали гості з усіх областей нашої республіки, іноземні туристи.

За таких умов на славу потрудилися організатори. Міський транспорт працював вчора у Львові за спеціальним розкладом. Гравці «Стяуа» дістали можливість не тільки заздалегідь перевірити якість поля, потренуватися на ньому, а й познайомитися з пам'ятками старовинного українського міста, добре відпочити. Місцеві газети відвели напередодні чимало площі для розповідей про найпопулярніший у Румунії клуб, вмістили фотографії футболістів, вітальні телеграми від київських динамівців та спартаківців Москви.

Господарі хвилювалися, що своєчасно не приїхав угорський суддя Жолт. Але у вівторок асистент режисера Будапештського театру драми, один з найдосвідченіших арбітрів ФІФА Іштван Жолт уже давав пояснення журналістам:

— Лише вчора мені зняли гіпс з лівої руки, тому й спізнився...

Тренери також не відмовились од інтерв'ю напередодні зустрічі. Іштван Ковач, старший тренер червоно-синіх (традиційні кольори «Стяуа») був у доброму настрої:

— У команді — повний порядок. Хлопці готові до матчу. Навіть за відсутності (через травму) одного з кращих форвардів Йорданеску збираємося продемонструвати атакуючий футбол і виграти. Діятимемо сміливо — хлопців ніби додатково підхльостуватиме думка про можливість виправити становище в разі невдачі через два тижні в Бухаресті. Щоправда, дехто може втомитися. Ми тільки у неділю провели чергову гру в національному чемпіонаті: закінчили внічию — 1:1 — матч у місті Петрошані з сильною місцевою командою «Жіу», що на своєму полі не віддає поразок шість років. Гол у нас забив Татару II.

Стриманіше відповідав наставник «Карпат» Ернест Юст:

ОСТІ

у такими від-

— Ставку робитимемо на атаку. Інакше нам не можна. На жаль, у поганій формі найкращий бомбардир «Карпат» Габовда...

АЛЕ почалася гра, і можна було переконатися, що футболісти не відступились від тренерських настанов. Звичайно, кожен з суперників робив це по-своєму.

Львів'яни, не гаючи часу, обложили ворота гостей. Протягом перших 10 хвилин господарі встигли сім разів обстріляти ворота «Стяуа», і двічі тільки майстерність голкіпера Сучу зберегла нульовий рахунок. Українські футболісти атакували двома флангами, в центрі шукав щілину в обороні румунів Габовда. Втім, мав рацію Юст: центрфорвард «Карпат» зараз не готовий як слід і, окрім красивої гри головою, нічим не порадував. На правому крилі нападу старанно діяли Грещак, Броварський і Герет, що підключався до них. Але атаку розгортали вони неквапливо, і це влаштовувало суперників.

Найважчі хвилини гості переживали тоді, коли події розгорталися на лівому фланзі. Тут енергійний і запальний Кульчицький у компанії з швидким дриблером Лихачовим плідно й різноманітно комбінували. Ця пара становила найголовнішу загрозу для володарів Кубка Румунії.

Гості, котрі трохи несміливо почувалися спочатку, поступово опановували себе. Кваліфіковано грали центральні захисники, хорошу техніку демонстрували всі футболісти «Стяуа». У середині тайма ми побачили, як румуни атакують. В їхньому арсеналі виявилися й ювелірні різані передачі й удари без обробки, й дотепний розіграш «стінки». Захисники «Стяуа», особливо Сетмеряну, при нагоді також з'являлися в лінії атаки і вміло підігрували партнерам.

Після відпочинку господарі намагалися повторити стартовий спурт, але 15 хвилин перерви їм явно не вистачило, щоб запастися силами, щедро витраченими у першому таймі. Гості почували себе все впевненіше. Татару і Думітру, що постійно перебували на вістрі атак «Стяуа», раз у раз обігрували своїх опікунів і перевіряли реакцію Вайди.

Чим ближче до фінального свистка, тим помітніше нервували господарі, тим частіше в їхньому штрафному майданчику скупчувалося 15—18 гравців обох команд. Тепер уже «Карпатам» вистачало сил тільки для контратак. Описувати всі подробиці немає в даному випадку рації: матч транслювався по телебаченню. Відзначу тільки таку деталь: гості тримали м'яч, не поспішали з ним розлучатися. Час працював на них, а от господарі квапилися і припускалися помилок за простих ситуацій.

Майже весь другий тайм над стадіоном сяяли блискавки, віщуючи грозу і вона, ця гроза, вибухнула... на футбольному полі. За дві хвилини до кінця зустрічі несподівано в безпосередній близькості від свого штрафного майданчика впав Поточняк. Умить Татару, що знаходився поруч, рвонувся вперед і, скориставшися з необачливого виходу Вайди з воріт, пробив повз голкіпера. Сиров намагався наздогнати м'яч, але наздогнав його тільки в сітці. 1 : 0.

Отже, наші земляки готуватимуться до повторного поєдинку з негативним балансом. У них є над чим замислитися. Головна вада у львів'ян у звітному матчі, мабуть, невірний розподіл сил. У другому таймі майже всі гравці помітно втомилися і різко знизили швидкість. На думку судді — інспектора УЕФА М. Балакіна, за своєю грою господарі могли розраховувати принаймні на нічию. Але тепер уже не час жалкувати про втрачене. Слід готуватися до матчу-відповіді.

Г. КУЗЬМІН,
спеціальний кореспондент «Спортивної газети».

«Карпати» (Львів) — «Стяуа» (Бухарест) — 0 : 1

«Карпати»: Вайда, Герет, Поточняк, Данильчук, Сиров, Броварський, Грещак, Савка, Габовда (Данилюк, 58), Кульчицький, Лихачов.
«Стяуа»: Сучу, Сетмеряну, Чугарін, Вігу, Штефанеску, Хелменджану, Хрістаке, Татару II, Думітру III, Наом, Маня.
Судді: І. Жолт, І. Киммерін, Г. Вадаш (усі — Угорщина).

Газета «Спортивна газета» Київ, 17.09.1970.

Своєрідний рекорд був поставлений ще задовго до початку пам'ятного матчу. Понад 120 тисяч чоловік виявили бажання побувати на ньому. І на стадіоні «Дружба», який може вмістити менше половини цієї кількості, ніде було яблуку впасти. І це цілком зрозуміло. Вперше в історії радянського футбола команда другої ліги — торішній володар Кубка СРСР — приймала на своєму полі в офіційному змаганні континенту кубкового призера Румунії — бухарестську армійську команду «Стяуа».

Стадіон святково прикрашений. Майорять державні стяги. Звучать державні гімни. Гостям вручають квіти. Футбольний матч перетворився на яскраве спортивне свято.

Арбітр — суддя міжнародної категорії угорець Іштван Жолт дає сигнал. Поєдинок почався. Суперники зустрічаються вперше, та ще в такій відповідальній грі. І все ж, подолавши цілком зрозумілий психологічний бар'єр, команди з перших хвилин заграли цікаво, темпераментно, гостро.

Ось коротка «стенограма» матчу:

1—5 хвилина. По краю проходить Данильчук. Пас на Броварського. В гру вступає воротар армійців Бухареста — Сучу.

5—8. Ініціативою повністю заволоділи господарі. Багатоходова комбінація: Кульчицький — Габовда — Лихачов. Захисники румун Сантмар'яну і Чугарін ліквідують загрозу.

8—20. Гра набуває позиційного характеру. Події розгортаються головним чином в центрі поля. Кілька гострих моментів створюють біля воріт карпатців Татару, Думітру. Відчувається рівновага сил. Атакуючі рейди господарі поля здебільшого проводять по центру, дещо прямолінійно, і це полегшує роль захисних ліній «Стяуа».

20—30. Інтенсивніше заграли гості. Великий досвід міжнародних зустрічей на найвищому рівні бере своє. Армійці демонструють раціональний футбол, швидко «переключають» темп, грають у потрібному їм ключі.

30—45. А гола все нема й нема... Кілька реальних можливостей відкрити рахунок втрачає Габовда. Йому ніяк не вдається здійснити свій коронний удар головою.

45—60. Після відпочинку ігровий малюнок матчу не змінився. Команди обмінялися чотирма кутовими. Поточняк ледве відбиває в аут сильний удар Татару. Загрозливий прохід по лівому флангу Наома.

45—70. Важко віддати перевагу якійсь команді. Темп гри високий, обидві сторони докладають чимало зусиль і... часто помиляються, б'ють неточно, не можуть результативно завершити наступальні комбінації. Схоже на те, що «обмін візитними картками» завершиться нульовою нічиєю.

70—90. Доля поєдинку вирішилась несподівано. За кілька хвилин до фінального свистка Татару, скориставшись необачливістю захисників, виводить свою команду вперед. Влучно кажуть про нього: Татару не покине поля без свого м'яча. Господарі поля роблять відчайдушну спробу уникнути поразки. Та часу залишилось дуже і дуже мало...

Наприкінці два невеликих інтерв'ю:

Заслужений тренер СРСР, головний тренер федерації футбола України А. Ідзковський:

— «Карпати» програли сильному, досвідченому противнику, хоча рахунок міг бути й іншим. Дебют львів'ян у такому відповідальному змаганні, як Кубок кубків, безперечно стане для них хорошою, повчальною школою, сприятиме підвищенню ігрової майстерності.

Старший тренер «Стяуа» Штефан Ковач:

— Скажу відверто: незважаючи на те, що ми перемогли на чужому полі, грою своїх вихованців я не повністю задоволений. Мінімальна перевага — 1:0 дісталась нам ціною великих зусиль. «Карпати» виявились гідним, грізним суперником, справді «твердим горішком». Від усього серця хочу подякувати за щиру гостинність, чудовий прийом.

— До зустрічі у Бухаресті!

О. МАТОВ.
В. ПАЛЬЦУН.

На фото: момент гри.
Фото С. Білевича.

Газета «Вільна Україна» Львів, 18.09.1970.

Кубок обладателей кубков европейских стран. «Карпаты» (Львов) — «Стяуа» (Бухарест) — 0:1 (0:0). Львов. Стадион «Дружба», 16 сентября. 18 градусов. Ясно. 52 тысячи зрителей.

Судьи: И. Жолт, Д. Вадаш, И. Камараш (все — Венгерская Народная Республика).

«Карпаты» — Вайда, Герег, Поточняк, Данильчук, Сыров, Броварский, Грещак, Савка, Габовда (Данилюк, 56). Кульчицкий, Лихачев.

«Стяуа» — Сучу, Сетмеряну, Чугарин, Вигу, Штефанеску, Хэлмеджяну, Пантеа, Татару, Думитру, Наом, Манса.

Гол на 88-й минуте забил Татару (№ 8).

Встречи такого уровня всегда вызывают повышенный интерес у любителей футбола. Тем более, когда в матче принимает участие команда, впервые в истории отечественного футбола получившая право участвовать в официальном европейском турнире.

Сведения о достижениях армейцев из Бухареста резко сокращали количество тех, кто верил в возможный успех «Карпат». Но игра опровергла многие представления и предположения.

Вопреки прогнозам, львовяне с первых же минут заставили именитых гостей обороняться, порой просто ошеломляли их шквалами атак, непринужденностью технического исполнения, скоростью и напором. В начале каждого тайма по четверти часа вратарь гостей Сучу метался из угла в угол ворот, кричал на защитников, выручал команду. Но еще больше гостей выручали неповоротливость Габовды, ненужная торопливость Лихачева и Грещака, неточные удары Броварского, Савки, Кульчицкого.

Трудно говорить о перевесе гостей в опыте, ведь мы видели в «Стяуа» таких же молодых парней, как и в «Карпатах», но все же они не растерялись в критические моменты, умело сбивали темп, переводили игру в удобное для себя русло, все время были готовы использовать ошибки соперников.

Одна из таких ошибок защиты хозяев поля и принесла гостям победу. Победу в равной, бескомпромиссной борьбе, наиболее закономерным исходом которой была бы ничья. Увы, гром, прогремевший над стадионом незадолго до конца игры, эхом отозвался и на поле.

Пусть это обидное поражение послужит уроком не только игрокам и тренерам команды, но и ее попечителям. Ведь прекрасная организация самого матча не соответствовала неурядицам в его подготовке. Впереди у «Карпат» немало ответственных и трудных поединков. Надо позаботиться о том, чтобы они не забирали столько сил и нервов у организаторов и участников.

Сегодня «Карпаты» вылетают в Алма-Ату. 20 сентября их ждет нелегкая игра против «Кайрата» — лидера группы и основного соперника. Борьба за переход в высшую лигу продолжается и потребует мобилизации всех сил команды.

Ю. КОРДИЯК.

На снимке: момент игры.
Фото **С. Резника.**

Газета «Львовская правда» Львів, 18.09.1970.

З таким нетерпінням очікуваний дебют «Карпат» в розиграші Кубка Кубків відбувся. 16 вересня на переповненому вщент стадіоні «Дружба» львів'яни зазнали прикрої поразки від румунської команди «Стяуа» з рахунком 1:0.

Поразки бувають різні. Ніхто, врешті решт, не застрахований від них. Але така, як з румунами, викликає особливе занепокоєння, бо вона не відповідає логіці подій на полі. Але, очевидно, футбол тому й такий популярний у світі, що він не завжди в ладах з логікою.

Почалося все оптимістично. По свистку судді «Карпати» кинулись на половину суперника. Вони запропонували такий темп, активність, що гості навіть розгубились. На другій хвилині Янош Габовда одержав хорошу подачу у штрафному майданчику гостей, але каригідно забарився з ударом.

Штурм на ворота «Стяуа» продовжується. Підтримувані півзахисниками, форварди «Карпат» притисли гостей до своїх воріт, і ті безсистемно відбиваються.

На 4-й хвилині львів'яни подають підряд чотири кутові удари, здається гола не минути, та все дарма.

Поступово гра вирівнюється. Але не надовго. «Карпати» знову і знову загрожують воротам суперника, в атаках беруть участь навіть усі захисники. Голи повинні були бути на 7-й, на 8-й, на 24 хвилинах.

Але «Карпати» в цьому матчі так і не знайшли ключів до воріт «Стяуа».

А що ж гості? На 10-й хвилині Думітру гарматним ударом прицільно бив по воротах, але Вайда на той раз виручив команду. Це, по-суті, був єдиний справді гольовий момент біля воріт львів'ян. На більше гості не спромоглися за всю гру. Хоча й перемогли: за дві хвилини до кінця зустрічі Татару бездоганно використав прекрасний «подарунок» львівських захисників, і «Карпати» покидали поле переможеними.

Про хід цієї зустрічі можна говорити багато. Бо вона, як класичний детективний твір, мала зав'язку, кульмінацію і цілком не очікувану (як в детективі) розв'язку. І в цьому відношенні глядачам пощастило — не щодня побачиш футбольний матч з таким сюжетом.

Але прикрість нікчемної поразки не може заслонити навіть те, що «Карпати» провели поєдинок з іменитим суперником на рівних. Поразка є поразка, хоч і випадкова. Але чому до неї дійшло? Чи нема в цій випадковості якоїсь закономірності?

Тактичні схеми у цьому матчі були однаковими. Воротар, чотири захисники, по три нападаючі і півзахисники. У нападі гості виставили Пантя, Думітру-III і Маніа. В «Карпатах» — Грещак, Габовда, Лихачов. Центр поля повинні були контролювати у львів'ян Броварський, Савка і Кульчицький, в румунів — Стефанеску, Наом і Татару.

«Карпати» вирішили і, мабуть, правильно, грати свою випробувану гру з висунутим на вістря атаки Габовдою. Така тактика принесла їм не один раз успіх. Вони і в цьому поєдинку були близькі до мети, хоча наш центрфорвард далекий зараз від своєї кращої форми. Б. Грещак, Г. Лихачов не один раз залишали за спиною захисників, гостро прострілювали у штрафний майданчик, самі били по воротах.

І хоча нападаючі не змогли (або точніше, не зуміли) забити гола, до них менше претензій, ніж до півзахисту.

Функції розігруючого в цьому матчі було доручено Л. Броварському. Роль диспетчера в сучасному футболі важко переоцінити. Від його вмілих дій залежить все — стиль гри, стиль команди, і найважливіше — ефективність нападу. І дуже сумно констатувати, що наш диригент в цьому «матчі року» не справився зі своїми обов'язками.

Л. Броварський перетримував м'яча, не завжди знаходив краще продовження атаки і, що найбільше прикро, в середу він був дуже неточний — його передачі рідко доходили до адресата. Цілком природньо, що така гра організатора не давала можливості грати нормально нападаючим. Ті, щоб не стояти, мусіли вертатись в глибину поля і там шукати м'яча. Про блискавичні атаки в такому випадку не може бути й мови. На жаль, Савка і Кульчицький замінити Броварського у цій функції не можуть.

Як мінус «Карпатам» в цьому матчі треба записати й те, що тактично до гри з румунами вони виявились не підготовленими як слід. Коли Я. Габовда був замінений В. Данилюком, команда не мала в запасі іншого варіанту гри, хоча й вийшов інший футболіст. Данилюк за стилем гри не Габовда, а атаки велись так, ніби ніяких змін не відбулося. Це привело до того, що в останні 10—15 хвилин команда взагалі перестала нападати. Що з цього вийшло — відомо всім.

Такі, на наш погляд, прорахунки тактичного плану. Але не тільки вони заважили на результат.

Вже стало сумною традицією, що в кінці тайму чи зустрічі «Карпати» пропускають нікчемні голи. Нагадаймо хоча б ігри з «Кайратом» чи «Уралмашем», або з командою «Крила Рад». Кожна більш-менш сильна команда, яка претендує на якийсь авторитет у футболі, не може дозволити собі такої розкоші. І хоч винними в цьому, як правило, є окремі футболісти, це не стільки свідчить про їхню футбольну кваліфікацію, скільки про недостатню організацію оборони команди в цілому. І про низьку моральну настроєність гравців.

До речі, про моральні якості. Всім любителям футбола пам'ятний ще матч команд Англії і ФРН на мексіканському чемпіонаті. Після закінчення основного часу зустрічі футболісти впали на землю і буквально гризли її від втоми. Але через пару хвилин вони знову вели безкомпромісну боротьбу.

Під кінець другого тайму гравці «Карпат» чи то зневірившись у власних силах, чи то від втоми — перестали зовсім атакувати ворота суперника. І то в такому матчі! На виду у кількох мільйонів глядачів і телеглядачів. Що ж це, як не низька моральна настроєність футболістів. Спортсмен тільки тоді завойовує любов глядача, коли він до кінця своїх сил бореться за перемогу, навіть в тому випадку, коли не все в нього виходить. На жаль, гравці «Карпат» далекі від цього, і тільки тому вони втратили не одне очко на виїзді, так само, як і зазнали поразки від «Стяуа».

Отже, кінець цього матчу виявився фатальним для нашої команди. Але це ще не кінець двобою з румунами. Врахувавши усі недоробки в підготовці до зустрічі у Львові, «Карпати» мають можливість провести матч у Бухаресті розсудливіше. І тоді кінець зустрічі напевне буде кращим для львів'ян.

Євг. БОБКО.

Газета «Ленінська молодь» Львів, 19.09.1970.

16 сентября свыше 50 тысяч зрителей пришли на стадион «Дружба», а многие смотрели встречу «Карпаты» — «Стяуа» по телевизору. Действительно, интерес болельщиков к матчу был огромен. Дело в том, что впервые команда второго эшелона представляла советский футбол в крупном международном турнире. И сразу новичку выпал серьезный соперник.

Аплодисментами встретили трибуны появление на поле львовских и бухарестских футболистов. Львовяне были в своей традиционной зелено-белой форме, а румыны — в красных майках. Чеканя шаг, прошел по дорожкам стадиона сводный военный оркестр. Прозвучали гимны Социалистической Республики Румынии, Советского Союза и Украины.

Свисток венгерского судьи послал мяч в игру. Она началась натиском футболистов «Карпат». Четыре угловых подряд подали они уже к третьей минуте. Пытаются пробиться к воротам соперников Грещак, Броварский, Кульчицкий, Савка. Создается впечатление, что назревает гол. Но вот молниеносная контратака румын, удар центрального нападающего гостей Татару. И Вайда с трудом отбивает мяч, направленный в верхний угол. В основном первый тайм прошел в упорной борьбе за середину поля, с небольшим территориальным перевесом «Карпат».

Во второй половине встречи повторилась ситуация первых сорока пяти минут. Вновь атакуют напористо львовяне. Но все их прямолинейные скоростные проходы «вязнут» на подступах к воротам «Стяуа». Здесь уверенно действовали участник чемпионата мира в Мексике Л. Сентмеряну и И. Вигу. Румыны вновь и вновь отвечают частыми и стремительными контратаками. Но защитники обеих команд играли четче нападения.

На 60-й минуте вместо Габовды на поле вышел Данилюк. Казалось, что это принесет успех прикарпатцам. Короткие пасы они заменили широкими продольными передачами, с расчетом «растянуть» защитный заслон румын. Выгодные моменты появились у Грещака, Савки, Лихачева. Но вскоре игра выровнялась.

На последних минутах матча, когда послышались раскаты грома, зрители начали расходиться. Они были уверены в ничейном результате. Но вдруг Татару проскочил между двумя защитниками «Карпат» и послал мяч мимо набегающего вратаря — 1:0.

Теперь 30 сентября в Бухаресте «Карпатам» предстоит отыгрываться.

Своими мыслями о прошедшем матче мы попросили поделиться старшего тренера команды «Стяуа» Штефана Ковача и известного в прошлом футболиста, ныне корреспондента еженедельника «Футбол—хоккей» заслуженного мастера спорта Алексея Хомича.

— Опыта у наших футболистов больше, — рассказал Ковач. — Это в конечном итоге и сыграло решающую роль. К тому же, видимо, карпатцы надеялись, что мы будем придерживаться оборонительной тактики, рассчитанной на ничью. Однако наши нападающие, вполне доверяя защите, уверенно и четко делали свое дело.

— В повторном матче львовянам придется трудно. Нужна только победа, — сказал Хомич. — В этом же поединке румыны действовали умнее, осмотрительнее. А футболисты «Карпат» в атаках спешили, словно каждая из них была последней, решающей. К тому же гости показали более богатый технический и тактический арсенал. Мне кажется, исход встречи закономерен.

Остается добавить, что встреча на стадионе «Дружба» проходила в корректной, дружеской обстановке.

Газета «Слава Родины» Львів, 18.09.1970.

30.09.1970. 19:30, Бухарест, ст.«Республіка», 25000 (*версія румун 12000*) глядачів. Судді: Гюнтер Меннiг - Дітер Зюлоф, Еберхард Мюллер (всі - НДР). **«Стяуа» – «Карпати» Львів – 3-3 (2-2).** Голи: Думітріу (16), Тетару (27), Штефанеску (69) – Кульчицький (13), Габовда (24), Грещак (90).
«Стяуа»: Сучу, Сетмеряну, Чугарін, Вігу, Хельмеджану (кап.), Тетару, Пантя, Думітріу-3 (Наом, 69), Ангел Йорденеску, Штефанеску (Васіле Негря, 80), Маня, тренер Ковач.
«Карпати»: Михайло Лупол, Герег, Поточняк, Данильчук, Сиров, Броварський (Булгаков, 81, Грещак, Савка, Габовда, Кульчицький (кап.), Лихачев (Данилюк, 83), тренер Юст.

STEAUA — KARPATI LVOV 3—3 (2—2)

AU MARCAT: Dumitriu III (min. 14), Tătaru II (min. 25 din 11 m) şi Ştefănescu (min. 68), respectiv Kulchizki (min. 11), Gabovda (min. 23), Greschak (min. 90).
Raport de cornere: 8 la 3 pentru Karpati.
STADIONUL „Republicii", timp frumos, teren bun, spectatori 10.000.
STEAUA: Suciu — Sătmăreanu, Hălmăgeanu, Ciugarin, Vigu — Dumitriu III (min. 69 Naom), Ştefănescu (min. 79: Negrea) — Pantea, Tătaru II, Iordănescu, Manea.
KARPATI LVOV: Lupol — Gereg, Potocniak, Sirov, Danielciuk — Brovarski (min. 80: Bulgakov), Kulchizki — Greschak, Savka, Gabovda, Lihaciov (min. 81: Daniliuk).
ARBITRU: G. Moenning, ajutat la tuşă de E. Müller şi D. Zuelow, toţi din R.D.G.

STEAUA—KARPATI LVOV 3—3 (2—2) !!

Stadionul Republicii; timp frumos; teren bun; spectatori — aproximativ 12 000. Au marcat (in ordine): Kulciski (min. 13), Dumitriu III (min. 16), Gabovda (min. 24), Tătaru (min. 27, din 11 m), Ştefănescu (min. 69, cu concursul lui Potohneak), Greschak (min. 90).
Raportul loviturilor la poartă: 17—15; cornere: 3—11 (1—8 in repriza a II-a !).
STEAUA: Suciu 4 — Sătmăreanu 6, Hălmăgeanu 6, Ciugarin 5, Vigu 7, Dumitriu III 5 (min. 69 Naom 5), Ştefănescu 6 (min. 80 Negrea 6), Pantea 4, Tătaru 5, Iordănescu 5, Manea 5.
KARPATI: Lupol — GEREG, Potocineak, SIROV, DANIELCIUK, BRAVORSKI (min. 81 Bulgakov), KULCISKI, Greschak, Savka, GABOVDA, LIHACIOV (min. 83 Daniliuk).
A arbitrat foarte bine G. Maennig, ajutat cu scăpări de E. Müller şi D. Zulov (toţi din R.D.G.).

Щотижневик «Fotbal» та газета «Sportul» Бухарест, Румунія, 1.10.1970.

«НЕ ТЕРЯЯ ДОСТОИНСТВА.

Рассчитывали ли львовские футболисты забить в Бухаресте три гола после того, как их многочисленные атаки в первом матче так и не привели к взятию ворот? Вряд ли они вообще планировали количество голов. Ведь их устраивала победа с любым счетом, а они прекрасно понимали, как

трудно будет ее добиться. Но, конечно, львовяне ставили перед собой задачу провести матч с сильным соперником как можно более достойно, сделать во всяком случае все, что от них зависит.
«Карпаты» выглядели в этой встрече слаженным, волевым коллективом, казалось, на футболистов не давил груз ответственности, они были как бы раскрепощены, и потому им многое удавалось. В повторном матче даже на глаз не ощущалось в той мере, как это было во Львове, превосходства румынской команды в технике. Игра шла в открытую, наша команда имела даже, пожалуй, некоторый территориальный перевес, и не случайно поэтому львовяне дважды вели в счете.
Счет в этом матче открыл великолепным ударом издали в верхний угол полузащитник «Карпат» Кульчицкий. Он был лучшим и во львовском матче. Энергия и самоотверженность этого игрока заслуживают всяческой похвалы, тем более что он всегда в форме в самый ответственный момент. Обычно левое крыло «Карпат» всегда отличается слаженностью и взаимопониманием. Данильчук, Кульчицкий и Лихачев хорошо взаимодействуют, вовремя освобождают друг для друга пространство для прорыва. К сожалению, в Бухаресте Лихачев сыграл не лучшим образом, а то бы, кто знает, возможно, счет оказался бы и еще более почетным для гостей.
Так или иначе ничейный итог матча, проведенного «Карпатами» с подъемом, может считаться для них положительным. К тому же нельзя забывать, что один ответный мяч румынские футболисты забили с пенальти, а их третий гол, проведенный в тот момент, когда игровой перевес был на стороне «Карпат», во многом объясняется оплошностью вратаря львовян Лупола.
Гости недолго вели в счете. Спустя несколько минут после успеха Кульчицкого хорошая комбинация «Стяуа», в которой приняли участие Сэтмэряну, Йорданеску и Думитру, привела к голу - 1:1.
Хозяева поля попытались развить успех. В их составе на этот раз выступал молодой талантливый центрфорвард Йорданеску, который, по утверждению тренера «Стяуа» Ш. Ковача, вполне может заменить в ближайшем будущем знаменитого Войню, ибо отличается и качествами бомбардира, и умением вести созидательную, комбинационную игру. Йорданеску хорошо взаимодействовал с оттянутым центрфорвардом Татару и с двумя активно подключавшимися в атаку полузащитниками Думитру и Стефанеску.
На какой-то период времени львовяне вынуждены перейти к обороне. Но при первой возможности они стремятся организовать ответное наступление. Активно действуют впереди Габовда и Грещак, как бы искупая свою неудачную игру в первом матче. И вот Габовда, воспользовавшись секундным замешательством центрального защитника Чугарина и вратаря Сучу, врывается в штрафную площадь и четко забивает второй гол.
И снова в ответ атакует «Стяуа», и снова рвутся в атаку румынские полузащитники, и вот прорыв Стефанеску недозволенным приемом останавливают львовские защитники. Татару бьет без промаха с одиннадцатиметровой отметки. Счет вновь ничейный, устраивающий «Стяуа» и не устраивающий «Карпаты».
Характер игры во втором тайме не изменился. Территориальный перевес все больше и больше на стороне гостей, но зато контратаки хозяев поля становятся острее. Однако гол, забитый Стефанеску, можно сказать, не проистекал из логики борьбы. «Карпаты» штурмовали ворота «Стяуа», румынские футболисты завладели мячом и перешли на половину поля соперника. Стефанеску неожиданно издали ударил, мяч летел низом, но Лупол запоздал с броском и пропустил мяч чуть ли не под рукой.
«Стяуа» производит две замены, вводя в дело свежих полузащитников. Время движется к концу, и кажется, что у «Карпат» нет никаких шансов к тому, чтобы забить два гола. Но, видимо, в этот момент львовским футболистам не до арифметических подсчетов. Им хочется не проиграть хотя бы сегодня, не проиграть матч, который так неплохо для них складывался и в котором они действительно играли ничуть не хуже, а порой даже лучше своих соперников. Львовяне атакуют и атакуют, и, наконец, на последней минуте матча наносят подряд несколько ударов, и последний удар Грещака достигает цели.
3:3 - счет, означающий, что «Карпаты» достойно провели матч на чужом поле с опытным и сильным соперником и означающий в то же время, что их дебют в международном турнире обладателей Кубков европейских стран завершен. Решающим стал гол, пропущенный на последних минутах матча во Львове из-за досадной ошибки защитника. И все-таки, хотя «Карпаты» выбыли из борьбы, их нельзя ни в чем упрекнуть. Львовские футболисты сделали все, что могли, проявили себя бойцами. Им можно только пожелать осмыслить приобретенный опыт и успешно завершить сезон, в котором им еще предстоит решать трудную задачу - бороться за выход в высшую лигу».

Щотижневик «Футбол» Москва, 4.10.1970.

«*После нескольких холодных и дождливых дней в Бухаресте в день матча установилась солнечная погода. Ее ждали и футболисты – участники предстоящей встречи, и зрители. Их немало пришло в тот день (около 25000) на стадион «Республика» посмотреть игру своих любимцев – армейцев Бухареста.*
Болельщики на стадионе «Республика» не обманулись и своих ожиданиях. Игра «Стяуа» и «Карпат» получилась живой, интересной. Началом неожиданностей послужил гол, забитый Кульчицким в начале встречи. Его сильный удар издалека застал врасплох вратаря румын Сучу.

Уместно напомнить, что тренеры «Карпат» перед встречей просили своих полузащитников почаще бить издалека, предчувствуя нелегкую жизнь нападающих в борьбе с опытными защитниками «Стяуа», и Кульчицкий первым откликнулся на эту просьбу.
Армейцы Бухареста после пропущенного мяча заиграли быстрее. Сэтмэряну обыграв Лихачева, прошел без помех среднюю часть поля и навесил мяч на штрафную. Там высоко выпрыгнул Иорданеску и мягко сбросил мяч набегавшемуиз глубины поля Думитру – 1-1.
Казалось хозяева прочно завладели инициативой и быстро выйдут вперед. Но львовяне заиграли уверенно и напористо, часто создавая угрозы воротам «Стяуа». Активен был Габовда. На 23-й минуте он вывел «Карпаты» вперед.
Счет 2-1 продержался, однако, недолго. Арбитр Менниг назначил 11-метровый удар за снос Стефанеску в штрафной площадке «Карпат», и Татару восстановил равновесие.
Львовские футболисты предприняли затяжной штурм, который продолжался и большую часть второго тайма. В это время гости имели игровое и территориальное преимущество, но не сумели использовать по крайней мере три верные возможности увеличить результат.
Во время одной из редких контратак хозяева Стефанеску издали сильно пробил низом, Лупол увидел мяч слишком поздно и взять его не смог. Львовские футболисты не пали духом и продолжали упорно атаковать. И на последней минуте игры в сутолоке на штрафной площадке «Стяуа» Грещак сумел протолкнуть мяч мимо защитников в ворота – 3-3.
Результат матча вполне удовлетворил румынских футболистов, получивших право играть в 1/8 розыгрыша Кубка обладателей кубков».

Газета «Советский спорт» Москва, 1.10.1970.

«Стяуа» (Бухарест) — «Карпати» (Львів) — 3 : 3

ОТЖЕ, футболісти львівських «Карпат» у другому матчі 1/16 фіналу розиграшу Кубка володарів кубків зіграли внічию— 3 : 3 з румунською командою «Стяуа» й вибули з подальшої боротьби за почесний трофей. Адже ви пам'ятаєте: два тижні тому вдома львів'яни програли семиразовому чемпіону Румунії з мінімальним рахунком — 0 : 1 і за сумою двох матчів у наступне коло вийшла «Стяуа».

Однак слід віддати належне українській команді. Вчора у Бухаресті вона продемонструвала енергійну, цілеспрямовану гру й цілком заслужила похвальних слів. Приємне враження справили Габовда, Кульчицький, Савка та інші футболісти нашої команди. І хоча «Карпатам» все ж не вдалося виграти з рахунком 2 : 1, 3 : 2 чи 4 : 3, що дало б їм можливість продовжувати боротьбу в розиграші, цю невдачу можна до певної міри віднести до браку досвіду міжнародних змагань.

Тренер «Стяуа» Іштван Ковач ще напередодні першого матчу заявив, що повторний поєдинок у Бухаресті складеться для його вихованців легко. Для такого оптимістичного твердження були серйозні підстави: популярний румунський клуб рідко програє на своєму полі. Після успіху в першій зустрічі Ковач запевнив журналістів, що тепер він за долю своєї команди спокійний. Але у повторному матчі наставникові «Стяуа» довелося-таки похвилюватися. Львів'яни двічі вели в рахунку!

Певно, румунські футболісти дещо переоцінили значення львівської перемоги і з недостатньою серйозністю поставилися до матчу-відповіді. Гості, яким втрачати було нічого, позбавилися психологічних пут і довели, що їх слід поважати, що вони здатні подолати і такого солідного суперника, яким, безперечно, є «Стяуа».

Вже на 12-й хвилині Кульчицький забив перший гол. Його удар з 25 метрів застав зненацька румунського голкіпера. Господарі відігралися за дві хвилини— рівновагу встановив Йорданеску. Та українських футболістів це не засмутило. Вони ще з більшою енергією продовжували шукати шляхів до воріт «Стяуа», найчастіше використовуючи для цього свої коронні флангові прориви.

Незабаром далося взнаки напруження, яке мусив витримувати румунський захист. Сетмеряну помилився в нескладній ситуації, і Габовда знову вивів «Карпати» вперед — 2 : 1. Все ж на перерву команди пішли за рахунку 2 : 2. Господарі провели другий м'яч у ворота Лупола з 11-метрового штрафного удару.

Після перепочинку українські футболісти продовжували переважати на полі протягом 25 хвилин. У цей період могли вивести свою команду вперед і Кульчицький, і Габовда, і Савка. Були моменти, коли тільки «чудо» рятувало «Стяуа» від серйозних неприємностей.

А потім досить несподівана контратака румунів закінчилася несильним ударом Штефанеску в ближній кут. Лупол запізнився з кидком — 3 : 2 — вперед вийшли володарі Кубка Румунії.

Навіть після цієї прикрої похибки наші гравці не розгубилися. Вони змагалися з повною віддачею сил до останніх секунд і під завісу були частково винагороджені за це. Кульчицький зрівняв рахунок — 3 : 3.

«Карпати» виступали у такому складі: Лупол, Герег, Поточняк, Данильчук, Сиров, Броварський (Булгаков, 76), Грещак, Савка, Габовда, Кульчицький, Лихачов (Данилюк, 82).

Газета «Спортивна газета» Київ, 1.10.1970.

«*Вчора «Карпати» провели свою другу гру в розиграші Кубка володарів Кубків. На матч в Бухаресті, який проводився опівдні, «Карпати» вийшли в такому складі: Лупол, Герег, Поточняк, Данильчук, Сиров, Броварський (Булгаков, 80), Грещак, Савка, Габовда, Кульчицький, Лихачов (Данилюк, 82).*
З перших хвилин львів'яни дали зрозуміти господарям, що не збираються віддавати без боротьби гру. Вони подовгу розігрують м'яч між собою, намагаючись якнайдовше тримати його і виводити на зручні ударні позиції нападаючих.
На 12-й хвилині Кульчицький блискуче «вистрілив» метрів з 25-ти, і воротар господарів Сучу помітив м'яч вже тільки в сітці.
Але радість львів'ян була недовгою. Через дві хвилини, використавши помилку захисників і воротаря львів'ян, Думітру зрівняв рахунок.

«Карпати» знов і знов насідають на ворота господарів, і вже Я.Габовда використавши на той раз помилку румунських футболістів знову виводить нашу команду вперед – 2-1.
Господарі занепокоєні. Вони проводять кілька стрімких атак підряд і під час однієї з них, на 28 хвилині, при сумнівних обставинах одержують право на одинадцятиметровий.
Після перерви м'яч не переходить на половину поля гостей. Грещак, Габовда, Савка, Броварський могли вивести свою команду вперед, але результат не міняється.
І, як це часто буває у футболі, одна з контратак господарів принесла їм успіх – Лупол запізнився з кидком.
Після цього гра втратила інтерес. «Карпати» наче змирилися з поразкою і атакували вже менше. І тільки на останніх секундах гри В.Булгаков проштовхнув м'яч у ворота господарів.
Отже, нічия. У другий тур розиграшу з трьома очками ввійшли румунські футболісти».

Газета «Ленінська молодь» Львів, 1.10.1970.

«*Матч по телебаченню ми дивились, коли вже був відомий бухарестський рахунок. І все ж з перших хвилин зустрічі до останнього свистка судді спостерігали поєдинок з надзвичайним інтересом.*
Скажемо лише одне. Наші земляки виступали на рівних з кращим кубковим клубом Румунії. Більше того, вони значний час домінували на полі, володіли ініціативою, широко і різнобічно атакували. І лише прикрі помилки форвардів у заключних фазах наступальних комбінацій та зайва нервозність не дали змоги львів'янам здобути перемогу. Реальні шанси щодо цього втратили Савка, Броварський, Лихачов.
Коротко про основні події. Рахунок відкрили карпатці. Перший гол забив на 12-й хвилині Кульчицький. Згодом Думітру з подачі Йорданеску встановлює рівновагу. Габовда знову виводить нашу команду вперед. Та бухарестським армійцям вдалося забити ще два м'ячі, один з яких Татару реалізував з 11-метрового. За десяток секунд до кінця львів'яни зрівнюють рахунок.
Отже – 3-3. Тепер повернемось до першої зустрічі у Львові. Нагадаємо, що коли залишилось зіграти всього-на-всього 120 секунд, гості провели єдиний гол. Ось ціна цих фатальних 120 секунд! Коли б на «Дружбі» була нічия, львів'яни не вибули б з почесного змагання».

Газета «Вільна Україна» Львів, 2.10.1970.

1974/75

1/16 фіналу: 18.09.1974. 19:00, Київ, ст.Центральний, 75000 глядачів, +13С. Судді: Орхан Джебе - Екрем Єнджі, Ерол Ероглу (всі - Туреччина). **«Динамо» – ЦСКА «Септемврійско знаме» Софія, БНР – 1-0 (0-0).** Гол: Блохін (57). Попереджений Жеков (61).
«Динамо»: Рудаков, Анатолій Шепель, Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін (Віктор Маслов, 62), Мунтян, Онищенко, Колотов (кап.), Веремієв, Блохін, тренер Лобановський.
«ЦСКА».: Стоян Йорданов, Іван Зафіров, Кирил Станков, Цоньо Василев, Божил Колєв, Димитр Пєнєв (кап.), Борислав Средков (Кеворк Тахмасян, 74), Аспарух Нікодимов, Петар Жеков (Тодор Сімов, 70), Георгій Дєнєв, Димитр Марашлієв, тренер Нікола Ковачев.

ДИНАМО (К) 1:0 ЦСКА

Рудаков, Шепел, Матвиенко, Фоменко, Решко, Трошкин, Мунтян, Онищенко, Колотов, Веремеев, Блохин

1:0 Блохин 57

Йорданов, Зафиров, Станков, Ц. Василев, Б. Колев, Пенев, Средков, Никодимов, Жеков, Денев, Марашлиев

18.09.1974 г.
КИЕВ, РЕПУБЛИКАНСКИ СТАДИОН - 60 000 зрители
СЪДИЯ - Гита (Румъния)

«*БОЛЕЕ ЧЕМ СКРОМНО.*
1. СО СТОРОНЫ «ДИНАМО».
На киевском Центральном стадионе - ещё одна новинка: вдоль южной; трибуны протянулись белые деревянные щиты. Позже они, видимо, будут заменены плексигласовыми и снабжены подсветом. На них можно будет прочесть разные срочные объявления для зрителей. А сегодня по ним большими алыми буквами выписаны слова: «Братский привет спортсменам Болгарии».
На обоих электрических табло вспыхивают ряды светящихся знаков - «Пусть крепнет и развивается вечная и нерушимая советско-болгарская дружба». Добавим к этому поток цветов, которыми были буквально осыпаны футболисты ЦСКА «Септемврийско знаме», памятный приз, им вручённый, и, пожалуй, рекордное в этом году количество зрителей - 75 000 человек. В такой обста-

новке - теплоты и острого интереса - начинался первый матч Кубка кубков между командами Киева и Софии.
Динамовцы буквально с первых же шагов приступили к атакующей работе. Секундная стрелка едва успела отсчитать 60 делений, как вратарю Иорданову уже пришлось в броске ликвидировать прорыв Блохина. Через минуту стадион вторично аплодировал голкиперу - после мощного удара Мунтяна с 25 метров.
Динамовцы выступали в своём обычном составе, лишь больного Буряка заменил Шепель. Итак, 1-4-3-3. Киевляне ещё за долго до встречи постарались собрать необходимую информацию о своём первом, сопернике. Всё им было ясно. Не знали они лишь одного - будет ли играть Жеков? Когда же выяснилось, что наиболее грозный болгарский форвард, получивший ранее травму, всё же вышел на поле, к нему сразу же «прилепился» Решко, а всё остальное в общем-то не представляло особой загадки. Хозяева поля превосходили гостей в скорости и активности.
Атаки динамовцев следовали одна за другой. Вот Мунтян длинным диагональным пасом вывел на ударную позицию Щепеля, и вратарь; лишь чудом перевёл мяч на угловой. Через несколько минут тот же Мунтян блестяще обыграл на правом фланге защитника Василева и точно прострелил вдоль ворот. И вновь Шепель едва не добился успеха. Затем Шепель в штрафной площади сбросил мяч головой Веремееву; но тот с близкого расстояния послал его выше ворот. Точно бьёт головой Колотов, но вратарь на месте. С линии штрафной резко «стреляет» Блохин: мимо. В атаку подключаются Решко, Трошкин, Матвиенко. Ежеминутно вблизи болгарских ворот возникают острые ситуации, однако ни один из ударов не достигает цели.
Видимо, гости заранее решили, что главную, угрозу для них представляет Блохин. Они не спускали с него глаз. И тогда, когда Блохин действовал на своём краю, и тогда, когда переходил на правый фланг или оттягивался назад, его неустанно преследовали. На самом же деле оказалось, что более всего в этом матче следовало опасаться Мунтяна. На мой взгляд, он был активнее других, и лучшую диспетчерскую работу трудно представить. Немало хлопот доставил гостям и Шепель, неизменно оказывавшийся в самых горячих точках. Результата, однако, не было.
Всего в первом тайме динамовцы 11 раз опасно атаковали ворота, подали 5 угловых, полностью владели полем. И, что, вероятно, наиболее важно, были верны своему стилю игры, часто менялись местами и обязанностями. Тем не менее на отдых они ушли без того гола, который, казалось, был неотвратим.
Ещё энергичней начали они второй тайм. Иорданову сразу же пришлось спасаться угловым. Спустя несколько секунд Колотов чуть не послал мяч в ворота. Но только на 58-й минуте, в очень острой ситуации вблизи ворот, когда мяч метался среди ног, Блохину наконец-то удалось, послать его в цель.
На табло ещё не успели набрать фамилию забившего гол, как стремительная атака Шепель - Блохин едва не удвоила счёт. Но мяч просвистел мимо стойки. Запомнился виртуозный рейд Мунтяна, который обвёл многих, сильно пробил мимо вратаря и… мимо ворот. В конце, видимо, уже отчаявшись пробить сверхплотную оборону болгар, киевляне пытались забить гол издали. Их доброе старое оружие на сей раз не оправдало себя. Матч закончился с минимальным перевесом хозяев поля.
Разумеется, победа всегда радостна, тем более что соперник - опытный турнирный боец. Но при огромном игровом перевесе счёт 1:0 выглядит чересчур скромно. Главная причина - в неточных завершающих ударах.
2. СО СТОРОНЫ ЦСКА.
Старший тренер команды гостей Николо Ковачев сообщил, что было им предпринято, дабы провести разведку. Он направил на матч «Динамо» - «Заря» своего эмиссара Б. Станкова. Тот отснял всю встречу на видеомагнитофон, плёнка была детально изучена в Софии.
- Я убедился, - говорил Ковачев перед матчем, - что нам есть чего опасаться. Не знаю, как динамовцы играют на чужом поле, но на своём они выглядели превосходно. Конечно, каждый тренер мечтает о победе, но, по совести говоря, я был бы вполне удовлетворён ничьей. Будет ли играть Жеков? Скорее всего нет, он ещё не обрёл после травмы лучшей формы. Не уверен, что стоит испытывать самолюбие обладателя «Золотой бутсы»...
Пожалуй, это была маленькая хитрость со стороны Ковачева: Жеков, как мы знаем, вышел на поле. Наверное, тренер всё же надеялся, что одно его имя устрашит соперников. Замечу, что Решко не оставил Жекову ни единого шанса. Столь же безобидной оказалась и другая хитрость - запутать динамовцев номерами на футболках. Сразу же стало ясно, что, несмотря на свои номера 6 и 8, Пенев и Никодимов далее своей штрафной площади никуда не двинутся, будут постоянно защищать подступы к воротам по центру.
Конечно, футболисты ЦСКА понимали, что киевляне будут атаковать, но, видимо, не предполагали, что столь настойчиво. Давление на их позиции оказалось таким мощным, что они сразу же сгруппировали в своем тылу всех защитников и хавбеков. В конце концов они оттянули сюда и Денева, игравшего вначале на позиции правого форварда. Таким образом, впереди остались лишь Жеков и Марашлиев. Однако разрыв между ними и линией хавбеков оказался настолько велик, что оба нападающих по существу были отрезаны от партнёров и, не получая от них передач, боль-

шую часть первого тайма бездействовали. Достаточно сказать, что первый и единственный удар по воротам болгары нанесли на 36-й минуте. Но защищались физически сильные, выносливые и бывалые гости организованно, дружно, уверенно.

Пока мы не знаем, как будут действовать болгары на своём поле. Но на чужом, по крайней мере в первой половике встречи, они в атаке оказались настолько скромными, что динамовцы без труда прерывали все их попытки изменить течение поединка. Более того, киевляне почти всё время ограничивали свои силы в обороне тремя игроками. Но когда после перерыва Блохин открыл счёт, болгарам удалось в ответ нанести несколько уколов: Но они не представляли серьезной угрозы, поскольку строились на индивидуальных рывках Марашлиева или Денева. Лишь дважды им удалось пробить по цели. Ничего не дала и замена Жекова Симовым. Думается, однако, что по этим попыткам трудно судить об атакующих возможностях наших гостей.

После матча я побывал в раздевалке болгар и не почувствовал там даже тени уныния. Побеждённые были веселы. Не значит ли это, что перевес киевлян их не смущает, что у себя дома они заиграют совсем иначе и девять человек можно будет уже увидеть не в обороне, а в атаке? Нельзя забывать, что в активе ЦСКА имеется победа над «Аяксом». Мне лично кажется, что счёт 1:0 звучит как предостережение».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 22.09.1974.

«*Футболистов болгарского клуба ЦСКА «Септемврийско знаме» с недавних пор окрестили «могильщиками «Аякса». Именно они в 1/8 финала предыдущего розыгрыша Кубка европейских чемпионов выбили из седла троекратных обладателей этого почетного трофея. Есть и другая яркая деталь в мозаике славы гостей Киева. Армейский клуб 17 раз становился чемпионом Болгарии и 10 раз завоевывал национальный Кубок...*

Обо всем этом динамовцы Киева были, конечно, наслышаны, но знали они и о том, что команда гостей переживает нынче трудные времена, что в первых пяти турах чемпионата Болгарии она набрала всего четыре очка и занимает более чем скромное, седьмое место в таблице.

Очевидно, именно это побудило хозяев поля, не прибегая к обычной в таких случаях предварительной разведке, с первых же минут игры обрушиться всей своей наступательной мощью на оборону болгарской команды.

Болгарские футболисты поначалу не очень-то «соглашались» с малопривлекательной ролью сугубо защищающейся стороны, но постепенно все чаще и чаще были вынуждены оттягиваться назад к своим воротам всей командой. В центральном круге оставался одни лишь Жеков — лучший бомбардир в истории болгарского футбола, имеющий на своем счету в выступлениях за клуб и сборную страны 319 голов.

Итак, киевляне наступали, болгары преимущественно защищались и делали это очень аккуратно, строго придерживаясь зонного принципа. Лишь изредка они позволяли себе короткие резкие контратаки в расчете на скоростные качества своих игроков.

Время шло, территориальный перевес киевлян был очевидным. Навесные передачи в штрафную болгарской команды следовали одна за другой, а гола все не было. Из множества моментов нужно выделить два — когда Колотов на 25-й минуте и Блохин на 30-й не сумели распорядиться стопроцентными возможностями забить гол. В общем, в первом тайме у киевлян игра как-то не клеилась, атакам — частым и острым — не хватало настоящих концовок.

После перерыва гостям на несколько минут удалось в какой-то степени сбалансировать игру, но вскоре киевляне полностью восстановили свое территориальное преимущество и на 57-й минуте добились наконец успеха. Атаку завязал Колотов. Он отдал мяч открывшемуся на левом краю почти у углового флага защитнику Матвиенко. Последовала навесная передача к воротам ЦСКА, к мячу устремился Онищенко, в единоборстве с ним болгарский защитник отразил мяч, но прямо на Блохина. Удар — гол!

После этого у киевлян наконец-то пошла «киевская» игра — быстрая, широкая, с частым, неожиданным для соперников переводом мяча с фланга на фланг или по диагонали через все поле с очень активным подключением защитников. Гости были явно смущены этой метаморфозой, начали чаще ошибаться, и, казалось, что не миновать им еще одного или даже двух голов. Но продолжалось это «круговращение» недолго. Болгарская команда усилила игру в защите и сумела сбить темп.

Минимальный счет в Киеве ставит динамовцев перед трудной задачей в Софии».

Газета «Советский спорт» Москва, 19.09.1974.

«Динамо» (Київ) — ЦСКА «Септемврійсько знаме» (Софія). 1 : 0 (0:0). Київ. Центральний стадіон. 18 вересня. Ясно. 13 градусів. 75.000 глядачів.

Судді: О. Джебе, Е. Йенджі, Е. Ерколу (всі — Туреччина).

«Динамо»: Рудаков, Шепель, Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін (Маслов, 62), Мунтян, Онищенко, Колотов, Веремєєв, Блохін.

ЦСКА «Септемврійсько знаме»: Йорданов, Зафіров, Станков, Василєв, Колєв, Пенєв, Средков (Тахмісян, 74), Никодимов, Жеков (Сімов, 70), Денєв, Марашлієв.

Гол: Блохін (57).

Попереджено Жекова.

КОЛИ зустрічаються команди, які абсолютно не знають одна одну, то природно, чекаєш, що перші хвилини матчу вони витратять на розвідку. Але вчора нічого такого й близько не було, бо гості відразу ж, ані на хвильку не замислюючись, настроїлись на оборону. Що ж, варіант досконало відомий, бо саме цього вимагає неписане правило європейських кубків, знехтувати яким софійські армійці не наважились. І вийшов звичайний кубковий матч, в якому господарі витрачали всю енергію на атаку, а їхні суперники з усіх сил намагалися не пропустити гол.

Тим часом в армійському клубі є гравці, що вміють забивати м'ячі. Приміром, Жеков, який п'ять років тому здобув «Золоту бутсу». Або захисник Колєв, який любить, наче грім серед ясного неба з'явитись у штрафному майданчику, щоб влучно вразити ціль. Та ба! Вчора ми так і не побачили, в чому ж полягає майстерність Жекова. Він терпляче шукав свій шанс, будучи єдиним футболістом ЦСКА, який не повертався в глибокий тил. І, мабуть, усе. Тільки одного разу (десь у середині другого тайму) він дістав нагоду провести удар по воротах, але, перебуваючи на зручній позиції, промахнувся. Колєв же, позабувши про допомогу лінії атаки, взагалі жодного разу не підключився до нападу.

Динамівцям, не маю сумнівів у цьому, було відомо заздалегідь, що їх чекає. Вони прекрасно розуміли й те, що повинні забити якомога більше м'ячів. Забили, однак, лише один, та й той ціною неймовірних зусиль.

Але про все по порядку. Динамівцям більше до вподоби, як, власне кажучи, й всім технічним командам, коли суперники надають простір для розгортання операцій. Софійські армійці лишили їх цього, скупчившись у своєму штрафному майданчику і на підступах до нього. Раз-другий кияни починали перекидати м'яч у середині поля, щоб змусити болгарських футболістів витягнутись вперед. Гості вперто не бажали робити цього, аж ніяк не реагуючи на таке «запрошення» до атаки. Вони, очевидно, добре проштудіювали відеозапис матчу киян з «Зорею», який привіз у Софію другий тренер ЦСКА Б. Станков, що спеціально приїздив до Києва. Пам'ятаєте, саме в зустрічі з ворошиловградцями «Динамо» показало своє вміння організовувати стрімкі атаки. Тому гості тільки в рідких випадках намагалися малими силами розцвітити свою захисну гру барвами наступального футболу.

Динамівці, здається, всіма можливими засобами пробували знайти ключ від воріт Йорданова. Вони застосовували довгі передачі з флангу на фланг, використовували дрібні паси, гру в «стінку», удари з далеких відстаней. Все було марним. Передачі часто не знаходили адресатів, бо їх перехоплювали болгарські захисники, а всі без винятку удари з-за меж штрафного майданчика були неточними. І все ж якісь нагоди забити такий бажаний гол у господарів були. Двічі небезпечно бив головою Колотов, метрів з 15-ти «промазав» Блохін, влучив у голкіпера Мунтян.

Нарешті, настала мить, коли м'яч опинився у воротах. Колотов дав передачу вліво Матвієнку, який, не гаючись, спрямував м'яч у центр штрафного майданчика. Увага захисників була прикута до Онищенка, бо він маневрував прямо перед голкіпером, і вони проґавили Блохіна. Найкращий бомбардир динамівців хльостким ударом відкрив рахунок.

Часу, щоб збільшити результат, було ще досить, і кияни вперто продовжували стукати у ворота, що не бажали відчинятися. Але армійці (їх, очевидно, влаштовувала в гіршому випадку й поразка з мінімальним рахунком) не зраджували оборонній тактиці.

Ті, хто дивився зустріч, безперечно, помітили, якими втомленими наприкінці гри були динамівці. Секрет цієї втоми простий. Вона була наслідком безплідних атак. Адже від них гравці втомлюються швидше і більше ніж від безперервних запальних дій, які завершуються голами.

Отже, перевага тільки в один гол. Тепер кияни мають довести в Софії, що вони вміють оборонятися не гірше своїх суперників. Там ЦСКА, безсумнівно, гратиме в інший футбол. І тут не причому те, що у чемпіонаті Болгарії він нині займає далеко не провідні позиції. Це зовсім інші речі — першість країни і виступ на європейській арені.

Газета «Спортивна газета» Київ, 19.09.1974.

НАСТАВНИК болгарських футболістів Нікола Ковачов не приховував свого задоволення. «Що ж,— говорив він після того, як закінчився матч київського «Динамо» і софійського ЦСКА «Септемврійсько знаме»,— програти в гостях з рахунком 0:1 це далеко не трагедія. У себе вдома на стадіоні імені Василя Левського будемо робити все, щоб ліквідувати «дефіцит».

Так, київські динамівці вчора виграли, та навряд чи їх влаштовує мінімальна перевага. Адже вона означає, що тепер у Софії їм доведеться докласти чимало зусиль для того, щоб за сумою двох матчів вийти до 1/8 фіналу Кубка володарів кубків. Провівши на половині суперників, мабуть, 80 хвилин з дев'яноста, лідер чемпіонату країни забив лише один гол.

Ох, якби хто знав, як треба долати масовану оборону! Ні, в теорії тут усе гаразд. Однак на практиці все виходить значно складніше. От і вчора динамівці вдалися до різноманітних засобів, щоб розхитати глибоко ешелоновану оборону армійців. Важко було пробитись до воріт софійців через центр, і кияни залюбки користувалися фланговими проривами з невпинним підключенням до передньої лінії крайніх захисників Матвієнка і Трошкіна. Багатоходові комбінації чергувалися з швидкісними рейдами Блохіна і Колотова. Та щоразу на шляху київських футболістів виростали постаті софійських захисників. Раціональна оборона ЦСКА вміло створювала штучний офсайд.

Так або інакше, болгарський клуб, можна сказати, своє завдання виконав. Причому всі атаки киян він руйнував без метушні і грубих помилок.

Динамівці хвилями накочувалися на ворота армійців. Але, навіть діставшись з м'ячем до штрафного майданчика суперників, раз у раз не знаходили оптимальних вирішень заключної стадії атаки. Щоправда, було у них кілька зручних нагод, щоб забити гол, але тут, очевидно, далися взнаки надмірне хвилювання. Так, маючи безперечну територіальну перевагу, кияни, по суті, не мали ігрової, бо доводиться констатувати, що загалом матч пройшов під диктовку болгарської команди, яка діяла в зручній для себе манері.

Гол все-таки динамівці забили. Сталось це на 57-й хвилині, коли комбінація, розпочата Колотовим і продовжена Матвієнком, завершилася ударом Блохіна з близької відстані. В цьому епізоді Онищенко відвернув на себе увагу гравців армійської оборони, що й дозволило його товаришеві вразити ціль.

Слід відверто сказати, що невміння долати масовану оборону суперників є ахіллесовою п'ятою всіх наших клубів. Скільки разів ми бачили, як одна команда безперервно штурмує ворота іншої, а успіху досягає приблизно в одному випадку з трьох — чотирьох. Хіба не за таким же сценарієм проходив у березні

сценарієм проходив у березні

минулого року матч в Одесі, коли київські динамівці взагалі не зуміли відімкнути ворота мадрідського «Реала»? Торішня і вчорашня ігри були схожі одна на одну, як дві краплини води.

Що ж, будемо сподіватися, що в повторному матчі, який відбудеться 2 жовтня в Софії, аргументи «Динамо» виявляться вагомішими, і воно доведе, що вміє не тільки організувати атаку, а й закінчити її влучним ударом. Між іншим, на своєму полі болгарський клуб уже не захищатиметься, а атакуватиме. За таких же умов динамівці дістануть простір для розгортання контратак. Вчора ж армійці не надали його в розпорядження господарів поля.

Склади команд були такими: «Динамо»: Рудаков, Шепель, Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін (Маслов), Мунтян, Онищенко, Колотов, Веремєєв, Блохін; ЦСКА «Септемврійсько знаме»: Йорданов, Зафіров, Станков, Василєв, Колєв, Пенев, Средков (Тахмісян), Никодимов, Жеков (Сімов), Денєв, Марашлієв.

А як зіграли інші радянські команди в стартових матчах європейських кубків? У розіграші Кубка чемпіонів «Арарат» змагався в Норвегії з клубом «Вікінг» і переміг його — 2:0. У турнірі Кубка УЕФА виступають московський «Спартак» і динамівці столиці. «Спартак» грав вдома з югославським «Вележем» і виграв — 3:1. У москвичів голи забили Піскарьов, Гладилін і Ловчев, у югославів — Бесвич. А от динамівці в Швеції зазнали поразки від «Естера» — 2:3.

Л. БУЩУЄВ.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1974.

„ДИНАМО" (Киев) С МИНИМАЛНА ПРЕДНИНА

КИЕВ, 18 септемвря (По телекса от ТАСС специално за в. „Народен спорт").

„ДИНАМО" (Кв): Рудаков, Шепел, Матвиенко, Фоменко, Решко, Трошкин, Мунтян, Онишченко, Колотов, Веремеев, Блохин.

ЦСКА „С. ЗНАМЕ": Йорданов, Зафиров, Станков, Василев, Колев, Пенев, Средков, Никодимов, Женов, Денев, Марашлиев.

ГОЛМАЙСТОР — 1:0 Блохин (57).

Киевските динамовци взеха един гол аванс в първата среща за Купата на носителите на купи като победиха на свой терен с 1:0 (0:0) корав съперник — ЦСКА „С. знаме" (Сф).

Мачът, който бе наблюдаван от повече от 60 000 зрители, започна със стремителни атаки на домакините. Вратарят на ЦСКА Йорданов още в първите минути показа високо майсторство. Опасни удари към вратата отправиха Онишченко, Шепел, Колотов. Остри те комбинации и самоотвержените действия на футболистите от двата отбора доставиха много емоции на зрителите.

Резултатът беше открит в 57. мин. от един от най-добрите стрелци в първенството на СССР — Олег Блохин.

Българските футболисти се ориентираха към контраатаки. Техните защитници действуваха точно и ликвидираха набезите на домакините още на подстъпите към наказателното поле. Макар киевчани да атакуваха с големи сили, те не можаха да отправят удар, който да изненада вратаря Йорданов.

На свой ред в редовете на ЦСКА изпъкнаха със своите агресивни намерения Жеков, Марашлиев и Средков. Десет минути преди края на срещата Средков стреля силно към вратата на Рудаков, но топката премина на сантиметри над гредата.

Газета «Народен спорт» Софія, БНР, 1974.

2.10.1974. 19:00, Софія, ст.«Васил Левські», 20293 глядачів, +17С. Судді: Гюнтер Менніг - Манфред Хайнеман, Ханс Куліке (всі - НДР). **ЦСКА «Септемврійско знаме» – «Динамо» – 0-1 (0-0).** Гол: Блохін (81). Попереджені: Дєнєв (74) - Буряк (32).
«ЦСКА»: Йорданов, Зафіров, Василев, Стефан Велічков, Колєв, Пєнєв (кап.), Средков, Тахмасян (Кирил Любомиров, 50), Стефан Михайлов, Дєнєв, Марашлієв (Стоіл Тринков, 18), тренер Ковачев.
«Динамо»: Рудаков, Буряк, Матвієнко, Фоменко, Решко, Зуєв, Шепель, Онищенко, Колотов (кап.), Веремієв, Блохін, тренер Лобановський.

«И В ГОСТЯХ – ПОБЕДА.

Перед повторной встречей с киевлянами армейцы Софии провели матч чемпионата Болгарии со своим основным соперником клубом «Левски-Спартак». Игра у обладателей Кубка получилась, победа одержана (2:1), и, естественно, состав на игру с динамовцами был выставлен тот же.
Динамовцы очень серьёзно готовились к поединку в Софии. Матч ЦСКА - «Левски-Спартак» был записан на видеомагнитофон и детально разобран игроками и тренерами киевского «Динамо». Это предопределило тактику киевлян и, пожалуй, характер всей игры.
Хозяева поля с первых минут повели атаки на ворота Рудакова, но натолкнулись на прочную, хорошо организованную оборону. Перед встречей у нашей команды возникли определённые сложности: травмирован Трошкин, подвёл команду Мунтян, его в Софии не было. А надо учесть, что эти футболисты занимают ключевые позиции в динамовской команде. Но перестановки, проведённые в пожарном порядке, оказались удачными, футболисты, выполнявшие обязанности выбывших игроков, проявили себя хорошо. Капитану команды Виктору Колотову впервые пришлось выступать в роли опорного полузащитника. Не вдаваясь в подробности, хочу отметить исключительно чёткие, грамотные действия Колотова на своей половине поля вблизи штрафной площади. Удачно действовал в обороне Валерий Зуев, хотя он и не так активно участвовал в атаке, как Трошкин.
Защите киевлян было нелегко но они всё же заставили армейцев играть по плану, разработанному в софийском Парк-отеле «Москва». Перекрыв фланги, динамовцы вынудили соперника атаковать по относительно свободному узкому коридору в центре. Здесь на небольшом пространстве иногда сталкивались по 8-10 человек, и в такой ситуации создавать очень трудно, а разрушать очень просто.
На 20-й минуте поле покинул травмированный левый крайний Марашлиев. Его уход в значительной степени ослабил команду хозяев поля, так как даже не очень агрессивные действия Марашлиева на фланге заставляли всё же оборону динамовцев растягиваться вширь. Заменивший Марашлиева Трынков провёл встречу энергично, много двигался с мячом, часто бил по воротам издалека. Но молодой футболист всё время стремился играть в центре, передерживал мяч, и, естественно, такие его действия вносили некоторый сумбур в атакующие порядки ЦСКА.
Нападающие Денев и Михайлов большую часть времени группировались недалеко друг от друга и совсем близко от линии штрафной площади «Динамо». Образовался своеобразный сдвоенный центр. Он, как магнит, притягивал к себе внимание других футболистов. Защитники и полузащитники болгарской команды из глубины поля раз за разом направляли туда мяч, однако игроки обороны киевлян прерывали большинство передач, а когда мяч попадал в район одиннадцатиметровой отметки, в игру вмешивался Евгений Рудаков.
Вратарь действовал спокойно, хладнокровно, мастерски, дважды проявил великолепную реакцию. В первом тайме Рудаков отбил мяч, посланный Божилом Колевым в «девятку», а во втором, слов-

но ловец жемчуга в морскую пучину, нырнул в нижний угол ворот и достал там мяч после удара Любомирова. Этих моментов могло хватить на два гола, но, как известно, крайне редко количество моментов и голов совпадает. Несмотря на территориальное преимущество армейцев, больше опасных моментов у ворот Рудакова не было. Армейцев можно упрекнуть в однообразии и неумении (или нежелании) играть без мяча.

Динамовцы провели весь матч солидно, каждый футболист играл чётко и продуманно. Быстрые контратаки по флангам развивались молниеносно и заканчивались передачами в центр. Блохин и Онищенко много перемещались, за ними постоянно присматривали 3-4 защитника. Во втором тайме Онищенко несколько раз рывком уходил от соперников, но иногда торопился и попадал в положение «вне игры».

Если бы, следуя хоккейной моде, нужно было определить лучшего игрока встречи, то им, безусловно, стал бы Владимир Веремеев. Этот футболист всё время оказывался в самом нужном месте. С мячом Веремеев обращается легко и непринуждённо. Но самый главный козырь Владимира - пас, причём точно отдать мяч полузащитник может и на 10, и на 40 метров. Ну, а если мяч им направляется в штрафную площадь, то он обязательно подкручивается. После поданного Веремеевым таким образом углового был забит гол за 9 минут до конца матча. Блохин опередил защитников и головой срезал мяч в дальний угол ворот.

Киевские динамовцы дважды обыграли команду ЦСКА. Вторая победа была одержана за счёт разумной тактики».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 6.10.1974.

Результат повторного матчу між ЦСКА «Септемврійско знаме» і «Динамо» (Київ), що відбувся в Софії, як знає вже, напевне, кожен болільник, значною мірою аналогічний наслідкам київського поєдинку цих команд. Знову виграло «Динамо» з тим же рахунком, знову переможний гол забив Блохін і теж у другому таймі.

На цьому аналогія, власне, кінчається. Граючи в Києві, динамівці на половині поля гостей перебували майже вісімдесят хвилин матчу, в Софії ж вони більше половини часу провели в обороні.

Чи означає це, що кияни повністю взяли на озброєння тактику відомої міланської команди «Інтер», яка здобувала успіхи в боротьбі за європейські кубки, добиваючись невеликої переваги на своєму полі, а на чужому, по суті, тільки оборонялась, думаючи не про перемогу, а про нічию? Мабуть, це не так. Передусім хоча б тому що тренери динамівців випустили на поле трьох «чистих» нападаючих і трьох півзахисників, які звикли активно підключатися до нападу. А при оборонній тактиці, як правило, з'являються п'ять захисників та ще один-два опорні півзахисники, які більшість часу проводять біля свого штрафного майданчика.

Коли м'яч опинявся у динамівців, вони вели гру по-різному. Або зразу довгим пасом старалися вивести в прорив нападаючих, або уповільнювали хід поєдинку, не поспішаючи, розігрували м'яч біля центра поля, а потім 4—5 спортсменів різко кидалися на штурм воріт господарів поля.

Перемога була нелегкою. Якне-як, грали кияни не в найкращому складі — не було всюдисущого Трошкіна, який через травму залишився в Києві. Блохін прибув у команду тільки пізно вночі перед матчем, після дводобової подорожі з Рима, де виступав у складі збірної СРСР, і втома значною мірою позначилася на його грі. Але Олег все-таки забив свій м'яч. Непогано — особливо в обороні — грав і Зуєв, який виступав замість Трошкіна.

Найбільше навантаження в матчі дісталося нашим захисникам, передусім Решку і Фоменку, які з честю вийшли переможцями у важких поєдинках з центральними форвардами і півзахисниками гостей. Прекрасно показав себе диригент команди Веремєєв, розсудливо і точно діяв капітан команди Колотов. Чималий обсяг роботи виконав Онищенко — і допомагав своїм захисникам, і таранив оборону гостей.

І взагалі динамівці повинні тверезо оцінити свою перемогу. ЦСКА «Септемврійско знаме» — сильна команда, але це вже не той колектив, що торік вибив з розиграшу Кубка чемпіонів славнозвісного «Аякса». Передусім тому, що напад ЦСКА був ослабленим. Не грав Жеков, майже на початку звітного матчу вибув технічний і швидкий Марашлієв. Два центр-форварди болгарської команди, що виступали, Денев і Михайлов діяли досить одноманітно, пробивалися до воріт переважно через центр.

Найбільша небезпека над воротами Рудакова нависала, коли поблизу штрафного майданчика пробивали штрафні, двічі м'яч мало не влетів у сітку, але відмінно зіграв воротар. У першому таймі він відбив м'яч, що летів у «дев'ятку», в другому — накрив його в нижньому лівому куті воріт.

Які є зауваження на адресу «Динамо»? На жаль, наші захисники іноді зловживали відбійною грою. Чимало браку було і в передачах півзахисників та нападаючих, випадав з ігрового ансамблю Шепель.

Отже, перемога у гостях з рахунком 1:0. Але не слід забувати, що вже в одній восьмій розиграшу Кубка кубків динамівцям може випасти суперник ще серйозніший, ще небезпечніший, ніж софійська команда.

Команди виступали в таких складах: ЦСКА «Септемврійско знаме» — Йорданов, Зафіров, Василев, Величков, Колев, Пенев, Средков, Тахмісян (Любомудров), Михайлов, Денев, Марашлієв (Тринков). «Динамо» — Рудаков, Зуєв, Решко, Фоменко, Матвієнко, Буряк, Колотов, Веремєєв, Онищенко, Шепель, Блохін.

Відбулися вчора й інші повторні матчі розиграшу європейських кубків. Єреванський «Арарат» переграв норвезького «Вікінга» — 4:2 і продовжить боротьбу за Кубок чемпіонів. Столичні динамівці, здобувши перемогу над «Вестером» (Швеція) з рахунком 2:1, тепер гратимуть у наступному етапі Кубка УЕФА завдяки тому, що забили на чужому полі голів більше, ніж їх суперники — на московському. (У Швеції динамівці зазнали поразки — 2:3). Московський «Спартак», програвши в Югославії «Вележу» — 0:2, вибув з розиграшу Кубка УЕФА. (Попередній матч — 3:1 на користь москвичів).

І. ФЕДЧЕНКО.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1974.

«*Задача перед киевлянами, прямо скажем, стояла не из лёгких.*
Так, согласно диспозиции, и развивалась игра. Хозяева поля большую часть игрового времени провели в атаках, хотя остроту их снижало отсутствие травмированного бомбардира команды Жекова. Впрочем, у киевлян не было Трошкина и Мунтяна, а это более чем достаточная компенсация. Боязнь потерять мяч и сорвать тем самым атаку вынуждала болгарских футболистов вести наступление с помощью мелких передач. Гости воспользовались этой слабостью и, организовав зонную защиту, практически не пропускали нападающих в свою штрафную площадь.
Хозяева поля искали спасения в ударах издали, но они по большей части были неточны. Правда, на 18-й минуте Колев, выполняя штрафной удар, сильно и точно послал мяч в правый от Рудакова верхний угол, но вратарь сыграл безукоризненно, в броске отразив опасный удар.
Защищались киевляне хорошо - не только числом, но и умением. В первом тайме Михаилов прониктаки в штрафную гостей и сделал коварный прострел, а у бежавшего к воротам Колотова получилась срезка. Во втором тайме Рудаков, перехватывая навесную подачу, столкнулся опять же с Колотовым и выронил мяч. Был ещё эпизод - на 67-й минуте, когда хозяева поля сыграли остро и нешаблонно, но Рудаков парировал в нижнем углу, казалось бы, неотразимый удар.
Отстоять свои ворота динамовцам помогла не только игра в обороне - по всем правилам контригры они организовали ответные атакующие действия. Расчёт был на внезапность контратак. Не считаясь с потерями мяча, киевляне раз за разом длинными передачами бросали и прорыв то Блохина, то Шепеля, то левого защитника Матвиенко, который, несмотря на полную занятость в обороне, много и полезно помогал нападающим. Уже на 8-й минуте комбинация Веремеев - Матвиенко создала благоприятный момент для Шепеля, но его опередили защитники. Спустя десять минут Шепель не успел к мячу, который выронил вратарь ЦСКА Иорданов, застигнутый врасплох неожиданным ударом Веремеева. А на 22-й минуте Онищенко с угла вратарской площадки, выскочив на передачу Матвиенко, послал мяч выше перекладины.
Следует воздать должное диспетчерской работе Веремеева. Во втором тайме он создал ещё одну возможность поразить ворота для Онищенко - обстановку у ворот разрядил защитник Величков, отправивший мяч на угловой. Их в этом матче много и опасно подавал Веремеев. За девять минут до конца встречи его усилия привели ещё к одному угловому удару. Выверенная подача нашла набегавшего Блохина. который головой перевёл мяч в незащищённый дальний угол ворот. 1:0 - киевляне вновь добились победы и вышли в следующий круг розыгрыша».

Газета «Советский спорт» Москва, 4.10.1974.

ЦСКА „СЕПТ. ЗНАМЕ": Йорданов, Зафиров, Василев, Величков, Колев, Пенев, Средков, Тахмисян (50 — Любомиров), Михайлов, Денев, Марашлиев (18 — Тръников).

„ДИНАМО" (Киев): Рудаков, Буряк, Матвиенко, Фоменко, Решко, Зуев, Шепел, Онищенко, Колотов, Веремеев, Блохин.

ГОЛМАЙСТОР — 0:1 Блохин (81).

СЪДИЯ — Г. Менинг (ГДР); ст. „В. Левски" — 35 000.

СОФИЯ. Зрителите бяха нетърпеливи — скандираха името на българския тим, развяваха капионалии и клубни знамена. Разбира се и гостите няма да бъдат без подкрепа — по трибуните отеква хорове и руски слог, появи се и транспарант с надпис: „Ничья — хорошо, а победа — лучше!" Явно, съветските хора дошли да подкрепят своя отбор, изразяваха желание пред него да го видят със сполука и в реванша...

Двата отбора бяха посрещнати с овации пионери поднесоха букети свежи цветя, настроението бе празнично. Мачът бе една нова среща между футболистите от двете братски страни тъкмо в разгара на месеца, в който славим тържеството нерушимата българо-съветска дружба.

● ОТ СТР. 1

Едва ли някой е очаквал друго щурм на ЦСКА и планирана игра за подсигуряване на тила от страна на киевчани. Армейците пренесоха театъра на действията изцяло в половината на своя съперник, търсеха развръзка с тотално настъпление, с натиск по всички линии на фронта. Динамовци приеха хвърлената ръкавица, отговаряйки с плътно пакетирана защита, без да пренебрегнат своето силно оръжие контраатаката. На няколко пъти Веремеев се стрелкаше отляво и изпращаше фалцови топки пред полето на Йорданов — в движение, точно и опасно. Действията и на двата отбора бяха сложни, маневрираше се ловко по целия терен, но всичко завършваше до наказателните полета, където атаките се стопяваха, без да бъде нанесен удар. Чак в 16 мин. от свободен удар Б. Колев нястреля силно, който гигантът Рудаков едва успя да парира. С това се изчерпа стрелковата активност на българските футболисти. Ставаше все по-ясно, че от създаването на някои силни единици подрязва крилете на атаката, че ще бъде трудно без подеша личност напред да се превземе крепостта пред Рудаков, за се налагрант тези силни и яки мъже, които превъзхождаха в бързата реакция към топката, в борбата за нея във въздуха. А рано-рано напусна арената и Марашлиев, на когото особено се разчиташе за пробиви с обхождане, за дълбочинни атаки по фланговете.

Постепенно армейците затъваха в шаблон — все през центъра, с комбинации в средата на терена, с опити за индивидуални слаломи през гъсталака от хора в зоната пред киевската врата. Всеки уж правеше нещо, но какво — трудно можеше да се предугади... И всичко това естествено допадаше на гостите, които и без това се стараеха да убиват темпото, да печелят време. „Динамо" очевидно бе зрял отбор, опитен турнирен боец, който знае, че за тежката изпитания е важно да запазиш хладнокръвие, да надхитриш съперника. И в тая борба за тактическо надхитряне киевчани сполучиха. Домакините останаха малко горещи следи в наказателното поле на гостите, а и когато излизаха на добри позиции, за Рудаков не бе трудно да попари възникналата надежда (най-реална бе тя в 67. мин., когато Любомиров посрещна топката с глава, нанесе силен удар, който вратарят на „Динамо" парира с акробатичен плонж към долния ъгъл на своята врата). Едно образното бе нарушено от няколко корнера, спечелени от киевчани и изпълнявани от личния Веремеев, при един от които Блохин скочи над всички и с глава майсторски запрати топката в непокрития ъгъл. Това беше студен душ, но бе и една закономерност, една победа на тактическия план на гостите, един успешно взет изпит по турнирна зрелост...

На фона на мъжествения и кавалерски двубой „Динамо" заслужено повтори успеха си от Киев и спечели правото си да продължи борбата. От сърце му желаем сполука в следващите изпитания!

МИНКО СТЕФАНОВ

СЛЕД МАЧА

В. ЛОБАНОВСКИ (ст. треньор на „Динамо"): „Това бе една боева, темпераментна среща. Българските футболисти много искаха да спечелят и то на донякъде се отрази на точността на техните действия. А и срещнаха нашата много солидна отбрана. Може би ще се каже, че сме залагали предимно на отбраната. Но какво друго да правим, когато ЦСКА непрекъснато ни нападаше, освен да се защищаваме и да контраатакуваме при всяка възможност?"

М. МАНОЛОВ (ст. треньор на ЦСКА): „Нашите приятели от Киев доказаха и тук, че разбират модерния футбол. Умеят да се прелшат, да се бранят... и да бележат гол... Все пак доволен съм от нашия отбор. Не съумяхме само да създадем голови положения. Серия от проблеми в нападението ни лиши от нужната мощ в атаката, направи ни без зъби. Победата на „Динамо" е напълно заслужена"!

Газета «Народен спорт» Софія, БНР, 1974.

ЦСКА «Септемврійсько знаме» (Софія)—«Динамо» (Київ). 0 : 1 (0 : 0). Софія. Стадіон імені Васила Левського. 2 жовтня. Ясно. 17 градусів. 51 000 глядачів.

Судді: Г. Мекічг, М. Хайнеманн, Г. Кулікке (всі — НДР).

ЦСКА «Септемврійсько знаме»: Йорданов, Зафіров, Васілев, Величков, Колєв, Пенєв, Средков, Тахмісян (Любомиров, 51), Михайлов, Денєв, Марашліев (Тринков, 18).

«Динамо»: Рудаков, Буряк, Матвієнко, Фоменко, Решко, Зуєв, Шепель, Онищенко, Колотов, Веремєєв, Блохін.

Гол: Блохін (81).

Попереджено Денєва і Блохіна.

НАСАМПЕРЕД, ми поздоровляємо київських динамівців з відмінною перемогою в 1/16 фіналу розиграшу Кубка володарів кубків і з виходом у наступний тур. Тим часом, становище киян перед повторною зустріччю було досить хитким. Адже мінімальна перевага (1 : 0), з якою вони два тижні тому обіграли болгарських футболістів на своєму полі, не гарантувала їм легкого життя на софійському стадіоні.

Так, власне кажучи, й сталось. Болгарським армійцям треба було відігруватись, і вони з перших хвилин заходилися атакувати. Але динамівці добре підготувалися до зустрічі, вони прекрасно знали, як гратиме суперник, і в зв'язку з цим подбали про активну оборону. Причому не пішли в глухий захист, як це в першому матчі зробили софійці, а кожну щонайменшу нагоду використовували для організації стрімкої контратаки, кидаючи вперед то Блохіна, то Онищенка, то Шепеля. Однак болгарські футболісти штучним офсайдом не раз переривали грізні випади киян. Вміло діяли господарі і на перехопленні м'яча, атакуючи суперників у момент прийому передачі.

І все ж, сміливо можна сказати, що в першому таймі гра була абсолютно рівною, бо жодна з команд не добилася переваги в створенні голевих моментів, хоча армійці і частіше били по воротах Рудакова, ніж динамівці турбували Йорданова. Найвищої оцінки за гру, безперечно, заслужив київський голкіпер, який грав сміливо і розсудливо. В першому таймі він вийняв м'яч з «дев'ятки», куди його з штрафного удару закрутив Колев, а на 68-й хвилині відбив на кутовий сильний удар, проведений Михайловим з близької відстані прорив Блохіна. Йорданову, щоб ліквідувати його, довелося навіть вибігти за межі штрафного майданчика.

Додамо до цього ще прорив Онищенка, який красиво і вправно обіграв двох захисників. В останню мить Величков встиг вибити м'яч за межі поля. Киян, звичайно, повністю влаштовувала нічия. І чим менше часу залишалося до закінчення другого тайму, тим обережніше вони діяли в захисті, вміло збиваючи підвищений темп, до якого прагнув болгарський клуб. Та не забували й про те, що нічия добре, а перемога ще краще. І ось з подачі Веремєєва, який виконував кутовий удар, Блохін забив гол. Він стояв боком до воріт і в стрибку дістав головою м'яч, переправивши його в сітку.

Виграш динамівцями матчу в гостях був, насамперед, торжеством їхньої розумної тактики і уважної підготовки до зустрічі. Наставники команди дбайливо збирали інформацію про свого суперника, вивчали відеозаписи ігор армійців у внутрішньому чемпіонаті. Саме такий ретельний підхід до поєдинків з сильним клубом (нагадаємо, що в листопаді минулого року ЦСКА «Септемврійсько знаме»

КУБКІВ

скинув з європейського футбольного трону знаменитий амстердамський «Аякс») і дався взнаки. Що ж, в першому матчі динамівці не зуміли подолати масований глибокоешелонований захист суперників, домігшися переваги лише в один-єдиний гол. Зате в гостях довели, що їм до снаги будувати гру, як тепер прийнято говорити, від оборони і в нелегких умовах брати гору над суперником на його полі.

Думається, що серед наших читачів знайдуться хіба що одиниці, які вчора ввечері не спостерігали за подіями на софійському стадіоні імені Васила Левського. Всі, хто бачив зустріч, напевно, запам'ятали, з якою самовідданістю грав кожний футболіст «Динамо», починаючи від Зуєва, якому ще не часто довіряється місце в основному складі, і закінчуючи ветераном клубу Рудаковим, який вже сім років тому прийняв бойове хрещення на європейській футбольній клубній арені.

Отже, перший кубковий бар'єр подолано. Через кілька днів жеребкування 1/8 фіналу, матчі якого відбудуться 23 жовтня і 6 листопада.

Газета «Спортивна газета» Київ, 3.10.1974.

1/8 фіналу: 23.10.1974. 20:00, Франкфурт-на-Майні, ст.«Вальдштадіон», 21282 глядачів, +13С. Судді: Сезар да Лус Діас Коррейра - Жозе Аугушту Ісмаель Балтазар, Фернанду Мелу Акурсіу (всі - Португалія). **«Айнтрахт» Франкфурт-на-Майні, ФРН – «Динамо» – 2-3 (1-1).** Голи: Ніккель (2), Кербель (64, пен.) – Онищенко (32), Блохін (83), Мунтян (87). Попереджені: Фоменко (37, затримання часу), Зуєв (59, груба гра), Веремієв 67, (недисциплінована поведінка), Матвієнко (89, затримання часу).
«Айнтрахт»: Петер Кунтер, Юрген Кальб, Гердт Трінкляйн, Карл-Хайнц Кербель, Гельмут Мюллер, Клаус Беверунген, Роланд Вайдле (Вольфганг Крауз, 70), Бернд Ніккель, Томас Рорбах, Юрген Грабовскі (кап.), Бернд Хельценбайн, тренер Дітріх Вайзе. «Динамо»: Рудаков, Зуєв, Матвієнко, Фоменко, Решко, Маслов, Мунтян, Онищенко, Колотов (кап.), Веремієв, Блохін, тренер Лобановський.

«ВЫЕЗДНАЯ МОДЕЛЬ» КИЕВЛЯН.

Когда на пресс-конференции спросили, по какой тактической схеме играет «Динамо», Олег Базилевич ответил: «Сегодня вы видели «выездную модель» нашей команды. Дома те же игроки будут играть по-другому».

Как же выглядела «выездная модель» киевского «Динамо» на «Лесном стадионе» во Франкфурте-на-Майне? До предела насыщенная игроками массированная оборона. Отказ от длительного розыгрыша мяча на своей половине поле. Длинный пас вперёд в расчёте на скорость Блохина, который всё время нёс вахту в центре поля. При случае стремительные рейды Матвиенко по левому краю или Колотова вместе с Веремеевым по центру. Эпизодические появления на острие атаки Онищенко или Мунтяна.

«Забеги» Блохина наперегонки с защитниками «Эйнтрахта» видимых результатов долго не приносили (обороняющиеся почти всё время успевали раньше коснуться мяча и выбивали его в аут или отдавали вратарю), но в конце концов так измотали хозяев поля, что те потом уже совершенно не могли совладать с Блохиным, и он получил полную свободу действий. Просто удивите-

льно, каким образом удалось Блохину сохранить к концу матча такой запас сил! Он передвигался с мячом по-прежнему очень быстро, а защитники стояли как загипнотизированные и только наблюдали, как он их обходит, словно манекены на тренировке.
Высокая скорость - вот главное оружие, с помощью которого киевляне сумели повергнуть грозного соперника на его поле. Блохин был, как камертон, он задавал тон, а Колотов, Веремеев, Матвиенко, Онищенко и Мунтян чутко настраивались на эту скоростную волну. Их стремительные подключения к контратакам не раз приводили в замешательство защитников «Эйнтрахта», которые в конце матча не выдержали напряжения и позволили Блохину и Мунтяну нанести прицельные удары. В начале второго тайма мог отличиться и Колотов, но мяч после его удара отразила штанга.
Что показали киевляне в защите? Вполне естественно, что главное внимание они уделили двум чемпионам мира - капитану «Эйнтрахта» полузащитнику Грабовски и центрфорварду Хёльценбайну. Увлекшись их опекой, киевляне уже на 2-й минуте матча упустили из виду Никкеля, и он метко пробил метров с 20-ти. В дальнейшем защитники киевлян действовали внимательнее и нередко бросались под удары, которые могли представить угрозу их воротам. После пропущенного мяча Рудаков долго не мог прийти в себя и допустил несколько ошибок. Особенно трудно ему пришлось в первые 20 минут второго тайма, когда «Эйнтрахт» предпринял затяжной штурм ворот «Динамо». Хозяев поля явно не устраивал ничейный счёт, они яростно рвались к воротам Рудакова, атаковали нашего вратаря, когда мяч уже был у него в руках, короче, стремились вывести его из равновесия.
В какой-то мере футболисты «Эйнтрахта» добились своей цели. Так, например, однажды Рудаков неосмотрительно бросился на перехват мяча, столкнулся с нападающим «Эйнтрахта», упал, и Никкель с линии штрафной площади бил по пустым воротам. Мяч пролетел над перекладиной. Это было при счёте 1:1.
Пенальти в ворота «Динамо» был назначен так. Защитники решили, что Рорбах находится в положении «вне игры», а боковой судья отмашки не сделал. Рорбах оказался один на 11-метровой отметке. Маслов его догнал, но сбил. Рудаков угадал направление удара Кёрбеля, но чуть-чуть запоздал с броском в нижний левый от себя угол. После этого гола он защищал ворота значительно увереннее, чем до него.
В команде хозяев поля выделялся Грабовски. Он был неутомим и вездесущ. Но, как пишут в западногерманских газетах об этой игре, «высокая форма одного Грабовски в матче против киевского «Динамо» - это слишком мало».
Начало матча было радостным для 25 тысяч поклонников «Эйнтрахта». Когда Никкель открыл счёт, стадион бушевал от восторга. Но киевляне не были выбиты из равновесия, и гол Онищенко охладил пыл соперников. Хельценбайн всю игру находился на острие атаки «Эйнтрахта», он караулил момент для завершающего удара, но защитники «Динамо» были начеку, и центрфорвард так и не дождался своего мгновения. Футболисты «Эйнтрахта» дольше киевлян владели мячом, но прорвать оборонительные рубежи «Динамо» им удалось только один раз. По примеру Никкеля хозяева поля довольно часто били по воротам Рудакова издалека, но в большинстве случаев мяч летел мимо цели.
Игра в целом была корректной. Арбитр Коррера (Португалия) почти не пользовался свистком. И тем не менее он четыре раза показал жёлтую карточку киевлянам. Лишь в одном эпизоде решение судьи не могло вызвать сомнений - это когда Зуев неверно атаковал Грабовски. В остальных трёх случаях предупреждения понять было трудно. Например, в первом тайме он наказал Фоменко за то, что тот во время обычного розыгрыша мяча с вратарём принял мяч от Рудакова в пределах штрафной площади. Видимо, арбитр расценил это как затяжку времени, хотя шла 37-я минута встречи. Во втором тайме были наказаны Веремеев (в момент, когда врач оказывал ему помощь на боковой линии поля) и Матвиенко, которому партнёры передали мяч при вбрасывании аута.
Перед игрой футболисты «Эйнтрахта» в качестве сувениров подарили игрокам «Динамо» бритвенные приборы. Как язвили западногерманские журналисты, киевляне отблагодарили игроков «Эйнтрахта», «намылив им шею»».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 27.10.1974.

«*ВСЕЙ КОМАНДЕ «ОТЛИЧНО».*
Двумя точными ударами издалека в последней десятиминутке матча Блохин и Мунтян нокаутировали обладателя Кубка ФРГ на его поле - на «Лесном стадионе».
Назвав фамилии Блохина и Мунтяна, я только констатирую факты, так как тренер киевлян В.Лобановский на пресс-конференции после матча отказался выделить кого-либо из игроков, сказав, что оценку «отлично» заслужила вся команда. Можно понять Лобановского для которого важен конечный итог матча, но нельзя не отметить, что 25 тысяч зрителей, присутствовавших на стадионе, получили истинное удовольствие от игры Блохина.
Своими скоростными рывками он измотал защитников «Эйнтрахта», ему иногда удавалось обводить подряд нескольких соперников. Такой «номер» Блохину, в частности, удалось дважды продемонстрировать после того, как он сравнял счёт. Сначала Блохин обошёл с мячом одного за другим четырёх (!) защитников, но не отдал мяч открытому Веремееву. Ещё через минуту форвард киев-

лян обыграл трёх защитников ворвался в штрафную площадь, обманул вратаря, нанёс удар, но четвёртый успел подставить ногу, мяч потерял скорость, и голкипер накрыл его на линии ворот.
Когда Лобановского попросили сказать, в чём он видит причину успеха киевлян, тренер ответил: «Мы превзошли хозяев в скорости. «Эйнтрахт» оказался не готов к такой игре. В конце матча немецкие игроки выглядели просто уставшими».
Да, игра у киевлян в целом получилась, им удалось осуществитьсвой план, хотя начало матча было для них обескураживающим. Уже на второй минуте совершенно, казалось бы, в безобидной ситуации мяч влетел в ворота «Динамо». Никкель решился нанести удар метров с двадцати, и Рудаков с опозданием среагировал. Мяч влетел в нижний правый от него угол ворот.
Надо отдать должное киевлянам, они не растерялись и начали методично проводить в жизнь свой план. Выглядело это так. Как только мяч попадал к кому-нибудь из динамовцев, он тотчас переправлял его на половину поля хозяев. Блохин всё время был начеку и бросался вдогонку за любым мячом. Иногда ему приходилось мчаться наперегонки с защитниками метров по 30. В тех случаях, когда Блохину удавалось овладеть мячом, он контролировал его, а на подмогу быстрому форварду уже спешили партнёры. Чаще всего это были Онищенко и Веремеев.
У хозяев, как следовало ожидать первую скрипку играл капитан команды Грабовски, он дирижировал действиями своих партнёров и сам частенько оказывался в опасной близости от ворот «Динамо». За ним нужен был глаз да глаз, и почти всё время на своём пути Грабовски встречал капитана киевлян Колотова. Но вот на 32-й минуте Колотов словно вспомнил о том, что он умеет не только защищаться, и решительно пошёл с мячом вперёд. Сыграв в центре в «стенку» с Веремеевым, Колотов приблизился к линии штрафной площади, и снова отдал мяч Веремеву. Тот продвинулся по правому краю до лицевой линии и сделал прострел вдоль ворот. Мяч миновал Колотова и Блохина, но на левом краю штрафной площади его уже ждал Онищенко, удар которого и достиг цели - 1:1.
С этого, момента киевляне прочно завладели инициативой и были полными хозяевами положения до перерыва. Они всей командой переходили на половину поля «Эйнтрахта» и имели ещё две реальные возможности для взятия ворот. В одном случае Блохин в падении через себя пробил чуть выше перекладины, а во втором эпизоде Колотов, Мунтян, Веремеев и Блохин слишком долго передавали мяч друг другу и упустили момент для удара.
Начало второго тайма чуть не стало копией первого. На этот раз Колотов ударил по воротам «Эйнтрахта» метров с 25, вратарь запоздал с броском, но мяч угодил в штангу. После этого удара хозяева активизировались и организовали настоящую осаду ворот «Динамо». Почти 20 минут продолжался этот штурм и закончился он 11-метровым, назначенным за снос в штрафной Рорбаха. Следует отметить, что в этот отрезок времени обстановка у ворот «Динамо» была напряженной и гол, как говорят, «назревал». Надо сказать, что хозяева всячески старались вывести из равновесия Рудакова: атаковали его, мешали выбивать мяч. Итак - 2:1.
Подействовало ли это психологическое давление на Рудакова или нет, сказать трудно, однако в некоторых острых моментах он сыграл не лучшим образом. Всё же в конце концов ему, видимо, удалось совладать со своими нервами, и он отразил несколько опасных ударов, один раз ему даже пришлось спасать ворота после удара... Маслова, который прервал опасную передачу и головой направил мяч под перекладину.
Время игры подходило к концу, счёт не менялся, а силы хозяев иссякли. За семь минут до финального свистка Блохин в очередной раз получил мяч на половине «Эйнтрахта». Защитники начали поспешно отступать, опасаясь рывка Блохина, а он, в свою очередь, отступил от правила и не пошел с мячом вперёд, а неожиданно ударил метров с 22. Мяч влетел в правый верхний от вратаря угол - 2:2.
Через четыре минуты почти с той же точки нанёс прицельный удар Мунтян. Вконец растерявшиеся защитники «Эйнтрахта» только проводили мяч глазами. Вратарь тоже был бессилен - 3:2.
Несколько слов о четырёх предупреждениях, полученных киевлянами. Только Зуеву судья показал жёлтую карточку за опасную игру. Остальные три для нас, я бы сказал, непривычны. Впрочем, судите сами. В первом тайме Рудаков разыграл удар от ворог с Фоменко, но защитник коснулся мяча в пределах штрафной пдощади, За что и получил предупреждение. Веремеев получил травму, и врач оказывал ему помощь. Это было на боковой линии у центра поля. Судья подбежал к Веремееву, жестом показал, что мол, нужно уйти за пределы поля и достал жёлтую карточку. Наконец, тут же, когда динамовцы трижды передавали мяч из рук в руки при вбрасывании аута, арбитр наказал Матвиенко.
В заключение хотелось бы привести мнение заслуженного мастера спорта В.Николаева, который сейчас изучает работу футбольных клубов ФРГ. «Эйнтрахт» - очень сильная команда, но в этом матче высокий класс показал только Грабовски, ниже своих возможностей сыграл Хёльценбайн. Это нисколько не умаляет заслуги киевлян, боровшихся до последней минуты, и блеснувших снайперскими ударами в конце встречи».

Газета «Советский спорт» Москва, 25.10.1974.

Двумя точными ударами издалека в последней десятиминутке матча Блохин и Мунтян нокаутировали обладателя Кубка ФРГ на его поле — на «Лесном стадионе».

Назвав фамилии Блохина и Мунтяна, я только констатирую факты, так как тренер киевлян В. Лобановский на пресс-конференции после матча отказался выделить кого-либо из игроков, сказав, что оценку «отлично» заслужила вся команда.

Можно понять Лобановского, для которого важен конечный итог матча, но нельзя не отметить, что 25 тысяч зрителей, присутствовавших на стадионе, получили истинное удовольствие от игры Блохина.

Своими скоростными рывками он измотал защитников «Эйнтрахта»: ему иногда удавалось обводить подряд нескольких соперников. Такой «номер» Блохину, в частности, удалось дважды продемонстрировать после того, как он сравнял счет. Сначала Блохин обошел с мячом одного за другим четырех (!) защитников, но не отдал мяч открытому Веремееву. Еще через минуту форвард киевлян обыграл трех защитников, ворвался в штрафную площадь, обманул вратаря, нанес удар, но четвертый успел подставить ногу, мяч потерял скорость, и голкипер накрыл его на линии ворот...

Когда Лобановского попросили сказать, в чем он видит причину успеха киевлян, тренер ответил: «Мы превзошли хозяев в скорости. «Эйнтрахт» оказался не готов к такой игре. В конце матча немецкие игроки выглядели просто уставшими».

Да, игра у киевлян в целом получилась, им удалось осуществить свой план, хотя начало матча было для них обескураживающим. Уже на второй минуте совершенно, казалось бы, в безобидной ситуации мяч влетел в ворота «Динамо». Никкель решился нанести удар метров с двадцати, и Рудаков с опозданием среагировал. Мяч влетел в нижний правый от него угол ворот.

Надо отдать должное киевлянам, они не растерялись и начали методично проводить в жизнь свой план. Выглядело это так. Как только мяч попадал к кому-нибудь из динамовцев, он тотчас переправлял его на половину поля хозяев. Блохин все время был начеку и бросался вдогонку за любым мячом. Иногда ему приходилось мчаться наперегонки с защитниками метров по 30. В тех случаях, когда Блохину удавалось овладеть мячом, он контролировал его, а на подмогу быстрому форварду уже спешили партнеры. Чаще всего это были Онищенко и Веремеев.

У хозяев, как и следовало ожидать, первую скрипку играл капитан команды Грабовски, он дирижировал действиями своих партнеров и сам частенько оказывался в опасной близости от ворот «Динамо». За ним нужен был глаз да глаз, и почти все время на своем пути Грабовски встречал капитана киевлян Колотова. Но вот на 32-й минуте Колотов словно вспомнил о том, что он умеет не только защищаться, и решительно пошел с мячом вперед. Сыграв в центре в «стенку» с Веремеевым, Колотов приблизился к линии штрафной площадки и снова отдал мяч Веремееву. Тот продвинулся по правому краю до лицевой линии и сделал прострел вдоль ворот. Мяч миновал Колотова и Блохина, но на левом краю штрафной площади его уже ждал Онищенко, удар которого и достиг цели — 1:1.

С этого момента киевляне прочно завладели инициативой и были полными хозяевами положения до перерыва. Они всей командой переходили на половину поля «Эйнтрахта» и имели еще две реальные возможности для взятия ворот. В одном случае Блохин в падении через себя пробил чуть выше перекладины, а во втором эпизоде Колотов, Мунтян, Веремеев и Блохин слишком долго передавали мяч друг другу и упустили момент для удара.

Начало второго тайма чуть не стало копией первого. На этот раз Колотов ударил по воротам «Эйнтрахта» метров с 25, вратарь запоздал с броском, но мяч угодил в штангу. После этого удара хозяева активизировались и организовали настоящую осаду ворот «Динамо». Почти 20 минут продолжался этот штурм и закончился он 11-метровым, назначенным за снос в штрафной Рорбаха. Следует отметить, что в этот отрезок времени обстановка у ворот «Динамо» была напряженной и гол, как говорят, «назревал». Надо сказать, что хозяева всячески старались вывести из равновесия Рудакова: атаковали его, мешали выбивать мяч. Итак — 2:1.

Подействовало ли это психологическое давление на Рудакова или нет, сказать трудно. Однако в некоторых острых моментах он сыграл не лучшим образом. Все же в конце концов ему, видимо, удалось совладать со своими нервами, и он отразил несколько опасных ударов. Один раз ему даже пришлось спасать ворота после удара... Маслова, который прервал опасную передачу и головой направил мяч под перекладину.

Время игры подходило к концу, счет не менялся, а силы хозяев иссякли. За семь минут до финального свистка Блохин в очередной раз получил мяч на половине «Эйнтрахта». Защитники начали поспешно отступать, опасаясь рывка Блохина, а он, в свою очередь, отступил от правила и не пошел с мячом вперед, а неожиданно ударил метров с 22. Мяч влетел в правый верхний от вратаря угол — 2:2.

Через четыре минуты почти с той же точки нанес прицельный удар Мунтян. Вконец растерявшиеся защитники «Эйнтрахта» только проводили мяч глазами. Вратарь тоже был бессилен — 3:2.

Несколько слов о четырех предупреждениях, полученных киевлянами. Только Зуеву судья показал желтую карточку за опасную игру. Остальные три для нас, я бы сказал, непривычны. Впрочем, судите сами. В первом тайме Рудаков разыграл удар от ворот с Фоменко, но защитник коснулся мяча в пределах штрафной площади, за что и получил предупреждение. Веремеев получил травму, и врач оказывал ему помощь. Это было на боковой линии у центра поля. Судья подбежал к Веремееву, жестом показал, что мол, нужно уйти за пределы поля, и достал желтую карточку. Наконец, тут же, когда динамовцы трижды передавали мяч из рук в руки при вбрасывании аута, арбитр наказал Матвиенко.

В заключение хотелось бы привести мнение заслуженного мастера спорта В. Николаева, который сейчас изучает работу футбольных клубов ФРГ. «Эйнтрахт» — очень сильная команда, но в этом матче высокий класс показал только Грабовски, ниже своих возможностей сыграл Хёльценбайн. Это нисколько не умаляет заслуги киевлян, боровшихся до последней минуты и блеснувших снайперскими ударами в конце встречи».

Б. ЧЕРНЫШЕВ.
(Наш спец. корр.).
ФРАНКФУРТ-на-МАЙНЕ

«Эйнтрахт»: Кунтер, Мюллер, Тринклейн, Кёрбель, Кальб, Беверунген, Никкель, Вайдле (Крауз, 70), Хёльценбайн, Грабовски, Рорбах.

«Динамо»: Рудаков, Зуев, Матвиенко, Фоменко, Решко, Маслов, Мунтян, Онищенко, Колотов, Веремеев, Блохин.

Голы: Никкель (2), Онищенко (32), Кёрбель (64, с 11-метрового), Блохин (83), Мунтян (87).

Предупреждены Фоменко, Зуев, Веремеев, Матвиенко.

Судья Коррерo (Португалия).

Газета «Спортивна газета» Київ, 25.10.1974.

«Ейнтрахт» (Франкфурт-на-Майні) — «Динамо» (Київ). 2 : 3 (1 : 1). Франкфурт-на-Майні. Вальдштадіон. 23 жовтня. Мінлива хмарність, 13 градусів. 22 000 глядачів.

Суддя Коррейра (Португалія).

«Ейнтрахт»: Кунтер, Мюллер, Трінклайн, Кербель, Кальб, Беверунген, Ніккель, Вайдле (Краус, 65), Хельценбайн, Грабовський, Рорбах.

«Динамо»: Рудаков, Зуєв, Матвієнко, Фоменко, Решко, Маслов, Мунтян, Онищенко, Колотов, Веремєєв, Блохін.

Голи: Ніккель (2), Онищенко (32), Кербель (64, з пенальті), Блохін (83), Мунтян (87).

Попереджено Фоменка, Зуєва, Веремєєва, Матвієнка.

ТРЕНЕР «Ейнтрахта» Дітріх Вайзе скоромовкою сказав журналістам відразу після закінчення зустрічі: «Я повністю розчарований. Ми не чекали, що програємо домашній матч. Ми знехтували дисципліною. Для нас це трагедія, що наш наступ у другому таймі не призвів до рахунку 3 : 1. Моїх гравців поразка у Мюнхені від «Баварії» нічому не навчила. Особливо погано сьогодні грали Хельценбайн і Трінклайн».

Але вже потім, трохи заспокоївшись, він сказав: «Однак не все ще скінчено. У нас є матч у Києві. Якщо динамівці змогли подолати «Ейнтрахт» на Вальдштадіоні, то чому б нам не відповісти люб'язністю на люб'язність».

Що ж, як свідчать наставники киян В. Лобановський і О. Базилевич, «Ейнтрахт» сильний і вмілий клуб; те, що динамівцям вдалось обіграти його в гостях, аж ніяк не є стопроцентною гарантією на успіх у повторному матчі, до якого переможці готуватимуться з подвійною енергією. Цей поєдинок, який відбудеться в Києві на Центральному стадіоні 5 листопада, думається, приверне увагу любителів спорту, що вщерть заповнять «стотисячник».

Як же з тактичної точки зору побудували кияни гру у Франкфурті?

— Ми застосували, — розповідають В. Лобановський і О. Базилевич, — нашу звичайну «київську модель». Але запропонували футболістам діяти на понадвисоких швидкостях. Вирішили опікати персонально Грабовського і Хельценбайна. Тінню першого став Маслов, що, за висловом наших суперників, виявився таємною динамівською зброєю, а другого було доручено сторожити Решку. Обидва наших гравці повністю впоралися з нелегким завданням, бо, погодьтеся, наглухо прикрити чемпіонів світу не так просто. Загалом, наш план гри був виконаний. В останні хвилини зустрічі гравці «Ейнтрахту» мали виснажений вигляд, тому що динамівський темп, витриманий нами до фінального свистка, став для них справжнім каменем спотикання.

Тим часом, матч почався для динамівців з неприємності. Рудаков трохи запізно зреагував на удар Ніккеля, і м'яч затріпотів у сітці. У внутрішньому чемпіонаті киянам досить рідко доводиться потрапляти в становище команди, якій треба відігруватися. Та, опинившись у незвичних умовах, вони не знітилися, зберегли присутність духу і твердо продовжували дотримуватися своєї лінії, раз у раз організовуючи стрімкі атаки. Одна з них стала успішною. Після прострільної передачі Веремєєва Онищенко, який вийшов на дальній кут воротарського майданчику, забив гол. До свистка на перерву ініціатива належала динамівцям, які, на жаль, не використали кілька сприятливих нагод, щоб вийти вперед.

Друга половина почалася натиском «Ейнтрахта». Під час однієї з атак франкфуртців Решко в своєму штрафному майданчику збив з ніг Рорбаха, і суддя призначив пенальті, який реалізував Кербель. Штурм господарів тривав що хвилин десять, а потім втомлені західнонімецькі гравці поступово перейшли до оборони, бажаючи утримати переможний рахунок. І не змогли. Спочатку Блохін чудовим ударом у верхній кут воріт метрів з 20 зрівняв результат, а потім Мунтян майже з того ж самого місця повторив маневр товариша. Прекрасна перемога над одним з лідерів чемпіонату ФРН!

Окремо слід зупинитися на чотирьох попередженнях, бо у вас може скластися уявлення про те, що кияни діяли грубо! Ні, нічого такого й близько не було. Власне, тільки перед очима Зуєва виник жовтий сигнал за різку гру. Інші ж попередження, до яких вдався португальський арбітр, були з розряду малозрозумілих. Так, Матвієнко був покараний за те, що не викинув миттєво м'яч з-за бокової лінії, до Веремєєва суддя причепився, коли гравцю подавав допомогу лікар...

Вам, очевидно, цікаво буде дізнатись, як прореагували франкфуртські спортивні журналісти на результат зустрічі? Наступного ранку шпальти газет зарясніли шапками і заголовками типу «Ейнтрахт» зганьбив себе», «Оплески киянам на знак розчарування», «22 тисячі глядачів розчаровані» тощо. Заголовки заголовками, бо буржуазна преса завжди залишається вірною собі, намагаючись привернути увагу читачів такою собі сенсаційністю. Насправді ж любителі футболу недвозначно виявили своє задоволення зустріччю. Її останні 5 хвилин пройшли під акомпанемент оплесків і скандування: «Ди-на-мо!», «Ди-на-мо!». І навряд чи «Ейнтрахт» зганьбив себе поразкою, адже зазнав він її у чесній спортивній боротьбі від суперника сильного, технічного, який грає в цілком сучасній манері, про що, між іншим, й ідеться в численних звітах. Зокрема, їхні автори підкреслюють високу маневреність динамівської команди, вбачаючи в ній головну запоруку виграшу київських футболістів.

Отже, перший раунд поєдинку «Динамо» — «Ейнтрахт» приніс перемогу киянам. Її можна порівняти, мабуть, тільки з виграшем семирічної давності у «Селтіка», який був знаменною віхою в біографії клубу, принісши йому європейське визнання. Але як різниться між собою тодішня київська команда і нинішня! В 1967 році це був чудовий ансамбль солістів, перед яким склав зброю володар Кубка чемпіонів, тепер же «Динамо» взяло гору завдяки спільності ігрових ідей тренерів і футболістів.

Газета «Спортивна газета» Київ, 26.10.1974.

«Протягом кількох днів, які передували матчу між лідерами чемпіонатів ФРН і СРСР, західнонімецька преса підігрівала інтерес до цього поєдинку. У франкфуртських та інших газетах з'являлися розповіді про те, в якій чудовій спортивній формі перебувають зараз провідні гравці «Ейнтрахта» - чемпіони світу Юрген Грабовський та Бернд Хельценбайн. У своїх інтерв'ю улюбленці франкфуртців заявляли, що вони готові легко «розправитися» із суперниками, що рахунок цього поєдинку має бути 5-1 або 6-0. Ясна річ, на користь господарів поля
Незважаючи на дощову погоду, трибуни «Лісового стадіону», того самого, де в матчі світового чемпіонату 3 червня зустрічалися збірні ФРН і Польщі, заповнили вчора понад 40 тисяч глядачів. Вони прийшли з трубами, барабанами, тріскачками та іншим шумовим знаряддям і з першим свистком судді відразу ж ввели їх у дію.
Наступ господарів поля увінчався успіхом уже на другій хвилині гри м'яч влетів у ворота Рудакова. Можна собі уявити, який галас зчинився в цю мить на трибунах. Проте ні він, ні пропущений гол динамівців не збентежили. Київські футболісти грали злагоджено, зібрано, спокійно. Швидка атака гостей, удар Володимира Онищенка – і рахунок стає 1-1.
Жорстко вели єдиноборство за м'яч обидві команди, але суддівський свисток лунав здебільшого на адресу динамівців. Зрештою арбітр вказав на одинадцятиметрову відмітку, і, реалізувавши пенальті, господарі поля знову вийшли вперед – 2-1.
Наші земляки виявили велику волю до перемоги, чудові бійцівські якості. Це був їх найкращий матч на міжнародній арені. Вони не спасували перед грізними суперниками, не вдалися до «бетонного» захисту на чужому полі, демонстрували сучасний наступальний, відкритий футбол. Відновив рівновагу найкращий бомбардир нашої команди Олег Блохін: після його невідпорного удару рахунок знову став нічийним – 2-2. А в другому таймі блискуче зіграв Володимир Мунтян, влучний постріл якого вивів динамівців уперед і приніс їм таку бажану перемогу – 3-2.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1974.

5.11.1974. 19.00, Київ, ст.Центральний, 60000 глядачів, +6С. Судді: Марті Хірвініємі - Хейкі Лааксонен, Маркку Весала (всі - Фінляндія). **«Динамо» – «Айнтрахт» – 2-1 (2-0).** Голи: Онищенко (1, 39) – Рорбах (47).
«Динамо»: Рудаков, Буряк, Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін, Мунтян, Онищенко, Колотов (кап.), Веремієв, Блохін, тренер Лобановський.
«Айнтрахт»: Гюнтер Вінхольд, Кальб, Трінкляйн, Кербель (Рорбах, 46), Мюллер, Клаус Беверунген, Крауз, Ніккель, Герд Сімонс, Грабовскі (кап.), Хельценбайн тренер Вайзе.

«АРГУМЕНТЫ ЗРЕЛОСТИ.
1. СО СТОРОНЫ «ДИНАМО».
Три дня подряд ноябрьское небо исходило дождём. Мрачные тучи бесконечной чередой проносились над Киевом, как бы нарочно тревожа болельщиков. Да и в самом деле динамовские тренеры В.Лобановский и О.Базилевич не обольщались победой во Франкфурте. На пресс-конференции, посвященной матчу с «Эйнтрахтом», Базилевич сказал прямо:
- Многие судят о возможностях «Эйнтрахта» по счёту матча. Правильно, он в нашу пользу. Но мы, видевшие эту команду в деле, знаем её истинную силу. Заверяю вас, матч будет трудным, и мы много думаем над тем, как сохранить своё преимущество. Нет никаких сомнений в том, что наши гости попытаются сделать в Киеве то, что удалось динамовцам во Франкфурте...
Но в день игры, в тот самый день, когда киевские динамовцы проводили на своём поле последний официальный матч этого сезона, всё вдруг изменилось, словно по мановению волшебной палочки. Ярко засияло солнце, обычно такое скупое в ноябре. Подсохло поле, повеселели болельщики и кинулись штурмовать кассы.
Перед началом матча мне довелось обменяться несколькими словами с бывшим наставником динамовцев В. Масловым. Он специально приехал посмотреть этот матч.
- Девять лет назад, - сказал Маслов, - находясь в хорошей форме, мы дебютировали в европейских турнирах. Все уже тогда ждали от киевлян весомых побед. Но это особые турниры, чтобы побеждать в них, надо созреть. Мне думается, что теперь к киевлянам пришла пора зрелости. Я уверен, что сегодня всё будет хорошо, хотя «Эйнтрахт» и из твёрдых орешков...
Киевские тренеры исходили из того, что первая встреча уязвила самолюбие наших гостей и поэтому они постараются сразу же взять быка за рога. Следовательно, рассуждали они, крайне важно с первых же минут помешать им в этом, на активность ответить сверхактивностью, опровергнуть намеченный ими план игры.
И лишь только прозвучал сигнал арбитра, динамовцы всей командой рванулись вперёд. Несколько передач, мяч оказался на левом фланге у сильно разбежавшегося защитника Матвиенко, последовал косой удар по воротам Винхольда, тот не удержал мяч, и Онищенко послал его в сетку. На всё это ушло 52 секунды. Замедленный показ этого эпизода мог бы послужить образцом фланговой атаки.
Это был как бы ответный сюрприз: во Франкфурте немцы открыли счёт на 2-й минуте. Но в остальном матч развивался совсем по другому сценарию.
Наши футболисты действовали с подъёмом. На 9-й минуте стремительный рывок Веремеева едва не завершился вторым голом. Вратарю гостей пришлось выбежать из штрафной площади и

с риском для себя пойти на столкновение с киевлянином, чтобы ликвидировать опасность. На 12-й минуте Блохин молниеносным рывком вырвался из-под опеки Хельмута Мюллера на правом фланге, буквально влетел в штрафную площадь, но вратарю удалось отразить удар. Отличную возможность удвоить счёт упускает Буряк - его удар пришёлся в голкипера.
Словом, динамовцы доминируют на поле. Они не дают сопернику ни минуты передышки, действуют изобретательно и остро, часто меняются местами и обязанностями. Хороший футбол!
И вот когда казалось, что киевляне уже полностью раскрыли свои атакующие возможности, вдруг выяснилось: есть, есть ещё резерв! Заиграл в атаке правый защитник Трошкин. Один из его проходов (обводка, пас себе на ход, снова обводка и прострел с линии ворот) тоже мог завершиться голом, но мяч, отбитый в отчаянном прыжке вратарём, некому было дослать в сетку.
На 39-й минуте наступила развязка. После удара Мунтяна мяч ушёл на угловой. Подавать отправился Веремеев. Резаный удар, эффектная дуга. Колотов, который до этого момента играл опорного полузащитника, вдруг оказался во вратарской площадке и, воспользовавшись нечётким выходом вратаря, поднял мяч головой, и Онищенко в прыжке с близкого расстояния заколотил его в сетку. 2:0.
Киевляне переиграли своего соперника по всем статьям. Они десять раз опасно били по воротам, подали четыре угловых, на что немцы ответили лишь одним ударом и одним угловым.
Что предопределило это преимущество? Прежде всего огромное желание победить, настроение, чувство уверенности в своих силах - той самой уверенности, которая опирается на организацию игры, на ощущение своей атлетической готовности. Прав был Маслов: чтобы так действовать, команда должна созреть. Видимо, динамовцы дождались этой счастливой для себя поры.
Чётко играли в защите Фоменко, Решко, Трошкин н Матвиенко. Несмотря на частые рейды вперёд крайних защитников немцев, все подходы к воротам киевлян были надёжно перекрыты, сопернику не дали ни единого шанса на удачное завершение атаки. Впереди у динамовцев тоже всё получалось. Заслуживает особого внимания тот факт, что, несмотря на высокий темп, на смену мест, технический брак при исполнении передач был минимален.
2. СО СТОРОНЫ «ЭЙНТРАХТА».
«У нас остался минимальный шанс, и мы постараемся его использовать лучшим образом». Эти слова принадлежат тренеру «Эйнтрахта» Дитриху Вайзе. Произнесены они были сразу же после матча на «Вальдштадионе». Как видим, оптимизм не покинул тренера даже в горькую для него минуту. Ну, а после того как «Боинг-727» доставил команду в Киев, Вайзе сделал ещё более пространное заявление:
- Кое-то уверяет нас, будто, проиграв игру дома, мы фактически проиграли всю встречу. Я не придерживаюсь такой точки зрения. «Эйнтрахт» - клуб, уверенный в своих силах. Имея в составе таких солистов, как Грабовски и Хельценбайн, мы можем и на чужой сцене поставить первоклассный спектакль. Во Франкфурте неудачно сыграли наши защитники, думаю, они получили нужный урок. Сейчас мы в бундеслиге среди лидеров и в Киев приехали не как туристы...
В. Лобановский собрал всю, какую мог, информацию о своём сопернике, летал в ФРГ, там смотрел его. Вайзе оказался беспечнее, надеялся справиться с «Динамо» без предварительной разведки. Одним словом, «Эйнтрахт», не зная своего конкурента, недооценил его. И поплатился. Однако, отправляясь в Киев, Вайзе уже имел достаточное представление о динамовцах. Какие же последовали выводы?
Прежде всего, было решено нейтрализовать ударных игроков киевлян, Мюллер получил приказ преследовать Блохина по всему полю, что и было выполнено защитником, надо признать, полностью. Симоне отвечал за Онищенко, Грабовски был соединён с Мунтяном. Иными словами, под тщательный контроль были взяты именно те игроки, которые забили голы во Франкфурте.
Стоппер Тринкляйн был обязан оберегать центр перед своими воротами и не покидать этот сектор ни при каких обстоятельствах. Зато второй стоппер Симоне и левый защитник Кальб получили разрешение на выходы вперёд - хотя бы для взаимодействия со своими хавбеками. Ну, а впереди все надежды Вайзе были связаны с активностью тройки Крауз - Грабовски - Хельценбайн. На Беверунгена была возложена обязанность помогать Грабовски конструировать атаки. Так выглядела исходная позиция Вайзе.
Но в первом тайме она рухнула, как карточный домик. Хельценбайн попробовал сыграть на своём левом краю против Трошкина, но, убедившись, что ему тут будет неуютно, всё чаще уступал фланг для рывков Грабовски. Однако и у капитана гостей тут ничего не вышло. Кроме того, скоростные атаки киевлян долгое время заставляли гостей более всего заботиться о защите. Лишь во второй половине тайма, когда динамовцы уже имели весомое преимущество в счёте и образовали на своей половине поля тесные оборонительные построения да чуть-чуть поубавили темп, немцы попытались усилить натиск. Напрасны были эти старания. И тогда всем стало ясно, что тайм, который можно было бы назвать таймом скоростного футбола, гости проиграли начисто.
После перерыва картина изменилась. Немцы около двух минут медленно разыгрывали мяч вблизи своей штрафной. Это было похоже на капитуляцию. Но когда динамовцы двинулись на чужие ворота, последовал внезапный длинный пас. Киевские защитники смещались, проявили несогласова-

нность с Рудаковым, и «Эйнтрахт» сквитал один мяч, записанный на счёт вышедшего на замену Рорбаха.

Дальнейшее напоминало длительный гипнотический сеанс. Немцы явно не спешили, и это как-то не вязалось с логикой счёта. Они не продвигались вперёд, долго, очень долго контролировали мяч, адресуя его только поперёк поля. Они словно завораживали соперника, призывали его пойти на перехват мяча, рассчитывая, что тогда динамовские ряды утратят стройность, образуется брешь и можно будет вновь провести молниеносную атаку. Тут уж было пущено в дело всё: и выдержка, и отличное владение мячом. Над полем будто бы звучал немой призыв: «Ну же, идите вперед, рискните!»

Но динамовцы и тут продемонстрировали свою зрелость - уже иного рода: они приняли эту игру в прятки. Завладев мячом, они в точности повторяли действия гостей: та же неторопливость, тот же долгий контроль, то же вытягивание противника на себя для встречного контрудара.

Нет, это не была аритмия в том виде, в каком мы привыкли её представлять себе. Это было нечто иное, что, пожалуй, можно было бы назвать соревнованием в «перемедлении». Но дело в том, что время-то работало только на одну команду. И чем больше затягивалась эта странная тактическая игра, чем упрямее стороны не отказывались от неё, тем быстрее таяли надежды гостей и приближался час торжества хозяев поля.

Мне приходилось рецензировать многие международные матчи на киевском стадионе, но ничего подобного я до сих пор не видал. Казалось, футбол замедлен до предела. Но в этой тягучей монотонности было столько скрытого нервного напряжения, столько настороженной зоркости и готовности к взрыву, что от происходящего на поле невозможно было оторвать взгляд.

Да, надо быть зрелыми мастерами, чтобы сыграть и в такой футбол. Лишь в один момент вспыхнул тот комбинационный фейерверк, которым был так насыщен первый тайм. Это Мунтян, безусловно, один из лучших в матче, вырвавшись из чар гипноза, понёсся вперёд по правому флангу. В тот же миг развил предельную скорость по центру Блохин, и было похоже, что именно ему Мунтян отдаст мяч. Поэтому наперерез Блохину бросились двое защитников, но Мунтян сам ворвался в штрафную площадь и сильно пробил. Каким-то чудом вратарь отразил удар.

А затем всё снова замерло. Не идёт вперёд Трошкин, оттянулись назад Блохин и Онищенко, предельно уплотнились ряды динамовцев. Были, правда, удобные для взятия ворот моменты и у Трошкина, и у Буряка, и у Мунтяна, однако мяч пролетал мимо. А в целом рисунок игры не изменился. Хитрый ход, который решил использовать во втором тайме Вайзе, не оправдал себя, хотя немцы и получили некоторое преимущество в инициативе.

Задача киевлян была облегчена тем, что «Эйнтрахт» играет довольно прямолинейно. Если подходить к матчу с мерками тотального футбола, то более современно выглядело «Динамо». Взаимозамены у немцев минимальны, движение не разрушает старых представлений о стабильных зонах. И, защищаясь, киевляне практически не сталкивались с загадками тактического плана.

Вопрос к Вайзе:

- Чем вы объясните победу динамовцев?

- Тем, что они разрушили наш план, не позволив даже таким мастерам, как Грабовски и Хёльценбайн, осуществить задуманное нами.

- Кто из динамовцев произвел на вас впечатление?

- Мунтян, Блохин, Колотов, Буряк, Онищенко, Трошкин. Раньше мы знали только их имена, теперь знаем, на что они способны.

И вдруг несколько неожиданное признание:

- Я думаю, нам надо много поработать, чтобы выступать на международной арене так, как динамовцы.

Разумеется, к похвале побежденного всегда следует относиться осторожно.

- В чем же вы видите их преимущество?

- В скоростной игре. Поэтому я и желаю динамовцам успеха в турнире...».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 12.11.1974.

«Динамо» (Київ) — «Ейнтрахт» (Франкфурт-на-Майні). 2:1 (2:0). Київ. Центральний стадіон. 5 листопада. 6 градусів. 75 000 глядачів.

Судді: М. Хірівініємі, Х. Лаяконен, М. Весала (всі — Фінляндія).

«Динамо»: Рудаков, Буряк, Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін, Мунтян, Онищенко, Колотов, Веремеєв, Блохін.

«Ейнтрахт»: Вінхольд, Мюллер, Трінклайн, Сімонс, Кальб, Беверунген, Краус, Кербель (Рорбах, 46), Ніккель, Грабовський, Хельценбайн.

Голи: Онищенко (2,39), Рорбах (47).

ДИНАМІВЦІВ

СПОЧАТКУ був матч. А прес-конференція після нього. Та я дозволю собі відступити од традиції, згідно з якою читачів з оцінками тренерів знайомлять наприкінці звітів, і побудую свою розповідь на висловленнях, що пролунали в довгій кімнаті міжміського телефонного центру стадіону, ілюструючи їх моментами гри.

Дітріх Вайзе, тренер «Ейнтрахта», сказав: «Ми втратили ритм гри, пропустивши перший м'яч».

Ох, цей гол у ворота франкфуртців десь на стику першої і другої хвилин! Як сніг на голову! Пам'ятаєте, як було його забито? Динамівці перехопили м'яч, введений у гру суперниками, Буряк підключив до атаки Матвієнка, який зробив простріл у воротарський майданчик. Голкіпер, впавши на м'яч, не зміг притиснути його до грудей. М'яч вирвався з обіймів Вінхольда, і Онищенко повівся так, як і має повестися нападаючий. Не роздумуючи, форвард пробив у дальній кут, хоча й перебував під досить гострим кутом до воріт.

Валерій Лобановський, тренер «Динамо», сказав: «Ми знали, що в Києві нас чекає не менше труднощів, ніж у Франкфурті. Тоді «Ейнтрахт» нічого не знав про нашу команду і явно недооцінив її».

Що ж, володар Кубка ФРН, програвши домашню зустріч — 2:3, в гостях мав кинути на олтар перемоги все, що є в його арсеналі, закружити динамівців у вихорі атак, бо за інших умов йому важко було сподіватися на посмішку долі... Та майстерний гол Онищенка сплутав усі карти «Ейнтрахта», надавши водночас динамівцям натхнення, без якого справжній футбол не є тим видовищем, заради якого на стадіонах збираються десятки тисяч глядачів.

Капітан франкфуртців, досвідчений Грабовський, був, мабуть, єдиним футболістом у команді гостей, який кинув рукавичку долі. Та ба! Хоча він і з'являвся майже на всіх позиціях, однак налагодити зв'язки між партнерами йому не судилося. У середині поля його кожний крок контролював Мунтян, а коли Грабовський продирався на підступи до штрафного майданчика киян, то тут він потрапляв під нагляд Решка. Хельценбайн, якого динамівці не без підстав побоювались, теж до кінця матчу не знайшов застосування своєму вмінню. Виділявся хіба що Ніккель, але він рідко перебував на вістрі атаки, відсиджуючись переважно в другому ешелоні.

Дітріх Вайзе сказав: «Ми програвали киянам у будь-якій позиції».

...Закономірно. Бо франкфуртці не мали такого союзника, як динамівці. А союзник цей називався швидкістю. Власне кажучи, господарі поля переважали гостей в швидкості прийняття рішень, в швидкості руху, нарешті, в швидкості переходу від оборони до нападу. Саме тому і програвав «Ейнтрахт» динамівцям у всіх позиціях. Ось, приміром, франкфуртський захист не помітив, як в його штрафному майданчику опинився Буряк. А Мунтян точно дав партнеру довгий пас. І якби Буряк просто проштовхнув м'яч у ворота, а не пробив щосили по них, бути б голу. А гості, по суті, до перерви могли похвалитися лише одним голевим моментом — це Ніккель метрів з 30 вирішив перевірити майстерність Рудакова.

Олег Базилевич, тренер «Динамо», сказав: «Ми розробили чіткий план на гру, який мав зобов'язати наших суперників до атакуючих дій. Отже, спочатку ми мусили організувати чітку оборону, а для взяття воріт застосувати звичну зброю — стрімку атаку».

Що і було зроблено. Наслідком таких дій був другий гол. Після дальнього удару Мунтяна воротар відбив м'яч на кутовий, який подав Веремеєв. Колотов виграв повітряну дуель у Вінхольда і скинув м'яч під ноги Онищенку, який, не давши м'ячу приземлитися, вніс його у ворота.

Дітріх Вайзе сказав: «У другому таймі ми практично були позбавлені шансів провести гол».

Це так. Хоча, замінивши пасивного Кербеля спритним Рорбахом, гості відразу відквитали один м'яч. Та, очевидно, «свіжому» гравцю не судилося б побачити своє прізвище на табло, якби йому в цьому не «допомогли» Решко і, в меншій мірі, Рудаков. Захисник не побачив, що голкіпер кинувся до м'яча і відпасував його назад, а Рорбах, вискочивши з-за спини Решка, довів справу до кінця...

Олег Базилевич сказав: «У грі динамівців далеко не все було безпомилковим».

Можна погодитися. Ну, навіщо, приміром, було Матвієнку бити по воротах з 35-метрової відстані, коли найпростішим (і водночас найгрізнішим) продовженням атаки була б передача Колотову.

Дітріх Вайзе сказав: «Мені найбільше у динамівців сподобалися Блохін, Мунтян, Колотов і Буряк».

Та й всі інші були молодцями. Блохіну дуже хотілося забити свій традиційний м'яч, бо грав він у день свого 22-річчя. Не судилося. Сам собі він подарунка не зробив, зате його товариші з допомогою іменинника, зробили хороший подарунок всім любителям футболу, вийшовши в 1/4 фіналу розіграшу Кубка кубків.

І ще **Дітріх Вайзе сказав:** «Бажаю киянам дальших успіхів у європейському турнірі. Тепер ми вболіватимемо за «Динамо».

Валерій Лобановський і Олег Базилевич відповіли: «Дякуємо». А хтось із західнонімецьких журналістів, присутніх на прес-конференції, вигукнув: «Браво, Вайзе!»

Л. КАНЕВСЬКИЙ.

Газета «Спортивна газета» Київ, 7.11.1974.

«И ВНОВЬ ПОБЕЖДАЮТ КИЕВЛЯНЕ.

Перед матчем на наш вопрос какую тактику изберёт в решающей второй встрече «Эйнтрахт» тренер гостей Дитрих Вайзе ответил коротко и ясно: «Мы будем атаковать». Это было сказано отнюдь не для красного словца - у западногерманской команды просто не было иной альтернативы. Поражение на своём поле в первом матче (2:3) вынуждало гостей добиваться победы на поле соперников. Но, как известно от желаний до исполнения желаний пролегает обычно дистанция огромного размера. Для «Эйнтрахта» эта дистанция ещё больше увеличилась уже на второй минуте матча: футболисты «Динамо» бросились в атаку, по левому флангу прорвался Веремеев, последовала передача в центр, вратарь Винхольд мяч перехватил но выпустил его из рук и Онищенко из трудного положения ударом под острым углом забил гол.

Киевляне и в дальнейшем повели себя молодцами - не расслабились. Достаточно сказать, что футболистам «Эйнтрахта» лишь на 16-й минуте удалось собраться и наладить первую опасную атаку: метров с тридцати по воротам «Динамо» мощно пробил Никель и Рудаков с трудом перевёл мяч на угловой. Забегая вперёд, скажем, что это был пожалуй, единственный момент в первом таиме когда гости были по настоящему близки к успеху.

И в дальнейшем киевляне не дали воли соперникам, продолжали играть в остронаступательной манере, создавая одну за другой у ворот «Эйнтрахта» голевые ситуации и вынуждая гостей сосредоточиться на обороне.

К сожалению, у киевлян не ладилось дело с завершающими ударами - даже из самых выгодных ситуаций. Так оплошал на 35-й минуте Буряк - очутившись с глазу на глаз с вратарём гостей находясь метрах в восьми от него, он пробил очень сильно, но направил мяч прямо к нему в руки. Всё же успех, достигнутый в дебюте, динамовцы закрепили вторым голом ещё до перерыва - Онищенко отлично реализовал подачу Веремеева с углового. При счёте 2:0 команды ушли на отдых.

Вторую половину матча хозяева поля начали с огорчительной неудачи: пытаясь отдать мяч Рудакову один из защитников «Динамо» сыграл небрежно, что позволило быстрому Рорбаху (он только-только заменил Кёрбеля) сократить разрыв в счёте до минимума. Этот успех подбодрил гостей, они заиграли активнее, но начисто проигранный первый таим, видимо, в значительной мере подорвал у них веру в собственные силы. Медленно разыгрывая мяч в центральной части поля, они время от времени совершали острые выпады, но действовали чаще всего индивидуаль-

но. Киевляне же продолжали сохранять игровую инициативу, достаточную, чтобы удержать победный счёт. Особенно следует отметить хорошее взаимодействие и взаимную подстраховку нападающих и полузащитников. Следует так же отметить очень активную и одновременно осмотрительную игру в нападении защитников «Динамо» Матвиенко и Трошкина.
А что же, спросит читатель чемпионы мира - Грабовски и Хёльценбайн? Они ничем не блеснули в этом матче, кроме хорошей техники владения мячом. Грабовски намертво закрыли Решко и помогавший ему Мунтян. На наш взгляд, лучшими в команде «Эйнтрахта» были Никель и Рорбах. Это был последний матч сезона в Киеве. Победой над одним из лучших клубов Европы команда киевского Динамо еще раз подтвердила свое право называться лидером советского футбола».

Газета «Советский спорт» Москва, 6.11.1974.

Футбол притаманні своїми сюрпризами. А їх було вдосталь у вчорашньому матчі на Кубок кубків між динамівцями Києва і західнонімецькою командою «Ейнтрахт» з Франкфурта-на-Майні.

Після гри наставник гостей Дітріх Вайзе сказав:

— Ми чекали чого завгодно, але не такого приголомшливого початку на київському стадіоні. Гол, пропущений Вінхольдом на першій же хвилині матчу, зруйнував усі наші плани й наміри, вибив команду із запрограмованого ігрового ритму і настільки збив футболістів, що принаймні до перерви вони ніяк не могли отямитися...

Тренер каже про гол пропущений. Що ж, якусь долю провини й справді мусить узяти на себе воротар франкфуртців: він не втримав м'яча, випустив його з рук. І все-таки говорити треба про гол забитий, бо то був яскравий вияв колективної волі й тактичної зрілості динамівського ансамблю, відваги й технічної майстерності його солістів. Кияни відразу ж рішуче рушили в наступ і зробили все для успішного розвитку й завершення атаки: тут був і стрімкий фланговий рейд, і відмінна прострільна передача вздовж воріт. Але ж лишалося найголовніше — заволодіти м'ячем, послати його в ціль. І завжди жадібний до м'яча Онищенко не забарився, сміливо вступив у єдиноборство із захисниками й воротарем «Ейнтрахта» і невідпорним ударом відкрив рахунок.

У скрутній ситуації опинилися гості: прибули до Києва з наміром забивати голи і раптом самі пропустили. Будь-кого збентежить така несподіванка. Але ж, згадаймо, на «Лісовому стадіоні» у Франкфурті динамівців спіткала така ж невдача: м'яч у їхні ворота влетів уже на другій хвилині зустрічі. Чи вибив їх з колії пропущений гол? Ні, кияни зуміли зрештою змінити хід гри і перемогти. Зробити те ж саме в Києві західнонімецькі футболісти не змогли. І не тому, що, як сказав Дітріх Вайзе, «гол зруйнував їхні плани й наміри». Попереду були ще 89 хвилин поєдинку — вдосталь часу, щоб відігратися і вийти вперед. Причина поразки футболістів «Ейнтрахта» в іншому: динамівці грали краще за них і на чужому, і на своєму полях.

Так, наші земляки перевищили західнонімецьких професіоналів, серед яких були чемпіони світу Грабовський та Хельценбайн, і в швидкості атак, і в чіткості оборони, і в різноманітності дій у середині поля. Особливо вилазідливо, маневрено, потужно діяв наш квартет півзахисників — Мунтян, Веремєєв, Буряк і Колотов. Вони вчасно перекривали підступи до свого штрафного майданчика, вміло руйнували всі задуми суперників, розпочинали комбінації своєї команди, самі загрожували воротам франкфуртців, і лише неточні удари (згадаймо постріли Буряка і Мунтяна з близьких і далеких дистанцій) перешкодили їм стати конкурентами Онищенка. Правда, свій другий гол, як і перший, Онищенко забив не без їхньої участі й допомоги: на 39-й хвилині Веремєєв подав кутовий, Колотов у високому стрибку перехопив м'яч і підбив головою вгору, а Онищенко першим встиг до нього і спрямував у ворота.

На жаль, не пощастило послати м'яч у ворота гостей Блохіну, який учора відзначав своє 22-річчя. Іменинникові дуже хотілося забити гол, але це не хотів врахувати захисник Мюллер, який щільно й жорстко опікав нашого бомбардира.

Гру, як кажуть, було зроблено, бо загальний рахунок двох матчів став 5:2. І навряд чи при вчорашньому співвідношенні сил на полі гості могли ще сподіватися забити чотири голи. Правда, скоротити розрив їм вдалося, і знов-таки не обійшлося без сюрпризу. Його підніс на початку другого тайму центральний захисник динамівців Решко, який надто сильно дав пас назад Рудакову. Вже на лінії воріт м'яч наздогнав Рорбах і добив його в сітку.

Отже, здобувши вчора перемогу з рахунком 2:1, а в підсумку — 5:3, футболісти київського «Динамо» вийшли до чвертьфіналу розіграшу Кубка володарів кубків. Ось хто приніс під завісу сезону радість своїм прихильникам: Рудаков, Буряк, Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін, Мунтян, Онищенко, Колотов, Веремєєв, Блохін.

На прес-конференції, що відбулася після матчу, старший тренер «Ейнтрахта» Дітріх Вайзе сказав, що він не дуже засмучений поразкою, бо його клуб програв команді високого міжнародного класу. Він побажав динамівцям завоювати Кубок кубків.

Подякувавши колезі за добрі побажання, старший тренер «Динамо» Валерій Лобановський нагадав, що боротьбу в європейському турнірі наша команда продовжить навесні наступного року, а зараз перед киянами стоїть завдання гідно завершити чемпіонат країни.

Загалом виступами в нинішньому сезоні тренери й футболісти «Динамо» задоволені: вони — володарі Кубка СРСР, претенденти на золоті медалі чемпіонів, чвертьфіналісти Кубка кубків. Проте, якщо за результатами виконано програму-максимум, то за якістю гри — лише програму-мінімум. Наступного року динамівці свої зусилля спрямують на вдосконалення моделі гри, усунення недоліків.

Журналісти побажали команді щасливого фінішу, а тренерам — щасливої путі: 8 листопада В. Лобановський і О. Базилевич вирушають до Польщі та Голландії, де протягом двох тижнів уважно знайомитимуться з тим, як вчаться, тренуються і грають призери світового чемпіонату.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1974.

1/4 фіналу: 5.03.1975. 14:30, Бурса, ст.«Кемаль Ататюрк», 30000 глядачів, +8С, перед грою дощ. Судді: Цветан Станєв - Нікола Дудін, Петар Ніфідичев (всі - БНР). **«Бурсаспор» Бурса, Туреччина – «Динамо» – 0-1 (0-1).** Гол: Онищенко (21).
«Бурсаспор»: Расім Кара, Кемаль Батмаз, Орхан Езселек, Іхсан Кавак, Хайретдін Ендерсерт, Джеміль Кезер, Ферідун Оздікер, Вахіт Колукіса, Сінан Бюр (кап.), Алі Кахраман, «Чекі» Мехмет Вахал Озкомюр (Байкуль Тюйсюз, 72), тренер Абдула Гегич (СФРЮ).
«Динамо»: Рудаков, Коньков, Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін, Мунтян, Онищенко, Колотов (кап.), Веремієв, Блохін, тренер Лобановський.

Кубок кубків

ПЕРШИЙ КРОК У ПІВФІНАЛ

«Бурсаспор» (Бурса) — «Динамо» (Київ). 0 : 1 (0 : 1). Бурса. Стадіон імені Кемаля Ататюрка. 5 березня. Хмарно. Наприкінці матчу дощ. 8 градусів. 30 000 глядачів.

Судді: Ц. Станєв, Н. Дудін, П. Мофітіщев (усі — Болгарія).

«Бурсаспор»: Расім, Кемаль, Орхан, Іхсан, Хайреттін, Джеміль, Феруддін, Вахіт, Сінан, Алі, Чекі (Байкул, 61).

«Динамо»: Рудаков, Коньков, Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін, Мунтян, Онищенко, Колотов, Веремєєв, Блохін.

Гол: Онищенко (21).

Турецький клуб «Бурсаспор» виявився вже не таким й слабким, як можна було гадати, знаючи його становище в національному чемпіонаті. Він загалом прагнув діяти в цілком сучасній манері, де функції гравців визначає не номер на футболці, а зміст гри. Тому ми й бачили захисників Кемаля і Орхана не тільки в обороні, а й на передньому краю атаки, а півзахисник Сінан, керуючи партнерами, шукав можливості для завершального удару. Так що захисту київського «Динамо», а в другому таймі і воротарю Рудакову, в першому чвертьфінальному матчі Кубка кубків довелося пережити не одну важку хвилину.

Тайми не були схожими один на одний. Перший повністю був «київським». Досить швидко далася взнаки і технічна перевага гостей, і краще вміння виконувати тактичні завдання. Динамівці грали так, ніби проводили зустріч на рідному стадіоні — широко, маневрово, з несподіваними виходами на «вогневі рубежі» гравців середньої лінії. Гості не квапилися форсувати події, а розсудливо і спокійно вели наступальні операції, вміло долаючи захисні рубежі «Бурсаспора». Було зрозуміло, що гол для них є лише справою часу. Так і сталось. Комбінація, яка завершилася взяттям воріт, була несподіваною для футболістів Бурси і швидкою. Довгим діагональним пасом Колотов вивів у прорив Веремєєва. Останній по правому флангу дійшов майже до лінії штрафного майданчика і туди спрямував м'яч. Блохін, не розрахувавши швидкості (у нього на плечах ще й «висів» Іхсан), проскочив мимо м'яча. Зате Онищенко не схибив — 1 : 0!

До відпочинку були ще два моменти, які могли завершитися голами. Однак Веремєєв пробив над воротами, а Колотов, виконавши свій улюблений пласований удар у дальній кут, теж не влучив у них.

Дещо іншою була картина в другому таймі. Кияни, втомлені тривалою подорожжю з Ліона в Бурсу, застосували знайому нам «виїзну модель», в якій акцент робиться на чіткий захист і стрімкі контратаки. В прориви кидалися Блохін, Мунтян, Колотов, але жодному з них не пощастило подвоїти рахунок. У середині поля, яка була навмисно віддана у «турецьке володіння», господарював «Бурсаспор». Але його діям, насамперед не вистачало стрункості організації. Склалося враження, що він переважно сподівається на «його величність» випадок. На останніх хвилинах зустрічі атаки господарів набули неабиякої гостроти. Але в події втручались то Трошкін, то Колотов, то Решко, і м'яч повертався до центрального кола, де на нього вже чатували київські нападаючі, які відразу ж йшли в прориви. Відігратися «Бурсаспору» не судилося, і динамівці зробили перший крок у півфінал.

Момент зустрічі київських динамівців з турецьким футбольним клубом «Бурсаспор».
Фото В. БЕРЕЗОВСЬКОГО (з екрана телевізора).

Можливо, декому з глядачів (їх було багато, адже матч транслювався по телебаченню) здалося, що гра киян не відзначалася особливою видовищністю. Справді, ми були свідками багатьох технічних «помарок» у передачах м'яча, в окремих епізодах, атакуючи, футболісти робили «неправильні ходи». Але були три причини, які повністю виправдовують киян. Ми вже говорили про тривалий шлях і його наслідок — втому. Додамо ще, що болільники «Бурсаспора» почали «заважати» гостям ще до матчу, влаштувавши під вікнами готелю «Челік-палас», де зупинилось «Динамо», «концерт для зурни з галасом». А головне те, що нині кияни тільки вступають у сезон. Як ви добре знаєте, весна є не найкращим часом для наших команд.

Думається, що все це робить перемогу киян набагато вагомішою. Та й взагалі в спорті результат відіграє не останню роль. Він же — на користь «Динамо»! За два тижні в Києві, сподіваємось, голів буде більше.

Газета «Спортивна газета» Київ, 6.03.1975.

Після кількамісячної перерви ми знову зустрілися вчора з великим футболом. І дуже приємно, що зустріч ця не розчарувала прихильників київського «Динамо». Мабуть, динамівці вирішили остаточно розвінчати традиційну формулу європейських кубкових турнірів: на чужому полі — нічия чи навіть поразка з мінімальним рахунком, на своєму — перемога. Ось уже втретє в нинішньому розіграші Кубка володарів кубків кияни здобувають перемогу на стадіоні суперника. Як бачимо, випробування «виїзної моделі» динамівської гри проходить успішно!

Вчорашній «державний іспит» був для наших футболістів дуже складний. Перед ними стояло завдання звести нанівець подвійну перевагу суперника. В чому вона полягала? По-перше, в Туреччині зараз у розпалі футбольний сезон, регулярно проходять матчі чемпіонату країни, і гравцям «Бурсаспора» не потрібно було форсувати підготовку до поєдинку з динамівцями. По-друге, фактор «рідних стін», могутня підтримка трибун все-таки мають неабияке значення в матчах такого рангу.

Так, знаючи клас і силу своїх земляків, чемпіонів і володарів Кубка СРСР, ми все-таки весь час тривожилися за них: чи зуміють хлопці зіграти добре в перші весняні дні? Адже 5 березня — це не той день, коли ми вправі чекати від радянських команд досягнення піку спортивної форми.

Динамівці довели, що й у березні можна перемагати. Треба тільки підготовку до офіційних міжнародних змагань (та й взагалі до будь-яких) вести з повним знанням усієї футбольної справи, вести серйозно, по-діловому, на науковій основі.

Отже, спрацював без холостих обертів чітко розроблений наставниками команди В. Лобановським і О. Базилевичем і втілений в напружених тренувальних буднях план передсезонної підготовки гравців київського «Динамо». Далося це їм нелегко. В пошуках спаринг-партнерів кияни безперервно мандрували: Югославія — Київ — Чорноморське узбережжя Кавказу — Тбілісі — знову Гагра — Київ — Бельгія — Франція — Болгарія — Сірія — Стамбул — Бурса. Причому на останніх етапах цього маршруту сталися непередбачені зміни й затримки, внаслідок чого команда вночі прибула в Дамаск, звідти летіла в Туреччину, і лише вранці 4 березня автобусом дісталася Бурси.

Звичайно ж, втомилися. Але на поле стадіону імені Ататюрка вийшли в бойовому настрої і в бойовому складі: Рудаков, Коньков, Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін, Мунтян, Онищенко, Колотов, Веремєєв, Блохін. Те, що турецький футбол підтягується до рівня європейського, прагнули довести вихованці югослава А. Гегича: Расім, Кемаль, Орхан, Іхсан, Хайреттін, Джеміль, Феруддін, Вахіт, Сінан, Алі, Чекі (Байкул).

Динамівці відмінно зіграли в захисті, ліквідуючи будь-які спроби Сінана та його партнерів вийти на ударні позиції й обстріляти ворота Рудакова. Проте гості не відсиджувалися в тилу. Чітко організована оборона стала для них плацдармом для розвитку наступу. І ось уже виникає перша загроза воротам Расіма: Мунтян точним пасом кидає в прорив Колотова, та в останню мить захисник Кемаль, найактивніший в турецькій команді, вибиває м'яч на кутовий. Після першого прицільного удару Мунтяна стадіон полегшено зітхає: м'яч летить над перекладиною.

А наступ гостей триває, стає дедалі потужнішим. Вислизнувши з-під нагляду свого опікуна Іхсана, Блохін чудово прострілює вздовж воріт. Буде удар? Ні, Онищенко не спіймав м'яч на ногу. Зате через п'ять хвилин він не схибив і влучно завершив стрімку комбінацію, розпочату Колотовим та Веремєєвим. 1:0.

Рахунок не змінився до кінця гри, хоча і в першому, і в другому таймах динамівці, зокрема Мунтян і Блохін, могли забити ще не один гол. А що ж господарі поля? Перший прицільний удар Феруддін зробив на 55-й хвилині гри, а справжній штурм воріт Рудакова він і його товариші по команді почали лише перед фінальним свистком болгарського арбітра Светана Станєва.

Отже, крок до півфіналу зроблено. Попереду — повторний матч динамівців з командою «Бурсаспор» 19 березня.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1975.

«МАТЧ - ПОД НАБЛЮДЕНИЕМ.

Динамовцы Киева прибыли в Бурсу, преодолев огромное расстояние. 3 марта они были весь день в пути. Париж - София - Дамаск - Стамбул. Вот воздушный мост, по которому они прибыли к берегам Босфора. А затем во вторник, 4 марта они на автобусах отправились на побережье - к Эгейскому и Мраморному морям. Преодолев расстояние в 240 км, киевляне, наконец, разместились в лучшей гостинице Бурсы - «Челик-паласе». А спустя час с небольшим они уже вышли на поле стадиона, на то самое поле, где им менее чем через сутки надо было сыграть первый четвертьфинальный матч Кубка кубков с «Бурсаспором».

Динамовцы проводили лёгкую разминку, а за ними внимательно наблюдали игроки сборной Турции во главе с тренером Д. Озары. Он специально привёз в Бурсу 19 игроков, чтобы они могли оценить силу своего будущего соперника, ведь менее чем через месяц - 2 апреля в Киеве сборная СССР в отборочном матче чемпионата Европы принимает сборную Турции.

Ещё за неделю до приезда киевлян в Бурсу турецкие газеты шаг за шагом освещали товарищеские матчи киевлян в Бельгии и Франции. При этом они напоминали своим читателям, что киевское «Динамо» - это основа советской сборной. Газеты давали подробную характеристику многим

динамовцам. В частности, Рудакова называли самым рослым вратарем Европы, Колотова - мозгом команды, а Мунтяна мотором с неиссякаемым горючим. Наставник «Бурсаспора» А. Гегич, чтобы заранее реабилитировать себя в глазах почитателей команды, в одном из интервью отметил, что его «воспитанникам выпала большая честь играть с чемпионом СССР, что если даже «Бурсаспор» потерпит поражение, то это будет прекрасным уроком для команды».
Шум вокруг матча в буквальном смысле слова начался вечером накануне игры, когда перед гостиницей болельщики устроили своего рода музыкальный концерт.
Неизвестно почему, матч начался ровно на тридцать минут позже назначенного времени. Но эта задержка оказалась на руку динамовцам, успевшим «акклиматизироваться» - размяться и привыкнуть к неимоверному гвалту на трибунах.
Киевляне начали игру в медленном темпе, имея в виду, что поле тяжёлое (всю ночь накануне матча в Бурсе шёл дождь, который прекратился лишь перед игрой). Первый удар по воротам хозяев поля произвёл на 10-й минуте Мунтян с линии штрафной площади, но мяч, едва задев перекладину, ушёл за пределы поля. Спустя несколько минут «Бурсаспор» подаёт первый угловой, но защитники киевлян легко разряжают обстановку. На 17-й минуте следует рывок по правому краю Колотова, легко и свободно обыгравшего защитников Орхана и Феруддина. От лицевой линии следует передача Блохину, но тот падает и упускает реальную возможность для взятия ворот.
Хозяева поля то и дело бросают в атаку своего центрального нападающего и капитана Синана, часто перемещающегося на левый фланг. Однако Синан так и не оправдал надежд, которые возлагало на него руководство клуба. Видимо, травма давала о себе знать, и он не особенно рисковал, почти не боролся за мяч.
Динамовцы чётко построили свою игру. Розыгрыш мяча в центре поля и неожиданные подключения в атаку по флангам полузащитников часто ставили в тупик турецких защитников. Надёжная игра в центре поля средней линии команды - Конькова, Мунтяна, Веремеева и Колотова - не дала турецким нападающим ни единого шанса для взятия ворот.
Гол, принесший победу киевлянам, был забит так: Колотов вывел по правому крылу Веремеева, который перебросил мяч через защитников на Блохина. Последний хитроумно пропустил на штрафной площади мяч, и Онищенко, находившийся на левом фланге, точно пробил по воротам. Расим был бессилен. Шла 21-я минута.
Киевляне полностью доминируют. Колотов проходит по левому краю, точно адресует мяч Веремееву, но мяч проходит выше ворот. На 36-й минуте гости могли увеличить счёт. Прорвавшийся сквозь защитников Колотов бьёт вдоль ворот, но Онищенко, не ожидавший мяча, не смог дотянуться до него. В первой половине матча защитники киевлян сыграли без единой ошибки. Лучшим среди игроков «Бурсаспора», был, пожалуй, защитник Кемаль, который часто подключался в атаку. Видимо, это был заранее разработанный план Гегича. Когда Кемаль уходил вперёд, Блохина опекал Ихсан.
Второй тайм не внёс изменений в ход игры. Киевляне, видимо, довольствовались забитым мячом, да и усталость давала о себе знать. Хозяева поля в последние минуты предприняли решительный штурм ворот киевлян, но защита и Рудаков сыграли чётко.
Турецкие газеты, вышедшие наутро после матча, уделили много внимания киевлянам. Вот отдельные высказывания.
«Миллиет»: «Киевляне преподали отличный футбольный урок».
«Хюрриет»: «Бурсаспору» дорога в полуфинал закрыта крепким шлагбаумом».
«Джумхуриет»: «Ни одна турецкая команда не смогла бы сделать столько, сколько это удалось «Бурсаспору». Как никак, против бело-зеленых выступала почти вся сборная СССР».
И, наконец, слово Д. Озары - старшему тренеру сборной: «Благодаря «Бурсаспору» нам удалось посмотреть динамовцев Киева - большинство игроков которого, вероятно, будут играть против нас. Впереди - нелегкое испытание. Будем готовиться...»».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 9.03.1975.

«*ДОРОГА ДЛИНОЮ В СУТКИ.*
4 марта (в 1 час по московскому времени) в стамбульском аэропорту «Ешилкёй» приземлился самолёт болгарской авиакомпании, доставивший на берега Босфора чемпионов и обладателей Кубка СССР — динамовцев Киева. Весь понедельник советские футболисты были в пути. Париж — София — Стамбул — вот маршрут, проделанный киевлянами перед первым четвертьфинальным матчем розыгрыша Кубка кубков с турецким клубом «Бурсаспор».
Но впереди была дорога ещё длиною в 2-10 км. Переночевав в отеле «Кинг», динамовцы ранним утром на автобусе отправились на побережье Эгейского и Мраморного морей, туда, где у подножия горы Улудаг расположен Бурса — один из красивейших городов Турции.
Комфортабельная гостиница «Челик-палас» стала на три дня резиденцией киевлян. В тот же день после отдыха наши футболисты провели на местном стадионе, носящем имя основателя Турецкой Республики Ксмаля Ататюрка. небольшую тренировку. По просьбе местных журналистов В. Лобановский назвал ориентировочный состав команды. Вот как он выглядит: Рудаков, Буряк, Матвиенко, Фоменко, Решко, Коньков, Онищенко, Колотов, Веремеев, Мунтян, Блохин.

Интерес к матчу в Бурсе огромен, Несмотря на непомерно высокую цену на билеты (их стоимость подскочила до 100 турецких лир), свободных мест в день игры не будет. Все билеты давно уже распроданы, ожидается приезд болельщиков из ближайших городов (местный стадион вмещает 15 тысяч). Федерация футбола Турции, опасаясь капризов погоды (за последнюю декаду на западные районы страны дважды обрушивался снегопад), предложила руководству клуба «Бурсаспор» провести встречу в Анкаре. Но исполняющий обязанности президента клуба Селяхеттин Кая отверг это предложение, мотивируя тем, что ко дню матча в городе установится вполне футбольная погода. И он оказался прав. Сейчас над Бурсой безоблачное небо, светит яркое солнце, температура воздуха 12—14 градусов выше нуля.

В минувшее воскресенье в Турции прошел очередной тур. «Бурсаспор» на своем поле должен был принимать одного из лидеров — «Галатасарай». Однако матч не состоялся. Причиной тому травма четырех ведущих игроков клуба. Под большим сомнением участие в матче полузащитника Седата и выполняющего роль «чистильщика» Гюрола — самого высокорослого игрока команды (190 см). Ожидается, что капитан клуба полузащитник Синан и левый защитник Орхан все-таки сумеют выйти на поле. Федерация футбола пошла навстречу просьбе «Бурсаспора» о перенесении матча, приняв во внимание предстоящую четвертьфинальную встречу Кубка кубков с динамовцами Киева. Таким образом. генеральная репетиция у «Бурсаспора» не получилась. Несколькими днями раньше из-за сильного снегопада был отменен и полуфинальный кубковый матч с «Бешикташем». Старший тренер команды югослав Абдулла Гегич проводил в эти предматчевые дни двухразовые тренировки. Хотя он и огорчён отсутствием двух ведущих игроков, тем не менее полон оптимизма и надеется на успех в первом матче на своем поле.

Вчера утром Гегич объявил предварительный состав команды, который выйдет на поле. — Расим, Кемаль, Ихсан, Хайреттнн, Орхан, Феруддин, Джемиль, Вахит, Али, Синан, Байкул. Команда придерживается излюбленной системы 4—3—3. Обычно на острие атаки играют Али, обладающий сильным ударом. Джемиль, отличающийся скоростными качествами, и Синан — полузащитник атакующего стиля. «Бурсаспор» делегировал в состав сборной четверых игроков — Расима, Кемаля, Вахита и Синана. Пока в турнирной таблице команда занимает одиннадцатое место, у нее 17 очков, разность забитых и пропущенных мячей 15—18.

На матче будет присутствовать старший тренер сборной Джошкун Озары. Ведь менее чем через месяц - 2 апреля — его воспитанникам предстоит встреча в Киеве со сборной Советского Союза в рамках чемпионата Европы.

Матч «Бурсаспор» — «Динамо» (Киев) начнется сегодня в три часа по московскому времени. Его судит болгарин Станев (в Киеве арбитром будет Ченчер нз ФРГ)».

Газета «Советский спорт» Москва, 5.03.1975.

19.03.1975. 19.00, Київ, ст.Центральний, 95000 глядачів, +8С. Судді: Курт Ченшер - Юрген Месмер, Дитер Дрєєр (всі - ФРН). **«Динамо» – «Бурсаспор» – 2-0 (0-0).** Голи: Колотов (72, пен., за фол проти Онищенка), Мунтян (87). Попереджені: Веремієв (59, неспортивна поведінка), Блохін (66, неспортивна поведінка) – Алі (23, груба гра), Кемаль (54, груба гра), Іхсан (72, груба гра).

«Динамо»: Рудаков, Коньков, Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін, Мунтян, Онищенко, Колотов (кап.), Веремієв (Буряк, 74), Блохін, тренер Лобановський.

«Бурсаспор»: Расім, Кемаль, Орхан (кап.), Іхсан, Хайретдін, Джеміль, Ферідун, Вахіт, Седат Озден, Алі, Байкуль, тренер Гегич (СФРЮ).

«СТАНЦИЯ «ПОЛУФИНАЛ».

Конечно, «Бурсаспор» не относится к разряду опасных противников, но всё же март это март, и хотелось выяснить, сумеют ли динамовцы к сроку обрести форму. Сезон их ждёт нелёгкий и ответственный. Видимо, поэтому матч в Киеве ожидался с нетерпением и собрал на трибунах около ста тысяч зрителей.

Состав хозяев поля был тот же, что и в первой встрече, а у гостей Седат и Байкул заменили Синана и Чеки. И вот свисток судьи Ченчера, кстати сказать, проведшего матч с блеском.

Однако сначала вспомним февраль. Тогда, в контрольном матче, киевляне встретились с «Араратом», также стремительно набиравшим форму. Игру чемпионы страны выиграли, забив гол во втором тайме. Но суть не в этом. Была любопытна установка на игру. Первые 45 минут: умеренный темп, контратаки, уклонение от силовых единоборств. Словом, что-то вроде усыпления бдительности противника. Вторые 45 минут: максимальный темп, прессинг по всему полю, силовое давление, беспрерывные атаки. Эта установка предусматривала полное использование накопленных к тому дню скорости, выносливости, агрессивности. Киевляне пробовали себя в разных режимах, предвидя, что в будущем от них потребуются разнохарактерные действия.

Матч с «Бурсаспором» был копией того, с «Араратом». Конечно, и в первом тайме были предприняты попытки поразить ворота соперников. Мощные удары Мунтяна, неожиданные двухходовки Блохина и Онищенко могли бы принести удачу, будь они поточнее. Но всё дело в том, что режим, избранный динамовцами, был приемлем для гостей. Неторопливость хозяев поля позволяла турецкой команде своевременно собирать вблизи ворот крупные силы. Даже защитник Кемаль, известный своим тяготением к атаке, на сей раз прочно окопался в тылу.

Впрочем, турецкие футболисты не придерживались только защитной тактики. Тройка форвардов - Седат, Вахит и Байкул (он был лучшим) словно бы пыталась заявить: «И мы не лыком шиты». Но против динамовских, защитников, которым помогал ещё и Коньков, они были бессильны. Единственный удар по воротам хозяев поля был произведён лишь за три минуты до перерыва. Зато «Бурсаспор» продемонстрировал своё умение создавать численное превосходство на собственной половине поля.

В целом же первый тайм - монотонный, лишённый взлетов - впечатления не произвёл. Неужели это то, что мы увидим и второго апреля, в день матча нашей сборной с Турцией?

Словно решив рассеять сомнения публики, динамовцы второй тайм начали в совершенно ином ключе. Резко взвинтив темп, используя всю ширину поля, они смяли, ошеломили соперника. Оборона «Бурсаспора», состоявшая уже из десяти полевых игроков, была способна в это время лишь на отбойную, слепую игру. Один за другим следуют удары по воротам Расима, в течение нескольких минут киевляне получают, право на четыре угловых удара. Лучшим, как и в первом тайме, выглядит Мунтян. Он умело «разбрасывает» игру по всему полю, смело атакует, бьёт с дальней дистанции. Активизировались Блохин и Онищенко, рвётся к воротам Колотов, всё чаще создаёт острые ситуации Веремеев, всё глубже вклинивается в чужую оборону Трошкин.

Гол был забит после того, как Мунтян отлично вывел на ударную позицию Онищенко, и того грубо сбили в штрафной площади. 11-метровый «исполнил» Колотов. Надежда «Бурсаспора» выстоять была перечёркнута. Турецкая команда оказалась явно не в состоянии выдержать высокий темп и плотный прессинг.

Следует отметить, важную деталь: темп игры был убыстрён киевлянами не только стремительными перемещениями, но и за счёт скорости, обработки и переадресовки мяча. Умение владеть им окончательно определило превосходство нашего чемпиона.

Под занавес был забит и второй гол. После сильнейшего удара Мунтяна мяч попал в одного из защитников турок и оказался в сетке. Динамовский хавбек явно заслужил эту награду за свою активность.

Киевские динамовцы стартовали в европейских турнирах 10 лет назад. Пробуя силы из года в год, они тем не менее до сих пор сумели добраться лишь до четвертьфинала. Само собой разумеется, что команда мечтала добиться большего. Ну что ж, теперь можно поздравить её с успехом, с прибытием на станцию «Полуфинал».

Вне всякого сомнения, следующий соперник окажется гораздо более твёрдым орешком. И вот тут возникает вопрос: если экономная игра, опробованная во встрече с «Бурсаспором», вполне оправдала себя, то значит ли это, что она способна гарантировать успех и в следующем круге? Иными словами: значит ли это, что киевляне в состоянии решать все свои задачи в одном тайме? Хорошо бы убедиться, что на вооружении команды имеется и установка на игру изо всех сил в обоих таймах. В конце концов нам всем не уйти от озабоченности за исход апрельского матча сборных.

В заключение - одно замечание, не имеющее прямого отношения к рецензируемому матчу. Как ни странно, но на Центральном стадионе стало не хватать света, а насколько важна освещенность всего поля, ясно каждому».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 23.03.1975.

ЯК ПОДОЛАЛИ «ТУРЕЦЬКИЙ ВАЛ»

«Динамо» (Київ) — «Бурсаспор» (Бурса). 2:0 (0:0). Київ. Центральний стадіон. 19 березня. Змінна хмарність. 8 градусів. 95 000 глядачів.

Судді: К. Ченчер, Ю. Мессмер, Д. Дрейєр (усі — ФРН).

«Динамо»: Рудаков, Коньков, Фоменко, Матвієнко, Решко, Трошкін, Мунтян, Онищенко, Колотов, Веремєєв (Буряк, 74), Блохін.

«Бурсаспор»: Расім, Кемаль, Орхан, Іхсан, Хайреттдін, Джеміль, Алі, Фейруддін, Седат, Вакіт, Байкул.

Голи: Колотов (72, з пенальті), Мунтян (88).

Попереджено Іхсана, Кемаля, Фейруддіна, Веремєєва, Блохіна.

ЗДАВАЛОСЯ, що у себе вдома київські динамівці без особливих ускладнень подолають у повторному чвертьфінальному матчі розиграшу Кубка кубків турецький клуб «Бурсаспор». Але не так сталося, як гадалося. Після гри старший тренер динамівців В. Лобановський сказав, розмовляючи з журналістами:

— Ви всі бачили «Бурсаспор» і мали можливість пересвідчитись, що це непоганий професійний клуб, який вміє грати в футбол, віддаючи всі сили.

Що ж, тренер мав рацію. Бо, по-перше, на такому рівні, яким є чвертьфінал континентального турніру, слабких суперників не буває, а, по-друге, треба нам все-таки зважити на те, що для динамівців це був тільки другий офіційний матч сезону.

Гості, згідно неписаних правил розиграшів європейських кубків, головну увагу зосередили на обороні, незважаючи на те, що перебували в ролі тих, яким треба було відігруватись. На підступах до свого штрафного майданчика вони побудували справжній «турецький вал» за усіма законами футбольної фортефікації. І щоб взяти його, динамівцям знадобилося аж 72 хвилини, хоча застосовували вони, мабуть, усі можливі види «зброї» — від ударів з 30-метрової відстані до спроб опинитися з воротарем віч-на-віч.

Особливою «турботою» бурсаспорівці оточили Блохіна, прикріпивши до нього Іхсана. Куди б не кинувся форвард, захисник уже був поруч, наче тінь у сонячний день. Під «прес» турецької оборони потрапив й Онищенко, бо гості добре пам'ятали, що саме він забив гол у Бурсі. Діями товаришів вміло керував капітан Орхан. Цей бородатий футболіст знаходив час, щоб підбігти до партнера і поплескати по плечу за вдало виконаний прийом, підбадьорити голкіпера Расіма (на нього недарма звернули увагу тренери збірної Туреччини), не забуваючи при цьому і про обов'язки гравця.

Десь наприкінці першого тайму динамівці раптом припинили розгортання наступальних операцій і почали розпасовувати м'яч на своїй половині поля. Це була тактика «вимановування», кияни нібито запрошували гостей до атаки, мовляв, оборонятися ви вмієте непогано, а тепер покажіть, будь ласка, й те, як атакуєте. Але в діях «Бурсаспора» переважала обережність, його футболісти явно не бажали кинутись у наступ, а терпляче чекали миті, коли динамівці припустяться помилки. Не дочекались. Бо господарі не бажали невиправдано ризикувати і тилів не оголяли. За весь матч гості не створили жодного голевого моменту.

Головні події розгорнулися у другій половині зустрічі. Сигнал подав Мунтян, пробивши по воротах «Бурсаспора» здалека. З-під перекладини Расім перевів м'яч на кутовий. Атакуючий спалах тривав кілька хвилин, припинився він після того, як у ворота потрапив Блохін, а м'яч вилетів за межі поля.

Пошуки шляхів до воріт гостей тривали у спокійнішому темпі. І закінчилися вони, як ви вже знаєте, на 72-й хвилині. Захисники «Бурсаспора» «неввічливо» обійшлися з Онищенком, який з м'ячем прорвався в штрафний майданчик і суддя К. Ченчер без вагань показав на 11-метрову позначку. Пенальті ж Колотов виконувати вміє, в київському «Динамо» у нього стопроцентний результат у «виконанні цієї вправи». Воротар впав у лівий бік, а м'яч опинився в правому від нього куті.

Під завісу був забитий другий гол. Це Мунтян, який періодично застосовував дальні «гарматні» удари, підвів рису. М'яч, влучивши в когось з захисників, опинився в сітці. Ось так і оволоділо «Динамо» «турецьким валом». Його взяття вперше вивело команду в півфінал європейського турніру. Завтра в штаб-квартирі УЕФА відбудеться жеребкування півфінальних пар, і ми дізнаємося, з ким кияни схрестять зброю 9 і 23 квітня. А поки що нагадаємо, що «Динамо» є єдиним клубом серед учасників нинішніх європейських турнірів, який дістався до півфіналу, не втративши жодного очка. Таке «проходження» дистанції всім прихильникам команди, безсумнівно, хочеться бачити й далі.

Л. КАНЕВСЬКИЙ.

Газета «Спортивна газета» Київ, 20.03.1975.

«ВСЕ ЗАКОНОМЕРНО.

Как ни странно, но в Киеве турецкие футболисты сыграли куда увереннее, чем у себя в Бурсе. Чем это объяснить? Думается, причиной этому два обстоятельства. «Бурсаспор», избавившись от психологического гнёта игры «на результат», позволил себе действовать (особенно в обороне) раскованно, свободно. К тому же у тренеров киевлян были все основания несколько попридержать боевой пыл игроков «Динамо». Как известно, через две недели тут же, на Центральном киевском стадионе, состоится ответственная и, объективно куда более трудная для нас встреча сборных СССР и Турции в рамках чемпионата Европы.

Тем не менее техническое преимущество киевлян было весьма ощутимым, более того - бесспорным, да и велась игра преимущественно у ворот «Бурсаспора». Но защищались гости спокойно, цепко, подчас жёстко - Али и Кемаль получили в первом тайме предупреждения за грубую игру. При случае футболисты турецкой команды сами атаковали довольно активно, причём особенно много хлопот защите «Динамо» доставил левый крайний «Бурсаспора» быстрый Байкул. Киевляне же, достаточно умело и быстро действуя в центре поля, резко гасили скорость в заключительной стадии атак, грешили однообразными передачами под удар партнёрам, и по настоящему, опасных ситуаций у ворот гостей до перерыва почти не было. Именно это обусловило нулевую ничью в первом тайме.

Во втором тайме игра пошла поживее. Но, к сожалению, наступая в возросшем, а следовательно, более опасном для соперников темпе, киевляне действовали всё же по большей части сумбурно, без чёткой организации атаки. Кто знает, как сложились бы события в дальнейшем, если бы на 72-й минуте турецкие защитники не сбили бы в своей штрафной площадке Онищенко. Западногерманский судья Курт Ченчер был неумолим: пенальти! Штрафной удар чётко реализовал Колотов. После этого игра продолжалась в прежнем стиле и, казалось, что счёт 1:0 так и не изменится. Но за две минуты до финального свистка Мунтян издали ударил по воротам «Бурсаспора», мяч попал в кого-то из турецких защитников и рикошетом влетел в сетку ворот 2-0».

Газета «Советский спорт» Москва, 20.03.1975.

Кияни скучили за футболом і дружно рушили вчора на Центральний стадіон. Ще ніколи так рано не починався в нашому місті сезон. Отож не дивно, що на першу гру динамівців Києва прийшло стільки болільників — понад 80 тисяч. Давненько ми не бачили такою заповненою велотенську чашу головної арени. До того ж, і матч був учора не рядовий, відповідальний — за вихід у півфінал Кубка кубків. І суперник у наших футболістів був не з тих, що здаються без бою. Він довів це ще в першій зустрічі, програвши чемпіонам і володарям Кубка СРСР з мінімальним рахунком 0:1. Довів і в повторному поєдинку на київському полі.

Відверто кажучи, незважаючи на пропущені два голи, турецька команда «Бурсаспор» справила нині краще враження, ніж у першій грі. Гості діяли жваво, розкуто, маневрено, показали високу обороноздатність, побудувавши на шляху до своїх воріт численні захисні редути. Можливо, декого це й здивувало. Навіть у ложі преси протягом матчу можна було почути: «Ти диви, а вони зовсім непогано грають!»

Так, непогано. От тільки дивуватися не слід. У чвертьфіналі європейського турніру слабких суперників немає. «Бурсаспор» — добре укомплектований і організований професіональний (!) клуб, очолюваний югославським тренером, досвідченим, ерудованим фахівцем. А. Гегич добре знає, що таке сучасний футбол. За плечима його вихованців — тривалий сезон (у Туреччині він проходить з осені до весни), солідна ігрова практика. Це й дало їм змогу чинити впертий опір динамівцям, в активі яких лише товариські матчі, що не йдуть ні в яке порівняння з офіційними, кубковими.

Прагнучи зірвати тактичні, комбінаційні наміри киян, гості відразу ж взяли на озброєння жорсткий пресинг. Оборону своїх воріт вони починали ще в центрі поля, кидаючись до кожного з динамівців, що володів м'ячем. А, перехопивши його, тут же рушали в контратаку то правим флангом, де діяв швидкий і технічний Алі, то по центру, де спроби прорватися до воріт Рудакова робили Седат і Вахіт. Їх наступ підтримували захисники Кемаль та Іхсан. Вони сміливо йшли вперед, а при зриві атак встигали повертатися на свій штрафний майданчик.

Динамівці володіли ігровою ініціативою, мали територіальну перевагу, але, наштовхнувшись на рішучий опір, змушені були втягнутися в боротьбу за м'яч на всіх ділянках поля. Відразу ж зав'язалися напружені, жорсткі і часом нервові дуелі. На їх фоні особливо помітними ставали технічні помилки, неточні передачі й удари по воротах — супутники нашого весняного футболу. Не на повну силу грав Веремєєв — далася взнаки травма. Через неї він навіть не тренувався кілька днів перед учорашнім матчем, і його участь у ньому була під сумнівом, але Володимир дуже просив тренерів поставити його на гру, сподіваючись прислужитися команді в організації атакуючих дій, в подачі кутових. Наприкінці матчу Веремєєва замінив Буряк.

Обстріл воріт Расіма, гнучкого, стрибучого турецького голкіпера, розпочав Мунтян. Спробував спочатку низом, згодом м'яч після його гарматного удару, мов снаряд, пролетів над перекладиною. Били Трошкін, Колотов, Блохін, Коньков, та мети їх удари не досягли, бо на шляху м'яча стіною ставала вся команда гостей та й воротар безпомилково грав на виходах. Чудову можливість відкрити рахунок ще в першому таймі динамівці створили за п'ять хвилин до перерви. Блохін утік від своїх опікунів на лівому краю й відмінно прострілив м'яч вздовж воріт Онищенку, але той трохи не розрахував швидкість ривка й проскочив повз м'яч.

Головні події сталися в другому таймі. Господарі поля почали його рішучим наступом, заграли широко, швидко. Намагаючись стримати цей наступ за будь-яку ціну, гравці «Бурсаспора» вдалися до різкої, а часом грубої гри. За це вони й поплатилися. Суддя міжнародної категорії К. Чончер (ФРН) усе помічав. Ще в першій половині зустрічі він показав жовту картку захисникам Іхсану і Кемалю, які збивали з ніг наших півзахисників (особливо діставалося Колотову) і нападаючих, але попередження не вплинули на них, вони свідомо застосовували заборонені прийоми, аби стримати штурм господарів поля, послабити атакуючий прес, який ставав дедалі потужнішим.

72-га хвилина. М'яч — в Онищенка, він пробивається з ним у штрафний майданчик і... падає, збитий захисниками. Арбітр без вагань показує на одинадцятиметрову відмітку. Капітан команди Колотов майстерно виграє дуель з Расімом і відкриває рахунок з пенальті. А згодом і Мунтян успішно завершує тривалу «перестрілку». Він найчастіше бив по воротах і зрештою влучив у ціль, коли до фінального свистка лишалося дві хвилини. Після його сильного удару м'яч зачепив когось із захисників і зрикошетив у ворота. 2:0.

Отже, динамівці — у півфіналі розіграшу Кубка кубків. Хто цього разу буде їх суперником? Про це ми дізнаємося завтра, коли в штабквартирі УЕФА пройде жеребкування. Півфінальні матчі мають відбутися 9 і 23 квітня.

Ось у яких складах грали вчора команди:

«Динамо» — Рудаков, Коньков, Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін, Мунтян, Онищенко, Колотов, Веремєєв (Буряк), Блохін.

«Бурсаспор» — Расім, Кемаль, Орхан, Іхсан, Хайретін, Джеміль, Алі, Феруддін, Седат, Вахіт, Байкул.

Суддя матчу записав у протокол попередження турецьким футболістам Кемалю, Іхсану і Феруддіну, динамівцям Веремєєву і Блохіну.

Наші спортивні організації, працівники Центрального стадіону добре підготувалися до такого раннього матчу. Задоволені були і спортсмени, і глядачі.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1975.

1/2 фіналу: 9.04.1975. 19.00, Київ, ст.Центральний, 100000 глядачів, +12С. Судді: Пет Пертрідж - Гордон Кью, Енді Хьюз (всі - Англія). **«Динамо» – «П.С.В.» Ейндховен, Нідерланди – 3-0 (2-0).** Голи: Колотов (17), Онищенко (31), Блохін (56). Попереджений Куарс (36, рука).

«Динамо»: Рудаков, Коньков, Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін, Мунтян, Онищенко (С.Кузнецов, 74), Колотов (кап.), Буряк, Блохін, тренер Лобановський.

«П.С.В.»: Ян Ван Беверен (кап.), Геррі Дейкерс, Бйорн Нордквіст (Швеція), Ральф Едстрем (Швеція), Генрікус Каролус Герардус Любсе, Бертус Куарс, Рейнір Ламбертус Ван де Керкхоф, Вільгельмус Антоніус Ван де Керкхоф, Адріанус Амброзіус Корнеліс Ван Край, Корнеліс Крейг, Вільхельмюс Мартінюс Ван дер Кейлен, тренер Корнеліус-Бернардус Рійверс.

«НЕ ВЕРИТСЯ, ЧТО АПРЕЛЬ..

. Все это напоминало весеннюю грозу. И тучи людей, беспокойно и стремительно стекавшихся к стадиону, и его громовые раскаты, полтора часа тревожившие город, и отзвуки и перепевы события, которым не было конца, и та наступившая разрядка, о которой само собой произносишь: «Как легко дышится!». В последние годы мы начали было отвыкать от переполненного стотысячного стадиона, от игры, которая воспринимается, как исполнение всех надежд. Этот матч одарил нас прекрасным переживанием и, как бы мимоходом, ответил тем, кто горазд в мрачных тонах пофилософствовать о будущем футбола. Ответ этот прост: «У хорошей игры - блестящее будущее, у плохой - его нет».

1. СО СТОРОНЫ «ДИНАМО».

За несколько дней до матча старший тренер динамовцев В. Лобановский говорил, что его более всего тревожит то почтительное уважение, с которым вот уже год после чемпионата мира наши футболисты отзываются о голландцах, что в преодолении этой почтительности он видит ключ к матчу. Наверное, даже в те времена, когда будут разгаданы все тайны тренировок и все тайны игры, формирование настроения одиннадцати людей, способного их объединить, чтобы вырвать победу у равного противника, будет занимать и томить тренеров. Вот и в данном случае почтительность могла привести и к дрожанию коленок, которого не унять, и, наоборот, к бунту, к дерзости, к полной отмобилизованности. Мне показалось, что высокое мнение о голландцах сослужило динамовцам добрую службу, разрешив им поверить в свою убедительную победу лишь тогда, когда всё было кончено. Как бы причудливо ни развивалась игра, к каким бы воротам ни тянуло мяч, ясно чувствовалось единство динамовцев как в удачные, так и в трудные минуты, их осеняло вдохновение, и, послушные ему, они с верно взятой ноты не сбились. Это у поражения тысяча причин, а у победы всегда одно истолкование: любое иное отношение наших футболистов к стоявшей перед ними задаче ничего бы не гарантировало.

В футболе принято отыскивать чёрточки нового, небывалого и ценить их превыше всего. Это правильно и естественно. Однако этот матч в первую голову будил воспоминания. Невольно возникали в памяти другие славные матчи нашего футбола, сыгранные вот так же от души, когда были истрачены все силы, когда не на шутку взыгрывало спортивное самолюбие. Между тем мы всё чаще в последнее время сталкивались с вялостью, с игрой вполсилы, а иногда и с прямым игнорированием душевных категорий, с попытками самонадеянно подменить их категориями техническими. И вот яркая вспышка самого что ни на есть большого футбола, и мы увлечены и покорены прежде всего человеческим смыслом происшедшего на наших глазах события. Нет, никуда не деться от вечных старых истин, одна из которых состоит в том, что выразить своё умение сполна можно, лишь будучи воодушевленным. И спасибо динамовцам за это напоминание!

Что же стояло за воодушевлением, что его, так сказать, обеспечивало? Вот объяснение В.Лобановского, сделанное им по горячим следам, в раздевалке, минут пятнадцать спустя после конца матча.

«Мы намеревались как бы продолжить игру с турками и прессинговать, преследовать соперников, непрерывно их атаковать на всех участках поля. Минут 10-15 спустя стало ясно, что против техничных и достаточно быстрых голландцев такая игра чревата опасностями, и было отдано указание перейти к другой модели: отход назад при потере мяча с последующими острыми контратаками».

Да, если брать во внимание общий тактический рисунок матча, то действие развивалось именно таким образом. Первые минуты прошли как бы в игре на ощупь, в приглядывании. У голландцев это выразилось в нарочитой флегматичности («Интересно, что они могут, эти неведомые киевляне?»), а у наших - в торопливости, в желании поскорее найти томящую душу разгадку («Каковы же, наконец, в деле эти самые легендарные голландцы?»). И хотя наши завладели некоторым территориальным преимуществом, но не было видно, как его можно реализовать. Надо полагать, что «Эйндховен» предусмотрел именно такую игру на киевском стадионе.

А потом это мнимое преимущество перестало ощущаться, игра стала выглядеть внешне сбалансированной, а атаки динамовцев приобрели силу, внезапность и глубину вторжения на охраняемые площади. На 12-й минуте потребовалось решительное вмешательство вратаря голландцев после прорыва Блохина и Онищенко. А пять минут спустя счёт был открыт. На правом фланге Мунтян изящной, любезной передачей бросил вперёд Трошкина, тот мощно пронёсся и сильно послал мяч вдоль ворот примерно на уровне груди. Внимательный Колотов предугадал возможность такого хода, вовремя подоспев слева к «своей» штанге и, наклонившись, головой вбил мяч в сетку. Эта типичная, давно и хорошо известная фланговая атака всегда производит большое впечатление, вероятно, потому, что в ней прекрасно совпадают усилия нескольких игроков, совпадают во времени и в пространстве. Комбинация была хороша и своей стремительностью.

На 31-й минуте - второй гол. Увлекшийся атакой Нордквист, опаздывая на своё место, вроде бы безобидно толкнул плечом в спину нашего игрока, владевшего мячом. Штрафной удар метров с 25 слева от ворот. Мунтян резко бьёт, вратарь неловко принимает мяч, роняет его, падает, и Онищенко в долю секунды из часового превращается в главное действующее лицо - чётко отправляет мяч в пустые ворота.

2:0 - большое преимущество, однако нет и следа, что голландцы не только сломлены, но и обескуражены. Но всё-таки, глядя на их непринуждённость в работе с мячом, на их уверенную игру головой, на чёткий розыгрыш стандартных положений, на осмысленность любого перемещения да и, наконец, на эту самую их невозмутимость в явно трудном положении, нельзя не подумать, что без скорости все эти достоинства начинают чем-то напоминать музейную коллекцию, Во всяком случае так казалось в первом тайме...

После перерыва строй игры сохранился. Голландцы словно бы взялись за дело, но контратаки динамовцев явно им не по вкусу, и как их отвести, они не знают. Вот Онищенко остаётся слева от ворот, которые оставил Беверен, секундное замешательство, и Крейг, решительно пойдя в борь-

бу за мяч, выигрывает эпизод. Вот Матвиенко навешивает слева, Онищенко бьёт головой, но чуть выше перекладины. Вот Куарс, не успевая за динамовцем, откровенно ловит мяч рукой, за что прямо-таки автоматически судья делает ему предупреждение. И все эти моменты возникают в то время, когда кажется, что идут вперёд голландцы. И наконец развязка. Трошкин опять на своём правом крыле развивает необычайную скорость, на которую не успевают среагировать голландцы, сразу оказавшиеся выбитыми из темпа, посылает мяч в центр штрафной площади, вратарь ошибается на выходе в этой головокружительной ситуации, и Блохин забивает. 56-я минута - 3:0.

После этого инициативу уже всерьёз перехватывают голландцы. Не проиграть, наверное, уже нельзя, и они это понимают, но к атакам их обязывает двойная бухгалтерия, двойных встреч: даже один гол на чужом поле даёт всем реальную надежду в ответном матче. Именно этот гол, а не ничью они и искали всеми силами. Динамовцы же эти полчаса словно бы репетировали, игру на чужом поле. Но это были шутки с огнём.

Про это время В. Лобановский отозвался так: «Конечно, сказался, достигнутый счёт, игроки не могли не почувствовать, что им почти всё удалось, и несколько успокоились. Но главное, конечно, это то, что в начале апреля нам трудно быть готовыми к игре такого высокого накала на протяжении полутора часов. Нам ещё придётся побороться за общую победу во втором матче... «Эйндховен» - то ведь силён, это теперь не секрет...».

И О. Базилевич показывает себя реалистом: «Кроме всего прочего, надо помнить, что ещё весна, и нам надо сохранить команду для долгого сезона...».

2. СО СТОРОНЫ «ЭЙНДХОВЕНА».

Да, «Эйндховен» - сильный клуб. И бывалый. Это было видно даже на глаз, до игры. По разболтанным, свойственным опытным путешественникам, шагам игроков, когда они спускались с трапа своего специального «Боинга». По их похожести - ростом, подтянутостью, шириной плеч - на своего знаменитого Кройффа. Наконец, по интервью, которое дал их тренер Рийверс журналистам по прибытии в Киев. «Прошу иметь в виду, что для нашего клуба самая главная цель сейчас - выигрыш звания чемпиона Голландии. «Динамо» мы видели по телевидению в матче с «Айнтрахтом», команда сильная, быстрая. Мы надеемся, что дадим хороший спектакль, зрители скучать не будут. Не возражал бы против счёта 2:2, 3:3, 4:4...» Это так называемое светское интервью, которое может давать любой тренер любой команды в любом аэропорту. Но светскость эта, разумеется, лишнее свидетельство профессионализма.

Если динамовцы перед матчем были склонны несколько переоценивать голландцев, и это им помогло, то голландцы, как мне показалось, несколько недооценили своих соперников и попались. Весь первый тайм они, проигрывая и в счёте, и по числу острых моментов, и по скорости, и по увлеченности игрой, не могли найти контрмер и только своей невозмутимостью как бы давали понять, что происходящее с ними они относят к разряду случайностей. Хорошая мина, но заплатили они за неё дороговато.

Но их полчаса пришли. Оказалось, что и силы, и нервы они сохранили во всех передрягах, их штурм был впечатляющим. Не раз динамовцы выглядели счастливчиками. Например, когда Р.Керкхоф (№ 7) вдруг «взорвался» на правом фланге и создал завихрение возле динамовских ворот, или когда его брат В.Керкхоф (№ 8) убежал от защитников, обвёл Рудакова, но пробил мимо пустых ворот, будучи под очень острым углом, или когда Эдстрём с нескольких шагов послал мяч в штангу, или когда мяч был переброшен над выбежавшим Рудаковым, но прошёл чуть выше перекладины... Короче, говоря, за эти полчаса голландцы создали максимально возможное число голевых моментов. Динамовцам уже не удаются групповые контратаки, их выручает Блохин, который не раз, в одиночку за счёт своей быстроты угрожал воротам «Эйндховена» и тем самым снимал давление со своих ворот.

У голландцев в запасе немало манёвров. Но один тактический приём повторялся то и дело. Высокий Эдстрём сообщал игре баскетбольный оттенок. На него, навешивали мяч, а он его выигрывал головой и старался кому-нибудь сбросить под удар. Даже при условии, что, приём этот наперёд известен, он требовал от защищающихся неослабного внимания.

Матчи чемпионата мира были и остаются единственными в своём роде уже хотя бы потому, что почти все они решающие и не оставляют надежд отыграться «дома». Домой оттуда едут либо за почестями, либо за свистом. Грешно требовать, чтобы клуб, пусть даже он лидер в своём первенстве, показал игру того же уровня, что и сборная его страны. Но «Эйндховен» живо напомнил команду, блиставшую прошлым летом. Не станем гадать, как пройдет и чем кончится ответная встреча. Пока зафиксируем то, что вполне очевидно: динамовцы одержали красивую победу над высококлассным противником, сумев хорошо сыграть благодаря большому душевному подъёму.

Несколько слов о судействе англичанина Петриджа: оно выглядело интересным. Вполне допускаю, что просмотровая комиссия отметит те или другие его неточности. Интерес не в сверхточности. Это был тот судья, который, как говорится, «давал играть». Сам быстрый и подвижный, он торопил игру, при малейшей задержке показывал игрокам на свои наручные часы, как бы не позволяя красть у зрителей драгоценные минуты. Он не делал из себя самой заметной на поле персоны, не устраивал собеседований, стремился как можно реже останавливать игру. Напомню такой эпизод. Блохин рвётся вперёд, голландец придерживает его руками, но наш форвард всё-таки ока-

зывается свободным и с мячом. И тут вдруг, словно по привычке, Блохин останавливается, ожидая свистка. А судья ему машет рукой: «Играйте же, мяч у вас, это лучше, чем штрафной». Но момент для развития атак упущен. Судья был прав, но у наших, игроков, как видно, есть привычка к частым, порой чисто формальным свисткам. Чётко разбирался англичанин и в приёмах отбора мяча, следя за их чистотой, а не за тем, кто упал, кто изображает из себя обиженного».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 13.04.1975.

«Динамо» (Київ) — ПСФ «Ейндховен» (Ейндховен). 3:0 (2:0). Київ. Центральний стадіон. 9 квітня. Ясно. 12 градусів. 102 000 глядачів.

Судді: П. Петрідж, Г. К'ю, Д. Х'юз (усі — Англія).

«Динамо»: Рудаков, Коньков, Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін, Мунтян, Онищенко (Кузнецов, 74), Колотов, Буряк, Блохін.

ПСФ «Ейндховен»: Ван Беверен, Дейкерс, Нордквіст, Едстрем, Куарс, Любсе, Рене Ван дер Керкхоф, Вільгельмус Ван дер Керкхоф, Краай, Крейк, Ван дер Кейлен.

Голи: Колотов (17), Онищенко (31), Блохін (56).

Попереджено Куарса.

ІСТИНИ

З ДАВНІХ-ДАВЕН існувала істина: наші футбольні команди навесні просто нездатні показувати футбол найвищої якості. Мовляв, на початку сезону це річ неможлива. І ось протягом одного-єдиного тижня київські динамівці двічі спростували її. Спочатку в формі збірної СРСР в грі проти турецької команди, а вчора вже у своїх власних кольорах, переконливо обігравши лідера голландського чемпіонату ПСФ «Ейндховен» у першому півфінальному матчі Кубка кубків.

Коли ж спростовуються істини, це завжди цікаво, хочеться знайти той «архімедів важіль», за допомогою якого сталося чудо. Можу сказати, що в даному випадку особливих секретів нема. Нема та й годі! Просто була спільна, до сьомого поту, праця тренерів-однодумців В. Лобановського і О. Базилевича та футболістів київського «Динамо». Вона й дозволила порушити традицію, довести, що й ранньою весною нашим футбольним командам до снаги перемагати найгрізніших суперників. Додам тільки, що праця тренерів і гравців спиралася на всі найновіші досягнення сучасної футбольної науки.

А тепер повернемося на київський Центральний стадіон, де ми були свідками просто блискучих дій динамівців. Перші хвилини зустрічі пройшли, на перший погляд, занадто повільно. Та, очевидно, таким був тренерський задум, бо В. Лобановський знав манеру гри «Ейндховена» (він минулої суботи був в Голландії на його матчі з «Толстаром») і порекомендував своїм підопічним не кидатися в бій стрімголов, а спочатку уважно роздивитися суперників. Отже, певний час на полі тривала розвідка, яка є звичним явищем для зустрічей команд, які знають гру одна одної тільки зі звітів у пресі. Голландці пресингували, намагаючись змусити київський захист до помилок. І раз-другий добилися свого. Проте удар Любсе взяв Рудаков, а Кейлен влучив у Решко, що грудцю перетнув шлях м'ячу.

І раптом атакуючий спалах киян, перший кутовий, і воротар «Ейндховена» забирає в руки м'яч, пробитий Колотовим. Ще хвилина-друга, і ми стаємо свідками комбінацій на рівні світових футбольних стандартів. Мунтян підключився по правому флангу до атаки Трошкіна, який метеором пронісся майже по самій бровці, закінчивши рейд довгою передачею в штрафний майданчик ПСФ. А там Колотов у стрибку головою спрямував м'яч у ближній кут, наче більярдну кульку в лузу. Ось вона ефективна зброя — флангова атака і передача м'яча у центр! Ще не раз кияни застосували цей прийом, причому на м'яч виходили і той же Колотов, і Онищенко, і Блохін.

А що ж грізні голландці? Вже після матчу їхній тренер К. Рійверс руками розводив, мовляв, якщо кияни провели зустріч з повною віддачею, то з своїх підопічних він може відзначити тільки Крейка, якому була доручена опіка Блохіна. В. Керкгоф, наприклад, винний в третьому голі, Едстрем робив багато технічних помилок, Любсе втратив «прицілв»...

Усе ж, здається, тренер занадто суворо поставився до оцінки дій свого клубу. Адже «Ейндховен» показав цілком пристойний футбол, який, на жаль, не так часто доводиться спостерігати. Едстрем щоразу дотепними передачами головою створював напруження на штрафному майданчику динамівців, Дейкерс з'являвся всюди, де був потрібним саме у даний момент. Р. Керкгоф влучив у штангу. І небезпечні моменти біля київських воріт, крім згаданих, були й були.

Але Ван Беверену теж жилося не солодко. Не раз вступав він у гру, стрімко виходячи на перехоплення м'яча. Та ще двічі воротар голландців виймав його з воріт. Вдруге це трапилося після розіграшу штрафного. Буряк легко відкинув м'яч Мунтяну під ногу. Різаним ударом пробив півзахисник по воротах. Ван Беверен не втримав м'яч у руках, а Онищенко точно зробив свою справу — 2:0. А яким красивим був третій гол! Прохід Трошкіна (знову по правому флангу), пас у штрафний майданчик, де Блохін випередив воротаря. Всі побігли до центра поля, а Трошкін упав і кілька секунд лежав — стільки енергії витратив він на ривок.

3:0 — вагомий рахунок. Однак К. Рійверс попередив, що киян в Ейндховені чекає важка гра. Це і без слів ясно, до фіналу «Динамо» пройшло лише півшляху, а «Ейндховен» той клуб (ми всі бачили вчора), що бореться до останнього. І ще голландський тренер сказав, що йому б хотілося зустрітися з киянами в наступному році в фіналі Кубка чемпіонів. От якби так сталося! Хто проти?

Л. КАНЕВСЬКИЙ.

ЖЕРЕБ КИНУТО

УЧОРА в Москві були визначені пари учасників чвертьфінальних матчів на Кубок країни з футболу: «Динамо» (Тбілісі) — «Динамо» (Київ), «Арарат» — «Локомотив» (Москва), «Пахтакор» — «Зоря», ЦСКА — «Кайрат». Зустрічі пройдуть другого липня. Поля, на яких відбудуться матчі, будуть «визначені» додатковим жеребкуванням.

(Кор. ТАРС).

Газета «Спортивна газета» Київ, 10.04.1975.

DYNAMO KIEV-PSV 3–0 (2–0). Stadion van de Revolutie. Toeschouwers: 98.000. Scheidsrechter: Partridge (Schotland).

SCOREVERLOOP: 17. Kolotov 1–0, 31. Onitsjenko 2–0 en 55. Blochin 3–0.

OPSTELLINGEN:

DYNAMO KIEV - Roedakov; Trosjkin, Matvienko, Fomenko, Rainko; Konkov, Moentjan, Onisjenko (Zoeev); Kolotov, Boerak, Blochin.

PSV - Van Beveren, Krijgh, Van Kraay, Nordqvist, Deijkers; Willy van de Kerkhof, Quaars, Van der Kuijlen; René van de Kerkhof, Lubse, Edström.

Чимало приємних, справді радісних хвилин подарували в ці весняні дні нашим любителям спорту їхні улюбленці. Згадаймо хоча б успішний дебют оновленої футбольної збірної в чемпіонаті Європи, важливу перемогу радянських хокеїстів на світовому чемпіонаті над головним суперником — командою Чехословаччини, тріумфальний фініш гандболісток київського «Спартака» в розіграші Кубка європейських чемпіонів.

Славні наші спартаківки, шестиразові чемпіонки СРСР, вп'яте завоювали почесний приз і звання найсильнішого гандбольного клубу континенту. І земляки, які заповнили вчора стотисячні трибуни Центрального стадіону, адресували спортсменкам і їхнім наставникам разом з оваціями свої найщиріші почуття вдячності за те, що вони гідно представляють радянський спорт на міжнародній арені, відстоюють честь рідного міста.

Голова Київської облпрофради М. С. Шавловський тепло привітав команду «Спартак» з чудовою перемогою, побажав їй нових щасливих стартів і фінішів, а всім іншим нашим спортсменам — наслідувати приклад гандбольного колективу.

Ця урочиста церемонія вшанування п'ятиразових володарок Кубка європейських чемпіонів у перерві між таймами футбольного матчу була символічна. Хочеться вірити: прийде час, і коло пошани доріжкою стадіону з почесним призом у руках зроблять київські футболісти. В усякому разі, важливий крок до фіналу Кубка кубків вони вже вчора зробили, здобувши переконливу перемогу в першому півфінальному поєдинку над сильним голландським клубом «Ейндховен».

Про цю команду, про тотальний футбол голландців багато написано й сказано. Додамо лише, що «Ейндховен» нині не лише лідирує в чемпіонаті своєї країни, а й очолює список найсильніших клубів Європи за оперативною класифікацією журналу «Франс-футбол».

Що ж, гості й справді демонстрували вчора гру екстра-класу, добре взаєморозуміння, точні паси, віртуозну техніку, атлетизм, вміння обороня тися й атакувати великими силами. Тим більш приємно, що футболісти київського «Динамо» взяли гору над грізним суперником, продемонструвавши не менш високі професіональні якості в усіх компонентах гри. Не забудьмо при цьому, що динамівці ще й не стартували в чемпіонаті країни, а футболісти «Ейндховена» вже завершують свою першість і, за свідченням їх наставника Кеєса Рійверса, перебувають нині в чудовій спортивній формі. Але ж, крім технічної майстерності, є ще й такі важливі складові перемоги, як воля, мужність, сміливість, рішучість, високі бійцівські якості. В цьому перевага була на боці динамівців, усіх без винятку. Кожен зробив свій внесок у перемогу, тому не хотілося б виділяти когось окремо. Але не можу стриматися, щоб не навести один лише характерний штрих: Володимиру Трошкіну не доручали опікати «короля повітря» Ральфа Едстрема, але він теж вступав з цим велетнем у боротьбу за верхові м'ячі і вигравав дуелі.

Стрімкі рейди, флангові прориви — ось яким ключем відкрили динамівці шлях до воріт голландців. На 17-й хвилині Трошкін, одержавши м'яч від Мунтяна, стрімким ривком випередив захисників «Ейндховена» на правому краю, і з його прострільної передачі Колотов відкрив рахунок, головою спрямувавши м'яч у сітку. На лівому фланзі активно діяв у нападі Матвієнко. Один з його рейдів зупинив недозволеним прийомом Нордквіст. Англійський арбітр П. Петрідж призначив штрафний. Воротар Ван Беверен парирував удар Мунтяна, але Онищенко раніше за всіх устиг до м'яча і не промахнувся. 2:0. Третій гол був повторенням першого: прострільна передача Трошкіна, невідпорний удар Блохіна. 3:0.

Після гри Кеєс Рійверс, тренер голландців, сказав:

— Ми мріяли забити на полі динамівців хоча б один м'яч, але в першому таймі до здійснення цього бажання було дуже далеко, а в другому фортуна відвернулася від нас. Київські футболісти грали краще і заслужено перемогли. Бажаю тренерам і футболістам «Динамо» успіху в чемпіонаті своєї країни, в розіграші Кубка європейських чемпіонів, який почнеться восени. А через два тижні, запевняю вас, динамівцям доведеться на полі «Ейндховена» пережити дуже важку повторну гру півфіналу Кубка кубків...

Тренер голландців говорив це в присутності наставників «Динамо» В. Лобановського і О. Базилевича.

— Так, ми знаємо, що 23 квітня в Голландії на нас чекає нелегке випробування, бо потенційні можливості «Ейндховена» величезні. Але ж і динамівці через два тижні здатні зіграти краще, ніж сьогодні.

Почувши ці слова В. Лобановського, його голландський колега пожартував:

— Добре, що зустріч відбудеться не через два місяці. Уявляю собі, як тоді гратиме «Динамо», якщо команда ще до початку сезону робить чудеса!

Звичайно, приємно чути такі компліменти. Але і наставники, і футболісти київського «Динамо» знають: головні події — попереду, путівку до фіналу ще треба завоювати.

А поки що побажаймо динамівцям успішного старту в чемпіонаті СРСР. Перший матч вони проведуть у Ростові з місцевими армійцями 16 квітня. Стартовий поєдинок киян з єреванським «Араратом», що мав відбутися 12 квітня, перенесено на 7 травня. 19 квітня наші земляки прийматимуть у себе ворошиловградську «Зорю».

К. МИХАЙЛЕНКО.

НА ФОТО: радість динамівців зрозуміла — щойно другий м'яч у ворота «Ейндховена» послав Володимир ОНИЩЕНКО; Олег БЛОХІН у супроводі голландця Андре ван КРЕЙХА.
Фото А. Євсеєва і В. Толокіна.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1975.

«Выиграв этот матч с перевесом в три мяча, динамовцы Киева заложили солидную основу для дальнейшего продвижения по всё более крутым ступеням европейского Кубка кубков. Но ход этой встречи был весьма для них поучительным, и главный его урок таков: «Эйндховен» чрезвычайно опасный соперник, в его стенах играть будет неизмеримо труднее, и к этому надо быть готовым.

В общем-то, киевляне начали игру довольно осторожно, в не свойственном им медленном темпе. Вот небольшая статистика: первая быстрая атака «Динамо» - на 6-й минуте, первый прицельный удар по воротам «Эйндховена» (Онищенко) - на 14-й, первый угловой у ворот гостей (и вообще в матче) - на 16-й.

О гостях и говорить нечего они контратаковали редко, и к тому же почти, все их передачи адресовались выходившему вперёд Эдстрёму, бдительно опекаемому Решко.

Забегая вперёд, скажем, что в таком стиле обе команды играли до самого перерыва, и лишь три эпизода внесли приятное разнообразие в эту зрелищно безотрадную картину: два мяча в ворота «Эйндховена», и резкая контратака голландцев, напомнившая киевлянам о необходимости чрезвычайной и постоянной бдительности в игре с соперниками такого класса.

Счёт был открыт на 17-й минуте. Трошкин, быстро пройдя по правому краю, навесил мяч на дальний угол ворот гостей, и Колотов точным ударом головой завершил эту простую комбинацию.

Не прошло и десяти минут после этого, как гости, заигравшие несколько активнее, едва не восстановили равновесие: Любсе перехватил мяч, оторвался от охранявших его защитников, прошёл на большой скорости вперёд, вывел на удар В. Керкхофа, но тот из выгоднейшего положения промахнулся.

Этот опасный выпад насторожил киевлян и заставил их вспомнить о лучшем защитном средстве - атаке. На 31-й минуте им удалось закрепить первоначальный успех ещё одним голом. Мяч после штрафного удара, пробитого издалека Мунтяном, коварно ударился о землю перед вратарём голландской команды, тот не сумел удержать его в руках, и удар Онищенко с близкого расстояния оказался неотразимым.

После перерыва голландцы, сочтя, по-видимому, счёт 0:2 не очень выгодным трамплином для повторного матча у себя дома, перешли в наступление. Это, естественно, несколько ослабило их оборону, и киевляне через 10 минут после возобновления игры сумели довести результат до 3:0 (мяч в сетку ворот «Эйндховена» добил Блохин).

Эта неудача ещё более раззадорила гостей. Они решительно, перехватили инициативу, атаковали очень настойчиво до конца встречи и, нужно сказать, неоднократно были близки к успеху. Киевляне же сосредоточили всё внимание на защите, к которой вряд ли можно предъявить серьёзные претензии. К тому же полузащитники и форварды «Динамо» время от времени довольно умело снимали напряжение в районе своих ворот острыми контрвыпадами, в которых наиболее заметную роль, как всегда, играл Блохин».

Газета «Советский спорт» Киев, 10.04.1975.

23.04.1975. 20.00, Ейндховен, ст.«Філіпс», 24000 глядачів, +12С. Судді: Аугусто Пабло Санчес Ібаньєс - Хуан Мартінес Банегас, Рікардо Канера Косколін (всі - Іспанія). **«П.С.В.» – «Динамо» – 2-1 (1-0).** Голи: Едстрем (22, 85) – Буряк (77). Попереджені: Ван Край (90) – Веремієв (49, рука), Коньков (67, за вихід лікаря без дозволу судді). Вилучений Веремієв (83, умисне порушення).

«П.С.В.»: Ван Беверен (кап), Дейкерс, Нордквіст (Швеція), Едстрем (Швеція), Бент Шмідт Хансен, Плен Стрік, Р.Ван де Керкхоф, В.Ван де Керкхоф, Ван Край, Крейг, Ван дер Кейлен (Любсе, 46), тренер Рійверс.

«Динамо»: Рудаков, Коньков, Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін, Мунтян (Буряк, 70), Онищенко, Колотов (кап.), Веремієв, Блохін, тренер Лобановський.

ПСФ «Ейндховен» — «Динамо» (Київ). 2:1 (1:0). Ейндховен. Стадіон клубу ПСФ. 23 квітня. Ясно. 12 градусів. 25 000 глядачів.

Судді: С. Ібаньєс, М. Банегос, А. Есперан (усі — Іспанія).

«Ейндховен»: Ван Беверен, Дейкерс, Нордквіст, Едстрем, Шмітхансен, Стрік, Рене Ван дер Керкхоф, Вільгельмус Ван дер Керкхоф, Краай, Крейх, Ван дер Кейлен (Любсе, 46).

«Динамо»: Рудаков, Коньков, Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін, Мунтян (Буряк, 72), Онищенко, Колотов, Веремєєв, Блохін.

Голи: Едстрем (23, 85), Буряк (76).

Попереджено Конькова, Веремєєва, Краая. Вилучено з поля Веремєєва.

КОЛИ в київському аеропорту журналісти оточили тренера голландців К. Рійверса і почали його запитувати про можливий результат дворaундового поєдинку між «Ейндховеном» і «Динамо», то він, хитро посміхнувшись, сказав, що виступ у Кубку володарів кубків його мало цікавить, бо головне завдання клубу — виграти національний чемпіонат. Всерйоз сприймати таку заяву було якось дивно і незвично, тим більше, що самі футболісти показали, програючи — 0:3, футбол досить високої якості, що відразу стало зрозуміло: ні-

щось не те казав тренер. Здається, він і сам ставився до своїх слів, як до звичайної відмовки. Після зустрічі К. Рійверс посерйознішав і заявив, що поразка з великим рахунком хоча й засмутила його, але у «Ейндховена» в запасі ще домашня гра. І в ній...

Ось про те, що було в ній, і піде по гарячих слідах наша розповідь. Зауважимо тільки, що зустріч викликала великий інтерес у всій футбольній Європі, до голландського міста з'їхалися журналісти з Бельгії, Швеції, ФРН.

А тепер до справи. Динамівці, звичайно, готувались до того, що футболісти ПСФ почнуть матч з найвищої ноти, запропонують понадстрімкий темп. Але, думається, що дійсність перевершила всі сподівання. Починаючи з 10-ї хвилини, «Ейндховен» так нестримно пішов уперед, що можна було тільки дивуватися, де у динамівців сили брались, щоб раз у раз вибивати м'яч подалі від небезпечної зони. Протягом якихось двох хвилин голландці подали три кутових удари, причому щоразу м'яч спрямовувався Едстрему. Та й взагалі господарі найчастіше в завершальній стадії атаки застосовували навісні передачі, сподіваючись використати відмінну гру головою «короля повітря».

І Едстрем забив гол. Але не головою. Рудаков добре вий-

шов на м'яч, у стрибку перехопив його, але впав і випустив з рук. Шведський «ландскнехт» нібн чекав цього. Він тут же спокійно пробив по порожніх воротах. Та буквально через хвилину голкіпер реабілітував себе за помилку, відбивши м'яч, спрямований з близької відстані, на кутовий.

Штурм господарів, в якому, мабуть, брали участь усі гравці, звичайно, за винятком Ван Беверена, тривав ще деякий час. А потім кияни зуміли збити темп і вирівняти гру. Вони провели кілька хороших швидких атак і тут уже довелося показати свою майстерність воротарю ПСФ. Так він зумів ліквідувати вихід з ним на побачення Блохіна. А незадовго до свистка на перерву Коньков пробив вище воріт.

Другий тайм почався дещо спокійніше, але перевага залишалася за «Ейндховеном», який посилив напад, замінивши гравця середньої лінії Кейлена форвардом Любсе. Як і до відпочинку, найбільше дошкуляв динамівській обороні Едстрем.

Кияни в цей час грали за принципом: один за всіх, усі за одного, в штрафному майданчику «Динамо» кілька разів з'являвся навіть Блохін, бо він прекрасно розумів, який важливий тягар несуть на своїх плечах його партнери-захисники і прагнув допомогти їм. І раз-другий Блохін зіграв як

справжній гравець оборони.

В окремі моменти здавалося, що ось-ось у динамівців закінчаться сили. Але знову й знову вступав у боротьбу за верхові м'ячі з Едстремом Решко, рятував ворота Фоменко (згадайте епізод, коли Любсе влучив у стійку, і м'яч покотився вздовж штрафного майданчика), раз у раз потрапляв у гущавину подій Колотов. А хіба не меншої похвали заслуговують за самовідданість Блохін і Онищенко, які, наче на крилах, неслись уперед.

І ось одна з контратак «Динамо» скінчилася голом у ворота «Ейндховена». Це Буряк, що замінив Мунтяна, своєчасно вискочив з-за спин голландських захисників на передачу Веремєєва і головою забив гол.

Тепер «Ейндховену», щоб вийти у фінал, треба було провести чотири м'ячі. Але де взяти для цього час? Адже до фінального свистка вже залишалося менше 15 хвилин. Проте футболісти ПСФ продовжували атакувати, і Едстрему вдалось (цього разу вже головою) вразити ціль, скориставшись якоюсь секундною розгубленістю динамівських захисників.

«Ейндховен» виграв — 2:1. Однак загальний результат двох матчів — 4:2 на користь динамівців Києва, які вперше в своїй історії вийшли у фінал розіграшу Кубка кубків. Останню і вирішальну зустріч вони проведуть 14 травня в швейцарському місті Базелі. А їх суперником буде будапештський клуб — «Ференцварош», який, перемігши на своєму полі белградську «Црвену звезду», зіграв з нею вчора в столиці Югославії внічию —

Газета «Спортивна газета» Київ, 24.04.1975.

«*И ПОСЛЕДНИЙ ПОВОРОТ ПРОЙДЕН...*

Рисунок этого матча был известен наперёд, он был продиктован счётом 3:0 в киевской встрече. Динамовцам требовалось выйти в финал по разнице голов в двух играх, эту задачу они и принялись решать со знанием дела, по ясно видимому плану. Многослойная оборона, где первыми атаковали наступавшего противника Блохин и Онищенко и особенно неиссякаемо активный Колотов, бдительнейший присмотр за Эдстрёмом, без которого у голландцев не обходилась ни одна операция, наконец, разумеется, ответные наступательные акции в расчёте на то, чтобы застать врасплох атакующих, - таков в общих чертах этот план. Он достаточно распространён, не таит в себе сюрприза, но, как многократно подтверждено практикой, сам по себе не гарантирует желанного исхода, а требует, особенно во встрече с противником высокого класса, таким, как «Эйндховен», игры с отдачей всех сил, полного внимания, уверенного отбора мяча и умения быстро и нешаблонно провести свою атаку в первый же удобный момент.

Итак, голландцы осаждают ворота; динамовцев, напряжение очень велико, но голевых моментов не видно, оборонительная работа ведётся чётко и чисто. Тем не менее «Эйндховен» открыл счёт. Рудаков в прыжке ловит мяч, но, опустившись на землю, роняет его, и Эдстрём забивает в пустые ворота. Голландцы повышают темп в связи с удачей. Рудаков, показывая, что допущенная им оплошность не выбила его из колеи, в хорошем стиле прерывает так называемый верный прорыв Кейлена. Это - эпизод, а острых моментов по-прежнему почти нет. Да и динамовцы по сути дела лишь дважды создали реальные угрозы. Сначала Блохин, выйдя один к воротам, перебросил мяч через вратаря и через перекладину, а потом после комбинации с Колотовым высоко ударил Коньков. У голландцев все силы уходят на общее давление по всему фронту, а динамовские жернова это давление перемалывают.

Второй тайм начался, как и первый, ибо «Эйндховен», ведя 1:0, не мог не надеяться на лучшее. Но монотонное однообразие в игре голландцев определилось, и динамовцы довольно непринуждённо разгадывали тактические загадки. Высокий Эдстрём был для партнёров обязательной фигурой во всех манёврах, с ним связывали все надежды, он выделялся, как ферзь на шахматной доске. Динамовцы сделали так, что ему было всегда тесно при приёме мяча, и Эдстрём, чтобы прыгнуть, был вынужден отталкивать сторожей, а судья эти отталкивания пунктуально фиксировал.

Потом, как молния среди бела дня, сверкнула стремительная короткая двухходовка: Веремеев, справа сильно прострелил вдоль ворот, и Буряк в падении головой переправил мяч в сетку. 1:1.

Надо полагать, у динамовцев от души отлегло, и тут они единственный раз за весь матч позволили Эдстрёму; свободно сыграть головой. Мяч, поданный справа со штрафного удара, он чистенько срезал в верхний угол. «Эйндховен» записывает себе в актив победу 2:1 и моральное утешение. «Динамо» с общим счётом голов 4:2 устраняет со своего пути едва ли не самого опасного соискателя Кубка. Едва прозвучал свисток, голландцы поздравили наших футболистов рукопожатиями, отдав им должное.

Приходится остановиться и на теневых сторонах игры. Два предупреждения и удаление с поля - это чересчур для одного матча. Предупреждение Конькову было вынесено за то, что наша врачебная бригада без разрешения судьи вышла на поле, а Веремееву - за остановку мяча рукой. Это разболтанность, пренебрежение правилами. На наших стадионах и то, и другое нарушение, возможно, могло бы остаться безнаказанным, это мы видели не раз. Но домашними льготами, как мы постоянно убеждаемся, игроки только разбаловываются и получают взыскания от зарубежных судей словно бы по пустякам. Но это не пустяки, это правила игры, и выполнение их входит в понятие высокого игрового класса команды. А удален был Веремеев за умышленный фол, который заслуживал жёлтой карточки, но во второй раз судья ему показал уже красную.

Заметим и то, что на этот раз механизм контратаки у динамовцев работал со скрипом. В этом смысле и форварды, и полузащитники должны были бы проявить больше тонкости.

Все это - о матче в Эйндховене. А теперь переберем в памяти весь путь к финалу: ЦСКА «Септемврийско знаме» - 1:0 и 1:0, «Айнтрахт» - 3:2 и 2:1, «Бурсаспор» - 1:0 и 2:0, «Эйндховен» - 3:0 и 1:2. Семь побед (три на чужих полях) и лишь один проигрыш, который выглядел уступкой, а по сути дела тоже был победой. Ни на одной «станции» этого маршрута нельзя обнаружить следов везения счастливых обстоятельств, скажем, в образе гола, забитого в гостях и потому более ценного. Нет, все победы взяты с бою.

Теперь - финал. Матч совсем другого рода, чем предыдущие. Матч без продолжения, один на нейтральном поле в Базеле, которое каждый из участников захочет превратить в «свое». Матч без арифметических выкладок и вытекающих из них установок на игру. Просто самый важный матч, который «Динамо» будет стремиться выиграть».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 27.04.1975.

«*КИЕВЛЯНЕ В ФИНАЛЕ КУБКА КУБКОВ!*

Семь раз выходили на поле в розыгрыше Кубка обладателей кубков киевские динамовцы, и семь раз они покидали его победителями, оставляя за бортом турнира опытных соперников Лишь в Эйндховене местный голландский клуб прервал победную серию динамовцев. Киевляне уступили хозяевам — 1:2, однако по сумме двух встреч вывели из розыгрыша Кубка обладателей кубков опаснейшего конкурента, которому после победы над португальской «Бенфикой» многие зарубежные обозреватели предсказывали победу в турнире.

Три «сухих» гола, как минимум, необходимо было провести «Эйндховену», чтобы сравняться с киевлянами, и четыре мяча, чтобы завоевать право выступить в финальном матче. Задача эта оказалась непосильной для голландцев, ибо киевляне в ответном матче разумно построенной своей игрой доказали, что победу в Киеве никак нельзя отнести к разряду случайных: в Эйндховене наши футболисты играли на равных с сильным соперником.

Имея в запасе три мяча, киевляне позволили соперникам установить контроль над серединой поля. Особых выгод, впрочем, из этого голландцы не извлекли, ибо в штрафной площади гостей они встретили плотный заградительный вал, преодолеть который оказалось делом нелёгким. В известной степени хозяева облегчили действия киевских защитников довольно откровенной игрой на Эдстрёма, самого высокого нападающего «Эйндховена».

Эдстрём в этом матче стал своеобразным регулировщиком движения атак хозяев, но не его вина, что отбрасываемые им мячи чаще всего становились добычей киевлян — Фоменко, Решко, Матвиенко и Трошкина, — а не партнёров. Сам Эдстрём сделал практически всё, что мог: воспользовавшись ошибкой Рудакова, выронившего мяч, открыл счёт, а в конце матча забил второй гол, но партнёры его — братья Керкхоф и особенно Килен, бомбардир клуба и его диспетчер, оказавшись под неусыпным наблюдением киевлян, стушевались и реально Рудакова не тревожили.
Два мяча, забитых голландцами. ничем не угрожали киевскому «Динамо», ибо в промежутке между ними наши футболисты, разыграв великолепную комбинацию — прострел с правого фланга Веремеева в падении головой эффектно замкнул только что появившийся на поле Буряк, — сравняли счёт, превратив задачу хозяев из трудной в нереальную.
Отыграть гол киевляне, впрочем, могли и раньше. В первом тайме Блохин, убежав от защитников, получил возможность одним ударом погасить все страсти, но бросившийся ему навстречу вратарь успел отбить мяч на угловой. Близки к успеху были Онищенко, Коньков и Колотов, игравшие остро, решительно, изобретательно.
Киевляне, словом, не выглядели в этом матче командой, рассчитывающей лишь на приобретённый ими дома перевес: они действовали активно, и наградой за это им стал финальный матч в розыгрыше Кубка обладателей кубков».

Газета «Советский спорт» Москва, 25.04.1975.

«*Вчора футболісти київського «Динамо» вперше в історії свого клубу і вдруге в історії вітчизняного футболу вийшли до фіналу розиграшу Кубка володарів кубків, одного з найпопулярніших європейських турнірів. У таких випадках прихильники команди своє захоплення і вдячність висловлюють традиційним «Молодці».*
І чpraвді, молодці! Динамівці заслужили найвищої похвали передусім за мужність і стійкість, за волю і витримку, за вміння втілювати в життя свої сміливі задуми й найскладніші завдання, за те, що в ці весняні дні високо піднесли престиж радянського футболу на міжнародній арені.
Ось вони, герої вчорашнього поєдинку: Рудаков, Коньков, Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін, Мунтян, Буряк, Онищенко, Колотов, Веремєєв і Блохін, їхні наставники Лобановський, Базилевич і Петрашевський.
Безперечно, наші любителі футболу спостерігали цю гру на своїх телевізійних екранах, бачили цей півторагодинний ураганний штурм, який довелося відбивати київським футболістам, безперервні хвилі атак, які накочувалися на ворота динамівців. Що ж, інакше й бути не могло. Після поразки у Києві з рахунком 0-3 чудовим голландським майстрам шкіряного м'яча, як кажуть, нічого було втрачати, їх могли врятувати тільки атаки, і вони всією командою знову й знову йшли вперед, на штурм динамівських позицій прагнучи виконати настанову свого наставника Кесса Рійверса: забити в першому таймі два м'ячі, а після перерви ліквідувати дефіцит, що утворився на Центральному стадіоні в Києві. Не було у голландців ніякого поділу на захисників, гравців середньої ланки і нападаючих. У наступ ішли всі разом, а втрачаючи м'яч, вони так само всі разом захищали підступи до своїх воріт, і все це в шаленному темпі, завзято, рішуче. Хіба тільки велетень Едстрем загрожував воротам Рудакова? Ми бачили на ударних позиціях гравців оборони Дейкерса, Нордквіста, Хансена, Крейга, а також братів-близнюків Керкхофів, Кейлена, Стріка.
У динамівців є так звана виїзна модель гри: до краю насичена гравцями масована оборона, довгий пас уперед у розрахунку на швидкість Блохіна; стрімкі флангові рейди Матвієнка і Трошкіна; прориви по центру Колотова і Веремєєва; поява на вістрі атаки Онищенка і Мунтяна. Не все це виходило вчора, бо як тільки м'яч потрапляв до київського гравця, його тут же атакували троє-четверо футболістів «Ейндховена», перекриваючи всі можливі напрямки для передачі.
Голландці спіймали все-таки мить удачі, скориставшись з помилки динамівського воротаря, Рудаков перехопив м'яч у високому стрибку, але невдало впав, випустив м'яч з рук і Едстрем не забарився з ударом у високому стрибку, але невдало впав, випустив м'яч з рук, і Едстрем не забарився з ударом. Гол цей, продукт випадковості, став своєрідним допінгом, який живив надії й сили господарів поля в нелегкій боротьбі до моменту, коли ці надії виявилися перекресленими блискавичним рейдом Трошкіна, його прострільною передачею вздовж воріт і невідпорним ударом Буряка, який щойно вийшов на поле, замінивши Мунтяна.
А як не згадати коронний ривок Блохіна, його вихід один на один з Ван Бевереном, який в останню мить устиг торкнутися м'яча й змінити напрямок його польоту.
Наприкінці гри тому ж Едстрему вдалося послати й другий м'яч у ворота гостей. То був гол престижу, втішний гол, перемога з рахунком 2-1 припинила шлях «Ейндховена» в розиграші Кубка кубків. Загальний результат двох матчів – 4-2 на користь київського «Динамо». …».

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1975.

Фінал: 14.05.1975. Базель (Швейцарія), 20-15, ст.«Санкт-Якоб» 10897 глядачів, +17С. Судді: Роберт Холлі Девідсон - Джордж Брайан Сміт, Вільям Джон Мулдс (всі - Шотландія). **«Ференцварош» ТК Будапешт, Угорщина – «Динамо» – 0-3 (0-2).** Гол: Онищенко (17, 39), Блохін (66).
«Динамо»: Рудаков, Коньков, Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін, Мунтян, Буряк, Колотов (кап.), Онищенко, Блохін, тренер Лобановський.

«Ференцварош»: Іштван Геці (кап.), Гезе Мартош, Міклош Патакі, Іштван Медьєші, Іштван Юхас, Тібор Роб, Ференц Сабо, Тібор Нілаші (Тібор Онхауз, 60), Янош Мате, Йожеф Муха, Іштван Мадьяр, тренер Єно Дальнокі.

ДА, ЭТО БЫЛ ФУТБОЛ!

КИЕВСКОЕ «ДИНАМО» — ПЕРВЫЙ СОВЕТСКИЙ КЛУБ, ВЫИГРАВШИЙ КУБОК ОБЛАДАТЕЛЕЙ КУБКОВ

БАЗЕЛЬ, 15 мая. (ТАСС). Футболисты киевского «Динамо» завоевали высокую репутацию на европейской футбольной арене, выиграв в отличном стиле на стадионе «Санкт-Якоб» в этом небольшом швейцарском городе финальный матч за Кубок обладателей кубков у известного венгерского клуба «Ференцварош» — 3 : 0 (2 : 0).

Нет, вероятно, необходимости подробно останавливаться на ходе матча в Базеле — миллионы телезрителей в Европе были свидетелями корректной борьбы, в которой победители продемонстрировали все достоинства современного футбола.

Динамовцы уверенно диктовали «свою игру», полностью контролировали середину поля, прорывая оборону соперников то на одном фланге, то на другом с помощью быстрых подключений к атакам крайних защитников Трошкина и Матвиенко, игроков середины поля Буряка, Мунтяна, Конькова, Колотова.

Лучший бомбардир двух последних чемпионатов страны Олег Блохин вышел на поле после травмы. Его участие в игре ставилось врачами под сомнение. Но Олег сыграл. И сыграл отлично! А роль лидера в нападении успешно взял на себя Владимир Онищенко. Постоянными перемещениями он запутывал защитников «Ференцвароша», и невозможно было предвидеть, откуда последует угроза.

На 17-й минуте Онищенко после комбинации Коньков — Блохин в сопровождении двух защитников ворвался в штрафную площадку и нанес точный удар под острым углом — 1 : 0. За семь минут до перерыва Онищенко метров с 25 забил второй мяч.

В середине второго тайма после спокойной игры в центре киевляне опять резко взвинтили темп. Они сумели в течение минуты создать три интереснейших момента. Блохину, получившему мяч от Мунтяна, блестяще удался сольный проход. Он обвел и защитников, и вратаря «Ференцвароша» — 3 : 0.

Новые владельцы Кубка обладателей кубков, победители пятнадцатого финала розыгрыша выступали в таком составе: Евгений Рудаков, Владимир Трошкин, Михаил Фоменко, Стефан Решко, Виктор Матвиенко, Владимир Мунтян, Анатолий Коньков, Леонид Буряк, Виктор Колотов (капитан команды), Владимир Онищенко и Олег Блохин.

★

ПРЕЖДЕ всего следует подчеркнуть, что динамовцы Киева именно выиграли этот трудный решающий матч. В их действиях не было суетливости, излишнего напряжения. Приятно было видеть, как киевляне, словно переключая незримую коробку скоростей, в зависимости от ситуации меняют темп, при этом опять-таки играючи обращаются с мячом. Справедливо заметил наш комментатор Владимир Маслаченко, рассказывавший об этом матче из Базеля, что трудно в такой игре особо выделить кого-либо из спортсменов. Все были на высоте и перво-наперво потому, что каждый прежде всего думал об интересах команды. И тут же замечу, что соперник у динамовцев в финале был отнюдь не из слабых.

Легко сказать: выиграли убедительно, красиво, не оставив соперникам никаких надежд. А сколько труда на тренировках, творческих поисков тренеров предшествуют вот таким элегантным, доставляющим истинное наслаждение играм?!

Успех киевского «Динамо» знаменателен еще и другим. На плечи нашего ведущего клуба — чемпиона страны и обладателя Кубка СССР ныне легла, казалось бы, непосильная задача: одна команда должна сражаться сразу на двух внутренних фронтах (первенство страны и Кубок СССР) и одновременно на двух международных (Кубок обладателей кубков и отборочные игры первенства Европы). Прямо скажем, задач многовато. Но в то же время эта необычная ситуация заставила и без того весьма пытливых и ищущих тренеров Валерия Лобановского и Олега Базилевича отыскивать самые верные пути подготовки команды к такому сложному сезону. Естественно, увеличились тренировочные нагрузки, к чему, кстати говоря, весьма скептически и поныне еще относятся в некоторых наших футбольных клубах. А главное, наставники киевского «Динамо» сумели постепенно так перестроить учебно-тренировочный процесс, что ранее казавшиеся непомерными нагрузки стали для всех привычны, а тренировки, максимально приближенные по своему характеру к игровой обстановке, перестали быть для футболистов монотонным изнурительным трудом.

Большую радость доставили сегодня нам динамовцы Киева. Мы поздравляем команду и ее наставников с успехом, которого первыми из числа советских футбольных клубов добились нынешние чемпионы страны. Однако сегодняшний успех киевлян хотелось бы считать победой на промежуточном финише долгого и нелегкого футбольного сезона, где перед динамовцами стоят сложные задачи в розыгрыше Кубка СССР, в первенстве страны и прежде всего в отборочных играх чемпионата Европы. Ведь сборная СССР ныне создана на базе киевского «Динамо».

В следующем цикле европейских турниров киевляне, как победители первенства Советского Союза 1974 года, будут выступать в розыгрыше Кубка европейских чемпионов.

Б. ФЕДОСОВ.

Газета «Известия» Москва, 15.05.1975.

СПАСИБО ЗА ФУТБОЛ!

Приз Европы — лучшей команде СССР

Как это было

БАЗЕЛЬ, 15 мая. (ТАСС). Фотболисты киевского «Динамо» выиграли в отличном стиле финальный матч за Кубок обладателей кубков у венгерского клуба «Ференцварош» — 3 : 0 (2 : 0).

Динамовцы уверенно диктовали «свою игру», полностью контролировали середину поля, умело меняли ритм атак, прорывая оборону соперников то на одном фланге, то на другом с помощью «кинжальных» подключений к атакам крайних защитников Трошкина и Матвиенко, игроков середины поля Буряка, Мунтяна, Конькова, Колотова.

Лучший бомбардир двух последних чемпионатов страны Олег Блохин вышел на поле после травмы, полученной в матче первенства СССР в Ереване. Его участие в игре ставилось врачами под сомнение. Но Олег сыграл. И сыграл отлично! Владимир Онищенко постоянными перемещениями запутывал защитников «Ференцвароша», и невозможно было угадать, откуда последует угроза со стороны лучшего снайпера динамовцев в европейских кубковых матчах.

На 17-й минуте Онищенко после комбинации Коньков—Блохин в сопровождении двух защитников ворвался в штрафную площадку и нанес точный удар под острым углом — 1 : 0.

За семь минут до перерыва Онищенко метров с 25 забил второй мяч. Вратарь и капитан «Ференцвароша» Геци с опозданием среагировал на этот не очень сильный, но коварный удар.

После перерыва футболисты «Ференцвароша» заиграли очень активно и, энергично атакуя, попытались переломить ход игры. Но динамовцы действовали и самоотверженно, и очень четко, практически не допуская ошибок в передачах.

В середине второго тайма, после спокойной игры в центре киевляне опять резко взвинтили темп. Блохину, получившему пас от Мунтяна, блестяще удался сольный проход. Он обвел и защитников, и вратаря «Ференцвароша». Так счет стал 3 : 0.

Тренеры киевской команды, заслуженно разделившие с ней успех, — Валерий Лобановский и Олег Базилевич.

Слово тренерам

Ене Дальноки: «Победили сильнейшие. Превосходство киевских динамовцев в финальном матче розыгрыша Кубка кубков было неоспоримым», — заявил тренер венгерского «Ференцвароша». По его словам, венгерская команда явно недооценила силы своих соперников, не разгадала своевременно стратегического плана игры советских футболистов. «Ференцварош» полагал, что динамовцы будут играть в основном в обороне, переходя в благоприятные моменты к контратакам, а оказалось, что советские футболисты всю свою игру подчинили атакующей тактике.

«Отлично» — единственная оценка, которую заслуживает игра советских спортсменов, — говорит Дальноки. — Слаженность всей команды, энергия, мастерство и высокая техника — компоненты победы «Динамо».

Наиболее сильное впечатление на венгерского тренера произвела игра Трошкина. «Он хорошо видит поле, отлично действует в сложных ситуациях», — отметил Дальноки. Ему очень понравилась игра Блохина и Онищенко, Решко, Колотова, Фоменко и Буряка.

Говоря об игре венгерских футболистов, Дальноки подчеркнул, что психологическую травму команде нанес второй гол. После него, считает он, «Ференцварош» сник и не смог оправиться до конца матча.

«Но главное все же в том, что сейчас киевские динамовцы одна из самых перспективных в мире команд», — сказал венгерский тренер.

Дальноки поздравил советских спортсменов с победой и пожелал им дальнейших успехов на футбольном поле.

●

Валерий Лобановский: «Футбол в финальном матче был на редкость корректный, что не так уж часто встречается в таких, все решающих играх. Это — заслуга обеих команд, которые по-спортивному боролись за Кубок кубков. Встреча в Базеле явилась яркой пропагандой современного футбола».

«В чем, если не секрет, состоял план на игру, и сумели ли киевляне его осуществить?»

Олег Базилевич: «Во-первых, задача состояла в том, чтобы лишить «Ференцварош» возможности играть на контратаках, потому что это — самая сильная сторона венгерской команды, во-вторых, постоянной сменой направлений игры и ее ритма мы предполагали активно использовать преимущество «Динамо» в скорости. Обе задачи были выполнены футболистами полностью. Ход матча и его результат говорят сами за себя».

«Что прежде всего обеспечило успех «Динамо»?»

В. Лобановский: «Тщательная подготовка ко всем матчам этого европейского турнира, создание модели игры с конкретными соперниками, а также то, что все игроки четко выполнили намеченную программу на финальное состязание. И вот крупные западные специалисты отметили, что динамовцы выиграли финальный матч прежде всего благодаря своей четко разработанной тактике.

Следует сказать, что перед игрой с «Ференцварошем» мы столкнулись с рядом трудностей. В частности, накануне матча получили серьезные травмы несколько футболистов команды. Несмотря на это, ребята отлично и с большой ответственностью провели встречу, показали хороший футбол».

«Кого из футболистов «Ференцвароша» и «Динамо» вы могли бы выделить?»

О. Базилевич: «В венгерской команде хорошо себя показали Нилаши, Мате и Юхас. В нашей же команде не принято выделять отдельных игроков».

(ТАСС — специально для «Комсомольской правды»).

Вот они, победные шаги киевлян по футбольным полям Европы:

«Динамо» К —

— ЦСКА «Септемврийско знаме» (Болгария) — 1 : 0, 1 : 0.

— «Эйнтрахт» (ФРГ) — 3 : 2, 2 : 1.

— «Бурсаспор» (Турция) — 1 : 0, 2 : 0.

— ПСВ «Эйндховен» (Голландия) — 3 : 0, 1 : 2.

— «Ференцварош» (Венгрия) — 3 : 0.

Послесловие к победе

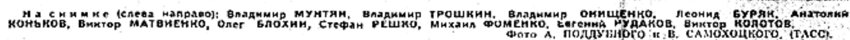
Дело не в счете — он мог быть другим. И не только в победе — успех тоже может горчить. И даже не в том, что впервые в истории отечественного футбола наш клуб стал обладателем европейского приза. Дело в игре. В том смысле, который мы вкладываем в слово «футбол». Не первый раз наш болельщик видит на экране телевизора стадионы, украшенные иностранной рекламой, и команду, за которую хочется болеть. Но впервые за долгие годы ожидания эта команда — наша.

Я листаю старые подшивки газет. «Наши спортсмены продемонстрировали бездушный футбол, единственной целью которого было достижение сиюминутного результата. Они добились своего, но победа, увы, не радует»... Это из официального отчета, опубликованного в нашей газете. «Советские футболисты были и остаются сильными соперниками. Это бесспорно. Но как монотонна их игра!..» — таково мнение иностранного специалиста. Перелистываю еще несколько страниц — строки о новом сопернике, гранде мирового футбола. «Команда живет, как единое целое. Наши соперники подолгу владели мячом, спокойно и изящно перекидываясь им в центре, потом вдруг следовал резкий выпад, всё приходило в движение, и гол назревал неизбежно. Тонкое взаимопонимание игроков в сочетании с высокой техникой и умением диктовать свою волю — вот что определяет сегодня класс команды».

Не скрою, сегодня мне доставляет удовольствие читать эти строки, поскольку достоинства былых знаменитых соперников ныне стали нашими достоинствами, и кто-то другой, не мы, будет после матча искать объяснение неудачи, изучать — нашу команду, и не чужую — нашу ставить в пример. А главное, болельщик, столько лет верно ждавший перемен, ныне не примет иное толкование футбола. Будь то ссылки на раннюю весну. Слишком насыщенный сезон. «Подсуживание». Барьеры «чужого» поля, как часто мы слышим подобные оправдания! Как привыкли к ним! И если уж кому-то делать серьезные выводы из увиденного, так это игрокам и тренерам команд высшей лиги.

Рассудительный читатель может предостеречь автора от восторженных оценок, и у него будут резоны. Однако при этом нельзя упустить из виду, что «Ференцварош» заставил сложить оружие нескольких фаворитов турнира. Можно напомнить, что у сборной СССР впереди игры на первенство Европы, у клуба — чемпионат и Кубок СССР, наконец, Кубок европейских чемпионов, а потому, дескать, разумнее приберечь эпитеты до осени. Все верно. И все же! Приветствуя и поздравляя футболистов киевского «Динамо» с победой в Кубке кубков, мы сегодня говорим: спасибо за футбол! И пусть не закружатся у вас головы от похвал, пусть не опустятся руки после возможной неудачи. Мы верим в вас!

Н. ДАВЫДОВ.



На снимке (слева направо): Владимир МУНТЯН, Владимир ТРОШКИН, Владимир ОНИЩЕНКО, Леонид БУРЯК, Анатолий КОНЬКОВ, Виктор МАТВИЕНКО, Олег БЛОХИН, Стефан РЕШКО, Михаил ФОМЕНКО, Евгений РУДАКОВ, Виктор КОЛОТОВ.

Фото А. ПОДДУБНОГО и В. САМОХОЦКОГО. (ТАСС).

Газета «Комсомольская правда» Москва, 16.05.1975.

«ПУТЬ ПРОЙДЕН ДО КОНЦА.

Мы ждали этой победы - последней, самой важной, решающей. Без неё, без выхода на пик (хотя, может быть, последний отрезок теперь и не выглядит самым сложным и трудным), вершина не была бы покорена. Теперь она взята, эффектно, красиво, и, что не менее ценно, штурм был продуманным, отработанным до мелочей, а не опирался лишь на стихийный порыв.

На заголовки отчетов швейцарских газет, вышедших после матча, смотреть было приятно, и в глазах пестрело от восторженных эпитетов и красочных комплиментов. Понятно, что для советских любителей футбола, знакомых, и неплохо, с игрой киевлян, особых сверх откровений этот матч не содержал. Но было очень много других зрителей, ведь игра из Базеля транслировалась в 32 страны Европы, а для мощного - корпуса прессы финал оказался откровением.

Когда на табло уже красовался счёт 2:0. мне, например, пришлось стать своеобразным справочным бюро по киевскому клубу. В ложе прессы все хотели узнать что-то новое, и вопросы варьировались от простейших до дотошных. Но в такой обстановке вопросы не тяготят - напротив, отвечать приятно.

Около 200 журналистов со всей Европы освещали этот финал. Киевляне, как говорят, обеспечили игре отличную прессу, Я не помню уже давно случаев, когда в адрес советского клуба сыпались бы только комплименты и добрые слова.

Не будет преувеличением сказать, что минувшая среда усилиями динамовцев стала своеобразным днем возвращения престижа нашему клубному футболу. И в этом тоже особая цена победы в Кубке кубков. Конечно, мы повидали и более эффектные встречи нашего чемпиона с более маститыми соперниками, однако этих встреч не видели другие, а матч в Базеле смотрели все. Финал не только матч особый, к нему и подход специфичный. Чтобы не быть голословным, приведу цитаты.

«Легенда, согласно которой русские в футболе остаются роботами, слепо следующими одному и тому же варианту, перестала существовать. Ее похоронили официально и окончательно на стадионе «Санкт-Якоб». Те, кто были там, наблюдали это очно, остальные могли убедиться по телевидению», - вот резюме газеты «Трибюн», выделенное жирным шрифтом.

Газета «Ля Сьюисс» констатировала: «Одна команда была на поле в этом матче и показала игру, которую швейцарцы давно уже не видели. С такой игрой, что была представлена нашим зрителям динамовцами в среду, трудно назвать им сейчас в соперники клуб, способный в тот день устоять».

Многие неудачи наших клубов в последние годы объяснялись и тем, что в борьбе с равными соперниками, а порой и менее сильными, наши футболисты так и не проявили умения раскрыть себя полностью, оказаться пусть хотя бы самими собой. Это случалось и потому, что той подготовки, которой требовали международные матчи подобного ранга, клубы проводить не умели.

Когда я первый раз побывал у киевлян в базельском отеле «Интернасьональ» за два дня до финала, удивила обстановка. Уж очень она, казалось, была спокойной, рассудительной, деловитой. Не видно было взвинченности, напряженности, обычно характерных для периода подготовки и к куда менее важным встречам.

Просто все шло как бы своим чередом. Беседуя тогда с тренерами В. Лобановским и О. Базилевичем, я ни разу не услышал от них привычных сетований на всевозможные сложные обстоятельства либо просьб: «Об этом лучше не писать...». Да, действительно, три ведущих игрока киевлян приехали в Базель с травмами: Мунтян, Онищенко, Блохин. Обидно и досадно каждому вот так весь год пробиваться к цели, быть уже на пороге победы и вдруг попасть в сложное и по-своему нелепое положение.

В раздевалке на базельском стадионе я видел, как стиснул зубы от боли Блохин, когда врач поправлял ему что-то в сложной повязке, наложенной поверх так и не снятых к началу игры швов. Теперь-то можно сказать динамовцам, что, дескать, выиграть они могли, наверное, и без не полностью готовых после травм игроков. Может быть, и могли, но кто был вправе дать такую гарантию до матча? Это первое. Есть и второе, не менее важное. Когда футболист отдает команде все, отбрасывает побочные обстоятельства, идет через трудности и хочет быть на поле, чтобы завершить дело, участником которого он был почти девять месяцев, разве вправе тренеры отстранить его?

Сегодня мы знаем, как блестяще сыграли и Блохин и Онищенко. Газета «Бунд» даже посвятила одну из глав своего отчета целиком нашему левому крайнему, озаглавив ее «Блохин - высший класс!». Блохин не только забил гол, третий по счёту, но и придал немало ярких красок и зрелищности этой встрече. Его стремительные рейды запомнились всем, и теперь уже, вспоминая об этом, швейцарцы не говорят №11, а произносят фамилию. И не только они. Как я уже говорил, по меньшей мере 200 репортажей ушло в тот вечер в различные страны Европы, не считая прямой телевизионной трансляции финала.

Любопытно, что в швейцарской печати нигде даже не проскользнуло сообщение о травмах наших игроков, ибо тренеры не считали нужным и полезным уведомлять об этом иностранных журналистов. Они не хотели ни на что ссылаться, они хотели выиграть. В. Лобановский и О. Базилевич «страховались» иным путём, так, как и надо, - они сделали всё, чтобы состав был боевым, игра - максимального уровня и победа - убедительной.

После вручения киевлянам Кубка кубков, а этот приз принял в свои руки Виктор Колотов у президента УЕФА А. Франки, я взял несколько интервью, но хочу сейчас упомянуть лишь о словах В. Баумана, президента Швейцарской футбольной федерации, который назвал игру нашей команды «внушительной демонстрацией мастерства». Точно так же, хотя и другими словами, охарактеризовал киевлян нынешний президент УЕФА А. Франки, подчеркнув, что для него «стиль и футбольная оснащенность советского клуба оказались приятным откровением».
Венгерские журналисты говорили мне, что свою команду они порой не узнавали. Объяснения давались разные: и что игроки «перегорели», и что состав был не самым сильным - без капитана и центрального защитника Балинта. Но и у нас отсутствовал Веремеев. И все же коллеги из Венгрии считали, что прежде всего «Ференцварош» был побеждён, ибо киевляне лишили его возможности сыграть так, как он умеет, - подолгу владея мячом.
Чередуя спокойные действия с взрывными, меняя скорости и темп, динамовцы независимо от того, в каком ключе игрался тот или иной отрезок, не упускали одного - мяч большей частью находился под их контролем.
До перерыва при потере мяча следовал быстрый отход динамовцев назад, перекрывались все важные игровые секторы в поле. Даже средняя зона блокировалась полностью. Вот и получилось, что излюбленная «Ференцварошем» комбинационная неторопливая игра в центре обрывалась с первых ходов.
Как бы приглядываясь к сопернику при неторопливой игре, киевляне вдруг, взвинтив темп, рвались в атаку, и их рейды были глубоко проникающими, на удивление глубоко. Можно вспомнить, как с 4-й по 6-ю минуты, после спокойного начала, подвергали венгерские ворота обстрелу Трошкин, Буряк, снова Трошкин. Наш соперник строже всего приглядывал за Колотовым и Блохиным. Оба удачно использовали это обстоятельство, облегчая маневры остальным.
В игре, когда едва ли не каждый участник атаки способен проявлять себя нешаблонно, обострить ситуацию и нанести удар, защитникам приходится нелегко. Динамовцы как бы сначала провели разведку боем, а затем сбросили обороты, словно желая в спокойной обстановке проанализировать добытые факты и данные, а потом, без долгой затяжки, нанесли еще удар. Остро и синхронно сыграли Блохин и Онишенко: первый дал пас, второй нанес удар. И пас, и удар были безупречными. Огорченный вратарь венгров Геци достал мяч из сетки.
Пожалуй, не стоит утверждать, что гол сломил сразу игроков «Ференцвароша». Скорее он показал другое: продемонстрировал и зрителям, и участникам матча, каково соотношение сил. Эту разницу не раз подчеркивали киевляне своей безупречной в этом матче, тонкой и продуманной игрой. Но тогда, после гола, ее наглядно подчеркнул сначала прорыв Блохина в штрафную, а затем широкая игра динамовцев по всему полю.
В дальнейшем игра уже прочно стала на динамовские рельсы и катилась внешне спокойно и легко. Лишь после встречи, увидев вблизи динамовских игроков, я убедился, как не просто далась им эта легкость, сколько сил они отдали борьбе, сколько истратили энергии.
Возвращаясь к самому матчу, мы можем увидеть в нем достаточно свидетельств того, что было действительно так. Ведь все участвовали и в атаке, и в обороне. Можно вспомнить, с какой энергией уходили от защитников Онищенко, Блохин, как широко и ярко играл Буряк, как трудились Колотов, Мунтян, Трошкин, Коньков, как постоянно они были связаны мячом друг с другом, вычерчивая не только эффектные геометрические фигуры с помощью сильных передач, но и нанося удары один за другим.
Зрители на стадионе «Санкт Якоб», в большинстве своем нейтральные, после первого гола стали явно, симпатизировать советским футболистам. Нужен был второй гол, и его забивает Онищенко: с правого фланга с левой ноги прицельно бьёт в «девятку». Геци застигнут врасплох - 2:0.
«После перерыва единственным соперником советской команды была... она сама», - такое неожиданное резюме сделал обозреватель газеты «Ля Сьюисс» Ж.Антуан. - «Игроки могли пойти в тотальную атаку, но, точно оценив обстановку, перемежали удары паузами.
Но и при этой игре, когда яркие атакующие ходы сменялись спокойными действиями, высокий класс динамовцев проявился достаточно ярко». Во всех отчётах неизменно подчеркивается, что на долю публики выпало достаточно много хорошего, красивого футбольного зрелища.
Это действительно так. Можно ещё раз вспомнить, как во втором тайме раз за разом эффектно совершал свои рейды Блохин, как энергично прорывались киевляне в штрафную площадь соперника, поддержанные полузащитниками Коньковым, Трошкиным и Мунтяном, как ювелирно работали с мячом Буряк и Онищенко.
Третий гол мог оказаться в сетке и на 54-й, и на 56-й, и на 59-й минутах. Били по цели Блохин, Коньков, Буряк, Онищенко, и, наконец, он влетел в сетку на 66-й, когда Блохин, словно умышленно подчеркнул, что его рейды не только эффектны и красивы, но и результативны, - в этом их смысл. Обыграв трёх венгерских защитников, он метким ударом окончил прорыв - 3:0.
Счёт мог расти и дальше, острых ситуаций киевлянами было создано немало, хватало и ударов, но и без четвертого гола победа выглядела безоговорочной, великолепной, убедительной.
У наших ворот за всю встречу зарегистрированы лишь 3-4 угрозы, во всех случаях безошибочно сыграли Рудаков и его партнеры по линии обороны.

А потом был церемониал, короткий, но значительный. На поле вышел оркестр, команды выстроились перед центральной трибуной, грянул туш, и президент УЕФА Франки передал в усталые руки Колотова большой серебряный Кубок и маленькую коробочку с золотой медалью. Мне приходилось видеть подобные церемонии и прежде, но с участием других клубов, а не наших. Теперь это воспринималось иначе. Высоко поднят в руках капитана динамовской команды Кубок кубков, впервые выигранный советским клубом. В историю нашего футбола вписана красивая и ценная страница».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 18.05.1975.

ЛІТОПИСІ вітчизняного футболу дві сторінки позначені золотими літерами: 1956 року збірна СРСР стала олімпійським чемпіоном, а в 1960-му — чемпіоном Європи.

Давненько це було, чи не правда? Відтоді ні збірній країни, ні нашим клубам не вдавалося добиватися помітних успіхів на міжнародній арені. Нині в літописі з'явилася третя золота сторінка. Написали її футболісти київського «Динамо». Вони першими серед радянських клубних команд завоювали Кубок володарів кубків — один з найпочесніших європейських призів. Учора кияни у фіналі цього популярного турніру перемогли в швейцарському місті Базелі будапештську команду «Ференцварош». Перемогли красиво, впевнено, переконливо, пославши у ворота суперників три м'ячі й не пропустивши в свої — жодного.

Отже, прийшло й на нашу вулицю свято. Чудовий, справді святковий подарунок піднесли радянському спортові динамівці Києва. Який він на вигляд, цей Кубок кубків? Скоро ми його побачимо. Сьогодні ввечері наші славні земляки повертаються додому з почесним трофеєм і золотими медалями нового зразка, виготовленими за ескізом швейцарського художника А. Дігельмана.

А зранку сьогодні безперервно лунали телефонні дзвінки. Схвильовані, радісні читачі просили передати гравцям і їхнім наставникам свою щиру вдячність за тріумф, своє захоплення грою переможців фіналу. І кожен чи то просив, чи то вимагав обов'язково сказати футболістам наше традиційне «Мо-лод-ці!», що ми й робимо з превеликим задоволенням.

І хочеться знову повторити те, про що нинішньої весни, починаючи з березня, вже не раз казали динамівцям. Адже вони, першопрохідці, гідні найвищої похвали за новаторство, вміле засвоєння уроків і дальший розвиток ігрових ідей торішнього світового чемпіонату, за мужність і стійкість у нелегких випробуваннях на кількох футбольних фронтах, за те, що в ці травневі дні тридцятої мирної весни додали до нашої радості величезну дозу чудового настрою.

Ми мріяли про це, сподівалися, вірили, але водночас хвилювалися, бо фінал є фінал! Та й суперник же який — король угорського футболу, уславлений «Ференцварош», коронований олімпійським чемпіоном Єне Дальнокі та славнозвісним володарем «Золотого м'яча» Флоріаном Альбертом. В активі цієї команди за її майже 90-річну історію десятки перемог у чемпіонатах Угорщини, національних і міжнародних кубкових турнірах. Нестримною ходою йшов «Ференцварош» до вчорашнього фіналу, впевнено вибиваючи з розіграшу грізних суперників — володарів кубків Уельсу, Англії, Швеції та Югославії.

А тут ще додалося хвилювань за стан бойової готовності cтроєних гравців «Динамо», які зазнали травм перед поїздкою в Базель. Та ось на телеекранах з'явилися учасники вирішального поєдинку, і наші болільники полегшено зітхнули: все гаразд, усі в строю.

Ось вони, земляки, — Євген Рудаков, Анатолій Коньков, Віктор Матвієнко, Михайло Фоменко, Стефан Решко, Володимир Трошкін, Володимир Мунтян, Володимир Онищенко, Віктор Колотов, Леонід Буряк і Олег Блохін.

У бойовому настрої вийшли на поле угорці: Іштван Гецi, Гезе Мартош, Дохар Патокі, Іштван Мегеші, Іштван Юхас, Міхай Раб, Ференц Сабо, Тібор Нілаші, Янош Мате, Йожеф Муха та Іштван Мадьяр.

За свистком шотландського арбітра Роберта Девідсона будапештські футболісти вводять м'яч у гру і відразу ж кидаються в наступ, перевіряючи надійність динамівської оборони. Здається, дебют — за угорцями. Протягом перших п'яти хвилин вони подають кутовий, потім — штрафний. Захисник Мартош вдало підключається в атаку, навішує м'яч на штрафний майданчик киян. Та динамівська оборона легко парирує не такі вже й гострі загрози, перекриває підступи до воріт.

5-та хвилина. На трибунах, хоч тут і немає киян, спалахують оплески. Глядачі адресують їх Трошкіну, який здійснює свій коронний ривок на правому фланзі, Буряку, що з подачі захисника небезпечно б'є головою.

Динамівці володіють ініціативою, атакують широким фронтом, маневрено, швидко. Ось вони подають кілька кутових підряд, б'ють штрафний, двічі «пристрілюється» наш найкращий бомбардир Блохін.

18-та хвилина. Ривок Блохіна, пас Онищенку, той віртуозним фінтом обводить двох захисників, випереджає третього, йде далі й далі ліворуч і раптом б'є під гострим кутом по воротах. М'яч — у сітці! 1:0.

Крок до Кубка зроблено. Динамівці тримають пульс гри в своїх руках, і важко утриматися від захоплення, спостерігаючи, як вони майстерно володіють м'ячем, переводять його з флангу на фланг, вражають легкістю переміщень, зміною ритму, вмінням приспати пильність суперників, а потім приголомшити їх вибухами атак, карколомними комбінаціями.

Спроби суперників налагодити «свою» гру лишаються марними. Динамівські захисники легко стримують натиск Сабо, Мате, Мегеші, Мадьяра. І ось він, новий сюрприз: Колотов кидає в прорив Онищенка, той залишає за спиною опікунів і точним ударом під самісіньку планку забиває другий гол. До Кубка, як кажуть, рукою подати. Та угорці не складають зброю. Небезпечно б'є по воротах Мате, м'яч від ноги Буряка змінює напрям, але Рудаков в останню мить у кидку виручає команду від, здавалося б, вірного гола.

Після перерви гравці «Ференцвароша» починають рішучий штурм динамівських воріт, прагнучи відігратися. Та динамівці позбавляють їх цієї можливості, діючи в обороні спокійно, розважливо, чітко. Але кияни захищалися, зберігаючи ініціативу. Вміння грати на контратаках — важливий козир «Динамо», причому на їх вістрі не лише прудконогий Блохін, а й гравці середньої ланки, і захисники. Динамівці демонструють тотальний футбол у дії. Від оборони вони всією командою переходять у наступ, притискають суперників до воріт, створюють кілька гострих ситуацій. Ось вона, динамівська карусель! Зрештою соло виконує все-таки Блохін. Перед ним лишається тільки воротар, він і його обводить, б'є, захисник Мартош підставляє ногу, але тільки підправляє м'яч у ворота. 3:0.

Це — перемога! Лунає фінальний свисток, мов останній акорд богатирської симфонії київських футболістів. Кубок кубків летить у Київ. Стрічайте, друзі, почесний трофей! Стрічайте героїв турніру, футболістів і їх наставників — Валерія Лобановського, Олега Базилевича, Олександра Петрашевського, що впевнено стоять біля керма флагмана радянської футбольної ескадри й ведуть його вірним курсом — до перемог.

На шляху до фіналу динамівці взяли гору над софійським клубом ЦСКА «Септемврійсько знаме», західнонімецьким «Ейнтрахтом», турецьким «Бурсаспором» і голландським «Ейндховеном». Загалом динамівці виграли 8 матчів і один програли, забили суперникам 17 голів, пропустили 5. Найкращими снайперами турніру в нашій команді були В. Онищенко — 7 м'ячів і О. Блохін — 5.

Київське «Динамо» — п'ятнадцятий володар Кубка кубків. Першою цей приз 1961 року завоювала італійська «Фіорентіна». Слідом за нею переможцями популярного європейського турніру ставали команди «Атлетіко» (Іспанія), «Тоттенхем» (Англія), «Спортінг» (Португалія), «Вест Хем Юнайтед» (Англія), «Боруссія» (ФРН), «Баварія» (ФРН), «Мілан» (Італія), «Слован» (Чехословаччина), «Манчестер Сіті» (Англія), «Челсі» (Англія), «Глазго Рейнджерс» (Шотландія), «Мілан» (Італія), «Магдебург» (НДР).

Учора до цього списку іменитих клубів континенту внесено ще одну назву — «Динамо» (СРСР).

Вперше в історії світового футболу динамівці поклали на свої плечі важкий тягар, виступаючи в одному сезоні у п'яти турнірах—чемпіонаті країни, розіграшах Кубка СРСР, Кубка кубків, Кубка європейських чемпіонів і чемпіонаті Європи.

Володарі Кубка кубків після повернення додому не відпочиватимуть. Адже 18 травня — матч на першість континенту із збірною Ірландії, командою, яка з учорашнім базельським рахунком перемогла торішню збірну СРСР, завдавши стільки осіннього смутку болільницьким серцям.

У переддень цього вирішального поєдинку всі радянські любителі футболу вірять, що динамівці, одягнувши червоні футболки з гордими літерами «СРСР», і реванш за поразку в Дубліні здобудуть, і покажуть гру екстра-класу. Київського класу. Адже досі, коли б не виходили на поле земляки, наші мрії ставали реальністю.

К. МИХАЙЛЕНКО.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 15.05.1975.

Один из почетнейших призов европейского клубного футбола — Кубок обладателей кубков, учрежденный 26 марта 1960 года и за 15 лет достававшийся 13 командам, среди которых были такие знаменитости Старого Света, как итальянские «Фиорентина» и «Милан», английские «Тоттенхэм Хотспур», «Манчестер Сити» и «Челси», испанский «Атлетико» и западногерманская «Бавария», в числе обладателей которого значились чемпионы мира англичане Мур, Херст, Питерс, немцы Майер, Беккенбауэр, Мюллер, чемпионы Европы итальянцы Лодетти, Росато, Прати, популярнейшие игроки Европы англичанин Блэнчфлауэр, швед Хамрин, немец Шнеллингер и целый ряд других блестящих мастеров кожаного мяча, — этот увитый романтическими воспоминаниями приз, наделенный волшебной притягательной силой для людей, любящих футбол, 14 мая 1975 года на стадионе «Сант-Якоб» в швейцарском городе Базеле впервые выигран советской командой, имя которой — «Динамо» (Киев).

Поколения футболистов киевского «Динамо» десять лет шли к этому успеху. Динамовцы столицы Украины дебютировали в европейских клубных турнирах именно в розыгрыше Кубка кубков, уступив в год дебюта дорогу к призу шотландскому «Селтику». Тому самому «Селтику», который два года спустя они выбили из турнира на Кубок европейских чемпионов. У киевляи было немало суровых экзаменаторов в европейских турнирах. Это и польский «Гурник», у которого динамовцы тоже взяли реванш, и итальянская «Фиорентина» с мадридским «Реалом», все еще не побежденные киевской командой в официальных матчах... Динамовцы столицы Украины учились побеждать в поражениях от сильных, сильнейших на тот день соперников.

Опыт поединков на международной арене, конкурентная борьба с ведущими клубами Европы стали для киевского «Динамо» главным стимулом для совершенствования организации клубной работы и неустанного поиска оптимальных режимов подготовки. Организационный и методический моменты теснейшим образом взаимосвязаны, в киевском «Динамо» это давно поняли не в теории, а на синяках и шишках, заработанных в международных турнирах. Поэтому именно в Киеве мечта о клубной структуре для советского футбола впервые получила практическое обоснование и начала обретать материальную плоть. Поэтому именно в киевском «Динамо» в критерии отбора футболистов и тренеров давно включено обязательное требование к повышенной восприимчивости кандидатов ко всему новому, перспективному в футболе, что в условиях нашего сегодняшнего футбола означает коренной пересмотр многих устоявшихся методов и представлений.

Победа над «Ференцварошем» далась киевскому «Динамо» легче, чем можно было ожидать, и это уже породило мнение, будто венгерская команда непозволительно слаба для участницы финала столь популярного турнира. Но посмотрите, кого «Ференцварош» убрал с дороги на пути в финал, и вы убедитесь, что до 14 мая перед этой командой нужно было снимать шляпу: ее жертвами пали британские львы «Кардифф Сити» и «Ливерпуль», владевший два года назад Кубком УЕФА, югославская «Црвена звезда», преподавшая в свое время не один урок советским футболистам. Пожалуй, лишь полупрофессиональный шведский клуб «Мальме», тоже побежденный «Ференцварошем», не следует относить к европейской элите. И было еще одно обстоятельство, заставлявшее опасаться «Ференцвароша»: среди стран — учредительниц Кубка обладателей кубков была и Венгрия, но до сих пор ни одной венгерской команде не удавалось завладеть этим призом. До «Ференцвароша» ближе всех к успеху в этом турнире стоял будапештский клуб МТК, проигравший в двухдневном финале португальскому «Спортингу». Разве такие вещи не бьют по самолюбию национальных федераций?

Сопернику киевского «Динамо» сильно не повезло из-за того, что на поле не вышли стержневой игрок обороны Л. Балинт и форвард Л. Браникович, главная фигура в нападении. Вместе с полузащитником И. Юхасом они составляют тактическую ось команды, вокруг которой строится вся игра. Но ход матча показал, что киевское «Динамо» в принципе выше классом «Ференцвароша», и отсутствие в венгерской команде двух ведущих игроков сказалось, вероятно, лишь на ее способности к сопротивлению.

Киевляне избрали контратакующий план игры и не отступили от него до финального свистка, хотя после двух голов В. Онищенко для них сложилась благоприятнейшая ситуация показать все свои варианты открытой игры. Но внешне эффектный обмен атакующими ударами не прельстил динамовцев, как это не прельщало их во всех других матчах, исход которых был для них ясен задолго до конца. Волею обстоятельств киевское «Динамо», выступающее ныне на широком фронте ответственнейших соревнований, в каждом матче вынуждено делать для победы ни на йоту больше, чем это диктуется ходом встречи. Рациональная суть такого положения сделала их сдержанно-мудрыми и, смею утверждать, повысила их мастерство, ибо динамовцы научились дорожить каждой возможностью нанести неотразимый удар. Отсюда берет начало их рациональное обращение с мячом, лаконизм объемных по содержанию тактических «реплик», строгость футбольного мышления.

Людям, не знающим того, что 18 мая киевляне должны встретиться со сборной Ирландии, а затем совершить вояж по стадионам соперников во внутреннем чемпионате, делегировать кого-то на матч олимпийской сборной СССР 21 мая, выиграть чемпионат страны, в котором только завязываются узлы интриг, выиграть Кубок СССР и удачно начать выступления в розыгрыше Кубка европейских чемпионов — таким людям сдержанная манера киевских динамовцев в игре с «Ференцварошем» должна была представляться свидетельством врожденного футбольного благородства, высокой эстетичности команды, ни при каких обстоятельствах не желающей размазать четкие контуры своего экономного стиля.

А между тем так оно и есть на самом деле. Красота нынешнего киевского «Динамо» заключена в строгом соответствии технических приемов избранной тактике всеобщего движения с выходом на удар из глубины любого полевого игрока, задействованного в атакующей операции. Перемещения динамовцев наиграны, выходы на ударную позицию большей частью отрепетированы, сама мысль о передержке мяча противна футболистам, и, чтобы избежать этого, они нашли множество вариантов игры в одно касание, что заменяет им рискованные поиски выгодных позиций с мячом в ногах, что так характерно для всех наших команд и оказалось свойственным также и для «Ференцвароша».

Венгерские футболисты много перемещались, в атаке каждый из них жадно рвался к мячу и чаще всего расставался с ним при крайних обстоятельствах. Их комбинации строились на том, что партнеры игрока, владеющего мячом, должны где-то рядом занять выгодные позиции для продолжения атаки. Такие ситуации складывались и разрушались, как в детском калейдоскопе, они были неповторимыми, и искать в них удачи приходилось интуитивно, по наитию оценивая дистанцию и ходы партнеров. Каким бы ни было техническое мастерство венгерских футболистов (а оно оказалось достаточно высоким), такая игра отнимала много сил и ставила успех в зависимость от случая. К тому же, киевляне давно научились тушить подобные фейерверки импровизации, атакуя владеющего мячом ломаной цепочкой из двух-трех игроков и перекрывая остальными игроками все возможные отскоки мяча.

Вот и получилось, что, владея вроде бы инициативой, венгерские футболисты в первом тайме нанесли лишь три удара по воротам Е. Рудакова, а динамовцы со своей рациональной тактикой и лаконизмом тактических ходов — 12 ударов, два из которых завершились голами.

Первый тайм фактически все и решил. Во второй половине матча стало еще более очевидным, что без «либеро» Л. Балинта, отбывавшего на трибуне дисквалификацию, защита «Ференцвароша» зияет пробоинами. Они манили динамовцев, расчетливыми передачами к воротам И. Гецы бросались в прорыв О. Блохин, В. Онищенко, Л. Буряк, В. Колотов, В. Трошкин, и игроки задней линии А. Коньков и В. Матвиенко не раз беспрепятственно оказывались на ударных позициях. Игроки «Ференцвароша» уже поняли, что так будет до конца встречи и, право же, смирились с тем, что надежными средствами защиты против «Динамо» они не запаслись. Динамовцы же удовлетворились тем, что они — сильнее, и работали на гол без одержимости, чувствуя, что он придет. Его должен был забить О. Блохин, считающий себя обязанным забивать в каждой игре. И форвард сделал это.

В последнее время в поле зрения трибун часто попадают атакующие игроки киевского «Динамо». Их много — почти вся команда. Но есть два полевых игрока, чьи лавры столь же зелены, но достаются им лишь по окончании матча. Это два стоппера — С. Решко и М. Фоменко. Таких «непроходимых» защитников редко увидишь. Причем если сейчас все игроки киевской команды выросли на голову в мастерстве по сравнению даже с прошлым сезоном, то эти двое — на три головы. В матче с «Ференцварошем» С. Решко и М. Фоменко не сделали ни одной тактической или технической ошибки, выиграли все единоборства и, по-моему, просто обескуражили соперника, чей конек — атака. Очень уверенно, с гроссмейстерским хладнокровием и безотказным мастерством стоял в воротах Е. Рудаков. А ведь в таких матчах нервы вратаря натянуты, как трос крана под максимальным грузом.

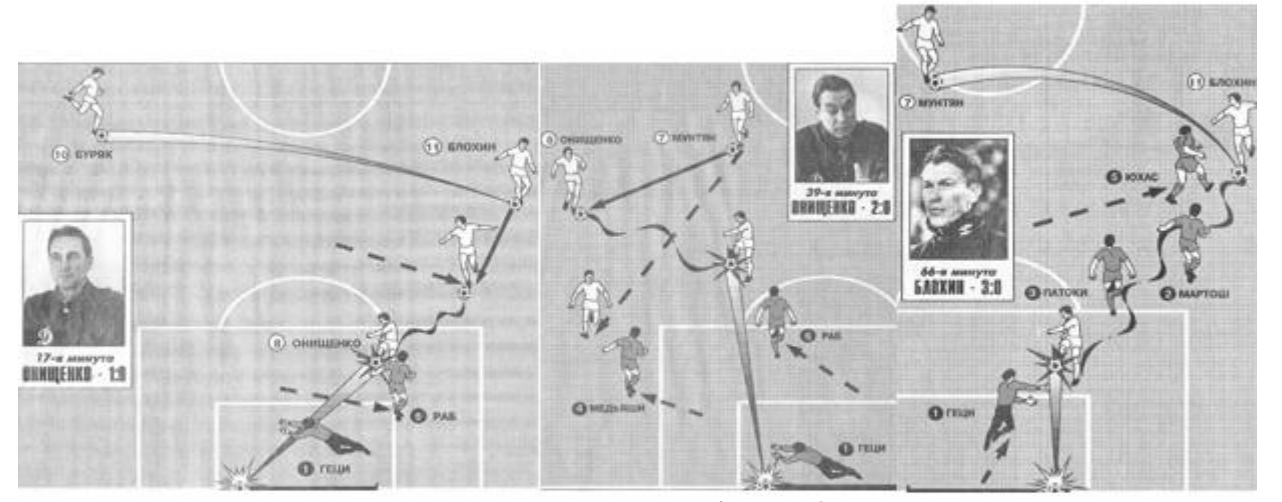
Даже видавшие виды специалисты спрашивают сейчас: что с киевлянами, отчего это они так здорово вдруг заиграли? Как теперь выражаются в спорте, нынешний состав киевского «Динамо» — это давно задуманная модель классной футбольной команды, в создании которой участвовали многие люди, а довели до сегодняшних кондиций и вывели на поле — В. Лобановский и О. Базилевич, воспитанники украинского футбола, которым нет еще сорока лет. Они не делают ничего такого, что было бы неизвестно в современном футболе. А многие средства и методы подготовки команды, применяемые ими, давно известны в советском спорте, но, увы, не в советском футболе. Не будем противопоставлять обоих другим тренерам; то, что они уже сделали, без всяких слов возвысило их над коллегами. Скажем только, что так, как работают В. Лобановский и О. Базилевич, — это норма в современном футболе. А то, что они добились в своей высокопрофессиональной работе выдающегося результата, предопределено такой понятной и такой непостижимой вещью, как талант.

И под рукой у тренеров — талантливые футболисты.

Они доставили нам, любителям футбола, несказанное удовольствие. Чем оплатить за такой подарок? А что нужно людям, выставляющим на обозрение широкой публики свои способности, свое профессиональное мастерство, плоды своих раздумий и многотрудной работы, творящейся в уединении, вдали от близких и семьи, друзей? Им нужны признание, похвала, любовь и уважение всех, кто хоть что-нибудь понимает в их деле.

В. МИРСКИЙ.

Газета «Комсомольское знамя» Київ, 16.05.1975.



Газета «Футбол от «Спорт-экспресса» Москва, № 5, 1995.

Méltó kezekbe került a kupa

Népsport
AZ ORSZÁGOS TESTNEVELÉSI ÉS SPORTHIVATAL LAPJA
CSÜTÖRTÖK, 1975. MÁJUS 15. ● Ára: 1 forint ● XXXI. ÉVFOLYAM, 113. SZÁM

Kiküldött munkatársunk, Boross Dezső jelenti Bázelből:
A Kupagyőztesek Európa Kupájának döntőjében

Dinamo Kijev—FTC 3:0 (2:0)

(Tudósításunk a 3. oldalon.)

A Felszabadulási Kupa

Dinamo Kijev: Rudakov — Troskin, Fomenko, Resko, Matvijenko — Muntyan, Kolotov, Konykov, Burjak — Onyisesenko, Blohin.

Ferencváros: Géczi — Martos, Pataki dr., Rab, Megyesi — Juhász, Nyilasi, Mucha — Szabó, Máté, Magyar.

Csere: Nyilasi helyett Onhausz a 60. percben.

Góllövő: Onyisesenko a 18. percben, Onyisesenko a 40. percben, Blohin a 67. percben.

Szögletarány: 7:7 (6:3 a Dinamo Kijev javára.)

Газета «Непшпорт» Будапешт, Венгрия, 15.05.1975.

3-0. Todo un recital del Dinamo de Kiev

Con voluntad, velocidad y brillante técnica cosechó el título

BASILEA, 14 (Por teléfono. De nuestro enviado especial.)

Dinamo Kiev, 3 (Onitschenko, 2, y Blochin); Ferencvaros Budapest, 0.

Alineaciones:

DINAMO KIEV.—Rudakov (—); Troschkin (3), Fomenko (2), Reschko (3), Matvienko (2); Konkov (3), Muntian (3), Kolotov (3); Onitschenko (3), Borjak (2) y Blochin (3).

FERENCVAROS BUDAPEST. — Geczi (3); Martos (1), Pataki (2), Rab (2), Megyesi (1); Juhasz (3), Nyilasi (2), Mucha (1); Szabo (3), Mate (0) y Magiar (1). En el minuto sesenta, Onhausz (1) releva a Nyilasi, lesionado.

ARBITRO.—El escocés Davidson (2). Su labor fue tan excelente que apenas nos enteramos de que el hombre estaba en el campo. Le ayudaron, con su deportividad, ambos quipos. Pitó siempre lo justo y aplicando el reglamento a la perfección, pero la ignorancia de dos claros empujones, que merecieron el libre indirecto, a último hora, uno en cada área, hechos a Juhasz y Reschko, le privan del sobresaliente.

GOLES:

1-0. Minuto diecisiete. Blochin, pese a la obstrucción de Rab, pasa sobre Onitschenko, que está escorado a la izquierda, en posición muy adelantada. Se mete éste entre Pataki y Martos y tira cruzado e imparable.

2-0. Minuto treinta y nueve. Pase de Muntian, en el centro del campo, a Onitschenño, que está en posición de ariete, pero muy retrasado. Parece que duda, pero ensaya, al fin, un tremendo disparo desde veinticinco metros. El balón, tras pegar bajo el travesaño, se cuela, pese a la tardía reacción de Geczi.

3-0. Minuto sesenta y seis. Larga galopada de Muntian, que termina con pase en profundidad a Blochin. Este sprinta, quiebra a su oponente y al meta Geczi en su desesperada salida y tira sesgado a puerta vacía. Martos ayuda a entrar el balón en un último intento de salvar lo que ya era gol.

El Ferencvaros, tras su estampida inicial, fue frenado por los soviéticos

INCIDENCIAS:

Noche agradable. Sólo se cubrió la cuarta parte del aforo del Sankt Jakob, es decir, unos quince mil espectadores. Partido preliminar entre dos selecciones juveniles regionales suizas. La banda de los Baseler Knabe amenizó prolegómenos y descanso del partido. Partido televisado a treinta y tres países, periodistas de veinte distintas nacionalidades y la anécdota de que, entre los fotógrafos acreditados y como único de la Unión Soviética, estuviera el delantero centro del Dinamo, Veremejev, que por sanción no pudo jugar la final y es fotógrafo profesional. El Dinamo botó ocho córners, dos en el segundo tiempo, y el Ferencvaros seis, también dos en la segunda parte. Profusión de personalidades del mundo de la política y el deporte en la tribuna del Sankt Jakob, entre ellos el presidente de la Confederación Helvética, Pierre Graber; el de la FIFA, Joao Havelange, y el de la UEFA, Artemio Franchi, que, al final, bajó al terreno de juego para hacer entrega de la copa al capitán del Dinamo, Kolotov, y un recuerdo a cada uno de los participantes en la final.

Газета «Marca» Мадрид, Іспанія, 15.05.1975.

Finale de la coupe d'Europe des vainqueurs

Dynamo Kiev a donné tort aux absents

DYNAMO KIEV - FERENCVAROS 3-0 (2-0)

MARQUEURS: Onichtchenko 18me, et 39me, Blochine 67me.

DYNAMO KIEV: Rudakov; Fomenko; Grochkine, Rechko, Matvienko; Kolotov, Konkov, Burjak; Blochine, Muntjan, Onichtchenko.

FERENCVAROS: Gecsi; Pataki; Martos, Juhasz, Megyesi; Rab, Nyilasi, Mucha; Szabo, Mate, Magyar.

ARBITRE: M. Davidson, Ecosse.

NOTES: Stade de Saint-Jacques, pelouse en excellent état. Belle soirée. 13.000 spectateurs. Changement chez les Hongrois: à la 60me minute, Nyilasi, blessé est remplacé par Ohnhausz. Coups de coin 9-6 (6-5).

Si peu de spectateurs pour une finale de coupe d'Europe: il y a au moins quarante mille absents qui eurent tort parce que Dynamo Kiev mérite vraiment qu'on s'y attarde l'espace d'une soirée. Elle possède tout ce qu'il faut pour plaire même aux blasés: elle n'a pas grand'chose à envier aux grands clubs d'Europe occidentale des pays où la tradition du football est devenue une seconde nature.

PROCHE DES HOLLANDAIS

Avec elle, la vigueur athlétique est livrée d'office. Mais elle ne prime pourtant pas sur les qualités techniques qui sont chez tous d'un haut niveau. Ces athlètes sont de vrais footballeurs capables d'actions concertées et de fulgurantes entreprises individuelles. Le jeu n'est, en effet, pas entaché du collectivisme russe. Il est au contraire proche de la conception définie par les Hollandais au championnat du monde. Kiev sait attendre l'adversaire pour l'éliminer par de rapides contre-attaques: il a aussi la patience et la maîtrise de le neutraliser par de fines touches. Parfois il en fait même trop et il semble se délecter de sa supériorité.

PAS D'ILLUSION

Quant on sait qu'il fournit neuf joueurs à l'équipe nationale de l'URSS on frémit à la pensée que les Suisses les auront bientôt comme adversaires en coupe d'Europe.

Grochkine, Muntjan, Blochine, Onichtchenko, Burjak soutiennent la comparaison avec les meilleurs Européens.

Contre des joueurs de cette classe et contre une équipe aussi solidement charpentée, Ferencvaros n'eut pas la moindre illusion. Il ne s'aménagea que deux occasions: à la 34me, un coup de tête de l'ailier Szabo et à la 44me un tir très bien ajusté de l'avant-centre Mate: c'est tout. Et ça montre que ce match fut trop inégal pour être passionnant. Mais on le répète, Kiev offrit un délice à ceux qui aiment le football. Evidemment, Gecsi est entièrement responsable du deuxième but: il se laissa surprendre comme un débutant par un tir de loin mais l'arbitre refusa aux Russes deux penalties pour des fautes sur Onichtchenko au cours des dix dernières minutes. Il n'y a donc aucune part d'exagération dans ce résultat à la gloire du champion de l'URSS. Kiev aura, en effet, l'embarras du choix l'année prochaine puisqu'il était déjà qualifié pour la coupe des clubs champions.

Guy CURDY

Triste mai pour Marseille

A Marseille, c'est la rogne et la grogne. «L'équipe» ne jouera pas la finale ... sort fait que Saint-Etienne et Paris-Saint-Germain doivent se rencontrer, le ...

Leeds tenu en echec

Leeds United, finaliste de la coupe d'Europe des champions, a été tenu en échec par Walsall (3-3) dans un match organisé au bénéfice du défenseur de Walsall Nick Atthey. Mené à la marque à trois reprises, Walsall a réussi à égaliser trois fois. Les buts de Leeds ont été marqués par Clarke, MacKenzie et Jordan.

Журнал «L'Express» Париж, Франція 15.05.1975.

«ПОБЕДА, ДЕЛЕННАЯ НА ВСЕХ.

Сначала слово двум тренерам, два коротких их мнения, высказанных сразу после победы в Базеле, точнее в ту минуту, когда команда совершала круг почёта, а Лобановский и Базилевич остались у уже опустевшего столика, на который чуть ранее был водружён серебряный приз. Валерий Лобановский: - Трудным, сложным, изматывающим был весь наш путь в этом турнире, очень трудным. Вот почему так дорога нам победа. Всегда, на всём пути к этой победе, нас выручали поддержка и внимание со стороны любителей футбола. Мы их не подвели. Олег Базилевич: - Теперь можно сказать, что мы этой победы ждали, верили в неё, боролись и, кажется, сделали всё, что можно. Знали, что в финале мы фавориты, и от того, что выигрыш достигнут столь убедительно и безоговорочно, нам радостно вдвойне. Здесь, в Базеле, наша команда показала игру такого класса, который не оставил сомнений в правомерности её успеха в турнире. Мы хотим передать привет всем, кто нас поддерживал, кто болел за нас. Столько телеграмм пришло сюда, в Базель, от людей, искренне заинтересованных в нашем успехе и желавших нам его! Наконец-то тренеры киевлян перестали хмуриться, не скрывали охватившей их радости. Кубок кубков плыл в руках динамовцев вокруг футбольного поля, тот самый Кубок, что был вручён Виктору Колотову президентом УЕФА Артемию Франки. А ещё каждый динамовец в Базеле получил по небольшой белой коробочке, где на красном бархате ослепительно блистала золотая медаль с изображением

этого приза. Мы давно ждали такой победы. Можно даже сообщить точно - ровно десять лет, с того самого дня, когда наши клубы впервые включились в континентальные турниры. Знаменательно то, что я тогда первыми были киевляне. Они стартовали в Кубке кубков в 1965 году. Много было с тех пор и рядовых путешествий наших команд по лабиринтам турниров, где выступает весь цвет западного профессионального футбола. Под те неудачи, а их было немало, охотно подводилась фундаментальная база мнений, внешне убедительных: дескать, ничего нам не добиться в европейских клубных кубках, ибо и климат не тот, и соперники не те, и сроки не такие, как нам бы хотелось. Киевляне опровергли эти аргументы. Сделали это динамовцы не в словесной дискуссии, а на футбольных полях Европы, обыграв такие сильные клубы, как западногерманский "Айнтрахт", "Эйндховен" (Голландия), армейцев Софии... Последняя точка поставлена здесь, в Базеле. Убедительная и красноречивая. Сегодня можно вспомнить, что та лёгкость, с которой на пути к финалу динамовцы устраняли своих соперников, порождала представление о некоторой слабости противников, да и финал теперь кажется лёгким и простым. Эти лёгкость и простота имеют глубокие корни в мастерстве команды, гибкости, волевом единстве и игровой монолитности ансамбля киевлян, а не в тех или иных минусах соперника. Это ведь большое умение так построить и провести игру, чтобы выявить слабости противника и не только подчеркнуть их так, чтобы они бросилась всем в глаза, а и использовать в своих интересах. В этом прежде всего большая заслуга В.Лобановского и О.Базилевича. Я попросил президента Европейского союза футбольных ассоциаций дать оценку финалу. Артемио Франки ответил: "Советский клуб подлинно высшего, международного класса. Давно я не видел финалов, где бы одна из команд столь убедительно доказывала своё превосходство над другой". И это можно уточнить. Перевес в три мяча не фиксировался в финале Кубка кубков в последние двенадцать лет. И всё же лёгкость, с которой была достигнута победа, была чисто зрительной, внешней. Когда динамовцы, завершив круг почёта, пришли в раздевалку, я и сам поразился, как они измотаны. С трибуны это не бросалось в глаза. А здесь, рядом, было точно видно, сколько отдано победе сил: пот льётся градом, игроки, усевшись на скамейки, кажется, не могут встать с неё и даже оторвать ног от пола. Врач оказывает помощь Олегу Блохину. Олег всё же вышел на бой, но со специальной повязкой, ибо нельзя было ещё снять швы. Может быть, будь это не финал, могли киевляне и недосчитаться в составе ещё двух-трёх основных игроков, не восстановившихся полностью после травм. Но все эти вопросы были внутренним делом команды, и тот, кто видел игру и не знал об этом, ничего бы не заметил. Владимира Онищенко я спросил, что он чувствовал перед тем, как забил свой первый гол. - Олег дал мне такой пас, что и защитников отсёк, и мяч уложил мне прямо под ногу, лучше не придумаешь. Онищенко по прежним давним меркам можно было бы выделить особо за его буквально концертную сольную игру, великолепные действия на протяжении всех 90 минут, но в современном футболе в одиночку ничего не сделаешь. Делает команда, и все - сообща. И ещё я спросил Онищенко, почему все свои семь голов в Кубке кубков (два последних - в финале) он забивал с редким постоянством - только в первом тайме - А я, честно, даже не уловил этого прежде, наверное, так получалось. Главное, что были голы. Да, они были неизменно, ибо на пути киевлян к победе не зарегистрировано ни одной встречи без того, чтобы динамовцы хоть раз не распечатали ворота соперника. Голевое постоянство тоже выразитель класса, того, который бросился в глаза президенту УЕФА. Сегодня, когда базельский матч остался позади, на вопрос, могли бы события развернуться иначе в финале, другого, кроме отрицательного, ответа нет. Но в канун игры, в дни подготовки к ней такая категоричность не была в почёте. К особенностям футбольных боёв на таком высшем уровне относится и то, что в них невероятно трудно предусмотреть всё. Киевляне постарались сделать, что можно. Столь важную психологическую дуэль у соперника они выиграли довольно быстро и убедительно, сковав его, не дав "Ференцварошу" раскрыться. Главное в психологической дуэли не то, что говорят соперники до матча, а то, как расходуется их нервная энергия, с какой мерой ответственности действует каждый. И не только за себя, но и за всех. Известно, что динамовцы Киева по-разному играют дома и в гостях. О двух так называемых моделях писалось достаточно. Но финал в Базеле не укладывался, казалось, в разработанные тренерами игровые схемы. По какой модели сыграет наш чемпион? Поле ведь не своё и не чужое. И ещё надо было учесть сумму сложных обстоятельств - я имею в виду травмы, о которых говорилось выше, и досадное отсутствие Веремеева, и многое другое. И вот киевляне сыграли как бы по двум моделям, чередуя их, переходя от одной к другой. Вспомним начало встречи. В первые минуты динамовцы словно прощупывают соперника. Не торопятся с обострениями. "Ференцварош" сам пытается накалить обстановку. Вот Муха пытается вывести на удар Сабо. Быстро разрушив эту комбинацию, динамовцы мгновенно меняют выездную модель на домашнюю. Коньков резко идёт вперёд. Блохин уводит защитников хитрым манёвром. На правом фланге возникает Трошкин, обыгрывает опекуна. Следует подача. Мяч летит через всех зашитников, и Буряк головой едва не открывает счёт. Геди всё же успел чуть коснуться мяча, помешав ему влететь в сетку. Следует угловой удар. Теперь динамовцы все на половине "Ференцвароша". Бьёт Буряк. Тут же ещё удар Трошкина. Короче, за минуту с небольшим - четыре реальных угрозы подряд! Контрудар нанесён быстро, решительно и авторитетно. Вратарь Геци, который был в этом матче и капитаном венгерской команды, явно разнервничался, ему-то видно, как легко и быстро

создаёт обострения соперник, видно, что его защитники разобраться во всех осложнениях не в силах. Этот взрыв не принёс ещё гола, но уже продемонстрировал всему стадиону разницу в соотношении сил и как бы пообещал, что гол скоро будет. Характерна реакция зрителей. После первой подачи Трошкина по рядам прокатилось что-то похожее на "у-у-у-х", а затем уже почти восторженное "ах" и, наконец, громкие аплодисменты. Так эффектно и чисто всё было проделано. После взрыва снова пауза, и уже первый угловой у нащих ворот. Рудаков в отличие от Геци уверен и спокоен и даже, кажется, как-то неторопливо вылавливает мяч, направленный в штрафную площадь. "Ференцварош" пытается взвинтить темп, но не в силах добиться своего. Мяч гуляет по всей ширине поля, с одного фланга на другой, вроде бы неспеша, однако это только кажется, ибо динамовцы ищут мгновения для резкого спурта, а пока используют где-то около 60 процентов своей сегодняшней мощности. И, наконец, 17-я минута - стремительный удар! Блохин выводит Онищенко вперёд, и тот блестяще реализует голевую ситуацию. В этом эпизоде остальные наши футболисты не стояли, не были наблюдателями, а как бы растащили оборону соперника, разрядили её. И вот, открыв счёт, киевляне устраивают фейерверк атакующих ходов. Аплодисментами приветствуется резкий рывок Блохина в штрафную площадь, обилие ударов по цели и демонстрация технического перевеса над соперником. Так и должен играться матч, в котором есть только одна цель - победить, - с мыслью, точно, без слепого азарта. Здесь мне хотелось бы сказать об игроках динамовской обороны. Так уж получается, что всё внимание и в этой игре, и в предыдущих уделяется форвардам. А ведь как чётко, хладнокровно, организованно, а главное, самоотверженно и с полной отдачей проводят все игры Матвиенко, Фоменко, Решко! Нельзя не отметить, как удачно вписался в ансамбль, динамовцев Коньков, как резко шагнул вперёд Трошкин. В этой игре динамовцы потеряв мяч и не сумев его вернуть сразу же, использовали то обстоятельство, что, венгерский клуб весьма торопливо завязывал атаку. Киевляне сразу же уходили на свою половину поля, но там не создавалось толкотни, у каждого было место, и почти все попытки "Ференцвароша" в привычной для себя манере приблизиться к штрафной площади пресекались очень быстро. Здесь проявилось ещё одно слагаемое хорошего класса. Я имею в виду то, как команда отбирает мяч. Киевляне делают это когда надо, и в жёстких единоборствах, но гораздо чаще перехватывают его, перекрывая возможные направления передач. В такой игре требуется понимание манёвров соперника. На этот раз игроки обороны киевлян не слишком часто уходили вперёд, но можно вспомнить хороший рывок Матвиенко на 32-й минуте, едва не закончившийся голом. У наших ворот возникла лишь одна реальная угроза. Случилось это на 33-й минуте, когда, Фоменко поскользнулся и Муха успел передать мяч Нилаши, а тот в цель не попал. И снова киевляне переходят в наступление, а филигранная парная игра Буряка с Блохиным, мягкая, точная, с помощью которой они проходят сразу четырёх игроков соперника, вызывает аплодисменты. Конечно, нужен второй гол, для того чтобы закрепить победу, но он ещё не созрел. Венгры чувствуют, понимают, что именно сейчас им необходимо приложить максимум усилий, чтобы выравнять положение, ибо позднее это будет сделать сложно. Нилаши сумел проскользнуть в штрафную площадь, разыграв "стенку" с Мате, однако у него спокойно отобрал мяч Фоменко. И вот, наконец, второй гол. Вроде бы и обстановка не предвещала ничего угрожающего для ворот "Ференцвароша", но ситуация была оценена точно киевлянами, и активный манёвр на левом фланге завершился передачей мяча вправо. На изменение направления манёвра Геци среагировал с опозданием. Онищенко это чётко уловил и с правого фланга с левой ноги, не входя в штрафную, отправил мяч в "девятку". Забив второй гол, наш чемпион вновь переходит к тактике удержания мяча в средней линии, действуя расчётливо, рассудительно, что и нужно против соперника типа "Ференцвароша". Венгры ещё раз пытаются переломить ход игры, снова бьёт Нилаши, на этот раз очень опасно, а Рудаков безупречно парирует этот мощный удар в уверенном броске. На перерыв наша команда уходит почти победителем, и где-то в районе 12-го ряда западной трибуны вновь появляется плакат "По-бе-да!". Это наши болельщики, работники советской колонии в Женеве, провожают динамовцев на отдых. Второй тайм начался ещё с одной попытки соперника резко обострить обстановку. Попытки естественной - терять-то уж нечего. Но этот штурм был коротким, его киевляне ждали и потому отбили хладнокровно. Блохин всё время впереди, привлекает к себе внимание то двух, то трёх игроков в зелёных футболках. А защитные операции динамовцы выполняют крупными силами, вот и добиваются солидного перевеса на своей половине поля и должного спокойствия. Вот так, чередуя спокойный розыгрыш мяча взрывами и вспышками, в которых всё ярче выделяются при организации наступления Мунтян, Коньков и Колотов, киевляне ведут борьбу, приближаясь к победе. Можно вспомнить удар Конькова во втором тайме, великолепную комбинацию Буряка и Блохина, завершившиеся ударом последнего, ещё один удар Буряка, рывок Онищенко. Динамовцы угрожают чужим воротам почти постоянно, своим же угрожать не позволяют. "Ференцварош", как известно, в нынешнем розыгрыше Кубка кубков не проиграл ни одной встречи до встречи в Базеле. Но проиграл последнюю. Сомнений в победе динамовцев уже нет ни у кого. Как бы подкрепляя своё превосходство, Буряк, Онищенко и Блохин разыгрывают филигранную комбинацию в трёхугольнике, и Буряк мог бы её завершить и сам, но дал мяч Блохину, а Геци броском в ноги разрядил ситуацию. Поиграв в спокойной манере, киевляне как бы подготовили обстановку для окончательного, решающего третьего удара. Вновь следует мощ-

ный взрыв, почти такой же, как в первом тайме. Удары Конькова, Онищенко, Колотова, Блохина. Мяч летит рядом со штангами, с перекладиной... Шесть, ударов за полторы минуты, и, наконец, Блохин свой великолепный дриблинг по ходу которого он обвёл трёх игроков соперника, завершает последним голом - 3:0. Венгерские защитники в этой ситуации дважды отчаянно шли на снос Блохина, словно соглашаясь на пенальти, но киевский форвард уходил от преследователей. На этот раз, добившись успеха, киевляне не сразу переходят к спокойной игре, а как бы дают сольные концерты для зрителей, за что те вознаграждают их аплодисментами. Игра сделана. 3:0 - победа! Убедительная и безоговорочная. Истекла 90-я минута. На поле выходит оркестр. Полицейские в серых мундирах натягивают канат, как бы оцепляя обе команды в секторе у центральной трибуны, где уже стоит на столике сверкающий серебряный Кубок. Киевляне поздравляют друг друга, своих тренеров, приветствуют зрителей, а те - их. Виктор Колотов подходит к столику, и серебряный Кубок кубков - приз сильнейшему клубу в этом континентальном турнире - в его руках. Колотов получает и медаль, а Кубок кубков киевляне передают из рук в руки друг другу. Победа одержана, цель достигнута!».

«*ПРЕССА - О ФИНАЛЕ.*
ЖЕНЕВА, 15 мая. (ТАСС). «Киевские динамовцы завоевали заслуженную победу. Давно уже европейская клубная команда не демонстрировала такой уверенности на поле и не вызывала своей игрой такого энтузиазма на трибунах»,- пишет, комментируя вчерашний матч в Базеле, швейцарская газета «Сюисс».
Киевское «Динамо», продолжает газета, по праву можно поставить в ранг лучших команд Европейского континента. «Киевляне продемонстрировали высокий класс», — заключает «Сюисс».
Другая газета, «Ван катр эр», отмечая, что с первых минут матча киевляне захватили инициативу на поле, обращает особое внимание на высокую технику игры футболистов «Динамо» - как индивидуальную, так и коллективную. По мнению газеты, победа киевлян - одно из проявлений прогресса наметившегося в последнее время в советском футболе.
БУДАПЕШТ, 15 мая. (ТАСС). «Кубок попал в надежные руки» — этот крупный заголовок предпосылает отчёту о вчерашнем футбольном матче в Базеле венгерская газета «Непшпорт». «Киевляне показали, как выглядит современный футбол», — отмечает эта популярная а Венгрии газета. Обозреватели пишут, что киевское «Динамо» превосходило «Ференцварош» во всех отношениях».

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!
СССР
Советский спорт
16 мая 1975 г. ПЯТНИЦА № 114 (8419)
Цена 2 коп.
ИЗДАЕТСЯ С 20 ИЮЛЯ 1924 г.
ОРГАН КОМИТЕТА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТУ ПРИ СОВЕТЕ МИНИСТРОВ СССР И ВЦСПС
ФУТБОЛ
КУБОК КУБКОВ—ВПЕРВЫЕ НАШ!
ПОЗДРАВЛЯЕМ КИЕВСКИХ ДИНАМОВЦЕВ С ОТЛИЧНЫМ УСПЕХОМ

Газета «Советский спорт» Москва 16.05.1975 та програмка матчу.

«Ось і настала вона, зоряна мить київського «Динамо»! Майже десять років крокували київські футболісти важкими шляхами клубних європейських турнірів і, нарешті, вперше в історії радянського футболу виграли почесний приз - Кубок володарів кубків.
А тим часом перед вчорашнім фінальним матчем у прихильників нашої команди було чимало підстав для хвилювань, Адже до Базеля з незалікованими травмами вилетіли Мунтян, Онищенко і Блохін. Гратимуть вони чи ні? Але всі троє так прагнули виступити в останньому матчі, який, безперечно, завжди є найважчим, що зуміли-таки вийти на чудовий газон стадіону «Санкт-Якоб».
Отже, фінал... Динамівці починають зустріч спокійно і зібрано, кожний їхній тактичний хід викликає на трибунах схвальні вигуки, Відчувається, що тренерський «тріумвірати — В Лобановський, О, Базилевич, О, Петрашевський — вміло настроїв механізм командних дій, Розвідка тривала не більше п'яти хвилин, І ось біля воріт угорського клубу починають виникати один за одним небезпечні моменти. Згадаймо їх. Геці переводить м яч на кутовий, удар Трошкіна не влучає в ціль, голкіпер угорців після удару Буряка ледве встигає відвести загрозу. Що ж, початок непоганий!
У цей час угорці протиставити колективним діям киян лише високу культуру дриблінгу Та раз у раз усі їхні атаки захлиналися, бо ні Сабо, ні Мадьяр не діставали від партнерів пропозицій для розгортання атаки. Спробував «Ференцварош» чогось добитися довгими пасами, сподіваючись використати ривки Мате, але й тут їх чекала невдача. Фоменко і Решко впевнено господарювали в центрі свого штрафного майданчика. А на допомогу їм приходив Коньков. Ніяких цікавих тактичних новинок, якихось несподіваних рішень, треба констатувати, суперники динамівців не показали. Що приміром, від того, що їхні крайні захисники періодично підключались до лінії нападу? Вони не зробили жодної підступної передачі на ворота.
В той же час кожне підключення до атаки Трошкіна і Матвієнка створювало захистові «Ференцвароша» неабиякі труднощі, бо кожний пас у штрафний майданчик міг скінчитися неприємностями. Однак перший гол став плодом «спільної роботи» нападаючих. Блохін, у якого на плечах буквально висів захисник, почав уходити з м ячем від лінії штрафного майданчика. І раптом дав дотепну передачу Онищенку. Вона застукала зненацька гравців оборони, які завмерли на якусь частку секунди. Цього виявилось достатньо, щоб форвард обіграв двох захисників. З лівої ноги діагональним ударом Онищенко пробив у дальній кут – 1-0!
Повівши в рахунку, кияни дещо знизили швидкості, але повністю заволоділи серединою поля. Три-чотири коротких передачі в уповільненому темпі закінчувалися переведенням м яча з одного флангу на протилежній. І тільки тоді виникає вибух, знову включалася швидкість, знову Геці трудовся з повною віддачею. ... Один з таких епізодів закінчився другим голом. Прихований пас Колотова прийняв Онищенко і з дальної відстані «вистрелив» під перекладину – 2-0!
Зрозуміло, що відіграти два м'ячі в такій зустрічі - річ складна. Саме з цієї причини динамівці, економлячи сили для недільного матчу із збірною Ірландії, дозволили собі віддати територіальну перевагу «Ференцварошу», різко змінивши тактичний малюнок своєї гри. Тепер вони діяли виключно на контратаках. Зете які це були контратаки! Найвимогливіщий футбольний гурман лишився б задоволеним. ... Протягом 66-ї хвилини кияни створили більше голевих ситуацій, ніж будапештці за весь матч. Та, по суті, у «Ференцвароша» була лише одна нагода провести м яч. Але удар Мате просто блискуче парирував на кутовий Рудаков!
Шістдесят шосту хвилину змінила 67-а, і Блохін довів рахунок до 3-0! Він обіграй захисника, потім голкіпера — і під гострим кутом пробив по воротах. Мартош намагався врятувати становище, але лише доторкнувся до м'яча. …
Динамівці показали гру високою класу, в якій всі 11 футболістів впевнено кували перемогу. Кубок володарів кубків – наш» Сьогодні цей воістину дорогоцінний приз для всього радянського футболу разом з переможцями прилетить до Києва А футболістів чекають нові випробування. Побажаємо динамівцям просуватися все вперед і вперед, тільки вперед і вперед!».

Газета «Спортивна газета» Київ, 15.05.1975.

1978/79

1/16 фіналу: 13.09.1978. 20:45, Барселона, ст.«Камп Ноу», 30000 глядачів. Судді: Томас Рейнольдс (Уельс) - Діфорд, Клері (обоє Шотландія). **ФК «Барселона» Барселона, Іспанія – «Шахтар» Донецьк, УРСР – 3-0 (2-0).** Голи: Кранкль (1, 46), Санчес (25).

«Барселона»: Педро Марія АРТОЛА Уррутія, Хосе Антоніо РАМОС Уете, МІГЕЛЬ Бернардо Б'янкетті (Енріке «КІКЕ» Альварес КОСТАС, 4), Антоніо ОЛЬМО Рамірес, Хосе Антоніо ДЕ ЛА КРУС Гальєго, Хосе Вісенте «ТЕНТЕ» САНЧЕС Феліп, Йоханнес Якобус Нескенс (Нідерланди), Хуан Мануель АСЕНСІ Риполь (кап.) (Франсіско МАРТІНЕС Діас, 81), Йохан «Ганс» Кранкль (Австрія), Карлес РЕШАК Серда, ЕСТЕБАН Віго Бенітес, тренер Люсьєн Мюллер Шмідт (Франція).

«Шахтар»: Юрій Дегтерьов (кап.), Валерій Яремченко, Валерій Горбунов, Віктор Кондратов, Володимир П'яних, Валерій Рудаков (Михайло Соколовський, 61), Микола Латиш, Юрій Резник, Віталій Старухін, Юрій Дудинський (Микола Федоренко, 74), Володимир Сафонов, тренер Владимир Сальков.

«БАРСЕЛОНА» БЫЛА СИЛЬНЕЕ.
ДО ИГРЫ.
И в самолете, и в отеле, где разместился «Шахтер» в Барселоне, я подолгу беседовал с тренерами горняков Сальковым и Калининым. Меня в первую очередь интересовало, почему команда, столь уверенно проводившая игры чемпионата страны, так резко сдала после финального матча на Кубок СССР и, играя дома с тбилисскими и московскими динамовцами, отдала важные очки гостям? Оба тренера были единодушны: после обидного, по их мнению, проигрыша в финале Кубка игроки психологически надломились, а тут еще вышел из строя Роговский, получили травмы Соколовский и Резник, физически сдал Рудаков. В общем, перед первым матчем Кубка в Барселоне у «Шахтера» было много проблем, некоторые из них были решены, другие нет. Врачу О. Глубокову и массажисту В. Ткаченко удалось сделать все, чтобы Соколовский и Резник вышли на поле. «Шахтер» провел две тренировки, одну из них на поле стадиона «Нуо Камп».
Думаю, что и руководители, и игроки представляли себе всю сложность с таким грозным клубом, как «Барселона». Поэтому не может быть и речи о недооценке соперников, в рядах которых находятся футболисты высокого класса: голландец Неескенс, австриец Кранкль, игроки сборной Испании Асенси, Рексач и Мигуэль. Просто-напросто в игре с такой командой, да еще на выезде.
В. Сальков просматривал матч первенства Испании, где «Барселона» играла с «Сантандером», и, со слов тренера, игроки были знакомы с будущим соперником. Да к тому же уже в Испании получили возможность увидеть по телевидению, как играла «Барселона» в Валенсии, какой отличный гол в прыжке головой забил в ворота хозяев поля Кранкль, как много ему помогали в атаке Асенси, Рексач, Неескенс. Так что подготовка к игре в нашей команде проходила в нормальной обстановке. Утром в день игры «Шахтер» получил телеграмму, в которой посол Испании в СССР Хуан-Антонио Самаранч приветствовал советских футболистов и желал им хорошего настроения.
Как и всегда перед играми, в которых идет борьба за европейские кубки, интересно было познакомиться с местной прессой. Наш добровольный переводчик, председатель Общества испано-советской дружбы Цезарь Ортис постоянно нас информировал о том, что пишут газеты. Общий тон прессы был мажорным. Мало кто сомневался в победе «Барселоны», которая, по мнению обозревателей, заполучив за огромную сумму австрийца Кранкля, значительно усилила свой атакующий потенциал. Именно рослому и техничному центрфорварду отводилась особая роль и в игре с «Шахтером», и этого никто не скрывал. Тренер «Барселоны» Л. Мюллер прямо высказывался в газетах: «У меня есть много игроков, умеющих и без Круиффа организовать атаку. Но вот завершить ее могут не все, поэтому любой команде нужен свой Кранкль».
ИГРА.
Ровно в 20.45 по местному времени прозвучал свисток английского арбитра. Но игроки не сдвинулись с места, а зрители встали со своих мест. Минутой молчания все почтили память недавно умершего легендарного испанского вратаря Рикардо Заморы.
Началась игра яростной атакой барселонцев. Прошло всего 45 секунд, и мяч уже побывал в сетке ворот гостей. Это быстрый Рексач, продвинувшись по правому флангу к углу штрафной, сделал отличную передачу на Кранкля, и центральный нападающий в прыжке головой послал мяч в угол ворот. Такого начала наши ребята никак не ожидали. И дрогнули. Причем растерялись в первую очередь те (и прежде всего игроки обороны), кто в сезоне показывал самую надежную и стабильную игру. Заспешили и засуетились Яремченко, Кондратов, Пьяных и Горбунов. Они перестали страховать друг друга и начали резко бросаться в отбор мяча на техничных игроков «Барселоны». А это всегда чревато тяжелыми последствиями. Кранкль, Асенси, Санчес, Рексач, Эстебан и Неескенс, у которых мяч на ноге - словно привязанный, легко обводили одного или двух наших игроков и создавали остроту.
Наши телезрители матча не видели, но могу сказать, что между первой и 24-й минутой, когда мяч после удара Санчеса второй раз побывал в воротах «Шахтера», реально угрожали Дегтяреву не только игроки атаки и полузащиты, но и защитники Рамос и Де ля Крус, а горняки сумели сделать это лишь дважды (на 16-й и 19-й минутах), и оба раза с участием Старухина, который отлично выводил пасами в штрафную Резника и Латыша. Вновь приходится сожалеть о неточных ударах и суетливости у чужих ворот наших нападающих. Ведь возможности у них были отличные, и, забей кто-нибудь из них хотя бы один мяч в первом тайме (на 43-й минуте Латышу никто не мог помешать, и он бил по воротам метров с 10-11, но не попал), игра могла приобрести совершенно другой характер. Хотя, повторяю, на своем поле «Барселона» выступила во всем блеске, показала отличное взаимодействие во всех линиях.
Второй тайм, и снова не успела минутная стрелка на часах стадиона пробежать круг, как вновь отличился Кранкль. Правда, на этот раз не без помощи защитника Пьяных, который так неловко пытался принять и остановить мяч, что он отскочил прямехонько к нападающим недалеко от наших ворот. Кранкль легким ударом в угол закрепил преимущество своего клуба и побежал к трибунам, победно вскинув руки. Добившись перевеса в три мяча, хозяева поля сбавили темп, позволив горнякам провести ряд хороших контратак. В них участвовали Латыш, Старухин и вышедшие на замену Соколовский и Федоренко. В оставшееся время барселонцам не удалось создать особенно ярких моментов, а «Шахтер» на 73-й минуте мог забить гол. Точная передача Дудинско-

го позволила Резнику, перепрыгнувшему всех защитников, головой с 5- 6 метров нанести удар по воротам «Барселоны», но мяч попал в плечо вратаря, взлетел над вратарской площадкой, и защитник Олмо выбил его головой на угловой. Почему я снова и снова заостряю внимание на наших промахах? На мой взгляд, в обороне «Барселоны» есть уязвимые места, и это необходимо использовать в ответной игре.

ПОСЛЕ ИГРЫ.

НА ПРЕСС-КОНФЕРЕНЦИИ, отвечая на вопросы журналистов, Сальков признал, что оборона «Шахтера» не справилась с заданием, слабо сыграли и полузащитники, не были использованы 3-4 выгоднейшие ситуации. Он отметил великолепную игру Неескенса, Рексача, Асенси и Кранкля. В раздевалке «Шахтера» было тихо, ребята переживали свою неудачу. А мне подумалось: чем черт не шутит, если сегодня «Барселона» была сильнее (надо говорить об этом прямо), то почему бы сильнее не сыграть «Шахтеру» в Донецке».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 17.09.1978.

«*НЕУЗНАВАЕМЫЙ «ШАХТЕР».*

В предыдущем материале из Барселоны я писал о том, что каталонцы верят в победу своей любимой команды, и о том, как силен этот клуб. Скажу сразу, перед «Шахтером» в среду предстал соперник, настроенный на решительные действия уже с первой же секунды матча.

Если до начала встречи у нас где-то еще теплилась надежда, что новичок клуба, грозный центрфорвард австриец Кранкль пока не нашел достаточно тесных связей со старожилами команды - Асенси, Рексачем и голландцем Неескенсом, то уже первая минута матча зачеркнула эти предположения. Не успела секундная стрелка обежать первый круг на часах стадиона, а зрители уже бурно приветствовали успех хозяев поля. Это Рексач искусно с правого фланга направил резаной передачей мяч на Кранкля, который находился в окружении двух защитников «Шахтера». С трибуны казалось, что мяч, описав замысловатую дугу, уже опускается на землю... И вдруг резкий прыжок вперед центрфорварда «Барселоны», и мы видим, как его гибкое тело красиво летит навстречу мячу в районе одиннадцатиметровой отметки... Мгновение - и мяч после резкого удара Кранкля головой трепещет в сетке наших ворот. Неожиданное и огорчительное начало для «Шахтера», но даже в этот момент мне подумалось о том, что такие голы, и украшают футбол

Итак, Кранкль отметил свое первое выступление за «Барселону» в официальном международном матче великолепным голом. Продолжая же свою мысль, хочу еще раз подчеркнуть, что самым неожиданным для наших футболистов было то, что этот австрийский нападающий чувствовал себя в составе «Барселоны» так, будто он несколько лет играл за этот клуб.

Высокорослый, худощавый, ловкий, техничный, неудобный для соперников (Кранкль - левша), он быстро внес сумятицу в действия наших защитников. Они стали спешить, совершать грубые ошибки в простых ситуациях, забывая об элементарной взаимостраховке. В эти напряженные моменты оборона «Шахтера» совершенно не получала помощи от полузащитников (особенно слабо сыграл Рудаков), ни от нападающих, которые не отходили вовремя назад для получения мяча.

Естественно, барселонцы, ведомые своим опытным капитаном Асенси, постарались извлечь выгоду из неорганизованной и инертной игры «Шахтера». У ворот Дегтярева один за другим возникают острые моменты. Начинают вести «прицельный огонь» Асенси, Эстебан, Санчес, Рексач, Неескенс. В самых горячих точках штрафной непрерывно появляется Кранкль. Горняки просто неузнаваемы, не ладится у них точный пас.

Пожалуй, лишь Старухин в эти моменты проявляет самообладание, стараясь сыграть поточнее. И две его выверенные передачи дали возможность провести «Шахтеру» две быстрые и острые контратаки, показавшие, что и у ворот «Барселоны» можно создавать голевые ситуации. Досадно, что Резник, а затем и Латыш не воспользовались благоприятными возможностями для взятия ворот.

Вижу в эти минуты, как притих стадион, как на поле жестикулирует Асенси, призывая своих защитников быть повнимательнее. Игроки обороны «Шахтера» наконец-то получают возможность передохнуть, команда старается наладить игру в пас. Featuring Резнику и Старухину все чаще и чаще на помощь приходят Латыш и Дудинский. Несколько быстрых рейдов, переигрывая Рамоса, совершает по левому флангу Сафонов.

К сожалению, это продолжалось недолго. Связка Неескенс - Рексач - Кранкль начинает действовать безукоризненно. На 24-й минуте Кранкль неожиданно и точно выдал пас вперед на выход в штрафную Санчесу, и тот метров с семи сильнейшим ударом забивает второй гол.

«Барселона» сбавила темп и едва не поплатилась за это. Вновь (за две минуты до окончания первой половины) мог отличиться Латыш, но мяч после его удара прошел в нескольких сантиметрах выше перекладины. Эта комбинация у советских футболистов получилась отменной. Стремительный выход вперед Сафонова, точная передача Старухину, находящемуся в районе 11-метровой отметки между двумя защитниками «Барселоны». Виталий сделал замах, всем видом показывая, что будет бить по воротам, а потом неожиданно пропустил мяч прямо на набегавшего Латыша... Жаль, что не получилось гола, но, повторю, комбинация была отличной, и стадион наградил наших футболистов аплодисментами.

Второй тайм начался так же, как и первый. Вновь Кранкль забивает мяч на первой же минуте, но, правда, лает это без особых усилий, так как, принимая мяч, грубо ошибся защитник Пьяных, и нападающему «Барселоны» не составило труда метров с семи-восьми послать мяч в угол ворот - 3:0. Счет этот остался неизменным до конца встречи. Не завидная участь выпадает журналисту, когда ему приходится описывать столь огорчительное поражение своих футболистов. Не раз я в тех случаях, когда наши клубы проигрывали на ранних стадиях розыгрыша европейских Кубков, мы пытались найти какие-то объективные внешние причины. Упоминали о непривычном климате, о том, что не могли заранее изучить соперников, и тому подобное; Сейчас же положа руку на сердце могу сказать, что «Шахтер» проиграл высококлассному профессиональному клубу, который был действительно сильнее нашей команды во многих компонентах футбола. Через две недели соперникам предстоит ответный матч в Донецке. Хотелось бы, чтобы горняки сделали вывод из поражения и сыграли намного лучше».

Газета «Советский спорт» Москва, 15.09.1978.

«Барселона» (Барселона) — «Шахтар» (Донецьк). 3:0 (2:0). Перший матч 1/16 фіналу Кубка володарів кубків. Барселона. Стадіон «Нуо Камп». 13 вересня. Ясно. 25 градусів. 45000 глядачів.

«Барселона»: Артола, Рамос, Мігуель (Костас, 12), Олмо, Де ля Крус, Неєскенс, Рексач, Санчес, Кранкль, Асенсі (Мартінес, 81), Естебан.

«Шахтар»: Дегтярьов, Яремченко, Горбунов, Кондратов, П'яних, Дудинський (Федоренко, 74), Рудаков (Соколовський, 61), Латиш, Старухін, Резник, Сафонов.

Голи: Кранкль (1, 46), Санчес (24).

ДОНЕЦЬКІ футболісти зазнали відчутної поразки. Але заради справедливості слід сказати, що їх переміг добре організований професіональний клуб, в складі якого виступали 6 учасників чемпіонату світу в Аргентіні. Це були іспанці Мігуель, Олмо, Асенсі і Рексач, голландець Неєскенс і австрієць Кранкль.

Звичайно, «Шахтарю» завадила і відсутність досвіду офіційних міжнародних зустрічей, і нижчий загальний клас, але все ж можна було сподіватися, що наша команда зіграє краще. Річ у тому, що в Іспанії чемпіонат тільки почався, «Барселона» провела лише два матчі, а у «Шахтаря» за спиною вже три чверті сезону. Та і цю різницю в ігровій практиці гірникам використати не вдалося.

Ледве почалася зустріч, як володар «Золотої бутси-78» Кранкль відкрив рахунок, пробивши по воротах головою в стрибку. Цей епізод, безумовно, негативно вплинув на самопочуття донецьких гравців, які діяли без властивої їм енергійності. Тільки один Старухін прагнув якось розбурхати товаришів. За його участю донечани і провели кілька контратак, під час яких Резник і Латиш не використали сприятливих ситуацій.

А потім з подачі Кранкля Санчес забив другий гол. На початку другого тайму Кранкль відзначився знову, і рахунок став 3:0. Добившись вагомої переваги, «Барселона», однак, робила все для її збільшення. Від чергових неприємностей гостей врятувала тільки хороша гра Дегтярьова.

Хочеться побажати «Шахтарю» позабути про невдачу і 27 вересня на своєму полі показати змістовніший футбол.

Газета «Спортивна газета» Київ, 16.09.1978.

CHAKTHER DONETZ: Degteren (3), Yaremshenko (3), Gorbunov (4), Kondratov (3), Pyhanic (3), Rudakov (4), Latish (4), Resnik (5), Staruhin (4), Dudinsky (4) y Safonov (3).

BARCELONA: Artola (3), Ramos (4), Olmo (4), Migueli (—), De la Cruz (4), Neeskens (4), Rexach (5), Sánchez (4), Krankl (5), Asensi (4) y Esteban (4).

ARBITRO: El galés Reynolds tuvo una buena actuación, favorecida por el clima de corrección imperante a lo largo de todo el encuentro.

GOLES: Apenas medio minuto de juego, en la misma jugada inicial, corte de cabeza de Migueli que termina a pies de Rexach, el cual centra templado y pasado y Krankl, atento se lanza en plancha a ras de suelo y cruza de cabeza (1—0).

A los 25 minutos combinación profunda y al primer toque entre Krankl, Rexach y Neeskens, con potente remate del último que llega a la red (2—0).

A los dos minutos del segundo tiempo, ataque azulgrana por el centro con disparo final de Rexach que se estrella en el cuerpo del defensa Pyhanic, y el rebote lo empalma Krankl con potencia y colocación impecables (3—0).

SUSTITUCIONES: A los 5 minutos Migueli se lesiona de consideración y ha de abandonar el terreno de juego sustituyéndole Costas (4).

A los 15 m., del segundo periodo entra Sokolovsky (3) por Rudakov. Y a los 28 Fedorenko (3) suple a Dubinsky.

Y a los 10 minutos para el final se retira Asensi, al que sustituye Martínez (—).

INCIDENCIAS: Media entrada en el Camp Nou, pero ante la buena marcha del partido, el público, enfervorizado pareció duplicarse.

Mister Reynolds amonestó —sin tarjeta— a Costas (37 m.) y Staruin (60 m.). Seis saques de esquina azulgrana (4 y 2) por 5 rusos (3 y 2).

Antes de iniciarse el partido se guardó un minuto de silencio en memoria de Ricardo Combas, fallecido últimamente.

BARCELONA, 13. (Por teléfono. De nuestro colaborador.)

CAMPO.—Nou Camp. Alrededor de 40.000 espectadores. Se guardó un minuto de silencio por el fallecimiento de Ricardo Combas, jefe del personal barcelonista.

RESULTADO.—Barcelona, 3 (Krankl, 2, y Sánchez); Schaktor de Donetz, 0.

EQUIPOS.—BARCELONA: Artola (♠); Ramos (♠), Migueli (s. c. por lesión), Olmo (♠♠), De la Cruz (♠); Neeskens (♠), Sánchez (♠♠), Asensi (♠♠); Rexach (♠♠♠), Krankl (♠♠♠) y Esteban (—).

En el minuto seis, Costas (♠) suplió a Migueli, lesionado, y a nueve del final, Martinez (s. c.) a Asensi.

SCHAKTOR. Degterev (—); Jaremchenko (♠), Pjania (♠), Gorbunov (♠), Kondratov (—); Rudakov (♠), Resnik (♠), Dudinskij (♠); Latish (♠♠), Staruhin (—) y Safonov (♠).

En el minuto sesenta y uno, Sokolovksij (♠) sustituyó a Rudakov, y en el setenta y tres, Fedorenko a Dudinskij.

ARBITRO.—Mister Reynolds, del País de Gales. Se mostró muy condescendiente con algunos jugadores que por entradas violentas, agarrones o simples manotazos merecieron amonestación. Nadie vio la cartulina amarilla. Por lo demás, su actuación fue buena. Los liniers cometieron algún que otro error.

Campo

«Camp Nou». Poco público (media entrada aproximadamente). Terreno de juego en excelentes condiciones y temperatura agradable. Antes de comenzar el partido se guardó un minuto de silencio por el fallecimiento de Ricardo Zamora.

Arbitro

Reynolds (País de Gales). Correcto. La verdad es que el juego se desarrolló con absoluta normalidad, no teniendo dificultad alguna para dirigirlo. Amonestó verbalmente al delantero centro soviético Starvhin, ya entrado el segundo tiempo.

Alineaciones

F. C. BARCELONA: Artola; Ramos, Migueli, Olmo, De la Cruz; Sánchez, Neeskens, Asensi; Rexach, Krankl y Esteban. A los seis minutos de juego, Migueli se produjo una profunda herida en la mano derecha y hubo de ser sustituido por Costas. A los nueve minutos del final, Martinez entró por Asensi.

SHAJTIOR DONETZ: Degeterev; Jaremchenko, Gorbunov, Pjania, Konoratov; Rudakov (Sokolovskij, 60'), Dudinskij (Fedorenko, 72'), Safonov; Latish, Starvhin y Resnik.

Goles

1-0. Veinte segundos. Rexach, desde su banda y a la altura de la medular soviética, centra muy raso hacia el punto de penalty, donde Krankl, lanzándose en plancha, cabecea a la red.

2-0. Minuto 24. Combinación entre Asensi y Sánchez, para que este último se lleve el balón y lo cruce ante la salida del meta ucraniano.

3-0. Minuto 46. Rexach dispara, el central Pjania falla garrafalmente al no despejar el balón y dejarlo muerto en el punto de penalty, y Krankl, muy atento, empalma muy fuerte y establece el resultado definitivo.

BARCELONA 13. (De nuestro corresponsal.)—F. C. Barcelona, 3 (Krankl, 2, y Sánchez); Schakter Donetz, 0.

BARCELONA. — Artola (1); Ramos (1), Migueli (—), Olmo (2), De la Cruz (1); Sánchez (2), Neeskens (2), Asensi (2); Rexach (2), Krankl (2) y Esteban (3). En el minuto cuatro suplió Costas (2) a Migueli, que se retiró lesionado, y en el ochenta y uno entró Martínez (—) por Asensi.

SCHAKTER.—Dejteren (1); Yarenshenko (1), Gorbunov (0), Kondratov (1), Pyanoic (1); Rudakov (0), Latish (1), Resnik (1); Staruhin (1), Dudinskin (0) y Satonov (0). En el minuto sesenta suplió Sakolovsky (—) a Rudakov y en el setenta y tres entró Fedorenko (—) por Dudinskin.

ARBITRO: Reynolds, de Gales (1). No tuvo complicaciones.

GOLES

1-0. Medio minuto: Centro de Rexach y Krankl remata de cabeza, en plancha, a un palmo de la hierba.

2-0. Veinticinco minutos: Combinación entre Asensi y Sánchez, con remate final de este último.

3-0. Cuarenta y cinco minutos: Apenas iniciado el segundo tiempo dispara Rexach, rechaza Gorbunov y Krankl aprovecha para cruzar el balón a las mallas.

INCIDENCIAS

Primer partido de Recopa. Noche agradable y unos 30.000 espectadores. Se jugó con singular deportividad. Pese a ello, a los cuatro minutos sufrió Migueli una herida en la mano derecha al lanzarse a despejar un balón que trataba de controlar el delantero centro, Staruhin. La herida que le produjo el contrario a Migueli obligó a saturarla por hallarse al descubierto los tendones, según diagnóstico del doctor González Adrio. Resnid y Starubin fueron atendidos de golpes en el campo, pero siguieron en sus puestos. El Barcelona sacó seis córners, por igual número el equipo soviético.

«Донецкому «Шахтеру» жребий определил соперником «Барселону» - один из самых именитых не только европейских , но и мировых футбольных клубов. Еще год назад за него играл знаменитый Круифф, сейчас здесь выступают голландец Неескенс, австриец Кранкль, чемпион мира аргентинец Тарантини, аргентинцы Эредиа, Зувериа, уругваец Амарилло, четыре игрока сборной Испании… Тренер «Барселоны» Л.Мюллер заявил накануне встречи с «Шахтером», что его команда намерена выиграть Кубок кубков. Это намерение подтвердила игра с донецкими футболистами – испанцы победили со счетом 3-0».

Газета «Комсомолец Донбасса» Донецк, 15.09.1978.

В предыдущем материале из Барселоны я писал о том, что каталонцы верят в победу своей любимой команды, и о том, как силен этот клуб. Скажу сразу, перед «Шахтером» в среду предстал соперник, настроенный на решительные действия уже с первой же секунды матча.

Если до начала встречи у нас где-то еще теплилась надежда, что новичок клуба, грозный центрфорвард австриец Кранкль пока не нашел достаточно тесных связей со старожилами команды — Асенси, Рексачем и голландцем Неескенсом, то уже первая минута матча зачеркнула эти предположения. Не успела секундная стрелка обежать первый круг на часах стадиона, а зрители уже бурно приветствовали успех хозяев поля. Это Рексач искусно с правого фланга направил резаной передачей мяч на Кранкля, который находился в окружении двух защитников «Шахтера». С трибуны казалось, что мяч, описав замысловатую дугу, уже опускается на землю... И вдруг резкий прыжок вперед центрфорварда «Барселоны», и мы видим, как его гибкое тело красиво летит навстречу мячу в районе одиннадцатиметровой отметки... Мгновение — и мяч после резкого удара Кранкля головой трепещет в сетке наших ворот. Неожиданное и огорчительное начало для «Шахтера», но даже в этот момент мне подумалось о том, что такие голы и украшают футбол!

Итак, Кранкль отметил свое первое выступление за «Барселону» в официальном международном матче великолепным голом. Продолжая же свою мысль, хочу еще раз подчеркнуть, что самым неожиданным для наших футболистов было то, что этот австрийский нападающий чувствовал себя в составе «Барселоны» так, будто он несколько лет играл за этот клуб.

Высокорослый, худощавый, ловкий, техничный, неудобный для соперников (Кранкль — левша), он быстро внес сумятицу в действия наших защитников. Они стали спешить, совершать грубые ошибки в простых ситуациях, забывая об элементарной взаимостраховке. В эти напряженные моменты оборона «Шахтера» совершенно не получала помощи ни от полузащитников (особенно слабо сыграл Рудаков), ни от нападающих, которые не отходили вовремя назад для получения мяча.

Естественно, барселонцы, ведомые своим опытным капитаном Асенси, постарались извлечь выгоду из неорганизованной и инертной игры «Шахтера». У ворот Дегтярева один за другим возникают острые моменты. Начинают вести «прицельный огонь» Асенси, Эстебан, Санчес, Рексач, Неескенс. В самых горячих точках штрафной непрерывно появляется Кранкль. Горняки просто неузнаваемы, не ладится у них точный пас.

Пожалуй, лишь Старухин в эти моменты проявляет самообладание, стараясь сыграть поточнее. И две его выверенные передачи дали возможность провести «Шахтеру» две быстрые и острые контратаки, показавшие, что и у ворот «Барселоны» можно создавать голевые ситуации. Досадно, что Резник, а затем и Латыш не воспользовались благоприятными возможностями для взятия ворот.

Вижу в эти минуты, как притих стадион, как на поле жестикулирует Асенси, призывая своих защитников быть повнимательнее. Игроки обороны «Шахтера» наконец-то получают возможность передохнуть, команда старается наладить игру в пас. Резнику и Старухину все чаще и чаще на помощь приходят Латыш и Дудинский. Несколько быстрых рейдов, переигрывая Рамоса, совершает по левому флангу Сафонов.

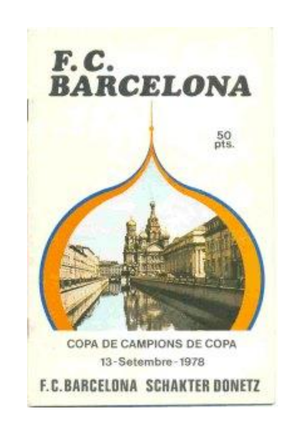
К сожалению, это продолжалось недолго. Связка Неескенс — Рексач — Кранкль начинает действовать безукоризненно. На 24-й минуте Кранкль неожиданно и точно выдал пас вперед на выход в штрафную Санчесу, и тот метров с семи сильнейшим ударом забивает второй гол.

«Барселона» сбавила темп и едва не поплатилась за это. Вновь (за две минуты до окончания первой половины) мог отличиться Латыш, но мяч после его удара прошел в нескольких сантиметрах выше перекладины. Эта комбинация у советских футболистов получилась отменной. Стремительный выход вперед Сафонова, точная передача Старухину, находящемуся в районе 11-метровой отметки между двумя защитниками «Барселоны». Виталий сделал замах, всем видом показывая, что будет бить по воротам, а потом неожиданно пропустил мяч прямо на набегавшего Латыша... Жаль, что не получилось гола, но, повторяю, комбинация была отличной, и стадион наградил наших футболистов аплодисментами.

Второй тайм начался так же, как и первый. Вновь Кранкль забивает мяч на первой же минуте, но, правда, делает это без особых усилий, так как, принимая мяч, грубо ошибся защитник Пьяных, и нападающему «Барселоны» не составило труда метров с семи-восьми послать мяч в угол ворот — 3 : 0.

Счет этот остался неизменным до конца встречи. Незавидная участь выпадает журналисту, когда ему приходится описывать столь огорчительное поражение своих футболистов. Не раз в тех случаях, когда наши клубы проигрывали на ранних стадиях розыгрыша европейских Кубков, мы пытались найти какие-то объективные внешние причины. Упоминали о непривычном климате, о том, что не могли заранее изучить соперников, и тому подобное. Сейчас же, положа руку на сердце, могу сказать, что «Шахтер» проиграл высококлассному профессиональному клубу, который был действительно сильнее нашей команды во многих компонентах футбола. Через две недели соперникам предстоит ответный матч в Донецке. Хотелось бы, чтобы горняки сделали вывод из поражения и сыграли намного лучше.

Газета «Вечерний Донецк» Донецьк, 15.09.1978.



27.09.1978. 19:00, Донецьк, ст.«Локомотив», 45000 глядачів, +12С. Судді: Ульф Хельмер Йохан Ерікcон - Бу Хелен, Ян-Улоф Свеландер (всі - Швеція). **«Шахтар» – ФК «Барселона» – 1-1 (1-1).** Голи: Резник (1) – Кранкль (34). Попереджені: П'яних (57) - МІГЕЛЬ (22).

«Шахтар»: Дегтерьов (кап.), Яремченко, В.Рудаков, Олексій Варнавський, П'яных, Соколовський, Латиш (Федоренко, 46), Резник, Старухін, Дудинський (Євгеній Шафоростов, 72), Сафонов, тренер Сальков.

«Барселона»: АРТОЛА, ДЕ ЛА КРУС, МІГЕЛЬ, ОЛЬМО, КІКЕ, Нескенс (Нідерланди), Хуан Карлос ЕРЕДІА Альварадо (Аргентина/Іспанія), САНЧЕС, Кранкль (Австрія), АСЕНСІ (кап.), МАРТІНЕС, тренер Мюллер (Франція).

CHAKTHER DONETZ: Degterev (3); Yaremschenko (4), Rudakov (4), Pianik (3); Barnanski (2), Sokolovski (3); Latish (4), Resnik (4), Staruhin (4), Dudinski (3) y Safonov (3).

Al comenzar la segunda parte, Fedorenko sustituyó a Latish. Y a los 26 minutos, Saforostov a Dudinski.

BARCELONA: Artola (3); De la Cruz (3), Migueli (4), Olmo (3), Costas (3); Sánchez (3), Neeskens (4), Asensi (4), Martínez (4); Heredia (3) y Krankl (4).

ARBITRO: El colegiado sueco Ulf Ericsson. Bien. No tuvo problemas porque tampoco se los crearon los jugadores. En el tanto azulgrana consultó con el juez de línea y lo dio por válido. Hubo tarjetas amarillas para Migueli (8 minutos de la segunda parte) y Pianik (37 del mismo tiempo).

GOLES: 50 segundos de partido, avance del extremo derecha Latish por su banda con pase final a Resnik que marca ante la sorpresa de la zaga azulgrana. 1-0.

34 minutos: centro de Asensi, falla la defensa soviética y Krankl aprovecha para marcar. Como el juez de línea había levantado su bandera, el árbitro fue a consultar y señaló el centro del campo. Posiblemente la posición del ariete azulgrana era alqo dudosa. 1-1.

INCIDENCIAS: Buena entrada en el campo del Lokomotive en Donetz, con unos 45.000 espectadores en las gradas, de ellos unos 200 españoles. En el palco se encontraba el embajador de España en la URSS, Juan Antonio Samaranch. Alrededor de los 12 ó 13 grados de temperatura. El Chakther lanzó 6 córners por 7 el Barcelona.

DONNETZ, 27. (Especial para AS.)

CAMPO.—Se jugó en el estadio Lokomotiv, de Donnetz, por cuanto el recinto del Schaktor está siendo remozado. Las gradas estaban llenas.

RESULTADO.—Schaktor, 1 (Resnik); Barcelona, 1 (Krankl).

EQUIPOS.—SCHAKTOR: Degterev (♠); Jaremchenko (♠), Pjania (♠), Varnarski (♠); Rudakov (♠), Resnik (♠), Sakolovski (♠♠), Dudinskij (♠); Latish (♠), Struhin (♠) y Safonov (♠).

Tras el descanso, Fedorenko (♠) reemplazó a Latish, y en el minuto setenta y dos, Shaforostov (s. c.) suplió a Dudinskij.

BARCELONA: Artola (♠); De la Cruz (♠), Migueli (♠♠), Olmo (♠♠), Costas (♠); Neeskens (♠), Sánchez (♠), Martinez (♠), Asensi (♠); Krankl (♠♠) y Heredia (♠)).

ARBITRO.—Ericsson, sueco. Bien. Amonestó a Migueli por una falta cometida sobre su par, el ariete Struhin. En la jugada del gol azulgrana no dudó en consultar al linier, que fue en realidad quien dio validez a la diana de Krankl.

Campo

Estadio Lokomotiv de Donetz. Lleno, con unos 45.000 espectadores.

Goles

1-0: 49 segundos. El balón es centrado desde la derecha para que Resnik, situado al borde del área pequeña, dispare a gol. Artola no puede evitar que el esférico se aloje en sus mallas, a las que llega por su izquierda.

1-1: Minuto 34. Krankl, en el área, aprovecha su oportunidad, que nace en un envío de Asensi. El árbitro hace ademán de invalidar el gol, pero tras consultar con uno de sus jueces de línea, le da validez.

Equipos

SHAJTIOR. — Degterey, Jaremchenko, Pjania, Varnavski, Rudakov, Resnik, Sakolovski, Dudinskij, Latiash, Staruhin y Safonov.

Tras el descanso, Fedorenko sustituye a Latish. Y en el minuto 72 Shaforostov entra por Dudinskij.

F. C. BARCELONA. — Artola, De la Cruz, Migueli, Olmo, Costas, Neeskens, Sánchez, Martinez, Asensi, Krankl y Heredia.

No hubo cambios.

Arbitro

Dirigió bien el choque el sueco Ericsson. Amonestó a Migueli (m. 53) por una falta sobre Staruhin. Su actitud de consultar al linier antes de dar por bueno el gol de Krankl puede considerarse como un buen detalle.

DONETZ, 27. (De nuestro enviado especial.)— Schakter, 1 (Reskik); Barcelona, 1 (Krankl).

SCHAKTER: Degterez (1); Jasemchemco (1), Rudakov (1), Varnaski (1); Dianik (2), Sokoloski (2); Latisho (2), Reskik (2), Sraruhin (1), Dudinski (1) y Janov (1). Tras el descanso, Fedodenko (2) sustituyó a Latish, y en el minuto veintisiete, del segundo tiempo, Dudinski (1) fue sustituido por Saforostov.

BARCELONA: Artola (1); De la Cruz (2), Migueli (1), Olmo (1), Costas (2); Sánchez (1), Martínez (1), Asensi (2), Neeskens (2); Heredia (2) y Krankl (2).

ARBITRO: El sueco Erikson (2).

GOLES

1-0. **Un minuto. Escapada rápida de Latish por la derecha y su centro lo remata imparablemente Reskik.**

1-1. **Treinta y cuatro minutos. Asensi, al borde del área, dispara; la pelota pega en un defensa soviético y Krankl, oportuno, consigue el definitivo empate.**

INCIDENCIAS

Estadio del Lokomotiv. Lleno, unos cuarenta y cinco mil espectadores. Noche agradable (unos diez grados de temperatura). Partido de vuelta de la primera eliminatoria de la Recopa 1978-79. Asistió el embajador de España en Moscú, Juan Antonio Samaranch, y en los graderíos tomaron asiento doscientos veintiséis seguidores barcelonistas. El Schakter lanzó seis saques de esquina por siete del Barcelona. Un gran cartel anunciaba: «¡Saludamos a los futbolistas de España!»

«БЫЛ ПРОБЛЕСК НАДЕЖДЫ...
ДО ИГРЫ.
Можно сказать почти наверняка: испанским гостям было в Донецке не скучно. Им показали город и, конечно, его спортивные сооружения - стадион легкоатлетические манежи, Дворцы спорта. Реконструирующийся стадион «Шахтер» привлек особый интерес. Поля с подпочвенным орошением для «Барселоны» не в диковинку, а вот поле с орошением и подогревом они увидели впервые.
При посещении кортов «Локомотива» - одной из лучших спортбаз в нашей стране - гостям повезло. Они попали на финальный поединок чемпионата СССР по теннису между Т. Какулия и А. Метревели. Как выяснилось, футболисты «Барселоны» знатоки и любители тенниса. Но, пожалуй, их больше всего поразил донецкий цирк «Космос», где они смотрели московскую гастрольную программу.
На стадионе «Локомотив» команда из Испании провела свою тренировку, посмотреть которую на трибунах собралось тысяч пять любителей футбола. В глаза бросилось не столько разнообразие упражнений, сколько высокий темп и большая интенсивность тренировки. Спортсмены не дали себе в промежутках между упражнениями ни минуты отдыха и тем не менее работали на поле с большой охотой. Особенно трудно оказалось увести после занятий с поля центрфорварда Кранкля, который с какой-то рьяной увлеченностью продолжал отрабатывать удары по в воротам из разнообразных положений.
Атмосфера в команде, дисциплина игроков оставляли приятное впечатление. Несмотря на то, что в «Барселоне» собраны выходцы из нескольких стран и к тому же много новичков, постороннему могло показаться, что эти спортсмены с детства росли бок о бок. За день до игры к ужину немножко опоздал Неескенс, и надо было видеть, как нервничал и переживал он свою провинность, извиняясь перед Л. Мюллером, словно набедокуривший школьник.
ИГРА.
С первых секунд барселонцы бросились было в атаку, но у самой штрафной «Шахтера» она захлебнулась, и мяч был переведен в середину поля, где его подхватил Латыш. Его рывок по правому краю и прострельный пас вдоль ворот были поразительно синхронны с параллельными действиями Резника и Старухина в центре, поэтому, когда мяч затрепетал в сетке «Барселоны», зрители (да и телетайпист, обслуживающий световое табло) не сразу пришли к заключению, кто из донецких форвардов подставил ногу и отправил мяч в цель.
Впереди оставалось 89 минут игры. По футбольным понятиям - бездна времени, и потому дерзкая надежда отыграться за поражение на «Нуо Камп» забрезжила не только в сердцах возликовавших зрителей, но и в душе каждого игрока «Шахтера». Поэтому-то горняки продемонстрировали фрагмент игры, которая, казалось, превосходила по своим достоинствам все, что можно было себе вообразить применительно к «Шахтеру».
«Эти 20 минут, - говорил потом Люсьен Мюллер, - были для нас очень тяжелыми». И действительно, высокий общий темп в действиях горняков и предельные индивидуальные скорости сочетались со стремлением вести обработку мяча по минимальной норме касаний. Никаких передержек, а тем более попыток «мусолить» мяч! Быстрый, размашистый почерк передач, активная игра без мяча, жажда найти кратчайший путь к воротам в считанные секунды. Все это в совокупности дало горнякам перевес и заставило «Барселону» почти полностью откатиться назад и заняться обороной.
В эти 20 минут к успеху были очень близки Соколовский, обыгравший однажды на пути к воротам нескольких защитников, и Латыш, первым подоспевший к мячу после подачи углового. Были и другие возможности увеличить счет, но время шло, силы горняков щедро расходовались, и зрело убеждение, что второй гол просто необходим как своеобразное энергетическое топливо для поддержания развитых оборотов.
Увы, бросить «в топку» было все еще нечего. А «Барселона» уже почувствовала близость спада в игре соперников - старается подержать мяч, не раздражает даже острыми контратаками, как бы убаюкивает их. Натиск «Шахтера» перестает быть страстным, яростным. Хозяева все чаще бьют на удачу, и мяч становится легкой добычей вратаря. «Барселона» начинает между тем раскручивать маховик своих контратак.
В этот период установившегося было игрового равенства не было ясно, в чью сторону качнутся чаши весов. И можно без преувеличения сказать, что в все карты «Шахтеру» спутал гол, пропущенный из-за ошибки неопытного защитника Варнавского. Молодой игрок дублирующего состава как-то удивительно неловко распорядился мячом в штрафной площади, чем и сделал «подарок» бросившемуся на отскочивший мяч Кранклю. (Боковой судья, правда, счел, что гол забит из положения «вне игры», но арбитр в поле после совещания с боковым все же указал на центр).
ПОСЛЕ ИГРЫ.
Вот что было сказано на пресс-конференции об игре соперников после описанного выше момента.
Владимир Сальков: «Наша команда потеряла вдохновение и уже просто доигрывала матч. Во второй половине «Барселона» действовала значительно грамотнее нас в тактическом отношении, и, несмотря на то, что гости добровольно отдали нам территорию, их контратаки были острее, нежели наши действия на передней линии... Желаем «Барселоне» дальнейших успехов в розыгрыше Кубка кубков».

Люсьен Мюллер: «Ответный гол, по-видимому, деморализовал «Шахтер». После перерыва миссия «Барселоны» состояла в том, чтобы спокойно завершить игру, сложившуюся в нашу пользу. При этом у нас были неплохие возможности добиться и победного счета. Вместе с тем «Шахтер», команда, оспаривающая звание чемпиона СССР, имеет хороших игроков, таких, как Латыш, Резник, Старухин, Дегтярев и другие»».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 1.10.1978.

«*Мог ли «Шахтер» в ответном матче победить «Барселону» — команду, которую недаром же называют одной из сильнейших в европейском клубном футболе? По крайней мере до перерыва не оставляло ощущение, что да — мог. Разумеется, голыми, как говорится, руками эту техничную команду не возьмешь даже на своем поле. Нужна была скорость, скорость и еще раз скорость. Но класс игроков «Барселоны» проявился прежде всего в том, что они не дрогнули перед мощным коллективным натиском «Шахтера» и весь первый тайм старательно сбивали темп: защитники то и дело вступали в жесткие, на грани и за гранью дозволенного единоборства, хавбеки умело придерживали мяч, форварды запутывали своих опекунов. Первую скрипку в тактическом плане испанцев играл Нееcкенс, которого чаще видели на своей половине поля.*

«Шахтеру» понадобилось на десять секунд больше, чем испанцам в Барселоне, чтобы открыть счет. Гол был забит просто превосходно. Яремченко и Дудинский вдвоем отобрали мяч в углу поля у Кранкля, Соколовский быстро переадресовал его на фланг Латышу, тот совершил великолепный и стремительный рывок на 40 метров, ловко обыграл левого защитника и сделал прострел в центр, где набежавший Резник мощно вколотил мяч под перекладину.

«Шахтер» и дальше стремился нагнетать темп, но испанцы в середине тайма все же сумели перевести игру в более спокойное русло, хотя и пропустили несколько острых уколов, когда могли удвоить счет Соколовский и Латыш.

И тут вдруг столь же непростительная, сколь и необъяснимая ошибка Варнавского, игравшего в общем-то старательно и самоотверженно, позволила Кранклю хлестким ударом сравнять счет.

Надо сказать, что «Шахтер» вышел на этот матч не в лучшем своем составе. Отсутствие Горбунова и заболевшего накануне матча Кондратьева, конечно же, сказывалось на надежности обороны, но еще большей потерей, думается, стала для команды травма Латыша.

В его отсутствие затухла командная скорость, а без нее переиграть цепких и техничных защитников «Барселоны» было нелегко. И у футболистов «Шахтера» не хватило характера, чтобы закончить матч в том же духе и в том же темпе, как они его начали».

Газета «Советский спорт» Москва, 28.09.1978.

«Шахтар» (Донецьк) — «Барселона» (Барселона, Іспанія). 1:1 (1:1). Повторний матч 1/16 фіналу Кубка володарів кубків. Донецьк. Стадіон «Локомотив». 27 вересня. Ясно. 12 градусів. 45 000 глядачів.

Судді: У. Ерікссон, Б. Хележ, Д. Свеландер (усі — Швеція).

«Шахтар»: Дегтярьов, Яремченко, Рудаков, Варнавський, П'яних, Соколовський, Латиш (Федоренко, 46), Резник, Старухін, Дудинський (Шафоростов, 72), Сафонов.

«Барселона»: Артола, Де ла Крус, Мігуель, Олмо, Алварес, Нееcкенс, Ередіа, Санчес, Кранкль, Асенсі, Мартінес.

Попереджені Мігуель і П'яних.

Голи: Резник (1), Кранкль (34).

ІСПАНСЬКІ футболісти прилетіли до Донецька напередодні гри в хорошому настрої. Ще б пак! Вони мали в запасі три «сухих» м'ячі, що вважаються вагомою гарантією загального успіху в такому турнірі. У вівторок увечері гості, які оселилися в готелі «Шахтар», вийшли на футбольне поле для півторагодинного тренування. Гірники також готувалися до матчу сумлінно, ще і ще раз перебираючи в пам'яті перипетії барселонської зустрічі, розбираючи допущені два тижні тому похибки. Як вважали донецькі футболісти, рахунок 0:3 зовсім не відповідав подіям на полі і був для них загалом незаслуженим. Тому вони були сповнені бажання взяти реванш. І це показав початок гри. Вже перша атака «Шахтаря» закінчилася голом. Прагнучи розвинути успіх, гірники продовжували атакувати, але користувалися переважно довгими навісними передачами в надії на майстерність Старухіна у грі головою. Однак біля центрфорварда весь час чатували два захисники, і найчастіше Олмо щоразу вибивав м'яч у поле.

У середині тайму іспанці стали збивати темп, намагаючись перевести гру в спокійніше русло. Вони, заволодівши м'ячем, подовгу розігрували його, чекаючи слушної нагоди для проведення стрімкої комбінації. Можливо, така манера гостей дещо приспала пильність оборони «Шахтаря», бо перша серйозна загроза виникла біля його воріт не завдяки спритності барселонців, а через грубу помилку Рудакова, якому було доручено опікати Кранкля. Щоправда, володар «Золотої бутси»-78 не встиг до м'яча, і грім ще не прогримів.

Та наступної помилки Кранкль захисту «Шахтаря» не подарував. У потрібний момент він опинився у потрібному місці і хльостким ударом завершив блискавичну подорож м'яча по штрафному майданчику. Щоправда, суддя на лінії підніс прапорець, сигналізуючи, що австрійський ландскнехт був в офсайті. Ерікссон підбіг до нього, вислухав і зауваження і все ж показав на центр.

На жаль, гірники були змушені замінити Латиша, чий запал іспанські гравці найчастіше гасили грубими прийомами. У його ж відсутності гра господарів у нападі поблякла. «Барселона», цілком задоволена рахунком, відтягнула назад майже всі сили, і «Шахтар», явно пригнічений невдачею, даремно шукав ключі до іспанської «фортеці».

Настроївшись на боротьбу і реванш, «Шахтар» не зумів до кінця витримати намічену лінію.

Газета «Спортивна газета» Київ, 28.09.1978.

По словам телевизионного комментатора, тренер итальянской команды «Наполи» перед матчем с тбилисским «Динамо» сказал, что спасти его команду могут только чудо и болельщики. На этот же вариант — назовем его итальянским — мог только и рассчитывать «Шахтер». Болельщики свое дело сделали: поддерживали команду на совесть. А что касается чуда...

Поначалу казалось, что оно может свершиться. Уже на первой минуте, сорвав атаку «Барселоны», горняки перешли в нападение. Латыш прорвался по правому краю, обыграл Олмо и точной передачей вывел один на один с вратарем Резника. Тому не составило труда послать мяч в сетку ворот, и создалось впечатление, что повторяется сценарий барселонского матча, только команды поменялись ролями.

Кстати, испанцы ожидали, по-видимому, что «Шахтер» в основном предпримет атаки по центру. Поэтому они создали мощный оборонительный заслон в центре: Мигуэль, Костас, Олмо, а зону левого защитника занимали, смотря по обстоятельствам, Мартинес, Асенси или Нееcкенс. Этим, видимо, и объясняется легкий прорыв горняков именно в этой зоне на первой минуте.

«Барселона» учла ошибку. Нееcкенс немедленно взял Латыша под пристальную опеку. К чести нашего полузащитника, надо сказать, что он был лучшим в «Шахтере» и вообще на поле в первом тайме. Это, кстати, отметил и тренер гостей Люсьен Мюллер на пресс-конференции после матча. Нееcкенс, при всей его репутации, неоднократно проигрывал Латышу единоборство и несколько раз сносил его. Так же обращался и Мигуэль со Старухиным, за что в конце концов и получил предупреждение. Уж не знаю, не случилось бы того же и с Нееcкенсом, но травмированного Латыша пришлось после первого тайма заменить. Между тем именно он был душой команды, действовал задорно и стремительно.

В течение получаса «Шахтер» имел неоспоримое преимущество. Нельзя сказать, чтобы у ворот испанского голкипера Артолы возникали стопроцентные голевые моменты, но непрерывное давление расшатывает любую защиту, на что и надеялись болельщики донецкой команды.

Но на 34-й минуте в суматохе у линии штрафной площадки горняков Кранкль выскочил один на один с Дегтеревым из-за ошибки молодого защитника Варнавского и забил ответный гол. Надо сказать, что в это время боковой судья чуть ли не с полминуты держал поднятым флаг, сигнализируя о каком-то нарушении, но полевой арбитр Ульф Эрикссон из Швеции подбежал к нему, посовещался и — указал на центр.

Ответный гол «Барселоны» делал чудо невозможным. Если перед матчем программа была такова: забить четыре мяча или хотя бы три в ходе матча, — то теперь требовалось забивать пять в течение одного тайма. А уж это было совершенно невозможно.

«Шахтер» сник. Может быть, футболисты вспомнили и о том, что через два дня им предстоит матч с «Кайратом» и надо во что бы то ни стало выполнять задачи чемпионата страны, а удержать свои позиции в нем совершенно необходимо, чтобы на будущий год вновь попытать счастья на международной арене. Как бы то ни было, доигрывали матч по инерции. Ну, а «Барселону» такой счет вполне устраивал. Потому-то испанцы и не показывали той высококлассной игры, ради которой, собственно, и стремились попасть на стадион десятки тысяч любителей футбола. Правда, и Кранкль, и Нееcкенс, и Асенси, и аргентинец Эредиа не раз демонстрировали и высокую технику, и тактическую грамотность, но все же в игре «Барселоны» было больше не испанского темперамента, а чисто профессионального рационализма.

Досадно, конечно, что нашим футболистам не удалось победить. Но будем помнить, что теперь основное — достойно завершить чемпионат. А тогда придут новые международные встречи, и мы еще посмотрим!.. Ведь с такой игрой, какую «Шахтер» показал в первом тайме, можно надеяться на успех в игре с любым соперником.

О. НИКОЛАЕВ.

Газета «Вечерний Донецк» Донецьк, 28.09.1978.

За свою более чем сорокалетнюю историю донецкий «Шахтер» провел немало волнующих встреч. Но, пожалуй, ни одна не вызывала такого интереса, как ответный поединок в розыгрыше Кубка обладателей Кубков с испанской «Барселоной». 50-тысячная аудитория стадиона «Локомотив» составляла лишь малую часть желавших попасть на трибуны. И здесь, надо отметить, что городские организации сделали все, чтобы матч прошел в хорошей обстановке и доставил удовольствие любителям футбола.

За две недели до этого в Барселоне горняки потерпели поражение со счетом 0:3. Донецкий матч подтвердил, что «Шахтер» уступил дорогу в следующий этап команде сильной, с великолепными солистами. И все же мы надеялись. А первая минута игры придала нашим надеждам реальные очертания. Едва прозвучал свисток шведского арбитра У. Эрикссона, как горняки перевели мяч на правый фланг Н. Латышу, тот изящно обыграл Де ла Круса, прострелил в центр, и из-под ноги И. Нееcкенса Ю. Резник вколотил мяч под перекладину. 1:0.

Гости немедленно сделали вывод из случившегося, взяли под жесткий контроль Н. Латыша, и в конце концов он вынужден был из-за травмы покинуть поле. Но еще до этого отличный шанс упустил М. Соколовский, удар Н. Латыша в угол ворот принял на себя защитник...

Гости постепенно осваиваются с обстановкой, а на 34-й минуте добиваются успеха. Гол забил Г. Кранкль. Правда, в ходе комбинации боковой арбитр зафиксировал положение «вне игры» у другого испанского игрока, однако У. Эрикссон после консультации со своим помощником решил, что это не повлияло на ход событий, и гол засчитал. 1:1. Надежды горняков и их почитателей рухнули, ибо теперь надо было забивать еще четыре мяча.

Гости заиграли свободно и в конце встречи усилиями Г. Кранкля и Х. Эредиа могли даже вырвать победу, но линия обороны «Шахтера» уверенно выстояла.

Итак, 1:1. Мы можем быть благодарны донецким футболистам, что они дали нам возможность посмотреть игру с одной из лучших команд Европы. Что касается самих горняков, то их мечты об успешном выступлении на европейской арене придется отложить на год. Правда, для этого «Шахтеру» надо успешно провести концовку чемпионата и завоевать один из комплектов медалей. Ближайший матч с «Кайратом» может приблизить команду к достижению цели.

Газета «Социалистический Донбасс» Донецьк, 29.09.1978.

«27 вересня на донецькому стадіоні «Локомотив» відбувся повторний матч розиграшу Кубка володарів кубків, де «Шахтар» приймав футболістів з іспанського міста Барселона. Як відомо, у себе вдома гості здобули переконливу перемогу з рахунком 3-0. Безумовно, маючи такий солідний запас голів, можна грати у другому матчі досить спокійно з будь яким суперником.

Проте перші хвилини гри примусили похвилюватися не тільки вщерть заповнені трибуни, а і перш за все гостей. М.Латиш стрімко проскочив по правому флангу і зробив націлену передачу низом до воріт «Барселони». Ю.Резник точно спрямував м'яч у сітку.
Здавалося, що гірникам усміхнеться щастя і далі. Але гості поступово перевели гру у своє русло. Вони точно і не поспішаючи розігрували м'яч і при нагоді атакували ворота Ю.Дегтярьова. помилка захисників донеччан дорого коштувала їм. Г.Кранкль забив свій черговий м'яч. Отже нічия – 1-1».

Газета «Радянська Донеччина» Донецьк, 29.09.1978.

Интерес к повторному матчу «Шахтера» с «Барселоной» в Донецке был громадный. Пожалуй, он превзошел даже интерес к встрече с «Ювентусом» два года назад — хоть казалось тогда, куда же дальше! На тренировку испанцев за день до игры пришли около трех тысяч болельщиков, среди них было немало специалистов футбола. Какая же она прославленная «Барселона», «сборная половины мира», как не без оснований называли ее некоторые?

«Такая, с которой можно не только играть, но у которой можно и выигрывать»,— сказали футболисты «Шахтера». Говорили это они, правда, лишь первые тридцать минут, но какие это были полчаса! С трудом припоминается, когда горняки играли с таким вдохновением, страстью — и так здорово технически. Жажда показать себя, свой бойцовский характер, свое мастерство, желание не ударить лицом в грязь перед «звездами» профессионального футбола, съехавшимися в Барселону со всего света, были настолько велики, что испанцев попросту не было видно. А тут еще дончане предложили такой сюжет, что голова могла пойти кругом. Будто желая сказать, что не боги горшки обжигают, они забили гол на первой минуте. Забрав именно у Кранкля мяч на своей половине поля, Дудинский отдал его Соколовскому, тот переправил его Латышу, и он молнией промчался по правому флангу, оставив позади оторопевших защитников. Прострел вдоль ворот был точным, словно выверенным на аптекарских весах, Резник пробил так сильно, что мало кто из вратарей смог бы взять мяч.

Так что же — повторение пройденного две недели назад? На это надеялись поклонники «Шахтера», в это, чувствовалось, верили сами донецкие футболисты. Их напор был настолько мощным, что даже именитые гости начали ошибаться и нервничать. Вот «промазал» по мячу Неескенс, вот рослый вратарь испанцев Артола в борьбе с маленьким Резником суетливо отбивает мяч на угловой, вот де ля Крус бьет мяч куда-нибудь, лишь бы подальше, вот на отбой, ничуть не стесняясь, играет Олмо, вот откровенно грубо бьют по ногам Латыша... А напор растет! Отличный рейд совершает Соколовский, точно бьет по цели — к счастью для испанцев, их защитник еле задевает мяч. Очень технично проходит к воротам Дудинский, хорошо бьет, но мяч летит чуть выше...

Но так продолжалось, повторюсь, лишь тридцать минут. Классная команда тем и отличается от заурядной, что может выстоять в любую бурю и исподволь, постепенно возьмет нить игры в свои руки. Поначалу разбросанные действия испанцев все больше становятся коллективными, они квалифицированно гасят темп, идя даже на явную грубость. Четыре раза (!) сбивают в первом тайме Латыша, и во второй половине игры его уже нет на поле. Несколько раз грубо играет знаменитый Неескенс. Но дело сделано — темп снизился, и здесь-то стало заметным техническое превосходство гостей. Да, случился парадокс — играя на высокой скорости, горняки (не вдохновение ли тому причина?) показывали в большом наборе образцы высокотехничной игры; когда скорости упали, в их технике начали все чаще просматриваться изъяны.

Впрочем, «Шахтер» — команда «взрывная», горняки могли вновь заиграть на околопредельных или предельных скоростях. Но произошло нелепое — прерывая неопасную подачу Санчеса, Варнавский срезал мяч, да так удачно для Кранкля, что тот оказался один против Дегтярева и мог еще подумать, в какой угол «расстрелять» его ворота. Но он пробил как-то автоматически — а так и бьют большие мастера. Еще один признак классной команды — она заставляет ошибаться соперников и сурово наказывает за ошибки. А сколько раз ошибались защитники «Барселоны»!..

После того, как счет стал 1:1, многие, и прежде всего донецкие футболисты, решили, что забить четыре гола испанцам — дело безнадежное. Они старались только не пропустить еще гол и выглядеть пристойно. В общем это удалось им — счет остался неизменным. Дончане несколько раз опасно атаковали, уверенно, без суеты, ликвидировали опасные выпады гостей. Словом, «второй тайм», а он длился для горняков 60 минут, был слабой тенью первого, протяженностью в 30 минут.

На послематчевой пресс-конференции тренер испанцев Л. Мюллер сказал, а тренер дончан с ним согласился, что пропущенный гол деморализовал футболистов «Шахтера». На вопрос, кого бы из горняков Л. Мюллер хотел бы видеть в своей команде, тренер «Барселоны» без колебаний ответил: «Латыша». (Не потому ли так «внимательны» были к нашей «семерке» его подопечные?). Еще Л. Мюллер выделил Резника и Старухина. Тренеры обменялись пожеланиями: В. Сальков — чтобы «Барселона» завоевала Кубок кубков, Л. Мюллер — чтобы «Шахтер» и «Барселона» в следующем сезоне встретились в Кубке чемпионов.

В. КУЗЬМЕНКО.

Газета «Комсомолец Донбасса» Донецьк, 29.09.1978.

1983/84

1/16 фіналу: 14.09.1983. 19:00, Нюкебінг Фальстер, ст. «Ідроттспарк», 8000 глядачів. Судді: Клаус Пешель - Манфред Барс, Віланд Ціллер (всі - НДР). **«Болдклуббен-1901» Нюкебінг Фальстер, Данія – «Шахтар» – 1-5 (0-3).** Голи: Богвад (50, пен.) - Морозов (25, 53), Грачов (32, 72), Раденко (43).
«БК»: Хенрік Роннебро, Фін Ларсен, Ян Меллер Крістенсен, Джонні Богвад (кап.), П'єр Шмідт, Буйе Ларсен, Бу Ромме Нільсен, Стін Расмуссен, Ян П'єр Крістенсен, П'єр Єнсен (Ян Соренсен, 76), Фін Йоргенсен, тренер Торбен Сторм.
«Шахтар»: Валентин Єлінскас, Варнавский, Олександр Сопко, Володимир Пархоменко (Ігор Петров, 60), Сергій Покидін, В.Рудаков, Сергій Ященко (Олег Смолянинов, 79), Соколовський (кап.), Анатолій Раденко, С.Морозов, Віктор Грачов, тренер Віктор Носов.

«*Футболисты донецкого «Шахтера» сделали серьезную заявку на выход в следующий круг Кубка кубков, победив в гостях своих соперников из датского клуба «В 1901» с преимуществом в четыре мяча. Пожалуй, лишь в первые двадцать минут встречи хозяева поля вели борьбу на равных, а затем преимущество донецкой команды стало очевидным. Это не замедлило отразиться и в счете. Первым у «Шахтера» отличился Морозов. Получив мяч от Раденко, он точным ударом отправил его в ворота. Спустя семь минут капитан горняков Соколовский сделал передачу в штрафную на Грачева, и тот головой примерно с 11-метровой отметки провел второй мяч. «Шахтер» продолжал играть уверенно, контролируя развитие событий на поле, и до перерыва донецкие футболисты сумели увеличить счет до 3:0. На сей раз отличился Раденко, которого Грачев точной передачей по центру между двумя защитниками, датчан вывел одни на один с вратарем.*
Хозяева поля после перерыва несколько прибавили в активности, и в ходе одной из их атак защитники «Шахтера» нарушили правила в борьбе с нападающим Енсеном в штрафной площади.

Арбитр показал на одиннадцатиметровую отметку. Пенальти четко реализовал защитник датчан Бегвад.
Этот успех хозяев поля оказался первым и последним, тогда как нашим футболистам еще дважды удалось заставить вратаря Роннебро вынимать мяч из сетки. Сначала второй гол записал на свой счет Морозов. Прекрасно сыграл в эпизоде, предшествовавшем забитому мячу, Грачев. Он красиво обыграл на скорости четырех защитников датчан и нанес сильный удар по воротам, который Роннебро парировал. Первым к отбитому мячу и подоспел Морозов...
«Шахтер» вновь заиграл уверенно, на высокой скорости, и опасные ситуаций у ворот датчан стали, возникать одна за другой. Наконец, Грачеву удалось еще раз изменить счет матча. Горняки разыграли быструю комбинацию, и, получив пас от Петрова, Грачев забил пятый мяч. Остается минута до финального свистка. Уже центральный защитник Сопко, обыграв вратаря датчан, бьет по пустым воротам. Гол? В последний момент Бегвад с линии ворот выносит мяч...
Итак, 5-1- отличная победа донецкого «Шахтера»». Газета «Советский спорт» Москва, 16.09.1983.
«*Победа донецкого «Шахтера» в стартовом матче турнира Кубка кубков оказалась впечатляющей, тем более что одержана она была в гостях.*
Только в дебюте встречи датчане вели игру на равных, а ближе к середине первого тайма активные наступательные действия футболистов «Шахтера» вынудили хозяев, поля свои основные усилия сосредоточить на обороне. Но уже до перерыва в воротах датчан побывало три безответных мяча. Счет открыл после паса Раденко нападающий Морозов, затем с передачи Соколовского Грачев головой забил второй мяч, а вскоре уже Грачёв вывел на завершающий удар Раденко – 3-0.
Единственный свой гол хозяева поля провели в начале второго тайма, после того как в штрафной площади «Шахтера» были нарушены правила против форварда Енсена. А затем вновь настала очередь наших футболистов. Грачев, обыграв нескольких защитников, пробил по воротам, вратарь Роннебро отбил мяч, и подоспевший Морозов нанес точный удар – 4-1. Через девятнадцать минут вновь отличился Грачев. Получив передачу от Петрова, он забил пятый и последний в этой встрече гол – 5-1».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 18.09.1983.

«*Певний час «Шахтар» витратив на розвідку. Тому спочатку датчани діяли на рівних. Коли ж гості знайшли в обороні найслабкіші місця, протягом 18 хвилин м’яч тричі побував у воротах Роннебро, який до речі, врятував «Б 1901» від більших неприємностей.*
Першим відзначився Морозов, використавши чітку передачу Раденка. Потім ударом головою Грачов подвоїв рахунок. Форвардові асистував Соколовський. І, нарешті, перед перервою Раденко, якого вивів у прорив невтомний Грачов, забив третій м'яч.
Датчани спалахнули активністю на перших хвилинах другого тайму. Це дозволило їм заробити пенальті, коли захист гірників неввічливо повівся з Єнсеном. Бегвад виконав вирок судді. Але в дальшому ініціатива знову належала нашій команді, яку підтримували працівники радянського посольства, що приїхали на матч з Копенгагена.
Ше по разу успіху добилися Морозов і Грачов. Перший добив у ворота м’яч, парируваний голкіпером, другий - чітко використав пас Петрова.
Думається, у «Шахтаря» не буде клопоту з виходом до 1/8 фіналу».

Газета «Спортивна газета» Київ, 17.09.1983.

«*В прошлом номере мы рассказывали о сопернике горняков в 1/16 финала - команде второго дивизиона датского футбола. Главное для нашей команды было психологически настроиться на матч, ведь класс игры у дончан, несомненно, выше.*
Начало встречи прошло в равной игре. Хозяева самоотверженно сражались на каждом участке поля, и попытки горняков добиться успеха до середины первого тайма были безрезультатными. Но на 25-й минуте «Шахтер» разыграл хорошую комбинацию, и С.Морозов, использовал точную передачу А.Раденко, открыл счет. Через семь минут после точного паса М.Соколовского В.Грачев удваивает результат. А за две минуты до перерыва уже В.Грачев вывел на хорошую позицию А.Раденко, и тот забил третий гол.
Во втором тайме датские футболисты попытались активизировать игру, когда с пенальти им удалось сократить разрыв в счете. Но в дальнейшем на поле попрежнему доминировали гости, забившие еще два мяча (С.Морозов и В.Грачев)».

Газета «Социалистический Донбасс» Донецьк, 16.09.1983.

«*Переконливу перемогу одержали футболісти «Шахтаря» у розиграші європейського Кубка кубків. У датському місті Нюкебінг вони з рахунком 5-1 впевнено перемогли клуб «Б 1901».*
На початку матчу господарі поля чинили впертий опір донецьким футболістам. Перший гол на 25 хвилині забив Морозов. На 32 хвилині Грачов збільшив рахунок.
За 2 хвилини до перерви Раденко, вийшовши один на один з воротарем, забив третій гол.
У другому таймі гра пожвавішала. Після помилки захисників «Шахтаря» суддя із НДР К.Пешель призначив 11-метровий штрафний удар. На 50 хвилині капітан датської команди Бегвад реалізував пенальті, але через 3 хвилини Морозов провів ще один м’яч.

За 18 хвилин до закінчення матчу Грачов, обійшовши захисників «Б 1901», забив 5-й гол у ворота датчан».

Газета «Радянська Донеччина» Донецьк, 1983.

«*Донецкий «Шахтер» в датском городе Нюкебинге встречался с местным клубом «Б 1901». Быстро освоившись с манерой игры хозяев поля, горняки повели атаки на ворота соперников. На 25-й минуте, получив пас от Анатолия Раденка, центральный нападающий «Шахтера» Сергей Морозов открывает счет. Через семь минут Виктор Грачев с подачи капитана команды Михаила Соколовского головой забивает второй мяч, а в конце тайма Раденко выходит один на один с вратарем хозяев поля и проводит третий гол.*

Во втором тайме датские футболисты сумели с пенальти отквитать один мяч, но тут же Грачев стремительно обыграл четырех защитников, мощно пробил, а Морозов добил отскочивший от вратаря мяч в ворота. И наконец, после отличного паса Игоря Петрова, Грачев забил пятый гол. В итоге убедительная победа «Шахтера» - 5-1.

Горняки сделали весомую заявку на выход в 1/8 финала розыгрыша Кубка обладателей кубков. Теперь команды встретятся 28 сентября в Донецке.

«Шахтер» выступал в таком составе: Елинскас, Варнавский, Сопко, Пархоменко, Рудаков, Покидин, Ященко, Соколовский, Раденко, Морозов, Грачев. При счете 4-1 «Шахтер» сделал две замены: вместо Пархоменко и Ященко на поле вышли Петров и Смолянинов».

Газети «Вечерний Донецк» Донецьк, 15.09.1983.

28.09.1983. 19:00, Донецьк, ст.«Шахтар», 28600 глядачів, +16С. Судді: Ахмед Яшаров - Кирил Савов, Тодор Мутафов (всі - БНР). **«Шахтар» – «БК-1901» – 4:2 (2:1).** Голи: Морозов (25, 83), Соколовський (37, пен.), Грачов (80) - Соколовський (23, автогол), Богвад (77, пен.).

«Шахтар»: Елінскас, Варнавський, Сопко, Игор Симонов, С.Морозов, В.Рудаков, Ященко, Соколовський (кап.), Петров (Игор Юрченко, 52), Смолянинов, Грачов, тренер Носов.

«БК 1901»: Роннебро, Я.Меллер Крістенсен, Богвад (кап.), Шмідт, Ф.Ларсен, Расмуссен, Нільсен (Фін Петерсен, 46), Б.Ларсен, Я. Крістенсен, П'єр Єнсен (Ларс Готвальд, 30), Йоргенсен, тренер Сторм.

«Шахтар» (Донецьк) — «Б. 1901» (Ньюкьбінг, Данія). 4:2 (2:1). Донецьк. Стадіон «Шахтар».. 28 вересня. Ясно. 16 градусів. 28 000 глядачів.

Судді: А. Яшаров, К. Савов, Т. Мутафов (усі — Болгарія).

«Шахтар»: Елінскас, Варнавський, Сопко, Симонов, Морозов, Рудаков, Ященко, Соколовський, Петров (Юрченко, 52), Смолянинов, Грачов.

«Б. 1901»: Роннебро, Я.-П. Крістенссен, Бегвад, Шмідт, Ф. Ларсен, Расмуссен, Нільсон (Петерсен, 46), Б. Ларсен, П. Енсен (Готвальд, 60), Я.-М. Крістенссен, Ергенсен.

Голи: Соколовський (23, у свої ворота; 37, з пенальті), Морозов (25, 83), Бегвад (77, з пенальті), Грачов (80).

ДАТСЬКА команда виявилася не такою слабкою, як можна було уявити після переконливої перемоги гірників у першій зустрічі — 5:1. Варто було вчора господарям трохи послабити тиск, як гості починали вихореві атаки. Пригадайте, як у другому таймі вони притиснули донечан до штрафного майданчика, як м'яч після ударів датських гравців влучав у штангу і перекладину, як Елінскасу доводилося ціною великих зусиль рятувати команду від неприємностей.

Та й рахунок відкрили гості. Після стартових атак гірників, які були безплідними, датчани пожвавішали і відповіли контрдіями. В один з моментів Енсен, просуваючись з м'ячем уперед, зробив небезпечну передачу Ергенсену. Соколовський, намагаючись перехопити м'яч, зрізав його у власні ворота.

Щоправда, «Шахтар» швидко відігрався. Морозову добре скинули м'яч під удар — 1:1. А наприкінці першого тайму датчани порушили правила, і Соколовський реалізував 11-метровий. Загалом на перерву гірники могли піти і з вагомішою перевагою. Але на 12 хвилині після удару Морозова м'яч відбила штанга, а Петров, перебуваючи на зручній позиції, влучив у руки воротаря. Втім, відзначився й Елінскас, взявши м'яч після штрафного, виконаного Бегвадом. Цей захисник, до речі, після відпочинку з пенальті, якому передував штурм воріт гірників, зрівняв рахунок.

Звичайно, гірників влаштовувала і нічия. Та треба було дбати про очки. Адже від їхньої суми, набраної всіма командами тієї або іншої країни, залежить її представництво в Кубку УЕФА. І наприкінці зустрічі Грачов та Морозов забили по голу, «Шахтар» вийшов до 1/8 фіналу.

М. ЛЕВИЦЬКИЙ.
Донецьк (телефоном).

Інші матчі за участю наших команд закінчилися пізно ввечері.

Газета «Спортивна газета» Київ, 29.09.1983 та програми другого та першого матчів.

«*ДВОЙНОЙ УСПЕХ ГОРНЯКОВ*

. В интервью перед началом матча старший тренер горняков В. Носов сказал, что солидное преимущество «Шахтера» в счете после первой игры — еще не повод для расслабления и беспечности, поэтому хозяева поля намерены играть в целом от обороны, избрав своим оружием острые и массированные контратаки. В соответствии с этой установкой «Шахтер» впереди оставил трех форвардов — Грачева, Морозова и Петрова.

Датская команда сделала, по существу, то же самое. Впереди — Ергенсен и Енсен, обладающие

неплохими спринтерскими качествами, а за их спинами, совсем близко, хавбек Я.-П. Кристенссен, бравший на себя как подыгрыш партнера, так и индивидуальные выпады. Было заметно, что датчане стремятся воспользоваться малейшей ошибкой хозяев, — так решительно включали они скорость. И такую ошибку «Шахтер» совершил: замешкались неподалеку от центрального круга его центральные защитники. Енсен похитил мяч и устремился с ним на ворота по месту правого полусреднего, тогда как по месту левого параллельным курсом мчался Ергенсен. Капитан «Шахтера» бросился наперерез владеющему мячом форварду, но, прерывая его прострельную передачу, грозившую верным голом, срезал мяч в собственные ворота.
Досадная оплошность, как и следовало ожидать, обернулась приливом энергии в действиях горняков. Вскоре Морозов после минимальной обработки прямо с линии штрафной четко «вколачивает» ответный мяч. Затем Соколовский уверенно реализовал пенальти.
После перерыва датчане организовали решительный штурм ворот горняков. Вскоре дошло до пенальти, и счет сравнялся.
Датчане надеялись развить успех, но горняки поняли, что только активизация их собственной игры в нападении способна обратить вспять атакующий напор разыгравшихся гостей. Так «Шахтер» и поступил, причем у ворот Роннебро не раз было очень жарко. В результате сначала Грачев с подачи Смолянинова вывел «Шахтер» вперед, а затем Морозов в столпотворении у ворот увеличил счет, протолкнув, четвертый мяч в сетку».

Газета «Советский спорт» Москва, 29.09.1983.

У понеділок «Шахтар» у 1/16 Кубка кубків приймав у Донецьку датський клуб Б-1901. Це був матч-відповідь.

Однак на своєму полі «Шахтареві» не вдалося зразу налагодити колективну гру. Перша половина першого тайму пройшла без будь-яких особливих подій. Гості, які не розраховували на реванш після поразки вдома, все ж, скориставшись деякою пасивністю гірників, почали загрожувати воротам господарів поля. Вони підтвердили слова відповідального адміністратора команди Кнуда Граупунда про те, що Б-1901 намагатиметься показати хорошу гру і відкрити рахунок. На 23-й хвилині нападаючий гостей П. Йенсен зумів вийти один на один з В. Єлінскасом і пробив по воротах. Донеччани перехопили м'яч, але змінити напрям його руху не змогли — він влетів у сітку.

Цей гол став ніби сигналом до організованих атак у притаманному «Шахтареві» стилі. І вже на 24-й хвилині одну з них відмінно завершив С. Морозов. На 37-й гості були покарані пенальті. Його реалізував М. Соколовський — 2:1.

І лише після того, як Д. Бегвад на 77-й хвилині зрівняв рахунок з пенальті, знову увімкнувся двигун колективної, комбінаційної гри «Шахтаря». За десять хвилин до кінця матчу В. Грачов і С. Морозов провели у ворота суперників два м'ячі і довели рахунок до 4:2.

Отже, «Шахтар» вийшов у наступне коло боротьби за Кубок кубків.

[illegible]

Вчера футболисты «Шахтера» в ответном матче розыгрыша Кубка обладателей кубков европейских стран на своем поле принимали команду «Б 1901» из датского города Нюкебинг.

Пожалуй, результат первой встречи между этими командами (5:1 в пользу дончан) создал у всех несколько неверное представление о силе датчан. Во всяком случае на поле Центрального стадиона «Шахтер» мы увидели мобильный целеустремленный коллектив. Гости были быстры, достаточно техничны и создали ряд острых моментов у ворот горняков.

А началась игра атаками хозяев поля. На 10-й минуте мяч после удара Сергея Морозова попадает в стойку ворот, а вскоре центральный защитник Александр Сопко совершает рейд с мячом в тыл соперникам.

Казалось, вот-вот горняки забьют гол, но первый мяч влетел в их ворота. Это после прохода по правому флангу 9-й номер команды гостей Пер Енсен делает прострельную передачу во вратарскую площадку «Шахтера», а Михаил Соколовский срезает мяч в свои ворота.

Хозяева поля тут же взвинчивают темп игры, и уже через две минуты Морозов сравнивает счет — 1:1. Затем Сергей Ященко, стремительно вошел с мячом в штрафную площадку гостей, но был сбит защитником. Судья матча А. Вашаров (Болгария) без колебаний указывает на одиннадцатиметровую отметку. Пенальти точно пробивает капитан «Шахтера» Соколовский.

В первом тайме у стража ворот «Шахтера» Валентина Елинскаса сложные заботы были разве что после того, как датские футболисты пробивали штрафные удары, зато во второй половине встречи работы у него значительно прибавилось. На удивление легко возникали голевые моменты у ворот хозяев поля. Елинскасу пришлось проявить все свое мастерство, ликвидируя один опасный момент за другим. Несколько раз защитники горняков выбивали мяч из пустых ворот. И все же гости забили второй гол. Это сделал их капитан Джонни Бегвад с одиннадцатиметрового штрафного удара.

Вот тут-то самолюбие футболистов «Шахтера» было задето: после победы с крупным счетом на чужом поле довольствоваться ничьей на своем?! Развернувшиеся в последние десять минут игры события показали, что у горняков сохранился запас сил, что у них появилась настоящая спортивная злость, что они могут атаковать стремительно и результативно. С прострельной передачи Олега Смолянинова Виктор Грачев забивает третий мяч в ворота датчан, а еще через три минуты в сутолоке на вратарской площадке гостей Морозов проводит четвертый гол.

Окончательный счет матча — 4:2 в пользу «Шахтера». Теперь горнякам предстоит померяться силами с очередным соперником в 1/8 финала Кубка обладателей кубков. Эти игры пройдут 19 октября и 2 ноября. С кем встретятся горняки, станет известно после новой жеребьевки команд-победительниц первого этапа.

В. ПАК.

* * *

На снимке: момент игры.
Фото Г. Навричевского.

Газета «Радянська Донеччина», 1983 та «Вечерний Донецк» обоє- Донецьк, 29.09.1983).

«СЛАБЫХ И ВПРАВДУ НЕТ.

Крупный счет матча в Нюкёбинге создал определенные трудности организаторам игры в Донецке. Опасались пустых трибун, а ведь футбольное хозяйство должно быть и рентабельным. Помогла реклама, позаботились о зрителях, красочные программы столь подробно рассказали об участниках предстоящего матча, что приятно удивили даже гостей. И вот результат: на трибунах почти 30 тысяч болельщиков.

Они не пожалели, что пришли на матч, но увидели совсем не тот футбол, на который рассчитывали. Добросердечная наша публика поначалу симпатизировала «слабеньким» датчанам. На 9-й минуте аплодируют массивному Бегваду, который броском в ноги Петрову спасает свои ворота. Метров с сорока решается на удар почти двухметровый полузащитник Расмуссен, мяч попадает в Рудакова, и тот долго еще потирает плечо. Отличный рейд от своей штрафной до чужой совершает Ф. Ларсен. «Шахтер» отвечает ударом Морозова, мяч отражает штанга — и благодушие горняков восстанавливается. А напрасно.
Гости серьезно отнеслись к игре и подготовке к ней. Учли, например, катастрофическое положение в «Шахтере» с вратарями. Не случайно тренеры «Шахтера» не рискнули на вторую замену, опасаясь, что придется заменять Елинскаса. Он вышел с незалеченной травмой плеча. Серьезно болен ветеран Дегтярев, а в запасе был юный Кузь, который и в дубле-то не всегда стоит. Гости начали удары издалека, причем в Б-1901 на них горазды многие.
Две недели назад в Нюкёбинге отличились Грачев и Морозов. Теперь за ними по всему полю ходили Шмидт и Я.-П. Кристенссен. Несмотря на желание забить гол, гости отрядили вперед лишь Енсена и Ергенсена. Но и их хватило, чтобы открыть счет. Тандем датчан пронзил оборону, оставил позади вратаря — в попытке прервать последнюю передачу Соколовский подтолкнул мяч в ворота.
Пропущенный гол подействовал сильнее предматчевых увещеваний тренеров. «Шахтер» добавил темперамента, и через полторы минуты Морозов, получив мяч от Ященко, хлестко пробил с линии штрафной. 1:1. Пытаясь разобраться в быстрых многоходовых в одно касание комбинациях горняков, гости порой теряли своих подопечных. Самого заметного в этот день — Ященко датчане в конце концов уложили на землю. Соколовский с 11-метровой не промахнулся.
Преимущество «Шахтера» в классе было несомненно. Скоростные атаки не раз могли завершиться голом. Однако коллективные действия горняков остались лишь ярким эпизодом. Хозяева сбивались на индивидуальную игру, только Грачев умело сочетал, пожалуй, и то, и другое. С ним хорошо контактировали Варнавский и Ященко, а вот противоположный фланг оставался в тени.
Контригра гостей вряд ли удалась бы, не случись у хозяев осечки. Перед выходом на поле почувствовал недомогание защитник Пархоменко. Быть может, под впечатлением итога первого матча выпустили на поле форварда Морозова. Был он напорист, забил два мяча. Но в защиту «Шахтера» образовались прорехи. Не находил места Сопко, а защитников страховал Елинскас, выходя даже за пределы штрафной. Гости, начиная атаки с флангов, затем быстро группировались в центре, создавая перед воротами численный перевес. В толчее трижды мяч попадал в штанги ворот Елинскаса, а сам он, позабыв о боли, неоднократно врезался в гущу борьбы. В одном из таких эпизодов на земле оказался Б. Ларсен, и Бегвад, хотя и не сумел обмануть вратаря, пенальти все же забил.
Вот в такой непредусмотренной ситуации и проявился истинный «Шахтер». Подстегиваемый гулом трибун и начисто позабыв, что общий счет его устраивает, «Шахтер» пошел на штурм. Возросла скорость, передачи обрели точность, появилась синхронность действий. Фланговые атаки завершались нацеленными прострелами. На 80-й минуте «Шахтер» провел красивую комбинацию. Правое крыло горняков серией передач увело соперников к центру, освободившийся участок занял Смолянинов, и с его передачи Грачев бил уже в пустые ворота. 3:2. Натиск хозяев не ослабевал, и в столпотворении вокруг Роннебро самым расторопным, оказался Морозов.
После матча гости не скрывали удовлетворения как ходом игры, так и результатом. Тренеров «Шахтера» больше устроил конечный счет. «Впрочем, — сказал В. Носов, — мы благодарны соперникам за то, что они заставили нас проверить свои истинные возможности. Ребята убедились, что характер этих матчей особенный и готовиться к ним надо со всей ответственностью. Нам надо повышать психологическую устойчивость, искать и совершенствовать свой стиль».
Не частый случай, когда противоборствующие стороны посчитали свои задачи выполненными...».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 2.10.1983.

«*Первую встречу в Дании донецкие футболисты, как известно, выиграли с убедительным счетом – 5-1. Вряд ли у кого даже из датских болельщиков возникала мысль, что их землякам удастся отыграть столь солидную фору во встрече на поле «Шахтера». А у поклонников донецкой команды была вполне обоснованная уверенность, что горняки победят со счетом, значительно большим, чем в Дании.*
Уверенными в легкой победе вышли на поле и донецкие футболисты. Поначалу казалось, что они своего добьются – их преимущество в первые минуты матча было весьма ощутимым. А после того как Морозов ударил в стойку ворот, а вскоре после удара Грачева мяч не угодил в «девятку», казалось, что доказать свое превосходство горнякам не составит труда. Но датчане вышли на поле с другим настроением – они прекрасно понимали, что отквитать пропущенные мячи им не удастся, и решили – это было по всему видно – сыграть достойно, если и проиграть, то так, чтобы их нельзя было упрекнуть в отсутствии боевого духа. Забегая вперед, скажем, что это им удалось доказать. Они играли раскованно, с настроением, до последней минуты выдержали высокий темп и в ряде эпизодов показали неплохой футбол. Лишь выучки молодым футболистам датского клуба не хватило, чтобы дебют в европейском турнире был более успешным.

В середине первого тайма произошел эпизод, подтвердивший, что гости не намерены сдаваться на милость победителей без боя. Наши защитники сыграли небрежно и выпустили из под контроля Пера Енсена, который воспользовался предоставленной ему свободой и оказался с глазу на глаз с Елинскасом. Пытаясь ликвидировать угрозу, Соколовский направил мяч в собственные ворота. Гости ликовали.
Однако радость их длилась недолго. Словно разозлившись на неожиданную неудачу, горняки резко прибавили в темпе и организованности атак и уже через две минуты Сергей Морозов в упор расстрелял ворота Хенрика Роннебро. Матч, казалось, вышел на заранее проложенные рельсы. Через пару минут тот же Морозов вновь бьет из удобного положения, но датчане ложаться под удар и преграждают мячу дорогу к воротам. И в дальнейшем гости неоднократно самоотверженно бросались под удар, играли в защите самоотверженно, по-бойцовски. И в нападении они были порой довольно опасны – в первом тайме, например, запомнились три хорошие штрафных удара, выполненые Бу-Ромме Нильссоном, Филлом Йоргенсеном и Буйе Ларсеном.
Тем не менее преимущество хозяев поля было ощутимым, прежде всего в технике и организации игры. На 37-й минуте это превосходство было реализовано. Ященко после хорошей комбинации чисто выходит на ударную позицию в штрафной площадке, и гости не нашли ничего лучшего, как сбить его. Пенальти был бесспорным, и Соколовский как всегда сильно и четко реализовал 11-метровый. На перерыв команды ушли при счете 2-1 в пользу «Шахтера», хотя перед самым свистком горняки могли еще раз поразить цель – мяч после удара Соколовского угодил в перекладину.
Во втором тайме гости действовали еще более настойчиво, и дважды Елинскасу пришлось мобилизовать все свое мастерство, чтобы оставить ворота в неприкосновенности. Однако на 77-й минуте, когда в ворота «Шахтера» было назначено 11-метровый, он не смог помочь, хотя и коснулся мяча после удара Джонна Богвада. Ничейный счет, однако, и на этот раз продержался недолго – через три минуты Грачев, еще через три Морозов, забив по голу, довели счет до 4-2. Он и оказался окончательным». Газети «Комсомолец Донбасса» Донецьк, 15.09.1983.

28 сентября, Донецк, Центральный стадион «Шахтер», встреча на Кубок обладателей кубков: «Шахтер» (Донецк) — «Б 1901» (Дания) — 4:2.

Откровенно говоря, окончательный итог этой встречи мало кто подвергал сомнению еще до начала игры в том числе... и датские футболисты, прибывшие к нам сыграть ответный матч одной шестнадцатой финала. Это явственно сквозило в осторожных, скупых на надежду предстартовых интервью гостей. Старший же тренер «Шахтера» В. В. Носов, наоборот, говорил о том, что команда горняков настроена на серьезную, бескомпромиссную борьбу, готова встретить со стороны датского клуба серьезное сопротивление.

Увы, инерция убедительной победы в первом матче со счетом 1:5 сыграла, видимо, все же определенную роль — хозяева поля вышли на него в сильнейшем составе, но не лучшим образом настроившись на ответственную игру. В этом и следует искать объяснение досадного события на 23-й минуте первого тайма: «девятка» гостей, П. Енсен, выхватил мяч в центре поля и практически без помех вышел один на один с вратарем «Шахтера» В. Елинскасом. Капитан горняцкого клуба М. Соколовский, пытаясь в отчаянном рывке исправить общую ошибку, лишь подрезал мяч в собственные ворота...

Непредвиденный поворот событий подействовал на хозяев поля мобилизующе, что и сказалось сразу на счете (25-я мин., С. Морозов). Кстати, подобная ситуация повторилась и после второго гола гостей, забитого с одиннадцатиметрового. Вновь горняки мгновенно собрались, и через три минуты это вылилось в красивую комбинацию, мастерски завершенную В. Грачевым (80-я мин.). За семь минут до конца встречи С. Морозов закрепил успех, а до этого, еще в первой половине (37-я мин.), безукоризненно пробил пенальти М. Соколовский.

В лучшие моменты встречи, когда «Шахтер» играл мощно и красиво, как он умеет, преимущество хозяев поля было настолько очевидным, что возникала парадоксальная ситуация: проигрывавшие датчане начинали явно тянуть время, надеясь хоть так «зафиксировать» относительно небольшую разницу мячей.

Другие матчи первого круга розыгрышей кубков континента с участием футбольных команд нашей страны прошли со следующими результатами: Кубок европейских чемпионов, «Грасхопперс» (Швейцария) — «Динамо» (Минск) — 2:2; Кубок УЕФА, ХИК (Финляндия) — «Спартак» (Москва) — 0:5; «Лаваль» (Франция) — «Динамо» (Киев) — 1:0. Героем «большого кубкового дня» стал спартаковец Гаврилов, забивший во встрече с финскими футболистами четыре мяча.

Итак, футболисты донецкого «Шахтера», минские динамовцы и спартаковцы Москвы вышли в очередной круг престижных международных соревнований.

В. ВОЛОВНЕНКО.

• • •

Момент встречи «Шахтер» (Донецк) — «Б 1901» (Дания). Атакуют хозяева поля.
Фото В. Дмитриева.

Газета «Социалистический Донбасс» Донецьк, 30.09.1983.

1/8 фіналу: 19.10.1983. 18:00, Донецьк, ст. «Шахтар», 37450 глядачів, +16С. Судді: Арто Равандер - Хейкі Туоманен, Анті Корхонен (всі - Фінляндія). «Шахтар» Донецьк – «Серветт» ФК Женева, Швейцарія 1-0(0-0). Гол: Грачов (85). Попереджені: Раденко (21) – Ренкін (54), Де Шуденс (82).
«Шахтар»: Єлінскас, Раденко, Сопко, Покидін, Вол.Пархоменко, В.Рудаков, Ященко, Соколовський (кап.) (Петров, 63), С.Морозов (Смолянинов, 35), І.Юрченко, Грачов, тренер Носов.
«Серветт»: Філіп де Шуденс, Марк Шнідер (кап.), Жан-Франсуа Анрі, Райнер Хаслер (Ліхтенштейн), Мішель Ренкін (Бельгія), Ален Гейгер, Паскаль Каччапалья, Гі Дютуа, Жан-Поль Бріггер, Умберто Барберіс, Лорен Жаккард (Анжело Еліа, 78), тренер Гі Матє.

19 октября. Донецк. Центральный стадион «Шахтер». Первый матч 1/8 финала розыгрыша Кубка обладателей кубков. «Шахтер» (Донецк) — «Серветт» (Женева, Швейцария) — 1:0.

Горняки с первых минут захватили инициативу, играли на хорошей скорости. В атаках, как правило, участвовало до восьми человек, и даже стоппер В. Рудаков нередко уходил за центральную линию поля. А гости, естественно, всей командой отходили далеко назад, устраивая на подступах к штрафной площадке два оборонительных рубежа. Прорвать такую насыщенную защиту можно лишь играя на высоких скоростях.

На 11-й минуте В. Грачев отдал хороший пас А. Радкенко, но тот явно поторопился с навесной передачей на набегавшего слева С. Морозова, и мяч улетел к кромке поля. Через 15 минут уже В. Грачев, получив мяч от И. Юрченко, с десяти метров пробил прямо во вратаря гостей Ф. де Шудансе. Затем М. Соколовский получил возможность беспрепятственно пробить с линии штрафной, но мяч вновь угодил в голкипера.

И второй тайм начался штурмом ворот гостей. Сначала их центральный защитник Ж.-Ф. Анри, спасая положение, в падении головой выносит мяч из штрафной площадки. Затем при подаче углового уже В. Пархоменко своевременно подключился к атаке и нанес сильный удар, но мяч рядом со штангой ушел на свободный.

Кажется, горняки вот-вот добьются успеха, но гол едва не забивают их соперники. Воспользовавшись ошибкой защитников дончан, Ж.-П. Бриггер подхватил мяч у линии штрафной площадки хозяев поля, вышел один на один с В. Елинскасом, но вратарь, смело бросившись в ноги форварду, ликвидировал опасность.

И все же дончане забили гол. На 85-й минуте сразу четыре игрока «Шахтера» вышли на двух защитников «Серветта», и В. Грачев послал мяч в сетку.

На послематчевой пресс-конференции тренеры обеих команд были спокойны — шансы на выход в 1/4 финала у «Шахтера» и «Серветта» приблизительно равны. Г. Мате отметил, что надеялся увидеть более сильную игру. Результат он считает довольно опасным для своей команды, ведь если «Шахтеру» удастся забить хотя бы один гол в Женеве, выход «Серветта» в следующий этап будет весьма проблематичным. А это не исключено, поскольку советские команды, в том числе и «Шахтер», в гостях играют довольно стойко. И все же Г. Мате надеется на успех своей команды.

В. Носов отметил, что «Серветт» предстал хорошо организованной, грамотной командой, в которой в каждой линии есть свой лидер. Но сыграл «Серветт» не на полную силу и, естественно, в ответном матче постарается реализовать весь свой потенциал. Задача команды «Шахтер» — мобилизовать все силы и достойно провести ответный матч.

Центральный стадион „ШАХТЕР"

СРЕДА 19 ОКТЯБРЯ

ФУТБОЛ

КУБОК ОБЛАДАТЕЛЕЙ КУБКОВ ЕВРОПЕЙСКИХ СТРАН

ПРОГРАММА

1/8 ФИНАЛА

ШАХТЕР — СЕРВЕТТ

СССР Донецк

ШВЕЙЦАРИЯ Женева

Донецк-83

Газета «Социалистический Донбасс» Донецьк, 21.10.1983.

«МАТЧ-ЗНАКОМСТВО.
ДО ИГРЫ.

Футболисты швейцарского «Серветта», сопровождаемые самыми рьяными поклонниками и 14 журналистами, прибыли в Донецк самолетом в понедельник вечером. Этот клуб не значится среди европейских премьеров, и в Донецке, в том числе и многие футболисты «Шахтера», посчитали жребий благосклонным. Но известно, что «Серветт» способен на сюрпризы. А чего стоит такой факт: еду и даже питье гости привезли с собой — только бы не отступить от привычного, устоявшегося режима подготовки к матчу.

Накануне гости провели полуторачасовую тренировку: покатали друг дружке мяч по ровному, словно бильярдный стол, полю, поиграли в гандбол, сыграли на полполя в футбол, побили по воротам. Словом, обычное тонизирующее занятие — без определенных задач и целей. Впрочем, 37-летний старший тренер «Серветта» Ги Мате — в прошлом форвард клуба «Ксамакс», видимо, пытался этим ввести в заблуждение своего коллегу В. Носова, скрыть проблемы, которые его одолевали. Главные из них — тяжелая травма полузащитника де Кастелла и повреждение голеностопа у лучшего вратаря страны Бурженера, который, по словам одного из швейцарских журналистов, приехал в Донецк как турист.

Ги Мате признался журналистам, что о «Шахтере» ничего не знает. Ну, разве кое-что из разговора по телефону с тренером датского «Б-1901». Это обстоятельство, дескать, вынуждает его построить игру от обороны и попытаться искать счастья в контратаках...

О «Серветте» мы знали лишь то, что он был главным конкурентом «Грассхопперса» в чемпионате и Кубке Швейцарии. А каковы стиль, манера его игры, в чем он не похож на знакомый уже нам «Грассхопперс»?

— Своей монотонностью и бесхитростной игрой «Грассхопперс» может убаюкать зрителя, — говорит Ги Мате. — Многие его ходы легко предвидеть. Команда мощная, педантично дисциплинированная, исповедует атлетический футбол. А мы — романтики, по стилю стоим ближе к французским клубам, любим игру техничную, изящную, много импровизируем, много двигаемся без мяча, спешим друг к другу на выручку, если владеющий мячом попал в сложную ситуацию, и выходим из нее, как правило, за счет маневра. Но это не значит, что футболисты избегают единоборств. Мы знаем, что играть вольно в современном футболе нельзя. Когда атакует соперник, мы умеем постоять за себя. Пытаемся навязать игру жесткую, силовую и боремся до конца независимо от того, где потеряли мяч...

Кто-то сказал: «Как московский «Спартак». Ги Мате перевел взгляд на говорившего и произнес: «Так-так, «Спартак»...». И тут же поинтересовался: «На кого похож «Шахтер»?

— Только на самого себя, — ответили ему.

— И немножко на минское «Динамо», — уточнил стоявший рядом болельщик «Шахтера».

Ги Мате покачал головой и многозначительно сказал: «Это уже информация к размышлению».

Не унимались наши журналисты, выспрашивая подробности организации игры «Серветта» у швейцарских коллег: «На кого конкретно из французских клубов похож «Серветт»?». Узнали: «В чем-то — на «Лаваль», тот самый, который остановил в розыгрыше Кубка УЕФА киевское «Динамо»: та же строгость в обороне и те же атакующий порыв, легкость и изобретательность на чужой половине поля». Это тоже информация к размышлению. Для нас.

Футболисты «Шахтера» готовились на своей прекрасной загородной базе. Для них была составлена насыщенная программа тренировок и отдыха, но вес было подчинено тому, чтобы футболисты настроились на серьезную и трудную борьбу, мобилизовали все силы и умение для достижения результата. Даже фильм «Непобедимый», рассказывающий о зарождении борьбы самбо, как считали тренеры, должен послужить намеченной цели.

В день игры были традиционные беседы руководителей команды с футболистами — по звеньям, линиям, установка на игру, и везде тренеры подчеркивали необходимость проявить характер.

Чтобы команда не выбилась из игрового ритма в связи с «окном» в календаре, тренеры «Шахтера» запланировали два матча — с одноклубниками Горловки и молодежной сборной области. Матчи состоялись на стадионе «Шахтер» в то же время, на которое назначена встреча с «Серветтом». Словом, готовились к матчу серьезно и старательно. А в день игры пришлось вносить коррективы в состав и, разумеется, в игру: высокая температура у Варнавского. Футболист все хорохорился — сыграю, но В. Носов и М. Калинин твердо стояли на позициях врача О. Глубокова: «Зачем рисковать? Мы ведь не только за твою игру, а и за твое здоровье в ответе».

ИГРА.

Золотая осень, казалось, специально к матчу приберегла этот день: на небе ни облачка, полетнему тепло, поле идеальное, и почти 38 тысяч зрителей на трибунах. «О таком стечении публики мы можем лишь мечтать», — сказал Ги Мате, окинув взором стадион.

Донецкие болельщики, похоже, начинают привыкать к тому, что «Шахтер» утверждает себя на международной арене, требуют голов и побед. Правда, поддерживают своих не оголтело, а со знанием дела, достойно, умеют восхититься замысловатым ходом и хорошим ударом гостей.

Под гул трибун «Шахтер» начал с центра и заиграл хотя и с «листа», но стройно, звучно и оригинально. Первая же атака горняков завершилась угловым. Тут же Юрченко послал мяч верхом на Грачева, тот переадресовал передачу Морозову, но форвард — «вне игры». Снова Юрченко находит Грачева, мощный удар которого вратарь чудом отбил. Гости, несмотря на отсутствие основного вратаря Бурженера, стянув к своей штрафной крупные силы, грамотно и четко держали оборону, принудили горняков увязнуть в ней.

Футболистам «Шахтера» не откажешь в старании, однако в условиях плотной опеки, хорошо организованной и подвижной обороны им явно недостает умения. К тому же медлит Морозов, никак не зацепятся за атакующий рубеж Грачев, Соколовский, Ященко. И только Юрченко нет-нет, да и выдаст пас партнерам, но его передачи то прервут соперники, то не используют свои.

Тренеры заменяют Морозова Смоляниновым, но и эта мера не дает ощутимого эффекта. Пожалуй, лишь Грачев ищет свой шанс, однако он одинок. Был бы Варнавский! Как воздух, нужны, его подключения в атаку. Этот в общем-то бесхитростный маневр — проход по флангу и передача мяча в штрафную площадь — известен и Раденко, но он робеет, не рискуя оставить свой пост на правом фланге обороны. А почему бы не заставить своей активностью отступить Жакарда? Когда рядом Варнавский, заметен и Ященко, а сейчас он нередко забывает свою роль, ошибается, а то и вообще умудряется исчезать из поля зрения.

Подтянулся ближе к нападающим Соколовский, занял место центрфорварда, надеясь закрепиться на переднем рубеже и готовить там атаки. Но, не имея времени и пространства, не получая поддержки из тыла, и вовсе потерялся. Его заменили Петровым. И тогда в игре «Шахтера» появились проблески осмысленности, хотя потерь мяча по-прежнему предостаточно. И все же хорошие возможности для взятия ворот упускают Петров, Юрченко, Грачев, Смолянинов.

Лишь за пять минут до финального свистка наступила развязка. Гости, почти все игровое время заботившиеся о неприкосновенности своих ворот, раскрылись после того, как в одной из контра-

так едва не забили гол. Раденко откатил мяч вратарю. Но сделал это небрежно — на перехват устремился Бриггер. Он вышел один на один с Елинскасом, и... нашим улыбнулось счастье. Но этот эпизод как бы подтолкнул игроков «Серветта» на риск. Если на протяжении всего матча воротам «Шахтера» угрожал, пожалуй, только рослый, быстрый и техничный Бриггер, то в концовке неприятностей можно было ждать от верткого и техничного диспетчера Шнидера, вездесущих и изобретательных Барбериса и Ренкина.

Итак, гости рискнули. У горняков появился оперативный простор. И вот четверо выходят на двух защитников. Мяч у Грачева на левом фланге. Он бьет в дальний угол, мяч ударяется в штангу и летит в сетку. Долгожданный, выстраданный, но и заслуженный гол!

ПОСЛЕ ИГРЫ.

«Серветт» доказал, что «швейцарский замок», созданный его же тренером Карлом Раппаном, и спустя 50 лет таит в себе немало секретов. «Открыть» его совсем не просто. Футболисты «Серветта» не разочаровали, а лишь подкрепили и расширили те скудные представления о них, которыми мы располагали до игры. Отмечу еще их неуступчивость в единоборствах, особенно то, как умело они прикрывают корпусом мяч, как легко и просто подыгрывают друг другу, пользуясь короткими передачами, проявляя при этом высокую технику и смекалку.

По мнению В. Носова, «Серветт» показал процентов 75—80 своего потенциала. Ги Мате сказал, что он ожидал от «Шахтера» более сильной игры. Отметил коллективизм, настойчивость в достижении цели. Выделил Грачева и заявил, что в Женеве «Серветт» победит.

Что ж, соперник сильный. У него есть чему поучиться, но это не значит, что «Шахтеру» он не по плечу. В. Носов однажды признался: «Как ни парадоксально, но нам с некоторыми соперниками легче сыграть в их «стенах», чем в своих. Призванные дома атаковать, они раскрываются, а мы неплохо заряжены на контратаку. Команды, играющие «от обороны», являются для нас пока камнем преткновения».

«Серветт» играл «от обороны». Дома вынужден будет атаковать».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 2.10.1983.

С минимальным преимуществом

Вчера футболисты «Шахтера» в первом матче 1/8 финала розыгрыша Кубка обладателей кубков европейских стран на своем поле принимали швейцарский клуб «Серветт» из Женевы.

Гости с самого начала избрали оборонительный вариант с надеждой на быстрые контратаки. Тактика эта не нова: многие зарубежные команды — участницы европейских кубковых турниров стараются на чужом поле играть от обороны. «Шахтер», разумеется, это предполагал, но эффективные противодействующие меры долгое время найти не мог.

Здесь надо пояснить, что оборона «Серветта» считается наиболее прочной в швейцарском футболе. В минувшем национальном чемпионате женевцы пропустили мячей меньше всех. Вот и в Донецке гости защищались грамотно, самоотверженно. На пути атакующих возникали, как правило, два или три оборонительных редута.

Хозяева поля выставили на игру свой лучший состав, не было лишь заболевшего Варнавского. Но, к сожалению, созидательной, комбинационной игры не получилось. Уж слишком часто передачи были неточными, а в борьбе за верховые мячи победителями выходили гости. Как-то выпадал из игрового ансамбля центральный нападающий горняков Сергей Морозов, и вместо него в конце первого тайма вышел Олег Смолянинов.

Пожалуй, за всю первую половину встречи у ворот «Серветта» было два-три запоминающихся момента. В одном случае Виктор Грачев нанес сильный удар с левого угла штрафной площадки, но голкипер де Шуданс отбил мяч. В другом — капитан дончан Михаил Соколовский завершал атаку, и вновь страж ворот «Серветта» оказался на высоте. Оживление на трибунах вызывало пробитие Соколовским штрафных ударов, однако успеха это тоже не принесло.

После перерыва игра изменилась. Гости, решив, что первую часть задачи они выполнили — отстояли свои ворота, стали все чаще беспокоить вратаря «Шахтера» Валентина Елинскаса. На острие атаки «Серветта» неизменно был девятый номер Жан-Поль Бриггер, центр-форвард таранного типа, забивший в минувшем чемпионате Швейцарии больше всех мячей — 23. Ему активно помогали Жаккард, Барберис и Дютуа.

Однажды лишь в последний момент Валерий Рудаков сумел прервать опасную передачу Жаккарда, а на 70-й минуте в результате быстрой атаки Бриггер вышел один на один с вратарем дончан, и только мастерство Елинскаса спасло «Шахтер» от, казалось, неминуемого гола.

Горняки продолжали настойчиво искать пути к воротам «Серветта». Грачев, Смолянинов, Юрченко, Ященко пытались прорваться по центру и на флангах, наносили удары с различных дистанций, но каждый раз оборонительные порядки гостей отражали все угрозы.

За пять минут до финального свистка судьи из Финляндии А. Равандера Грачев, получив отличную передачу, прошел по левому краю, срезал угол, выйдя к воротам, и точным ударом забил гол. 1:0 — трудная победа «Шахтера».

Ответный матч состоится 1 ноября в Женеве. Как сказал на послематчевой пресс-конференции тренер «Серветта» Ги Мате, дома его подопечные покажут футбол атакующего плана и постараются наверстать упущенное.

Что ж, ответная игра для «Шахтера» будет нелегкой, минимальное преимущество еще не гарантирует общей победы.

В. ПАК.

* * *

НА СНИМКЕ: острый момент у ворот гостей.

Фото Г. Навричевского.

Мінімум відомостей про суперника ускладнювало завдання «Шахтаря» у черговому матчі на Кубок володарів кубків європейських країн, у якому донецькі футболісти зустрілись із швейцарським клубом «Серветт» (Женева). У процесі гри стало зрозуміло, що гірники мають справу зі збалансованою командою з визнаними лідерами в усіх лініях, яка грає у відкритий, імпровізаційний футбол.

«Шахтар» піддав ворота Ф. де Шуданса численним атакам, на вістрі яких завжди був В. Грачов. Це змушувало помилятися захисників, за що «Серветт» уже на початку матчу було покарано кількома штрафними, пробитими М. Соколовським з небезпечної відстані.

У відповідь гості застосували оборону великими силами, що одразу знизило гостроту атак «Шахтаря», гравцям якого, до того ж, за визнанням старшого тренера В. В. Носова, не вдавалася швидкісна гра.

І все ж територіальна перевага гірників дістала втілення у результаті. Це трапилось на 85-й хвилині матчу, коли швейцарські футболісти вирішили зірвати атаку «Шахтаря» досі умело застосовуваним прийомом — штучним створенням положення поза грою. Та цього разу В. Грачов, реально оцінивши ситуацію, здійснив самостійний прохід лівим флангом, вийшов на ударну позицію і сильно пробив у дальній кут воріт. М'яч влучив у штангу, а від неї рикошетом потрапив у сітку.

Газети «Вечерний Донецк», 20.10 та «Радянська Донеччина» обоє Донецьк, 1983.

«И один игрок может быть в поле воином, если проявляет от начала и до конца неистовую страсть, в борьбе за каждый мяч, за каждую выгодную позицию. Таким был в этом матче лидер нападения «Шахтера» Грачев. К сожалению, о других футболистах Донецка этого не скажешь...

Ну, а теперь - непосредственно о матче. Это была одна из самых слабых игр «Шахтера» в этом

сезоне. И первой причиной тому, на мой взгляд, - чрезмерное нервное напряжение, с которым горняки не смогли справиться в течение всего первого тайма. Как следствие скованности - почти полное отсутствие ударов по воротам. В первом тайме их было всего два, причем первый был нанесен лишь на 25-й минуте.
Вторая причина - недостаточная функциональная готовность большинства донецких спортсменов. В действиях игроков ощущалась тяжеловесность. Свои задачи па поле горняки, казалось, решают через силу. Совершали они при этом много ошибок в передачах и единоборствах.
Третья причина - кстати, традиционная для команды, - состояла в неумении преодолевать хорошо организованную оборону (а именно такой - вязкий и многобарьерный заслон выставили перед горняками швейцарцы в этой игре). Особенно выделялись в ней два центральных защитника - Хенри и Гейгер, которые никому, как говорится, не давали прохода через свою зону.
Очевидно, об этом и говорил в перерыве старший тренер горняков В. Носов. Потому что во втором тайме «Шахтер» стал уделять более серьезное внимание игре на флангах. Атаки «Шахтера» сразу стали мощнее и острее. Правда, их организация оставляла желать лучшего. Так уходивших вперед крайних защитников, например, не всегда четко подстраховывали партнеры.
Этим очень умело пользовались игроки «Серветта», особенно Вриггер и Барберис. Оба могли по крайней мере по разу наказать «Шахтер» за подобную беспечность, и только самоотверженные броски Елинскаса выручили команду.
Отдавая должное грамотной игре гостей в обороне, хочу заметить, что как раз одним из немногих их просчетов и воспользовался «Шахтер», чтобы забить свой победный гол. В этом эпизоде Гейгер не успел синхронно сыграть с партнерами, затеявшими создание искусственного положения «вне игры», и через секунду - две к воротам «Серветта» уже мчались четверо донецких футболистов, которым противостояли всего два защитника. В результате Грачев, фактически без помех, с близкого расстояния поразил цель. Его (кстати, единственного) отметил среди донецких футболистов тренер швейцарцев Ги Мате на пресс-конференции после матча».

Газета «Советский спорт» Москва, 21.10.1983.

ФУТБОЛ

В Кубке обладателей кубков европейских стран футболисты донецкого «Шахтера» выступают второй раз (впервые они участвовали в 1978 году и выбыли после первого же круга, проиграв испанской «Барселоне»). Так что право на участие в матче с женевским «Серветтом» было хоть и небольшим, но все же шагом вперед. Естественно поэтому, что горняки стремятся продолжить свое продвижение в турнире и выйти в четвертьфинал розыгрыша Кубка, что является уже весомым достижением. Сделать это можно будет лишь в случае полной победы над именитым швейцарским клубом.

«Серветт» — клуб с большими традициями, много раз выступавший в европейских турнирах. Вероятно, это в достаточной мере сказалось на отношении к соперникам донецких футболистов. Они провели практически весь матч с оглядкой на собственные ворота и далеко не всегда стремились показать «свою игру».

Впрочем, начало встречи могло закончиться успехом горняков. Уже на первой минуте они провели наигранную комбинацию с переводом мяча из глубины обороны в самую жаркую точку штрафной площадки. Спасая положение, защитник гостей откинул мяч своему вратарю и едва не попал в ворота.

Казалось, это была заявка на острую, напористую игру. Это подтвердила и серия угловых, которые горняки подали вскоре. Но защитники гостей, заметно превосходившие хозяев в росте и атлетизме, спокойно, без суеты отражали угловые удары. И в дальнейшем, убедившись, что у «Шахтера» нет хорошего «забойщика», они без опаски отправляли мяч на угловые.

Матч, которым руководил арбитр из Финляндии Арто Равандер, прошел в корректной борьбе, но это не значит, что штрафных было мало. Оборона «Серветта» играла жестко, и в адрес ворот швейцарцев было назначено немало штрафных ударов. Два подряд штрафных бил Соколовский на 21-й минуте матча, однако оба раза неудачно.

К середине первого тайма горняки вроде бы наладили комбинационную игру, и на 23-й минуте состоялся первый опасный удар по воротам «Серветта» — Грачев хорошо сыграл с Юрченко, сильно пробил, но попал во вратаря. Невысокий, но прыгучий страж ворот гостей еще раз принял удар на себя после того, как бил Соколовский. Это и все относительно опасные моменты у ворот «Серветта» в первой половине игры. Скажем прямо, маловато... Что же касается гостей, то они в первом тайме не создали ни одного острого эпизода.

Во второй половине матча игра продолжалась в том же ключе — инициативой больше владели хозяева поля, гости продолжали разрушительную борьбу. Но становится заметным, что швейцарский тренер внес коррективы в действия своих подопечных. Они все чаще и чаще идут вперед, испытывая прочность защиты «Шахтера» и постепенно убеждаются, что она не очень-то надежна. На 60-й минуте Жаккард предпринял смелый рейд к воротам, дошел почти до лицевой линии и с острого угла нанес довольно опасный удар. Сразу после этого сильно бил Бриггер, мяч прошел рядом со стойкой.

Все чаще и чаще у ворот «Шахтера» возникают неприятные моменты, и один из них едва не кончился плачевно для хозяев поля. На 72-й минуте в безобидной ситуации наши защитники запутались, мяч перехватил Бриггер и вышел один на один с Елинскасом. Гол казался неминуемым — но вратарь горняков сыграл выше всяких похвал и отбил мяч.

В донецкой команде настойчивее всех действовал Грачев. Многое у него не получалось, не всегда понимали его партнеры и он партнеров, но все время Грачев был нацелен на ворота. В конце концов он добился своего. Увлекшись, защитники «Серветта» ушли вперед дальше положенного, последовал пас за их спины, и против двух обороняющихся оказались четверо нападающих. Мяч был у Грачева, он мог бы разыграть его с товарищами, но взял смелость завершить атаку сам — и был вознагражден долгожданным и таким желанным голом.

Итак, минимальное преимущество перед ответным матчем... Хватит ли его для окончательной победы? Подождем две недели. Пусть горнякам примером будут минские динамовцы, выигравшие на своем поле у «Грассхопперса» с таким же счетом и добившиеся ничьей на поле соперника. Матч в Донецке вполне убедительно показал, что с такой командой, как «Серветт», вполне можно бороться. Нужно только не робеть, играть так, как привыкли, проявить характер, настойчивость, волю к победе.

В. КУЗЬМЕНКО.

Фото А. ВИТКОВА.

Газета «Комсомолец Донбасса» Донецк, 21.10.1983.

«Шахтар» (Донецьк) — «Серветт» (Женева, Швейцарія). 1:0 (0:0). Перший матч 1/8 фіналу розиграшу Кубка кубків. Донецьк. Центральний стадіон «Шахтар». 19 жовтня. Ясно. 16 градусів. 37 450 глядачів.

Судді: А. Равандер, Х. Туомінен, А. Корхонен (усі — Фінляндія).

«Шахтар»: Єлінскас, Раденко, Сопко, Покидін, Пархоменко, Рудаков, Ященко, Соколовський (Петров, 63), Морозов (Смоляннинов, 34), Юрченко, Грачов.

«Серветт»: Де Шуданс, Шнидер, Генрі, Гаслер, Ренкін, Гейгер, Качапалья, Дютуа, Брігер, Барберіс, Жаккард (Еліа, 78).

Гол: Грачов (85).

Попереджені Де Шуданс, Ренкін, Раденко.

КОЛИ на передматчевому тренуванні ми запитали тренера женевців Гі Мате, що йому відомо про «Шахтар», то почули у відповідь:

— Мені не довелося бачити вашу команду, але я знаю, що на Україні футбол дуже популярний. Свого часу мені було до вподоби київське «Динамо». Тепер же я зателефонував до Данії, і мій колега, наставник клубу «Б 1901» дав мені більш-менш вичерпну характеристику всіх донецьких гравців.

Отже, якусь інформацію «Серветт» мав. На жаль, старший тренер гірників В. Носов був навіть без таких відомостей і нічого не міг розповісти підопічним про суперника. А женевський клуб виявився непогано збалансованою командою, в складі якої грали кілька цікавих футболістів. Зокрема, можна відзначити капітана клубу Шнидера, захисника Ренкіна, півзахисника Берберіса, нападаючого Брігера, який весь час був націлений на ворота.

Як і належить господарям, «Шахтар» відразу повів атаки. Але чіткий і чіпкий захист швейцарців був готовий стримати масований наступ. Щоправда, іноколи у гірників виникали голеві ситуації, але хмара щоразу обминала ворота «Серветта». На атакуючих діях донечан явно позначилася відсутність хворого Варнавського. Адже цей правий захисник за найменшої нагоди йде вперед, неабияк підтримуючи атаку. Цього ж разу належної підтримки з боку оборони напад «Шахтаря» майже не мав.

У другому таймі кілька гострих атак провели гості. В одному з епізодів фланговий прорив Жаккарда закінчився хорошою передачею. Становище врятував Сопко, головою відбивши м'яч з небезпечної зони. І за якусь мить Сопко ще раз врятував команду, підставивши ногу під удар Брігера.

Здавалося, що «Серветт» доб'ється нульової нічиєї. Однак карти гостей сплутав Грачов. Діставши передачу з глибини поля, він стрімко з лівого краю прорвався в штрафний майданчик женевців і пробив у дальній кут. Доторкнувшись до штанги, м'яч відскочив у сітку. Важка перемога «Шахтаря»...

М. ЛЕВИЦЬКИЙ.
Донецьк (телефоном).

«Спортивна газета» Київ, 20.10.1983.

SHAKTOR DONETZK - SERVETTE 1-0 (0-0)

MARQUEUR: Gratchev 86[me].

SHAKTOR DONETZK: Elinskas; Rudakov; Radenko, Pokidin, Parchomenko; Sobko, Sokolovsky (65[me], Petrov), Jourtchenko, Yachenko; Morosov (33[me], Simionov), Gratchev.

SERVETTE: De Choudens; Geiger; Hasler, Henry, Cacciapaglia; Schnyder, Barberis, Renquin, Dutoit; Jaccard (80[me], Elia), Brigger.

ARBITRE: M. Ravander (Finlande).

NOTES: stade de Shaktor; 37.500 spectateurs. Servette sans Decastel (blessé), alors que Burgener est sur le banc des remplaçants. A la 90[me] minute, un but de Brigger est annulé pour hors jeu. Avertissements à de Choudens (57[me]), Renquin (71[me]) et Radenko (90[me]).

Ce qu'ils en pensent

Guy Mathez: «Le résultat ne me satisfait pas. Il est dangereux pour nous dans l'optique du match retour. Nous avons pris un but sur une action heureuse, alors, que je le concède, les Soviétiques s'étaient créé des occasions bien plus nettes. Nous avons spéculé sur la rupture. Nous aurions pu renverser la situation en notre faveur si Brigger avait su saisir la chance qui s'offrait à lui à la 71e minute».

Marc Schnyder: «Nous avons joué parfois de façon trop précipitée. Pour moi, Shaktor Donetz est une équipe inférieure à Bohemians Prague. Je crois fermement en nos chances pour le match retour. Maintenant, nous connaissons parfaitement les rouages de la formation soviétique».

Victor Nassov (entraîneur de Shaktor): «Servette m'a paru une équipe très organisée avec un leader dans chaque ligne. Nous avons manqué de vitesse d'exécution. Avec le championnat soviétique qui tire à sa fin – il nous reste trois matchs – mes joueurs sont un peu émoussés».

Donetz. 37.500 spectateurs. Arbitre: M. Ravander (Fin).

But: 86' Gratchev, 1-0.

Shatkor Donetz: Elinskas; Rudakov; Radenko, Pokidin, Parchomenko; Sobko, Sokolovsky (65' Petrov), Jourtchenko, Yachenko; Morosov (33' Simionov), Gratchev.

Servette: De Choudens; Geiger; Hasler, Henry, Cacciapaglia; Schnyder, Barberis, Renquin, Dutoit; Jaccard (80' Elia), Brigger.

Notes: avertissements: 57' De Choudens, 71' Renquin, 90' Radenko. Servette sans Decastel (blessé), alors que Burgener était remplaçant. 90' but annulé à Brigger pour hors-jeu. (si)

DONETSK - SERVETTE 1-0 (0-0)

BUTS : Gratchev (85e, 1-0)

SHAKTOR DONETSK : Elinskas ; Rudakov ; Radenko, Parchomenko, Pokidin ; Yachenko, Sobko, Sokolovsky (65e Petrov), Yourtchenko ; Gratchev, Morosov (33e Molianinov). Entraîneur : Nossov.

SERVETTE : De Choudens ; Geiger ; Hasler, Henry, Cacciapaglia ; Schnyder, Renquin, Barberis, Dutoit ; Brigger, Jaccard (79e Elia). Entraîneur : Mathez.

NOTES : stade de Shaktor. Temps superbe. Pelouse excellente. 37 450 spectateurs. Arbitre : M. Ravander (Finlande), impeccable. Avertissements à De Choudens pour perte de temps (56e), à Renquin pour avoir tiré un coup franc accordé à l'adversaire (70e) et à Radenko pour antijeu (90e). Shaktor Donetsk est au complet, Servette sans Burgener et Decastel (blessé). 90e : but de Brigger annulé pour hors jeu. Coups de coin : 7-3 (5-2).

Газети «FAN L Express» Невшатель,«L Impartial» Шо-де-Фон та «Le Matin Tribune» Лозанна всі - Швейцарія, 20.10.1983.

1.11.1983. Женева, 20:00, ст.«Стад де Шарміль», 16000 глядачів, +12С. Судді: Алдер Данте да Сілва душ Сантуш - Жозе Роза душ Сантуш, Мануель Діас Сантуш (всі - Португалія). **«Серветт» ФК – «Шахтар» – 1-2 (0-0).** Голи: Бріггер (89) – Варнавський (58, 61). Попереджені: Морозов (42), Варнавський (81).
«Серветт»: Ерік Бургенер, Шнідер (кап.) (Ален Вальдер, 80), Анрі, Хаслер (Ліхтенштейн), Ренкін (Бельгія), Гейгер, Еліа, Дютуа, Бріггер, Барберіс, Жаккард, тренер Матє.
«Шахтар»: Єлінскас, Варнавський, Сопко, Покидін, Вол.Пархоменко, Рудаков, Ященко (Смолянинов, 60), Соколовський (кап.) (Раденко, 80), С.Морозов, І.Юрченко, Грачов, тренер Носов.

З ОСЕНІ — У ВЕСНУ

«Серветт» (Женева, Швейцарія) — «Шахтар» (Донецьк, СРСР). 1:2 (0:0). Другий матч 1/8 фіналу розіграшу Кубка кубків. Женева. Стадіон «Шарміль». 1 листопада. Ясно. 12 градусів. 16000 глядачів.

Судді: Сілва, Діас, Роса (всі — Португалія).

«Серветт»: Бургенер, Шнідер (Вальдер, 80), Генрі, Хаслер, Ренкін, Гейгер, Еліа, Дютуа, Брігер, Барберіс, Жаккард.

«Шахтар»: Єлінскас, Варнавський, Сопко, Покидін, Пархоменко, Рудаков, Ященко (Смолянинов, 60), Соколовський (Раденко, 80), Морозов, Юрченко, Грачов.

Голи: Варнавський (58, 61), Брігер (89).

Попереджені Морозов, Варнавський.

ТАКИ недарма женевці побоювалися Грачова! Але, мабуть, не один з них після матчу пожалкував, що не бачив у першій грі Варнавського. Всі футболісти «Шахтаря» не шкодували сил, та саме Грачов і Варнавський у чудовому стилі реалізували зусилля товаришів.

Пригадуєте, Варнавський два тижні тому в Донецьку через травму не вийшов на поле? Причому, він сам, незважаючи на високу температуру, вмовляв тоді тренерів і лікарів дозволити взяти участь у грі. Останні, не бажаючи ризикувати здоров'ям спортсмена, не включили його до складу. Відсутність захисника, роль якого в атаці «Шахтаря» важко переоцінити, звичайно ж, позначилася на грі команди. Але в Женеві Варнавський сторицею віддячив колективові за свою вимушену бездіяльність у першій зустрічі.

Хоча гра розпочалася атаками «Серветта», першими створили гостру ситуацію гості. Морозов і Ященко прорвалися по центру, однак завершальний удар з лінії штрафного майданчика в Ященка не вийшов. Цей епізод мав насторожити женевців. Вони частіше володіли м'ячем, діяли швидше і мали помітну перевагу в середині поля. На вістрі атаки жорсткістю виділявся Брігер, який тероризував оборону гірників не тільки постійними переміщеннями, а й поштовхами, затримками суперників руками. А Ренкін, відомий нам по виступах за збірну Бельгії, часто обігруючи в середині поля Морозова, методично забезпечував Брігера м'ячами. Одне слово, начебто ініціативою володіли господарі, але «Шахтар» нагадував пружину, готову будь-якої миті розпрямитися. І якби Грачова наполегливіше підтримували півзахисники, це могло статися ще до перерви.

А тепер час безпосередньо згадати дії головних героїв зустрічі — Грачова і Варнавського. 26 хвилина. Грачов, замість очікуваної суперниками традиційної подачі на ворота, відкинув м'яч під удар на місце колишнього правого напівсереднього Варнавському — м'яч пролетів у кількох сантиметрах над перекладиною. Про те, що женевці недооцінили вихід захисника в передню лінію, засвідчили епізоди, які завершилися голами.

Спочатку Грачов, обігравши на правому флангі Гейгера і Дютуа, зробив блискучу передачу на Варнавського. Удар без підготовки — гол! Минають дві хвилини, і ситуація майже точно повторюється. Знову Грачов не залишає шансів Дютуа (Гейгер намагається зробити неможливе — підстрахувати товариша, водночас пильнуючи Варнавського). Пас на ближній кут воротарського майданчика, і чудовий удар головою. Стрибок Бургенера марний. 2:0!

Справу зроблено. Щоб сподіватися на успіх, «Серветту» необхідно забивати вже чотири м'ячі. Остаточно переконав суперників у безпідставності такої мрії, усе той же Грачов, який самотужки рейдом метрів на шістдесят змусив женевців стрімголов мчати до власних воріт. Господарі, щоправда, таки спромоглися на гол, який навіть престижним назвати важко: м'яч заштовхали до воріт разом із Єлінскасом.

Отже, заслужена перемога донечан. Перемога, здобута в боротьбі з досвідченим професіональним клубом.

Повернімося знову на два тижні назад. Тренери «Серветта» не приховували задоволення поразкою з мінімальним рахунком. Оптимістичними були і коментарі швейцарських журналістів. Зокрема, напередодні другої зустрічі женевські газети намалювали райдужні перспективи для своєї команди. Вони помітили багато недоліків у грі «Шахтаря», але обминули увагою дуже важливу якість, притаманну гірникам — бійцівський характер, який вони часто виявляють у складних ситуаціях. Тепер можна сказати, що гірники гідно вийшли також із становища, коли симпатії суддів явно були на боці їхніх суперників. А ця обставина, на жаль, часто виводила з рівноваги й досвідченіші команди.

Поздоровляючи «Шахтар» із заслуженим успіхом, варто нагадати, що він уперше в своїй історії вийшов у чвертьфінал європейського клубного турніру, зробивши впевнений крок із осені у весну. А весна — це надія.

Д. АЛЕКСАНДРЕНКО.

Газета «Спортивна газета» Київ, 3.11.1983.

Отлично провели вчера ответный матч 1/8 финала розыгрыша Кубка обладателей кубков европейских стран футболисты донецкого «Шахтера». В Женеве они в присутствии 30 тысяч зрителей победили швейцарский клуб «Серветт» — 2:1.

Хозяева поля, потерпевшие поражение с минимальным счетом — 0:1 в Донецке, пытались дома наверстать упущенное. Но горняки защищались самоотверженно, грамотно и свели на нет все усилия женевцев.

Тренеры и игроки «Серветта» не без основания считали, что наибольшая угроза их воротам будет исходить от Виктора Грачева. Естественно, защитники уделяли немало внимания нашему нападающему, однако именно с точных подач Грачева дважды Алексей Варнавский послал мяч в сетку ворот Бурженера, вратаря сборной Швейцарии.

Кстати, игра Варнавского (он не участвовал в первом матче) стала откровением для хозяев поля. Надежно выполняя обязанности защитника, он регулярно подключался в атаку, в первом тайме после его мощного удара мяч пролетел над верхней перекладиной ворот. Красиво были забиты оба гола. Сначала Грачев обыграл на правом фланге двух защитников «Серветта» и низом точно выдал пас Варнавскому, а через три минуты он уже верхом послал мяч партнеру.

Швейцарцы смогли отыграть один гол незадолго до конца встречи.

«Шахтер» вышел в 1/4 финала. Новый соперник дончан станет известен после очередной жеребьевки команд — участниц европейских клубных турниров. А матчи пройдут весной будущего года.

«Серветт»—1 «Шахтар»—2

Перемогою донецьких футболістів закінчився другий матч 1/8 фіналу на Кубок кубків із швейцарською командою «Серветт», який наші земляки провели на полі суперника.

Перша зустріч закінчилася в Донецьку з рахунком 1:0 на користь гірників. «Серветт» сподівався на реванш на своєму полі.

В успіху «Серветта» не сумнівались ні його болільники, ні швейцарська преса. Однак гірники безпомилково діяли в обороні, контролюючи дії гравців, які загрожували воротам «Шахтаря» — Барберіса, Шнідера, Еліа.

Після перерви женевці усією командою пішли уперед. Але результату першим добився «Шахтар». В. Грачов здійснює глибокий рейд до воріт суперника, майстерно обводить двох захисників і входить у штрафний майданчик. Воротар Бурженер готується відбивати удар форварда і виходить йому назустріч. Проте нападаючий гірників обирає інше завершення атаки. Він передає м'яч О. Варнавському, який забиває його практично у пусті ворота.

Після цього господарі ще пильніше слідкують за В. Грачовим, проте нейтралізувати цього гравця, який невтомно працював на вістрі небезпечних атак, так і не зуміли. Через кілька хвилин після першого гола йому знов вдалося відірватись від захисників. Простріл уздовж воріт — і О. Варнавський стає автором другого гола, який він забиває головою у «дев'ятку». Гол престижу «Серветта» не вплинув на загальний результат.

Ця перемога забезпечила «Шахтареві» вихід у чвертьфінал змагань за Кубок кубків, що є найвищим досягненням клубу на міжнародній арені.

Г. НЕЧАЙ.

Газети «Вечерний Донецк» 2.11.1983 та «Радянська Донеччина» обоє - Донецьк, 1983.

«ДОМАШНЯЯ ЗАГОТОВКА – СЮРПРИЗ.

Незаметно пролетели две недели, отпущенные регламентом турнира на выполнение домашнего задания по подготовке к ответной встрече. Что скрывать, тепло наших надежд на благополучный итог двухраундового поединка «Шахтера» со швейцарским клубом «Серветт» изрядно выстудили последние неудачи донецких футболистов в чемпионате страны. Особенно огорчительным был матч со «Спартаком».

Любителям футбола импонирует не только рассудительная, осторожная и самоотверженная игра «Шахтера» в обороне, но и взрывное, размашистое ведение атаки с быстрой доставкой мяча в линию нападения, со скоростными завершающими ударами. К нашему удивлению, в матче против «Спартака» наблюдалась и нечеткая организация игры, когда в жертву хаотичным наступательным действиям приносятся оголенные тылы и заметен разрыв между эшелонами атаки. Много упреков вызвала игра защитников, позабывших о взаимостраховке. Команда в последних матчах выглядела тяжеловесной, усталой. Это приводило к неточностям в передачах и при ударах по цели.

В первой встрече с «Серветтом» донецкие футболисты не нашли веских контраргументов против пресловутого «швейцарского замка». Очень мало было завершающих ударов по воротам, резких фланговых прорывов — аффективных ключей к атому замку. Но так уж устроен болельщик! В тайниках души он до последнего момента прячет слабый огонек надежды. Устраиваясь, перед экранами телевизоров, мы помнили, что «Шахтер» — кубковая команда, она это доказывала много раз.

Умение собраться на главную игру сезона, превзойти самое себя, сбросить оковы усталости — эти качества донецких футболистов позволяли надеяться на конечный успех. Тем более что ситуация перед ответной встречей была не так уж и безнадежна. Надо было постараться открыть счет, поставив перед хозяевами задачу забивать три мяча, что вынудило бы их идти вперед всей командой и, как следствие, раскрыть тылы. Тогда есть возможность использовать контратаку, в которой «Шахтер» чувствует себя, как рыба в воде.

Была у тренера В. Носова и «домашняя заготовка», которую можно назвать сюрпризной, поскольку хороша она именно в домашних матчах. Если помните, в том матче не играл Варнавский — защитник атакующего плана, хорошо взаимодействующий в связке с Грачевым. Носов после игры в Донецке признался, что Варнавского очень не хватало, а тренер «Серветта» Ги Мате, видимо, не подозревал о существовании «тандема» Грачев — Варнавский.

Перед матчем в Донецке Ги Мате говорил, что его команда придерживается французского стиля игры — романтического, импровизационного. Правда, почти все 90 минут эмоциональный характер этого стиля был плотно скрыт за ставнями оборонительных редутов, а ключи от них держали в своих руках центральные защитники Гейгер и Хенри. Лишь на исходе матча, когда гости попытались рискнуть, мы увидели две-три скоростные их атаки. Но приходилось лишь гадать об истинном романтизме и изяществе атакующей игры «Серветта», предполагая увидеть все это в Женеве. Неизбежный в этом случае отказ от тактики игры «от обороны», столь нелюбимой «Шахтером», позволял ему строить свои планы...

Матч начался, но на первых минутах игры хозяева поля на удивление всем особой активности не проявили, хотя в их составе появился еще один форвард — Элиа. Осторожные и неторопливые атаки перекатывались от одной штрафной площади к другой. А на 7-й минуте последовала первая острая трехходовка «Шахтера», которую провели Сопко, Ященко и Грачев. Гости понемногу осваивались, хотя временами нервы подводили, что сказывалось на точности передач. А хозяева поля начинают постепенно наращивать давление. На первых порах — на правом фланге, куда то и дело смещается их главный диспетчер Шнидер. Создавая здесь численный перевес, швейцарцы одну за другой проводят три попытки прорыва обороны, но четко и уверенно играют на перехватах защитники гостей.

«Серветт» пытается пробиться через центр, и тоже безуспешно. Тогда острие атак переносится на левый фланг, где достаточно энергичен Жакард. Два-три прохода по флангу с прострелами вдоль ворот «Шахтер» спокойно прерывает и сам переходит на чужую половину поля. Пытается оживить игру Грачев. На 21-й минуте ему следует длинная диагональная передача на левый фланг — только своевременный выход Бургенера спас ворота хозяев поля.

В середине первого тайма «Серветт» вновь усиливает нажим на левом фланге, но тут произошел весьма примечательный эпизод. В очередной контратаке «Шахтер» добился углового удара. Мяч разыгран, и Грачев точной передачей выводит на удар... защитника Варнавского. Сильно пущенный мяч прошел рядом с целью. Швейцарские футболисты, судя по дальнейшему развитию событий, посчитали этот эпизод случайным.

Темп игры ускорился. «Серветт» прибавил в движении и постепенно оттеснил гостей к воротам. Успеха, правда, не добился, но несколько нарушил организацию контригры «Шахтера». Образовался разрыв между обороной и атакой, полузащитники отошли назад и затерялись в общей массе. Пошла жесткая и нервная игра со взаимными ошибками. Два игрока «Шахтера» получили желтые карточки, хотя надо признать, что хозяева поля усердствовали куда больше, но арбитр был к ним более снисходителен.

Даже в эти нелегкие минуты «Шахтер» сумел провести две острые контратаки, однако в обоих случаях на перехвате сыграл Гейгер... Тайм закончился, а мы подводим первые итоги. В защите

«Шахтер» сыграл четко, без суеты. В нападении командной, комбинационной игры не получилось. Футболисты попали под плотный и жесткий контроль и допускали много брака в передачах.
Мы можем только догадываться, о чем говорил в перерыве своим игрокам В. Носов, что он им советовал. Но ясно было одно: перелом в ход матча может внести какой-то неожиданный ход. Поскольку обещанного французского стиля игры, сплетенного из импровизаций, изящных ходов и розыгрышей, благодаря противодействию «Шахтера» «Серветт» не показал, от него можно было ждать лишь тривиального «навала», привычно используемого, когда время поджимает. А что противопоставит «Шахтер»?
«Навал» начался с первого удара по мячу. Гости прижаты к своей штрафной площади, но хладнокровия не теряют. Под прессом атак «Серветта» пружина команды сжалась до предела. И вот — кульминационный момент матча! «Серветт» в пылу очередной атаки забыл о защите, и пружина «Шахтера» стремительно разжалась. В рядах команды нашлись игроки, которые повели за собой остальных. Последовал фехтовальный выпад Грачева. На большой скорости он промчался до угла штрафной площади, великолепной серией обманных движений ушел от Дютуа, потом от Гейгера, точно оценил ситуацию и не менее точно адресовал мяч... все тому же Варнавскому, пославшему его в ворота, покинутые Бургенером, выбежавшим навстречу Грачеву.
«Серветт» в шоке. И спустя полторы минуты новый фланговый прорыв Грачева, выверенная передача — и вновь в нужной точке Варнавский! Опередив защитника Хенри, он отличным ударом головой посылает мяч в верхний угол ворот. Безуспешен и отчаянный прыжок Бургенера.
Сработало-таки тайное оружие Носова и его футболистов, их домашняя заготовка. В этой безнадежной уже ситуации футболисты «Серветта» свое оружие не сложили — продолжали бороться. Возможность отыграть один мяч упустил Барберис. В эти моменты активной игрой приковывает к себе двух-трех соперников Грачев. Откуда только силы у него берутся?! Четко играет на перехватах Сопко, остужая атакующий пыл хозяев поля. Игра, и без того предельно жесткая, становится резче, грубее. Гости опять занервничали, становилось даже тревожно, скажем, за Морозова, который порой с трудом владел собой.
Одна команда, уже не веря в победу, словно по инерции, продолжала наступать и биться за каждый мяч, другая, уверовав в близкий успех, была уже не столь активна. На исходе матча нападающий «Серветта» Бриггер, игравший больше руками, чем ногами, использовал все же нерешительность наших защитников и в целом хорошо проведшего матч Елинскаса — затолкнул мяч в сетку...
«Шахтер» победил и в гостях! Такого исхода матча не ожидали ни футболисты «Серветта», ни его болельщики, что нетрудно было заметить, даже находясь у телевизора.
Поздравляя тренеров и футболистов «Шахтера» с самым большим в истории клуба успехом («Шахтер» впервые вышел в четвертьфинал европейского кубкового турнира), пожелаем им на следующем, более важном и трудном этапе выступить, учтя все ошибки, не мене успешно. Ведь будет ранняя весна, и соперник, можно не сомневаться, будет посильнее — одного лишь мастерства нескольких лидеров и общего мужества для успеха окажется мало».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 6.11.1983.

● SERVETTE - SHAKTOR DONETSK 1-2 (0-0)

BUTS : Varnavski (58e 0-1) ; Varnavski (61e 0-2) ; Brigger (89e 1-2)

SERVETTE : Burgener ; Geiger ; Hasler, Henry, Dutoit ; Schnyder (80e Walder), Renquin, Barberis, Jaccard ; Elia, Brigger. Entraîneur : Mathez.

SHAKTOR DONETSK : Elinskas ; Rudakov, Varnavski, Parchomenko, Pokidin ; Yachenko (60e Smolianinov), Sokolovsky (80e Radenko), Sobko, Jourtchenko ; Gratchev, Morosov. Entraîneur : Nossov.

NOTES : Stade des Charmilles. Temps beau et frais. 16 000 spectateurs. Arbitre : M. Silva Santos (Portugal), médiocre. Avertissements à Morosov pour ...une faute commise par Sokolovsky (19e) et à Varnavski pour jeu dur (35e). Servette joue sans Decastel, blessé. Donetsk est au complet. Coups de coin : 8-8 (3-5).

SERVETTE - DONETZ
1-2 (0-0)

MARQUEURS: Varnaski 58me; Varnaski 61me; Brigger 89me.

SERVETTE: Burgener; Geiger; Hasler, Henry, Dutoit; Schnyder (80me, Walder), Renquin, Barberis; Elia, Brigger, Jaccard. Entraîneur: Mathez.

DONETZ: Elinskas; Roudakov; Varnaski, Pakhomenko, Pokidine; Jatchenko (60me, Smolianinov), Sokolovski, Jartchenko, Spoko; Gratchev, Morosov. Entraîneur: Hocvob.

NOTES: stade des Charmilles; 16.000 spectateurs. Avertissements à Morosov (19me, jeu dur), Varnaski (35me, jeu dur). Coups de coin: 9-8 (3-5).

Газета «Le Matin Tribune» Лозанна та «FAN L Express» Невшатель, Швейцарія, 2.11.1983.

«*МОЩНАЯ ПРУЖИНА «ШАХТЕРА».*

Матч «Шахтер»-«Серветт» подогреваемый оптимистическими прогнозами местной прессы, вызвал в Швейцарии небывалый интерес. К началу встречи женевский стадион «Шармиль» был переполнен, чего здесь не наблюдалось по меньшей мере последние полтора года. Наши футболисты прекрасно понимали, какие трудности ожидают их на поле соперника, и соответственно настраивались. Однако предусмотреть все, как выяснилось, не смогли и они.
Началось с того, что по прибытии «Шахтера» в Цюрихский аэропорт команду никто не встретил. Только на перроне подземного железнодорожного вокзала, откуда футболисты уже собирались ехать в Женеву, их догнала запыхавшаяся переводчица, с предложившая ехать в Лозанну (?!).

Оттуда футболистов завезли на автобусе в деревушку, расположенную километрах в восьмидесяти от стадиона, на котором предстояла кубковая встреча. С полем, до которого добирались почти два часа, «Шахтер» познакомился лишь в канун матча поздно вечером.

В предматчевых комментариях ни одна швейцарская газета не высказала сомнений в исходе поединка. Победа единодушно отдавалась «Серветту». Да и сами швейцарские футболисты, не скрывавшие своего удовлетворения итогом игры на выезде, были, вероятно, в ней уверены.

Потом, на послематчевой пресс-конференции, старший тренер «Серветта» Ги Мате признается журналистам, что манера и тактика горняков явилась для его команды полной неожиданностью.

Памятуя гол Грачева в Донецке, швейцарцы уделили особое внимание нападающему «Шахтера». Порой около него оказывались сразу два, а то и три защитника, не особенно выбиравшие средства в борьбе за мяч.

С первых минут и до конца встречи футболисты «Шахтера» очень точно и самоотверженно действовали в обороне, неотступно следя за ключевыми игроками «Серветта» — Бриггером, Элиа, Жакардом, Барберисом и Шнидером. На протяжении почти всего матча «Шахтер» напоминал мощную пружину, которая, сжимаясь под напором соперника, всегда готова была резко распрямиться.

Напомню лишь отдельные моменты встречи. На 14-й минуте Варнавский прерывает опасную передачу Элиа. Следует быстрая контратака, и в опасности уже ворота «Серветта». Спустя десять минут Грачев мягко отыгрывает с углового мяч Варнавскому. Следует сильнейший удар с угла штрафной площади, жаль, немного выше ворот. Эта комбинация, впрочем, припомнилась позже, когда усилиями тех же футболистов «Шахтер» поставил победную точку в матче.

В первом тайме швейцарцы имели практически единственную возможность для взятия ворот, когда по истечении получаса Бриггер принял мяч в районе 11-метровой отметки, но, обрабатывая его, неожиданно упал. Хорошо, что в этот момент наши защитники не вели с ним борьбу: португальский судья, у меня сложилось впечатление, был поначалу настроен к нашим игрокам довольно предубежденно.

После перерыва команды появились на поле в прежних составах, но характер поедннка резко изменился. Женевцы всей командой пошли вперед. Дважды опасно бьет по воротам Элиа, удачно проникает в штрафную Барберис, но Варнавский в последний момент выбивает мяч на угловой. Неистовый штурм наших ворот продолжается. Горнякам практически не удается перевести мяч на чужую половину поля, и гол швейцарцев кажется неминуемым. Но вот намечается первая контратака «Шахтера». Грачев получает мяч на правом краю, он великолепно обводит двух защитников и под острым углом приближается к воротам. Бурженер выходит к нему навстречу, и тут-то Грачев, заметив набегавшего Варнавского, очень технично переправил ему мяч.

Наш правый защитник бил фактически в незащищенные ворота. 1:0 — «Шахтер» ликует, а стадион в шоке.

Спустя несколько минут неудержимый Грачев вновь отрывается от защитников. Следует прострел вдоль ворот, и Варнавский головой отправляет мяч в «девятку» мимо не шелохнувшегося Бурженера.

Игра практически сделана. Это понимают даже самые ярые болельщики «Серветта», а горячившийся поначалу комментатор швейцарского телевидения с тоской объявляет своим телезрителям: «Серветт» может спасти только чудо».

Чуда не произошло, И хотя незадолго до конца матча женевцы и забили один ответный мяч, его даже неудобно назвать голом престижа. Бриггер, давно уже охотившийся за нашим вратарем, в очередной раз подтолкнул Елинскаса в воздухе. Вратарь упал, и центральный нападающий «Серветта» и национальной сборной Швейцарии подтолкнул мяч в ворота. Судья сделал вид, что все было по правилам. Что касается зрителей, то темпераментная, беззаветная игра горняков не могла в конце концов не вызвать их симпатий.

Когда Грачев пошел подавать свой последний угловой в этом тяжелейшем матче трибуны устроили ему настоящую овацию. А над первыми рядами противоположной от нас трибуны взметнулся скромный плакат со словами: «Молодцы!». За «Шахтер», как и в Донецке, Москве, Владивостоке, горячо болели и все советские люди, работающие здесь, в Швейцарии.

Для всех нас эта победа была очень важна и нужна. И очень приятно, что сомнений она не вызвала и у швейцарской прессы, резко изменившей тон комментариев. В некоторой степени этому способствовали и оценки, которые дали нашей команде тренер «Серветта» Ги Мате и старший тренер национальной сборной Швейцарии Пауль Вольфисберг. Оба подчеркнули, что увидели в Женеве команду техничную мыслящую, волевую. Команду, которая может преподнести сюрприз любому именитому клубу.

Старший тренер «Шахтера» В. Носов на послематчевой пресс-конференции не стал выделять никого из своей команды. И, действительно, каждый в меру своих сил старался внести вклад в общую победу. «Шахтер» победил потому, — сказал В. Носов, — что знал: успех нашей, игры зависит от атаки. Я доволен, что игроки выполнили намеченный план. Мы искали свое счастье в штрафной площади соперника и застали футболистов «Серветта» врасплох»».

Газета «Советский спорт» Москва, 3.11.1983.

Женева. **Повторный матч 1/8 финала розыгрыша Кубка обладателей кубков европейских стран. «Сервет» (Женева, Швейцария) — «Шахтер» (Донецк) — 1:2.**

Тактика горняков в этом матче просматривалась четко — максимум внимания в обороне и быстрая контратака. С первых же минут дончане взяли под бдительную опеку ведущих игроков противника — Бриггера, Элиа, Жакарда, Барбериса, Шнидера, лишив их возможности свободно принимать мяч и организовывать опасные атаки. И вместе с тем горняки при первой же возможности сами шли вперед, понимая, что запаса в один гол после первого матча может оказаться недостаточно для выхода в следующий этап соревнований. Поэтому несмотря на то, что мячом чаще владели хозяева поля, «Шахтер» чувствовал себя уверенно.

На 15-й минуте опасно пробил С. Ященко, но мяч в нескольких сантиметрах от стойки ворот ушел на свободный. Через десять минут после розыгрыша углового сильнейший удар наносит А. Варнавский, но вновь чуть неточно. В конце тайма отлично проходит по флангу В. Грачев, но защитники хозяев поля в последний момент успели выбить мяч на угловой...

А что же «Сервет»? По-настоящему опасный момент возник у ворот В. Елинскаса на 30-й минуте, когда Бриггер получил мяч в районе одиннадцатиметровой отметки, но неожиданно упал.

С первых минут второго тайма «Сервет» всей командой идет вперед. Но горняки, похоже, предвидели такой поворот событий. Они самоотверженно оборонялись и, вместе с тем, выискивали возможность для острой контратаки. И когда она представилась, отлично воспользовались ею.

Грачев на правом фланге изящно обыгрывает двух соперников. На помощь защитникам бросается вратарь женевцев Бурженер, но наш форвард выкладывает мяч набегающему Варнавскому, который технично переправляет его в угол ворот. Шла 58-я минута.

Такой поворот событий явно не входил в планы ни игроков «Серветта», ни швейцарских болельщиков, которые, кстати, были уверены в победе своей команды. Но не успели они оправиться от шока, как судьба матча и путевки в четвертьфинал, по сути, была решена. Снова Грачев ушел от защитников, прострелил вдоль ворот, и опять набежавший Варнавский добился успеха — головой он послал мяч в «девятку».

На предпоследней минуте Бриггеру удалось, правда, отыграть один гол, но он уже ничего не решал.

Итак, одержав две победы над «Серветтом» — 1:0 и 2:1, горняки вышли в четвертьфинал Кубка обладателей кубков. Напомним, что матчи 1/4 финала состоятся 7 и 21 марта будущего года.

Газета «Социалистический Донбасс» Донецк, 2.11.1983.

ВПЕРВЫЕ В ЧЕТВЕРТЬФИНАЛЕ

ФУТБОЛ

Ответный матч донецкого «Шахтера» со швейцарским «Серветтом» поклонники горняцкой команды, да и вообще все любители футбола страны, ждали с понятным нетерпением. Всех волновал вопрос: хватит ли минимального преимущества, добытого горняками в первой встрече, для окончательной победы над своими титулованными соперниками? Мнения разделились и колебались от полного пессимизма до ярко выраженного оптимизма. Преимущество, думается, было все-таки за оптимистами. Оно базировалось, прежде всего, на том, что в Донецке швейцарцы ничего особенного в атаке не показали, и те два — три опасных момента, которые возникли у ворот Елинскаса, объяснялись грубыми промахами защитников, а отнюдь не изобретательностью нападающих. Второе — повторный матч горняки проводили уже не «с листа», а зная достоинства и недостатки соперников. И, наконец, третье, которое оказалось едва ли не решающим: у старшего тренера «Шахтера» в резерве оказалось «секретное оружие» в лице остро атакующего защитника Варнавского, которому и суждено было стать героем чрезвычайно ответственного матча.

Хозяева поля не скрывали, что намерены выиграть у гостей, некоторые были даже убеждены в легкой, разгромной победе. И поначалу бросили все силы для того, чтобы быстро достичь успеха. Но оборона «Шахтера» достаточно спокойно отразила немногочисленные угрозы, и вскоре игра стала равной, а со временем территориальный, да и игровой перевес перешел к горнякам. Они владели мячом никак не меньше швейцарцев, а по количеству острых моментов, пожалуй, и превзошли хозяев. Запомнился отличный удар Ященко на 15-й минуте, очень опасный удар нанес после подачи углового Грачевым Варнавский (хозяева не обратили на него внимания и в дальнейшем поплатились за это), постоянно создавал напряжение на флангах, особенно на правом, Грачев. «Сервет» ответил на эти выпады лишь коварным ударом Ренкина в середине тайма, да за минуту до перерыва Шнидер ударил мяч головой в руки Елинскаса. По первому тайму вполне логично можно сделать вывод: гости не намерены так просто уступать и готовы во всяком случае сохранить завоеванное две недели назад преимущество.

Первые десять минут второй половины игры горнякам пришлось выдержать массированный натиск хозяев поля, и оборонялись они так же, как и швейцарцы в Донецке: без излишних мудрствований играли на отбой, выбивали мяч за боковую, за линию ворот, благо искусства в подаче угловых хозяева не обнаружили. А потом произошло то, о чем говорил В. В. Носов на послематчевой пресс-конференции в Донецке—горняки, воспользовавшись увлеченностью соперников нападением, организовали две стремительные контратаки. Вначале Грачев, продемонстрировав истинно «швейцарский слалом» — ведь здесь знают толк в горных лыжах! — прошел по правому краю, умудрился на маленьком «пятачке» перепрыгнуть двух обыгранных им игроков и сделал нацеленную подачу на подкравшегося к штрафной площади Варнавского, и наш защитник сильным и мощным ударом направил мяч в цель. Это было уже немало — ведь для того, чтобы победить в итоге, швейцарцам нужно забивать не один мяч и не два, а три! Но не успели болельщики «Шахтера» произвести в уме эти подсчеты, как ситуация повторилась: опять последовал проход Грачева справа, снова направленный прострел на того же Варнавского, четкий удар головой — и мяч в сетке. Вот она, цена «секретного оружия»!

Это была уже победа — во всяком случае по итогам двух встреч. Футболисты «Серветта» лишь под занавес матча сумели провести гол престижа, кстати, не совсем «чистый» — они совсем затолкали Елинскаса и забили мяч в пустые ворота. Но этот гол уже ничего не решал...

Итак, победа — победа принципиальная: впервые за время участия в розыгрышах европейских турниров «Шахтер» вышел в четвертьфинал Кубка кубков, что является серьезной точкой отсчета в оценке команд, выступающих на европейской клубной арене. К сожалению, ждать очередных матчей с участием «Шахтера» придется до весны. Что ж, подождем...

В. КУЗЬМЕНКО.

Газети «Комсомолец Донбасса» Донецьк, 4.11.1983 та програмка матчу.

1/4 фіналу: 7.03.1984. Порту, 21:30, ст.«Ештадіу Даш Анташ», 70000 (*або 62500*) глядачів, +13С. Судді: Джон Карпентер - Адам Галлахер, Сін Уейр (всі - Ірландія). **ФК «Порту» Порту, Португалія – «Шахтар» Донецьк – 3-2 (1-2).** Голи: ПАШЕКУ (41, пен.), ФРАШКУ (47), ЖАКЕШ (70) – Морозов (6), Соколовський (37). Попереджені: ФРАШКУ (46), ЖАКЕШ (77), ЕУРІКУ (88) – Гошкодеря (25, рука), Кравченко (28, рука). Вилучені: ФРАШКУ (60) (2-ге попередження) – Морозов (60, обопільна грубість).
«Порту»: Жозе Альберту Тейшейра Феррейрінья ЗЕ БЕТУ, ЖОАО Домінгуш да Сільва ПІНТУ (кап.), Мануель Фернанду да Сільва Тейшейра ТЕЙШЕРІНЬЯ (ЖАЙМЕ Фернандеш МАГАЛЬЯЄШ, 29), ЕДУАРДУ ЛУЇШ Маркеш Крус Гомеш, ЕУРІКУ Монтейру Гомеш, Карлуш Мануель Олівейруш да Сільва «ВЕРМЕЛІНЬО», Антоніу Мануель ФРАШКУ Вієйра, АНТОНІУ Аугушту Гомеш СОУЗА, Міккі Волш (Ірландія), Жаймі Морейра ПАШЕКУ, Жозе Альберту КОШТА (ЖАКЕШ Перейра, 34), тренер Жозе Марія Карвалью ПЕДРОТУ (хворий раком і на матчі не був), другий тренер Антонью МОРАЇШ.
«Шахтар»: Єлінскас, Варнавський, Валерій Гошкодеря, Покидін, Вол.Пархоменко, Сергій Кравченко, Ященко, Соколовський (кап.), С.Морозов, І.Юрченко (Раденко, 57, Смолянинов, 66), Грачов, тренер Носов.

«ИЗ ЧЕГО ВОЗНИКАЮТ ТРУДНОСТИ...

Трудно сохранять бесстрастность, наблюдая и рецензируя игру, в которой не только футболисты — даже, арбитры порой теряли голову. Однако того требуют условия возникшего по необходимости жанра и нашей рубрики. В противном случае репортеру, стесненному рамками телеэкрана, легко впасть в заблуждение, поскольку многое можно проглядеть — не увидеть и неверно истолковать.
Поэтому, чтобы успокоить пульс, начнем издалека. «Шахтер», едва вступив в сезон двумя кубковыми матчами, прилетел в Португалию на четвертьфинальную встречу с «Порто» за два дня до игры. Кто знает, много это или мало, если матч начинается, когда в Москве уже половина, первого пополуночи? Хорошо еще, получили возможность потренироваться поздними вечерами.
Обе команды пришли к этому матчу не без потерь. У «Шахтера» не могли выступать опорные игроки обороны Рудаков и Сопко, а это особенно чувствительно сказывается в матчах на выезде. Впрочем, хозяева поля тоже недосчитались двух футболистов из знаменитой линии обороны сборной Португалии: Инасио болен, а Лима Перейра пропускал матч после двух желтых карточек. Не было и «золотой бутсы» — Гомеша, и не зря, видимо, тренеры хозяев поля начали дергаться уже в первом тайме, одну за другой провели две замены, причем не без пользы: Жайме Магальяеш и Жакеш стали весьма заметными фигурами в атаке «Порто».
События на поле вообще-то с самого начала развивались не совсем логично. Да, собственно, и вся игра, ее ход и даже, результат если и подчинялись логике, то какой-то своей, внутренней, нами еще не познанной. Ну, скажите, сколько можно забить команде, которая в двадцати матчах национального чемпионата пропустила в свои ворота 2 (два!) мяча? Оказалось, можно забить, да еще на ее поле, столько же. А вспомнив эпизоды с участием Морозова, Грачева, Ященко, добавлю — и больше... И еще скажите: можно ли, выигрывая к 40-й минуте со счетом 2:0, в конце концов проиграть? Можно, конечно, такие случаи бывали, но вовсе не обязательно.
Это не к тому, чтобы бросить камень в футболистов «Шахтера»: они, считаю, держались молодцом, хотя нередко и шла кругом голова (вот бы и хвататься за голову, а не за мяч, получая от несправедливо сурового арбитра желтые, карточки и законные штрафные, удары). А к тому, что игра все-таки подчиняется какой-то своей таинственной логике и не всегда объяснима привычными понятиями.
Обычно команда, открыв счет, внутренне раскрепощается, начинает играть непринужденно, у футболистов получается то, что раньше, никак не удавалось, покорнее становится мяч, точнее передачи, четче, удары. «Шахтер», напротив, начал игру внешне спокойно, первые акции хозяев поля гостей не смутили. «Порто», как правило, любит атаковать длинными переводами мяча на Уолша или с помощью дриблинга в штрафную площадь, но горняки своевременно встречали дриблеров и коллективно отбирали мяч, а передачи верхом перехватывал Елинскас. Начальный порыв португальцев был остужен, и вот уже гости привычно нащупали на левом фланге, настойчивого, как всегда, Грачева — четкая передача в центр, и Морозов, опередив защитников и вратаря, головой посылает мяч в сетку. Похоже, что и горняки были ошеломлены столь быстрым и вроде бы легким успехом (они ведь помнили, что «Порто» пропустил за полгода только два мяча). Показалось, что они занервничали, разволновались.
Нет, в оборонческих настроениях их упрекнуть нельзя, об откровенной игре на удержание счета они еще не думали — ведь игра только начиналась. Но хозяева поля постепенно оттеснили футболистов «Шахтера» за центр поля, прижали к штрафной - тут-то кое-кто и не совладал с эмоциями, возникла даже легкая паника. Достаточно вспомнить необъяснимый поступок Гошкодери, неизвестно зачем схватившего мяч рукой. Раздражаясь и разряжаясь, все чаще покрикивал на защитников то и дело выручавший их Елинскас. Примеру Гошкодери вскоре последовал Кравченко...
Успокоиться бы им и осмотреться... Ведь давление португальцев нарастало потому, что они получили преимущество в середине поля, где оперировали два опытнейших игрока национальной сборном - Соуза и Жайме Лашеку. Особенно много хлопот доставлял последний — неудержимый,

верткий и хитроумный дриблер. За таким глаз да глаз нужен, но и он, и Соуза на этот раз получили в середине, поля относительную свободу и вдоволь пространства для своих операций.

И, как это ни странно, на руку им оказалось стремление «Шахтера» держать ширину фронта атаки. По бровкам, как по санным желобкам, вели игру не только Грачев или правый защитник Варнавский, но и крайние полузащитники Ященко и Юрченко. Представляете, каково было одному Соколовскому, без поддержки увязшего в обороне Кравченко, заполнять вакуум в центре? Вот вам ещё один пример загадочной нелогичности игры, когда, действуя из лучших побуждений, команда терпит урон.

Но нет худа без добра. Подобное построение убеждало в том, что «Шахтер», если справится с волнением, станет атаковать в лучших своих традициях. И в середине тайма гости провели первую акцию в несколько интересных ходов с участием Варнавского, Морозова, Юрченко и Соколовского. Мяч вновь был доставлен Морозову, и его мощный, но чуточку неточный удар издали несколько остудил запал португальцев. Морозов продолжал пристреливаться, а вскоре острый ход через Варнавского вынудил проявить все свое искусство вратаря «Порто». Правда, в этом эпизоде арбитр усмотрел положение «вне игры», и, пожалуй, с него началась целая цепь судейских оплошностей: ведь в воротах в тот момент защитников было — что семечек в арбузе.

На 36-й минуте не выдержал, старший тренер «Шахтера» В. Носов - встал со скамьи, выговорил Грачеву, которому достаточно было двух финтов, чтобы освободиться вблизи ворот от защитника, но он пошел на третий и потерял мяч. Исправился почти мгновенно: резкий. проход справа и нацеленный прострел на Соколовского, который с ходу вколачивает второй мяч в сетку ворот Зе Бету; 2:0! Можно бы перевести дух, но португальцы не сломлены, они развивают такое давление, которое впору измерять барометром. Вот Елинскас парирует сильнейший удар Фрашку под перекладину, вот еще одна, вроде бы безобидная атака: защитник борется с нападающим на входе в штрафную площадь, и...

Арбитр назначает пенальти. Что тут сказать? Кажется, не было еще такого тура, в котором на выезде в наши ворота не били бы пенальти. Крепнет убеждение, что западные арбитры всякий раз ищут для этого повод, а если его нет — все одно находят. Вот и Дасаеву в Брюсселе били целых два. Португальский режиссер повтор момента нам не показал, но комментатор Центрального телевидения в перерыве смотрел его не раз и уверяет, что пенальти не было. Нам, телезрителям, судить трудно, а мы готовы были поверить, что и судья — человек, тоже может ошибиться. Но когда мистер Карпентер во втором тайме наказал Елинскаса свободным ударом за пробежку, от действий арбитра повеяло откровенной предвзятостью. Или некомпетентностью? Общеизвестно, для чего правилами ФИФА налагаются те или иные ограничения на действия вратарей — в целях борьбы с умышленной затяжкой времени и ни с какой другой. Наш вратарь в борьбе с нападающим на выходе, двигаясь с большой скоростью, овладел мячом и, ни секунды не мешкая, отправил его в поле. Но пробежал, гася скорость, шагов пять или шесть. Опытный и объективный арбитр должен понимать, что за это не наказывают.

Еще более огорчителен случай с Морозовым, который теперь вынужден пропустить ответный матч с «Порто» в Донецке. Тут и видавшие виды специалисты разводят руками, да и судью, видно, руки попутали. Морозов рвался с мячом вперед, а Фрашку повис буквально у него на руке —- Морозову бы упасть, что ли, но он продолжал вырываться, за что и получил красную карточку. А португальцу арбитр показал поначалу желтую, запамятовав, что она у него уже вторая. Вспомнив, сменил на красную. Красноречивый эпизод произошел несколько минут спустя. Остановив игру в центре поля, арбитр бросился за ворота и разогнал импровизированную пресс-конференцию, которую устроили журналисты с удаленными игроками. Наверное, ему не понравился такой интерес к удаленным с поля, поскольку неизвестных лиц, постоянно маячивших за воротами нашего вратаря, он не удалил.

Пусть читатели простят мне такой повышенный интерес к особе арбитра, но, право слово, пора уже надо всем этим задуматься. Мы ведь знаем, как много отличных арбитров в странах развитого футбола и не перестаем удивляться, почему так редко мы их видим...

Возвратимся, однако, к игре. Пенальти, кажется, напротив, только успокоил горняков, и до перерыва они еще дважды могли добиться успеха. Сперва Грачев и Морозов удачно вывели в прорыв по центру Соколовского, но его перед самой линией штрафной площади зацепили сзади. На последней минуте прорвался к воротам справа Ященко, сделал острый прострел, и мяч от ноги защитника уже влетал в ворота, но Эурику успел выбить его с самой что ни на есть линии.

Расстроил игру «Шахтера» не пенальти, а успех португальцев в начале второго тайма. До того с Уолшем и верхними передачами на него горняки легко справлялись, но тут Покидин не сумел помешать рослому ирландцу, и тот головой перебросил мяч во вратарскую площадку, где всех опередил Фрашку. Давление «Порто» вновь возросло на несколько атмосфер. Пошла игра самого высокого накала. Футболисты «Шахтера» самоотверженно оборонялись и при случае резко переходили в контратаки, даже пытались прессинговать соперников в центре поля. Но сил оставалось мало — не надо забывать, что сейчас только начало марта, что у футболистов крайне мало игровой практики и полная самоотдача в этих условиях истощает силы. А она-таки была полной. Не случайно к концу игры многие футболисты «Шахтера» хромали и просили помощи у врача.

Именно в один из таких моментов, когда врач оказывал помощь Покидину и «Шахтер» на время остался вдевятером, наступила развязка. На поле стало непривычно свободно, и даже в штрафной площади «Шахтера» образовались пустоты. Жакешу удалось освободиться от опеки в районе 11-метровой отметки, и, хотя один из защитников прикрывал путь к воротам, он, получив мяч, находясь спиной к ним, резко развернулся и тотчас нанес удар.
Остаток матча гостям тоже пришлось больше обороняться, несколько раз спасал ворота Елинскас, да и защитники, оплошностей больше не допускали. Контригра гостей в эти минуты строилась главным образом на рывках неутомимого Грачева, но и он вскоре получил травму в столкновении с Эурику и после оказания ему помощи играть в полную силу уже, видимо, не мог.
Итак — 2:3, поражение. Досадное, если вспомнить вновь, как развивались события. И почетное, если помнить, с кем, где и когда встречался «Шахтер».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 11.03.1984.

Седьмого марта состоялись первые четвертьфинальные игры европейских клубных турниров.

Жребий выбрал соперником «Шахтеру» в 1/4 финала розыгрыша Кубка обладателей кубков португальский клуб «Порто». Эта команда успешно выступает в национальном чемпионате.

Прибавьте к этому, что в Португалии сезон в разгаре (соперники дончан после нового года уже провели около двадцати встреч), а «Шахтер» к дню матча участвовал лишь в двух играх на Кубок СССР и в нескольких товарищеских. К тому же матч начался в 0 часов 30 минут по московскому времени, и акклиматизироваться горнякам за два дня было довольно сложно.

Тем не менее, уже на седьмой минуте И. Юрченко хорошо прошел по левому флангу, сделал нацеленную передачу в штрафную площадку, и С. Морозов, выиграв борьбу «на втором этаже» у трех защитников и вратаря хозяев поля, головой послал мяч в сетку. Сразу же горняки проводят еще одну красивую атаку, но С. Морозов чуть не успел на пас В. Грачева с фланга.

Португальцы постепенно оправились от шока. Но защитники и полузащитники «Шахтера» четко перекрывали подступы к штрафной площадке, не позволяя соперникам выходить на ударную позицию. А вот контратаки гостей были довольно опасны. Защитники хозяев, несмотря на то, что они внимательно просмотрели видеозапись встречи горняков в Швейцарии с «Серветтом» на предыдущем этапе розыгрыша Кубка кубков, никак не могли приспособиться к нестандартным действиям быстрых форвардов дончан В. Грачева и С. Морозова.

И на 40-й минуте они «организовали» второй гол в ворота «Порто». С. Морозов, получив мяч за центральной линией поля, отдал хороший пас В. Грачеву, который смело вошел в штрафную площадку соперника, на пятачке трижды обыграл защитника хозяев, но тот в последний момент успел выбить мяч на угловой. После подачи углового португальцы, хорошо играющие головой, выбили мяч к центру поля, и, казалось, угроза их воротам ликвидирована. Но С. Ященко, поддержавший атаку, вовремя заметил рывок по правому краю В. Грачева, сделал ему точную передачу. Форвард горняков на скорости ушел от соперников, выложил мяч набегавшему по центру М. Соколовскому, и капитан горняков сильным ударом с ходу забивает второй гол.

И когда стало ясно, что португальским футболистам так просто с советской командой не сладить, на помощь им пришел... ирландский арбитр, судивший этот матч. Кто-то из нападающих «Порто», войдя с мячом в штрафную площадку горняков, неожиданно упал. И судья... указал на одиннадцатиметровую отметку. Жайме Пашеку с пенальти отыграл один гол.

Хорошо провели дончане и вторую половину встречи, не раз заслужив аплодисменты зрителей за мужественную, самоотверженную игру. Но все же на их действиях сказались усталость и предвзятое судейство. Еще в первом тайме арбитр не задумываясь показал желтые карточки В. Гошкодере и С. Кравченко за игру рукой, но осмелился лишь назначить штрафной, когда М. Соколовского, выходившего один на один с вратарем «Порто», грубо сбили с ног.

«Порто» удалось вырвать победу. Сначала защитники «Шахтера» не уследили за Фрашку, который, получив пас от Уолша, сравнял счет, а затем оставили неприкрытым в центре штрафной площадки Жакеша, забившего третий гол.

Несмотря на поражение, у «Шахтера» есть шансы выйти в полуфинал. Для этого 21 марта в Донецке им надо победить португальцев с минимальным счетом.

* * *

Кубок европейских чемпионов. «Динамо» (Минск) — «Динамо» (Бухарест, Румыния) — 1:1.

Кубок УЕФА. «Андерлехт» (Бельгия) — «Спартак» (Москва) — 4:2.

С. МИХАЙЛОВ.

Газета «Социалистический Донбасс» Донецьк, 11.03.1984.

«Лишь два мяча пропустили в свои ворота футболисты «Порто» в ходе двадцати матчей национального первенства. И столько же мячей оказалось в сетке ворот португальского клуба уже к исходу 37-й минуты первого четвертьфинального матча Кубка обладателей кубков.
Что, преувеличенными оказались слухи о непроходимости обороны «Порто»? Или, быть может, «Шахтер» показал игру, которая оказалась неожиданной для соперников? В известной степени верно и то, и другое. Хотя объективности ради следует подчеркнуть и иные обстоятельства, объясняющие неожиданное развитие матча.
Болезнь и дисквалификация вывели из строя двух штатных защитников «Порто» — Инасио и Перейру, и это, конечно же, сказалось на действиях обороны португальской команды. Но, вероятнее всего, хозяева справились бы со своими трудностями, прояви футболисты «Шахтера» на первых минутах матча обычно свойственную визитерам настороженность.
Этого, однако, не произошло. «Шахтер» предупредил попытку хозяев завладеть инициативой и практически с первой же атакующей попытки добился успеха. Юрченко проскользнул по левому флангу и, не мешкая, переадресовал мяч к центру штрафной площади «Порто», а здесь набегавший Морозов головой в высоком прыжке нанес точный удар по воротам.
Такое непредвиденное начало, судя по всему, застало португальцев врасплох. Но было бы неверным только таким образом объяснять невыразительную игру хозяев в первом тайме. С ошибками действуя на своей половине поля, они и у штрафной площади «Шахтера» в отсутствие своего лидера заболевшего Гомеша не создали серьезного напряжения, но это уже целиком и полностью следует отнести к заслугам футболистов «Шахтера».

Активно действовали на передней линии Морозов и Грачев, препятствуя тем самым подключениям в атаку защитников «Порто». Не менее собранно вели борьбу в середине поля и полузащитники. Комбинационная игра им, быть может, и не очень удавалась, но в предупреждении активных ходов соперников донецкие футболисты преуспели немало.
Так или иначе, а Елинскас до перерыва серьезных забот не имел, в то время как Зе Бету на исходе тайма вторично оказался в абсолютно проигранной ситуации. Португальцы попытались создать искусственное положение «вне игры», промахнулись и дали возможность Грачеву с мячом прорваться к воротам Зе Бету. В завершающей стадии этой атаки гости, действовали безупречно: Грачев четко послал мяч параллельно воротам, а набегавший Соколовский в одно касание переадресовал мяч в сетку.
Счет 2:0, пожалуй, наиболее верно соответствовал бы характеру игры в первом тайме, но на его исходе просчет совершила и оборона «Шахтера». Можно, конечно, сетовать на решение арбитра, назначившего пенальти в ворота гостей в ситуации, далеко не обязательно требовавшей столь жесткого наказания, но, очевидно, было и другое — тайм остался за «Шахтером», и имел он в нем вполне полноправную игру, отказываться от которой гостям никак не следовало. А между тем после перерыва «Шахтер» резко изменил тактику своего противодействия, что обернулось для него не только потерей инициативы, но утратой и голевого преимущества.
Сейчас можно только гадать, что же послужило поводом для свертывания активной игры донецких футболистов. Усталость ли, заставившая, полузащитников отступить едва ли не к самой линия своей штрафной площади? Или желание сохранить за собой тот перевес, что был добыт в первом тайме? Маловероятно, чтобы усталость сказалась так резко, скорее всего она и дополнялась неосознанным желанием в первую очередь обезопасить свои ворота.
Что из этого вышло, все мы видели. Нежданно - негаданно получив возможность контролировать мяч в середине поля, португальцы резко прибавили в активности, благо на первых же минутах второго тайма им удалось сравнять счет. И в дальнейшем развитие матча не баловало нас разнообразием. Хозяева атаковали, встречая сопротивление по существу лишь у штрафной площади соперника. Гости оборонялись, лишь изредка предпринимая попытки контратаковать.
«Шахтеру» в конечном счете не удалось удержаться и на ничейной позиции. Елинскас после перерыва действовал с полной нагрузкой и практически безошибочно, но, когда Жакеш в окружении защитников прекрасно обработал мяч и метров с 12, находясь против ворот, нанес удар, и вратарь ничем не мог помочь своей команде.
Так, удачно начавшийся для «Шахтера» матч обернулся в конце концов неудачей. Согласимся с тем, что неудача эта относительна — победа дома со счетом 1:0 или 2:1 выведет «Шахтер» в следующий круг Кубка кубков. Но случиться это может лишь в том случае, если команда сделает серьезные выводы из проигранного ею матча в Порту».

Газета «Советский спорт» Москва, 10.03.1984.

«Порто» (Порту, Португалія) — «Шахтар» (Донецьк, СРСР). 3:2 (1:2). Порту. Стадіон «Даш Анташ». 7 березня. Ясно. 13 градусів. 70 000 глядачів.

Судді: Д. Карпентер, А. Галлахер, С. Вейр (усі — Ірландія).

«Порто»: Зе Бету, Жоао Пінту, Тейшерінья (Жайме Магальяєш, 28), Луїш, Еуріку, Вермелліньйо, Фрашку, Соуза, Уолш, Жайме Пашеку, Кошта (Жакеш, 34).

«Шахтар»: Єлінскас, Варнавський, Гошкодеря, Покидін, Пархоменко, Кравченко, Ященко, Соколовський, Морозов, Юрченко (Раденко, 57; Смолянинов, 66), Грачов.

Голи: Морозов (6), Соколовський (37), Жайме Пашеку (41, з пенальті), Фрашку (47), Жакеш (70).

Попереджені: Гошкодеря, Кравченко, Фрашку, Жакеш, Еуріку. **Вивeдені з поля:** Фрашку і Морозов.

ЯКБИ «Шахтар» спочатку програвав 0:3, а потім скоротив би рахунок до мінімуму, підхід до загальної оцінки результату зустрічі був би іншим. Але гості, добившись переваги в два м'ячі, зрештою програли. І це залишило неприємний осадок. Утім, гірники втратили далеко не все, зберігши непогані шанси вийти до півфіналу. Їх влаштовує тепер рахунок 1:0 або 2:1.

Такою є ситуація перед другою зустріччю. А як проходила перша? З різних причин суперники не змогли виставити кращі склади. У португальців не вийшли на поле Інасіо, Ліма Перейра і Гомеш, у гірників — стопер Сопко та Рудаков. Та й за відсутності цих гравців команди показали хороший і темпераментний футбол. На початку матчу гірники відійшли від традиції, властивої європейським турнірам, коли в зустрічах рівних за класом команд гості переважно дбають про оборону. «Шахтар» зіграв на «випередження»: не став чекати масованого штурму «Порто», застосувавши флангові атаки.

Два прориви гірників завершилися голами. Спочатку Морозов, використавши точну верхову передачу Юрченка, ударом головою відкрив рахунок, а згодом Грачов закінчив дриблінг досконалим пасом на хід Соколовському. В цілому перший тайм був за гостями, які краще розпоряджалися м'ячем, були рішучішими в усіх епізодах.

Та після перерви «Шахтар» одразу віддав ініціативу португальцям. І вони, провівши ще в першому таймі дві заміни з метою посилення атаки, скористалися з такої «люб'язності» гостей. Можна висувати різні причини зміни декорацій, але, здається, чи не головну роль відіграло те, що гірники лише перебувають на підході до вищої спортивної форми, а їхні суперники — на її «піку».

І все ж не забуватимемо, що нинішнього сезону «Порто» в 12 матчах на своєму полі (10 — чемпіонат Португалії, 2 — Кубок кубків) 1 пропустив до 7 березня лише один м'яч. А минулої середи — відразу два. Думається, «Шахтар» візьме своє в Донецьку.

І ще одне. Всі санкції, застосовані суддею до гравців «Порто», були наслідком їхніх грубих дій. А гірникам хочеться порадити перечитати правила гри і методичні вказівки до них.

Л. КАНЕВСЬКИЙ.

Газета «Спортивна газета» Київ, 13.03.1984.

«Футболисты «Шахтера» уверенно начали первый матч 1/4 финала Кубка обладателей кубков в португальском городе Порту. Уже на 6-й минуте после подачи Юрченко с левого фланга центральный нападающий горняков Морозов открыл счет – 1-0. А затем, воспользовавшись ошибкой игроков «Порто», Грачев стремительно прошел по правому флангу и выдал отличный пас набегавшему Соколовскому. Удар капитана «Шахтера» был точен – 2-0.
На исходе первого тайма судья матча Д.Карпентер из Ирландии назначил весьма сомнительный пенальти в ворота горняков, и счет стал 2-1. Во второй половине игры хозяева поля приложили немало усилий для того, что бы изменить ход матча. Окончательный итог первой четвертьфинальной встречи – 3-2 в пользу «Порто».
Теперь все зависит от повторного матча, который состоится 21 марта в Донецке. Будем надеяться, что «Шахтеру» удастся взять реванш за поражение в Португалии и продолжить борьбу за Кубок, хотя ясно, что добиться этого можно лишь при условии полной собранности, самоотверженности, мобилизации волевых и физических сил».

Газета «Вечерний Донецк» Донецк, 9.03.1984.

Árbitro: John Carpenter (República da Irlanda), auxiliado por Aidan Gallagher (bancada) e Sean Ware (arquibancada).

FC PORTO – Zé Beto; João Pinto, Eduardo Luís, Eurico e Teixeirinha (Jaime Magalhães, aos 29 m); Frasco, Sousa, Jaime Pacheco e Costa (Jacques, aos 85 m), Walsh e Vermelhinho.

Shaktior Donetsk: Elinskas; Varnavski, Parkhomenko, Goskhodesia e Pokidin; Iachenko, Kratchenko Sokolovski e Yurtchenko (Radenko, aos 56 m e Sumoliarov, aos 66 m), Gratchov e Morosov.

Ao intervalo: 1-2. Marcadores: Morosov (6 m), Sokolovski (38 m), Jaime Pacheco (41 m de grande penalidade)—, Frasco (47 m) e Jacques (70 m). Cartão amarelo: Goskhodesia (2 m), Kratchenko (26 m), Frasco (45 m) e Jacques (76 m).

Cartão vermelho: Morosov e Frasco (60 m).

Árbitro: Franz Wohrer (Áustria), auxiliado pelos seus compatriotas Prohaska e Finzicer.

SHAKTIOR DONESTSK: Elinskas; Varnanski, Goskoderia, Radenko e Parkhomenko; Rudakov (Petrocin, aos 58 m), Iashenko e Sokolovski; Yurchenko (Pokidin, aos 82 m), Grachov e Kratchenko.

FC PORTO: Zé Beto; João Pinto, Lima Pereira, Eurico e Eduardo Luís; Jaime Magalhães, Rodolfo (Walsh, aos 65 m), Jaime Pacheco e Sousa; Gomes (Inácio, aos 89 m) e Vermelhinho.

Marcadores: Grachov (63 m) e Walsh (71 m).

21.03.1984. 19:00, Донецьк, ст.«Шахтар», 40000 глядачів, -2С. Судді: Франц Верер - Хайнц Прохазка, Карл Фінзінгер (всі - Австрія). **«Шахтар» – ФК «Порту» – 1-1 (0-0).** Голи: Грачов (63) – Уолш (71).
«Шахтар»: Єлінскас, Варнавський, Гошкодеря, Раденко, Вол.Пархоменко, В.Рудаков (Петров, 58), Ященко, Соколовський (кап.), С.Кравченко, І.Юрченко (Покидін, 82), Грачов, тренер Носов.
«Порту»: ЗЕ БЕТУ, ЖОАН ПІНТУ, ЕДУАРДУ ЛУЇШ, Антонью Жозе ЛІМА ПЕРЕЙРА, ЕУРІКУ, АНТОНІУ СОУЗА, РОДОЛЬФУ душ РЕЙШ Феррейра (кап.) (Волш, 65 (Ірландія)), ЖАЙМЕ МАГАЛЬЯЄШ, ВЕРМЕЛІНЬО, ПАШЕКУ, ФЕРНАНДУ Мендеш Соареш ГОМЕШ (Аугушту Суареш ІНАСІУ, 88), тренер ПЕДРОТУ та МОРАЇШ.

КУБОК КУБКІВ

«ШАХТАР» — «ПОРТО» — 1:1

«Шахтар» (Донецьк) — «Порто» (Порту). 1:1 (0:0). Донецьк. Центральний стадіон «Шахтар». 21 березня. Ясно. 2 градуси морозу. 40 000 глядачів.

Судді: Ф. Верер, Г. Прохазка, К. Фінзінгер (усі — Австрія).

«Шахтар»: Єлінскас, Варнавський, Гошкодеря, Раденко, Пархоменко, Рудаков (Петров, 58), Ященко, Соколовський, Кравченко, Юрченко (Покидін, 82), Грачов.

«Порто»: Зе Бету, Жоао Пінту, Едуарду Луїш, Ліма Перейра, Еуріку, Жоао Магальєш (Уолш, 66), Родольфу, Соуза, Гомеш (Інасіо, 89), Хайме Пашеку, Бермеліньйо.

Голи: Грачов (63), Уолш (72).

ЗА ДВІ доби до матчу в Донецьк хуртовиною, морозом і колючим вітром повернулася зима. Гостей наша екзотична погода порадувала. Експансивні португальці говорили, що надовго запам'ятають прогулянку засніженим містом.

— Але як грати у футбол? — запитували вони.

Грати, звичайно, довелося, причому на пристойному полі, про що подбали всі служби стадіону.

В порівнянні з першим матчем склади команд зазнали змін. У них були відсутні Морозов і Фрашку, які два тижні тому побачили червоні картки. Зате португальців посилив Гомеш, який вилікувався. До речі, «Порто» приїхав без хворого старшого тренера Педроту, роль керівника взяв на себе президент клубу Ф. Ясконалеш. Він залюбки спілкувався з журналістами, рекламуючи своїх гравців, про яких говорив, що вони знають, як утримати здобуте.

Це насправді виявилось так. Побудувавши міцні захисні редути (в центрі оборони розташувалися Еуріку і Перейра, на флангах — Пінту і Луїш), португальці повели відчайдушну боротьбу за кожний клаптик поля, за кожний м'яч. Усі, за винятком Гомеша, звільненого від захисних функцій, відбивали атаки господарів. Загалом дії гостей були напрочуд активними. За найменшої нагоди в контратаках брали участь по 7 гравців.

Хоч ініціатива й належала «Шахтареві», про народження голу не було й мови. Весь перший тайм так і не знайшов місця за диригентським пультом Соколовський, часто випереджав події Грачов, у простих ситуаціях помилявся Варнавський. А це ж ключові гравці! Тому нема нічого дивного, що дії команди залишилися розрізненими.

Промінь надії для «Шахтаря» засяяв по перерві, коли Грачов забив усе-таки м'яч. Та досить швидко Уолш вразив ворота господарів красивим ударом головою, і стало зрозумілим, що справа закінчиться нічиєю.

Загалом «Порто» в Донецьку зіграв грамотніше і сильніше, ніж удома, довівши вміння добитися потрібного результату. Щодо «Шахтаря», то у нього було багато бажання і емоцій. Проте склалося враження, що команда так і не знайшла чіткого плану гри або не зуміла реалізувати тренерські задуми. Шкода, але гірники закінчили виступ у Кубку кубків.

Д. АЛЕКСАНДРЕНКО,
спеціальний кореспондент «Спортивної газети».
Донецьк (телефоном).

* * *

У розиграші Кубка чемпіонів мінське «Динамо» в Бухаресті поступилося місцевим динамівцям — 0:1. М'яч на 10 хвилині забив Аугустін. Невдачі зазнав й московський «Спартак», хоч у Тбілісі й переміг «Андерлехт» в матчі на Кубок УЕФА — 1:0 (Родіонов, 88 хв.). На 51 хв. Гаврилов не реалізував пенальті. Бельгійців до півфіналу вивів вагоміший домашній виграш (4:2).

Газета «Спортивна газета» Київ, 22.03.1984.

«ЦЕЛЬ И СРЕДСТВА.
ДО ИГРЫ.
Стадион «Шахтер», заполненный до последней ступеньки, более 150 тысяч заявок на билеты — факты, свидетельствующие о многом. В победу «Шахтера» верили. Но среди специалистов единого мнения относительно окончательного исхода не было. Больше того, объявились даже маловеры. Даже среди недавних игроков «Шахтера». В. Старухин покачивал головой: «Такие команды в таких матчах так просто добытое не отдают...» А. Дрозденко уверенно сказал: «Счет будет 1:0 в нашу пользу», но, подумав, добавил: «Только забить надо в конце игры,- иначе...» Что «иначе», не объяснил, а после игры объяснений и не понадобилось.
Впрочем, за день до матча волнения приняли иной оборот. Гадали, состоится ли он в назначенный срок. Нежданно в Донбасс вернулась зима — Донецк утопал в снегу. Было холодно и ветрено, пуржило. Шутники острили: «Сыграем без Морозова, но с Дедом Морозом». Но лучше бы с Морозовым,

в этом матче его очень недоставало. Титанических усилий стоило работникам стадиона с помощью студентов очистить от снега поле, которое сразу же после тренировки португальцев укутали пленкой.

С утра в день игры было 11 градусов мороза, но взошло солнце, пригрело и растопило лед. И вот уже недовольно морщится Виктор Грачев: «Не размякло бы поле, не помешало бы быстро побежать...» Португальцы — все, с кем бы мы ни заговорили, от президента клуба до рядового болельщика (а их прилетело в Донецк более 400 человек) — твердили одно: нас устраивает нулевой счет, и так оно и будет...

ИГРА.

К этому и шло. Во всяком случае, до 63-й минуты. Поразительна уверенность, с которой футболисты «Порто» вели игру к нулевому результату. Они словно бы и не помышляли забивать. За весь первый тайм лишь дважды проникли в штрафную площадь хозяев поля. Один удар принял Елинскас, второй вышел неточным. Зато на свою штрафную территорию гости до перерыва вообще не впускали.

И вот что любопытно: откровенно играя на оборону, португальцы применили при этом самое активное построение, приемлемое разве что в домашних матчах. Сзади было все, как обычно: три линейных защитника и свободный, которым добросовестно помогал почти не покидавший свою половину поля опорный хавбек и капитан команды Родольфу (в информационном протоколе и на табло он ошибочно был указан под номером 7, а не 6). Середину поля, каким-то непостижимым образом умудряясь объять необъятное, держали под контролем двое — Соуза и Пашеку, а правый полузащитник Магальяеш играл практически на одной линии с двумя форвардами, удерживая от подключений вперед Раденко, действовавшего в позиции левого защитника. Такая же задача была у Вермелиньо на противоположном фланге, хотя Варнавского, не мыслящего себя без участия в атаке, это смущало в меньшей степени.

Именно Варнавский за минуту до перерыва был, как никогда, близок к успеху после подачи Грачевым углового удара на ближнюю штангу. Непостижимым образом вратарь перехватил мяч, посланный головой с расстояния не более двух метров. Кроме этого, хозяевам поля до перерыва позволено было пробить по воротам еще трижды.

Но, увы, с самого начала игра не заладилась. Скорости не переключались на максимальные обороты, а длинные передачи из глубины поля чаще всего шли не по адресу или в борьбу. В такой ситуации потерялся Грачев, он метался в поисках мяча с края на край, часто искал его в центре, где так недоставало пробивной дерзостности Морозова, а между тем по дриблингу Грачева тосковали фланги, которые так и не удалось заполнить партнерам. Защитники «Порто», не терзаемые атаками с флангов, легко и уверенно делали свое дело. Лишь на 30-й минуте позволили Грачеву нанести мощный удар из центральной зоны, но вратарь перевел мяч на угловой.

В перерыве обмениваемся мнениями с заслуженным мастером спорта О. Макаровым. Ему, известному в прошлом вратарю киевского «Динамо», о вратарях и сказать нечего. Он говорит о том, как превосходно обороняются гости, перекрыв все подходы к штрафной площади. Их защитники выстраиваются почти что в линию, но эта линия, словно стрелка компаса, гибко разворачивается навстречу направлению атаки, превращаясь в надежную цепочку.

Притом гости умело играют на разрушение. Когда в начале второго тайма «Шахтер» вспыхнул и, включив обороты, попытался протаранить оборону гостей — но почему-то опять по центру, — защитники «Порто» буквально смяли одного за другим Кравченко, а затем Грачева.

Однако это давление вскоре возымело последствия. Защитники все-таки ошиблись: правый отбросил мяч заднему, тот неудачно выбил его и попал в грудь Петрову. Еще один отбив — на этот раз на Грачеву, который без раздумий с лета послал мяч в сетку ворот.

Вот тут-то все и увидели, как умеют преображаться профессионалы. Только что мы видели команду, играющую в гостях, которая делала все, чтобы не проиграть. Теперь перед нами была команда, играющая на своем поле и играющая на победу. Одна атака сменялась другой, а «Шахтер» готовился поймать соперников на контратаке. Ее наконец провели в четыре паса Грачев и Юрченко, но Эурику, не стесняясь, грубо останавливает Грачева. Соколовский бьет штрафной удар, и Ященко, хорошо сыграв на опережение, головой посылает мяч в нижний угол ворот — и здесь вратарь оказался на месте.

Последовала ответная атака, неотвратимая, как наказание, и уже Пархоменко, причем совершенно неоправданно, задерживает Вермелиньо. Мяч со штрафного удара направляется в площадь ворот, где португальцев, к общему удивлению, оказывается больше, чем наших защитников. Вермелиньо бьет головой — мяч отскакивает от перекладины. Непосредственно перед воротами только Гошкодеря, а против него — Магальяеш, Уолш и даже стоппер Перейра. Поди угадай, на кого бросаться. Удар головой Нанес Уолш...

ПОСЛЕ ИГРЫ.

А после игры португальские футболисты плакали. Смеялись и плакали: ведь они впервые в полуфинале! Видимо, нелегко далась им конечная победа, и, видимо, высоко ценили они ее. И, наверное, достаточно высоко оценивали силу соперника...

Чего же не хватило для победы «Шахтеру»? Спокойствия и опыта — так считает старший тре-

нер команды В. Носов. Если вспомнить, как нервничали молодые футболисты «Шахтера» даже на разминке, если принять во внимание, что португальцы во встречах с «Шахтером», пропуская в свои ворота мяч, и даже два, как было в Порту, неизменно отыгрывались, можно, пожалуй, и согласиться со старшим тренером. Но это слабое утешение, поскольку и футболисты, и тренеры команды в общем-то признают, что играли на своем поле не в свою игру, играли не в свою силу».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 25.03.1984.

Задача, стоявшая перед футболистами донецкого «Шахтера» в повторном матче одной четвертой финала Кубка обладателей кубков, была предельно проста — нужно победить «Порто». В соответствии с задачей ясна была и тактика хозяев поля — атаковать с первой же минуты. Это, естественно, предполагали гости и заблаговременно подумали о надежной обороне, укомплектовав ее не только штатными защитниками, но и внушительным отрядом игроков средней линии. Из «чистых» нападающих в составе «Порто» был только Гомеш, но он один приковывал внимание двух, а то и трех защитников «Шахтера» и сдерживал их стремление помочь атакующим.

Начало ответной встречи никак не походило на начало первого матча в Порту. Футболисты «Шахтера» действовали скованно, робко, без необходимого в такой ситуации обострения игры. Первый удар по воротам «Порто» горняки нанесли лишь на 12-й минуте — неплохую комбинацию завершил Соколовский, но пробил чуть мимо цели. После этого игра надолго переместилась в центр поля. Нужно отдать должное гостям — защищались они исключительно точно и аккуратно, пресекая атаки «Шахтера» в зародыше. Но и сами горняки невольно помогали им в этом — передачи их были далеко не всегда точны и остры. Попытки Грачева обострить игру постоянно разрушались из-за несвоевременных или неточных пасов партнеров, а защитники «Порто», понявшие, что основные надежды хозяева связывают с его стремительными проходами, бдительно следили за маневрами Грачева. Правда, на 31-й минуте ему удалось нанести удар в сторону ворот с места центрального нападающего, однако удару недоставало точности. Перед самым свистком на перерыв Грачев очень удачно подал угловой — вратарь Зе Бету намертво накрыл мяч. За весь первый тайм гости лишь однажды создали более-менее острый момент в штрафной площадке «Шахтера», но Соуза замешкался с ударом и опасность была ликвидирована. Знаменитый Гомеш в течение 45 минут ничем себя не проявил.

Второй тайм начался так же, как проходил первый — неспешными атаками горняков, которые все норовили прорваться через центр, позабыв о своем самом остром оружии — фланговых прорывах. Когда же они вспомнили об этом, ворота Зе Бету были взяты. Правда, нападающие горняков поменялись ролями — Юрченко сделал острый проход по левому краю и после борьбы с защитниками переадресовал мяч на свое место в нападении, где передачу поджидал Грачев. Удар лидера «Шахтера» был безукоризненным по точности и силе. Шла 63-я минута.

Желанная цель достигнута, но хватит ли горнякам сил, чтобы удержать победный счет? Тренер португальцев сразу после пропущенного гола выпустил на замену второго форварда, ирландца Уолша. Португальцы, до этого действовавшие малоинициативно и стремившиеся только разрушать атаки «Шахтера», преобразились и бросились в ответное наступление. И здесь хозяева поля допустили ошибку, оказавшуюся роковой — они спешно откатились назад, стали играть на отбой, лишь бы побыстрее и подальше отбить мяч. Расплата последовала быстро, через девять минут. Мяч, пробитый со штрафного, попал в перекладину и отскочил к неприкрытому Уолшу. Ирландец в чисто английском стиле головой переправил его в ворота. Довести свой корабль в ничейную гавань было для португальцев делом техники — а ее футболистам «Порто» не занимать...

В. КУЗЬМЕНКО.

Без разведки начали повторный матч 1/4 финала Кубка кубков команды «Шахтер» и «Порто». Горняки, памятуя о проигрыше в первой игре, все свои помыслы связывали с атакой, в то время как гости откровенно избрали защитный вариант.

Уже в начале встречи следует удар Виктора Грачева, но мяч пролетает мимо ворот. Затем многоходовую комбинацию завершал капитан дончан Михаил Соколовский — и вновь неточно. Португальская команда, отрядив вперед своего лучшего нападающего Фернанду Гомеша, а также быстрого Вермелиньо, оборонялась крупными силами, четко и грамотно.

Постепенно игра выровнялась. Соперники обменялись острыми выпадами. Сначала Соуза, получив мяч метрах в пяти от ворот «Шахтера», упустил хорошую возможность, а после сильного удара Грачева вратарь «Порто» Зе Бету отбил мяч из нижнего угла. В целом первый тайм, хотя и проходил с некоторым преимуществом горняков, завершился нулевой ничьей.

Сразу же после перерыва дончане заметно увеличили темп игры, пошли вперед большими силами, стали атаковать разнообразно и осмысленно. Давление на линию обороны гостей нарастало. И, наконец, преимущество хозяев поля воплотилось в долгожданный гол. Это на 63-й минуте Грачев, подхватив мяч, неудачно отбитый защитником португальской команды, мощным ударом послал его в ворота гостей.

Радости футболистов «Шахтера» и 40-тысячной аудитории зрителей стадиона не было предела. Казалось, вот она, желанная победа. Тем более, что в контратаках дончане могли увеличить счет (Сергей Ященко с близкого расстояния пробил головой, и лишь мастерство Зе Бету выручило гостей). Но, увы, мяч влетел в сетку ворот «Шахтера». Случилось это после того, как португальские футболисты искусно выполнили штрафной удар: мяч попал в верхнюю перекладину ворот «Шахтера», а затем Майк Уолш, только что вышедший на замену, головой добил его в ворота Валентина Елинскаса.

Дончане вновь взвинтили темп игры. Теперь даже защитники, переключившись с обороны на атаку, шли вперед. Но гости, вдохновленные успехом, оборонялись дружно и самоотверженно. И чем ближе был финиш матча, тем увереннее чувствовали себя футболисты «Порто». А действия горняков становились хаотичными и неточными.

В итоге ничья — 1:1. Она вывела «Порто» в полуфинал кубкового турнира.

Вчера состоялись и другие ответные матчи европейских турниров. Минское «Динамо», проиграв в Бухаресте своим одноклубникам — 0:1, выбыло из розыгрыша Кубка европейских чемпионов. Московский «Спартак» в Тбилиси в повторном четвертьфинальном матче Кубка УЕФА сумел добиться победы над бельгийским «Андерлехтом» — 1:0, но по сумме двух встреч не попал в полуфинал этого турнира.

В. ПЕТРЕНКО.

* * *

НА СНИМКЕ: момент игры. Фото Г. Навричевского.

Газети «Комсомолец Донбасса» 23.03 та «Вечерний Донецк» обоє - Донецьк. 22.03.1984.

«В Донецк неожиданно вернулась зима. Во вторник поле стадиона «Шахтер» за несколько часов покрылось толстым снежным одеялом, резко понизилась температура, подул холодный ветер. Но капризы природы не застали врасплох работников стадиона. С помощью любителей футбола — шахтеров, студентов к вечеру трибуны и поле были очищены. В день же матча выглянуло солнце, по улицам побежали ручейки, но поле, за которым следили особенно внимательно, осталось сухим. Словом, футболистам были созданы хорошие условия, чтобы показать свое мастерство.

После выигрыша в Порту гостей устраивала и ничья. Поэтому, как и следовало ожидать, основное внимание они уделили массированной обороне. Хозяевам, напротив, нужна была только победа, и они сделали, естественно, акцент на атаку. В то же время горняки не забывали и о защите, понимая, что важно не только забить, но и не пропустить.

Полтора тайма игра в основном шла в центре поля или на подступах к штрафной «Порто». Даже лучший бомбардир Европы прошлого года, обладатель «Золотой бутсы» Гомеш не доставлял нашим защитникам хлопот. Как правило, мяч к вратарю Елинскасу попадал от своих же игроков. Но такой ход матча ничего не говорил о реальном преимуществе «Шахтера», ибо впереди хозяева играли прямолинейно, часто ошибались, вязли в глубоко эшелонированной обороне и по существу воротам Зе Бету не угрожали.

В отсутствие дисквалифицированного Морозова единственным игроком в «Шахтере», умеющим создать остроту, остался Грачев. Но и он в этот вечер сыграл ниже своих возможностей. Правда, в этом немалая вина его партнеров, которые не всегда точно и своевременно отдавали ему мяч. И все же, когда у Грачева наконец-то появился хороший шанс, он его не упустил.

После этого картина на поле резко изменилась. Гостя вынуждены были перестраиваться, и в общем-то им это удалось сделать довольно легко. Во всяком случае, для того чтобы отыграться, им понадобилось менее десяти минут. Правда, перед этим у Ященко была отличная возможность увеличить счет, но Зе Бету в этой ситуации сыграл лучше его и парировал опасный удар горняка. В целом же инициатива перешла к гостям. Португальские профессионалы превосходили наших футболистов в эти минуты не столько в мастерстве, сколько в умении владеть собой.
Горняки же, поведя в счете, мягко говоря, запаниковали и в основном думали лишь о том, как бы подальше отбить мяч от ворот, часто оставляли соперников без присмотра. Вновь, как и в первом матче, тренеры «Порто» сделали удачную замену. Через шесть минут после выхода на поле Уолш практически без помех с близкого расстояния головой направил отскочивший от перекладины мяч в ворота Елинскаса — 1:1.
И опять игра пошла по сценарию первого тайма, хозяева имели территориальное преимущество, но остроты в их действиях было мало. Гости вновь переключились на оборону и удержали счет без больших усилий. Так что ничья — итог не случайный».

Газета «Советский спорт» Москва, 23.03.1984.

КУБОК ВОЛОДАРІВ КУБКІВ

Напружений матч

До відказу заповнений болільниками центральний стадіон «Шахтар» привітно зустрів учасників повторного чвертьфінального матчу розиграшу Кубку володарів кубків європейських країн.

Дебют матчу залишився за донеччанами. Вони більше атакували, володіли м'ячем, однак серйозних загроз воротам суперників не створили. Гості ж захищались більшими силами, залишивши попереду лише Ромеша і Вермеліньо.

Відчувалося, що не випадково лінія оборони гостей вважається сильнішою в португальському футболі: захисники встигали перекривати всі шляхи до своїх воріт, грали чітко, грамотно, із своєчасним підстрахуванням. До того ж, гірники грали досить одноманітно, намагаючись пробитися до воріт суперників в основному по центру і мало використовуючи фланги.

У другому таймі «Шахтар» посилив натиск. Одна з численних його атак завершилась точним і сильним ударом Грачова —1:0. Сталося це на 63-й хвилині, і здавалось, що господарі поля доб'ються такої бажаної перемоги, яка вивела б їх у наступне коло кубкового турніру. Проте футболісти «Порто», повівши наполегливі атаки на ворота «Шахтаря», на 72-й хвилині добилися успіху. Після розиграшу штрафного удару Уолш, який вийшов замість Магальєша, головою добив м'яч, що відскочив від верхньої перекладини.

За підсумками двох зустрічей, нічия вивела португальську команду у півфінал Кубку кубків.

* * *

У турнірі Кубку чемпіонів мінське «Динамо» програло повторний матч у Бухаресті місцевим динамівцям 0:1 і вибуло з боротьби, оскільки перший матч закінчився внічию. Московський «Спартак», незважаючи на виграш з рахунком 1:0 у бельгійського «Андерлехта», також не потрапив у півфінал Кубку УЄФА, оскільки перша зустріч в Брюсселі принесла перемогу суперникам — 4:2.

В. НІКОЛАЄВ.

РАДЯНСЬКА ДОНЕЧЧИНА

2 стор. ✻ 23 березня 1984 р.

Газета «Радянська Донеччина» Донецьк, 23.03.1984.

ДОНЕЦК, Центральный стадион «Шахтер». 21 марта. Повторный матч 1/4 финала розыгрыша Кубка обладателей кубков европейских стран. «Шахтер» (Донецк) — «Порто» (Порту, Португалия) — 1:1.

Несколько дней дончане жили в ожидании большого футбола. И даже раскапризничавшийся март, приготовивший к встрече «Шахтера» с «Порто» сюрприз — морозную погоду и снегопад накануне игры, — не смог снизить к ней интереса. Благодаря усилиям работников стадиона хорошо было подготовлено поле.

Донецкие футболисты при поддержке переполненных трибун с первых же минут повели планомерное наступление на ворота соперника. Уже на четвертой минуте остро сыграл на правом фланге Грачев, но мяч после его удара пролетел над перекладиной. Спустя восемь минут Кравченко сбросил мяч Соколовскому, но удар последнего вновь был неточен.

В первые полчаса игры гости, отрядившие вперед одного лишь Гомеша, об атаках особо не помышляли. Лучшего бомбардира португальцев надежно прикрыл Пархоменко, а остальные футболисты «Порто» больше беспокоились о безопасности своих ворот, нежели об угрозе чужим. И потому для защитников «Шахтера» быстрое подключение к атаке полузащитника Соузы было неожиданностью. Благо, полузащитник «Порто» замешкался в штрафной площадке дончан, и опасный момент был ликвидирован.

И начало второго тайма прошло в атаках горняков. Но гости по-прежнему действовали в обороне очень хладнокровно — сказывались и опыт, накопленный в международных встречах футболистами «Порто», и тот факт, что сейчас у них сезон в разгаре, идут матчи середины второго круга национального первенства, а дончане до этого провели лишь пять официальных матчей.

И все же с каждой минутой на подступах к воротам гостей становилось все жарче. Сначала защитник португальцев чисто борцовским приемом в пределах штрафной площадки прервал очередной острый прорыв Грачева. Но свисток арбитра встречи Верера из Австрии молчал.

А на 63-й минуте наш форвард все-таки добился успеха. По левому флангу прорвался Юрченко, но прострел вдоль ворот у него не получился — мяч застрял в ногах у соперников. Но тем выбить мяч из штрафной площадки не удалось — он угодил в кого-то из дончан, отлетел к Кравченко, который отдал пас чуть назад Грачеву. И тот сильным ударом открыл счет.

Теперь уже заторопились португальцы. Они всей командой пошли вперед и... едва не поплатились за свою опрометчивость. В который раз, не поспевая за Грачевым, они сбили его с ног, и после подачи штрафного Ященко головой бил в упор. Лишь чудом вратарь «Порто» отразил мяч.

А вот похожий розыгрыш штрафного у ворот «Шахтера» на 72-й минуте закончился голом... Первый удар гостей пришелся в перекладину, но подоспевший Уолш головой добил мяч в сетку.

Хозяева поля в оставшееся время приложили немало усилий, чтобы вырвать победу, но сопернику удалось удержать ничейный результат. По итогам двух встреч борьбу за Кубок обладателей кубков продолжит «Порто».

* * *

И две другие советские команды выбыли из европейских клубных турниров. Динамовцы Минска, выступавшие в розыгрыше Кубка чемпионов, после ничьей в Тбилиси с бухарестским «Динамо» (1:1), на поле соперников проиграли — 0:1.

Спартаковцы столицы после поражения в Бельгии от «Андерлехта» (2:4), в ответном матче 1/4 финала розыгрыша Кубка УЕФА принимали соперника в Тбилиси. На 89-й минуте Родионов забил гол, но поражение с минимальным счетом устраивало гостей — по итогам двух встреч право выступать в полуфинале турнира осталось за ними.

С. ТЕЛИЦА.

Газета «Социалистический Донбасс» Донецьк, 23.03.1984.

1985/86

1/16 фіналу: 18.09.1985, 19:00, Утрехт, ст.«Галгенвард», 22000 глядачів, +17С, хмарно. Судді: Рауль Жуакін Фернандеш НАЗАРЕ - Алдер Данте да СІЛЬВА душ САНТУШ, Жозе Франциску КОНСЕЙСАУ СІЛЬВА (всі - Португалія). ФК «Утрехт» Утрехт, Нідерланди – «Динамо» 2-1 (1-0). Голи: Крюйс (43), ван Лун (64) – Дем'яненко (83). Попереджені: Крюйс (67) – Безсонов (54), Заваров (79).

«Утрехт»: Ян-Вільям ван Еде, Тон дю Хатінер (кап.), Херман Верріпс, Едвін Годе (Герріт Пломп, 84), Вім Рійсберген, Франс Аделар, Петер ван дер Варт, Ян Ваутерс, Герт Крюйс, Йоган ван дер Хофт, Джон ван Лун, тренер Нол де Руйтер.

«Динамо»: Михайлов, Безсонов, Яремчук, О.Кузнецов, Дем'яненко (кап.), Рац, Яковенко, Баль, Заваров, Євтушенко, Блохін (Бєланов, 73), тренер Лобановський.

FC Utrecht (Ned)-Dinamo Kiev (Sov) 2-1 (1-0). 40. Kruys 1-0; 63. Van Loen 2-0; 82. Demjanenko 2-1. Scheidsrechter: Nazare (Por); toeschouwers: 18.000. Gele kaarten: Kruys (FC Utrecht), Koesnetsov, Jakovenko en Savarov (allen Kiev).
FC Utrecht: Van Ede; Verrips, Rijsbergen, Du Chatinier en Godee (Plomp); Kruys, Wouters en Adelaar; Van der Waart, Van Loen en Van der Hooft.
Dinamo Kiev: Michailov; Demjanenko, Jaremtsjoek, Koesnetsov en Bessonov; Rats, Jevtoesjenko, Bal en Jakovenko; Savarov en Blochin (Belanov).

«Утрехт» (Голландія) — «Динамо» (Київ). 2:1 (1:0). Утрехт. Стадіон «Нівє Галгенваард». 18 вересня. Хмарно. 17 градусів. 22000 глядачів.

Судді Ф. Назаре, С. Сантуш, К. Сільва (всі — Португалія).

«Утрехт»: ван Еде, Верріпс, Рійсберген, Хатінір, Годі (Пломп, 84), Ваутерс, Аделаар, Ваарт, ван Лун, Крюйс, Хофт.

«Динамо»: Михайлов, Безсонов, Яремчук, Кузнецов, Дем'яненко, Рац, Яковенко, Баль, Заваров, Євтушенко, Блохін (Бєланов, 73).

Голи: Крюйс (43), ван Лун (64), Дем'яненко (83).

Попереджені Крюйс, Безсонов, Заваров.

СТАРШИЙ тренер київського «Динамо» В. Лобановський ніколи не перебільшує, даючи оцінку суперникові своєї команди в європейських турнірах у діапазоні від «небезпечний» до «дуже небезпечний». Адже на вищому рівні майстерності футбол узагалі круто здіймається вгору по спіралі дедалі професійнішого ставлення до справи з боку організаторів, тренерів і гравців. Колись ми явно прогавили початок цього процесу в Західній Європі, наслідком чого було різке зниження рівня результатів збірної СРСР на міжнародній арені в кінці 60-х та на початку 70-х років. А нині, після нещодавньої юніорської першості світу, всім стало ясно, що цей процес охопив навіть «футбольні провінції».

По-друге, клуби й команди, метою існування яких є збирати якомога більше глядачів, зовсім не для того цілорічно готуються й миттєво ліквідують найменші слабинки у бойовому складі гравців, щоб з'являтися на календарні зустрічі континентальної клубної першості, наче студенти на недільний пікнік.

Тому для наших тренерів, що вже досхочу надихалися грозовим повітрям цих змагань, просто не існує «слабких» суперників, якою б репутацією не користувалися самі ці клуби та футбол країн, що їх вони представляють. Але стосовно «Утрехта» В. Лобановський, повернувшись з розвідувальної поїздки до Голландії, явно не сказав київським журналістам усього, що міг сказати. За 20 років виступів київського «Динамо» в європейських клубних турнірах ми теж набули певного досвіду, побачивши в ділі чимало зарубіжних команд. Здається, не буде помилковим твердження про те, що в стартовому турі динамівці рідко зустрічалися з отак відмінно підготовленою функціонально командою, якою зарекомендував себе «Утрехт» минулої середи. Адже вересень — пора «атлетичної зрілості» для представників країн, де внутрішній сезон будується за формулою «весна-осінь». А для західноєвропейських клубів, що в серпні лише розпочинають сезон, цей період витримує порівняння з нашим квітнем, коли ми здебільшого не задоволені якістю свого футболу.

Футболісти «Утрехта», відпрацювавши на дивовижних швидкостях десь хвилин 80, у кінцівці матчу падали з ніг (чим сколихнули певні думки щодо засобів своєї підготовки), але в ці 80 хвилин не дали можливості гостям проявити майже нічого, крім привабливої чоловічої непоступливості. Вперше потрапивши до такого «котла», не лише не здригнулися, а від епізоду до епізоду явно дедалі більше розпалювалися гарною спортивною злістю Кузнецов, Рац, Яковенко, Яремчук, Заваров. Здається, один з кращих своїх матчів за останні роки провів Баль. Безстрашно «пірнув» у гру Бєланов, що вийшов на заміну. Гідним свого особливого капітанського становища виявився Дем'яненко, чиї невгамовність, правильне тактичне чуття й підвищена відповідальність за кінцевий рахунок поєдинку дозволили забити такий важливий гол на чужому полі, в якому тепер закумульовані шанси команди потрапити до наступного етапу змагання. Як завжди, не шкодував себе Безсонов, що граничним напруженням волі певною мірою компенсує загалом поки що непоправні втрати вимушено прогаяних ним тренувальних годин.

У тактичному плані господарі грали виключно просто: відчайдушний силовий тиск усім полем, різкі жорсткі атаки суперників у момент прийому ними м'яча (частогусто без будь-якої підстраховки, а тим більше — перекривань партнерами можливих напрямків дриблінгу гравця, якого атакують); короткі й середні передачі м'яча партнерові, що «відкрився» неподалік; а з «фірмових страв» — лише верхові передачі на майже двометрового ван Луна. Постійно тримаючи на передній лінії трьох форвардів, голландці заповнювали одне вакантне місце в середній лінії захисником, і тому більшість часу на останній лінії оборони в них було лише троє польових гравців.

У динамівців мало вистачити досвіду й тактичних засобів, аби спростувати таку гру суперників. Але для цього треба було надійно «зачепитися» за м'яч, та саме це нашій команді майже не вдавалося. В середній лінії динамівців м'яч не затримувався, а форварди, не отримуючи зручних передач з цього плацдарму, явно розгубилися.

Отже, досить прямолінійний силовий тиск узяв гору над комбінаційністю. В даному випадку причини цього вбачаються у психологічному підтексті матчу. Динамівці, не маючи досвіду подібних запеклих баталій у першості країни, надто багато часу витратили на те, щоб довести супернику, що й вони можуть відповідати жорсткістю на жорсткість. Власне, про свою гру вони згадали лише наприкінці зустрічі, коли господарі поля здебільшого тільки проводжали м'яч очима, а торкалися його, аби вибити якомога далі. Думається, наша команда вже зробила з цього належні висновки.

В очікуванні другого матчу залишається одне дещо теоретичне питання: а чого це голландці, які подарували футболові витончених двічі віце-чемпіонів світу на чолі з Кройфом, перейшли на ось таку виключно атлетичну гру? Мабуть, відповідь криється в реакції трибун на кожен виграш їхніми улюбленцями завзятого силового єдиноборства або повітряної сутички. Такий футбол подобається глядачам, і він — непоганий вихід із становища, коли нових Кройфів, Неєскенсів, Кролів та ван Ханегемів усе нема та й нема...

І де готуватися до протистояння такому потужному футболові, якщо наші команди за сезон проводять хіба що три-чотири матчі з граничним напруженням сил?

В. МИРСЬКИЙ.

Газета «Спортивна газета» Київ, 21.09.1985.

«ГОЛ НАДЕЖДЫ.

При ближайшем рассмотрении, а телеэкран, согласитесь, приближает и укрупняет игровые планы, позволяет увидеть игру словно бы изнутри, малознакомый и представлявшийся нам крепеньким, но неискушенным середнячком «Утрехт» показался соперником солидным и достойным. По крайней мере – с точки зрения обеспечения надёжности игры.

Бросилась в глаза прежде всего мобильность его игроков – несколько неожиданная для начала сезона, для команды, которая провела всего шесть матчей национального чемпионата.

Поразили хладнокровие и чёткость, с которыми футболисты «Утрехта» после первых же двух острых выпадов киевлян и, похоже, без всякой подсказки с тренерской скамьи сместили акценты в организации командных действий, скорректировали игру в обороне. Они удвоили и без того неусыпный надзор за Блохиным и Евтушенко, которые, оказывается, могут убежать от опекуна хоть из центрального круга.

Голландцы попытались, и часто – не без успеха, прессинговать с чужой половины поля, сообразив, что атаки динамовцев зарождаются где-то там, в глубоком тылу. А как только поняли, что быстрое их развитие обеспечивает верткий и скорый на размышления Заваров, взяли и его в цепкие путы коллективной опеки.

Словом, по части не дать сыграть сопернику голландцы оказались вполне искусными мастерами, но и свою игру они, быстрые и мощные, повели так же быстро и мощно. Вот только особым разнообразием их атакующие манеры не отличались, а основания на то были вескими – присутствие на острие атаки внушительного, прямо-таки баскетбольного роста форварда Ван Луна. В ногах у молодого игрока мяч не задерживался – наши защитники легко отбирали его, но вот выиграть схватку в воздухе было трудновато. Кузнецов, как мог, старался сбить прицел нападающему, помешать хотя бы обстреливать ворота в упор, но игра на перехвате вверху удавалась нечасто, тем более что при этом надо было не нарваться на жёлтую карточку или, того пуще, на пенальти.

Эта пара постоянно находилась в фокусе объектива, потому что диспетчеры «Утрехта» Крюйс и Ваутерс методично, с удивительным постоянством отправляли мяч по высокой дуге к Ван Луну, вокруг которого в постоянном поиске свободной позиции роились Хофт, Ваарт и их партнёры, а Ван Лун только и делал, что сбрасывал им головой мяч под удар, словно бы и не его дело – поражать цель. Защитники динамовцев вынуждены были постоянно переключать внимание с центрфорварда на тех, кому он подыгрывал.

Наверное, проще было крайним хавбекам с помощью крайних же защитников перекрыть источники напряжения – фланги, откуда то и дело посылались мячи к Ван Луну, но тут надо признать, что молодые игроки «Динамо», ещё по-настоящему не нюхнувшие пороху официальных игр-сражений, поначалу стушевались. Много ошибался и часто нарушал правила Яремчук, растворились, были незаметны Рац и Яковенко. Чтобы освоиться, им понадобилось немало времени.

Лишь в середине первого тайма наметился едва заметный перелом и в самочувствии наших футболистов, и в их настроении, ну, и, естественно, в характере самой игры. Камертоном её стал неунывающий Заваров, которого в меру сил поддержали все партнеры. Словно догадываясь, что Блохину и Евтушенко под строгим контролем трудно «зацепиться» за мяч, пробиться с ним на ударную позицию, Заваров воспользовался занятостью голландских защитников и провёл быстрый рейд по их тылам – ушёл от одного, другого, выиграл схватку за мяч у третьего, нырнул в приоткрывшуюся лазейку вправо и хлёстко пробил низом. Мяч, увы, пролетел рядом со штангой. Вскорости Заваров нанёс ещё один сильный удар – прямой, с ходу, без всякого замаха – вратарь с трудом его парировал.

Теперь уже эпизодически наступали голландцы, а динамовцы распрямились, почувствовали мяч, стали находить друг друга пасом. Хозяева поля насторожились, отпрянули назад, встречали жёстко. Не умолкал и свисток арбитра, скорее мешавший, нежели помогавший атакующим. После одной из таких затяжных остановок игры только что корчившийся на земле Хофт, как ни в чём не бывало, проскочил по левому флангу и навесил мяч на угол вратарской площадки. Можно предположить, что манёвр нападающих – к мячу устремился не Ван Лун, а невысокий Крюйс – сбил с толку защитников. Михайлов, почуяв неладное, поздно рванулся на выход, и Крюйс на мгновение опередил его, головой переправив мяч в ворота.

До перерыва оставалось две минуты, но соперники успели обменяться острыми выпадами. Сначала Бессонов, все чаще бравший на себя игру в середине поля, вывел в прорыв Блохина, который на скорости обыграл Годи, но послал мяч с острого угла и мимо вратаря, и мимо штанги. Затем Михайлов, не смущенный первой неудачей, смело сыграл на выходе и снял мяч с головы Ван Луна.

А сразу же после перерыва вспомнил о своих атакующих обязанностях приучивший нас говорить именно так, а не иначе Демьяненко. Быть бы голу после его решительного прорыва в штрафную и выверенного короткого паса под удар Заварову, но чудом успел подставить ногу опытнейший Рийсберген. Потом Ван Эде не менее чудесным образом вытащил из верхнего угла мяч, сильно пущенный со штрафного удара Яковенко. Динамовцы преобразились и вели игру уверенно, поскольку самое созидательное участие в ней принимали теперь уже все – и вполне обжившиеся на чужом поле молодые, и опытные Бессонов, Баль, которого мы стали было забывать как игрока созидательного, атакующего плана.

...Гол Ван Луна после подачи углового свалился, как снег на голову. Наверное, и Кузнецов, и Михайлов посчитали, что тот, стоя спиной к воротам, привычно сбросит мяч кому-то из партнёров, а он неожиданно для всех необычным кивком переправил его за спину мимо державшегося за ним защитника и ожидавшего продолжения вратаря в сетку.
Этот гол как бы перечёркивал надежды динамовцев на ответный матч в Киеве, они на какое-то время даже потухли. Оживили их выход на поле Беланова да настойчивые старания Бессонова и Демьяненко. Атакующий защитник киевлян остался верен себе и на этот раз: после быстрой комбинации Беланов – Заваров – Беланов он в привычном для себя стиле, но из довольно сложной позиции, далековатой для сильного удара, с полуразворота забил гол, возвративший надежды.
Динамовцы проиграли в Утрехте в почти равной борьбе, пожалуй, равному по силе и на этот день – по подготовленности сопернику, но их позиции перед ответным матчем в Киеве никто, и прежде всего – они сами, не должен считать более шаткими. Таковы свежие впечатления от первого матча».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 22.09.1985.

«*«УТРЕХТ» УДИВЛЯЕТ. Клуб «Утрехт» при личном знакомстве с ним оказался действительно командой сильной. Голландцы, особенно в первом тайме, показали очень хорошее движение, высокую скорость и незаурядное техническое мастерство. Во всяком случае, до перерыва они вынудили динамовцев заниматься в основном обороной.*
Главный тактический ход «Утрехта» в атаке заключался, в том, что мяч, как правило, посылался по воздуху рослому центрфорварду Ван Луну, который должен был или сам наносить удар по воротам, или головой делать передачу партнёру. От него исходила основная угроза, и на нём сосредоточили прежде всего своё внимание игроки динамовской обороны.
Но как часто это бывает, опасность пришла с другой стороны. Хофт на левом фланге хорошо обыграл соперника и сделал мягкую передачу верхом в штрафную гостей. Михайлов, казалось, спокойно уже овладевал мячом, но рванувшийся вперёд Крюйс опередил его на мгновение и головой послал мяч в сетку. Случилось это на исходе первого тайма. У динамовцев игра на контратаках не очень получалась, опасен был, пожалуй, в эпизодах лишь Заваров.
После перерыва киевляне заметно прибавили в скорости и перехватили инициативу, пользуясь тем, что голландцы начали уставать. Заваров, однако, не использовал нескольких хороших возможностей. Удачно к тому же действовал вратарь хозяев поля. Он, в частности, отлично парировал удар Яковенко со штрафного. Но и «Утрехт» продолжал атаковать довольно остро. И вот после подачи углового с левого фланга Ван Лун, стоя спиной к воротам, в прыжке головой очень эффектно переправил мяч в сетку динамовцев. 2:0.
Киевляне ответили серией атак, и в конце концов Демьяненко, используя передачу Беланова, сумел отыграть гол, который заметно повысил шансы динамовцев на выход следующий круг розыгрыша Кубка кубков по сумме двух матчей».

Газета «Советский спорт» Москва, 20.09.1985.

2.10.1985. 19:00, Київ, ст.Республіканськй, 100062 глядачів, +20С, хмарно. Судді: Талат Токат - Явуз Караозан, Сабрі Челік (всі - Туреччина). **«Динамо» – ФК «Утрехт» – 4-1 (2-1).** Голи: Блохін (10), Яремчук (20), Заваров (53), Євтушенко (60) – де Крюйк (8). Попереджений Годе (47).
«Динамо»: Михайлов, Безсонов, Яремчук, О.Кузнецов, Дем'яненко (кап.), Рац, Яковенко (Балтача, 82), Баль, Заваров, Євтушенко, Блохін (Бєланов, 71), тренер Лобановський.
«Утрехт»: ван Еде, Верріпс, Рійсберген, Хатінер (кап.), Пломп, Ваутерс, Аделар, ван дер Варт, ван Лун, Тон де Крюйк, ван дер Хофт (Годе, 46), тренер де Руйтер.

DINAMO KIEV (SOV) - FC UTRECHT 4-1 (2-1). 8. De Kruyk 0-1, 9. Blochin 1-1, 19. Jaremsjoek 2-1, 55. Savarov 3-1, 60. Jevtoesjenko 4-1. **Scheidsrechter:** Türka (Tur). **Toeschouwers:** 100.062 (uitverkocht). **Gele kaart:** Godee (FC Utrecht).
DINAMO KIEV: Michailov; Bessonov, Demjanênko, Koetsnetsov en Bal; Rats, Jevtoesjenko, Jakovenko (Baltasja) en Jaremsjoek; Savarov en Blochin (Belanov).
FC UTRECHT: Van Ede; Rijsbergen, Verrips en Du Chatinier; Wouters, Adelaar, De Kruyk en Plomp; Van der Waart, Van Loen en Van der Hooft (Godee).

«Динамо» (Київ) — «Утрехт» (Голландія). 4:1 (2:1). Другий матч 1/16 фіналу розіграшу Кубка кубків. Київ. Республіканський стадіон. 2 жовтня. Ясно. 19 градусів. 100 062 глядачі.

Судді: Т. Токат, Я. Караузан, С. Челік (усі — Туреччина).

«Динамо»: Михайлов, Безсонов, Яремчук, Кузнецов, Дем'яненко, Рац, Яковенко (Балтача, 82), Баль, Заваров, Євтушенко, Блохін (Бєланов, 71).

«Утрехт»: ван Еде, Веррінс, Рійсберген, Шатіньє, Престон, Плоуп, Ваутерс, Аделар, ван ден Варт, ван Лун, Крюйк, ван ден Хофт (Годе, 46).

Голи: Крюйк (8), Блохін (10), Яремчук (20), Заваров (53), Євтушенко (60).

Попереджено Годе.

ЯК і динамівці, «Утрехт» спеціальної підготовки до цього матчу не вів. Минулої неділі суперник киян зіграв унічию на своєму полі з клубом «Ден Бос», і зараз він у чемпіонаті Голландії перебуває на восьмому місці, відстаючи від лідера — ПСВ «Ейдховен» — на 5 очок. Рахунок, до речі, в останній календарній зустрічі відкрив центрфорвард ван Лун. І він, за свідченням журналістів з Голландії, набуває високої спортивної форми буквально на очах.

На передматчевій прес-конференції старший тренер голландців Нол де Руйтер на запитання, якої тактики дотримуватиметься його команда на Республіканському стадіоні, відповів, що «Утрехт» приїхав до Києва упевненим у своїх силах і не збирається боротися лише за збереження переможного рахунку, досягнутого в першому матчі.

Наче бажаючи підкріпити заяву свого наставника, гості на тренуванні в тонізуючому режимі відпрацьовували виключно наступальні варіанти гри. Динамічні «квадрати» в один дотик, довгі «стінки» з обов'язковим потужним ударом по воротах (захисники при цьому лише імітували відбір м'яча, пасуючись перед нападаючими) — все це виходило в голландських футболістів чи не бездоганно.

Одним з небагатьох, хто не піддався чарам тренувального шоу, був начальник київського «Динамо» Володимир Веремєєв. «Звичайно ж, вони завтра передусім намагатимуться убезпечити власні ворота, — коротко кинув він, — але постараються не втратити нагоди розпрямити пружину оборони. Ми до цього повністю готові»...

...Вона, ця пружина, так жодного разу й не вистрілила. А те, що сталося вже на восьмій хвилині, інакше ніж прикрим випадком не назвеш. Арбітр призначив штрафний на лівому фланзі динамівської оборони. На підступах до воріт розташувалися відразу семеро гравців «Утрехта». Яка різниця, хто подаватиме! Всі знають: буде верхова передача на ван Луна. Біля нього — «штатний» опікун Кузнецов і ще двоє динамівців. М'яч у повітрі — і в сітці динамівських воріт. Авторові голу Крюйку навіть не довелося стрибати.

Ось від чого болільник сивіє...

Щось останнім часом динамівці надто часто випробовують нерви своїх прихильників, пропускаючи м'яч і відігруючись. Знову пропускаючи і знову відігруючись...

Ні, цього разу сквитувати гол довелося тільки раз. У лічених матчах сезону динамівці атакували отак до нестями шалено і, головне, різноманітно.

Востаннє звернімося до слів тренера «Утрехта». Він сказав, що найбільше побоюється Блохіна, Раца і Яремчука. Що ж, 1:1 робить Блохін, 2:1 — Яремчук. А як із Заваровим і Євтушенком? Здається, кожен з польових гравців «Динамо» реально загрожував воротам суперника. Про їхню незаперечну перевагу свідчить і співвідношення ударів по воротах — 23 в господарів проти двох у гостей. Звісно, «Утрехт», як ми пересвідчилися, не належить до еліти європейського клубного футболу. Та для перемоги над ним самої тільки майстерності могло забракнути. «Динамо» показало ще й чоловічий характер.

Д. АЛЕКСАНДРЕНКО.

* * *

«Зеніт» у турнірі чемпіонів узяв гору над норвезьким «Волеренгеном» — 2:0 (голи: Дмитрієв і Веденєєв) і вийшов у наступне коло. Так само і дніпропетровський «Дніпро», який у розіграші Кубка УЄФА переміг «Вісмут» (НДР) — 2:1 (обидва голи забив Протасов), і московський «Спартак», що в цьому ж турнірі подолав фінський клуб «Турун Паллосеура» — 3:1. Матч між «Верлером» (ФРН) і одеським «Чорноморцем» закінчився пізно ввечері.

Газета «Спортивна газета» Київ, 3.10.1985.

«ВПЕЧАТЛЯЮЩИЙ РЕВАНШ.

На послематчевой пресс-конференции в Утрехте В. Лобановский высказался в том плане, что игрой команды доволен, чего не может сказать о результате, хотя, понятное дело, уступить 1:2 в гостях достаточно хорошо подготовленному и умелому сопернику – это не так уж и плохо. Скорее всего тренера не удовлетворило отсутствие логической связи между содержанием игры и её исходом. Но, поскольку игра динамовцев признавалась содержательной, следовало ждать логических плодов её в ответном матче.

Но для этого важно было сделать правильные выводы из уроков первой игры. Как показала киевская встреча, такие выводы были сделаны. На обсуждении динамовцы решили, что обыграть «Утрехт» можно лишь благодаря неукоснительному следованию избранной тактике, основанной на коллективных скоростных действиях с широким манёвром по фронту атаки, с освобождением зон для стремительных подключений партнёров из глубины, на постоянном прессинге по всему полю, на переносе активной игры подальше от своих ворот – поближе к чужим.

Как это всё выглядело не на бумаге, а на деле, любители футбола, конечно же, прекрасно видели – и те 100 с лишним тысяч зрителей, что заполнили чашу киевского стадиона, и те, кто наблюдал матч у экрана телевизора. И нет, наверное, надобности подробно описывать все комбинации киевлян – это заняло бы много места...

Нам с вами важнее уяснить, почему всё было так, а не иначе, почему динамовцам удалась впечатляющая игра. Прежде всего напрашивается вывод, что осуществление довольно-таки непростого тактического плана на ответный матч по плечу лишь коллективу, хорошо подготовленному во всех разделах футбола, уверенному в себе, знающему себе цену и объединенному общностью устремлений. Достаточно одному-двум футболистам не попасть в общеигровой тонус, отстать от стремительного потока командного движения – в стройная конструкция игры рухнула бы. А стремительный поток превратился бы в тихую заводь с мутной водой. А в мутной воде, как известно, золотую рыбку яркой игры не выловишь...

Всего этого не случилось, да и не могло, наверное, случиться, потому что динамовцы и хорошо подготовились, и вышли на поле предельно мобилизованными. Каждый делал своё дело, а у каждого ведь было определённое тактическое задание, и все вместе делали игру.
Вот, скажем, Рац. Наверное, многие посчитали его выпавшим из общекомандного строя, поскольку на этот раз он и впрямь не был заметен. Но припомните, удалось ли диспетчеру «Утрехта» Ваутерсу хоть раз сделать излюбленную навесную подачу, которую так нетерпеливо дожидался Ван Лун? Кажется, не удалось ни разу. Не потому ли Ван Лун излишне разнервничался к концу матча, и, кроме толчков и подножек, уже ни на что не был способен?
Атака гостей была обескровлена прежде всего потому, что динамовцы умело и плотно законопатили все щели, через которые в первом матче проникали передачи мяча к форвардам. А обескураживающее начало, повторив в точности сцену первого гола в наши ворота в Утрехте, стало лишь досадным исключением из правил. Вновь динамовские защитники и Михайлов всё внимание сосредоточили на Ван Луне, и вновь завершающий удар нанесла невесть откуда возникшая «десятка».
Немая сцена у ворот Михайлова никак не подействовала на динамовцев, уже имевших в активе несколько скоростных проникающих атак и попадание Заварова в перекладину. Как ни в чём не бывало, хозяева поля повели свою игру ещё более быстро и властно. Попав в тиски ни на минуту не утихающего прессинга и скоростного давления, гости помышляли лишь о том, как сдержать натиск киевлян. Поначалу такая активная схема расстановки их игроков, по которой Ваарту вменялось привязать Демьяненко к динамовской штрафной площади, а Ван Луну, Крюйсу и Хофту вынудить наших хавбеков помогать защитникам, рассыпалась в прах, под ударами динамовцев превратилась в глубоко эшелонированную оборону. А нежелание передней тройки отходить назад, продиктованное, видимо, стремлением удержать последний атакующий вал киевлян, которые составляли Бессонов, Баль, Кузнецов и Демьяненко, только облегчило решение тактических задач по организации наступления Заварову, Яковенко, Яремчуку.
Первые двое совершенно по-разному несли свои диспетчерские обязанности. Неуловимые, непредугадываемые ходы Заварова вконец закружили головы голландским защитникам, а Яковенко филигранно исполнял последнюю» решающую передачу. Как он незадолго до перерыва вывел в прорыв Заварова! Однако Ван Эде – вратарь неплохой реакции и чутья, смог парировать такой удар в упор. А когда на 53-й минуте Яковенко выполнил справа от угла навес на юркнувшего за спины защитников Заварова, трибуны выдохнули «Гол!», ещё когда мяч завис в воздухе на полпути к Заварову. Настолько всё было просчитано и выглядело неотвратимым. Этот гол склонил чашу весов на сторону киевлян по результату – по игре она давно уже не колебалась.
Лишь при счёте 4:1 динамовцы позволили себе взять игровую паузу, но как только уловили, что соперники приходят в себя, вновь взвинтили темп и держали его до победного конца. Могли забить ещё и ещё, но голландцы защищались, уже не разбираясь в средствах.
Тренер «Утрехта» Нол де Руйтер провёл в Киеве только предматчевую пресс-конференцию – за день до игры. После игры на пресс-конференцию он не пришёл, сославшись на отъезд в аэропорт. А скорее всего был расстроен. Однако президент клуба Тео Альберс выразил восхищение и городом, и его жителями, и стадионом, но более всего – игрой динамовцев: «Если вы способны так играть всегда, я вижу вас в финале... Будем отныне болеть за «Динамо»».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 6.10.1985.

«ЧТО И ТРЕБОВАЛОСЬ ДОКАЗАТЬ...
На пресс-конференции накануне матча я спросил у Нола де Руйтера, как он относится к известной формуле европейских кубковых турниров: «Дома — победа, в гостях, как минимум, ничья».
Старший тренер «Утрехта» ответил, что к этой формуле он пока никак не относится, поскольку впервые руководит командой, участвующей в розыгрыше континентального Кубка. Как бы там ни было, но уже с первых минут игры стало ясно, что «Утрехт» играет именно по упомянутой формуле «от обороны», стремясь в первую очередь обезопасить свои ворота и лишь во вторую, если, конечно, представится возможность, – атаковать ворота «Динамо».
Впереди у голландцев вроде бы играли ван Лун и ван ден Варт. Но и они то и дело присоединялись к своим партнёрам, оттягиваясь назад в защиту.
А защищаться было от чего. Киевляне атаковали всей командой, на широком фронте, равномерно усиливая натиск. Одна комбинация сменяла другую. Казалось, вот-вот будет гол. И гол был забит, но в ворота... «Динамо».
В одной из редких контратак полузащитник Ваутерс справа так, на всякий случай, подал мяч на штрафную киевлян. И его коллега де Крайк, находясь в окружении трёх безучастных защитников «Динамо», аккуратно уложил ударом головы мяч в сетку.
Такое, прямо скажем, обескураживающее начало, однако, не смутило хозяев поля. Начав с центра, они уже через минуту восстановили равновесие: удар Заварова вратарь «Утрехта» отразил, но начеку был Блохин.
Далее до конца тайма и до финального свистка преобладание динамовцев было полным и безраздельным. На 20-й минуте после углового, прекрасно поданного Рацем, Евтушенко отбросил мяч под ноги партнёрам во вратарскую площадку, в суматохе Яремчук втолкнул его в ворота.

Наступление киевлян продолжалось. Особенно активен и умён был Заваров, его слаломный дриблинг то и дело ставил соперников в тупик, и стопроцентно голевые моменты следовали один за другим. Я насчитал их более дюжины и оставил это бесплодное занятие. После ударов Бессонова, Яремчука, Евтушенко и других мяч попадал то в крестовину, то в боковую стойку, то в перекладину, но только не в ворота. К тому же хорошо играл ван Эде.
Второй тайм. Киевляне не снизили давление и после перерыва. Игра исключительно идёт у ворот гостей. И вот на 52-й минуте, наконец, в ворота «Утрехта» влетает столь желанный киевлянами третий мяч: находясь в окружении многих игроков (своих и чужих), мяч, поданный Яковенко, перехватил Заваров и головой направил его в сетку.
Голландцы, явно чувствуя, что им терять нечего, пытаются контратаками переломить ход встречи, но они редки и бесплодны. А наступательный порыв «Динамо» не иссякает. И на 60-й минуте они добиваются четвёртого успеха. Блохин великолепно пробил штрафной удар, пронзив выстроенную против него «стенку», вратарь мяч отразил, но первым к нему подоспел Евтушенко.
Великолепно проведя встречу, киевляне добились заслуженной победы и вышли в одну восьмую финала Кубка кубков. Что и требовалось доказать».

Газета «Советский спорт» Москва, 3.10.1985.

В последние дни киевские любители спорта жили ожиданием большого футбола. Остро стояла проблема «лишнего билетика» и вмещай Республиканский стадион не сто, а двести тысяч зрителей, все места на трибунах на матче «Динамо» — «Утрехт» были бы заполнены. «Готовилась» к встрече и погода. Вчера будто бы по заказу она была что ни на есть футбольной — восемнадцать градусов тепла. Не было недостатка в прогнозах. Но все они сводились к тому, что динамовцы победят и продолжат борьбу за Кубок кубков.

Несколько дней тому назад на стадионе «Динамо» дублеры проводили тренировочную игру со своими ирпенскими одноклубниками. Наблюдали за матчем и заслуженные мастера спорта Матвиенко и Трошкин. Поинтересовался их прогнозами. «1:0 или 2:0 в пользу «Динамо», — таков был ответ Виктора. Владимир уверенно заявил, что киевляне победят с разрывом в три мяча.

...Прозвучал финальный свисток арбитра из Турции Токата. Матч закончен. На табло светятся цифры «4:1. Крюйк — 8-я минута, Блохин — 10-я, Яремчук — 20-я, Заваров — 53-я, Евтушенко — 60-я». На трибунах продолжает царить оживление. Как улей гудит ложа прессы, где передают свои отчеты советские и голландские журналисты. Отсюда наблюдал за ходом встречи и один из обладателей Кубка кубков 1975 года футболист В. Трошкин.

— Вот видите, — сказал он. — Оправдался мой прогноз. Да и быть по-другому не могло. Динамовцы сегодня сыграли просто блестяще. Они по всем компонентам игры превосходили соперника. Коллективная скорость всей команды у хозяев была намного выше, они продемонстрировали хорошую взаимозаменяемость, действовали практически без ошибок. Киевлянам нужна была победа с перевесом в два мяча, и они ее добились, продемонстрировав при этом зрелищный футбол. Хорошо сыграли все без исключения. Уверен, многим запомнился Заваров. Своими нестандартными действиями он запутал оборону голландцев. Александра по праву назвали лучшим в составе «Динамо». На сегодня еще многие киевские игроки не имеют опыта выступлений в европейских турнирах. Но опыт — дело наживное.

Наблюдая за встречей, мысленно перенесся в 1975 год — год европейского триумфа «Динамо». Вот таким же был интерес к каждой игре, и приветствовали нас переполненные трибуны Республиканского стадиона. Тогда каждая встреча была для динамовцев праздником. И хочется пожелать игрокам нынешнего состава как можно чаще становиться главными действующими лицами прекрасных футбольных спектаклей. В пятницу мы узнаем, кто станет следующим соперником киевлян. Но кого бы ни выбрал жребий, нашей команде сейчас под силу сыграть на равных с любым участником розыгрыша Кубка кубков.

На послематчевую пресс-конференцию старший тренер «Утрехта» Нол де Руйтер не пришел, ссылаясь на то, что его команда спешит в аэропорт. В 23 часа футболисты, журналисты и болельщики из города Утрехта вылетали в Голландию. И все же удалось побеседовать с президентом клуба «Утрехт» Теаа Урбецом.

— Мы понимали, что в Киеве у нас будет сложный матч, — сказал он. — Но откровенно говоря, не ожидали от хозяев такой блестящей игры. «Динамо» превосходило нас по всем статьям. И если в следующих играх ваша команда будет действовать в таком же стиле, то быть ей в финале Кубка кубков. Понравились и киевские болельщики, надежды которых сбылись.

Вчера сбылись надежды не только любителей футбола нашего города. Еще четыре советских клуба вышли в следующий этап европейских турниров. «Спартак» в повторной встрече победил финский клуб «Турун Паллосеура» — 3:1. «Днепр» нанес поражение команде «Висмут» (ГДР) — 2:1. «Зенит» вновь со счетом 2:0 обыграл чемпиона Норвегии команду «Волеренгейн». «Черноморец», хотя и уступил со счетом 2:3 западногерманскому «Вердеру» в матче на его поле, но по сумме двух игр вывел из борьбы за Кубок УЕФА команду, которая считалась фаворитом этого турнира.

А. ЛИПЕНКО.

Четверг, 3 октября 1985

Газета «Вечірній Київ» Київ, 3.10.1985.

1/8 фіналу: 23.10.1985. 14:00, Крайова, ст.Центральний, 40000 глядачів, +2С. Судді: Йордан Жежов - Велічко Ніколов Цончев, Стефан Чакиров (все - БНР). **«Університатя» Крайова, СРР – «Динамо» – 2-2 (1-2).** Голи: Бику (14, 82 пен.) – Заваров (17, 23). Попереджений Безсонов (32).
«Університатя»: Сілвіу Лунг, Ніколає Негріле, Ніколає Тіліхой, Ніколає Унгуряну, Адріан Попеску (Георге Попеску, 72), Костіка Штефанеску (кап.), Павел Бадя, Васіле Менеїле, Йон Жолгеу, Йон Кецой, Мар'ян Бику, тренер Мірча Радулеску.
«Динамо»: Михайлов, Безсонов, Балтача (кап.), О.Кузнецов, Дем'яненко, Рац, Яковенко (Баль, 15), Яремчук, Заваров, Євтушенко (Бєланов, 67), Блохін, тренер Лобановський.

«*...И ВОСЕМЬ ПОСЛЕДНИХ МИНУТ.*
Землякам своим киевские динамовцы показали, на что способны, в первом тайме, всем телезрителям страны – в последние восемь минут игры. Так уж она складывалась, понуждая то включать обороты на полную мощность, то сбрасывать их, а динамовцы, твердо помнили, что, помимо внешней красоты, надо ещё достичь приличествующего обстоятельствам результата.
Дело в том что на Украину транслировались оба тайма матча в Крайове, а телезрители других союзных республик видели только второй. И, разумеется, последние восемь минут игры, которые могли бы расставить всё по своим местам. Что же касается обстоятельств, то они обусловливались не только тем, что соперник достался хоть и по плечу, но колючий и неудобный, самолюбивый, но и тем, что впору было подумать об экономии сил, тающих по осени, как обычно, напряженной по календарю.
Университетская команда из Крайовы, сыграв десять матчей национального первенства и лишь на очко отставая от лидера – «Стяуа», набрала, по-видимому, оптимальный ход. То, что в её рядах шесть футболистов сборной Румынии, которая борется за право поехать на финал чемпионата мира в Мексику тоже о чём-то да говорит.
И главный забойщик тоже в её рядах — Быку в десяти матчах забил восемь мячей, ровно половину из тех, что на счету команды. Еще два он забил в ворота «Монако» в первом круге Кубка кубков и столько же – динамовцам в минувшую среду, несмотря на то, что к встрече с ним, надо думать, специально готовились.
А кто не готовился? Готовились обе стороны, ездили друг к другу в гости наблюдатели, изучали друг друга, так сказать, контактным способом и по видеозаписям. Плоды такого изучения просматривались на поле зримо. Наверное, не случайна оплошность Заварова, приведшая к первому голу в ворота гостей, и, пожалуй, не случайно более всех хлопот у хозяев поля было с Блохиным, которого тренер «Университати» не видел в матче со «Спартаком».
С Заваровым произошло вот что. Подхватив мяч у линии своей штрафной площади, он привычно двинулся вперёд и тотчас уткнулся в заслон из двух игроков – встречали его, судя по всему, сообразно тренерской установке. Неожиданная потеря мяча застала врасплох защитников киевлян, и Быку полновесным ударом без особой изготовки открыл счёт.
До гола и после него игра шла по привычному сценарию. Хозяева поля проявляли повышенную активность в наступлении – не только по запальчивости и присущей хозяевам уверенности, но и благодаря хорошему контролю над мячом, точному перепасу и ловкому дриблингу, а гости, в целом убедительно нейтрализуя порывы соперников, отвечали острыми контратаками. Быку упустили ещё только раз, но начеку был Михайлов. Сами же, ещё до гола, провели пробные выпады и слева (Рац не успел откликнуться на пас Блохина), и справа (Яремчук, как минутой позже Заваров, натолкнулся на импровизированную стенку).
На второй удар Быку динамовцы ответили стремительным выпадом: Демьяненко вывел в прорыв Блохина, который остро отправил мяч на линию вратарской площадки. Защитники сосредоточили внимание на Евтушенко, даже свалили его с ног, а набегавший параллельным курсом Заваров из-под ноги чистильщика нанёс точный удар. Киевляне заметно освоились в середине поля, дружно и быстро выходя из обороны в атаку, создали ощутимое давление на ворота соперников. Хорошую возможность упустил Евтушенко – он бил с близкой дистанции головой в дальний угол мимо вратаря, закрывшего ближний, но не попал. А вскоре результативную атаку начал Блохин, послав в прорыв по флангу Яремчука, он же и откликнулся на прострел, перехватив мяч в бреющем полёте. Удар Блохина головой был превосходен, но вратарь среагировал и мяч отбил, однако Заваров и этот момент подкараулил, опередил защитников и неотразимо пробил.
Хозяева поля на какое-то время растерялись, и гости повели себя, как дома. Могли и закрепить успех, когда Евтушенко в центральном круге, словно заправский защитник, в подкате овладел мячом и незамедлительным пасом дал возможность Блохину почти с середины поля оторваться от защитников и выйти один на один с вратарём – переиграть двинувшегося навстречу Лунга на высокой скорости ему не удалось. К чести румынской команды, надо признать, что повышенная активность динамовцев не помешала ей совладать с растерянностью. Завязалась игра на встречных курсах, в которой обнаружилось хорошее владение хозяев поля дриблингом, их умение сделать острую последнюю передачу за спины защитников. Впрочем, динамовцы к такой игре, наверное, были готовы и уверенно пресекали все попытки соперников изменить счёт. Эта-то уверенность в дальнейшем и сослужила им плохую службу.

Когда после перерыва «Университатя» изменила тактику, приступив по всем правилам осадных работ к неторопливому, но основательному давлению, гости, уверовав в полную безнаказанность и желая, видимо, поберечь силы, безропотно уступили им середину поля. Думается, не последнюю роль в таком решении сыграл тяжелый и на тяжелом поле матч со «Спартаком». Подумалось, может, и сил-то уже не осталось? Нечего беречь?

Последующие события показали, что беречь было что. За восемь минут до финального свистка арбитр, не разобравшись в острой и скоротечной ситуации, назначил поспешный и немотивированный пенальти: Бадя со штрафного удара навесил мяч на линию вратарской площадки – Балтача высоко выпрыгнул и отбил мяч головой, и лишь после этого чуть запоздавший нападающий хозяев поля налетел на нашего защитника и упал навзничь. Счёт сравнялся, и вот тут-то динамовцы и показали, на что ещё способны, какие резервы сил и энергии, воли и настойчивости, скорости и целеустремленности хотели они приберечь. Четырежды в оставшиеся восемь минут проводили они стремительные набеги на позиции румынских защитников (оттого-то и к месту было появление быстрого и полного сил Беланова).

Но счёт не изменился, и потому, говоря о резервах, я удержался назвать ещё и умение: на предельных скоростях его пока достичь не всем удаётся. Можно, конечно, сказать, что и Лунг в этих эпизодах не дрогнул, и счастье чуть отвернулось, но заметно было, что и технические недоработки, как говорится, имели место. Однако сама по себе концовка встречи прозвучала весьма мажорно».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 27.10.1985.

«Університатя» (Крайова, Румунія) — «Динамо» (Київ). 2:2 (1:2). Крайова. Центральний стадіон. 23 жовтня. Ясно. 2 градуси. 50000 глядачів.

Судді: Й. Жежев, В. Цончев, Ш. Чокаров (усі — Болгарія).

«Університатя»: Лунг, Негріле, Тіліхой, Унгуряну, А. Попеску (Д. Попеску, 76), Штефенеску, Бадя, Маноїле, Жолгеу, Катой, Бику.

«Динамо»: Михайлов, Безсонов, Балтача, Кузнецов, Дем'яненко, Рац, Яковенко (Баль, 14), Яремчук, Заваров, Євтушенко (Беланов, 68), Блохін.

Голи: Бику (13, 82, з пенальті), Заваров (17, 24).

Попереджено Безсонова.

З ПЕРШИХ хвилин заходившись пресингувати суперників у їхній зоні захисту, динамівці все сказали про свій стартовий настрій та зміст «розвідувальних даних» Володимира Веремеєва, який дивився 18 жовтня «Університатю» в матчі першості Румунії. Адже київське «Динамо» вдається до такого тактико-стратегічного варіанту не лише тоді, коли тренери цілком упевнені в міцності запасу сил у своїх гравців, але й ще коли оцінюються не дуже високо можливості суперників у в'язкій, насиченій силовими єдиноборствами грі.

Забігаючи наперед, можна сказати, що загалом динамівці не помилилися в оцінці ігрової манери й тактичних смаків «Університаті». Навіть здалося, що дехто з наших земляків, і насамперед Заваров, настроїли себе на гру, в якій можна без шкоди для справи вдаватися до «футбольних красот». Інакше важко зрозуміти, навіщо цей досвідчений гравець уже на 11-й хвилині за рахунку 0:0 грубо порушив елементарну тактичну заповідь, що забороняє невмотивоване обведення суперника на останній лінії оборони своєї команди. Заваров втратив м'яч в куті штрафного майданчика — і біля воріт Михайлова миттєво виникла «з нічого» дуже небезпечна ситуація. А коли через дві хвилини Заваров знову зробив теж саме, тільки вже в зоні переднього стопера, господарі поля однією передачею м'яча вивели за спини нашим захисникам Бику, і рахунок було відкрито.

Нинішнього сезону ми неодноразово ставали свідками, як небезпечно «сердити» київських динамівців. Маючи у своєму складі чимало гравців з бійцівською вдачею, які в штрафному майданчику суперників здатні зробити «накладку» захисникові, що потужним ударом розряджає небезпечну обстановку, кияни зі спортивною злістю проводять кінцівки атак, коли до воріт протилежної сторони їх виносить висока хвиля невдоволення перебігом подій на полі. Так сталося й цього разу. Заваров з почуттям провини в грудях двічі протягом шести хвилин вискакував, наче з катапульти, спочатку на прострільну передачу м'яча, зроблену Блохіним, а згодом на добивання м'яча після майстерного удару того ж Блохіна в падінні головою.

Після того, як встановився рахунок 2:1, господарі поля, котрі й раніше будували свою гру здебільшого на досить технічному триманні м'яча та багатоходових комбінаціях, почали ще помітніше дорожити м'ячем. Це зовсім угамувало темп гри. За таких обставин динамівці «читали» події на полі на кілька ходів уперед і вчасно запобігали тактичним загрозам суперників, караючи їх за найменшу позиційну помилку передачами м'яча за спини захисникам. Лише технічна й тактична недбалість Євтушенка, Беланова, Яремчука не дозволили динамівцям реалізувати виходи сам на сам з Лунгом. Пенальті, забитий Бику за 8 хвилин до закінчення матчу, зберіг інтерес до повторної зустрічі суперників у Києві. Хотілося б у цьому матчі 6 листопада побачити з боку динамівців більше прагнення відповідати рівневі, на якому має перебувати команда, що претендує на міжнародний клас.

В. МИРСЬКИЙ.

* * *

Кубок чемпіонів. «Зеніт» — «Куусюсі» (Фінляндія) — 2:1 (0:1); Кубок УЄФА. «Спартак» — «Брюгге» (Бельгія) — 1:0 (1:0).

UNIV. CRAIOVA 2 (1)
DINAMO KIEV 2 (2)

Stadion Central din Craiova ; teren foarte bun ; timp friguros ; spectatori — circa 40 000. Şuturi : 15—7 (pe poartă : 9—4). Cornere 6—3. Au marcat: BICU (min. 12 şi 82, din penalty). respectiv IAREMCIUK (min. 16 şi 24).

UNIVERSITATEA : LUNG — Negrilă, TILIHOI, Ştefănescu, Ungureanu — Ad. Popescu (min. 76 GICĂ POPESCU), Căţoi, Mănăilă — BADEA, BICU, Geolgău.

DINAMO KIEV : Mihailov — BESONOV, BALTACHA, KUZNEŢOV, Demianenko — Raţ, Iakovenko (min. 12 Bal). IAREMCIUK, Zavarov — Evtuşenko (min. 63 Belanov). BLOHIN.

A arbitrat bine **I. Jejov** (Bulgaria).

Газети «Спортивна газета» Київ, 24.10.1985.

«*НИЧЬЯ - В ГОСТЯХ.*

Нелёгким выдался для киевских динамовцев первый матч 1/8 финала Кубка кубков, который наши футболисты проводили в Крайове. Хозяева поля — команда «Университатя», как в общем-то и ожидалось, сразу же постаралась создать перевес в игре за счёт большей активности в атаке. Киевляне были готовы к такому началу, держались на поле спокойно и уверенно, но в этой примерно равной игре несколько неожиданно пропустили быстрый гол. На 14-й минуте Заваров, начиная атаку, потерял мяч, последовал молниеносный выпад румынской команды, и сильным ударом с линии штрафной площади лучший бомбардир «Университати» Быку открыл счёт. Помешать ему защитники динамовцев не сумели, и мяч влетел точно в нижний угол.

Хозяева поля постарались было развить успех, и им это едва не удалось. Метров пять оставалось до ворот Михайлова, когда Быку, обыграв Кузнецова, старался нанести точный удар. Однако Михайлов сыграл уверенно, отразив мяч. А минутой спустя киевляне провели очень важный ответный гол. Быструю, красивую комбинацию разыграли динамовцы, её начал Демьяненко, продолжил Блохин, а завершил Заваров. Вратарь Лунг в этой ситуации был бессилен.

Затих переполненный стадион, заметно сникли и хозяева поля. Киевляне же, восстановив равновесие в счёте, стали уверенно контролировать игру, а шесть минут спустя резкая контратака динамовцев по существу застала оборону «Университати» врасплох. Сначала опасно завершал контратаку Блохин, однако удар Лунг отбил, но подоспевший Заваров вновь добился успеха — 2:1. Чуть позже Блохин мог забить и третий мяч в ворота «Университати». Едва ли не с центра поля убежал он от защитников румынской команды, вышел один на один с вратарём, однако переиграть Лунга не сумел.

Хозяева поля никак не хотели примириться с перспективой поражения в столь ответственном матче, и концовку первого тайма они провели очень активно, старательно, но оборона киевлян свела все попытки «Университати» пробиться к воротам на нет.

После перерыва рисунок игры изменился. Снизился темп, футболисты «Университати» стали контролировать ход матча, умело держа мяч. Однако угроз воротам киевлян они тем не менее практически не создавали. И всё же, отдав инициативу, динамовцы как бы развязали руки футболистам, которые всё увеличивали напряжение в штрафной площади киевлян. И вот во время одной из атак «Университати» футболист румынской команды оказался на земле в борьбе с защитниками киевлян. Произошло это в штрафной площади, и арбитр матча показал на 11-метровую отметку. Быку пробил пенальти без промаха — 2:2.

Только теперь киевляне оживились, вновь поведя опасные атаки на ворота хозяев поля. Чувствовалось, что у динамовцев сохранилось немало сил, и им удалось, в частности, создать по крайней мере три опаснейшие ситуации у ворот «Университати». Дважды мог отличиться Беланов, один раз использовал выгоднейшую ситуацию Яремчук. Но времени для того, чтобы подтвердить своё преимущество в классе, у динамовцев уже не осталось.

Свой заключительный штурм ворот «Университати» они начали слишком поздно».

Газета «Советский спорт» Москва, 24.10.1985.

«… Матч, за которым с трибун стадиона наблюдало 30 тысяч болельщиков, начался для гостей неудачно. На 14-й минуте Заваров вблизи своей штрафной площадки потерял мяч. Его ошибку защитники исправить не сумели и лучший бомбардир хозяев Быку сильным ударом в нижний угол открыл счет. Румынские футболисты постарались развить свой успех, но уверенно сыграл в нескольких эпизодах Михайлов. На 17-й минуте динамовцы разыграли быструю комбинацию. Ее начал Демьяненко, продолжил Блохин, а завершил Заваров. Восстановив равновесие, киевляне начали действовать спокойнее. И на 23-й минуте их контратака увенчалась успехом. Вновь отличился Заваров. У нашего клуба было еще несколько возможностей отличиться. Но Блохин и Яремчук не использовали выгодные ситуации.

Второй мяч в воротах Михайлова побывал за восемь минут до окончания встречи. В борьбе с киевскими защитниками игрок румынской команды оказался на земле и арбитр матча болгарин И.Жежов показал на одиннадцатиметровую отметку. Быку четко исполнил одиннадцатиметровый удар – 2-2. С таким счетом и завершился матч в Крайове. …».

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1985.

6.11.1985. 19:00, Київ, ст.Республіканський, 100062 глядачів, +8С, туман. Судді: Лайош Немет - Ласло Ковач, Янош Лазін (всі - УНР). **«Динамо» – «Університатя» –** 3-0 (3-0). Голи: Рац (7), Бєланов (11), Дем'яненко (13). Попереджені: Заваров (54) – Г.Попеску (23), Бадя (76), Менеїле (85).

«Динамо»: Михайлов, Євсєєв, Балтача (кап.), О.Кузнецов, Дем'яненко, Рац, Яремчук, Баль, Заваров, Бєланов (Михайличенко, 79), Блохін (Євтушенко, 71), тренер Лобановський.

«Університатя»: Лунг, Негріле, Тіліхой, Унгуряну, А.Попеску (Бадя, 68), Штефанеску (кап.), Г.Попеску (Кецой, 46), Менеїле, Жолгеу, Мірча Ірімеску, Бику, тренер Радулеску.

«*НА КРЫЛЬЯХ АТАКИ.*

Старший тренер «Университати» Мирча Рэдулеску оказался словоохотливым человеком. За день до матча во время тренировки его подопечных на отличном поле Республиканского стадиона он с явным удовольствием отвечал на вопросы журналистов. В частности, наставник румынского

клуба сказал, что «Университатя» собирается преподнести динамовцам сюрприз, дипломатично умолчав, правда, какой именно.
Сюрприз остался тренерской тайной. Главным образом потому, что уже на 13-й минуте судьба матча была решена, когда после удара Демьяненко счёт стал 3:0 в пользу киевлян.
Те, кто смотрел по телевизору первую встречу с футболистами Крайовы, очевидно, помнят, как бурно атаковали динамовцы на последних минутах ворота Лунга, упустив две вернейшие возможности добиться победы.
Начало киевского матча было словно продолжением конца предыдущего. Расправив крылья атаки, хозяева поля с такой яростью пошли на штурм, что опытные защитники «Университати», хотя, по всей видимости, и ожидавшие от соперников именно таких действий в дебюте, растерялись. Они явно не знали, откуда последует главный удар, каким будет его направление. Киевляне длинными передачами мяча постоянно меняли направление атак, используя для наступления всю ширину поля. Неизменной оставалась только предельная скорость, на которой велись атакующие операции динамовцев.
Уже на 3-й минуте мяч едва не побывал в воротах «Университати». После удара Беланова Лунг выпустил его из рук, но лёжа всё же успел вновь поймать. Быстрый гол, однако, состоялся. С правого фланга последовала острая низовая передача, выполненная Заваровым, и Рац, оказавшийся у дальней штанги, с левой ноги вколотил мяч в верхний угол ворот.
Не давая соперникам и секунды на передышку, динамовцы продолжали атаковать – изобретательно и темпераментно. Удвоить счёт случилось Беланову, чьим ассистентом снова был Заваров. Последний начал и третью голевую комбинацию. Длинным пасом он вывел в прорыв по левому флангу Блохина, который ворвался в штрафную площадь, где, обыграв Негриле, дал возможность отличиться Демьяненко. Ситуация была интересна тем, что номинальный левый защитник поразил цель с места центрального нападающего.
Итак, счёт стал 3:0. Нет особого смысла описывать дальнейший ход игры, полностью проходившей под диктовку «Динамо». Конечно, соперники тоже пытались забить хотя бы мяч престижа, но все их попытки проникнуть к воротам киевлян заканчивались на подступах к штрафной площади. Достаточно сказать, что за весь матч Михайлову только дважды пришлось по-настоящему показать своё умение.
Что же обусловило безоговорочное преимущество лидера чемпионата СССР? Коллективная игра, основой которой было непрерывное движение всех футболистов, высокий темп, постоянная взаимозаменяемость игроков и прессинг. Так, в штрафной площади румынской команды побывали все динамовцы, за исключением, естественно, вратаря Михайлова. И в то же время в минуту малейшего признака опасности киевляне выстраивали на своей половине заслон, преодолеть который гостям было не по силам. Ведь у них, по сути, только Бику показал задатки универсала, появляясь то на острие атаки, то отходя в полузащиту. А у динамовцев универсалами были все.
К тому же по ходу игры киевляне меняли тактический рисунок: то создавали мощный атакующий кулак, то, заманивая соперников на свою половину поля, взрывались молниеносными контратаками, не более чем двумя-тремя передачами доставляя мяч к воротам «Университати».
После матча старший тренер «Динамо» Валерий Лобановский был краток в своих высказываниях. На вопрос, какую задачу он поставил команде, последовал ответ:
– Забить быстрый гол. Ребята её перевыполнили, взяв ворота соперников трижды за семь минут. – Мирча Рэдулеску хотя и был расстроен результатом, но мужественно признал, что проиграть такому сопернику отнюдь не зазорно.
– Поверьте, – сказал он, – я не считаю свою команду такой уж слабой, но до того футбола, который показало киевское «Динамо» и в Крайове, и тем более у себя дома, нам нужно ещё дорасти. Неплохо зная европейский клубный футбол, могу засвидетельствовать, что вашим игрокам вполне по плечу завоевать Кубок кубков, чего я им от всей души желаю.
Почти точно такие же слова говорил в Киеве месяц назад тренер голландского «Утрехта» Нол де Руйтер. Слушать комплименты известных специалистов в адрес нашего клуба было приятно. Но ещё приятнее будет, если киевское «Динамо» весной выполнит пожелания зарубежных тренеров.
Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 12.11.1985.

«*НОКАУТ ЗА СЕМЬ МИНУТ.*
Заряженному на победу наступлению большими силами хозяев поля гости противопоставили сверхплотную оборону и лишь изредка решались на контратаки. Да и то малыми силами: впереди «на всякий случай» держались лишь Бику и Мэнеиле. А поскольку защита у «Динамо» сейчас в отличной форме, то Михайлов и до перерыва, и после него только эпизодически вступал в игру, в то время как Лунг трудился безостановочно.
Находясь под беспрерывным давлением, защита гостей то и дело вынужденно играла на отбой. Это, естественно, облегчило киевлянам захват центральной части поля и перевода атак ворот «Университати», если можно так сказать, «на поток».
В первые минуты игры преодолеть защитный вал гостей казалось делом непростым, хотя киевляне с самого начала пустили в ход своё испытанное грозное оружие — скоростную атаку. Но гол,

как говорится, витал в воздухе. А вскоре оказалось, что даже не гол, а голы: в течение каких-нибудь семи минут (!) мяч трижды побывал в воротах «Университати».

Сначала точную передачу Заварова уверенно реализовал Рац (в этом матче он вернулся на острие атаки). Затем Заваров искромётным дриблингом одолел трёх защитников и точно выложил мяч под удар Беланову. И, наконец, Блохин, получив мяч из глубины поля от того же Заварова, искусным финтом обыграл на левом фланге своего «сторожа», послал мяч вдоль ворот гостей так, что Демьяненко оставалось только подставить ногу. 3:0!

Добившись внушительного перевеса, динамовцы несколько снизили темп — ведь впереди была почти вся игра. Это позволило гостям заиграть в контратаке несколько активнее, но по-настоящему острых ситуаций у ворот «Динамо» они так и не создали. А перед концом тайма хозяева поля вновь перевели игру в зону ворот гостей, и сигнал на перерыв застал их в атаке.

Во втором тайме общая картина игры не изменилась: хозяева — всей командой в наступлении, гости — всей командой в обороне. Но дело уже было сделано, и, может быть, поэтому в заключительных фазах своих многочисленных атак киевляне играли менее остро, чем в памятной семиминутке первого тайма».

Газета «Советский спорт» Москва, 7.11.1985.

«Динамо» (Київ) — «Університатя» (Крайова, Румунія). 3:0 (3:0). Республіканський стадіон. 6 листопада. Хмарно. 8 градусів. 100052 глядачі.

Судді: Л. Немет, Л. Ковач, Я. Лазин (усі — Угорщина).

«Динамо»: Михайлов, Євсеєв, Балтача, Кузнецов, Дем'яненко, Рац, Яремчук, Баль, Заваров, Беланов (Михайличенко, 79), Блохін (Євтушенко, 71).

«Університатя»: Лунг, Негріле, Тіліхой, Унгуряну, А. Попеску (Бедя, 67), Штефанеску, Д. Попеску (Кацой, 46), Менеіле, Жолгеу, Іримеску, Бику.

Голи: Рац (6), Беланов (11), Дем'яненко (13).

Попереджено Д. Попеску, Менеіле, Бадю, Заварова.

МЕТОДИКА аналізу київсь-

ФУТБОЛ

КУБОК ОБЛАДАТЕЛЕЙ КУБКОВ европейских стран

1/8 финала

ДИНАМО - УНИВЕРСИТАТЯ

Киев, СССР — Крайова, Румыния

ПРОГРАММА

МЕТОДИКА аналізу київськими динамівцями відеозаписів гри нагадує хірургічне препарування. У такий спосіб розібравши «по кісточках» гру «Університаті», що її вона продемонструвала у Крайові, тренери й гравці дійшли висновку, що цю команду, як ніяку іншу, треба в обов'язковому порядку залишити без м'яча. Виконати таке завдання до снаги лише футболістам, що мають міцний запас витривалості й котрі оволоділи одним з найскладніших прийомів тактики силового тиску — пресингуванням усім полем. Так, у цьому плані команда могла бути впевненою в своїх силах. Вона справді підійшла до вирішальних подій сезону в чудовій спортивній формі й уже багато що засвоїла з арсеналу класного футболу. Але те, що нинішній склад київського «Динамо» отак швидко, протягом одного року, навчився органічно поєднувати «тотальне руйнування» гри суперників з блискавичною атакуючою творчістю, було приємною несподіванкою навіть для тих, хто добре обізнаний на тактичних смаках тренерів та змісті тренувального процесу в команді. В минулому такою ж сприятливістю до тактичних вимог В. Лобановського відзначався хіба що лише склад гравців 1975 року.

Те, як долю поєдинку було вирішено в дебюті матчу, присутні ніколи не забудуть. Протягом 13 хвилин, коли м'яч тричі влітав до сітки воріт «Університаті», гості настільки очевидно не встигали за переміщеннями динамівців та електричним струмом їхнього колективного тактичного мислення, що, на погляд збоку, помічали взяття воріт пізніше за глядачів на трибунах. Її право, подібне доводиться бачити на футбольних полях далеко не кожного сезону...

«А як грала б команда, коли б не вдалося швидко досягти результату?» — спитав я у Валерія Лобановського після матчу. «Отак же, непослабно пресингуючи й швидко розігруючи м'яч на передній лінії», — відповів старший тренер київського «Динамо».

Що ж, трохи шкода, що ми не побачили «повнометражного» поєдинку. Після третього голу гості йшли до центру поля так повільно, що нагадували боксера, якому зовсім не хотілося підводитися після нокдауну. Надалі румунська команда цілком очевидно виконувала вимогу тренерів не пропускати більше м'ячів, а динамівцям, здається, в глибині душі були цілком зрозумілими ці турботи гостей про своє реноме. Тим безглуздішим було за таких обставин «полювання» на Запарова, що його раптом влаштували в другому таймі гравці «Університаті».

Отже, київське «Динамо» знову переправилося до березневого туру європейських клубних змагань. Такої здібної, тямущої команди давно не було під рукою Валерія Лобановського, а він знає шляхи до Кубка кубків.

Газета «Спортивна газета» Київ, 12.11.1985 та програмка матчу.

«Для ста тисяч болільників, що заповнили трибуни Республіканського стадіону, матч «Динамо-«Університатя» втратив інтерес вже на 13-й хвилині. На цей час гості тричі розпочинали гру з центра поля. Динамівці виконали установку Валерія Лобановського: вирішити результат зустрічі вже в дебюті. Голи були один красивіше іншого. Першим відзначився Рац, потім Беланов. В обох епізодах їх успіх по праву розділяє Заваров, який створив для своїх товаришів відмінні голеві моменти. А потім знову продемонстрував мистецтво бомбардира захисник Дем'яненко, використавши передачу Блохіна – 3-0.

Про перевагу господарів свідчить і той факт, що до м'яча Михайлов вперше доторкнувся лише на 19-й хвилині.

На думку заслуженого майстра спорту В. Трошкіна, головними козирями динамівці вчора були відмінна взаємозаміна, висока командна швидкість, ігрова дисципліна та велике бажання принести задоволення болільникам. Тепер вже весною кияни продовжать боротьбу за трофей, яким володіли десять років тому».

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1985.

„RECONSTRUCŢIA" CRAIOVEANĂ ŞI CONDIŢIILE REUŞITEI

DINAMO KIEV 3 (3)
UNIV. CRAIOVA 0

Stadionul Central din Kiev; teren foarte bun; timp ploios, ceaţă; spectatori — circa 100 000. Şuturi: 14—6 (pe poartă: 7—2). Cornere: 5—3. Au marcat: RAŢ (min. 5), BELANOV (min. 11), DEMIANENKO (min. 12).

DINAMO: Mihailov — Evseev, KUZNEŢOV, Baltacha, Demianenko — RAŢ, Iaremciuk, BAL, ZAVAROV — Belanov (min. 79 Mihailicenko), BLOHIN (min. 71 Evtuşenko).

UNIVERSITATEA: Lung — Negrilă, Tilihoi, ŞTEFANESCU, Ungureanu — Gică Popescu (min. 46 Cămătaru), A. Popescu (min. 67 Badea), Irimescu, Mănăilă — Geolgău, Bîcu.

A arbitrat bine L. Nemeth (Ungaria).

Cartonaşe galbene: GICA POPESCU, ZAVAROV, BADEA, MANAILA

Partida de la Kiev, încheiată cu victoria netă a formaţiei antrenată de V. Lobanovski, reprezintă un subiect de studiu, de reflecţii, dar, mai ales, de acţiune pentru întreg angrenajul clubului din Bănie. Dar ea trebuie avută în vedere de tot fotbalul nostru de performanţă pentru că a prezentat cîteva concluzii de fond privind condiţiile jocului modern, condiţii de care soccerul nostru — lansat în ultimii ani cu mult aplomb în performanţa internaţională — trebuie să ţină neapărat seama. Amintind, mai întîi, de factorii specifici partidei, de situaţia de moment, de conjunctură a clubului din Bănie n-o să neglijăm profunda transformare prin care el trece, o operaţie pe care inexorabilul factor, timpul, o cere periodic fiecărei echipe. Şi Universitatea a atacat cu mult curaj, avînd un larg sprijin din partea factorilor de răspundere, refacerea primei sale formaţii. Numeroasele modificări din lot din ultima vreme impuneau, poate, chiar un start mai timpuriu al operaţiei. Dar, mai bine mai tîrziu...

Toate exemplele genului demonstrează că reuşita unei refaceri din mers a unei echipe presupune, fireşte, găsirea celor mai potriviţi înlocuitori ai jucătorilor ce nu mai fac parte din lot. Pricepere în selecţie, existenţa unei mase de tineri şi foarte tineri fotbalişti, schimburi avantajoase de jucători etc. Iată ce mijloace principale i se oferă unei conduceri tehnice spre a porni la un drum atît de greu. Universitatea beneficiază, de asemenea, şi de o altă condiţie primordială în acţiunea renovare: existenţa unui nucleu de bază de fotbalişti valoroşi; consacraţi, capabili să răspundă rigorilor pregătirii. În acest mod nu se produce un dezechilibru care ar arunca echipa în zona mediocrităţii. Şi, iată, ajungem la o altă condiţie a reuşitei reconstrucţiei unei echipe: ca ea să nu producă alunecări pe toboganul performanţei, să nu ceară un preţ prea mare în dauna performanţei. Într-un asemenea moment a găsit-o pe Universitatea partidele cu Dinamo Kiev, un partener de întrecere de primă forţă competiţională din Europa. Pentru noi, actuala garnitură a dinamoviştilor din Kiev egalează, ca potenţial, acea formaţie care a cucerit Cupa cupelor (ediţia 1974/75) şi în care apăreau Rudakov, Konkov, Muntean, Troşkin, Fomenko, Oniscenko, Kolotov şi (încă) excelentul atacant de astăzi, Blohin. Fotbalul actualului lider al campionatului sovietic prezintă jucători capabili să acţioneze în orice zonă a terenului; şi nu de puţine ori asistăm la acţiuni în care contraatacul este purtat de cei doi fundaşi centrali (Kuzneţov — stoper; Baltacha — libero). Dar principala calitate a echipei din Kiev rămîne viteza de joc, devenită armă principală în fotbalul actual. Viteză în care se poartă majoritatea acţiunilor, acţiuni deloc întîmplătoare pentru că, în orice variantă a ofensivei, fiecare jucător îşi ştie şi aplică foarte exact rolul. Şi cum linia de mijloc a devenit „cheia" tacticii actuale, acest compartiment este solicitat într-o largă măsură, contribuţia egală (atac-apărare) punînd la grea încercare orice adversar.

Sînt cîteva dintre elementele de care trebuie să se ţină seama în pregătirea echipelor noastre. Fotbaliştii craioveni — care au acuzat mult eliminarea din scena europeană — le-au observat şi doresc, cum ne mărturisea fiecare, să-şi perfecţioneze substanţial pregătirea, să se angajeze şi mai mult la efort, atît în antrenamente, cît şi în jocuri. Buna colaborare, atitudinea sinceră de încurajare din partea fotbaliştilor cu frumoase palmares din lot faţă de tinerii care au venit din prolifica pepinieră craioveană sînt puncte de sprijin în delicata acţiune de construcţie a unei noi echipe, acţiune aflată la începutul de drum. Şi poate că tocmai insuccesul de miercuri să reprezinte un îndemn în plus în a o continua curajos şi energic.

Ştefan IONESCU

Газета «Sportul fotbal» Бухарест, Румунія, 8.11.1985.

1/4 фіналу: 5.03.1986. 19:30, Відень, ст.«Герхард Ханаппі штадаон», 17000 (*у австрійців 12000*) глядачів, +2С, туман. Судді: Мішель Вотро - Отторіно Ді Бернардо, Андре Фере (всі - Франція). **СК «Рапід» Відень, Австрія – «Динамо» – 1-4 (0-0).** Голи: Вілфурт (83) – Бєланов (56, 61), Рац (67), Яковенко (75). Попереджені Лайнер (52) – Бєланов (4), Дем'яненко (10).

«Рапід»: Міхаель Конзель, Лео Лайнер (Джеральд Вілфурт, 73), Курт Гаргер, Карл Браунедер, Херіберт Вебер (кап.), Райнхарт Кінаст, Златко Кранчар (СФРЮ), Сулейман Халілович (СФРЮ) (Петер Хрстич, 26), Петер Пакульт, Петар Бручич (СФРЮ), Рудольф Вайнхофер, тренер Влатко Маркович (СФРЮ).

«Динамо»: Вік.Чанов, Безсонов, Балтача, О.Кузнецов, Дем'яненко (кап.), Рац, Яковенко, Баль, Яремчук, Бєланов (Євтушенко, 77), Блохін, тренер Лобановський.

«МИНУТЫ НЕЛЕГКОГО ПРОТИВОСТОЯНИЯ.

Игра началась очень динамично, во взаимном обмене атаками. Хотя повели их стороны поразному, на различной тактической основе. Тренер австрийцев Влатко Маркович, судя по всему, не покривил душой, заявив перед матчем, что одолеть такого сильного соперника, даже на своём поле, можно, лишь построив игру строго от обороны, в расчёте на контратаки. Когда киевляне повели атаки широким фронтом, через фланги, хозяева поля сосредоточили на подступах к своим воротам до девяти игроков, а овладев мячом, пытались длинными передачами бросить в прорыв по центру или правому флангу Пакульта или Кранчара, или Халиловича с Бручичем.

Уже на первой минуте после комбинации на правом фланге между Белановым и Бессоновым на удар был выведен Яковенко, но пробил он без замаха, несильно, и вратарь спокойно забрал мяч в нижнем углу ворот.

Австрийцам в ответ удалась быстрая контратака Пакульта и Кранчара – сильнейший удар по-

следнего отразила штанга. А гости, используя скорость Беланова, продолжали нагнетать обстановку на левом фланге обороны «Рапида». Но, проникая «до последней горизонтали», Беланов никак не мог точно выполнить прострельную передачу. И всё же киевляне в эти минуты выглядели предпочтительнее, вынудив соперников больше думать о защите собственных ворот.

Оставалось, что называется, «дожать» соперника, припечатать его к своей штрафной площади, полностью лишив инициативы в контратакующих действиях. Но где-то к исходу 15-й минуты игры в поведении киевлян произошёл какой-то надлом. Было заметно, что и раньше не всё ладилось: не было синхронного командного движения, игроки обороны не всегда успевали атаковать соперников в момент приёма мяча. Словом, ощущалась некоторая разбалансировка механизма игры. Но все эти такие заметные огрехи компенсировались неуёмным желанием диктовать свою волю сопернику и общей самоотверженной игрой на сверхусилиях.

Здесь-то, видимо, и крылась опасность. Наблюдая матч с экрана, можно, конечно, впасть в ошибку, но мне показалось, и, думаю, небезосновательно, что динамовцы в какой-то момент словно бы задохнулись, взяв непосильный для этого времени и степени подготовленности темп. Сникли поначалу активные Бессонов и Яковенко, не рисковал крейсировать по своей бровке Демьяненко, а Беланов после нескольких тщетных попыток завершить прорыв точной передачей словно бы решил больше не мучить ни себя, ни партнёров. Перебрался на левый фланг. Здесь-то в середине первого тайма и была разыграна запомнившаяся быстрая комбинация с помощью дальних и точных передач – от Демьяненко в центр к Блохину – от него во фланг к Беланову. Приходится только сожалеть, что Демьяненко не успел на прострел Беланова.

Между тем хозяева поля, почуяв перемену в состоянии соперников, стали методично наращивать давление. Быстро переводя мяч на переднюю линию, они так же быстро подходили из тылов на поддержку форвардам, уверенно контролировали мяч, были точнее динамовцев в передачах. Их физическая готовность в эти минуты казалась более высокой. Киевляне все чаще оказывались без мяча, а без него, известно, трудно вести контригру.

С 25-й по 30-ю минуту динамовцам пришлось пережить несколько тревожных мгновений, которые в общем-то и задали тон дальнейшей игре – до самого перерыва. Было нелегко противостоять более подвижным и более точным австрийцам, но они, выстроив позиционные редуты, держались. Однако выход Кранчара один на один внес ещё и долю нервозности, хотя Чанов спас положение.

Нервозность вдруг проявилась в необдуманной откидке мяча назад, которую допустил Яковенко, застав врасплох Балтачу. Но опять успел вмешаться Чанов, и опасный выход «Рапида» закончился всего лишь штрафным ударом. Правда, это «всего лишь» едва не привело к взятию ворот: мяч после сильного удара Пакульта в обход «стенки» пролетел в опасной близости от стойки. Вскорости последовал ещё один острый выпад – после штрафного удара слева, но Чанов успел отбить мяч.

Инициатива перешла к «Рапиду». Он до перерыва выглядел весьма незаурядной командой, да, по всей видимости, так оно и есть, поскольку рядовому клубу выход в финал европейского турнира, надо полагать, заказан. А «Рапид» как-никак – финалист Кубка кубков. Подумалось, что надо, пусть и казалось это трудноосуществимым, выстоять до перерыва, чтобы осмотреться, перевести дух и скорректировать командные действия. И началось такое нелегкое противостояние, как говорится, против превосходящих сил противника.

Выстоять непросто, если обороняться пассивно. Но киевляне не только подбирали ключи к атакующим игрокам «Рапида» – тут прежде всего хочу отметить Кузнецова, который смелее других шёл в отбор и на опережение, удачно играл в воздухе и в конце концов полностью сковал опасного и неугомонного Пакульта. Гости пытались повести встречную игру, что временами удавалось, остужая пыл австрийцев. Отличную трёхходовку с забеганием провели Баль, Рац и Демьяненко, но защитник прервал выход Демьяненко на вратаря, остановив мяч рукой. Очень хороший перевод мяча в центр за спину последнего защитника сделал Блохин – вмешался вратарь.

Потом, когда погас экран телевизора, раздумывая над таким непредсказуемым поворотом событий во втором тайме, я вполне убеждённо пришёл к выводу, что именно вот эти 20 минут нелёгкого противоборства динамовцев, то, что они выстояли против ощутившего уверенность в своих силах и возможностях соперника, привели к полному игровому превосходству киевлян во втором тайме. Австрийцев эти 20 минут игры измотали и издергали больше.

Думаю, не последнюю роль сыграл тот факт, что старший тренер «Динамо В.Лобановский видел матч «Рапида» с «Клагенфуртом», когда венцы, выигрывая 2:0, не сумели удержать победный счёт, учёл и их неполную по весне готовность к длительной борьбе, и неумение сыграть на удержание счёта. И в перерыве внёс решительные коррективы.

Прежде всего бросилось в глаза, что во втором тайме более активные позиции заняли крайние хавбеки Яремчук и Рац, включил свою «электродрель» на левом фланге Демьяненко, решительнее переходили среднюю линию Бессонов, Яковенко, Баль, и даже Кузнецов иногда позволял себе оставить Пакульта и, используя неизбывный запас сил, поддерживать атаку. Сразу же стало легче, свободнее Беланову и Блохину, которого австрийцы стерегли в четыре глаза: против него персонально играл Гаргер и позиционно – Лайнер. Уже на второй минуте Блохин с Демьяненко вынудили ошибиться защитника и опасный вход Блохина в штрафную закончился ударом над самой перекладиной. Еще один выпад – и Демьяненко, получив пас Блохина, пробил в дальний угол, но под удар успел бро-

ситься защитник. Удачно взял на себя игру Бессонов – его изощрённый дриблинг вконец запутал защитников, но и Беланов, видимо, не ожидал остроумной откидки мяча – не успел нанести удар.
Соперники вновь поменялись ролями – теперь трудную оборону держали хозяева поля, судя по всему, никак не ожидавшие такого волевого всплеска, такой тактической изворотливости соперника, невесть откуда черпавшего силы для достаточно темповой игры. С каждой минутой в игре киевлян прибывало стройности, слаженности, точности движений и приёмов – ни дать ни взять, как на спевке у хорошего хормейстера. Ощутимее становилось превосходство динамовцев в классе, в исполнительском умении. Эти превращения можно в какой-то степени отнести к издержкам предсезонной подготовки – вполне объективные, учитывая занятость игроков в сборных командах. Не забудем, что вместе они собрались только 1 марта.
Но класс динамовцев, их умение организовать игру, видимо, не могли не сказаться в конце концов – при условии, конечно, что они выкажут достаточно твёрдую волю и стойкость. Они проявили эти качества, а мастерство, с которым забивали голы, говорит само за себя. Наверное, телезрители в полной мере насладились голевыми эпизодами, прокрученными и в повторах. Наверное, и нет особой нужды описывать вновь эти мгновения, но как же не назвать ещё раз отличившихся!
Давайте вспомним, как хладнокровно и филигранно, выхватив мяч из-под носа у вратаря, сделал передачу набегавшему Беланову Рац. И как мужественно, не щадя ног в острой схватке с угрожающе ринувшимся спасать ворота защитником, Беланов в прыжке нанёс точный удар. Спустя четыре минуты эта же пара вновь блеснула отличным исполнением: Рац – штрафного удара, выполненного подсечкой, именно тем единственно верным приёмом, который доставил мяч в нужную точку, Беланов – смелой игрой на опережение и великолепным ударом в высоком прыжке головой точнёхонько в правый верхний угол ворот.
Ещё через пять минут Беланов мог добиться «хет-трика», но этого не допустил вратарь Консел. А вскоре динамовцы закрутили такую сногсшибательную карусель в штрафной площади «Рапида», что уже никто не смог помешать Рацу тщательно подготовленным ударом послать мяч в ворота.
И вовсе уж превосходно был забит четвёртый гол – после комбинации Баля с воспрянувшим во втором тайме Яремчуком, который вроде бы и перемудрил немножко, но всё сделал, чтобы мяч попал к набегавшему Яковенко. Сильнейший удар с правой ноги потряс штангу, но Яковенко продолжил движение вперёд, вовремя сместился левее на отскок и нанёс уже левой ногой повторный и неотвратимый удар.
Киевляне могли и ещё увеличить счёт, но Консела плохим вратарем не назовёшь: в одном из эпизодов он сумел дважды в бросках отразить и удар Евтушенко с острого угла, и добивание Блохина. На исходе матча ещё раз неплохо пробил Евтушенко, но Консел опять же в броске взял непростой мяч.
Не могу сказать, что весь второй тайм шёл под аккомпанемент ударов по воротам хозяев поля. «Рапид» старался изменить течение игры, но тщетно. Лишь в конце, должен заметить, когда динамовцы проявили некоторую умиротворенность результатом и чуть ослабили внимание в обороне, вышедший на замену быстрый Вилфурт сумел забить Чанову гол престижа.
Остаётся дождаться ответного матча, чтобы после убедительной победы в гостях получить от игры киевлян новую порцию удовольствия. Но уже без нервотрепки, как в первом тайме венского матча...».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 9.03.1986.

«*ТАК ДЕРЖАТЬ, ДИНАМОВЦЫ КИЕВА! ЭТОТ НЕВЕРОЯТНЫЙ ВТОРОЙ ТАЙМ!*
Для всех, кто здесь, в Вене заинтересованно наблюдал за игрой киевлян, самыми долгими и томительными оказались те минуты, что текли и текли по окончании первого тайма. Игра прервалась, и в наступившей после острейшей борьбы паузе как-то обострённо почувствовалось, что динамовцам не удаётся пока предъявить контрдоводы той стремительной агрессивной игре, что была предложена нашим футболистам хозяевами поля.
Память услужливо подсказывала эпизод, который несомненно повлиял на характер игры, придав венским футболистам больше уверенности и, наоборот, лишив её наших игроков. Пушечный удар Кранчара в штангу знаменовал собой начало затяжной осады, которой «Рапид» подверг ворота Чанова, и этот же удар надолго лишил спокойствия и выдержки игроков средней линии «Динамо».
Сосредоточив свои усилия на противодействии, гости лишь в самой малой мере проявили в первом тайме ту изобретательность, что только и могла на фоне безудержных атак «Рапида» создать предпосылки разумной встречной игры.
Нет-нет, оснований для паники не возникало, но весь ход игры свидетельствовал о том, что инициатива до перерыва прочно находилась в руках хозяев. Угрозы в одностороннем порядке возникали лишь у ворот киевского «Динамо», и несмотря на все усилия обороны, Чанову то и дело приходилось вступать в игру. Пакульт и Халилович часто, используя дриблинг, выходили на ударные позиции, а в конце концов мяч ещё раз и вновь после удара Кранчара угодил в штангу.
Только перед самым перерывом киевлянам удалось несколько выравнять игру, отодвинув её от своих ворот. Надолго ли? И хватит ли у динамовцев сил, чтобы выдержать долговременную осаду? — вот те вопросы, которые поставил первый тайм и на которые должна была ответить игра после перерыва.

Меня, конечно, сейчас легко упрекнуть в недальновидности, но не думаю, чтобы среди наблюдавших матч были люди, которые могли бы предсказать то развитие событий, последовавших сразу после перерыва. А случилось нечто невероятное. Словно кто-то застопорил движение «Рапида» на пути к воротам Чанова, и зоной преткновения для хозяев стала именно та средняя линия киевлян, которая до перерыва никак не могла наладить игру. Внезапно обнаружилось, что динамовцы не просто полны сил и энергии. Выяснилось, что они вполне способны дать бой сопернику на его половине поля! Первое же после перерыва подключение в атаку Демьяненко закончилось тем, что наш защитник прекрасным пасом вывел Блохина на ворота Консела. Блохин, пожалуй, не соизмерил своих действий со скоростью, и пущенный им мяч перелетел и над вратарем «Рапида», и над перекладиной ворот. Казалось, было чему досадовать, однако неугомонный Демьяненко вновь в паре с Бессоновым затеял острую игру у ворот «Рапида», и опешившие защитники лишь в последний момент отвели угрозу, отбив мяч на угловой. Тут же последовал ещё один выпад Демьяненко по флангу, который дал понять, что в перерыве киевляне не только отдыхали в раздевалке, но и внесли серьёзные коррективы в свою игру.
Зрители зашумели, засвистели, словно предчувствуя, что игра выходит из повиновения «Рапида». Должен заметить, что решительные и энергичные контрмеры киевлян действительно застали врасплох футболистов австрийского клуба. Игравшие на опережение динамовцы то и дело перехватывали мяч, вырываясь на оперативный простор перед воротами «Рапида», и в конце концов перевес гостей был подкреплён красивым голом. Вслед за Демьяненко активнейшим образом включился в игру Рац, и именно он удачно сыграв на перехвате в середине поля и продвинувшись вперёд, издали перебросил мяч через бросившегося ему навстречу вратаря. Вдогонку за мячом мчались двое — Вебер и Беланов. Но и в этой ситуации киевский нападающий оказался быстрее и расторопнее австрийца.
Пожалуй, в этот момент венские футболисты ещё рассчитывали переломить ход игры. Они вновь устремились в атаку и вновь пропустили острейший выпад киевлян. Тот же Рац, перехватив мяч, с левого фланга верхом направил его к линии штрафной, и тут Беланов в высоком прыжке ударом головой забил изумительный по красоте мяч, направив его в правый от себя верхний угол ворот. Вот теперь-то австрийцы дрогнули, и киевляне превосходно воспользовались этим. Нагнетая давление и не давая опомниться сопернику, они проводили одну атаку за другой, пока не добились очередного успеха. Третий раз в создании голевой ситуации принял участие Рац, но теперь он сам сильнейшим ударом метров с восемнадцати поразил цель.
Австрийские футболисты в шоке, а трибуны устраивают обструкцию скорее руководству команды, нежели растерянным, окончательно потерявшим в себе уверенность футболистам.
Киевляне как по нотам разыгрывают одну комбинацию, вторую, и Яковенко удаётся эффектнейшая концовка. Сильнейшим ударом посылает он мяч в правую штангу и, продолжая движение, настигает отскочивший мяч и посылает его в противоположный от вратаря левый угол 4:0 — это уже разгром. Стадион пустеет на глазах, и немногим из пришедших отпраздновать успех «Рапида» удаётся увидеть гол, который под занавес матча провёл в ворота киевлян вышедший на замену Вилфурт. Впрочем, это дело не меняет. После крупной победы, которую киевляне одержали на поле соперника, вопрос о выходе нашей команды в полуфинал Кубка кубков теряет теперь всю свою злободневность. Это понимают оставшиеся зрители, это понимают и сами футболисты «Рапида».
Что и говорить, прекрасно провело киевское «Динамо» вторую половину этой встречи. И наградой ему за это стала не просто крупная победа. Такие успешные выступления поднимают авторитет клуба и, более того, всего советского футбола. В этом смысле трудно переоценить блестящую победу нашего чемпиона».

Газета «Советский спорт» Москва, 7.03.1986.

Rapid Vienna 1 (Willfurth 84)
Kiev Dynamo 4 (Belanov 56, 61, Yaremchuk 68, Yakovenko 74)
HT: 0-0. **Att:** 13,000. **Ref:** Vautrot (Fr).
Rapid: Konsel — Lainer (Willfurth 75), Garger, Weber, Brauneder, Kranjcar, Brucic, Kienast, Weinhofer, Halilovic (Hrstic 63), Pacult.
Kiev: Chanov — Bal, Kuznetsov, Baltacha, Demianenko, Yakovenko, Bessonov, Yaremchuk, Ratz, Belanov (Yevtushenko 78), Blokhin.

Kiev, Cup-winners' Cup winners 11 years ago, signalled their ambitions to regain the title when they swept aside Rapid, last season's runners-up. A spell of four goals in 18 minutes settled the issue. Belanov burst through for the first despite Rapid claims for offside, and then he headed in a second goal five minutes later. Yaremchuk made it 3-0 after Rapid keeper Konsel failed to hold the ball, and Yakovenko added the fourth — converting the rebound after his first shot struck a post. Rapid's consolation came from substitute Willfurth six minutes from time.

«Рапід» (Відень) — «Динамо» (Київ) 1:4 (0:0). Відень. Стадіон імені Герхарда Ханаппі. 5 березня. Хмарно. 2 градуси тепла. 12000 глядачів.

Судді М. Вотро, О. ді Бернардо, А. Фере (всі — Франція).

«Рапід»: Консел, Лайнер (Вілфурт, 75), Гаргер, Браунедер, Х. Вебер, Кінаст, Кранчар, Халілович (Хрстич, 64), Пакульт, Бручич, Вайнхофер.

«Динамо»: Чанов, Безсонов, Балтача, Кузнецов, Дем'яненко, Рац, Яковенко, Баль, Яремчук, Бєланов (Євтушенко, 78), Блохін.

Голи: Бєланов (57, 61), Рац (67), Яковенко (74).

Попереджено Дем'яненка, Кузнецова, Лайнера.

ЯКЩО футбол справді приваблює нас тим, що своєрідно моделює типові життєві ситуації, то цей матч мав надзвичайно схвилювати прихильників київського «Динамо». Бо ж він у мужній футбольній аранжировці подовжив чи не найчарівніший казковий мотив про дивні перетворення — мотив «Попелюшки», «Гидкого каченяти» й низки подібних варіацій. Надто добре вивчено гру торішніх чемпіонів СРСР, надто відомі нам достоїнства нинішніх футболістів київського «Динамо», щоб у першому таймі не впало у вічі, що сьогодні чимало гравців команди ще далекі від торішньої форми. Зарядженості на боротьбу за кожний м'яч Беланова, тонких маневрів Блохіна та човникових рейдів Раца киянам не вистачало до перерви, аби виривати атакуючу ініціативу в господарів поля, які й позиційно були розставлені цілком надійно, і за втрачений м'яч боролись у найсучаснішій манері, пресингуючи динамівців ватагами у п'ять-шість гравців, і в атаці логічно сполучали індивідуальні та колективні дії. Потужний удар Кранчара в стійку воріт, що його «не вирахував» Чанов, вихід того ж самого Кранчара сам на сам з голкіпером динамівців (коли Чанов зіграв вище за будь-яку похвалу) та помилка останнього при черговому кутовому мали втілити активність «Рапіда» в голи. Гості ж у першому таймі не мали жодної нагоди вразити ціль...

Та вже два кинджальні проходи киян до воріт Консела в дебюті другого тайму — спочатку Блохіна на 47-й хвилині, а згодом Дем'яненка на 48-й наче торканням чарівної палички перетворили пружну, в'язку, колючу гру «Рапіда» на купу тактичних уламків. А коли на 56-й хвилині Рац у добротному пресинговому стилі «украв» м'яч у Лайнера і знайшов довгою передачею Беланова, що вискочив на ударну позицію наче з катапульти, і коли останній через чотири хвилини в безстрашній грі головою на випередження забив другий м'яч, «Рапід» викинув білий стяг.

Такий досить дивний зовнішній бік поєдинку. А на причини того, чого це віденська команда «зламалась» отак різко й безвихідно, проливають світло деякі факти з хроніки перебування «Рапіда» на тренувальному зборі в Узбекистані. Там суперникам київського «Динамо» не вдалося приховати свого поганого функціонального стану. Був і такий випадок: на останній прес-конференції капітан «Рапіда» Вебер, дякуючи господарям за гостинність, сказав буквально таке: «Спасибі вам за чудові умови для підготовки до київського кошмару». Наш земляк-динамовець Анатолій Сучков перепитав у перекладача, і той підтвердив: так, іншого тлумачення немає, Вебер сказав саме «київський кошмар».

Тобто футболісти «Рапіда» побоювались авторитету київського «Динамо». Мабуть, коли сили облишили їх і коли вони пропустили дві небезпечні атаки динамівців, їх охопила судома невпевненості.

Проте найголовнішою причиною слід вважати те, що динамівці, попри «мозаїчний» фон атлетичної підготовки гравців, зуміли завдяки високому рівневі морально-вольових якостей витримати принципи своєї базової тактики, за якими функціями оборони наділяються геть усі гравці та передбачається участь в атаці польових гравців будь-якого амплуа. (Досить сказати, що 19 ударів по воротах «Рапіда» завдали вісім футболістів: Яковенко — 4, Блохін, Беланов і Рац — по 3, Безсонов і Яремчук — по 2, Дем'яненко і Євтушенко — по одному). Саме це, мабуть, і повимотувало суперників, які поки що не взмозі проводити обидва тайми в інтенсивному русі. Ну, а слава могутнього клубу, що її заробили київському «Динамо» попередні покоління футболістів, довершила справу...

В. МИРСЬКИЙ.

Газета «Спортивна газета» Київ, 8.03.1986.

«ДИНАМО»: СКОРОСТЬ, МЕТКОСТЬ, ХАРАКТЕР

4:1 — с таким счетом футболисты киевского «Динамо» в первом четвертьфинальном матче розыгрыша Кубка обладателей кубков победили в Вене многократного чемпиона Австрии клуб «Рапид». В составе победителей отличились Беланов (дважды), Рац и Яковенко. Все четыре мяча были забиты во второй половине встречи. Повторная игра состоится 19 марта в Киеве.

Прозвучал финальный свисток французского арбитра Мишеля Ватро, возвестивший об убедительной победе киевского «Динамо», на мажорной ноте закончил свой репортаж Валентин Щербачев. Ровно в полночь выпуском «Новостей» завершилась телепрограмма. А в окнах многих киевских домов еще долго горел свет: поклонники футбола находились под впечатлением яркого, остросюжетного, с довольно неожиданным финалом футбольного спектакля, сценой которого стал «Ханаппистадион» в столице Австрии.

Будем откровенны, исход первого матча вызывал у нас беспокойство. И на это были веские причины. «Рапид» — опытный, сильный соперник, старожил континентальных турниров, не знающий поражений в этих соревнованиях на своем поле с 1981 года. К первому свиданию с «Динамо» австрийцы вели тщательную, планомерную подготовку, чего не скажешь о киевлянах, которые в своем прошлогоднем «золотом» составе собрались лишь шесть дней тому назад. На каждого игрока «Динамо» в распоряжении тренеров соперника было обширное досье. К тому же трижды футболисты «Рапида» просмотрели видеозапись матча «Динамо» со своими тбилисскими одноклубниками.

Но нашлись веские контраргументы у тренеров и игроков «Динамо». Присматриваясь к игре хозяев, успешно сдерживая в первом тайме их опасные атаки, гости буквально «взорвались» во второй половине встречи. Да сделали это так, что повергли в глубокое уныние 17 тысяч болельщиков «Рапида».

Не знаю, как оценит игру нашего чемпиона австрийская спортивная пресса, но свою высокую репутацию на европейской арене киевляне вчера подтвердили. А великолепную победу они добыли, выступая в таком составе: Чанов, Бессонов, Балтача, Кузнецов, Демьяненко, Рац, Яковенко, Яремчук, Баль, Беланов (Евтушенко), Блохин.

Нам не удалось утром связаться по телефону с командой, и от имени читателей поздравить ее с победой. Но сегодня мы это обязательно сделаем. Днем «Динамо» возвращается в Киев. Возвращается на крыльях победы.

Три экспресс-интервью, взятых утром.

Йожеф Сабо, заслуженный мастер спорта: Я понимал, что игра будет трудной, но в успехе земляков не сомневался. Подтверждением этому может служить прогноз в конкурсе, который мы провели по месту моей работы. Мой результат — 3:1. Успех «Динамо» принесли не только мастерство, отличная физическая подготовка, умелое руководство командой со стороны тренеров, но и характер игроков. Выделять никого не стану. Хотелось бы, чтобы этот успех стал увертюрой к майскому финалу Кубка кубков.

Зинаида Турчина, заслуженный мастер спорта: Отличный подарок накануне 8 марта преподнесли своим многочисленным поклонницам игроки «Динамо». Молодцы ребята! 22 марта «Спартак» проводит в Киеве первый полуфинальный матч розыгрыша Кубка

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1986.

19.03.1986. 19:00, Київ, ст.Республіканський, 100000 глядачів, +6С. Судді: Рональд Бріджес - Френк Робертс, Джон Уолтер Ллойд (всі - Уельс), **«Динамо» – СК «Рапід» – 5-1 (4-1).** Голи: Яремчук (7, 32), Бєланов (12, пен.), Блохін (43), Євтушенко (79) – Халілович (27). Попереджені: Штадлер (14), Вайнхофер (86).

«Динамо»: Вік.Чанов, Безсонов, Балтача, О.Кузнецов, Дем’яненко (кап.), Рац, Яковенко, Яремчук, Заваров (Євтушенко, 62), Бєланов, Блохін (Баль, 74), тренер Лобановський.
«Рапід»: Конзель (Херберт Фойрер, 46), Леопольд Роттер (Франц Вебер, 46), Гаргер, Браунедер, Х.Вебер (кап.), Кінаст, Кранчар (СФРЮ), Халілович (СФРЮ), Херман Штадлер, Вайнхофер, Вілфурт, тренер Маркович (СФРЮ).

Kiev Dynamo 5 (Yaremchuk 7, Belanov 10 pen, Rats 36, Blokhin 44, Yevtushenko 79)
Rapid Vienna 1 (Halilovic 39)
HT: 4-1. **Att:** 110,000. **Ref:** Bridges (Wal).
Kiev Dynamo 5 (Yaremchuk 7, Belanov 10 pen, Rats 36, Blokhin 44, Yevtushenko 79)
Rapid Vienna 1 (Halilovic 39)
HT: 4-1. **Att:** 110,000. **Ref:** Bridges (Wal)
Kiev 9-2 on agg.
Kiev: Chanov — Bessonov, Baltacha, Kuznetsov, Demianenko, Rats, Yakovenko, Yaremchuk, Zavarov (Yevtushenko 62), Belanov, Blokhin (Bal 74).
Rapid: Konsel (Feurer 46) — Rotter (P. Eeber 46), Garger, Brauneder, Weber, Kienast, Kranjcar, Halilovic, Stadler, Weinhofer, Willfurth.
Kiev cruised into the semi-finals of the tournament they won in 1975, in front of a 110,000 crowd — the second six-figure crowd in the Cup-winners' Cup on Wednesday (Benfica was the other) Yaremchuk, celebrating his 25th birthday, opened the scoring in the seventh minute and Kiev were never in the remotest danger from a Rapid side which has lost star striker Hans Krankl since reaching the final last season.

«УДАРЫ ИЗ ГЛУБИНЫ.
ДО ИГРЫ.
Ответные матчи, подобные нашему, таят в себе подспудную опасность. Когда конечный результат обеспечен в первой встрече и сто тысяч зрителей заполняют трибуны в предвкушении роскошного пиршества игры, а соперника ничто привходящее, кроме собственного престижа, уже не волнует, тут-то порой и происходят конфузы.
Можно собрать волю в кулак в любой самой критической ситуации, но попробуйте подстегнуть себя, когда над вами, как говорится, не каплет. А большая игра несобранности не прощает, являя порой удивительные сюжетные извивы.
Вероятно, австрийцы, уступив в Вене – 1:4, втайне рассчитывали на такой нелогичный поворот и не теряли надежды, и серьёзно готовились. Как признался коммерческий директор «Рапида» Ф. Бабак, оглушительный проигрыш киевлянам отвратил болельщиков от команды, и даже две очередные победы в первенстве Австрии не вернули зрителей на трибуны. Клуб терпит убытки. Возвратить расположение болельщиков можно только хорошей игрой в Киеве. Исход матча приобретал, таким образом, особо престижный характер.
Разная логическая мотивация поведения и состояния соперников в какой-то степени бросала покров загадочности на сам исход. Но более всего беспокоило содержание будущей игры. Напомню, как закончил свой комментарий к первому матчу мастер спорта В. Пильгуй в номере 10 нашего еженедельника: «Остается дожидаться ответного матча, чтобы после убедительной победы в гостях получить от игры киевлян новую порцию удовольствия. Но уже без нервотрёпки, как в первом тайме венского матча. А она... возможна, если динамовцы проявят благодушие, как в последние его минуты...»
Забегая вперед, скажу, что ничего подобного не произошло. Динамовцы отнеслись к игре с повышенной ответственностью и готовились очень серьёзно. Это неизменно подчёркивали в беседах до матча и игроки, и тренеры. Подготовку команда вела, что очень важно, в полном составе, и все были здоровы, выполняя полные объёмы необходимой тренировочной работы.
Занимались дважды в день: до обеда – на базе, вечером – на поле Республиканского стадиона. Лишь накануне игры потеснились по времени, уступив поле гостям, которые отзанимались, не выказывая и тени уныния. У них, правда, оказались нездоровыми Пакульт и Бручич, а Лайнер пропускал матч за два предупреждения. Это последнее обстоятельство хозяева поля, как выяснилось уже в дебюте, учли и использовали.
ИГРА.
Динамовцы сразу же повели её с креном на левый фланг. Но не через Демьяненко, что скорее всего не было бы новостью для гостей, а благодаря исключительной активности Раца и постоянным ныркам влево Беланова и Яремчука. Раца бросали в прорыв то Заваров – безукоризненно исполненной диагональной, отсекающей защитников передачей, то Демьяненко – длинной, продольной. А Беланов и Яремчук возникали слева неожиданно, словно бы из засады. Манёвры велись на предельных скоростях, передачи были достаточно точны, потому-то австрийцы, пытавшиеся порой даже прессинговать, попросту не поспевали закрыть все бреши.
Не успели гости парировать два прострела Раца, затем – Беланова, которого очень расчётливо вывел в прорыв слева Блохин, как Рац вновь переиграл Роттера и верхом послал мяч в центр. Стопперы «Рапида», видимо, никак не ожидали такой прыти от невысокого Яремчука, ужом проск-

ользнувшего между ними, и головой, без прыжка, нанесшего опережающий удар в дальний от вратаря угол.

«Рапид» попытался повернуть ход игры. Среди гостей активен Халилович, которому удавались угрожающие удары. Его постоянно поддерживали Кранчар и Штадлер, да и Вилфурт, забивший мяч престижа в Вене, стремился вперёд. А хозяева поля, собрав основные силы в его середине и уверенно оседлав этот важный плацдарм, остались хозяевами положения.

Волны их атак зарождались именно здесь, в глубине, неожиданно вспучиваясь, как настоящие морские волны. Но если на море всегда с точностью до секунды знаешь, когда возникнет и куда хлынет новая волна, то здесь предугадать что-либо было невозможно.

Заметную роль в зарождении атак отступивший в глубину Блохин, но столь же активно участвовали в этом процессе Бессонов, Яковенко, Заваров, Рац. Выяснилось, что у киевлян не один диспетчер и даже не два – творили атаку все вплоть до защитников. Вот Заваров, неожиданно сменив направление очередного прорыва, послал в рейд, теперь уже справа, Балтачу. Защитник, явно нервничая, прервал его передачу рукой без особой нужды. И Беланов сильным и точным ударом реализовал пенальти.

В середине тайма динамовцы как бы взяли непродолжительную паузу, сбавили обороты, но гости тут же дали понять, что не сломлены. Они, провели несколько атак, во время одной из которых Вайнхофер, сильно пробив в створ ворот, буквально нокаутировал мячом своего же партнёра – Халиловича.

Давно замечено, что игровая аритмия хороша лишь в том случае, когда переключение скоростей, смена темпа, переход на держание мяча или иные тактические уловки не сопровождаются этакой вальяжной расслабленностью. На, какой-то миг, показалось, динамовцы себе это позволили, и гости тут же сократили разрыв в счёте. Демьяненко отправился в затяжной рейд по своему флангу, но потерял мяч, замешкался, а его никто не подстраховал. Австрийцы ринулись в контратаку, их преследовали по пятам, но лицом к лицу, не встретили. И Штадлер успел нанести удар. Чанов отбил мяч недалеко – подоспевший Халилович головой послал его в ворота.

Благодушие динамовцев как волной смыло. Только раз ещё позволили они Халиловичу опасно пробить из-за линии штрафной площади. Но Чанов взял мяч.

Снова динамовцы повели широкую, размашистую игру: в середине поля – передачи вперёд и по диагонали, с флангов – прострелы и навесы. В который раз показал умение играть головой Яремчук. Когда Заваров прорвался справа, он откликнулся на его передачу слева у дальней штанги. И опять никто из рослых защитников не сумел ему помешать.

Очередной мяч влетел в сетку рикошетом от вратаря, но его справедливо записали на счёт Блохина, который ложным замахом перехитрил двух защитников в центре, обыграл их и нанёс сильный неотвратимый удар. А двумя минутами раньше Блохин забил раскрасавец гол ударом через себя в падении, стоя спиной к воротам, но арбитр гола не засчитал: Балтача сделал передачу уже из-за линии ворот.

Тренер «Рапида» В. Маркович говорил на пресс-конференции, что остался доволен вторым таймом. Думаю, он просто рад был тому, что счёт не вырос до астрономического. Динамовцы надолго припечатывали соперников к их воротам, затем отпускали пружину, чтобы вытянуть австрийцев на себя, и, получив толику простора, вновь бросались в атаку. Это было похоже на то, как один борец переводит другого в партер, чуть отпуская хват и вновь удесятеряя усилия.

Красивый мяч в конце концов забил Евтушенко с подачи Раца. А Маркович скорее всего остался доволен ещё и тем, что его футболисты сражались до конца. Но и динамовцы до конца играли так, словно вся борьба ещё впереди. Их заметное преимущество в середине поля – и количественное, и качественное, могло привести к счёту прямо-таки невиданному. Но, повторюсь, борьба, а не откровенный обмен ударами, шла до самого конца. Вплоть до финального свистка киевляне не снижали, темпа и стремления довести счёт до рекордного 6:1 (с ирландским «Колрейном» 20 с лишним лет назад). Достаточно вспомнить, как Балтача на удивление точным пасом через полполя вывел Беланова за спину последнего защитника, который всё же исхитрился помешать форварду нанести точный удар...

ПОСЛЕ ИГРЫ.

Не буду повторять все лестные эпитеты, которыми осыпал победителей на пресс-конференции Маркович. Он даже пытался шутить: «Выходя на матч в Вене, мы уже знали, что выходим играть против будущего обладателя Кубка кубков...».

Рискую привести эти слова, зная, что динамовцы — люди серьезные и ответственные, понимающие, какой ценой добывается любая победа в этом турнире. Что они и доказали. Приведу и другое высказывание австрийского тренера: «Лучший игрок «Динамо» — коллектив, командная игра, хотя каждый в этой игре — индивидуальность. Динамовцы играют в тяжелый для соперника футбол, потому что играют просто».

В. Лобановский, откровенно довольный содержанием игры, говорил о том, что динамовцы уважительно относятся к любому сопернику и не менее уважительно — к зрителям. «Сто тысяч любителей футбола на трибунах не давали нам никакого права на расслабление, не позволяли отнестись к матчу, как к дежурному, проходному. Сыграть надо было с полной отдачей и качественно.

Но понимать — это одно, а психологически настроиться — совсем иное. Удалось..» Все сыграли в наивысшую силу своих нынешних возможностей, проявили лучшие свои качества. Хотя и сыграли кто чуть лучше, кто чуть хуже. Превосходства добились за счет более четких комбинационных действий, более высокой скорости, большей динамики, интенсивности и суммы технических умений. Маркович прав, говоря о простоте, хотя простота эта кажущаяся - сыграть на опережение, дать и получить своевременный точный пас, своевременно и точно пробить по воротам... Это достигается очень и очень непросто, через нелегкий и кропотливый труд».

На вопрос о предстоящем полуфинале, еще не зная будущего соперника, тренер сказал, что жребий, надо думать, не может улыбнуться и в третий раз, но так хотелось бы вновь начать с игры в гостях, поскольку десять футболистов перед первым матчем полуфинала будут тренироваться в сборных командах, а к ответному вся команда вновь будет в полном сборе. Он-то все и решит.

Увы, жребий, как мы теперь уже знаем, и впрямь не улыбнулся: первый матч с «Дуклой» киевляне сыграют дома».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 23.03.1986.

«Динамо» (Київ) — «Рапід» (Відень). 5:1 (4:1). Київ. Республіканський стадіон. 19 березня. Ясно. 5 градусів тепла. 100000 глядачів.

Судді: Р. Бріджес, Ф. Робертс, Д. Ллойд (усі — Уельс).

«Динамо»: Чанов, Безсонов, Балтача, Кузнецов, Дем'яненко, Рац, Яковенко, Яремчук, Заваров (Євтушенко, 62), Бєланов, Блохін (Баль, 74).

«Рапід»: Консель (Фойєр, 46), Роттер (Ф. Вебер, 46), Гаргер, Браунедер, Х. Вебер, Кінаст, Кранчар, Халілович, Штадлер, Вайнхофер, Вільфурт.

Голи: Яремчук (7, 32), Бєланов (12), Халілович (27), Блохін (43), Євтушенко (79).

Попереджено: Штадлера, Вайнхофера.

ЯК жив віденський «Рапід» оті два тижні після поразки в першому матчі з київським «Динамо»? З повідомлень кореспондента ТАРС І. Ревякіна постає картина, що свідчить: суперникам динамівців було не солодко. Прихильники «Рапіда» визнали справи клубу настільки кепськими, що навіть створили спеціальний комітет на його захист. У петиції, виробленій з метою врятування клубу, вимагалось, щоб пішов тренер Влатко Маркович і повернувся колишній тренер Отто Барич, щоб до складу команди було включено певних гравців тощо. Зрозуміло, болільницькі пристрасті знаходили відгук у пресі, яка на різні способи дошукувалась причин «розгромної» — інакше її в Австрії не називають — поразки «Рапіда»...

Та, нарешті рапідівці в черговому турі національної першості виграли з рахунком 4:0 у команди «Адміра-Вакер», очолили турнірну таблицю (42 очки з 50 можливих), і критика на їхню адресу почала вщухати. Навіть подекуди «прорізались» фанфари впевненості в благополучному підсумку двобою з київським «Динамо». Плем'я футбольних уболівальників — це плем'я незгубних оптимістів...

Професіонал Влатко Маркович не може дозволити собі розкіш розгойдуватись на подібних гойдалках. Він сказав журналістам: «У Києві ми, можливо, й переможемо, але надій на вихід у наступний етап розиграшу в нас мало. Надто вже велика перевага киян». Як можна було зрозуміти з публікацій у австрійській пресі, «Рапід» збирався грати в Києві в наступальний футбол і, щонайменше, відновити репутацію в очах своїх прихильників.

Коли тренер каже «гратимемо в наступальний футбол», зовсім не обов'язково сприймати його слова в буквальному смислі. Прикладів вистачає. Тим більше, що підопічні Марковича вже досхочу атакували у Відні. Хотілося знайти співзвучність цим своїм сумнівам у Лобановського, і за добу до матчу я поділився інформацією про висловлювання тренера «Рапіда», зі старшим тренером київського «Динамо». Реакція була такою: «А чому б їм і справді не зіграти з наголосом на атаку великими силами? Адже «Рапідові» нема чого втрачати...»

Так, матч набував додаткового інтересу. Коли київські динамівці припускають можливість застосування контратакуючого варіанту, це обіцяє багато цікавих подій на полі...

ЯКУ стратегію «Рапід» справді обрав для матчу в Києві, так і залишилось невідомим, бо з перших хвилин поєдинок проходив за канонами футбольного постулату «кожна команда грає так, як дозволяє їй суперник». Не знаю, чи міркував Валерій Лобановський над тим, що казав напередодні зустрічі Влатко Маркович, чи наставникові динамівців було давно ясно, як слід грати з «Рапідом» у матчі-відповіді, але господарі поля почали гру з того, що затиснули гостей у їхній зоні захисту і потужним пресингуванням не випускали їх звідти хвилин десять. Мало того, що під час цього стартового штурму було забито гол у ворота «Рапіда» (Рац виконав штрафний удар — і Яремчук випередив усіх у штрафному майданчику). Таким початком динамівці дали зрозуміти гостям, що вважають себе сильнішими і що перед очима ста тисяч своїх прихильників зовсім не мають наміру чатувати на мить, коли «Рапід» піде на голгофу, де закопано його репутацію, та повисне на вилах контратаки.

Потрапивши під прес масованих атак «Динамо», які велись з використанням усієї ширини поля, «Рапід» оборонявся з такими помилками в підстраховці зон та партнерів, що від цього «за версту» віяло приреченістю. Невдовзі Роттер у штрафному майданчику перехопив рукою чергову флангову передачу м'яча динамівців, Бєланов силовим ударом реалізував пенальті, загальний рахунок зріс до 6:1, і на цьому боротьба стратегій закінчилась. Пішов «відкритий футбол» — футбол для глядачів, у всякому разі з боку господарів поля.

Недарма тренери боксерів застерігають своїх підопічних від хаотичного обміну ударами. Починаючи з 13-ї хвилини гри, кияни до кінця матчу чотирнадцять разів загрожували воротам гостей, а рапідівці намагались уразити ціль тринадцять разів. Тобто за шансами гра вирівнялась. А рахунок між тим зростав і зростав на користь динамівців. Так перевага киян у класі проявилась, можна сказати, в чистому виді.

На післяматчевій прес-конференції Маркович досить оригінально відповів на запитання, кого він вважає кращим у складі динамівської команди. «Лобановського»,— сказав тренер «Рапіда». І цим було підтверджено, що ми ніколи не дізнаємось, у якому саме тактико-стратегічному ключі хотів зіграти в Києві лідер чемпіонату Австрії. Тренер чемпіонів СРСР сплутав усі карти...

Суддя зустрічі Рональд Бріджес був також лаконічним: «У вас дуже сильна команда». Так, сильна, і не буде нічого дивного в тому, коли до шести гравців київського «Динамо», що входять нині до складу першої збірної СРСР, незабаром приєднається ще хтось з їхніх товаришів. Сподіватимемося, що це не позначиться на підготовці команди до вирішального етапу боротьби за європейський приз.

Отже, динамівці Києва — у півфіналі розиграшу Кубка володарів кубків європейських країн. Востаннє команда Лобановського виходила до цього етапу континентального клубного турніру в 1977 році (в розиграші Кубка європейських чемпіонів). Уже ходять у третій клас вірні шанувальники футболу, котрі ніколи в житті не бачили нічого подібного. А нам з вами, хто завдяки чудовій команді із столиці України ставав свідком найбажаніших перемог на футбольному полі, ця подія живо нагадує часи, коли ми були значно молодшими і наші мрії не знали межі...

В. МИРСЬКИЙ.

Газета «Спортивна газета» Київ, 20.03.1986.

«ГРАД МЯЧЕЙ В ВОРОТА «РАПИДА».

Киевское «Динамо» - в полуфинале розыгрыша Кубка обладателей кубков.

Если задача «Динамо» в этом матче была предельно ясна и добытый в Вене в первой игре перевес позволял ей спокойно действовать, так сказать, по обстоятельствам, то о планах и расчётах «Рапида» можно было только гадать. Ещё в аэропорту я разговорился с одним из болельщиков австрийского клуба, прибывших вместе с футболистами, и попросил его дать прогноз на предстоящую игру. «Победа с результатом 1:0 или 2:1 была бы для нас великим счастьем!», — ответил он. Но оказалось, что даже такого слабого утешения добиться «Рапиду» было не по силам.

Уже в первом тайме преимущество киевлян было подавляющим. Счёт 4:1 говорит сам за себя. Хозяева играли значительно быстрее соперников, атаковали куда разнообразнее, а рваный темп, к которому они прибегали, то и дело ставил венцев в тупик, мешая им наладить комбинационную

игру. Первый гол в ворота «Рапида» был забит уже на 7-й минуте: с прекрасной подачи Раца Яремчук чётко отправил мяч в сетку. Прошло ещё пять минут, в ходе очередной атаки «Динамо» защитник гостей Роттер сыграл в своей штрафной площади рукой, и Беланов сильным ударом реализовал пенальти.

Стремясь снизить натиск на свои ворота, «Рапид» контратакует чаще (особенно активны Вайнхофер и Халилович), и на 27-й минуте не без помощи киевских защитников, увлекшихся атакой, гостям удаётся сократить разрыв — 1:2. Но далее и до конца тайма инициативой полностью владели динамовцы: сначала Яремчук, а за ним Блохин (мяч после его удара рикошетом от вратаря влетел в ворота) довели счёт до 4:1. А ведь впереди был целый тайм...

В перерыве тренер «Рапида» заменил вратаря и правого защитника, но его команде уже ничто помочь не могло. Правда, на некоторое время высокий темп игры, диктуемый киевлянами, несколько спадал, и гости благодаря этому в какой-то мере уравнивали игру. Но стоило «Динамо» снова взвинтить скорость, как всё возвратилось на круги своя. А на 79-й минуте двухходовка Рац — Евтушенко закончилась пятым голом в ворота гостей. Игра, как говорится, была сделана. Итак, выиграв две четвертьфинальные встречи с общим счётом 9:2 (4;1, 5:1), киевское «Динамо» вышло в полуфинал престижного европейского турнира».

Газета «Советский спорт» Москва, 20.03.1986.

Футбол

КУБКОВОЕ ВОСХОЖДЕНИЕ «ДИНАМО»

Победив и в повторном матче со счетом 5:1 венский «Рапид», футболисты киевского «Динамо» вышли в полуфинал розыгрыша Кубка обладателей кубков. Кто же будет соперником чемпионов СССР на следующем этапе популярного европейского турнира? Ответ будет получен в пятницу, когда состоится жеребьевка.

Забив четыре мяча в ворота «Рапида» 5 марта в первой встрече на поле венского стадиона, динамовцы Киева практически обеспечили себе выход в полуфинал. И все же повторный матч вызвал огромный интерес. И вмещай Республиканский стадион не сто тысяч зрителей, а в два раза больше, все его трибуны были бы заполнены. «Рапид» спецрейсом в сопровождении журналистов и болельщиков прилетел в наш город во вторник в полдень. В последних матчах национального чемпионата соперник «Динамо» обыграл клубы «Грац» — 1:0 и «Адмиру» — 4:0 и вышел в лидеры, опередив своего традиционного соперника «Аустрию». Отвечая в аэропорту на вопросы журналистов, старший тренер клуба Владко Маркович сказал:

— Мы прекрасно понимаем, что у нас уже практически нет шансов пробиться в полуфинал. Но так уж устроен человек: пока есть какая-то надежда, он за нее будет сражаться до конца. После первой игры в мой адрес и адрес игроков было высказано много критических замечаний. И надеюсь, что в Киеве «Рапид» постарается хотя бы в какой-то степени реабилитировать себя. Хотя есть у нас свои проблемы по составу. Заболел Бручич, из-за двух желтых карточек вынужден пропустить матч Лайнер, а они — ключевые игроки.

Надеждам «Рапида» так и не суждено было сбыться. В первом тайме в воротах Конселя побывало четыре мяча. Отличились Яремчук (дважды), Беланов и Блохин. А мяч, который после перерыва забил Евтушенко, оказался для динамовцев 130-м в кубковых европейских турнирах.

Можно было по-человечески понять внутреннее состояние Владко Марковича. Но на послематчевую пресс-конференцию он пришел внешне спокойным. На вопрос вашего корреспондента: «Какой из клубов он пожелал бы динамовцам соперником в полуфинале?» тренер ответил:

— Я думаю, не ошибусь, сказав, что из борьбы за Кубок кубков «Рапид» вывел его будущий обладатель. Я видел в игре все клубы, которые могут на следующем этапе стать соперником «Динамо». Ваша команда превосходит любого из них.

— А кого из игроков вы хотели бы отметить в составе киевского клуба?

Маркович на мгновение задумался, а затем шутливо ответил:

— Все они были хороши, но больше всех понравился... Валерий Лобановский. Его тактические ходы в обеих встречах так и не были нами разгаданы.

— Заставить игроков забыть о том, что результат первой встречи 4:1 в их пользу, такая задача стояла перед нами, — сказал Валерий Лобановский. — Рад, что удалось ее осуществить. И в повторной игре динамовцы сыграли в полную силу. Команда добилась такого перевеса за счет лучших коллективных действий, высокой скорости и технического превосходства. Думаю, качество игры нашей команды удовлетворило запросы болельщиков. Теперь мы с нетерпением ждем, кто же станет нашим соперником в полуфинале. Эти матчи должны состояться 2 и 16 апреля. Хотелось бы первый из них провести в гостях. Подготовку к кубковым играм мы продолжим всей командой лишь после 28 марта. В этот день «Динамо» вновь соберется в полном составе. Завтра Бессонов, Балтача, Демьяненко, Кузнецов, Заваров и Блохин попадают в распоряжение тренеров первой сборной, которая 26 марта в Тбилиси встречается с англичанами. А 24 марта после матча с «Нефтчи» еще несколько игроков вылетают в Баку, где олимпийская сборная встретится с футболистами Румынии.

Александр ЛИПЕНКО.

* * *

Вчера состоялись еще три встречи 1/4 финала Кубка кубков. Вот их результаты: «Бенфика» (Португалия) — «Дукла» (Чехословакия) — 2:1, «Байер» (ФРГ) — «Динамо» (Дрезден, ГДР) — 7:3, «Атлетико» (Испания) — «Црвена звезда» (Югославия) — 1:1.

Таким образом, в полуфинале вместе с киевским «Динамо» выступят «Дукла», «Байер» и «Атлетико».

Заместитель редактора В. БАБАНСКИЙ.

Четверг, 20 марта 1986 г.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 20.03.1986.

1/2 фіналу: 2.04.1986. 19:00, Київ, ст.Республіканський, 100000 глядачів, +14С. Судді: Жозе Роша душ Сантуш - Алдер Данте да Сільва дос Сантуш, Марія Жозе Гедеш (всі - Португалія). **«Динамо» – «Дукла Прага, ЧССР – 3-0 (3-0).** Голи: Блохін (7, 37), Заваров (35). Попереджені: Безсонов (70) – Візек (33), Новак (57).

«Динамо»: Вік.Чанов, Безсонов, Балтача, О.Кузнецов, Дем'яненко (кап.), Рац, Яковенко, Яремчук, Заваров, Бєланов, Блохін (Євтушенко, 73), тренер Лобановський.

«Дукла»: Петр Костельник, Алеш Бажант, Йозеф Новак, Ян Фіала (кап.), Петр Рада, Станислав Пелц, Ладіслав Візек, Алеш Лаушман, Павло Корейчик, Томаш Кршиж, Мілан Луговий (Гюнтер Біттенгель, 66), тренер Їржі Лопата.

«Динамо» (Київ) — «Дукла» (Прага) — 3:0 (3:0). Київ. Республіканський стадіон. 2 квітня. Ясно. 13 градусів. 100000 глядачів.

Судді: Р. душ Сантуш, А. Сантуш, Ж. Гедеш (усі — Португалія).

«Динамо»: Чанов, Безсонов, Балтача, Кузнецов, Дем'яненко, Рац, Яковенко, Яремчук, Заваров, Бєланов, Блохін (Євтушенко, 74).

«Дукла»: Костельник, Бажент, Новак, Фіала, Рада, Пельц, Візек, Лаушман, Корейчик, Кржиж, Луговий (Біттенгель, 66).

Голи: Блохін (7, 37), Заваров (35).

Попереджено Новака, Візека, Безсонова.

ЗВИЧАЙНО, на обличчі Валерія Лобановського ніколи не можна прочитати, які саме почуття володіють ним. А напередодні матчу з «Дуклою» старший тренер київського «Динамо» з таким щирим задоволенням віддавався першоквітневій атмосфері, що, мабуть, це непідробне добросердя не ввело б в оману навіть тих, хто добре знає його з дитинства. Це могло означати, що стан команди та її здатність «зіграти в свою гру» не викликали у Лобановського сумнівів.

А незворушливість і небагатослівність старшого тренера «Дукли» Іржі Лопати сприймалася крізь призму недавньої поразки його команди в грі на першість країни з «Баніком» (1:2). Суперники київського «Динамо» проводили цей матч одразу по поверненні з Лісабона, де вони витратили чимало нервової енергії та сил, аби досягнути бажаного результату. Можна було припустити, що в грі проти «Баніка» празькі армійці виявлятимуть ознаки втоми. Але цього не сталося. За свідченням динамівського спостерігача, «Дукла» і в цьому поєдинку билася за результат на межі можливостей. Лише перемога відкривала перед нею ясні перспективи в боротьбі за призове місце. Та перемогу було випущено з рук: ведучи 1:0, «Дукла» врешті-решт програла 1:2. Неважко уявити, з яким настроєм команда залишала поле.

І ось — новий, ще серйозніший іспит у Києві. Заявивши на передматчевій пресконференції про те, що він вважає нинішнє київське «Динамо» чи не найсильнішою командою Європи, Іржі Лопата зовсім не переслідував якусь «стратегічну» мету. Не завжди видно достоїнства команди «на повен зріст». Між тим манера, в якій динамівці Києва подолали на шляху до півфіналу голландський «Утрехт», румунську «Університатю» і віденський «Рапід», справила належне враження на футбольну Європу. Знайти ключ до тактичної організації гри чемпіонів СРСР дедалі більше стає для маститих тренерів і найцікавішим теоретичним завданням, і нагальною практичною проблемою.

Що б ви, знавці, зробили на місці Іржі Лопати, котрий визначав стратегічну лінію своєї команди в матчі, в якому вона цілком об'єктивно не вважалась фаворитом? Хіба не існувало спокуси приголомшити суперників і підбадьорити себе вибором «нелогічного» плану гри з перенесенням наголосів на активні дії в зоні захисту господарів поля?

Ні, гра довела, що тренери «Дукли» не мали права зваблюватись подібною спокусою. Їхня команда явно поступалась динамівцям у швидкості й витривалості, що стало цілком очевидним у другому таймі. Передбачивши це із знанням справи (Лобановський мав у своєму розпорядженні відеозаписи трьох останніх ігор «Дукли»), господарі поля сміливо обрали гостроатакуючий варіант гри, не побоюючись ризику, що завжди приховують розтягнуті тактичні комунікації. Так, між атакуючими порядками та останньою лінією оборони динамівців нерідко виникали загрозливі розриви. Але це кинулось у вічі не швидко— коли, повівши в рахунку, господарі поля, всупереч своїй колишній звичці в таких випадках «закриватись» і чатувати на слушну мить для контратаки, йшли і йшли вперед великими силами, прагнучи «нокаутувати» суперника.

Загалом слід сказати, що значна перевага динамівців над гостями в рухливості підказала їм таку впевненість у своїх силах, що нерідко вони вдавались до неймовірних для команди Лобановського «сольних номерів». Та цього вечора в них «проходило» й це.

В усьому блиску своєї ігрової мудрості та виконавської майстерності представ Олег Блохін. За умов, коли партнери колективним та індивідуальним пресингуванням вправно відбирали м'яч у суперників навіть у їхньому штрафному майданчику і коли на цих уламках оборони слід було накреслити єдино вірний шлях м'яча, Блохін був найраціональнішим серед товаришів у виборі тактичних рішень і в роботі з м'ячем. Мало того, що Олег — великий талант: у нього ще й чудова футбольна школа, яку багато хто з молодих динамівців лише засвоює. Коли б усі його партнери по атаці отак раціонально мислили й діяли, то другий матч з «Дуклою» перетворився б на формальність.

Ні, «Дукла» зовсім не слабка команда. За прагненням перекривати зони на своїй половині поля гравцями всіх амплуа, манерою миттєво переходити в атаку на основі взаємозамінності гравців, за вправним володінням м'ячем та бійцівськими якостями (за рахунку 0:3 гості заграли ще краще, ніж коли плекали надії на пристойний результат) — за всім цим празькі армійці мали вигляд команди класом вище, ніж віденський «Рапід». А в грі головою вони явно переважали наших земляків. І був у лавах «Дукли» футболіст, що один тримав у напруженні оборону динамівців — це Візек.

Але дуже невдало зіграла пара центральних захисників Новак — Фіала, надто помітною виявилась перевага господарів поля у функціональній підготовці і, як здалося, пражани справді побоювались суперника, через що нерідко самі створювали загрозливі моменти біля своїх воріт.

Щодо динамівців, то вони в боротьбі за ініціативу повністю скористалися всіма своїми сьогоднішніми перевагами над «Дуклою». Співвідношення ударів по цілі — 27:10 на користь «Динамо». Трохи «заїла» реалізація слушних нагод для взяття воріт (чого варті лише два нереалізовані виходи Євтушенка сам на сам з Костельником). Сподіватимемося, що після матчу-відповіді, 16 квітня, нам не доведеться жалкувати з цього приводу, рівно як і з приводу того, що двічі м'яч потрапляв у стійку та перекладину воріт «Дукли». Рахунок 7:0 відняв би будь-який інтерес до зустрічі в Празі...

На післяматчевій пресконференції Іржі Лопата, охарактеризувавши перемогу динамівців як незаперечну, додав: «Рахунок 0:3 ще не означає, що в Празі ми не прагнутимемо сказати останнє слово». Валерій Лобановський погодився з тим, що доля двобою ще далеко не вирішена.

Тим з більшим нетерпінням ми чекатимемо 16 квітня.

В. МИРСЬКИЙ.

Газета «Спортивна газета», 3.04.1986 та програмка першого матчу.

DYNAMO KYJEV—DUKLA PRAHA 3:0 (3:0). První utkání semifinále PVP, hrané 2. dubna 1986 na Stadiónu republiky v Kyjevě. **GÓLY:** 7. a 38. Blochin, 35. Zavarov. **ROZHODČÍ:** Santos (Portugalsko). **ŽLUTÉ KARTY:** Bessonov — Vízek, Novák. **DIVÁKŮ:** 102 000. **DYNAMO:** Čanov — Baltača — Bessonov, Kuzněcov, Děmjaněnko — Rac, Jakovenko, Jaremčuk — Zavarov, Bělanov, Blochin (74. Jevtušenko). **DUKLA:** Kostelník — Bažant, Novák, Fiala, Rada — Laušman, Pelc, Korejčík, Kříž — Vízek, Luhový (66. Bittengel).

Trenér Valerij Lobanovskij to klidně na tiskovce přiznal: „Hru Dukly v rámci strategie přípravy už dlouho sledujeme, dokonce jsme měli k dispozici videozáznamy z utkání s AIK a Benfikou. Její taktika nás nemohla zaskočit, všechny trumfy jsme měli my. Ale aby nebyla mýlka: nepodceňovali jsme ji. Je to tým zkušený, technický. Má charakter, umí bojovat až do konce. Věděli jsme, že nesmíme přijmout její styl hry ve středním tempu, to by se nám nemuselo vyplatit. Proto jsme vsadili na intenzitu a maximální rychlost.“

Očekávaná domácí ofenzíva udeřila okamžitě a se zdrcující silou. Hosté dlouhé minuty neměli nic, čím by jí čelili — snad jenom štěstí. První rohový kop odvrátili v 11., druhý v 26. sekundě. Obavy z následků Zavarova pádu v pokutovém území po střetu s Pelcem po dvou minutách boje zase rozehnalo gesto Portugalce Santose. Dynamo na své půli ponechalo pouze Baltaču, zbývající plnili trenérovy představy o maximální ofenzívě. Zdálo by se, že 19 hráčů zaplní prostor před Kostelníkovou brankou tak, že nebude kde kombinovat a kudy unikat. Ne. Dynamo sice neměnilo směry útoků, zato však jejich prostory — tu ve středu pole, vzápětí podél postranních čar, vždy však bez zdržování a velice rychle. Není divu, že v této konfrontaci moderního a téměř totálního fotbalu hráči Dukly nestačili. Běžela teprve 7. minuta, Kříž váhavostí ztratil míč, následoval prudký Blochinův výpad, klička doleva v letu odsoudila Nováka do role nezúčastněného pozorovatele a vzápětí oklamala i Fialu. Na přesnou a tvrdou střelu si Kostelník pouze sáhl.

Když Dynamo vyhrálo před 11 lety PVP i Superpohár, byli u toho Lobanovskij i mladý Blochin. Mezitím trenér vyzrál v uznávaného odborníka, zatímco útočník se vlastně dostal jednou nohou do fotbalového důchodu. V mužstvu vedle něj zvolna vyrůstali hráči, kteří ho měli postupně zastínit. Baltača, Bessonov a Děmjaněnko hráli už na MS 1982, dnes jsou (spolu s Kuzněcovem) páteří zadních řad sborné. V útoku na sebe stále víc upozorňuje další reprezentant Zavarov. Brankář Čanov s kompletní středovou osou Rac, Jakovenko, Jaremčuk jsou zase oporou olympioniků. Ale jsou i další, vždyť třeba Bělanov nastřílel ve čtvrtfinále PVP vídeňskému Rapidu tři góly. Třiatřicetiletý Blochin však tento podvečer odmítl vzít domácí konkurenci na vědomí, další vynikající individuality hrály tentokrát v jeho stínu. O prvním gólu řeč již byla. Před druhým poznal, jak úspěšně se dá tvořit v prostoru obránce Bažanta, jeho centr Bělanov vtipně pustil na Zavarova a ten už byl před Kostelníkem zcela sám. Dvě minuty poté Rac předvedl Bažantovi s Laušmanem trik hodný Garrinchy a jeho vysokou přihrávku Blochin levačkou obdivuhodně zvládl. Hrozen spoluhráčů mu vzápětí vyslovil dvojí gratulaci, protože už 18. gólem v pohárech Oleg Blochin vyrovnal dosavadní sovětský rekord Jurije Gavrilova.

Smršť, která už za 45 minut připravila Duklu o cestu k vytouženému finále PVP do Lyonu, a která nás na novinářské tribuně nutila odpovídat na slušně vyslovené, leč přesto nepříjemné dotazy (To je vaše nejlepší sestava? Tak proč se bojíte útočit? A proč hrajete tak tvrdě?) po přestávce překvapivě ochabla. Kolektivní hra do té doby suverénního Dynama se rozdrobila do gala přehlídky fotbalového kumštu jednotlivců, z nichž nejdál to dotáhli — a to pouze nastřelením břevna — jenom Blochin a střídající Jevtušenko. Vojáci toto koncertování určené tribunám přivítali a k tomu ještě potvrdili Lobanovského slova o charakteru: až do konce bojovali o nejčestnější výsledek. Vlastně úspěšně: katastrofa se nekonala. Pokud jí ovšem nezůstane poznatek, že přesně takto nemohoucně vypadá naše špičková kopaná na téměř nejvyšším mezinárodním fóru.

Na tiskové konferenci řekl trenér Lobanovskij, že z týmu Dukly ho zaujal pouze Vízek aktivitou a brankář spolehlivostí. Lakonicky tak vyjmenoval vše, co vojáci stotisícové návštěvě předvedli. Není divu — devět sotva průměrných individualit totiž nemůže dát dohromady nic jiného, než zase jenom sotva průměrný kolektivní výkon. Rychlá přízemní hra zcela dezorientovala oba střední obránce, třígólová porážka je především jejich vizitkou; Novákovi je však třeba přiznat alespoň několik úspěšných zásahů hlavou. Krajní obránci byli ještě víc než pomalí, a Bažantův taktický výkon doslova fatální: dovolil soupeři téměř vše. Záloha se příliš musela věnovat bránění, několik málo šancí

Щотижневик «Gol» Прага, ЧССР, 11.04.1986.

«ПРЕССИНГ С ГОЛАМИ И БЕЗ.
ДО ИГРЫ.
В футбольном Киеве обожают пресс-конференции. Тренеры приезжих команд попадают в плотное кольцо журналистов, из которого не улизнуть в автобус, буквально с трапа самолета. Отвечать на вопросы приходится на ступеньках аэровокзала, у подножки автобуса, в самом автобусе по пути из Борисполя в город, у кромки поля – на тренировке. И уж непременно – в конференц-зале, накануне матча и по его окончании, даже если до отъезда в аэропорт остаются считанные минуты.
Тренер «Дуклы» Иржи Лопата и капитан команды Ян Фиала этой обязанностью, похоже, не тяготились и охотно рассказывали, как восприняли тяжкий жребий свой. Соперник экстрасильный, в чём они убедились, посмотрев по телевизору киевский матч с «Рапидом». Обыграть такого соперника – дело архисложное, но пражские футболисты горды тем, что встретятся с фаворитом турнира.
На вопрос, почему он сам не побывал на играх киевского «Динамо», И.Лопата коротко бросил: «Были проблемы...». А вот тренер национальной сборной Чехословакии Й. Масопуст, увидев на пражском стадионе вооруженного аппаратурой для видеозаписи динамовского «разведчика» М. Ошемкова, воскликнул: «О! «Динамо» уже ведёт 1:0...».
В первенстве Чехословакии был перерыв, запланированный для сборной страны, тогда «Дукла» в полном составе и провела два контрольных матча, выиграв у местной любительской команды – 8:2 и у шведского клуба второй лиги «Терес ФФ» – 3:0.
Мой коллега из «Руде право» Иво Урбан смотрел этот матч и признался, что проку от него вышло мало. «Дукла» могла забить десяток голов, но мотивация игры оказалась невысока, и футболисты действовали небрежно, что привело к травме рослого – 191 см – защитника Клуцки.
Вечером в день приезда «Дукла» тренировалась на Центральном стадионе и привлекла внимание прежде всего, как говорят специалисты, модельными характеристиками игроков – все рослые, ладные, как в дружине дядьки Черномора. Рада со своими 172 см кажется среди них малышом. Можно было заметить, что пражане стараются не подлаживаться под мяч, удары по воротам выполняют из неудобных положений, по прыгающему, скачущему мячу.
ИГРА.
Это обстоятельство настораживало, но в игре так и не проявилось, потому что с первой и до последней минуты гостям пришлось сдерживать всё нарастающий натиск динамовцев, которые

ошеломили их скоростными коллективными действиями, неуловимой сменой направлений прорыва, быстрыми и слаженными комбинациями, острыми выпадами справа, слева, по центру.
Моими соседями в ложе были заслуженные мастера спорта Н.Симонян и В.Царёв. Москвичи, они давно уже не испытывали взволнованного дыхания стотысячного стадиона. Царёв потер руки и удовлетворенно сказал: «Попробуй-ка плохо сыграть в такой атмосфере...».
Никто из динамовцев этого себе и не мыслил – команда сыграла вдохновенно, слаженно, щедро выплеснув феерическую палитру разнообразных комбинационных хитросплетений, начертав геометрически безукоризненный, но не поддающийся мгновенной расшифровке лабиринт коллективных ходов. Эта незатухающая феерия вылилась в три гола, забитых ещё до перерыва. Не прекратилась она и после него, а голов могло быть намного больше. Увы, ни один потом не состоялся, а парадокс заключался в следующем: не забивали киевляне не от того, что пресытились, а скорее, наоборот, – очень уж хотели забить ещё и ещё. Стали они слегка поторапливать события вместо того, чтобы играть так же хладнокровно, как в первом тайме.
В перерыве, обменявшись мнениями, мы пришли к выводу, что динамовцы будут не правы, если не выбросят из головы счёт первого тайма. Симонян заметил, что «Дукла» достаточно умелая команда, а её игроки индивидуально сильны, но темп игры для них непосилен. А вот играть против пражан на малых и даже средних оборотах будет равносильно трате приобретенного. Потом мы узнали, что В. Лобановский в перерыве тоже предложил своим игрокам забыть о счёте и начинать как бы с нуля – в том же темпе, в том же тактическом ключе. Но футболисты, проникшись главной идеей, так и не сумели забыть о счёте. Страстное желание провести четвертый, пятый гол, видимо, повлияло на качество реализации умно задуманных и ловко исполненных комбинаций.
Однако возвратимся к первому тайму. Сигнал к штурму подал Заваров. Он проделал головоломный слалом меж защитников и был сбит в штрафной площади. Симонян и Царёв согласно кивнули: пенальти бесспорен. Но арбитр развел руками – играйте! А после матча объяснял, что пенальти, пожалуй, следовало бы дать, но он с трудом подавил желание показать Заварову жёлтую карточку за очень уж картинное падение...
Заваров быстро исправился – уверенно сыграл в отборе и через Раца вывел в прорыв Блохина. Тот прямо-таки зримо включил самую высокую скорость, стремительно обошёл защитника и на хорошем ходу отличным ударом вколотил мяч в сетку. В этом эпизоде, да и потом ещё не единожды, форвард напомнил нам раскованного летающего Блохина времен «Ференцвароша» и «Баварии».
Спустя семь минут не повезло Яковенко. Вратарь гостей выбежал к линии штрафной и вступил в борьбу с Белановым, который, как трудолюбивый дятел, весь матч с большой пользой для партнёров «долбил кору» на последней линии обороны «Дуклы». После его схватки с вратарём мяч достался Яковенко, а от него по высокой дуге отправился в пустые ворота, но опустился... на сетку.
Гости вынуждены едва ли не всей командой отступить на свою половину. Царёв замечает, что постоянный высокий темп, быстрый розыгрыш мяча – преимущественно продольными передачами в расчёте на скорость, вынуждают гостей уйти в глухую оборону, то и дело нарушать правила. А с середины тайма, после стремительной комбинации Яковенко – Яремчук – Беланов, динамовцы пошли на прессинг в штрафной площади «Дуклы». Яремчук овладел мячом, точным коротким пасом снабдил им Заварова – после коварного обводящего удара мяч пролетел рядом со стойкой ворот.
Локальный прессинг не стал в тактике киевлян эпизодом – они, тонко улавливая момент наивысшего напряжения в линии обороны «Дуклы», применяли его с большей или меньшей долей успеха ещё не раз.
Но вот когда, кажется, уже традиционно, взяли непродолжительную паузу – между 25-й и 30-й минутами – пражане тотчас распрямились, и вскоре Визек, уйдя от Яковенко, обыграл ещё и Кузнецова и вывел за спину Балтачи Корейчика. Тут же Луговы и Корейчик остро разыграли «стенку» справа. Немедленно отреагировал Симонян: «При таком подавляющем превосходстве в атаке внимательность в обороне вдвойне важна. Гости ждут своего часа, уповая на контратаку. Защитникам увлекаться нельзя...».
Поправки, словно мысли специалиста услышаны, были внесены незамедлительно. Позиционно строже стали играть защитники, а скоростной натиск с элементами прессинга вспыхнул с новой силой. Вскоре хороший прострел Блохина в который раз позволил Беланову смутить защитников и вратаря, и Заваров удвоил счёт. Тут же динамовцы вдохновенно сыграли на левом фланге: Демьяненко длинным продольным пасом бросил в прорыв Раца, а на его навесную подачу откликнулся Блохин, который в высоком прыжке-пируэте отлично пробил головой, – мяч пролетел в сантиметрах от угла ворот. Без паузы – новая острая атака: передача в штрафную Раца – Беланов снова в роли отбойного молотка на острие, а гол неотразимым сильным ударом с ходу забивает Блохин.
Игра принимает столь односторонний характер, что Визек прибегает в свою штрафную площадь защищаться и мечется там, не находя выхода из объятий прессинга. Симонян удовлетворенно замечает: «Гости не успевают не только прикрыть нападающих, но хотя бы перекрыть направления возможных атак. И сами с трудом находят выход на простор. Потому и не могут провести чувствительную контратаку».

Между тем фейерверк киевских атак не затухал – после перерыва разгорелся ещё ярче. С прострела Демьяненко мог забить Беланов – ему помешал вратарь. Удачно действовал Костельник и дальше: под перекладиной достал мяч после удара Заварова, принял на себя удар Раца в упор, перевёл на угловой еще один удар Заварова. А когда Евтушенко, разыграв «стенку» с Рацем, выскочил с вратарем один на один, отвел опасный удар в перекладину и ещё успел среагировать на повторный удар головой.
Страстное желание забить оборачивалось против динамовцев. Вот Кузнецов головой послал мяч выше ворот. Блохин после отлично разыгранного с Яремчуком и Демьяненко размашистого треугольника попал в перекладину. Поспешил Евтушенко, приняв хороший пас Заварова: сильно пробил, когда можно было выбежавшего из ворот голкипера перехитрить тихим обводящим ударом.
Гостям все же удались две контратаки – Чанов взял мяч в нижнем левом углу после точного удара головой Пелца, а вслед затем Балтача защитил ворота после удара Визека. Высокая надёжность коллективных действий во всех линиях «Динамо» не позволила «Дукле» достичь большего.
ПОСЛЕ ИГРЫ.
Потом на пресс-конференции Иржи Лопата выразил признательность киевскому «Динамо» и В. Лобановскому за предметный урок, а далее всё больше говорил о теплом и щедром приёме, который оказали динамовцы пражским футболистам. Игроков «Дуклы» особенно восхитили автобусная экскурсия по Киеву и увлекательный рассказ нашей переводчицы Светланы Ильченко о святынях древнего города и его сегодняшнем дне. «Мы во все глаза смотрели и, раскрыв рты, слушали этот вдохновенный монолог, даже не подозревая, что назавтра нам предстоит увидеть такой же вдохновенный ансамбль футбольных исполнителей. Как ни горько поражение, нельзя не испытать чувства удовлетворения от игры столь высокого уровня...».
Впрочем, на вопрос, остался ли тренер при своём прежнем мнении, что в игре динамовцев есть всё же отдельные недостатки, И.Лопата ответил утвердительно: «Однако какие это недостатки, говорить не буду – ведь впереди ответный матч...».
Коллективное резюме Н. Симоняна и В. Царёва: «Эти слова надо помнить и в Праге играть так же – не сбавляя обороты. Только тогда выход в финал Кубка кубков будет гарантирован...».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 6.04.1986.

Небывалый в нашем городе интерес вызвала первая полуфинальная встреча розыгрыша Кубка кубков. Как нам сообщили в управлении спортивных сооружений, коллективных заявок было подано на 600 тысяч мест. И лишь только 100 тысяч поклонников футбола стали счастливыми обладателями билетов. Они прекрасно понимали, что в матче на своем поле динамовцам необходимо добиться не просто победы, а победы с запасом прочности. Игрокам «Дуклы» хорошо знаком неписанный закон кубковых турниров — на поле соперника попытаться удержать свои ворота «на замке» и при возможности забить мяч. В трех предыдущих встречах на выезде пражанам удавалось «распечатать» ворота хозяев. Один из мячей, забитый голкиперу «Бенфики», и вывел чехословацкую команду в полуфинал.

Динамовцы тщательно готовились к игре с «Дуклой». Но были у тренеров пробелы. Лишь только в день матча выяснилось, что врачи все-таки «поставили на ноги» Балтачу и Бессонова — ключевых игроков защиты и средней линии.

Все околоматчевые страсти, которыми был наполнен вчерашний день, улеглись в 19 часов, когда свисток судьи из Португалии Жозе Росса душ Сантуша возвестил о том, что на выяснение отношений в первом «раунде» соперникам отпущено 90 минут.

Относительное затишье на Республиканском стадионе царило недолго. Уже на седьмой минуте трибуны «взорвались». После сильного удара Олега Блохина первый мяч побывал в воротах Костельника. Мощные наступательные атаки киевлян продолжались. И они нашли свое воплощение еще в двух забитых мячах. Отличились Заваров и вновь Блохин. Второй мяч вывел лучшего бомбардира советского футбола и в рекордсмены европейских кубковых турниров среди советских футболистов. Теперь на счету динамовца 19 голов, на один больше, чем у Юрия Гаврилова. И во второй половине киевляне демонстрировали остроатакующий вариант игры. Дважды гостей спасала перекладина, в нескольких моментах удачно действовал вратарь «Дуклы». Исполнительское мастерство наших земляков было на высоте. А вот реализовать его они не сумели. На табло так и остался счет 3:0 в пользу «Динамо».

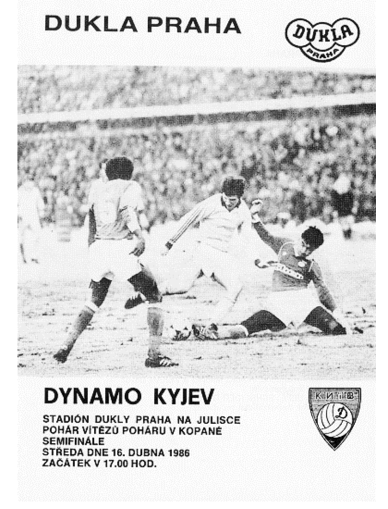
Газета «Вечірній Київ» Київ, 1986

«3-0. УДАРНАЯ ИГРА!
Чтобы переиграть команду хорошего класса, её нужно удивить. И поскольку тактика двухматчевого выяснения отношений в европейских турнирах диктует необходимость результативного выступления на своем поле, киевляне стремились удивить «Дуклу» главным образом нешаблонной игрой в нападении, неожиданностью ракурса атак.
Уже в первые четверть часа динамовцы обнаружили, что могут остро и опасно наступать и по флангам, и по центру. Причём на начальной и на завершающей стадии атаки ключевые роли доставались попеременно разным исполнителям.
На 7-й минуте отменно начавший сезон Яремчук перехватил мяч в центральном круге и успел увидеть рывок Блохина. Получив точный пас, лидер атак киевлян продвинулся вперед и мощно пробил. Голкипер гостей распластался в прыжке, но достать мяч не смог.
Открыв счёт, хозяева поля по-прежнему и полминутки не находились в состоянии покоя. Неустанное движение всех участвующих в атаке динамовцев побуждало соперников действовать при постоянном дефиците времени на обработку мяча. Спеша от него избавиться, гости часто ошибались, и наступление киевлян развивалось почти безостановочно.

На острие атаки — маневренный, как в лучшие свои годы, Блохин, юркий Яремчук, разворотливый Беланов, решительный Рац, хитроумный Заваров... На 35-й минуте защитники гостей после передачи Блохина с левого фланга втроём кинулись перекрывать Яремчука, но мяч достался выскочившему из тылов наступления Заварову, который с близкого расстояния и провёл второй гол.
А через 2 минуты гости, стремясь нейтрализовать рванувшегося по левому флангу Раца, оголили центр штрафной площади, куда дружно устремились Блохин и Беланов. Последовала точная передача — и Блохин буквально вколотил мяч в сетку.
Киевляне не забывали все же, что «Дукла» в нынешнем розыгрыше Кубка кубков забила в трёх встречах одиннадцать мячей, причём пять из них — на чужих полях. Когда пражане переходили центральную линию поля, динамовцы тут же перекрывали опасные зоны контрнаступления гостей.
А динамовцы, проведя три гола, и не думали успокаиваться. Во втором тайме Костельник в отчаянном прыжке отразил мяч после удара Заварова. Были удары Раца и Евтушенко в перекладину, Беланов промахнулся, находясь во вратарской площадке...
Образовав прочный «голевой задел» перед ответной встречей с «Дуклой» в Праге, киевляне сделали уверенный шаг к финалу розыгрыша Кубка кубков».

Газета «Советский спорт» Москва, 3.04.1986.

16.04.1986. Прага, 17:00, ст.«Юлішка», 14665 глядачів, +15С. Судді: Йон Ігна - Георге Константин, Йон Веля (все - СРР). **«Дукла» – «Динамо» – 1-1 (0-0).** Голи: Кршиж (71) – Бєланов (64, пен.). Попереджені: Лаушман (60), Корейчик (72).
«Дукла»: Костельник, Бажант, Новак, Фіала (кап.), Рада, Пелц, Душан Фітцель, Лаушман, Корейчик, Кршиж, Луговий, тренер Лопата.
«Динамо»: Вік.Чанов (Михайлов, 88), Яремчук, Балтача, О.Кузнецов, Дем’яненко (кап.), Рац, Яковенко, Баль, Заваров (Євтушенко, 78), Бєланов, Блохін, тренер Лобановський.



«*СПУСТЯ 11 ЛЕТ ДИНАМОВЦЫ КИЕВА - ВНОВЬ В ФИНАЛЕ КУБКА КУБКОВ!*
КТО - ХОЗЯЕВА? КТО - ГОСТИ?
Мысленно мы ещё две недели назад поздравили динамовцев и самих себя с радостным успехом – выходом в финал престижного кубкового турнира. Но вслух этого произнести не смели. И из соображений этики, и из сознания того, что футбольная игра не всегда подчиняется неумолимым законам логики. Что, кстати, подтвердили последние двадцать минут пражского матча, о чём я ещё скажу несколько позже. А сейчас с удовольствием хочу поздравить динамовцев Киева постфактум, и, убеждён, все истинные поклонники футбола присоединятся к этим поздравлениям.
От души рад успеху этой дружной и умелой команды, её наставника – моего старого доброго друга Валерия Лобановского, его надёжных помощников – Владимира Веремеева, Анатолия Пузача, Виктора Колотова и всех, кто содействовал этому успеху.
Особенно приятно то, что мы не ошиблись именно в предвкушении хорошей игры соперников. Хотя само её развитие по ходу матча постоянно демонстрировало нам, простите за каламбур, её же непостоянство, алогичность и решительный отказ подчиниться очевидному превосходству в классе одной команды над другой.
Киевляне, как мне показалось, легко и непринуждённо отразили первые и достаточно робкие попытки хозяев поля навязать свою игру. Превосходство динамовцев в скорости, в тактической организации, в командных, ансамблевых действиях было так велико ещё в киевской встрече, что пражане даже на своём поле не рискнули открыто повести борьбу за инициативу, играли словно бы выездную модель, от обороны. Проигрывая в скорости индивидуально, в командной маневренности, мобильности, они осторожно шли вперёд малыми силами.
К достоинству даже такой робкой игры я бы отнёс, пожалуй, только то обстоятельство, что диспетчер «Дуклы» Пелц и защитники, овладев мячом, старались длинными или средними переда-

чами точно переадресовать его нападающим. Однако при этом естественно возникали разрывы между линиями, которые умело заполняли полузащитники «Динамо».

Первый их атакующий вал возникал чаще всего у средней линии поля. Появлялась, правда, опасность уплотнения пространства на чужой половине, тактической тесноты, но киевляне вели наступательные операции так быстро и так синхронно, что создавалось ощущение разрежённости защитных порядков хозяев. И вообще разобрать, кто же гости, а кто – хозяева, на протяжении полутора таймов было очень не просто. Гости почти всё время в атаке, проводят их одна за одной. Хозяева поля в обороне, ищут возможности для ответного выпада, но находят их крайне редко.

Сигналом к наступлению киевлян стали активные и нестандартные действия Демьяненко и Раца на левом крыле атаки. Других направлений поначалу не прослеживалось, но мне подумалось, что это своего рода тактическая уловка. Когда внимание пражан целиком переключилось на этот фланг, чувствительно стали напоминать о себе Блохин, Яремчук, Беланов, Заваров – и справа, и в центре. Когда хозяева поля принялись латать прорехи здесь, эти же действующие лица начали крейсировать и слева, а Раца уже можно было неожиданно увидеть справа или в центре.

Можно себе представить, каково-то было защитникам «Дуклы» сдерживать разнообразные, быстрые и слаженные манёвры киевлян. Не случайно пражане всё чаще нарушали правила, что в конце концов и привело к грубому сносу Заварова в штрафной площади. Надо подивиться отчаянной смелости Беланова, который пробил пенальти пушечным ударом прямо во вратаря, шарахнувшегося в сторону от неожиданности.

Хозяевам поля явно недоставало Визека, пропускавшего игру за два предупреждения. Но ведь и у киевлян в составе по той же причине не было Бессонова, в связи с чем хочу подчеркнуть уверенность и силу их, поскольку отсутствие одного из основных, задающих тон игре, по-моему, никак не сказалось, не затронуло прочности командных действий «Динамо».

Но почему же столь явное командное и индивидуальное превосходство динамовцев вылилось только в один гол, да и тот был забит с пенальти? Причин вижу несколько. Прежде всего, замечу, далеко не идеальным было поле, выдержавшее много матчей в ненастную погоду. Вспоминается, к примеру, такая изящная комбинация киевлян с участием Яремчука, Беланова и Заварова, который, закрутившись юлой, укрыл мяч от защитников и отбросил под удар набегавшему Яремчуку. Мяч из-за неровностей в штрафной площади запрыгал, и сильнейший удар с ходу пришёлся над перекладиной.

Вновь, как и в Киеве, блестяще играл в воротах Костельник. Достаточно вспомнить, как на 30-й минуте он отразил великолепно исполненный удар Блохина с лёта. Пока пражские операторы повторяли, смакуя, этот удар с разных точек, мы проглядели еще один острый выпад гостей, успев лишь заметить смелый бросок Костельника в ноги нападающему. Вскоре вратарь парировал в нижнем углу ворот неотразимый, казалось бы, удар Яремчука с ходу.

И всё же – вратарь вратарем, но мне подумалось, что динамовцы, непринужденно создавая момент за моментом, ощущая свой явный игровой перевес, несколько бездумно транжирят эти моменты, подумывая в душе: ну, не забили сейчас – забьем чуть позже.

А это уже вело к некоторому подспудному расслаблению которое внешне вроде бы и не ощущалось, но в завершающей фазе атаки незаметно сказываось. Защитники «Дуклы» ведь во всех этих ситуациях старались на пределе! Можно ли сравнивать скорости Беланова и заднего защитника «Дуклы»? Беланов мтеором несся с мячом, казалось бы, не испытывая сопротивления среды, но Фиала, что удивительно, от него не отстал, хотя помешать выполнить прострел уже не сумел – не было сил. Прострел получился неплох, и Блохин откликнулся на него своевременно, но, считая остальное делом техники, не сделал последнего ускорения – его включил защитник и помешал пробить по воротам.

Признаюсь, в отдельные моменты у меня мелькала мысль, а не слишком ли быстро всё делают динамовцы? Может, стоит немножко притормозить, осмотреться? Благо, преимущество в скорости у них и без того велико. Нет, ничего не скажешь – скоростные операции киевляне исполняли на загляденье, но, когда всё делается на одной, да ещё и предельной, скорости, возникает опасность, как говорится, за деревьями не увидеть леса.

Что хорошо, то хорошо: такая игра гостей вынудила хозяев вести ответные действия с большей долей осторожности. Они пытались взять аккуратностью в розыгрыше мяча, его обработке, а это они умеют – и весьма искусно, но вести широкие наступательные акции не рисковали. За весь первый тайм припоминаю две явные и две несостоявшиеся попытки пражан взять наши ворота. На 14-й минуте комбинация с обманным уходом Пелца влево и мощный удар прямой Фитцеля – Чанов на месте, внимателен. Чуть раньше того же Фитцеля выводили длинной диагональной передачей, но он не смог на ходу обработать мяч. Коварный удар с отскока в середине тайма нанёс Луговы – мяч просвистел рядом с правым верхним углом ворот...

Защитникам, подумалось, надо быть внимательнее: когда тебя не часто беспокоят, поневоле притупляется бдительность. Как показал дальнейший ход событий, защитники киевлян не были полностью готовы к несколько неожиданному повороту событий во втором тайме.

Отдавая должное динамовцам, отмечу, что убедительная победа в первом матче их не демобилизовала, и они жаждали сыграть точно так же и в гостях. Об этом свидетельствовало прежде всего как раз стремление вести игру на сверхскоростях. Но и соперники, не рассчитывая в общем-

то на многое, упорно сражались за свой престиж и, не веря в окончательный благоприятный исход, зная, что в финал они скорее всего не попадут, упоённо и с полной отдачей боролись за локальную победу, которой ждал от них переполненный стадион. Хотя интерес зрителей, безусловно, подогревался и великолепной игрой киевлян.
Но вот что, как мне думается, произошло во втором тайме. Под впечатлением того, что ворота Костельника словно бы заколдованы, и не догадываясь о том, что колдовство заключается в них самих, динамовцы явно заспешили, засуетились в заключительных фазах атак. По своему опыту знаю, что так часто бывает, если мяч не идёт в ворота. Начали второй тайм динамовцы в том же духе, в том же ключе. Но вскоре сбились с ритма коллективных движений, сосредоточились на индивидуальных прорывах и усилиях. Сольные действия гипнотизировали самих исполнителей кажущейся неотвратимостью, близостью развязки, а на самом деле развязку лишь отдаляли. Игра потеряла прежнюю стройность.
Пока она напоминала штормящее море, нам казалось, что футболисты «Дуклы» тщетно пытаются отгородиться от прибоя проволочными сетками. Но вот гости сбились на индивидуальную игру, и мы практически больше не видели опасных ситуаций в штрафной «Дуклы». Попытался внести оживление Евтушенко, хорошо сыграв на Блохина, но пражане уже владели положением и решительно пресекали любые попытки обострить положение у своих ворот. А Евтушенко, мне показалось, вошёл в игру слишком поздно. Желание у него было огромное, но не было времени освоиться и разобраться в обстановке.
«Дукла», безусловно, – очень умелая и опытная команда, но функциональное состояние динамовцев намного выше, как и их скоростные способности. Но вот что удивительно: второе дыхание открылось не у них, а у пражан. И уже хозяева поля стали угрожать воротам Чанова. Вот наш вратарь взял сильный удар Лаушмана, вот парировал сильнейший удар Фитцеля в нижний угол ворот.
Давление на нашу оборону возрастало. И тут, на мой взгляд, наши защитники поступили не совсем верно. Они повели, что называется, зонную оборону, и повели её довольно пассивно, плассируясь, отступая перед игроком, владеющим мячом. Не знаю, почему они не воспользовались той могучей силой прессинга, показанного ими в домашнем полуфинале? Возможно, были убаюканы собственным подавляющим превосходством на протяжении трёх с половиной таймов в двух матчах и просто внутренне не были подготовлены к необходимости перестроиться. Возможно.
Во всяком случае, ответный мяч пражане забили, можно сказать, без противодействия. Кузнецов пассивно сопровождал Корейчика к угловому флагу, по-боксерски тесня его «к канатам», но выполнить передачу не помешал. Никто не стал атаковать и Лугового, оказавшегося спиной к воротам в центре штрафной, а тот откинул мяч набегавшему Кржижу, которому никто не успел помешать...
Надеюсь, эта небольшая ложка дёгтя, пущенная в бочку меда в тот момент, когда следовало бы поздравить ещё раз динамовцев с отличной в целом игрой, с убедительным выходом в финал, будет воспринята правильно и не испортит вкусовые ощущения ни болельщикам, ни специалистам, ни самим динамовцам. Но напомнит последним, что высокая боеготовность в матчах такого ранга, значения, такого высокого накала должна присутствовать от первой до последней минуты матча.
Обычно мы говорим, что из поражений следует извлекать уроки. Надо их извлекать и из побед. В Лионе не может быть осечек, промашек, расслаблений. Ответного матча не будет...».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 20.04.1986.

«*ЗДРАВСТВУЙ, ФИНАЛ!*

Похоже, футболисты «Дуклы» сами себя подогревали, заявляя перед встречей в Праге о желании дать бой киевским динамовцам. Три мяча, пропущенные в гостях, они, конечно же, не отыграли. Более того, не было в этом матче и длительного эпизода, в ходе которого «Дукла» ставила бы перед динамовцами сложные задачи.
В начале встречи, правда, пражские футболисты проявили повышенную активность, но тогда же и выяснилось, что в отсутствие Визека, пропускавшего игру после двух желтых карточек (в нашей команде по этой же причине отсутствовал Бессонов), пражане не в состоянии были обострить игру перед воротами Чанова.
Пяти — десяти минут хватило киевлянам, чтобы уяснить себе настроение и возможности соперников, а затем гости в присущей им энергичной манере перевели игру на половину поля «Дуклы» и до перерыва практически безраздельно владели инициативой.
На 15-й минуте Блохин острой передачей вдоль ворот едва не снабдил Беланова мячом —- Фиала в последний момент разрядил обстановку. Минутами позже киевляне подали угловой, и после схватки у ворот Костельника мяч попал в перекладину. А затем состоялся своего рода парад-алле киевлян, в ходе которого по очереди солировали Рац и Заваров, Блохин и Яремчук, Беланов и Яковенко. Запомнился эпизод, когда Блохин с подачи прорвавшегося по левому флангу Беланова с лёта бил по воротам, — Костельник, у которого в этот день было немало работы, проявил высокое мастерство.
Попытки «Дуклы» наладить контригру до перерыва успеха не имели. Бросалось в глаза, что выбивал хозяев из колеи прежде всего прессинг киевлян, с помощью которого гости уже в середине поля останавливали продвижение вперед соперников. Тайм не дал результата, но чувствовалось,

что ведут киевляне игру с запасом и, контролируя события, вполне способны взвинтить темп. После перерыва гости и воплотили свое игровое преимущество в гол. В районе 64-й минуты динамовцы заперли соперников в их штрафной площади. Последовала серия передач, в ходе которой «Дукла» лишь отчаянно отбивалась, а затем мяч попал к Заварову, чье продвижение к воротам защитники пражан смогли остановить, лишь применив крайние меры. Поскольку нарушение случилось в штрафной площади «Дуклы», судья матча Игна без раздумий указал на 11-метровую отметку. Удар Беланова был неотразим.

Только после этого характер игры на какое-то время изменился. Пришлось вступить в игру и Чанову — он парировал довольно опасные удары Лаушмана и Фитцеля, но бессилен был что-либо сделать, когда после удара Кржижа мяч, срикошетировав, изменил направление.

Тут словно второе дыхание открылось у «Дуклы». Минут десять атаковали они, воспользовавшись некоторым замешательством динамовцев, но затем гости уверенно восстановили контроль над игрой.

Обыграв по сумме двух встреч «Дуклу», киевское «Динамо» сделало уверенный шаг в финал Кубка обладателей кубков. В Лионе 2 мая ему предстоит решающая встреча с испанским клубом «Атлетико» (Мадрид)».

Газета «Советский спорт» Москва, 18.04.1986.

«Дукла» (Прага) — «Динамо» (Київ). 1:1 (0:0). Прага. Стадіон «Дукла». 16 квітня. Сонячно. 18 градусів. 18 000 глядачів.

Судді: І. Ігна, Г. Константин, І. Велс (всі — Румунія).

«Дукла»: Костельник, Бажент, Новак, Фіала, Радо, Пельц, Фітцель, Лаушман, Корейчик, Кржиж, Луговий.

«Динамо»: Чанов (Михайлов, 89), Яремчук, Балтача, Кузнецов, Дем'яненко, Рац, Яковенко, Баль, Заваров (Євтушенко, 85), Беланов, Блохін.

Голи: Беланов, 64, з пенальті, Кржиж, 71.

Попереджено: Лаушмана і Корейчика.

ОГЛЯДАЧІ теж готуються до матчів, тим більше до таких. Гортаючи напередодні гри сторінки біографії команди празьких армійців, натрапив на таке: свою нинішню назву вона отримала 30 років тому на честь героїчного переходу через Дуклинський перевал частин чехословацької армії, які разом з радянськими військами розбили в 1944 році фашистських загарбників. Фантазія послужливо підказала батальну сцену в опушених лісами горах — атакуючий стрілецький цеп чехословацьких побратимів, шлях яким прокладають радянські сапери, а над полем бою низько-низько летять, ревучи двигунами, штурмовики з червоними зірками...

Ні, футбол з його нинішньою винятковою престижністю результату — річ замкнена в собі настільки, що реагує лише на трубний глас турнірних завдань та біль уражених амбіцій. Амбіції «Дукли» серйозно потривожені. І це — не розм'якшені комфортними умовами професіонали, які хоча й б'ються за гроші, але однаково залишаються «при своїх». Тут вимальовувалася серйозна сутичка чоловічих характерів...

Так воно й сталося. Футболісти «Дукли» та їхній тренер Іржі Лопата не такі простенькі, щоб отак одразу, по-хлоп'ячому кинутись на тактичні редути своїх «кривдників» і шукати схвалення глядачів у відчайдушній «рукопашній» над прірвою. Насамперед господарі поля за всіма правилами розумної футбольної стратегії подбали про гарантії від гострих атак динамівців. Мета досягалась двома засобами: гравці передньої лінії «висіли на нозі» в кожного захисника й півзахисника гостей, заважаючи їм розпочинати атакуючі дії зі своєї половини поля, а хавбеки та беки «Дукли» за будь-яким перебігом подій патрулювали найважливіші тактичні позиції «на вході» до своєї зони захисту. В такий спосіб на гру київського «Динамо» накидався подвійний зашморг, неприємні відчуття від якого мала підсилювати для суперників безкомпромісна, майже регбійна жорсткість боротьби за кожний втрачений м'яч. А проблема взяття воріт розв'язувалась завдяки миттєвому переключенню на комбінаційні тактичні удари гравців будь-якого амплуа, що тільки-но звільнились від операцій по відбиранню м'яча.

Треба мати геркулесові запаси сил, аби не відступати від такої тактики «давильного пресу» всі 90 хвилин матчу. Гравців «Дукли» вистачило на таку гру лише в дебюті зустрічі. Ми вже неодноразово бачили, що мало хто з суперників динамівців Києва знає, як треба боротися проти пресингу. Зате знають самі динамівці. І на полі «Дукли» вони продемонстрували, як це робиться: манері господарів атакувати поодинці гравця команди-суперниці, що володіє м'ячем, наші земляки відповіли справжнім пресингом — колективним, коли у відбирання м'яча йдуть двійки і трійки партнерів, і ще один-два страхують епізод.

Отак було швидко покінчено з намаганнями «Дукли» захопити ігрову ініціативу засобами силового тиску. Зустрічний пресинг киян не тільки розладнав задуману суперниками гру, але й розставив наголоси в психологічній течії поєдинку. Гранично обмежуючи футболістам «Дукли» час володіння м'ячем навіть у їхній зоні захисту, гості досить владно доводили господарям поля, що й при нинішньому побаченні вважають себе сильнішими, краще підготовленими.

Одним із стратегічних наслідків цієї передусім психологічної переваги динамівців стало те, що пражани цілком інстинктивно стягнули сили на центральних напрямках і оголили фланги. Праворуч і ліворуч від центрального угрупования «Дукли» залюбки здійснювали стрімкі рейди з м'ячем Беланов, Яремчук, Рац. У першому таймі з флангових прострільних передач мав двічі скористатися Блохін. А по перерві почав частіше опановувати флангові позиції і Заваров. Один його прорив у штрафний майданчик правим краєм і було перервано недозволеним прийомом. Беланов не мудрував при виконанні пенальті — надіслав м'яч силовим ударом під перекладину...

Загальний рахунок зріс до 4:0, і, маючи на увазі знову-таки неспроможність гравців «Дукли» хоча б «перебігати» динамівців, усе й усім стало ясно. Фактичне догравання матчу не відзначалося глибоким тактичним змістом з обох боків, м'яч міг побувати і в тих, і в інших воротах, та «вибрав» ворота Чанова...

Може здатися, що «Дукла» — слабкий суперник для київського «Динамо». І справді, важко відмовити собі в такому враженні. Та хіба варто бачити тут якийсь щасливий збіг обставин? Адже щастя лише в тому, що команда київського «Динамо» володіє таємницями підготовки, що невідомі ні «Дуклі», ні решті суперників, яким наші земляки перетнули шлях.

З чим порівняти шлях футбольної команди до фіналу європейського клубного турніру? Футбол на цьому рівні — вже давно не лише найскладніше за координацією рухів мистецтво в світі спорту — мистецтво гри ногами. І вже давно це не тільки «дарвінівський відбір» найнезворушливіших нервових систем, наймогутніших сердець та найвитриваліших м'язів. Це ще й змагання в найраціональнішому використанні організаційних можливостей та матеріальних ресурсів (чималих, між іншим), а на вершині піраміди — це вирішальна дуель інтелектів тренерів.

Київське «Динамо» — єдина радянська команда, яка, нічим не відрізняючись від решти команд нашої вищої ліги за організаційними принципами та матеріально-технічними можливостями, кидає й кидає відважний виклик елітним клубам Європи. Як не пишатися такою командою! Коли вже в нинішніх умовах нашого футболу є такі тренери, футболісти й організатори, то що ж буде, коли він вийде на простір досконалих, гідних нинішніх змін у країні, організаційних форм розвитку...

В. МИРСЬКИЙ.

Газета «Спортивна газета» Київ, 17.04.1986.

«Сыграв вничью - 1:1 в повторном матче розыгрыша Кубка обладателей кубков с пражской «Дуклой», киевские динамовцы завоевали право оспаривать почетный приз в финале, который состоится 2 мая в Лионе (Франция).

Результат первого поединка - 3:0 в пользу наших земляков определял психологический фон второй встречи, в которой хозяевам необходимо было продемонстрировать что-то из ряда вон выходящее, чтобы праздновать победу по сумме двух матчей. При всем том, что у «Дуклы» практически не было шансов склонять чашу весов успеха на свою сторону, все же тактику пражане построили, исходя из этой мизерной надежды. Прежде всего, они не бросились в атаку сломя голову, как это часто бывает в таких случаях, прекрасно зная умение киевлян проводить контратаки. Наступали футболисты «Дуклы» большими силами, но в то же время как бы с оглядкой на тылы.

И все же на 15-й минуте динамовцы провели стремительную контратаку в которой приняли участие Блохин и Беланов. Лишь в последний момент защитник Фиала сумел отвести опасность, отправив мяч на угловой. Думается, что именно после этого хозяева оставили все попытки вести массированное наступление. Теперь их основной заботой стала защита собственных ворот.

Естественно, «виновниками» такого перестроения были динамовцы. До перерыва у киевлян было немало возможностей, чтобы воплотить свое игровое преимущество в материальное

Примерно в том же ключе развивались события и после перерыва. Не стоило киевлянам несколько увеличить темп, как стало ясно, что гол в ворота пражан - дело времени. Так и случилось. Не выдержав пресса атак, оборона хозяев дала трещину: в штрафной площадке недозволенным прием-

ом был остановлен Заваров. Удар Беланова с 11- метровой отметки был безупречен. Так на 64-й минуте были поставлены все точки над «і» относительно финалиста розыгрыша Кубка обладателей кубков.
Можно понять наших земляков, которые после этого психологически расслабились, что позволило сопернику забить, как говорится, гол престижа».

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1986.

DUKLA PRAHA—DYNAMO KYJEV 1:1 (0:0). Odvetné semifinále PVP, hrané 16. dubna 1986 na Julisce v Praze. **GÓLY:** 62. Bělanov (penalta) — 71. Kříž. **ROZHODCÍ:** Igna (Rumunsko). **ŽLUTÉ KARTY:** Laušman a Korejčík. **DIVÁKŮ:** 16 000. **DUKLA:** Kostelník — Bažant, Fiala, Novák, Rada — Laušman, Pelc, Fitzel — Luhový, Korejčík, Kříž. **DYNAMO:** Čanov (86. Michajlov) — Bal, Kuzněcov, Baltača, Děmjaněnko — Jaremčuk, Jakovenko, Rac — Bělanov, Zavarov (85. Jevtušenko), Blochin.

Hned po losování se většina fotoreportérů přestěhovala za kyjevskou branku. Zřejmě i oni propadli představě, že domácí trávník pomůže překlenout výrazné výkonnostní rozdíly, které v současnosti ve hře obou týmů jsou. V evropských pohárech však často bývá domácí prostředí výhodou dost iluzorní. Dynamo Kyjev to konečně dokazuje v tomto ročníku PVP zcela pravidelně: po těsné porážce v Utrechtu (1:2) přivezlo bod z rumunská Craiovy (2:2) a ve čtvrtfinále deklasovalo v Prátru vídeňský Rapid (4:1). I když, pochopitelně, o úspěchu rozhoduje především ve stotisícovém kyjevském kotli, v němž dělá ze soupeřů fotbalové žáčky, a v některých pasážích hry dokonce pouhé přihlížející. Branková bilance čtyř zápasů tohoto ročníku (15:2) nepotřebuje další komentář.

Fotoreportéři tedy čekali na žeň dramatických záběrů za Čanovovou brankou (vydrželi v tom však sotva čtvrthodinku). Co se ale dalo čekat reálně? Od Dynama sotva co jiného, než jeho typická hra — jistá obrana zaměřená na co nejrychlejší zisk míče a vzápětí protiútok, někdy postupný, většinou však drtivý přímočarostí a rychlostí. Což naznačovalo, a také potvrdilo, že před pokutovým územím hostů (či dokonce v něm) se toho příliš odehrávat nebude. Navzdory očekávanému náporu vojáků, jejichž „kyjevská" opatrnost by byla v odvetě k ničemu.

Domácí nastoupili bez distancovaného Vízka, soupeři chyběl (rovněž pro dvě žluté) Bessonov. Absence dvou nesporných individualit (našeho fotbalisty roku a prý nejlepšího sovětského hráče současnosti) měla být větší nevýhodou pro vojáky. Vízek totiž zahrál v prvním utkání solidně, jeho schopnost včas a přesně přihrát by byla v chystané ofenzívě určitě cenná. Naopak Bessonova, v jehož prostoru pravého obránce se v Kyjevě celkem nikdo nepohyboval, mohl trenér Valerij Lobanovskij spíš postrádat. On si však starost s jedinou změnou záměrně trochu zkomplikoval a — snad už s myšlenkami na lyonské finále — přiřki některým hráčům nové úkoly. Brilantní záložník Jaremčuk nastoupil s Bessonovovou dvojkou — aby pak v průběhu devadesáti minut střídal hru na obou křídlech. Doma útočící a střílející Zavarov se stáhl hlouběji do pole a pomáhal dirigovat hru, zatímco střední útočník Bělanov tentokrát rozvracel obranné pozice vojáků jednou křídelní ztečí za druhou. Když k tomu připočteme, že Blochin si (jak je zvyklý) hrál to, co chtěl sám, a ve středu hřiště nedělal Jakovenkovi potíže pohyb na té či oné straně, vychází nám, že hra Dynama — pokud hrálo naplno — neměla daleko k totálnímu pojetí současného fotbalu, pro nějž má mužstvo k dispozici hned několik „volných" hráčů.

Rovněž trenér Lopata udělal jedinou změnu. Podle očekávání nastoupil Klucký, byť v Kyjevě chyběl; snaha po ofenzívě nyní velela poslat do pole hráče, jenž by podporoval útok přesnou přihrávkou a navíc střílel z druhé linie. Fitzel tak převzal nejen Vízkovu sedmičku, ale i jeho roli. Myslím, že nad očekávání zdařile, jeho přihrávky byly nejpřesnější a střelba nejlepší, byť vlastně přímo na branku téměř ojedinělá. Oba zápasy měly leccos společného. Dynamo jasně přesvědčilo o svých kvalitách do přestávky, po ní na sebe naopak několikrát vážně upozornila Dukla. I na Julisce se hostům ve druhé půli nedařila střelba (přesněji: netrefili branku) a Blochin se znovu téměř vytratil z trávníku.

Ale vraťme se k domácím. Kostelník byl znovu jistota sama, slibuje vyrůst ve velkého brankáře. Obránci byli i doma v těžké situaci, přesto Fiala s Novákem odvedli vše, co stačí v naší nejvyšší soutěži. Čelit však útočné hře tak rychlé, přesné a kompaktní, na to prostě nejsou zvyklí. A mimořádně akcelerující Bělanov musí být přízrak, který se jim vrací ve snu. Bažant byl ze soupeře znovu nešťastný, tentokrát však dvakrát vyřešil přímo před brankou téměř hrozivou situaci. O Radovi raději mnoho nemluvit, nestačil rychlostí a především chápáním fair způsobu hry. V záloze byl nejlepší Fitzel, Pelcovi se nedařily přihrávky a Laušman hrál až příliš nenápadně. Útočníci se našli po přestávce. To když Kříž konečně přestal „tvořit" a uplatňoval rychlý (rychlost ... jak to slovo mělo v onen středeční podvečer relativní význam!) tah na branku, a Korejčík s Luhovým přidali na přesnosti přihrávek a na důrazu.

Vojáci v Kyjevě zklamali pasivitou, tentokrát je však zdobila velká snaha a bojovnost. Především ta (z jejich strany) udělala z utkání kvalitní a vzrušující podívanou. Za takový výkon si mužstvo jako kolektiv zaslouží ocenění. Kde však končí hranice oné snahy a bojovnosti, to někteří jednotlivci tuší jenom zcela matně. Málo platné, velký tým vždy charakterizovala i rytířská hra. Dynamo udělalo za celý zápas tři fauly, které stály za zaznamenání. Přestupky Dukly jsem si raději přestal zapisovat někdy po hodině hry. Ovšem na Bažantův pokus kopnout bez míče záda obráceného protihráče, na Radovo dupnutí na ležícího Bělanova, na Křížovo extempore u postranní čáry (přátelsky ho uklidňovali někteří Kyjevané, spoluhráčům za slůvko výtky zřejmě nestál) a zvláště na Korejčíkovo dvojí bezohledné vyšlápnutí na Děmjaněnka si budu pamatovat i bez toho. Názor Olega Blochina („Na můj vkus to bylo příliš tvrdé utkání. Tolik faulů zezadu, které rozhodčí mičky přecházel, jsem v životě neviděl"), jak ho přinesl Čs. sport, rozhodně nedělá dobré jméno mužstvu, jež se ve své slavné minulosti vždy vyznačovalo ohleduplností vůči soupeři.

A ještě stručně k rozhodčímu: byl nejistý a příliš ctil domácí prostředí. Vojákům tím ovšem poskytl medvědí službu. Ti se budou totiž i nadále domnívat, že opakované fauly lze přehlížet, a zákroky zezadu stojí maximálně za žluté varování. I Kostelníkovi rozhodčí několikrát odpustil přemíru kroků, za což byla Dukla už v Kyjevě potrestána nepřímým kopem uvnitř pokutového území.

JIŘÍ MACKŮ

Щотижневик «Gol» ЧССР, Прага, 5.04.1986.

Фінал: 2.05.1986. 20:15, Ліон (Франція), ст.«Стад Мунісіпаль де Жерлан», 39300 глядачів, +18С. Судді: Франц Верер - Геральд Лозерт, Хуберт Форштінгер (всі - Австрія). **«Динамо» – «Атлетико» Мадрид, Іспанія – 3-0 (1-0).** Голи: Заваров (6), Блохін (84), Євтушенко (87). Попереджен ЛАНДАБУРУ (13, груба гра).
«Динамо»: Вік.Чанов, Безсонов, Балтача (Баль, 39), О.Кузнецов, Дем’яненко (кап.), Рац, Яковенко, Яремчук, Заваров (Євтушенко, 70), Бєланов, Блохін, тренер Лобановський.
«Атлетико»: Убальдо Матільдо ФІЛЬЙОЛЬ (Аргентина), Педро ТОМАС Реньйонес Крего (кап.), КЛЕМЕНТЕ Вільяверде Уельга, Хуан Карлос АРТЕЧЕ Гомес, Мігель Анхель РУЇС Гарсія, ХУЛІО ПР’ЕТО Мартін, Луїс Маріо КАБРЕРА Моліна (Аргентина), Енріке «КІКЕ» РАМОС Гонсалес, Хорхе Оросман да СІЛЬВА Ечеверріто (Уругвай), Хесус «Чус» ЛАНДАБУРУ Сагуїльйо (Енріке «КІКЕ» СЕТЬЄН Солар, 60), Роберто Сімон МАРІНА, тренер ЛУЇС Арагонес Суарес.

«Динамо» (Київ) — «Атлетіко» (Мадрід) — 3:0 (1:0). Ліон. Стадіон «Жерлан», 2 травня. 50 000 глядачів.

Судді: Ф. Верер, Г. Лотар, Х. Хольценберг (усі — Австрія).

«Динамо»: Чанов, Безсонов, Балтача (Баль, 38), Кузнецов, Дем'яненко, Рац, Яковенко, Яремчук, Заваров (Євтушенко, 69), Беланов, Блохін.

«Атлетіко»: Фіплон, Томас, Серхіо, Артече, Руїс, Пріето, Кабрера, Кіке, Да Сільва, Ландабуру (Сетьєн, 60), Маріно.

Голи: Заваров (6), Блохін (86), Євтушенко (88).

Попереджено Ландабуру.

Все закінчилося...

ЄВРОПЕЙСЬКА футбольна преса мала рацію, коли серед похвал київському «Динамо» закидала: а якими мають бути дійові засоби проти такої гри? Матч у Ліоні не дав на це відповіді. А черговий «потерпілий» — один з найавторитетніших фахівців іспанського футболу Луїс Арагонес, мабуть, після поразки його «Атлетіко» мав відчувати себе ще далекішим від розв'язання цієї проблеми, ніж напередодні поєдинку з київським «Динамо». Бо, перепробувавши в грі з радянською командою три варіанти стратегії — спочатку «від оборони», згодом — пов'язану з перенесенням активних дій у зону захисту суперників, а в останні півгодини — змішаний варіант, мадрідці відповіли лише одинадцятьма ударами по воротах Чанова на 22 удари по власних воротах і залишили поле переможеними в усіх фазах боротьби та й ще з дошкульним підсумковим результатом...

Пам'ятається, як обережно підбирався до передбачення можливостей «Атлетіко» протистояти грі київського «Динамо» один з героїв такого саме фінального поєдинку 1975 року заслужений майстер спорту Володимир Онищенко. Бувалому футболістові підказувала обережність у прогнозах думка про те, що суперник його одноклубників — висококопрофесійний клуб, який у таких випадках здатен маніпулювати солідними заощадженнями. Так, у професійному спорті це — вагомі підойми. І те, як футболісти мадрідського клубу балансували на межі жорстокості у силових єдиноборствах, таки засвідчує, що господарі «Атлетіко» не поскупилися на преміальний куш. Та ніякій стимуляції не вирівняти істотну різницю в підготовці спортсменів, а тим більше — відчутну різницю в якості тактичної організації гри, що випливає з властивостей інтелектів тренерів і гравців.

Проте ця сентенція теж ніяк не полегшує, яким це чином Лобановському з помічниками знову вдалося підготувати команду, об яку, наче хвилі об мол, розбиваються найамбіціозніші сподівання, здавалося б, споряджених до зубів професіоналів...

Не доводиться сумніватися в тому, що, міркуючи над тим, як грати проти «Атлетіко» — команди контратакуючої, гравці якої «глибоко сидять» у своїй зоні, старший тренер динамівців мріяв про «швидкий» гол. М'яч, забитий мадрідцям у дебюті зустрічі, мав зробити «Атлетіко» стороною атакуючою, тобто мав занурити суперника до стихії, в якій він не користуватиметься відпрацьованими до автоматизму тактичними прийомами. Але щоб досягти цього, треба було ризикнути. Ризикнути провести дебют у масованих атаках великими силами — тобто зробити те, на що сподівався Луїс Арагонес. Цікаво було знати: чи здатен Лобановський на такий ризик у матчі з суперником, що спокушений на витонченій тактичній боротьбі?

«Раціоналіст» Лобановський пішов на ризик. Усе зважив і пішов. З такими гравцями, як Блохін, Заваров, Беланов, Яковенко, Рац, Дем'яненко, Яремчук, які майже кожну атаку доводять до удару по воротах і коли не обіграють суперника в штрафному майданчику, то «вигризуть» м'яч для повторної атаки, — з ними можна дати 15-хвилинний сеанс атакуючого футболу.

Хочеться знову й знову згадувати, як динамівці згідно з тренерською диспозицією досягли бажаного вже на 6-й хвилині зустрічі. Рац учергове розпоров правий фланг оборони «Атлетіко» кинджальним проходом, «зряче» перекинув м'яч через голови захисників на вільного Беланова, останній потужно вдарив — і Заваров, що синхронно з подіями набігав «на ситуацію», головою технічно спрямував у сітку м'яч, що відскочив від рук голкіпера. Операція «буря й натиск» — та й годі...

До чого ж розсудлива та хитромудра ця мадрідська команда. Футболісти «Атлетіко» не дозволили собі «образитись», піти на поводі в зачіплених амбіцій, як зробили б оце за подібних обставин, мабуть, дев'ять команд з десяти. Суперники киян ще більше ущільнили тактичні зв'язки, затаїлися на своїй половині поля, наче удаючи, що пропустили дуже болючий удар. Отак вони намагалися створити ідеальну стратегічну ситуацію для улюбленого контрнападу розрядженим простором. І виявилося, що 31-річний Ландабуру — зовсім не агресивний форвард, яким його розписували в зарубіжній та нашій пресі, а спусковий гачок контратакуючої тактики «Атлетіко»; що флангові хави Кіке і Пріето, всупереч репутації голмейстерів, здатні дисципліновано тримати «кругову оборону» на позиціях захисників стільки часу, скільки цього вимагає ситуація; що справжні форварди аргентінець Кабрера і уругваєць Да Сілва сповідують цілком європейську манеру гри, за канонами якої не слід цуратися чорнової роботи з відбирання м'яча навіть далеко від передньої лінії атаки.

Збоку здалося, що спочатку динамівців таки трохи збентежило, чого це мадрідці не кваплятьcя відігравaтися. Покатавши даремно м'яч у своїй зоні й побачивши, що суперник «не витягується» великими силами за центральне коло, наші прийняли пропозицію пограти в позиційний футбол. Наслідки такі: після голу Заварова кияни, не оголюючи тили (взаємозамінність працювала чітко, як годинник), провели вісім атак, що глибоко проникають, і створили принаймні три слушні нагоди вразити ціль, а мадрідцям лише одного разу вдалася атака, що розстроїла динамівську оборону.

Програвши перший тайм по всіх статтях, «Атлетіко» по перерві нарешті взяв на себе атакуючу ініціативу. І тут виявилась ще одна обставина: футболісти цього мадрідського клубу вміють комбінувати в наступі, що ведеться силами 5—6 гравців, лише на близькій відстані — короткими передачами м'яча найближчому партнерові, переважно користуючись «стінками», але теж короткими. Динамівці не перший рік мають справу з такою саме манерою на внутрішній арені змагань і швидко пристосувалися, закриваючи найближчі «адреси» для передач, граючи на випередження в перехопленні м'яча. Футболістів «Атлетіко» вистачило лише на 15 хвилин для такої манери «чистого обігрування», протягом яких їм так і не вдалося просочитися на зручні ударні позиції — чотири удари було зроблено з-за меж штрафного майданчика.

А наші земляки цього періоду додержувалися класичної організації контратакуючої гри, до якої перейшли з завидною невимушеністю. Досить навести такі цифри: якщо в першому таймі співвідношення довгих передач було 10:6 на користь динамівців, то в другому — 12:4. І коли мадрідці (можливо, втомившись, а, можливо, свідомо вдавшись до чергування масованих атак з позиційною обороною) послабили тиск на ворота Чанова, ця різниця в структурі гри одразу далася взнаки: точно адресовані довгі передачі м'яча, майстрами яких виявилися Яковенко, Безсонов, Дем'яненко, Кузнецов, буквально розшматували оборону «Атлетіко». Якщо другому голу, що його забив Блохін, передував на заключній фазі атаки розіграш м'яча на кшалт регбійного віяла (зліва направо м'яч передавався в один дотик від Раца до Беланова, від Беланова — до Євтушенка, від Євтушенка — до Блохіна), то останній гол Євтушенко провів після бездоганної передачі м'яча, зробленої Дем'яненком з глибокого тилу оборони.

В одному матчі — і так багато тактико-стратегічних засобів. Здалося, що всі засоби, якими користувалися динамівці, були досконально засвоєні ними. А ось гравці «Атлетіко» явно почувалися краще, коли діяли «із засідки». Дуже важливо відзначити й таку деталь: зміни стратегічних мотивів у грі київського «Динамо» проходили на тлі постійних турбот про надійність у боротьбі за ініціативу. Про це свідчать такі цифри: кияни зробили 106 перехоплень та відбирань м'яча, а їхні суперники — 89.

Тобто в «Атлетіко» не було ніяких шансів виграти в київського «Динамо». Футбол, бува, жартує: то «вірні» м'ячі не йдуть у ворота, або явний аутсайдер матчу заб'є гол «з допомогою вітру» і якимось дивом утримає перевагу в рахунку. Цей матч врятувала від подібних казусів висока виконавська майстерність переможців.

Підсумки блискавичного походу за Кубком кубків команди із столиці України такі: 6 перемог, 2 нічиї, одна поразка, м'ячі — 26:8. Оці 26 забитих м'ячів у 9 матчах з елітними європейськими клубами — просто фантастика. І коли команда в повному складі піде в Мексіку на світовий фінал під прапором збірної СРСР, що буде в тому дивного?

На закінчення цього репортажу з екрану телевізора хочеться сказати ось про що: ще з листопада до редакції надходить потік листів від шанувальників футболу, жоден з яких не сумнівався в здатності київського «Динамо» заволодіти Кубком кубків. Такими прозорливими читачами можна лише пишатися.

В. МИРСЬКИЙ.

Газета «Спортивна газета» Київ, 4.05.1986.

«КТО ЖЕ СИЛЬНЕЕ? Сегодня в Лионе — финальный матч Кубка обладателей кубков.
Надежды старшего тренера киевского «Динамо» Валерия Лобановского своими глазами увидеть в деле мадридский «Атлетико» так и остались надеждами. На все вопросы «Динамо» Федерация футбола Испании сообщила в ответ, что, исчерпав 20 апреля программу чемпионата страны, мадридцы к решающему матчу Кубка кубков готовятся на своей спортивной базе. Маловероятно, чтобы за последние 10 дней мадридцы не сыграли ни одного контрольного матча. Скорее всего, в планы испанцев не входило расширять ту скудную информацию, которой располагали об их клубе руководители киевского «Динамо». Тем более что в сложившейся ситуации некоторый перевес в разведке оказался на стороне мадридцев: второй тренер «Атлетико» Хесус Хайо только что самым внимательным образом просмотрел матч динамовцев Киева со «Спартаком».
Испанцы, судя по всему, лишь за полчаса до начала игры решили раскрыть свои карты. Пока киевляне, долетев из Москвы до Парижа, недалеко от аэропорта Шарля де Голля проводили тренировочное занятие (в этом навстречу им пошел Европейский союз футбольных ассоциаций, патронирующий розыгрыши Кубков), испанцы быстренько перелетели из Мадрида в Лион и уединились в предоставленном им отеле.
Подробных разговоров с журналистами старший тренер «Атлетико» Луис Арагонес постарался избежать. Французское телевидение в среду вечером показало сюжет о приезде в Париж киевского «Динамо» — испанцы остались за кадром. Газеты на следующий день поместили интервью с Лобановским и... 20-строчную заметку о том, что «Атлетико» часом раньше киевлян прибыл в Лион. Остается вопрос, прибыл ли в распоряжение команды лучший ее нападающий Да Сильва, последнее время проводивший в лагере уругвайской сборной, восстановились ли Филлол, Рубио, из-за травм не игравшие в последнем матче чемпионата Испании.
— Какой все-таки информацией располагаете вы о сопернике? — интересуюсь у Лобановского.
— Той, что снабдила нас пресса, — отвечает старший тренер. — А недавно в дополнение к ней мы получили и видеозапись матча «Байер» — «Атлетико». Просмотрев ее, я лишний раз убедился, как значительно изменилась игра мадридского клуба за те два года, что с ним работает Арагонес.
— Ас чем вы сравнивали?
— Мы ведь в 1981 году играли с «Атлетико» в рамках короткого турнира четырех, которые так любят организовывать летом испанцы. В первой игре мы тогда обыграли «Барселону», а в финале — мадридцев. Если не ошибаюсь, со счетом 1:0.
Счет я уточнял у игроков. Олег Блохин призадумался и улыбнулся:
— Вы знаете, счет я и не помню. Выиграли, но 1:0 или 2:1? Жесткая была команда, в обороне с нами не церемонилась.
Анатолий Демьяненко уточнил:
— Тогда Дирсеу с пенальти гол не забил. А нам удалось провести мяч с игры. Мне запомнились нападающие, быстрые и техничные, умело играющие против защитников.
— Так в чем же различие той и нынешней команды? — вновь обращаюсь я к Лобановскому.
— Другие футболисты, из того состава осталось 3—4 игрока, другой тренер. Эта команда играет рациональнее. По сопернику, по его возможностям. Главное — определить силу, настроение противника, отсюда и танцуют. В ответном матче с «Байером» испанцы не пытались поначалу атаковать. Но забили гол с пенальти, второй в ходе контратаки и уже не позволили западногерманской команде переломить ход игры. В обороне мадридцы играют жестко, надежно, а атаку, что свойственно всему испанскому футболу, стараются организовать как можно быстрее, используя индивидуальную игру, умение нападающих один на один обыграть соперника. Сильная команда, что и говорить, но ведь в финал слабые не попадают.
— Какие у вас заботы? Рассчитываете ли на Блохина?
— Легкую тренировку он уже провел, а, будет ли играть — слово за врачами. Куда больше забот вызывает у нас травма Балтачи. Подвел голеностоп, и боюсь, что шансов выйти на игру у него не больше, чем у Блохина.
...Париж, а вслед за ним и Лион встретили финалистов теплой солнечной погодой. Днем ртутный столбик поднимается до отметки 20 градусов. Вечером прохладно, погода что ни на есть футбольная.
Последние приготовления ведутся на стадионе «Жерлан», вмещающем до 50 тысяч зрителей. Газон поля в неплохом состоянии — обе команды накануне финала уже опробовали его. По прогнозам местных журналистов, стадион будет заполнен до отказа. Лион уже наводнила армия испанских болельщиков, всеми видами транспорта поспешающих на финал, и надо думать, не только киевлянам, но и судье матча австрийцу Францу Btреру придется на себе испытать давление трибун.
Будем надеяться, что главным доводом в споре двух ведущих европейских команд окажется все-таки мастерство футболистов. Обе команды уже играли в финале, обе по разу добивались в нем успеха. И киевляне, и мадридцы умеют играть, они доказали это в предыдущих матчах. Кто из них сильнее, станет ясно только в ходе финального матча».

Газета «Советский спорт» Москва, 2.05.1986.

Более чем убедительно

Ровно в полночь свисток австрийского арбитра Франца Вёрера возвестил о том, что финальный матч Кубка обладателей кубков между динамовцами Киева и мадридским «Атлетико» завершен. Победив со счетом 3:0, чемпионы СССР во второй раз в истории своего клуба стали обладателями почетного европейского трофея.

Вчера к 9 часам вечера опустели улицы нашего города. И если бы удалось подсчитать, сколько же киевлян собралось у своих телевизоров в ожидании трансляции из Лиона, то уверены, что такую многочисленную зрительскую аудиторию привлекал лишь фильм «Семнадцать мгновений весны». Среди этой огромной армии телеболельщиков, были и спортивные обозреватели «Вечернего Киева». Свой отчет о финальной игре мы построили в форме диалога с несколькими отступлениями.

Как и все, с радостью на первой минуте восприняли сообщение телекомментатора Валентина Щербачева о том, что в стартовом составе «Динамо» на поле вышел Олег Блохин.

— Да, в такой игре участие Олега просто необходимо. Ведь одно его присутствие на поле вселяет спокойствие и уверенность в действия партнеров, и заставляет соперников нервничать.

— Просто можно еще раз восхититься мужеством этого футболиста и, конечно же, отдать должное искусству динамовских врачей.

— Ты обратил внимание, что прошло уже пять минут встречи, а в действиях нашей команды не ощущается никакой нервозности? Наоборот, играет она очень уверенно, мощно, активно. Мне кажется, такого лихого начала со стороны «Динамо» мадридцы, видимо, не ожидали.

— Не спорю. Чувствуется опытная рука Лобановского, который и на этот раз, видимо, сумел убедить каждого игрока, а значит и всю команду, в том, что она ни в чем не уступает именитому испанскому клубу. Главное сейчас — показать в Лионе свою динамовскую игру.

Да, футбол в исполнении киевлян — это разнообразие атак, высокая командная скорость, коллективный отбор мяча, четкая взаимозаменяемость, сочетание командных и индивидуальных действий. Все это мы могли наблюдать на шестой минуте встречи, когда великолепную комбинацию, начатую Рацем и продолженную Белановым, эффектно завершил Заваров.

— Мне кажется, винить в пропущенном мяче вратаря «Атлетико» аргентинца Фильола, видимо, не стоит. Он сделал все, что мог.

— Думаю, такой ход событий, конечно же, не устраивает наших соперников. Ведь на эту встречу они вышли в своем сильнейшем составе. Прилетел в Лион даже уругваец да Сильва, готовящийся в сборной своей страны к мексиканскому чемпионату.

— Помнишь, в одном из предматчевых интервью Луис Арагонес — тренер «Атлетико» заявил: «Одним из важнейших козырей, которыми располагает моя команда, является умение ее игроков импровизировать. Удачно контратаковать». Может, сейчас мы увидим эти опасные контратаки? Ведь ярко сыграть есть кому. Это и Марине, Ландабуру, Кабреpe...

Но киевляне своей игрой полностью лишили этого козыря соперников, пресекая почти все их попытки контратаковать. Импровизировали же на поле — легко, технично, всегда неожиданно — киевские динамовцы.

— Не складывается у тебя впечатление, что у испанцев сейчас основная забота — защита своих собственных ворот? Лишь недавно киевляне подали подряд три угловых, а затем вновь последовали отличный удар Заварова, опаснейший прострел Блохина, мощный «выстрел» Яковенко. Будь наши ребята чуть поудачливее, и счет мог бы уже увеличиться. А вот Чанов практически остается без работы.

— В общем-то, да. Но испанские болельщики спокойной жизни ему не дают. За спиной нашего вратаря раздаются взрывы петард, не умолкает музыкальное «сопровождение» матча.

— Что и говорить, Виктору не позавидуешь. Но посмотри, он сохраняет олимпийское спокойствие.

— Сам видишь — это шумовое оформление никак не влияет на наших ребят. Весь первый тайм они диктовали свои условия игры. Вот так бы и во второй половине! Победа была бы обеспечена!

В дебюте второго тайма испанцы отчаянно атаковали. Но их действия, хотя и были опасны, носили несколько хаотичный характер. Отметим, что активность игроков «Атлетико» ни в коей степени не внесла нервозности в действия нашей команды. Динамовцы продолжали удерживать нити игры в своих руках.

— По-моему, намечается традиционная замена. В игру готовится войти Евтушенко. Интересно, вместо кого?

— Меняет он Заварова. А вот если Вадим сумеет еще и отличиться, как это ему удавалось сделать в предыдущих играх, то получится, если можно так выразиться, равноценная замена.

Матч продолжался. Киевляне своей искрометной игрой заставили поутихнуть трибуны стадиона. А два великолепных мяча, забитые Блохиным и Евтушенко, привели часть болельщиков в восторг. Это была безоговорочная победа киевского «Динамо». И первыми с ней наших земляков поздравили испанские игроки. А поздравления эти принимали Чанов, Бессонов, Балтача, Кузнецов, Демьяненко, Рац, Яковенко Яремчук, Заваров, Беланов, Блохин, Баль, Евтушенко. Они выступали на поле в Лионе, а также те, кто привел их к этому блестящему успеху: Валерий Лобановский, Владимир Веремеев, Анатолий Пузач. Настоящими именинниками чувствовали себя и тысячи поклонников «Динамо», в окнах которых еще долго не гас свет, несмотря на то, что было уже далеко за полночь.

— Как думаешь, что сейчас чувствуют ребята в Лионе?

— Мне рассказывали многие известные спортсмены, чемпионы мира и Олимпийских игр, что первое ощущение после большой, трудной победы — невероятная усталость, какая-то психологическая опустошенность. И лишь через несколько часов приходит чувство большой радости, выполненного долга, гордости, благодарности людям, которые верили в тебя и которых ты не подвел. Думаю, что наши ребята — не исключение. И вряд ли им удастся заснуть до утра.

— Знаешь что, давай обязательно спросим их об этом 4 мая, когда вместе с Кубком кубков динамовцы вернутся на Родину...

Вместе с вами у телевизора за ходом матча в Лионе наблюдали, переживали, радовались и верили в успех «Динамо» Александр ЛИПЕНКО и Юрий ШЕЛУХА.

Фото **Петра ВДОВИЧА, Николая БОЧКА и Григория КУБЛАНОВА (с экрана телевизора).**

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1986.

Un gol tempranero, a los cuatro minutos, desconcertó a nuestros jugadores en la final de Lyon

0-3
LA RECOPA, PARA EL DINAMO DE KIEV

- *Unos 25.000 españoles dieron el colorido al encuentro, con sus banderas, sus atuendos, sus gritos de ánimo y su corrección.*
- *El conjunto ucraniano confirmó su calidad como auténtica "maquinaria perfecta" de hacer fútbol.*

El Estadio Gerland, de Lyon, ofrecía un soberbio aspecto para esta final de la Recopa que iban a disputar el Atlético de Madrid y el Dinamo de Kiev. Tal como se esperaba, los graderíos estaban repletos, en su gran mayoría, de seguidores españoles pues a los 15.000 aproximadamente llegados de Madrid se unieron otros varios miles de residentes en Francia y en Suiza. Ellos fueron los que dieron color al encuentro con sus atuendos rojiblancos, sus banderas —del club y nacional, e incluso de la Comunidad—, sus gritos, sus cantes y sus ovaciones. El público francés animó a los soviéticos, en parte por aquello de animar al más huérfano de seguidores y en parte por la calidad del juego que ofreció el Dinamo. En el palco presidencial, junto al presidente de la UEFA, el francés Jacques Georges, estaban el ministro español de Sanidad y Consumo, Ernest Lluch; el secretario de Estado para el Deporte, Romá Cuyás; el Consejero de Cultura y Deporte de la Comunidad de Madrid, José Luis García Alonso; el presidente de la Federación Española de Fútbol, José Luis Roca; el secretario general de la F.E.F., Agustín Domínguez; el gerente del Barcelona, Antón Parera, etc.

ALINEACIONES

DINAMO DE KIEV: Chanov; Bessonov, Baltache (Bal en el minuto 37), Kuznetsov, Demianenko; Yarenchuck, Yakovenko, Rats, Bielanov; Zavarov (Eustuchenko en el minuto 68) y Blokhin.

AT. MADRID: Fillol; Tomás, Arteche, Ruiz, Clemente; Julio Prieto, Marina, Landáburu (Quique Setién en el minuto 59), Quique Ramos; Cabrera y Da Silva.

ARBITRO

Dirigió la contienda el austriaco Wohrer, que estuvo bien, siguiendo el juego de cerca y con fallos de poca monta, aunque no siempre supo cortar el juego subterráneo. Mostró tarjeta amarilla a Landáburu en el minuto 12 por entrada incorrecta a Bielanov.

LOS GOLES

1-0. Minuto 4 de juego. Rats se interna por el lado izquierdo y centra para que remate Bielanov, cuyo tiro es desviado por Fillol, pero el cuero llega a Zavarov, que marca de cabeza.

2-0. Minuto 85. Nueva jugada por la izquierda del Dinamo con pase de Rats a Blokhin, que burla a Fillol en su salida desesperada y marca.

3-0. Minuto 87. En un contragolpe del Dinamo, un pase largo llega a Eustuchenko y éste avanza unos metros para burlar a Fillol y marcar fácilmente.

RAPIDO DESCONCIERTO

La estrategia de contraataque preparada minuciosamente por Luis Aragonés se vino esta vez pronto abajo, concretamente a los cuatro minutos de juego, con el gol de Zavarov, que nos ponía en desventaja en el marcador. Además, aquel contratiempo pareció desconcertar al Atlético, cuyos jugadores se mostraban excesivamente nerviosos y con pocas ideas, lo que resultaba ilógico dado que todavía quedaban por disputarse 86 minutos. Los rojiblancos. Había indudable diferencia en el juego de los españoles, que se empleaban con mucha voluntad pero sin la suficiente serenidad e inteligencia para burlar una zaga tan firme como la soviética. No tuvo necesidad el Dinamo de variar su sistema de juego, con unas líneas perfectamente compenetradas, con unos hombres que sabían apoyarse al máximo, que sabían pasar al hueco y que se desenvolvía como una maquinaria perfectamente acoplada.

3 0 Los soviéticos, incontenibles
Tuvieron ocasiones para resolver antes

Dinamo de Kiev, 3 (Zavarov, Blokhine y Yevtushenko); Atlético de Madrid, 0.

Alineaciones:

DINAMO (1-4-4-2): Chanov (2); Bessonov (2), Baltacha (2), Kuznetsov (2), Demianenko (2); Yaremtchuk (2), Yakovenko (3), Zavarov (3), Rats (2); Belanov (3) y Blokhine (2). A los treinta y siete minutos, Bal (2) sustituyó a Baltacha, que se lesionó solo, y en el sesenta y ocho, Yevtushenko (2) hizo lo propio con Zavarov, que también se retiró lesionado.

ATLETICO DE MADRID (1-4-4-2): Fillol (1); Tomás (1), Arteche (2), Ruiz (1), Clemente (2); Julio Prieto (0), Landáburu (0), Quique (0), Marina (1); Cabrera (0) y Da Silva (1). A los cincuenta y nueve minutos, Setién (0) sustituyó a Landáburu.

ARBITRO: Franz Woehrer (2). Tuvo una buena labor, sabiendo cortar el juego duro con que en ocasiones se emplearon, sobre todo, los jugadores rojiblancos. Amonestó a Landáburu, en el minuto trece, por una dura entrada a Belanov. Un arbitraje muy a la «europea», dejando jugar.

GOLES:

1-0. Cuatro minutos. Jugada de Rats por la izquierda con centro al área, remate de Belanov, despeje de Fillol, y Zavarov, de cabeza, remacha a la red.

2-0. Ochenta y cinco minutos. Rápido contragolpe del Dinamo, con balón al primer toque que va de la izquierda a la derecha, donde Blokhine, completamente solo supera a Fillol en su desesperada salida.

3-0. Ochenta y siete minutos. Otro balón largo en contragolpe, Yevtushenko, que arrancó en posición legal, a pesar de las protestas de los rojiblancos, se lo llevó con la cabeza ante Fillol, que había abandonado su área, y, tras driblarle, remató con la portería vacía.

INCIDENCIAS: Partido final de la XXVI edición de la Recopa. Casi lleno en el Estadio Gerland de Lyon, en un ambiente teñido de rojo y blanco, aunque, al final, los aficionados franceses terminaron coreando el nombre de «Dinamo, Dinamo», reconociendo el gran partido de los soviéticos. Mayoritaria presencia de seguidores atléticos, desplazados desde Madrid en número aproximado a trece mil, a los que se unieron otros tantos emigrantes españoles llegados desde todos los rincones de Francia y Suiza. La UEFA retiró a última hora cinco mil localidades de un fondo, como medida de seguridad. En el palco de autoridades, junto al presidente de la UEFA, Jacques Georges, como representación española estuvieron el ministro de Sanidad, Ernesto LLuch, junto con el presidente del Consejo Superior de Deportes, Román Cuyás, el presidente de la Federación Española de Fútbol, José Luis Roca y, por supuesto, la plana mayor de la Directiva rojiblanca, con el presidente, Vicente Calderón, a la cabeza. El encuentro fue transmitido para sesenta países con una audiencia potencial de ochocientos millones de espectadores. Ruiz y Demianenko realizaron funciones de capitanes. Al finalizar el encuentro, los perdedores, los jugadores rojiblancos, recibieron una medalla conmemorativa, y el capitán soviético, Demianenko, el trofeo que reconoce al vencedor de esta Recopa. Los jugadores soviéticos dieron una vuelta al terreno de juego entre los gritos de los aficionados, incluidos los españoles, que supieron reconocer el mejor juego del enemigo.

Газета «Marca» Мадрид, Іспанія, 3.05.1986.

«КУБОК КУБКОВ ВНОВЬ В НАШЕЙ СТРАНЕ!

Миллионы людей поздним вечером 2 мая неотрывно следили за ходом финального матча Кубка кубков в Лионе. Миллионы благодаря телевидению видели и восемь предыдущих встреч киевского «Динамо» в рамках Кубка кубков. Финальный напомнил и о них, услужливо подсказав нашей памяти, что все они — и первый, проигранный в Утрехте, и последующие, блистательно выигранные или сведенные вничью, явили нам игру во всех ее проявлениях. Финальный, что в футболе редкость, двух мнений не оставил. И хотя на этих страницах финал по предложению редакции комментируют журналист, тренер и артист, нетрудно заметить, что взгляды на игру с различных точек зрения в чем-то даже схожи.

1. ИГРА ВО ВСЕХ ЕЕ ПРОЯВЛЕНИЯХ.

Проявилась игра сразу и как-то по-будничному просто. Как отпечаток на фотобумаге, опущенной в проявитель. И надолго заставила забыть, что видим мы не только досконально знакомое нам киевское «Динамо», но и достаточно грозный мадридский клуб, о котором премного наслышаны, который прошёл в финал, не потерпев ни одного поражения.

Это потом уже, во втором тайме, когда испанцы, неистово поддержанные собственными болельщиками, взметнувшими множество национальных флагов, попытались переломить ход встречи, мы разглядели и неугомонного Да Сильву, и изобретательного, неистощимого на розыгрыши Ландабуру, и энергичного Томаса, то и дело порывавшегося сыграть в манере Демьяненко. Разглядели, впрочем, чтобы скоро о них вновь позабыть. Потому что динамовцы царили на поле, вынудив соперника сыграть настолько плохо, насколько сильны были сами.

Они сразу же по-хозяйски стали диктовать условия игры, но первые длинные передачи Бессонова и Кузнецова не доходят по адресам. Потому что испанцы пока ещё в настроении – быстры и жёстки, активно мешают развитию атак. Но вот сработала связка Кузнецов – Демьяненко, и на правом фланге обороны «Атлетико» возникло напряжение, мгновениями позже разрядившееся молнией.

Роль молнии исполнил Рац, надвое расщепив правую ветвь защиты «Атлетико». Обыграл Томаса, ускользнул от страхующего и сделал прострел. Испанцам, наверное, показалось – неудобно для Беланова, но им-то неведомо его умение вывернуть мяч из любого неудобного положения. Опытный Филлол успел среагировать, но тут как тут был уже Заваров, выскользнувший невесть откуда и хладнокровно тюкнувший мяч головой в сетку. Ну, а не окажись вдруг в нужной точке в нужный момент Заваров – на замахе был уже Блохин.

Испанцы, как и заведено у сильных бойцов, попытались сделать вид, что ничего особенного не произошло, энергично пошли было вперед, но их спокойно осадили. Сработал коллективный отбор киевских защитников и убежденная нацеленность хавбеков на конструктивную игру. От своей штрафной площади уверенно повели её, направляя атаки, Бессонов и Яковенко. И все вместе – столь же уверенно контролировали положение на любом участке поля.

Соперник, конечно, был хорошо осведомлён, знал, насколько непросто пресекать фланговые выпады динамовцев и острые осевые передачи. Готовился к тому. Но киевляне тоже преподнесли сюрприз. Первый раз «развернули» его на 13-й минуте, проведя веерообразную атаку справа налево. Яковенко, Яремчук и Бессонов быстренько доставили мяч на противоположный фланг к Блохину, но он, натолкнувшись на двойную опеку, не рискнул войти в прямой контакт, опасаясь усугубить травму. Несколькими минутами позже те же опасения, наверное, помешали Блохину нанести хлесткий удар в упор с угла площади ворот после комбинации Яковенко – Демьяненко – Беланов.

Это произошло после отменной подачи Демьяненко углового удара, а две минуты спустя уже Рац от противоположного флажка показал искусство подачи углового. Как когда-то подавал его тренер. Филлол с трудом вынес мяч из-под перекладины, даже повис на ней, а после повторной подачи, ещё не придя в себя, едва не упал с мячом за линию ворот.

Редкие попытки испанцев приблизиться к воротам Чанова ни к чему не приводят – все направления, все наиболее уязвимые точки перекрыты, защитники динамовцев играют на опережении, на перехватах, в затруднительных случаях идут в подкат. Сноровистее киевляне и на чужой половине. Вот Заваров оставил защитников «Атлетико» без мяча, передал его Рацу, которого сбивают, но он успел вернуть пас Заварову. Последовал острый выпад, но мяч ушёл над перекладиной.

Динамовцы удивительно точно и уверенно работают с мячом. Демьяненко, приняв мяч от Чанова, длинной навесной передачей расчётливо переправил его Беланову, тот виртуозно пяткой откинул Блохину, и только самоотверженность испанского защитника сорвала острую атаку.

А вскоре трудные минуты пережил динамовский доктор Берковский. Прерывая редкую попытку соперников, что называется, на ровном месте вывернул больную стопу Балтача – доктор бросается к нему, но следует перенос атаки, в отрыв пытается уйти Беланов, и с ним обращаются весьма грубо. Двое корчатся на траве – к кому мчаться? Доктор, как и его подопечные в игре, избирает верное решение – спешит сперва к Балтаче.

Однако чем дальше, тем явственнее становится не только игровое, но и моральное превосходство динамовцев. Испанцы всё более нервничают, утрачивая нити игры, что выражается не только в приёмах на грани и за гранью фола, в откровенных промашках по мячу, но и в том, сколь неистощимы и изобретательны в атаках динамовцы, как быстро и слаженно ведут они коллективные операции.

Второй тайм начался юмористической сценкой – охотой за петухом, в которой активное участие приняли Блохин и Рац. Пока продолжалась эта охота, возможно, несколько отвлекшая его участников, испанцев словно бы подменили. И тотчас вспомнился футбольный постулат, гласящий, что каждая команда играет так, как ей позволяет соперник.

«Атлетико» попытался развить нешуточное давление на ворота Чанова, который проявил себя в эти минуты с самой лучшей стороны. И держался так же уверенно, как и его товарищи в поле. Решительно накрыл мяч в ногах форварда. Потом и сам преобразился в полевого игрока: когда Кабрера получил хороший дальний пас и собирался в одиночестве войти в штрафную, Чанов стремительно вылетел за ее пределы и опередил испанца в борьбе за мяч – головой ловко перебросил его партнёру. И совсем уж превосходно сыграл после штрафного, опасно пробитого Ландабуру в правый верхний угол.

Надолго испанцев не хватило – наши быстро ввели игру в прежнее русло, и надо сказать, что вклад каждого в новый поворот игры был заметен: и Чанова; и защитников, вновь наглухо перекрывших подходы к штрафной площади, а среди них хотелось бы отметить самого молодого –

Кузнецова, играющего все увереннее, спокойнее и чище; и особенно полузащитников, составивших поистине опорную, становую линию. Вновь, как и в матче со «Спартаком», великолепное умение вести игру проявил Яковенко.
Что касается тех, кто действовал на переднем крае атаки, то их заслуга прежде всего видится в том, что они вынудили испанцев каждого из них встречать в момент развития атаки не менее чем вдвоём, а то и втроём. Любое опоздание страхующего грозило окончиться плачевно – так стремительно и с выдумкой осуществлялись маневры. Достаточно вспомнить эпизод, когда Кузнецов вывел в прорыв Заварова, а Беланов тонким отвлекающим ходом при поддержке других увёл за собой защитников, расчистив для Заварова коридор. Досадно лишь то, что мяч ушёл после удара Заварова чуть выше ворот.
Комбинационная стройность динамовского наступления не нарушилась и с заменой захромавшего Заварова на Евтушенко. Сумма командных скоростей ещё более возросла. И хотя крепла уверенность в том, что киевляне сегодня сильнее соперника, они и не думали отпускать вожжи игры, ослаблять натиск. Концовка матча была проведена образцово. Комбинация, подобная той, что была исполнена в первом тайме справа налево, теперь была выполнена в обратном порядке – слева направо. Состав участников был иной, а завершал её все тот же Блохин, но теперь уже справа. Демьяненко вбросил аут Рацу, и по цепочке Рац – Беланов – Евтушенко мяч проследовал к Блохину.
Все было проделано исключительно синхронно, в каждом моменте с опережением защитника на темп, а решающая передача – по диагонали к Блохину, и его рывок, и расчётливый удар мимо выбегавшего вратаря исполнены, как говорят, «по-игроцки», то есть искусно.
Ну, а третий гол можно считать образцом быстрых и точных контратакующих действий. Рац в глубине поля сыграл на перехвате и незамедлительно перевёл мяч далеко вперед – на Евтушенко. Отчаянный выход Филлола за линию штрафной площади не спас: Евтушенко хладнокровно – и это на предельной скорости – головой перебросил мяч через вратаря, приблизился к воротам и так же хладнокровно, наверняка отправил в сетку.
В последние минуты игры успел ещё отличиться Чанов. Он парировал сильный и опасный удар Прието в нижний угол и, вскочив на ноги, перехватил в броске прострел Кабреры, который сумел догнать мяч у линии. В довершение всего ногой выбил мяч в ногах у нападающего, пытавшегося перехватить острый пас на углу вратарской площадки.
Не часто тревожили испанцы нашего вратаря, но известно, что чем реже сопернику удаются проникающие атаки, тем сложнее противостоять им. Чанов эту истину сумел опровергнуть.
В заключение телезрители увидели последние и весьма символичные кадры: вся наша команда, обнявшись, как один человек, словно единое целое, покидала поле. Такой же предстала она перед нами в игре. И это было самое впечатляющее её проявление.
2. ИГРА ВО ВСЕХ ЕЕ ПРОЯВЛЕНИЯХ.
В Лионе, да и не только там — во всем розыгрыше Кубка обладателей кубков, динамовцами Киева одержана блестящая и безоговорочная победа. Команда второй год подряд демонстрирует игру, которую, если применять краткое и емкое определение, я бы назвал современной. Игру динамичную, высокоскоростную, с постоянными перемещениями всех игроков. Все, повторю, делается на предельных скоростях. Киевляне исключительно, быстро достигают, например, ворот соперников. Причем в их исполнении даже передачи поперек поля и назад не снижают командной скорости, потому что затем следуют один-два рассекающих паса вперед, да таких, что сразу выигрывается значительное пространство.
Все время, когда Валерий Лобановский создавал заново команду, по-прежнему его главным критерием оставалась скорость, помноженная на высокую функциональную подготовку. В команде нет ни одного тихохода, а противостоять клубу с исключительно высокой коллективной скоростью весьма и весьма сложно.
В прошлом году не сумели принять и выдержать такую игру голландский «Утрехт» (особенно в киевском матче) и румынская «Университатя». Мы часто сетуем на то, что весенний период якобы не для нашего футбола, но киевское «Динамо» доказало, что путем целенаправленной работы можно достичь прекрасной формы и в это время года.
Первым, кто испытал на себе силу команды в этом году, был венский «Рапид». Позволю здесь маленькое отступление. Прошлая игра часто забывается, но уже в минувшем году киевляне были сильны настолько, что о них заговорили. Заговорить-то заговорили, а вот уровень их побед над «Утрехтом» и «Университатей», как мне кажется, был забыт. Когда же так блестяще был разгромлен прошлогодний финалист Кубка кубков «Рапид», в футбольной Европе воскликнули: «Внимание! Киевское «Динамо»! Встреча с «Дуклой» лишь подтвердила стабильную мощь команды, причем и в Праге киевляне были намного ближе к победе.
Четвертьфинальные и полуфинальные матчи позволили нам думать о киевском «Динамо» как о наиболее вероятном победителе престижного европейского соревнования.
Хочу поделиться одним наблюдением. Может быть, в отличие от прошлых лет, когда' киевляне, добившись минимально выгодного для себя счета, на этом успокаивались, сейчас команда играет по-иному. Во всяком случае, внешне: продолжает развивать свое преимущество, наращивать скорость и стремится забить столько, сколько получится. Шутка ли, из девяти проведенных в Кубке

кубков матчей динамовцы столицы Украины шесть (!) выиграли с разницей в три и более мячей. Да у нас в чемпионатах за тридцать с лишним матчей обладатель приза «Крупный счет» не всегда набирает столько побед.

Но, должен сказать, в прошлые годы команда довольствовалась минимальным не потому, что она этого хотела. Просто в силу различных причин уровень ее подготовленности не всегда соответствовал принципам, которые она проводит в жизнь на футбольном поле. А принципы эти всегда были направлены на одно — одержать победу в любом турнире. При этом команда стремилась к сбалансированным действиям в атаке и обороне, прекрасно понимая, что перекос в какую-либо из сторон ничего хорошего в современном футболе не приносит.

Сейчас команда играет так, что соперникам сложно к ней приспособиться. Кого, к примеру, нейтрализовывать из тех, кто может забить гол? Вопрос важный, ибо только в нынешнем розыгрыше Кубка кубков у киевлян забивали восемь игроков: Блохин, Беланов и Заваров — по пять мячей, Евтушенко и Яремчук — по три, Демьяненко и Рац — по два, Яковенко — один. Опытный наш специалист К. И. Бесков говорил мне: «Сегодня против киевского «Динамо» играть сложно. Гораздо сложнее, чем раньше. Если вчера я знал, как строить игру против него, то сегодня эта команда демонстрирует острокомбинационную игру на высокой скорости, отменно функционально подготовлена, и приноровиться к ней трудно». Нельзя не согласиться с наставником «Спартака».

Киевлян иногда упрекают в том, что у них отсутствует импровизация на поле. Но, по-моему, они демонстрируют очень высокую степень импровизации нового уровня, направленную на достижение коллективного успеха. Вспомните первый гол в Лионе. Отлично сымпровизировал на левом фланге Рац, совершив слалом между испанскими защитниками, которые далеко не новички в футболе. Результат — гол. Василий Рац вырос в футболе буквально на глазах. Высокая работоспособность подкреплена хорошей техникой, острым тактическим чутьем.

Александра Заварова, который забил первый гол, рванувшись к отбитому вратарем мячу, можно было бы назвать ярко выраженным индивидуалистом и даже ругать его за это, если бы... все его индивидуальные действия не укладывалась, как это ни парадоксально, в строгие рамки коллективной игры.

227 дней отделяли Лион от старта киевлян в Кубке в Утрехте в сентябре прошлого года, и все матчи, проведенные ими за это время, — неразрывная цепь стабильности игры, стабильности состава, стабильности намерений. Лионский матч стал апофеозом, и класс команды еще раз был подтвержден в этом поединке с очень сильным соперником (слабые, как известно, в финале европейских, турниров не попадают).

Сложно выделять по такой игре кого-либо из футболистов: все играли ярко и здорово. Но особо хотелось бы сказать о Блохине. Думается, если бы он был здоров, ему бы ничего не стоило использовать еще два-три момента, которые он имел, особенно в первом тайме. Надо отдать должное медицине, сумевшей за такой короткий отрезок времени практически поставить Блохина на ноги. Надо отдать должное и мужеству Олега, игравшего без оглядки на травму и все сделавшего для того, чтобы вместе с командой завоевать в своей футбольной жизни второй Кубок обладателей кубков. Надо отдать должное Лобановскому, который, понимал, что одно лишь присутствие Блохина на поле партнерам прибавит уверенности, а соперникам — нервозности. Мы видели, как в первом тайме после того момента, когда Блохин оказался с глазу на глаз с Филлолом, но не забил, на скамейке запасных испанцев возникла паника, и смысл жестов и криков запасных и тренеров «Атлетико» был ясен: следите за Блохиным!

Хотел бы отметить бережное отношение тренера к одному из лидеров команды. Тренер знает цену таким футболистам. В прошлом году у Олега был одно время в игре спад, вызванный, на мой взгляд, прежде всего психологическим состоянием перед никак не забивавшимся двухсотым мячом в чемпионате страны. Сейчас Он вновь действует отменно, прекрасно забил второй мяч (об этом голе разговор особый), решивший на 84-й минуте исход матча (хотя с самого начала игры у меня лично никаких сомнений в благоприятном для «Динамо» исходе встречи не возникало).

В прошлом году мы видели чемпионство киевлян, круг почета в Лужниках с Кубком СССР. Но это все — внутренние соревнования. Наш же критерий: сила команды, ее подлинный уровень проверяются в официальных международных турнирах. Осенью выяснилось, что из советских клубов только киевские динамовцы продолжают борьбу за европейский Кубок, раз за разом вызывая симпатии и восхищение любителей футбола.

Одна из главных причин успеха команды — продуманная, четко спланированная тренировочная работа. Важно то, что тренер требует неукоснительного выполнения тренировочных программ, а футболисты в них верят. Какой бы идеальной ни была тренировочная программа, если тренер не в состоянии добиться ее выполнения, а игроки не проникаются сознанием необходимости ее реализации, толку не будет. Хорошо известна высокая требовательность Лобановского в выполнении тех заданий, которые он дает игрокам в тренировочных занятиях и матчах, не упуская при этом никаких мелочей. Отсюда и серьезный подход тренера при составлении программ, и их реализации.

Серьезный подход к своим профессиональным тренерским обязанностям не, может не передаться Футболистам. Поэтому мы и видим их исключительно серьезное отношение к делу из поле. Следует сказать, что и сами футболисты не прощают небрежности в игре ни себе, ни партнерам,

ни соперникам. Отдаются матчу целиком и полностью. В игре киевлян не увидишь, чтобы кто-то не добежал, кто-то не допрессинговал, кто-то увернулся от борьбы.

Весьма заметны в игре полузащитники и нападающие, хотя, повторю, зачастую неизвестно, кто из десяти полевых игроков начнет атаку, кто продолжит, а кто закончит. В Лионе была, как мне представляется, лучшая игра Павла Яковенко в его футбольной жизни, пока еще очень короткой. Он — игрок широкого диапазона действий, умело распределял мячи, без задержки. Завидная физическая готовность. О Раце я говорил выше, о Заварове, которого мы все давно знаем, — тоже. А вот Иван Яремчук, еще два года назад игравший во второй лиге, действовал в европейском финале так же спокойно, уверенно и деловито, словно играл где-нибудь в Черновцах или в Черкассах. За Игорем Белановым нужен глаз да глаз. Он обладает высокой взрывной скоростью, способен убежать от любого. Уже последний год пребывания Игоря в «Черноморце» показал, что мы имеем дело с незаурядным футболистом, б Киеве же он просто раскрылся. В прошлом году во второй половине сезона необъяснимо сдал. Надо сейчас и ему, и тренерам посмотреть вместе, чтобы это больше не повторилось.

Следует отдать должное воле Виктора Чанова, который прошлый сезон пропустил из-за тяжелой травмы, а сейчас вновь — надежный человек в воротах. Надежность вратаря передается всем, напротив, нервозность голкипера вызывает подобное состояние у остальных. Когда в команде есть такой футболист, как Владимир Бессонов, это, по собственному опыту знаю, просто счастье. Великолепный спортсмен и хороший человек. Я его как-то сравнивал с Галимзяном Хусаиновым: никогда нет отказа сыграть на той позиции, на которой он нужен команде в данный момент. Надо — правого защитника, надо — заднего стоппера, когда из-за травмы покинул поле Сергей Балтача. Более того, Бессонов приносит одинаковую пользу коллективу, выступая на любой позиции, а не только на острие нападения, как ему сулили на заре его футбольной юности. Самоотверженность же Владимира хорошо известна всем, кто играет рядом с ним и против него.

Анатолий Демьяненко — боец до мозга костей, играет ровно и стабильно в любых условиях. Не знаю, когда больше был счастлив Анатолий — в прошлом ли году, когда был назван лучшим футболистом страны, или же сейчас, подняв как капитан команды Кубок кубков над головой, но думаю, что оба события навсегда останутся в его памяти.

Бойцовские качества, опыт характерны для Сергея Балтачи. Он — всегда в соприкосновении с соперниками, которым от него достается жесткой, но в рамках правил, игрой» Но и для Сергея столкновения не проходят бесследно — они отразились на состоянии его ахилловых сухожилий.

Олег Кузнецов — молод, не очень, быть может, ярок, но обладает высоким уровнем надежности.

Опыт Андрея Баля — всегда помощь команде, в игре которой от него нет тайн.

Вернемся ко второму голу, после которого окончательно стало ясно, что Кубок уедет в Киев. Помимо двух выверенных передач Раца и Беланова, а также хладнокровного завершения «футбольного веера» Блохиным, поразила мастерски выполненная классическая, можно сказать, переброска мяча Евтушенко. Такое было впечатление, что он еще во время разминки нашел ту точку, куда должен был послать мяч, и сделал это со снайперской точностью. Гол для учебника по футболу.

Как только нам показали стадион в Лионе перед игрой, мы увидели флаги испанского клуба. Потом мы узнали, что на стадионе — 15 тысяч приверженцев «Атлетико». Конечно, многие по себе знают, как непросто при такой поддержке не потерять самообладания. Голом на шестой минуте киевляне погасили вспышку активности болельщиков, дальнейшей своей игрой не позволили продолжиться шумовому эффекту, а в конце встречи просто-напросто перетянули поклонников испанцев на свою сторону.

Сегодня говорим о киевлянах в восторженных тонах, и это справедливо. Есть ли в игре команды недостатки? Наверное, есть, но каждый из футболистов знает свои слабые стороны, а тренер — команды. Предела совершенствованию нет.

Но сегодня они подарили нам футбол высочайшего уровня, дали спектакль, поэтому сегодня — о достоинствах.

Победа весома. Она вселяет в нас надежду на то. Что потенциальные возможности у нашего футбола есть. Главное сейчас, когда костяк сборной СССР составили игроки киевского «Динамо», умело распорядиться этими возможностями. Официальные европейские клубные турниры — события престижные, события высокого уровня. Но не будем забывать, что скоро в Мексике стартует чемпионат мира, который является наивысшим футбольным форумом — определяется лучшая команда планеты на ближайшее четырехлетие. И очень многое будет зависеть от сочетания, концентрации и проявления всех своих лучших качеств футболистами (а в составе есть игроки, которым по плечу выполнение самых сложных задач) с умелым руководством тренеров сборной.

3. ИГРА ВО ВСЕХ ЕЕ ПРОЯВЛЕНИЯХ.

Признаюсь, с изрядной долей опаски принял предложение поделиться впечатлениями от лионского матча. Прежде всего потому, что не улеглись еще эмоции и даже какое-то возвышенное состояние души, соприкоснувшейся с таким явлением, которое мы привычно метим понятием «красота». Боюсь перехлеста, избытка чувств, и потому настоятельно прошу читателей помнить, что буду высказывать свое личное, во многом сугубо субъективное мнение. Это мои ощущения,

мои впечатления, мое восприятие увиденного. У каждого оно, разумеется, свое. Я делюсь своим... Хотите — верьте, хотите — спорьте. Если есть, конечно, о чем.

Перебираю в памяти все сыгранные динамовцами в этом турнире матчи и готов уверовать, что спорить нам не о чем, каких бы взглядов и футбольного вероисповедания мы все ни придерживались. Побаиваюсь, однако, другого. Узрев фамилию народного артиста (говорю это, поверьте, не заносясь, а просто констатируя факт), все, наверное, будут ждать всевозможных аналогий, сравнений игры со спектаклем, с искусством. Но я, представьте себе, всегда отвергал подобные банальности, искренне любя футбол, все же был против таких параллелей. Не поймите превратно: не оттого, что одно занятие считал более высоким, другое — низменным, и даже не потому, что в понятия игра артиста и игра футболиста вкладываю совершенно разный смысл. Мне представляется сравнение неверным потому, что в игре на сцене и в игре на поле гораздо больше различий, чем схожести...

А говорить хочу о людях, на высочайшем профессиональном уровне работающих в области, которая волнует меня как зрителя, как любителя, как сотоварища, наконец, испытывающего определенную сопричастность, неизъяснимую общность, единство — мыслей, чувств и кажется, что и взглядов. Это и понятно: когда зримо видишь творческий процесс и не менее зримо — его результаты, невольно становишься единомышленником. И не устаешь удивляться этому чуду созидания почти что материальной осязаемости результата.

Применительно к спорту часто можно слышать такие выражения: «выступили с честью», «проявили бойцовские качества, волевой настрой» и т. п. Оно, конечно, так: без этого нет футбола — мужественного, жесткого, неуступчивого, сотканного из противоборств. Такого, каким мы и увидели его в Лионе. Но эти замечательные спортивные качества, хотя без них и нельзя обойтись, все же не главные. Не счесть команд волевых, мужественных и даже вполне умелых — без лидера, руководителя, умеющего организовать игру, знающего, как это сделать, они многого не добились.

Но то, что мы видели в матчах киевского «Динамо», сыгранных на пути в финал, и что особенно явственно ощутили в финальном матче, лично меня потрясло. Сила динамовцев в поразительно точной организации коллективных действий, и не случайно французские и испанские газеты пишут, что киевляне показали, как надо играть в футбол. Они обнародовали фантастически сбалансированную коллективную игру, отлаженность которой очень образно и верно определил, комментируя в прошлом номере еженедельника матч «Динамо» (Киев) — «Спартак», заслуженный мастер спорта Виктор Шустиков. Помните его колесики, которые вертятся туда-сюда? И попробуй-ка за ними уследить, остановить их ход...

Это вот, кстати, и бросилось в глаза на лионском поле: высочайшие функциональные возможности каждого искусной рукой направлены в русло точных и тонких командных действий... Это же надо так подготовить людей! Регулярно читая спортивную прессу, каждый из нас, болельщиков, премного наслышан и вроде как бы даже разбирается в различных методиках подготовки. Знаем мы и о выводе игрока на пик его возможностей. Но чтобы вот так — всех! До единого! Хоть кто-то, скажите, выпадал из ансамбля? Никто! Хотя, знаем, были такие, кто после травм вышел на поле, наверное, на обезболивающих уколах, под заморозкой.

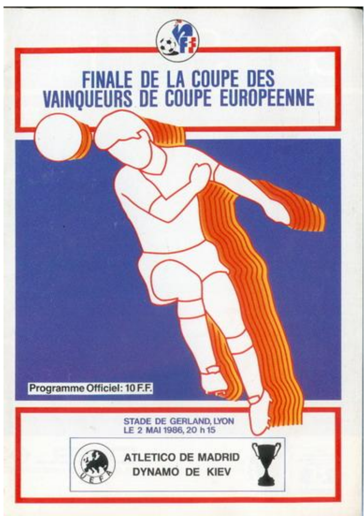
Кстати, считаю, что Блохин и Балтача совершили маленький спортивный подвиг, рискуя своим будущим, ставя на карту поездку в Мексику. И убежден — не по принуждению. Наверное, их даже отговаривали, советовали поберечься. Но они были на пике формы, они чувствовали себя полезными и нужными и потому вышли на поле, в борьбу — по велению души. Они просто не могли не быть рядом с товарищами, с единомышленниками.

А единомыслие в понимании игры такими разными и по характерам; и по природным свойствам людей просто-таки поражает. Какое фееричное разнообразие атак показали динамовцы! И какое согласие! В этом плане их игра, готов согласиться, искусство. Искусство реализовать все свои знания и умения, выразить их в едином понимании игры. Мы увидели в Лионе демонстрацию возможностей предельно отлаженного механизма атаки и импровизации в необходимых в каждом локальном эпизоде объемах.

О сочетаниях заданности и импровизации в футболе рассуждают даже больше, чем на театре. И часто, как понимаю я своим любительским умом, уходят а рассуждениях в сторону, порой готовы принять за импровизацию любой жонгляж, любой эффектный трюк, проделанный с одной лишь целью — поразить воображение нетребовательного зрителя. Мне же представляется, что импровизация хороша лишь тогда, когда основательно выстроен каркас игры, создана определенная модель командных действий, модель игры. Импровизация хороша, на мой взгляд, в разумных, в реальных пределах. Когда начинают свой дриблинг Заваров и Яковенко, я чувствую кожей, что остальные готовы сыграть в соответствии с их замыслом, но в рамках установленной модели командных маневров, командных действий.

Сразу же оговорюсь, что не одобряю пренебрежительных и неуважительных разговоров о моделировании. Не тот нынче век, чтобы отмахиваться от разумного начала — даже в игре. И киевляне это доказали делом и на очень высоком профессиональном уровне. Вспомните их регбиобразный веер, который они трижды применили в Лионе. Раз сорвалось в концовке, раз в середине комбинации, но в третий раз, когда они развернули его слева направо, эффект был потрясающий.

...Часто сопоставляют два «Динамо». То, незабываемое, 11-летней давности, выигравшее Кубок кубков для нашей страны впервые. И нынешнее, молодое — от прежнего остались ведь двое: Лобановский и Блохин, а Веремеев был тогда в ином качестве. Правомерны ли такие сравнения? Та команда была великой для своего времени — очень недолгого: слишком мал еще был опыт больших побед и средств их достижения. Нынешняя команда видится мне на ином, качественно более высоком уровне, когда высочайшее индивидуальное мастерство переплавлено в сумму мастерства командного.
Но вот что удивительно: помнятся, прошлой весной знакомился с составом команды, читал имена малознакомых или совсем незнакомых игроков — вчерашних юношей или абитуриентов из второй лиги, и думал, что, ох, как нескоро возродится, должно быть, некогда славная команда.
Но как же быстро, к счастью, прошло мое заблуждение! И родилось сознание, что есть же у нас команда, в которой умеют работать, пестовать и растить кадры.
Думаю, это и заслуга тренеров, и заслуга игроков. Частые вызовы в сборную, готовящуюся по совершенно иной программе, наверное, не могли не повлиять. Но не повлияли. Стало быть, мы имеем дело с высоким сознанием футболистов и с великим умением тренеров в самые короткие сроки подготовить игроков, привести их в нужный момент на равно высокий пик формы.
И тут я не могу, не вправе не сказать о том, что тревожит, знаю, не только меня — тысячи поклонников футбола. На протяжении более чем года мы все убеждаемся в том, что даже самые хорошие футболисты, попав в чужие руки, становятся неузнаваемыми. Без тренера-единомышленника, без тренера, которого они знают и которому целиком доверяют, а он знает все их возможности и пределы, они превращаются в безликую массу. И потому нет у нас уверенности в том, что через месяц в Мексике киевские динамовцы сыграют так, как в Кубке кубков.
Но лично я верю, что с Лобановским они быстро преодолеют неизбежный, наверное, и, будем надеяться, недолгий спад — к июню вновь войдут в форму. Увы, в свое время Лобановскому было поспешно отказано в доверии, и, как я понимаю, именно поэтому сборная, теперь уже практически наполовину составленная из киевлян, фактически в полной мере неуправляема. Убежден, что промах надо незамедлительно, не пугаясь того, что все сроки прошли, исправить. Так, как учит нас партия, XXVII съезд которой решительно призвал нас не бояться неприятной процедуры признания и исправления собственных ошибок.
Это мое заявление вызвано тем эмоциональным выплеском чувств, который я испытал вместе со всеми у экрана телевизора — от увиденного на поле в Лионе. Я высказал здесь свое сокровенно личное мнение, но тешу себя надеждой, что оно не только мое, Убежден! И уже поэтому к нему следовало бы прислушаться...».



Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 11.05.1986 та програмка матчу.

«*3-0. УСПЕХ ТАКОЙ ДОЛГОЖДАННЫЙ.*

Шквалом аплодисментов выразили своё восхищение игрой киевлян в финале собравшиеся на стадионе «Жерлан» зрители. И право же, это был не тот случай, когда победителей приветствуют только потому, что они в чём-то оказались сильнее соперника. В наше время никого не удивишь страстным стремлением к победе, способностью превзойти соперника в атлетизме, жёсткости и решительности действий. Ныне в особой цене тонкость футбольной мысли, красота неожиданных решений. И то, что киевские динамовцы именно в этих аспектах превзошли своих соперников, явно приподняло их в глазах любителей футбола. Нейтральные французы аплодировали ведь не просто победителям, — в конце концов им было безразлично, какая из команд добьётся формального успеха — французы приветствовали команду, одарившую их зрелищем тонкого футбольного искусства, а в нём, надо полагать, они знают толк. Что же касается испанцев, высадивших многотысячный десант в Лионе, то и они, как ни печальным оказался для них исход матча, нашли в себе силы признать более высокий класс киевлян.

Всё это, впрочем, было после игры. А двумя часами ранее... неистовым взрывом эмоций встретили трибуны появление на поле команд, и нежным в сравнении с ним шёпотом показалось выступление сводного оркестра, красиво — все в белоснежном — маршировавшего перед этим на зелёном поле. Игра началась и в обрамлении громоподобных раскатов длилась минут пять, после чего неожиданно наступило мгновенное затишье. В три хода разыграли киевляне комбинацию, и тщетно испанские защитники пытались приостановить её развитие. Рац, прорвавшись по левому флангу, своевременно и совсем неочевидным пасом передал мяч в центр штрафной площади «Атлетико». Удар Беланова с ходу Филлол отразил, но никто из испанских защитников не смог помешать Заварову ударом головой тут же послать мяч в ворота.

Вот так — внешне легко и просто киевские динамовцы добились своего первого успеха. Этот гол, конечно же, ждали, но, как это часто случается, родился он неожиданно, в ходе первой же серьёзной атаки киелян. Не у одного меня, вероятно, сложилось впечатление, что гол этот застал испанцев врасплох. Предусматривая игру контратакующего плана, «Атлетико» оставил впереди лишь небольшую группу игроков. Подчёркнутое внимание было уделено обороне, а тут едва миновали пять минут, как именно славящиеся своим упорством защитники «Атлетико», по сути дела, оказались лишь свидетелями быстрых и решительных действий динамовцев.

Все свои наличные силы бросили в бой соперники. Испанцы вернули в строй травмированных Филлола и Марину и дождались наконец возвращения лучшего своего нападающего уругвайца Да Сильвы. Боевой состав выставили и динамовцы Киева — на поле появились и Блохин и Балтача, участие которых в игре до последней минуты было под вопросом. Как видите, каждая из команд получила возможность в привычном своём составе вести привычную для себя игру. Это предвещало упорный спор, и таковым он и оказался при единственной, но существенной поправке: инициатива на протяжении большей части матча принадлежала киевлянам, а испанцы, как ни старались, ничего не могли выжать из принятой ими на вооружение тактики контратакующих действий. В каждом эпизоде динамовцы выглядели чуть быстрее и расторопнее соперников.

В каждом эпизоде передачи их в сопоставлении с действиями испанцев несли в себе более выраженный конструктивный замысел. В каждом эпизоде, наконец, динамовцы и в плане индивидуальных действий смотрелись интереснее своих конкурентов. Рац и Демьяненко на левом крае, а Бессонов, Беланов и Яремчук — на правом неустанно изыскивали возможности для организации острофланговых наступлений, в то время как Заваров и Блохин в середине поля при активной поддержке Яковенко делали всё возможное, чтобы испанцы не знали спокойствия и в центре своей обороны.

На протяжении по меньшей мере получаса игры преимущество динамовцев выглядело бесспорным, и дважды один только Блохин мог закрепить преимущество своей команды. Самым серьёзным образом беспокоили Филлола Рац, Яковенко, Беланов, но мяч так и не находил пути в ворота, а когда атакующий порыв киевлян несколько пошёл на убыль, испанцам удалось наконец несколько выравнять игру. До перерыва, впрочем, они дотянули, как до спасительной передышки, и в принципе не футболисты «Атлетико», а динамовцы должны были остаться неудовлетворёнными исходом первого тайма. Один гол эквивалентом полному преимуществу служить, конечно, не мог, а тут незадолго до перерыва покинул всё-таки поле Балтача.

Кажется, и испанцы поняли, что без решительных действий в атаке им не переломить хода встречи. Все силы бросили они в наступление после перерыва, и, надо признать, на какой-то промежуток времени им удалось захватить контроль над игрой. Марина прорывается к воротам, и Чанов лишь броском в ноги нападающего отводит угрозу. Тут же следует удар Да Сильвы, а вслед за этим Ландабуру со штрафного бьёт в «девятку».

Тревожное наступает время. Чанов всё время в игре, и только активность динамовских полузащитников позволяет им оттеснить испанцев от своих ворот. А затем в матче наступает тот короткий период, в ходе которого, пожалуй, и решается исход всего спора. Мяч мечется между штрафными площадями, идёт встречная игра, в ходе которой каждая из сторон без оглядки тратит оставшиеся силы и энергию. И наконец наступает, та последняя четверть часа, в ходе которой сохранившие большую свежесть и маневренность динамовцы окончательно ставят точку над «i». Блистательную комбинацию разыгрывают веером рассыпавшиеся по полю киевляне. Начинает её на левом фланге Рац, расчётливо продолжают Беланов и Евтушенко, а завершает уже на правом фланге Блохин. Аккуратно перебрасывает он мяч через Филлола в ворота, и вовремя: ещё несколько минут — и у него незалеченная травма даёт о себе знать.

Это уже победа, а спустя ещё три минуты у испанцев уже просто нет сил преследовать Евтушенко, с середины поля устремившегося за посланным ему на ход мячом. Филлол в очередной раз остаётся не у дел: Евтушенко элегантно обыгрывает его и спокойно в пустые ворота забивает третий и последний в этом матче гол.

3:0 — великолепной победой увенчали киевские динамовцы своё прекрасное выступление в розыгрыше Кубка кубков, повторив своё достижение 1975 года. И не есть ли это свидетельство высоких потенциальных возможностей советского футбола? Все мы должны быть благодарны динамовцам Киева за то, что они напомнили о них».

Газета «Советский спорт» Москва, 4.05.1986.

ЄВРОПЕЙСЬКА спортивна преса в захоплених тонах коментує перемогу команди київського «Динамо» у фінальному матчі розиграшу Кубка кубків. Особливо схвально атестують гру радянських футболістів іспанські оглядачі. А газета «Діаріо-16» навіть надрукувала статтю кінорежисера Хосе Луїса Гарсіа під заголовком російською мовою «Спасибо, «Динамо»!» «Київське «Динамо»,— підкреслює автор,— це суперкоманда. Весь стадіон у Ліоні аплодував її перемозі. 45 тисяч глядачів, здебільшого прихильники «Атлетіко», в єдиному пориванні вигукували — «Динамо»! «Динамо»!

«Перевага радянських футболістів над гравцями «Атлетіко» була явною, — говориться у звіті однієї з найкрупніших іспанських спортивних газет «АС». — «Рахунок міг бути значно більшим, якби кияни використали всі створені ними голеві ситуації. «Динамо» — сенсаційна команда, що здобула переконливу перемогу».

Гравці «Динамо», пише газета «Паїс», продемонстрували високі швидкості, швидку зміну темпу, надійність в обороні, одне слово, усе, чим красивий футбол.

Газета «АБС» відзначає, що кияни грали у футбол натхнення, імпровізації та вибухового темпераменту. Як підкреслює газета «Йа», київське «Динамо» — гідний володар Кубка кубків, що показав тотальний футбол, видовищний і досконалий. «Це воїстину найкраща команда, яку ми бачили протягом останнього часу».

А ось що сказав президент мадрідського «Атлетіко» Вісенте Кальдерон: «Київське «Динамо» — команда високого класу, і це вона продемонструвала в Ліоні. Радянські футболісти показали чудове володіння м'ячем, відмінну фізичну підготовку, потужні наступальні якості. Слід визнати, що ми програли великій команді».

Цікаво, що не забарилось сказати своє слово і Австрійське агентство преси АПА. «Динамо» (Київ) по праву здобуло Кубок кубків. Це команда, яка не тільки в ході заключного матчу в Ліоні, але й раніше, в тому числі з віденським «Рапідом», демонструвала гру найвищого класу. Те, що показали кияни тисячам уболівальників, було схожим на балетний спектакль, під час якого українські спортсмени в білих футболках з надзвичайною легкістю пересувалися полем, розігрували цікаві комбінації й примушували суперників та м'яч діяти так, як це було потрібно тренеру Лобановському і його вихованцям. Це була гра киян, а не іспанських футболістів. Це була гра зірок радянського футболу, урок того, що й як треба робити на зеленому полі, аби досягти перемоги», — підсумовує АПА.

Газета «Спортивна газета» Київ, 6.05.1986.

Primer equipo. Previa de partido

Luis Momblona / Madrid
@NEPT182

El próximo miércoles 21 de Octubre el Atlético recibe a un "outsider" de la competición de Liga de Campeones. Se trata del Astana de Kazajistán, un país con territorio europeo y asiático que formó parte de la antigua Unión Soviética. En superficie se trata del noveno país más grande del mundo. La capital es Astaná, de donde procede el rival de los colchoneros.

El Astana es el primer equipo kazajo en la historia de la Champions League. Se ha plantado en la fase de grupos contra pronóstico tras eliminar al Maribor, HJK Helsinki y Apoel Nicosia. Se trata de un equipo "recién nacido". Se fundó en 2009 como fusión del FC Alma-Ata y el Megasport. Su futbolista más destacado es Nemanja Maksimovic, centrocampista serbio de 20 años.

Si echamos la vista atrás para analizar partidos entre el Atlético y rivales de la antigua Unión Soviética, tenemos que detenernos, pese a que nos traiga malos recuerdos, en la final de la Recopa de 1986. El rival en cuestión, el Dinamo de Kiev, conjunto de la actual Ucrania.

El Dinamo era la base de la selección soviética. Aquella final llegó tan sólo una semana después del horror de la explosión de la central nuclear de Chernóbil y supuso una demostración de orgullo por parte del conjunto soviético. Un auténtico equipazo, temido en el continente, cuyo estandarte era Alexander 'Sasha' Zavarov.

Precisamente Zavarov adelantó al Dinamo cuando los espectadores estaban acomodándose en sus asientos. El conjunto soviético literalmente pasó por encima del Atlético, cuya única ocasión en los primeros 45 minutos fue un disparo de Marina que se perdió alto. Pese al resultado abultado, Fillol, guardameta argentino, fue uno de los jugadores más destacados del Atlético en este partido.

En la segunda parte el Atlético salió con un sistema más ofensivo implantado por Luis Aragonés en el descanso. El partido entró así en la fase de mejor juego rojiblanco y Marina tuvo la mejor ocasión de los maestros con un lanzamiento de golpe franco que el portero de la Dinamo de Kiev, Chanov, consiguió despejar a córner. Resultó ser sólo un espejismo. En las postrimerías del partido el conjunto soviético arrasó al Atlético y cerró el encuentro con 2 tantos en los minutos 85 y 87.

PESADILLA EN LYON

Ficha técnica del partido

Dinamo de Kiev	3
Atlético de Madrid	0

Final Recopa.
Temporada 1985/86
Stade de Gerland (Lyon).

Alineaciones:
Dinamo de Kiev: Chanov, Bessonov, Kutnetsov, Baltacha (38' Bal), Demianenko, Rats, Yakovenko, Yarenchuk, Belanov, Zavarov (70' Evtuchenko), Blokhine.

Atlético de Madrid: Fillol, Tomás, Arteche, Ruiz, Clemente, Julio Prieto, Marina, Landáburu (75' Setién), Ramos, Cabrera, Da Silva.

Goles:
1-0: 5' Zavarov
2-0: 85' Blokhine
3-0: 87' Evtuchenko

«СПАСИБО, «ДИНАМО»!

Под крупными заголовками, на первых полосах испанские газеты публикуют материалы о финальном матче на Кубок европейских кубков в Лионе.

«3:0. Киевское «Динамо» — великолепная команда, законный победитель финала» — такой аншлаг

выносит одна из крупнейших спортивных газет «Ас». «Превосходство советских футболистов было явным, они продемонстрировали исключительные скоростные качества, поразительную смену ритма игры, создавали многочисленные голевые ситуации. Поистине великолепной была тройка Яковенко, Заваров и Яремчук. Очень опасными были проводимые советскими футболистами на поистине дьявольской скорости атаки по флангам. Счёт мог бы быть значительно большим, если бы были использованы все созданные ими голевые ситуации. Поразительным был и вратарь Чанов, отразивший ряд очень опасных ударов».

Специальный корреспондент «Ас» Чема Бермеха подчёркивает, что киевское «Динамо» — «сенсационная команда, одержавшая убедительную победу».

Другая крупнейшая спортивная газета страны «Марка» пишет, что «киевское «Динамо» продемонстрировало наступательный, зрелищный, надежный и серьёзный футбол. Своей замечательной игрой ей удалось превратить зрителей — болельщиков «Атлетико» (Мадрид) — в своих восторженных почитателей». «Марка» отмечает игру Заварова, Яковенко, Бессонова и Демьяненко. Киевское «Динамо», по мнению газеты, могло бы победить и со счётом 6:0.

По мнению газеты «Паис», киевское «Динамо» великолепная команда, которая продемонстрировала в Лионе подлинное качество советского футбола: большие скорости, предвиденье, импровизацию в обороне и полузащите, быструю смену темпа и позиций. «Динамо» (Киев) выиграло Кубок, показав футбол высшего класса» — выносит в заголовок газета «Диарио-16». «Спасибо, «Динамо»!» (по-русски) таков заголовок статьи, написанной кинорежиссером Хосе Луисом Гарсиа Для «Диарио-16». «Динамо» (Киев), — подчёркивает он, — это супер-команда. Весь стадион в Лионе рукоплескал их победе: 45 тысяч зрителей, в большинстве болельщики «Атлетико» (Мадрид), в едином порыве кричали: «Динамо»! «Динамо»! «Динамо»!». «Феноменальными футболистами» автор называет Яковенко, Заварова, Беланова и Блохина.

«Это была настоящая фиеста футбола, — продолжает Хосе Луис Гарсиа. — Как любитель Футбола, я безмерно счастлив, как болельщик «Атлетико» (Мадрид) глубоко разочарован. Ясно одно: чтобы выиграть, «Атлетико» (Мадрид) должен был продемонстрировать игру лучшую, чем киевское «Динамо», а это сделать было просто невозможно».

Со своей стороны газета «АВС» пишет: «Советские футболисты — это вдохновение, импровизация, игра личностей, взрывной темперамент. Показанный «Динамо» (Киев) в Лионе футбол — это лучший футбол, который мы видели в последнее время».

«Киевское «Динамо», — подчёркивает газета «Йа», — подлинный обладатель Кубка европейских кубков. Это поистине лучшая команда, которую мы видели в течение длительного времени. Советские футболисты показали тотальный футбол, зрелищный и совершенный. Яковенко, Яремчук, Блохин и Заваров буквально взорвали оборону красно-белых». Казалось, что у «Атлетико» (Мадрид) меньше футболистов на поле».

Президент «Атлетико» (Мадрид) Висенте Кальдерон сказал: «Киевское «Динамо» — команда высокого класса, и это она продемонстрировала в Лионе. Советские футболисты показали великолепное владение мячом, прекрасную физическую подготовку, мощные наступательные качества. Надо признать, что Мы проиграли большой команде».

Газета «Советский спорт» Москва, 4.05.1986.

Dinamo de Kiev, 3 - Atlético de Madrid, 0

Un potente Dinamo se lleva la Recopa

Ficha técnica

El Dínamo de Kiev se proclamó campeón de Europa de Campeones de Copa al vencer al Atlético de Madrid por 3-1 en la final disputada en el Estadio Gerland, de Lyon, ante unos 49.000 espectadores, la mayoría españoles.

At. Madrid: Fillol, Tomás, Arteche, Ruiz, Clemente, Julio Prieto, Quique, Landaburu (Setién, 59 m.), Marina, Cabrera y Da Silva.

Dínamo Kiev: Chanov, Bessondy, Baltacha (Bal, 37 m.), Kuzmetsov, Demianenko, Rats, Yakovenko, Yarenchuk, Zavarov (Yentuschenko, 57 m.), Belandy y Blokhin.

Arbitro: Franz Vohred (Austria). Tarjeta amarilla a Landaburu, por fuerte entrada y a Belandy (14 m.).

Goles:
1-0, minuto 5: Zavarov marca de cabeza a rechace de Fillol.
2-0, minuto 85: Blokhin, a pase de Bal sobre la salida de Fillol.
3-0, minuto 87: Yentuschenko, completamente solo.

Ya no puede ser. El Dínamo de Kiev estropeó ayer en Lyon el sueño español de conseguir la triple corona europea, al imponerse con autoridad y merecimiento, en la Final de la Recopa, a un Atlético de Madrid que en ningún momento se mostró capaz de conseguir la victoria y alzarse con el título de campeón.

Los ucranianos consiguieron marcar muy pronto, en el minuto 5 del primer tiempo, en jugada de pleno desconcierto de la zaga rojiblanca. Belanov tiró muy fuerte y Fillol rechazó, sin blocar y Zararov, libre de marcaje, conectó un impecable cabezazo que fue imposible de detener por el meta atlético. Este gol puso nerviosos a los colchoneros y dio alas a los soviéticos, que agobiaron el área rojiblanca durante todo el primer cuarto de hora de partido. Suerte para el equipo madrileño, que los campeones soviéticos no acertaron en las claras ocasiones que desaprovecharon una y otra vez.

En el segundo tiempo del partido, sin mostrar gran peligro real, los colchoneros abrieron líneas para intentar anular la ventaja que los soviéticos tenían en el marcador. Las incursiones que el Dínamo de Kiev lanzó contra la meta de Fillol, aprovechando la apertura rojiblanca tuvieron sus frutos en los últimos cinco minutos consiguiendo dos goles en dos minutos. El tanto de Blokhin en el minuto 85 que llegó tras el pase de Bal, cuando Fillol salia de su área pequeña, y el de Yevtuschenko que se quedo completamente solo para marcar, sentenciaron el encuentro en favor del Dínamo de Kiev.

Es curioso que los goles llegaron en los primeros y en los últimos cinco minutos. Esto hizo que los rojiblancos no perdieran la esperanza de empatar durante la mayor parte del encuentro, pero al final, el mazazo soviético fue definitivo.

El cuadro colchonero no mostró aires de campeón, y la victoria del Dínamo de Kiev es irreprochable y totalmente merecida. Son, tras esta final, los nuevos campeones de Europa de Campeones de Copa.

Газета «Diario del Altoaragon» Іспанія, 3.05,1986.

Cup Winners Cup Final

FROM ANDREW CONRADI IN LYON

IF THE nuclear disaster at Chernobyl was preying on the minds of Dynamo Kiev's players at the 26th Cup-Winners' Cup Final they certainly didn't show it.

The Soviets' stylish 3-0 victory was so complete that even the thousands of Spanish fans, with their red and white banners and scarves, stood and applauded at the end of a pulsating game at the Stade de Gerland.

With so many Kiev players in the Soviet national side, it also gave the Russians a mighty confidence boost ahead of the World Cup Finals following four straight defeats and a goalless draw with Finland in their last five warm-up games.

Not only did Valeri Lobanouski's Kiev side display the traditional Eastern European qualities of efficiency and discipline but also a flair and abandon rarely associated with teams from behind the iron curtain.

The message was clear: beware France and Hungary, most observers' favourites to edge through from group C to the second round in Mexico.

It was the first time that Soviet and Spanish opponents had met in the finals of any of the three European competitions.

"Kiev are sensational, formidable team," said Atletico coach Luis Aragones after watching his side ripped apart by the pace and skill of the Soviets. "We just didn't have a chance."

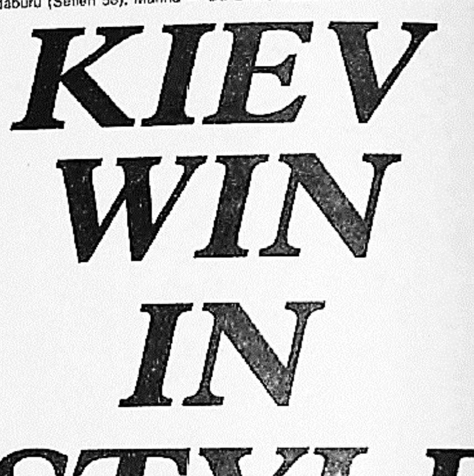
It all brought back memories of 1975, the year Dynamo Kiev became the first Soviet side to win a European title.

The opponents that year were Ferencuaros of Budapest, the competition was the same, so was the scoreline. Even one of the scorers, the tireless Oleg Blokhin, found the net for Kiev in both matches. And there was yet another comparison: before both triumphs, Dynamo had just won the Soviet domestic League and Cup double.

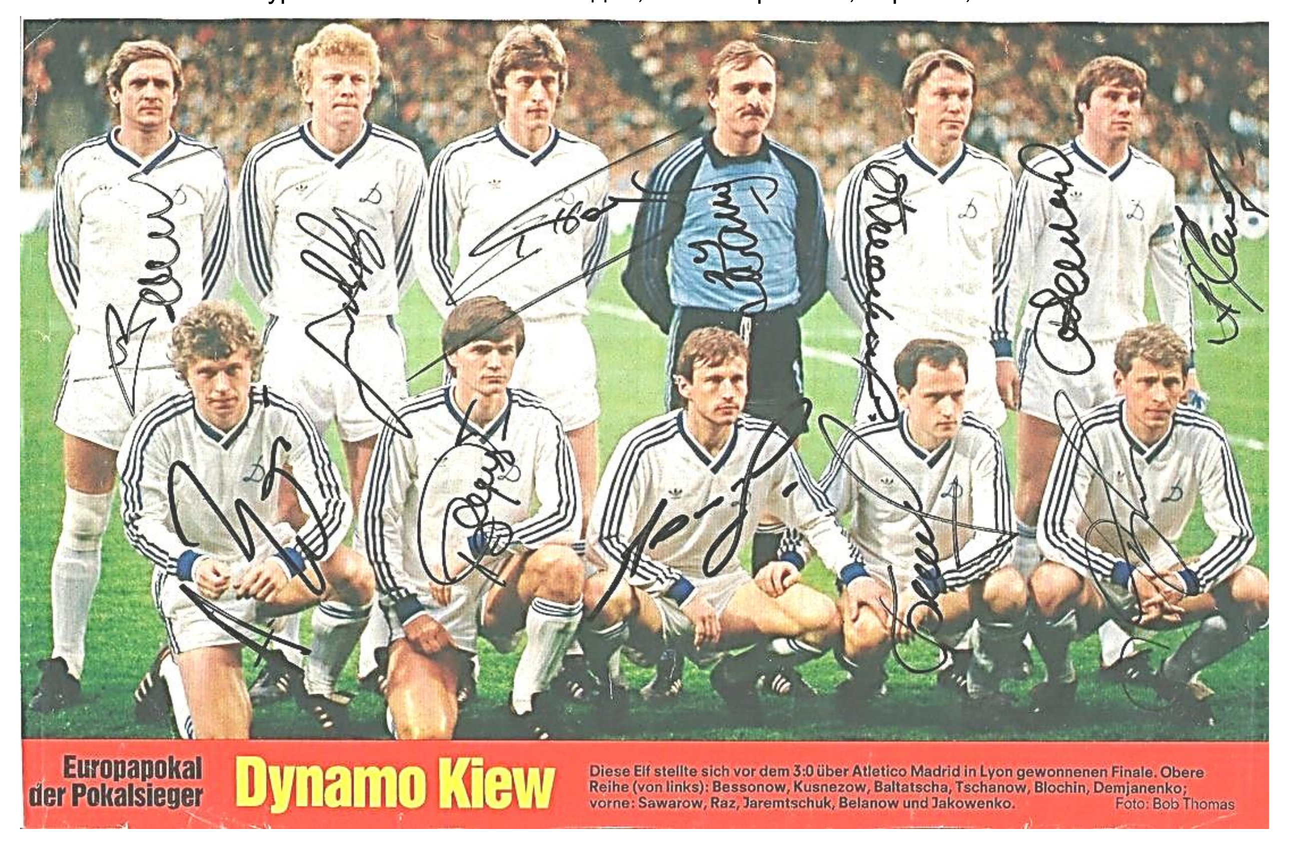
Dynamo Kiev 3 (Zavarov 5, Blokhin 85, Evtouchenko 88)
Atletico Madrid 0
HT: 1-0. **Att:** 39,300. **Ref:** Wöhrer (Aus). **Played:** May 2, Lyon.

Dynamo: Chanou — Bassanov, Baltatcha, (Bal 58) Kuznetsov, Demianenko — Rats, Yakovenko, Yarentchuk, Zavarov (Evtouchenko 68) — Bolanov, Blokhin.

Atletico: Fillol — Tomas, Arteche, Ruiz, Villaverde — Prieto, Ramos, Landaburu (Setien 58), Marina — Da Silva, Cabrera



Журнал «World Soccer» Лондон, Великобританія, червень, 1986.



1988/89

1/16 фіналу: 7.09.1988. 19:00, Баня-Лука, ст. міський, 23000 глядачів, +23С. Судді: Вітур Мануель Фернандеш Коррея - Жозе Альберту Вейга Трігу, Жозе Жуан Мендіш Праташ (всі - Португалія). **«Борац» Баня-Лука, СФРЮ – «Металіст» Харків 2-0 (1-0).** Голи: Леміч (43), Ліповац (87). Попереджені: Леміч (30) - Романчук (89).

«Борац»: Ранко Яковлевич, Стоян Малбашич, Маріо Матая, Мілорад Білбія, Звонко Ліповац, Дамир Шпица (кап.), Владиця Леміч (Звонко Калезіч, 62), Божур Матеїч, Суад Беширевич, Желько Бувач (Саша Кнежевич, 8), Сенад Лупич, тренер Йосип Куже.

«Металіст»: Кутепов, Деркач, Микола Романчук, Іван Панчишин, Руслан Колоколов, Олег Деревинський (Олександр Іванов, 57), Гурам Аджоєв, Сергій Ралюченко, Ігорь Якубовський (кап.), Юрій Тарасов, Олександр Баранов (Олександр Єсипов, 78), тренер Євген Лемешко.

BANJA LUKA, 7. IX — Stadion Gradski stadion. Gledalaca 20.000. »Borac« — »Metalist« (Harkov) 2:0 (1:0). Sudac: Korea (Portugal) — 8. Strijelci: Lemić u 43. i Lipovac u 88. minuti.

»BORAC«: Jakovljević (7), Malbašić (8), Mataja (7), Bilbija (7), Lipovac (9), Špica (7), Lemić (8) (Kalezić —), Mateić (7), Beširević (7), Buvač (6) (Knežević —), Lupić (7).

»METALIST«: Kutjepov (7), Derkač (6), Romanučuk (6), Pančišin (8), Kolokolov (7), Derevinski (6) (Ivanov —), Adžujev (7), Relučenko (6), Jakubovski (7), Tarasov (6), Baranov (6) (Jesipov —).

Banjolučani su kolosalno startali u Kupu pobjednika kupova. U najvećem dijelu prvog poluvremena oni su bili ta momčad koja je diktirala tempo, napadala i stvarala bezbroj prilika, ali se Mateić, Lupić i Špica nisu uspjeli upisati u listu strijelaca, iako su bili u izvanrednim šansama. Ono što je propušteno i što će se dugo pamtiti donekle je popravljeno u 43. minuti sa desne strane munjeviti Malbašić uputio je milimetarski točan centaršut, lopta je letjela prema praznom prostoru pa se činilo da će i ova akcija propasti. Međutim, odjednom kao da je iz zemlje iznikao na pravom mjestu i u pravom trenutku Vladica Lemić, zahvatio loptu glavom i na majstorski način matirao obranu »Metalista«.

Josip Kuže — pred 2. kolom

U drugom poluvremenu Sovjeti su otvorili igru, imali su napadačke ambicije, stvorili su i izuzetno povoljne prilike, ali su one ostale neiskorištene. Koju minutu prije kraja Banjolučani su krenuli u posljednji grčeviti juriš — s desne strane Mateić je izveo slobodan udarac, lopta je preletjela barem desetak nogometaša dviju momčadi, došla do usamljenog Lipovca koji ju snažnim i preciznim udarcem, šalje u mrežu... PAPIĆ

Banja Luka, 7. septembra 1988. –**Stadion:** Omladinski stadion „Borac" – **Gledalaca:** 25.000– **Sudija:** Fernandes Correia (Portugalija) – **Strelci:** Lemić u 43. i Lipovac u 89. minutu.

Borac: Jakovljević, Malbašić, Mataja, Bilbija, Lipovac, Špica, Lemić (Kalezić 65), Matejić, Beširević, Buvač (Knežević 78), Lupić. **Metalist:** Kutijepov, Delkač, Kolokolov, Romančuk, Panašihin, Derevinski (Ivanov 53), Baranov (Josipov 65), Tarasov, Adžijev, Rerušenko, Jakubovski.

Газета «Slobodna Dalmacija» 8.09.1988 та щорічник «Almanah Yu fudbal 1988/89» Бєлград, СФРЮ.

«ПЕРВЫЙ БЛИН КОМОМ.

Два долгих тайма сдерживал «Металлист» наступление югославского «Бораца», и в каждом из них считанных минут не хватило харьковчанам, чтобы удержать в неприкосновенности свои ворота. А в итоге – 0:2.

«Борац» не относится к числу сильнейших клубов Югославии, и особым мастерством в своих действиях он не блеснул. Но не отнять у этого клуба такого достойного качества, как умение полностью мобилизовать свои силы. Несколько прямолинейно и тем не менее упорно и настойчиво «Борац» вел осаду ворот харьковчан. И достаточно было защитникам «Металлиста» незадолго до перерыва слегка ослабить бдительность, как тут же последовала расплата. Фланговая атака соперников завершилась прострелом, и Лемич кивком головы переправил мяч в ворота Кутепова.

Ситуация повторилась за три минуты до окончания матча. Вновь у ворот «Металлиста» последовал быстрый перевод мяча справа налево, и пока защитники харьковчан разбирались в ситуации, Липовац ударом под перекладину сделал победу своей команды еще более убедительной.

А что же «Металлист»? Свой первый матч в европейском турнире он провел явно ниже своих возможностей. И в оборонительных действиях, в конце концов, не преуспел, и в наступлении оказался не на высоте, упустив несколько хороших возможностей забить хотя бы один мяч. Впрочем, это-то обстоятельство и позволяет харьковчанам с надеждой дожидаться ответного матча. Соперник все-таки не настолько силен, чтобы «Металлист» не попытался взять реванш».

… И В ГОСТЯХ. Югославская печать, комментируя матч между «Борацем» и харьковским «Металлистом», единодушно отмечает, что хозяева поля одержали хорошую победу, сообщает корреспондент ТАСС в Югославии А. Бочаров.

«Абсолютно высокой, можно даже сказать, европейской оценки, отмечает газета «Спорт», заслуживает первый тайм матча. Абсолютное территориальное и игровое преимущество в этот период полностью принадлежало хозяевам.

По мнению футбольного обозревателя «Политики», «Борац», который, кстати, сейчас уверенно лидирует во второй лиге чемпионата страны, показал одну из своих лучших игр в нынешнем сезоне.

По традиции, сложившейся в югославской спортивной журналистике, футболистам команд после матча выставляются оценки по 10-балльной системе. Девять игроков «Бораца» удостоены восьми баллов, а у харьковчан такой оценкой отмечены только вратарь Кутепов и полузащитник Якубовский.

А как оценивают игру своих подопечных тренеры? Старший тренер «Бораца» Иосип Куже: «Матч был очень интересным, мы удовлетворены результатом, который открывает нам известные возможности для выхода в очередной этап розыгрыша Кубка обладателей кубков».

А вот что сказал начальник команды «Металлист» Леонид Ткаченко: «Борац» победил заслуженно, показав содержательную игру. Команда оставила хорошее впечатление. Но у нас не потеряны возможности склонить чашу весов по итогам двух матчей в свою пользу. Хотя это будет очень трудная задача...».

Газета «Советский спорт» Москва, 9.09.1988.

«ЗА ОДНОГО БИТОГО...

Дебютантам турнира не позавидуешь – первое испытание им, малоопытным, выпало нелегкое, хотя и югославских футболистов искушенными в таких соревнованиях не назовешь. Но, принимая соперников на своем уютном, с газоном, напоминающим с виду безворсовый ковер, стадионе, они развили такой ураганный темп, так отчаянно и основательно бились за каждый мяч, на каждом участке поля, что харьковчанам не оставалось ничего другого, как держать изматывающую душу и тело оборону.

Нельзя сказать, что это была глухая оборона, без атакующих или контратакующих просветов: гости искали любую возможность перевести игру на чужую половину поля. И тоже старались выходить из обороны как можно быстрее, чаще пользуясь дальними переводами мяча. Но в условиях жесткого прессинга передачи на большие расстояния не всегда бывали точными. Тем не менее в середине первого тайма возникла удобная для взятия ворот ситуация у Аджоева, потом неплохо бил головой Деревинский после дальней подачи от бровки Ралюченко. Но на месте оказался вратарь «Бораца» Яковлевич.

У ворот Кутепова было несравнимо жарче. И надо отдать должное вратарю «Металлиста», который не раз выручал свою команду. Хозяева поля, наращивая давление, наступали достаточно разнообразно, то затевая кружевную вязь накоротке в центре перед штрафной площадью гостей, то посылая в нее мяч коварными прострелами и навесами с флангов.

Первый тайм близился к концу, и тут, надо думать, гости преждевременно решили перевести дух, дожидаясь свистка на перерыв. Тогда-то их и подстерегла длинная, от правой бровки, бреющая передача в центр, на которую откликнулся Лемич. Он, неожиданно для Кутепова, головой перевел мяч в сетку ворот.

Сразу после перерыва харьковчане попытались было выправить положение. И Баранов был близок к успеху, но Бильбия выбил из ворот мяч, уже собиравшийся пересечь линию. Хорошую комбинацию затеяли Якубовский и Аджоев, но Баранов неловко завершал ее ударом головой.

Надо сказать еще, что хозяевам поля восстановить игровое равенство, а затем и вновь властно перехватить инициативу позволил расстроенный арбитр. В одном из эпизодов после столкновения в штрафной площади «Металлиста» двух игроков он абсолютно справедливо, потому что борьба шла в рамках правил, не дал пенальти. Не дал, как ему показалось, видимо, без должных оснований. И арбитр стал «добрее» к хозяевам поля – жестче судил гостей. Эта своеобразная тактика мелкого фола в какой-то степени повлияла на неискушенных в тонкостях европейского судейства гостей. А то, что арбитр часто закрывал глаза на грубость не в меру распалившихся хозяев поля, не придало стойкости харьковчанам в обороне.

Терпения и выдержки гостям вновь не хватило на какие-то считанные минуты. Панчишин почти у пересечения лицевой линии с боковой линией штрафной площади неловко сыграл против Матеича, был подан мяч со штрафного удара на угол площади ворот, и Липовец после двойного промаха защитников, понадеявшихся, очевидно, друг на друга, с ходу вогнал мяч под перекладину.

Минимальный счет, который мог бы устроить «Металлист» вполне, изменился. Теперь в ответном матче харьковчанам предстоит приложить максимум усилий дли выхода в следующий круг».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 11.09.1988.

«Однозначно оцінили перемогу «Бораца» представники обох команд. Тренер югославської команди Йосип Куже зазначив: «Матч був дуже цікавий, ми задоволені результатом, який дозволяє сподіватися на вихід у наступне коло». Начальник «Металіста» Леонід Ткаченко погодився з першою частиною заяви Йосипа Куже: «Борац» переміг заслужено, продемонструвавши змістовну гру». Однак щодо підсумку двораундового поєдинку мав власну думку: «Ми не втратили можливості схилити шальку терезів на свою користь, хоча це дуже важке завдання».

Газета «Спортивна газета» Київ, 10.09.1988.

5.10.1988. 18:30, Харків, ст.«Металіст», 32000 глядачів, +15С. Судді: Хокан Лундгрен - Крістер Дротц, Ермунд Нільсон (всі - Швеція). **«Металіст» – «Борац» – 4-0 (1-0).** Голи: Тарасов (25, 62), Аджоєв (78, пен.), Єсипов (88). Попереджені: Беширевич (22, неспортивна поведінка), Яковлевич (25), Бувач (27), Леміч (62, груба гра), Матая (82, груба гра). Вилучений Білбія (80).

«Металіст»: Юрій Сивуха, Колоколов, Романчук, Панчишин, Віктор Сусло, Іванов, Аджоєв (Віктор Яловський, 86), Ралюченко, Якубовський (кап.), Тарасов (Єсипов, 75), Баранов, тренер Лемешко.

«Борац»: Яковлевич, Малбашич, Матая, Більбія, Ліповац, Шпица (кап.), Альберт Побор, Матеїч (Калезіч, 55), Беширевич, Бувач (Кнежевич, 81), Леміч, тренер Куже.

«ВЕСКИЙ РЕВАНШ.

От внимания любителей футбола, наверное, не ускользнул тот факт, что соперник «Металлиста» среди команд, борющихся за знание чемпиона Югославии, не значится. Один из старейших клубов страны, основанный в 1926 году, держится сейчас ко втором эшелоне и громкой славой похвастать не может. Вероятно, и далеко идущих претензий не выказывает, хотя, победив дебютантов европейского кубкового турнира на своем поле, не прочь был сохранить преимущество в счете и в ответном матче. Тренеров «Бораца» нимало не смутило даже то обстоятельство, что из-за травмы не смог выступить в Харькове лучший бомбардир клуба Лупич. Гости с самого

начала настроились сдерживать чужие атаки.
Они и предположить не могли, насколько убедительно сыграют в наступлении харьковчане. Умудренный Евгений Лемешко нашел какие-то слова и действия, чтобы сумели они проявить все, на что способны. Не сбиваясь на «навал», планомерно и целеустремленно харьковчане вели постоянное наступление – вели быстро, в хорошем темпе. И комбинационно: на большой скорости разыгрывали на левом фланге интересные комбинаций Сусло и Ралюченко, заряжен на удар не только бомбардир Тарасов, но и ведущий игру в середине поля Якубовский.
Оригинально разыгрывал «Металлист» и стандартные положения, но до поры до времени все для гостей кончалось благополучно: то вратарь парирует сильно пущенный после розыгрыша штрафного мяч, то Ралюченко пошлет его в перекладину. Однако на исходе получаса игры Тарасов нашел все же выход, даже не выход – щелочку: в сутолоке протолкнул мяч мимо вратаря в самый угол ворот.
Весь первый тайм, в течение которого харьковчане подали 18 (!) угловых ударов, гости с трудом отбивались. Одиноко маячивший впереди рослый Веширевич практически не получал мяча. Не мудрено, что первый раз ударить по воротам Сивухи гостям довелось лишь на 42-й минуте. Едва игра возобновилась после перерыва, хозяева провели стремительную атаку левым флангом, и после передачи в центр Тарасов послал мяч в перекладину, а повторным ударом – в штангу. Такая незадача могла смутить, и показалось даже, что гости не только воспрянули духом, но и выравнивают игру. Однако неутомимый в розыгрышах мяча Аджоев начал новую атаку, которую активно поддержал Баранов, – и вот уже Тарасов хладнокровно удваивает счет.
Вот когда гости попытались наконец сбросить с себя оцепенение. Пусть и рискованно, но они переходят на чужую половину поля, раскрывают свои оборонительные порядки, но и сами добиваются какой-то контригры. Дважды отлично играет опытный Сивуха, отражая удары Лемича и Побора.
Увлекшись наступлением, югославские футболисты ослабили линию обороны и, пытаясь пресекать контратаки хозяев поля, стали чаще допускать ошибки. Одна из них привела к пенальти – его четко реализовал Аджоев. А уже под занавес Иванов и Есипов вдвоем «разыграли» одного защитника, причем даже запоздалое и с нарушением правил вмешательство вратаря не помогло: Иванов успел отбросить мяч Есипову, который хорошо разобрался в ситуации и избирательно отправил мяч в пустые ворота – так, что ни защитники, ни вратарь ничего поделать не могли.
Югославские футболисты, надо признаться, не сумели совладать с нервами. Их нервозные, неуравновешенные попытки выправить положение с помощью красноречивых жестов и споров не только не помогали им играть, но и постоянно вынуждали предельно строгого арбитра из Швеции прибегать к жестким мерам воздействия. Харьковских футболистов можно похвалить еще и за то, что они сумели в этой обстановке сохранить уравновешенность и спокойствие. Первый международный барьер пройден ими уверенно и достойно».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 9.10.1988.

«*С ХАРАКТЕРОМ!*

Гости не справлялись с опекой футболистов «Металлиста», которые предложили «Борацу» быструю и комбинационную игру. И уже на 8-й минуте мяч после удара капитана харьковчан Якубовского пролетел рядом со штангой. А вскоре после розыгрыша углового вратарь гостей Яковлевич продемонстрировал свое мастерство. И снова в атаке советские футболисты: Ралюченко на высокой скорости, обыграв четырех игроков «Бораца», выходит на ударную позицию – и снова блестяще действует голкипер гостей. А на 23-й минуте, когда хозяева умело разыграли стандартное положение, Ралюченко пробил в перекладину. Через две минуты последовала стремительная атака харьковчан, и Тарасов в сутолоке у ворот сумел открыть счет.
Вторая половина встречи прошла с преимуществом харьковчан. На 57-й минуте Яковлевич успевает среагировать на прострельную передачу Иванова, но спустя пять минут и он оказался бессильным спасти команду: точный удар Тарасова застал врасплох вратаря «Бораца» – 2:0.
До окончания основного времени остаётся 13 минут. Харьковчан этот результат не устраивает. И они добавляют оборотов. В одной из атак защитники «Бораца» в своей штрафной площади нарушают правила, и судья Х. Лундгрен без колебаний показывает на 11-метровую отметку. Аджоев реализует пенальти, а когда до окончания основного времени оставалось две минуты, Иванов вышел один на один с вратарем «Бораца». Тот отбил мяч, но прямо на Есипова – 4:0 в пользу «Металлиста»!
– Если говорить откровенно, – сказал после окончания матча старший тренер «Бораца» И. Куже, – мы рассчитывали на благоприятный для нас результат. К нашему сожалению, «Металлист» оказался сильнее.
– Как показала игра, слабых соперников в европейских турнирах не бывает, даже когда речь идет о команде второй лиги, – говорит главный тренер «Металлиста» Е. Лемешко. – Встреча была очень напряженной, иногда даже чрезмерно жесткой. Отмечать никого не хочется, все ребята проявили настоящий бойцовский характер, сыграв, на мой взгляд, свой лучший матч в сезоне».

Газета «Советский спорт» Москва, 7.10.1988.

«МЕТАЛІСТ» (Харків), СРСР — «БОРАЦ» (Баня- Лука), Югославія — 4:0

«МЕТАЛІСТ»: Сивуха, Колоколов, Романчук, Панчишин, Суспо, Іванов, Аджоєв (Яловський, 86), Ралюченко, Якубовський, Тарасов (Єсипов, 75), Баранов.

«БОРАЦ»: Яковлевич, Стоян, Матая, Більбія, Липовац, Шпіца, Побор, Матейч (Капезич, 55), Беширевич, Бувач (Софіль, 81), Леміч.

СУДДІ: Х. Лундгрен, К. Дроттз, Г. Нільссон (усі — Швеція).

32 тисячі глядачів.

ГОЛИ: Тарасов (25, 62), Аджоєв (78, з пенальті), Єсипов (88).

ПОПЕРЕДЖЕНІ: Яковлевич, Матая, Беширевич, Бувач, Леміч. Попереджено і вилучено з поля Більбія.

НАПЕРЕДОДНІ зустрічі відбулася прес-конференція, на якій президент клубу «Борац» Мусад Мулаомерович, зокрема, зазначив, що жереб підніс ім на першому етапі престижного європейського турніру дуже сильного суперника. Але ми з повагою поставились до нього і ретельно готувались до зустрічі з ним на своєму полі. Це і допомогло нам провести її успішно, забивши у ворота гостей два м'ячі.

І все-таки у харків'ян було лише одне бажання: вийти у наступне коло змагань. Зазначимо, що гра з першої і до останньої хвилини виявилася перш за все видовищною, змістовною, гострою і головне — результативною.

Господарі поля, незважаючи на то, що гості одразу ж взяли під щільну опіку футболістів «Металіста», запропонували «Борацу» швидку і комбінаційну гру. І вже на 8-й хвилині м'яч після удару капітана «Металіста» Якубовського пролетів поруч із боковою стійкою воріт. А невдовзі після розиграшу кутового воротар гостей Яковлевич у відчайдушному кидку продемонстрував свою майстерність. І знову в атаці радянські футболісти: Ралюченко, обвівши чотирьох гравців «Бораца», вийшов на ударну позицію — і знову блискуче діє голкіпер Баня-Луки. А на 23-й хвилині, коли господарі вдало розиграли стандартне положення, Ралюченко пробив в перекладину. Та через дві хвилини послідувала стрімка атака харків'ян, і Тарасов у сутолоці зумів вийти переможцем.

— У цей момент у штрафному майданчику гостей було дуже багато футболістів, — говорить Юрій Тарасов. — І я слідкував лише за м'ячем, та коли він, відскочивши від захисника «Бораца», потрапив до мене, я, не вагаючись, дуже сильно пробив. Отямився лише тоді, коли товариші по команді кинулися до мене в обійми.

Правда, за три хвилини до перерви гості могли відновити рівновагу, однак Сивуха після потужного удару Стояна виявився напоготові. А через хвилину голкіпер «Металіста» парирував з близької відстані сильний удар Матейчі.

І друга половина матчу проходила за переваги харків'ян. На 57-й хвилині Яковлевич виходить переможцем після прострільної передачі Іванова, а на 62-й він виявився безсилим, коли влучний удар Тарасова застукав зненацька воротаря «Бораца».

До закінчення матчу залишається 13 хвилин. Безперечно, харків'ян цей результат не влаштовує. І вони додають обертів. В одній із атак захисники «Бораца» у своєму штрафному майданчику порушують правила, і суддя Х. Лундгрен показує на 11-метрову позначку.

— В цей час капітан команди Ігор Якубовський підійшов до мене і сказав: Гурам, довіряю тобі. Тільки не підведи, бо в мене пошкоджено коліно. — Розумів, як це відповідально: забити третій м'яч, — говорить Аджоєв.

І він не підвів свого капітана і товаришів по команді.

А коли до закінчення основного часу залишилося дві хвилини, Іванов вийшов сам на сам із голкіпером «Бораца», але він несподівано відбив м'яч прямо на Єсипова — 4:0 — на користь «Металіста».

— Якщо говорити відверто, — сказав по закінченні матчу старший тренер «Бораца» Йосип Куже, — ми розраховували на сприятливий для нас результат. Однак «Металіст» на користь «Металіста».

— Як показала гра, слабких суперників у європейських турнірах не буває, навіть якщо це команда другої ліги, — говорить головний тренер «Металіста» Євген Лемешко. — Зустріч була дуже напруженою, інколи навіть надмірно жорсткою. Відзначати нікого не буду, бо всі хлопці виявили справжній бійцівський характер, зігравши, на мій погляд, свій найкращий матч у цьому році, і тому, кого б не назвав жереб, відомо, що в Харкові знову буде великий футбол.

А. КУЗНЕЦОВ.

НА ЗНІМКУ: момент гри.

Фото М. ФЕДОСОВА.

HARKOV, 5. IX — Stadion »Metalista«. Gledalaca 40.000. Revanš-susret 1. kola Kupa pobjednika kupova »Metalist« — »Borac« 4:0 (1:0). Sudac: Lundgren (Švedska) — 5. Strijelci Tarasov u 25. i 62, Adžojev u 77. (jedanaesterac) i Jesipov u 87. minuti.

»METALIST«: Sevuha —, Derhač (7), Romančuk (7), Pantišin (6), Suslov (7), Ivanov (8), Adžojev (7), Ramčenko (6), Jakubovski (7), Tarasov (8), Baranov (7) (Jesipov 7).

»BORAC«: A. Jakovljević (6), Malbašić (5), Mataja (5), Bilbija (5), Lipovac (6), Špica (5), Pobor (5), Matejić (5), (Kalezić 5), Beširović (6), Buvač (5) (R. Jakovljević —), Lemić (5).

Banjolučani su se oprostili od natjecanja u Kupu pobjednika kupova. Nakon uzvratne utakmice ostali su u minusu za dva gola, jer su u prvom susretu pobijedili sa 2:0, dok je večeras momčad »Metalista« slavila visoku pobjedu od 4:0 nakon puno bolje igre svih 90 minuta. Međutim, treba reći da su nogometaši »Metalista« imali zaista veliku pomoć švedskog suca Lundgrena koji je tokom cijele utakmice donosio nerazumljive odluke. Pokazao je šest žutih i jedan crveni karton Banjolučanima, a u 77. minuti je direktno utjecao na konačan ishod pokazavši kod rezultata 2:0 na bijelu točku nakon nepostojećeg prekršaja centarhalfa Lipovca. Ipak, to nije bio razlog nesportskom ponašanju »Borčevih« nogometaša.

Već od prve minute bilo je jasno da su Sovjeti iskusnija momčad. Banjolučani su slabo igrali na sredini terena i već u prvih pola sata domaći su stvorili nekoliko povoljnih prilika, a kada je Tarasov u 25. minuti postigao vodeći gol, već tada se nazirao oproštaj »Borca« od evropske scene.

U nastavku su Tarasov, Adžojev i Jesipov postigli tri gola i tako zapečatili sudbinu. Bilbija, Pobor, Beširović, Buvač, Lemić i Mataja su zbog nesportske igre zasluženo zaradili kartone, dok je Bilbija isključen, opet kažemo opravdano, jer je u prekidu udario protivničkog igrača.

T. MARIĆ

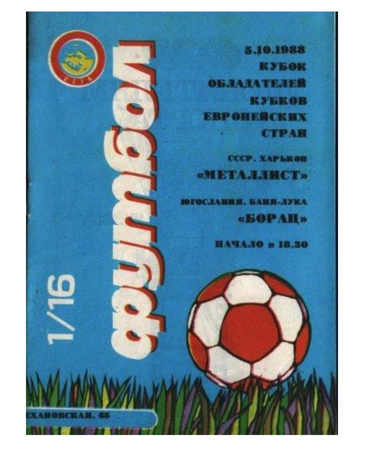
Газета «Вечірній Харків» Харків, 6.10.1988 та «Slobodna Dalmacija» 8.09.1988.

Harkov, 5. oktobra 1988 – **Stadion:** Metalist – **Gledalaca:** 37.000 – **Sudija:** Lundgren (Švedska) – **Strelci:** Tarasov u 25. i 62, Adžijev u 78 (pen) i Jesipov u 88. minutu.

Metalist: Sivuha, Kolokolov, Romančuk, Panšihin, Suslov, Ivanov, Adžijev (Jalovski 86), Rališenko, Jakubovski, Tarasov (Jesipov 75), Baranov.

Borac: Jakovljević, Malbašić, Mataja, Bilbija, Lipovac, Špica, Pobor, Matejić (Kalezić 50), Beširović, Buvač (Knežević 81), Lemić.

Щорічник «Almanah Yu fudbal 1988/89» Бєлград, СФРЮ.



Борац елиминисан

Бањалучани се добро држали у првом полувремену, али у наставку игре Металист је уз помоћ судије престигао Борчеву предност и победио са 4:0 (1:0). — Билбија искључен

Харков, 5. октобра

Реванш сусрет између Металиста и Борца у Купу победника купова на стадиону домаћина у Харкову почео је у изванредној атмосфери. По веома лепом терену и угодном времену пред око 40.000 гледалаца сусрет је почео нападима домаћина. Одмах се видело да ће главну опасност за играче Борца стизати са десне стране, на којој су се обично налазили брзоноги Иванов и Аџоев. Они су, у сарадњи са Барановим и Тарасовим мењали места и стварали прави дар-мар у првих десетак минута пред голманом Јаковљевићем.

Сви напади у првих петнаестак минута кретали су од центарфора Јакубовског, који је тако у 12. минуту имао идеалну шансу, али му се неко из одбране Борца испречио, па је Јаковљевић једва ухватио ову лопту. Јакубовски је у 20. минуту са двадесетак метара шутирао на гол Јаковљевића, да би само минут касније његов саиграч, опет Ралученко погодио пречку. Најзад, у 23. минуту после једног корнера из гужве је у шеснаестерцу Борца Тарасов био најспретнији и савладао голмана Јаковљевића и то је било 1:0 за Металист.

Судија Лунгрен у том периоду није показивао милости ни за један старт одбране Борца. Поделио је чак четири жута картона у првом полувремену гостујућим играчима, док је, што је било очито, толерисао жестоке стартове Тарасова и Баранова. Жуте картоне су зарадили Јаковљевић, Бувач, Билбија и Беширевић.

У првих пола сата игре екипа Борца напросто је полагала, вероватно, до сада најтежи испит из одбране својих шеснаест метара, испит какав ова генерација до сада није имала прилике да полаже. Али, успешно су одбранили стечену предност од 2:0 примивши само један погодак, после силних напада које су изводили играчи Металиста.

Ваља истаћи да су брзоноги и високи Баранов са агресивним Тарасовим уз помоћ правих вихора на терену, како су се представили, Иванов и Аџоев, напросто јуришали пред простор голмана Јаковљевића. Просто је невероватно како Борац у овом делу игре није примио који гол више.

У другом полувремену Бањалучани су почели нешто жустрије и да нападају, али накратко, јер их је у 65. минуту игре „сасекао“ други гол Тарасова, чиме је бањалучка предност била анулирана. Све је требало испочетка. Тек тада су играчи Борца кренули у нападе и постали бољи тим. Створено је и неколико прилика за гол, а у 73. минуту Бањалучани су извели сјајну акцију, матирали одбрану домаћина, али је Бобар из идеалне позиције шутирао у противничког голмана и лопта се од његових руку одбила тик поред стативе у гол-аут. И, уместо да се радују гости, радовали су се ускоро домаћини. Радост им је приуштио судија опе утакмице када је безазлени контакт Борчевих играча с нападачима из Харкова пред голом Јаковљевића оквалификовао једанаестерцем.

Протести Бањалучана нису уродили плодом, а Аџоев је био сигуран извођач најстроже казне. Тада је све одлучено. Гости су изгубили живце, па је капитен Шпица зарадио и црвени картон, а два минута пре краја меча Јесипов је са ивице казненог простора Борца постигао још један гол и поставио коначан резултат меча — 4:0 (1:0) за Металист.

Борац се тако већ у првом колу Купа Уефе опростио од овог такмичења.

Стадион: Металиста. **Терен:** изванредан. **Време:** прохладно и погодно за игру. **Гледалаца:** око 40.000. **Судија:** Лунгрен, **помоћници:** Грот и Милсен (сви из Шведске). **Жути картони:** Јаковљевић, Беширевић, Бувач и Билбија.

Црвени картон: Билбија. **Стрелци:** Тарасов у 23. и 65, Аџијев (из једанаестерца) у 78. и Јесипов у 88. минуту.

Металист: Сивуха, Колоков, Романчук, Панчишин, Суслов, Иванов, Аџоев, Ралученко, Јакубовски, Тарасов, Баранов.

Борац: Јаковљевић, Мађешић, Матаја, Билбија, Липовац, Шпица, Бобар, Матејић, Беширевић, Бувач и Лемић.

«Металіст» (Харків, СРСР) — «Борац» (Баня-Лука, Югославія). 4:0 (1:0). Другий матч 1/16 фіналу розіграшу Кубка кубків. Харків. Стадіон «Металіст». 5 жовтня. Ясно. 15 градусів. 32 000 глядачів.

Судді: Х. Гунтгрен, Х. Троттз, Г. Нільссон (усі — Швеція).

«Металіст»: Сивуха, Колоколов, Романчук, Панчишин, Сусло, Іванов, Аджоєв (Яловський, 84), Ралюченко, Якубовський, Тарасов (Єсипов, 76), Баранов.

«Борац»: Яковлевич, Стоян, Матея, Більбія, Ліповац, Шпица, Бобар, Матеїч (Калезич, 55), Беширевич, Бувач (Софіль, 85), Леліч.

Голи: Тарасов (25, 62), Аджоєв (78, з пенальті), Єсипов (88).

Попереджені Яковлевич, Беширевич, Бувач, Матея, Леліч. **Попереджений і вилучений з поля** Більбія.

МАЙЖЕ місяць минув од дебюту «Металіста» в європейському клубному турнірі. Якщо пам'ятаєте, в гостях харків'яни поступилися «Борацу» — 0:2. Відтоді югославська команда встигла провести кілька матчів у другій лізі внутрішнього чемпіонату, й перед від'їздом до Харкова вона мала 7 перемог, нічию й поразку.

— Пристойний результат, — сказав тренер «Бораца» Йосип Куже. — Сподіваємося на успіх і в Харкові. Якщо відверто, то в першій грі вдома нам пощастило. Неабияк допомогли болільники, а на грі «Металіста» безумовно позначився брак досвіду міжнародних офіційних зустрічей. Знаєте, у вас дуже гарні футболісти. Кожен з них міг би з успіхом виступати в будь-якому югославському клубі. Здалося тільки, що не позбавлена недоліків організація командних дій «Металіста», особливо це відчувалося в центрі оборони, де позиційно помилявся Панчишин. Не переказуйте лише мої слова товаришу Лемешку до початку нашого повторного матчу — розсердиться й нам доведеться скрутно, — Йосип Куже посміхнувся і поквапився до своїх підопічних.

У таборі «Металіста» — спокій і зосередженість. Євген Лемешко був до краю лаконічний: «Ми в хорошій формі, розраховуємо тільки на перемогу».

Як з'ясувалося з перших же хвилин поєдинку, самої лише хорошої форми для досягнення бажаного результату мало. Югослави дбали виключно про збереження рахунку, тримаючи в обороні геть усіх гравців, діючи в двобоях за м'яч жорстко. Інколи навіть надмірно жорстко, про що свідчать попередження.

Траплялося, саме в такий футбол останніми роками грали харків'яни. І ось тепер вони переконалися, як важко діяти проти суперника із схожою манерою. В першому таймі довелося задовольнитися лише одним голом Тарасова. А після відпочинку на якийсь час господарі спробували пробитися до воріт, використовуючи індивідуальну майстерність, потім знизили активність, чим негайно спробували скористатися футболісти «Бораца». На щастя блискуче зіграв Сивуха. Нарешті, на половині поля гостей з'явився вільний простір, і харків'яни тричі цим скористалися.

Отже, дебют вдався. Хтось із харківських болільників, залишаючи стадіон, спробував угадати наступного суперника «Металіста». Кого б не назвав жереб, відомо, що в Харкові знову буде великий футбол. І все ж цікаво, хто наступний?

Ю. СЕРГІЄНКО, суддя всесоюзної категорії.

Кубок УЄФА

«Динамо» (Мінськ) — «Тракія» (Болгарія) — 0:0, «Торпедо» (Москва) — «Мальме» (Швеція) — 2:1 (основний час — 2:0).

Газети «Политика» Бєлград, СФРЮ, 1988 та «Спортивна газета» Київ, 6.10.1988.

1/8 фіналу: 26.10.88. 19:30, Керкраде, ст.«Керкраде», 20000 глядачів, +12С. Судді: Ейнар Халле - Рольф Хауген, Хєль Нурбю (всі - Норвегія). **«Рода» ЮК Керкраде, Нідерланди – «Металіст» – 1-0 (1-0).** Гол: ван дер Люр (45). Попереджені: Сусло (10), Якубовський (46), Панчишин (59).

«Рода»: Ян Нідербург, Еген Хансен (кап.), Рене Трост, Хенк Фрейзер, Мішель Бурбах, Ерік ван дер Лейр, Мануель Санчес Торрес (Іспанія) (Сільвіо Діліберто, 80), Ернестус Вільгельмус Йоганнес Брандтс, Йоганнес ван дер Лун, П'єр Блаттлер, Фріц Нольген (Хуб Смітс, 65), тренер Ян Рекер.

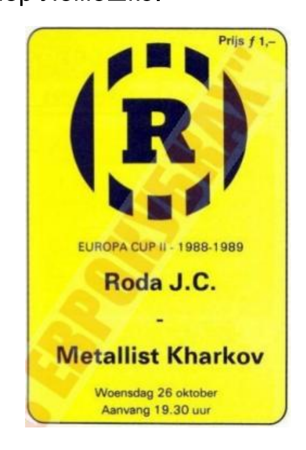
«Металлист»: Сивуха, Деркач, Романчук, Панчишин, Сусло, Деревинський, Аджоєв (Іванов, 80), Ралюченко, Якубовський (кап.), Баранов, Єсипов (Тарасов, 54), тренер Лемешко.

RODA JC—METALLIST CHARKOV 1—0 (1—0). Terrein: Kaalheide, Kerkrade. Toeschouwers: 12.000. Scheidsrechter: Halle (Noo).

SCOREVERLOOP: 45. Eric van de Luer 1—0.

BIJZONDERHEDEN: Gele kaarten voor de Charkov-spelers Soeslo, Jakoebovski en Pantsjisjin.

OPSTELLINGEN: RODA JC: Nederburgh; Hanssen, Fräser, Brandts en Trost; Blättler, Boerebach en Van de Luer; Sanchez Torres (Dilliberto), Van Loen en Nölgen (H. Smeets).METALLIST: Sivoetsja; Derkatsj, Ramantsjoek, Pantsjisjin en Soeslo; Derivinski, Jakoebovski, Baranov en Raljoetsjenko; Adzojev (Ivanov) en Jesipov (Tarassov).



«СО СКИДКОЙ НА НЕЗНАНИЕ.

Как бы там ни говорили, что, мол, и не знатный клуб – «Рода», и провинциальный-де, и в европейских турнирах не частый гость, стало быть, малоопытный в таких делах, но у страха глаза велики, потому что, какой ни есть, однако голландский клуб-то. А то, что голландцы умеют играть в футбол, общеизвестно.

Не удивительно поэтому, что дебютанты на международной арене – харьковчане прежде всего позаботились о надежности обороны. Таков был и психологический их настрой да, наверное, и тактические установки на игру не расходились с внутренним состоянием игроков.

Повышенная осторожность обусловливалась еще и тем, что тренерам «Металлиста» слетать на разведку не удалось, а это по нынешним временам никуда не годится, и силу соперников они оценивали по результатам их встреч в первом туре с португальским «Гимараэшем» («Рода» выиграла дома – 2:0, а в гостях проявила упорство, уступив минимально – 0:1). Голландцы же познакомились с «Металлистом», побывав на его ничейном матче в Одессе. Что уж, не знаю, разглядели они в том бесцветном с обеих сторон матче, но начали встречу хозяева поля осторожно.
Судя по дебюту и по составу передней линии, в которой видную роль призван играть стройный, длинноногий и не ниже Баранова ван дер Лун, голландцы любят атаковать «со второго этажа». Это подтвердилось сразу же – навес следовал за навесом, но тут выяснилось, что харьковчане к такому обороту готовы и не собираются уступать в воздухе. Защитникам неплохо помогал в том Баранов, а Сивуха уверенно заиграл на выходах. Поразительно, но невысокий Панчишин неплохо противостоял ван дер Луну, опекая его со всей тщательностью и только раз «нарвавшись» на желтую карточку.
Короче, голландцы вскоре отказались от воздушной игры и принялись расшатывать оборону гостей с флангов. Самое досадное для харьковчан заключалось в том, что, пожалуй, лишь раз «Рода» вновь обратилась к навесу на своего центрального, застигнутый врасплох Панчишин борьбу в воздухе проиграл, а ван дер Лун аккуратно скинул головой мяч на 11-метровую отметку, куда выскочил моторный ван дер Лёр. Партнеры Панчишина оцепенели, и Сивуха, понадеявшийся было на них, с некоторым запозданием бросился вперед – голландец изящно переиграл нашего вратаря.
Особой радости футболистам «Роды» и ее тренеру Яну Рекеру, о чем он откровенно сказал после матча, этот гол не доставил: голландцы предчувствуют, что в ответном матче им предстоит решать труднейшую задачу сохранения призрачного перевеса. Их, конечно, насторожила победа «Металлиста» над «Борацем» – 4:0.
Проигрывать всегда обидно, но, думается, харьковчанам не надо шибко огорчаться, а старательно следует готовиться к реваншу. Учтя уроки первого матча.
А они заключались как раз в том, что, тщательно срепетировав игру в обороне, «Металлист» не подумал о контригре, которую в первом тайме голландцы позволяли развить. Отказавшись от навесных передач в штрафную «Металлиста», они не сразу приступили к фланговой осаде. Гостям удалось даже придержать мяч в среднем звене, ослабив давление хозяев поля. Но перевести игру на чужую половину удавалось редко. Тарасов из-за травмы сидел на скамейке запасных, а выдвинутый вперед Есипов не получал достойной поддержки от хавбеков. По-настоящему ему помогал, покуда основательно не устал, один лишь Аджоев, а Якубовский, Деревинский и Баранов очень уж робко выходили вперед. Даже обычно энергичный и настырный Ралюченко, отличающийся хорошим дриблингом, попробовал дважды «раскрутить» защитников, применявших коллективный отбор, и оба раза споткнувшись на третьем, быстро угас.
Мяч долго не задерживался в передней линии «Металлиста», быстро возвращался в предполье штрафной площади гостей, что в конце концов и позволило голландцам, у которых отличной диспетчерской игрой выделялся Блаттлер, а на флангах остро действовали Ноллген – справа, ван дер Лёр – слева, испанец Торрес – повсюду, развить сильное давление на ворота Сивухи. Играл он, надо сказать, отменно, вселяя уверенность в партнеров.
До перерыва, кроме огорчительного эпизода с голом, хозяева поля так ничего и не создали. Трижды примерялся ударами издали сам диспетчер, и надо запомнить для ответного матча, что удар у него поставлен отменно: трижды мяч пролетал в полуметре от штанги, всякий раз ударяясь в одну и ту же точку рекламного щита. Можно еще отметить активную поддержку атаки со стороны опорного полузащитника Бурабача, часто врывавшегося на скорости в штрафную площадь из засады.
Учуяв опасность потери инициативы, голландцы сумели навязать харьковчанам вязкую борьбу за мяч в середине поля, что позволило им установить контроль практически на всех его участках. Полузащитники «Металлиста» эту борьбу проиграли, и долю их не облегчил запоздалый ввод в игру Тарасова. Да и какие претензии могут быть к футболисту, не до конца залечившему травму. Не возьмусь упрекать и тренеров, не рискнувших ввести Тарасова раньше – и вместо одного из полузащитников, призванных укрепить надежность обороны. Наверное, в нашем случае, риск не мог быть оправданным. И без того после перерыва голландцы создали пять чреватых неприятностями эпизодов, но четырежды отлично сыграл вратарь, а в пятом Деркач успел выбить мяч из-под ноги Блаттлера.
Надо еще учесть и запомнить, что каждый раз атаку пытался завершить новый игрок – это последовательно делали Брандтс, ван дер Лёр, Торрес, Бурабач и Блаттлер.
«Металлист» мог сравнять счет на 70-й минуте, но два удара в упор пришлись в защитника и во вратаря, а Деревинского, наносившего удар повторно, толкнули...
Нам остается с надеждой ждать ответного матча».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 30.10.1988.

«УХАЛО, ТРЕЩАЛО, НО... ПРОНЕСЛО.

На своем поле, вы уже знаете, «Рода» выиграла. И осталась явно недовольной итогом матча. Впрочем, не одна она. 20 000 ее поклонников все 90 минут били в там-тамы, изо всех сил побуждая своих любимцев на подвиг, но едва прозвучал финальный свисток, зрители, к явному удовлетворению местной полиции, в считанные минуты растворились в ночи. На голландцев это не похоже – они любят и умеют смаковать свои успехи.

Старший тренер «Роды» Ян Рекер по окончании матча крепился, но согнать со своего лица выражение обиды так и не сумел.

– Мы старались, – говорил он, – очень старались, но «Металлист» ради результата пожертвовал качеством игры. Перевес в один мяч очень мал и никак не гарантирует нам общего успеха. Мы упустили свой шанс, и теперь в Харькове спор разгорится с новой силой.

«Металлист» проиграл, но, похоже, не испытывал большого огорчения. Да, согласился старший тренер Евгений Лемешко, целый ряд игроков выпал из ансамбля, а несостоятельность в этой встрече нашей средней линии дала возможность соперникам владеть инициативой практически весь матч. Ироничный Лемешко, впрочем, не был бы самим собой, если бы не нашел в разговоре неожиданного поворота: «И все-таки похоже, что в ответном матче «Металлисту» среди тройки советских команд предстоит решать не самую сложную задачу».

Начало матча не предвещало харьковчанам больших затруднений. Ожидаемого со стороны хозяев штурма не последовало, а четверти часа наблюдения за игрой оказалось достаточно, чтобы с полным основанием квалифицировать «Роду» как соперника умелого, но не более того. Задать высокий темп голландцы не смогли, и спустя короткое время «Металлист» отодвинул игру от своих ворот, а затем перевел спор и в середину поля.

Казалось бы, сказав «а», харьковчане должны были обнаружить и большие познания в футбольном алфавите. Но нет, где-то в середине тайма речь, то бишь действия «Металлиста» стали бессвязными, и тут-то определилось, что игроки средней линии и атаки просто не в состоянии приступить к решению напрашивающихся задач. «Рода» - то большими силами шла в атаку, оголяя свои тылы, и временами едва ли не провоцируя соперника на организацию контрнаступления. Харьковчане, однако, то ли потому, что считали это уловкой, то ли потому, что руководствовались соображениями иного порядка, за средней линией поля теряли всякий интерес к наступательной командной игре, передоверяя одному, в лучшем случае двум игрокам попытать счастья в борьбе с защитниками «Роды». Вот тогда-то на поле и установился определенный игровой стереотип: хозяева, перемежая атаки по центру фланговыми прорывами, то и дело направляли мяч в штрафную площадь «Металлиста», а исправно делавшие свое дело защитники гостей то и дело выносили мяч за пределы своей штрафной. Убежден, в такой игре «Металлист» ничего не мог приобрести, а упустить мог. Он и сделал это на исходе первого тайма. Вероятно, и защитники периферическим зрением уловили, что циферблат часов на табло погас, что служило предвестником отбоя. Но минутами раньше наши врачи оказывали помощь Баранову, судья матча по этой причине добавил время, и именно в эти незапланированные секунды «Рода» сделала то, что безуспешно пыталась сделать целый тайм. Раньше времени перевели дух игроки обороны «Металлиста», а в итоге... Рослому ван Луну наконец-то удалось выиграть воздушную дуэль, а подхвативший мяч ван Лёр без промедления послал его в цель. Теплилась, правда, надежда, что после перерыва наши футболисты внесут коррективы в свою игру. Увы, короткий всплеск энергии сменила у «Металлиста» привычная по первому тайму игра, в которой все в действиях харьковчан определялось прежде всего умением терпеть. Благо, что удачно играл в этот день Сивуха, и каждый защитник трудился за двоих. Развить в итоге успех голландцам наши футболисты не позволили, хотя, что скрывать, более всего в этот вечер они напоминали путников, по первому и тонкому льду одолевавших расстояние. Все вокруг ухало, трещало, но... пронесло.

В ответном матче, убежден, мы, конечно, увидим «Металлист» иным. Как минимум, стремящимся к весомой победе. Возможно, харьковчане и добьются ее. Шансов у них немало. Но почему задачу необходимо усложнять? Почему бы команде и на выезде не проявить разумную смелость? Многовато, как видите, «почему» оставил нам этот матч».

Газета «Советский спорт» Москва, 28.10.1988.

«Цілком гідно тримався харківський «Металіст» у третьому в своїй біографії офіційному міжнародному матчі. Обравши тактику стримування атак суперника, харків'яни витримали її до кінця, можливо, зрадивши при цьому можливості спробувати нав'язати свою контргру. Адже «Рода», незважаючи на те, що перебуває серед лідерів національного чемпіонату, справила враження команди середнього класу, без якихось особливостей. Бажання зіграти на підвищених тонах не підкріплювалося в неї майстерністю виконавців. Сподобались хіба що півзахисник Мішель Бурбах та форвард Мануель Санчес Торрес. Заради справедливості варто зазначити, що в складі господарів не виступав головний розігруючий гравець збірної Вільберт Сюврейн.

«Металіст» пропустив гол, коли 45 хвилин першого тайму закінчилися. Ще один урок для тих, хто слідкує за табло, а не за арбітром. Харків'яни, очікуючи бажаного відпочинку, втратили пильність, і Ерік Ван дер Люр, скориставшись передачею Джона Ван Луна, покарав їх за це.

Гості в цілому можуть бути задоволеними підсумковим результатом матчу, оскільки він залишає їм непогані шанси для продовження боротьби за приз. За однієї лише умови, що буде налагоджено гру в середині поля і в атаці, що обов'язково передбачає повторний поєдинок. Інакше доведеться сутужно. В Керкраде півзахисники і форварди харків'ян зіграли дуже слабко. А ось гравці оборони і воротар Сивуха заслуговують високої оцінки».

Газета «Спортивна газета» Київ, 29.10.1988.

І ЗНОВУ СПОДІВАННЯ НА МАТЧ-ВІДПОВІДЬ?

Учора в першому матчі 1/8 фіналу розиграшу Кубка володарів кубків футболісти голландської «Роди» з міста Керкраде приймали харківський «Металіст». Голландці, яких нещодавно очолив Ян Рекер, а раніше він тренував відомий всьому світові «Ейндховен», займають у чемпіонаті країни третій рядок, поступаючись тільки «Ейндховену» і «Твенте».

Початок зустрічі суперники розпочали дещо сумбурно. Особливо відчувалось, що радянські футболісти з перших же хвилин гри чільну увагу приділили захистові власних воріт. Вони при контратаках господарів раз у раз майже всією командою відходили у штрафний майданчик і зводили нанівець усі зусилля «Роди» розпечатати ворота досвідченого Сивухи. І тут чимале навантаження припало на плечі центрального захисника «Металіста» Романчука, який діяв з усією віддачею. Стосовно ж нападу, то у гостей був висунутий уперед лише Єсипов, а Якубовський і Баранов відійшли у півзахист. Тому він так і не створив жодної голевої ситуації біля воріт «Роди». Та й загалом харків'яни упродовж усієї гри так і не спромоглися сконцентрувати увагу для взяття воріт голландців.

А от господарі мали реальні можливості в першому таймі відкрити рахунок, та свою команду не раз виручав Сивуха. Однак на 45-й хвилині, коли футболісти «Металіста» гадали, що час першої половини матчу закінчився, а суддя в полі додав до цього дві хвилини, голландці негайно скористалися цим: Ван дер Лер, вийшовши віч-на-віч із голкіпером «Металіста», не схибив.

І по перерві «Рода» могла принаймні двічі поспіль збільшити результат, однак у першому випадку свою команду виручив Деревинський, а в другому після підступного удару з близької відстані Мішеля Буребача на висоті виявився Сивуха.

І хоча в другому таймі замість Єсипова і вийшов на поле Тарасов, якого, до речі, дуже побоювався Ян Рекер, відчувалось, що Юрій все-таки не встиг остаточно залікувати травму, одержану в матчі з «Борацом».

Так «Металіст» поступився «Роді» з мінімальним рахунком — 0:1. І тепер він покладає всі сподівання на матч-відповідь, який відбудеться 9 листопада в Харкові.

А тепер про склад нашої команди: **Сивуха, Деркач, Романчук, Панчишин, Сусло, Деревинський, Аджоєв (Іванов, 80), Ралюченко, Якубовський, Баранов, Єсипов (Тарасов, 53).** Попереджені Сусло, Якубовський і Панчишин.

У першому матчі 1/8 фіналу розиграшу Кубка чемпіонів румунський клуб «Стяуа» (Бухарест) приймав спартаківців Москви. Тут у першому таймі Думитреску відкрив рахунок. У другому Хаджі подвоїв результат, а згодом він же з пенальті закріпив успіх своєї команди. Отож спартаківцям у матчі-відповіді буде дуже складно вийти у наступне коло змагань.

В 1/16 фіналу розиграшу Кубка УЄФА динамівці Мінська приймали бухарестську «Вікторію». На два м'ячі, забиті Гуриновичем і Зигмантовичем, гості відповіли одним (Кулчяр). Але, на мій погляд, гості цілком задоволені цим результатом.

А. ПЕТРОВ.

Газета «Вечірній Харків» Харків, 27.10.1988.

9.11.1988. 17:30, Харків, ст.«Металіст», 36000 глядачів, 0С. Судді: Герасимос Германакос - Периклис Васілакіс, Ставрос Закестідіс (всі - Греція). **«Металіст» – «Рода» ЮК – 0:0.**

«Металіст»: Кутепов, Деркач, Романчук, Панчишин, Сусло, Деревинський, Аджоєв, Ралюченко, Якубовський (кап.) (Іванов, 55), Баранов, Єсипов (Тарасов, 46), тренер Лемешко.

«Рода»: Нідербург, Хансен (кап.), Трост, Фрейзер, Бурбах, Вілберт Сюврейн, ван дер Лейр, Брандтс, ван дер Лун, Діліберто, Торрес (Іспанія), тренер Ян Рекер.

«МЕТАЛІСТ» (ХАРКІВ, СРСР) — «РОДА» (КЕРКРАДЕ, ГОЛЛАНДІЯ) — 0:0.

«МЕТАЛІСТ»: Кутепов, Деркач, Романчук, Панчишин, Сусло, Деревинський, Аджоєв, Ралюченко (Іванов, 55), Якубовський, Баранов, Єсипов (Тарасов, 46).

«РОДА»: Недербурх, Ханссен, Трост, Фразер, Бурабач, Сюврейн, ван Льор, Брандтс, ван Лун, Діліберто, Санчес Торрес.

СУДДІ: Г. Гарманакос П. Васінакіс, С. Закестідіс (усі — Греція).

Незважаючи на мінусову температуру, численні прихильники «Металіста» вщерть заповнили трибуни стадіону заводу ім. Малишева. І всі вони, без винятку, в тому числі й керівництво харків'ян, сподівались на успіх своєї команди, бо поразка на виїзді з рахунком 0:1 в якійсь мірі влаштовувала гостей, однак головного тренера голландців Яна Рекера — навпаки. Бо, як висловився він по закінченні першого матчу, заради результату «Металіст» пожертвував якістю гри. І додав: «Перевага в один м'яч дуже мала і ніяк не гарантує нам загального успіху».

Та приїхавши до Харкова, Ян Рекер заявив: «Ми за будь-яких сил намагатимемося зберегти рахунок, зафіксований у Керкраде. І мої підопічні готові для цього».

Забігаючи наперед, скажемо, що зустріч з першої і до останньої хвилини тримала у напруженні глядачів. І гра виявилася цікавою й видовищною. Вже в дебюті матчу в рахунку могли повести господарі, однак воротар «Роди» Недербурх у відчайдушному кидку парирував підступний удар Аджоєва. У подальшому гра поступово вирівнюється і проходить у взаємних атаках. І нарешті на 27-й хвилині, коли захисник харків'ян Деркач, підключившись до нападу, навісив м'яч у штрафний майданчик гостей. Баранов з близької відстані умудрився головою пробити вище воріт.

І знову в атаці «Металіст». На 30-й хвилині голландці порушують правила — і Деркач метрів з 30-ти намагався застукати зненацька Недербурха, але він знову виявився на висоті.

Як і раніше, ініціативою продовжують володіти радянські футболісти. Двічі поспіль вони мають реальні можливості вийти вперед, однак удари Деркача після розиграшу стандартних положень так і не приносять успіху.

Зазначимо, що в першому таймі «Металіст» мало використовував фланги, і всі атаки намагався вести центр, та пробитись через нього їм було нелегко. До того ж центрфорвард харків'ян Якубовський так і не спромігся нанести по воротах суперника жодного прицільного удару.

А от по перерві, коли замість Єсипова на поле вийшов Іванов, гра у господарів набула ще більшої гостроти, особливо на правому фланзі. І стрімкі сольні проходи Олександра раз у раз ставили у скрутне становище оборону голландців. Так, на 60-й і 62-й хвилинах з його передач у штрафний майданчик гостей харків'яни могли розпечатати ворота «Роди», але форварди «Металіста» не встигали, щоб замкнути кут воріт. Через хвилину у подібній ситуації опинився Деркач. І знов на його прострільну передачу не встигають товариші по команді.

У свою чергу, й голландці, у яких особливо виділяються ван Льор і Санчес Торрес, починають небезпечно обстрілювати з різних дистанцій ворота Кутепова. І на 70-й хвилині свою команду після сильного удару під гострим кутом ван Льора виручає голкіпер «Металіста». А через вісім хвилин після точної передачі з лівого флангу Санчеса Торреса ван Лун намагався пробити в нижній кут, але Кутепов виявився напоготові.

Останні хвилини другого тайму пройшли за переваги харків'ян, але відкрити рахунок їм так і не вдалося.

Отже, за підсумками двох матчів «Рода» вийшла в 1/4 фіналу розиграшу Кубка володарів кубків. Вибули з розиграшу Кубка європейських чемпіонів і спартаківці Москви, які, як і в першому матчі в гостях, знов програли бухарестській «Стяуа» з рахунком 1:2. Спіткала невдача вчора й динамівців Мінська, які в розиграші Кубка УЄФА поступилися з рахунком 0:1 «Вікторії» з Бухареста. У першій зустрічі в Мінську динамівці, нагадаймо, виграли 2:1. Однак цього не вистачило, щоб вийти їм у наступне коло змагань.

А. ПЕТРОВ.

НА ЗНІМКУ: і знову харків'ян спіткала невдача.

Фото Н. БЄЖИНОЇ.

METALLIST CHARKOV—RODA JC 0—0. Trrein: Stadion Charkov. Toeschouwers: 36.000 (uitverkocht). Scheidsrechter: Germanakos (Grl).

OPSTELLINGEN: METALLIST: Koetepov; Derkatsj, Ramantsjoek, Pantsjisjin, Soeslo; Derevinski, Jakoebovski, Raljoetsjenko; (55. Ivanov); Adzojev, Baranov, Jesipov (46. Tarassov).

RODA JC: Nederburgh; Hansen, Brandts, Fräser, Drost; Suvrijn, Boerebach, Diliberto; Sanchez Torres, Van Loen, Van de Luer.

Газета «Вечерний Харьков» Харків, 11.11.1988.

«Металіст» (Харків) — «Рода» (Керкраде, Голландія). 0:0. Харків, Стадіон «Металіст», 9 листопада. Повторний матч 1/8 розіграшу Кубка кубків. Хмарно. 0 градусів. 32 000 глядачів.

Судді: Германакос. Восінідіс. Саксенідіс (усі — Греція).

«Металіст»: Кутепов, Деркач, Романчук, Панченко, Сусло, Деренюжський, Аджоєв, Раленченко (Іванов, 56), Якубовський, Баранов, Єсипов (Тарасов, 46).

«Рода»: Нідербург, Хайсен, Трост, Фрилер, Бурбах, Сюврейн, Ван дер Люр, Брандте, Ван Лун, Діліберто, Санчес Торрес.

ГОЛЛАНДСЬКІ спортивні журналісти називають «Роду» з невеличкого містечка Керкраде, що в провінції Лімбург, командою сюрпризів. Звичайно, сюрпризів локального значення, оскільки тягатися навіть на національному рівні з такими грандами, як «Аякс», «Ейндховен» чи «Фейєноорд», їй важко. І все ж той факт, що останні десять сезонів команда втримується в лізі найсильніших, лише чотири рази опинившись за межами першої десятки, викликає повагу. Ще більшої поваги заслуговують її непоступливість і вміння дати бій визнаним фаворитам. Нехай навіть заздалегідь програний бій. Адже фінансові можливості клубу не такі вже й значні, і побачити в його складі зірок першої величини просто нереально.

Незважаючи на це, «Рода» минулого сезону здобула право виступити на міжнародній арені, що стало помітною подією. Її акції піднялись, коли було подолано перший бар'єр у розіграші Кубка кубків. На другому ж голландців чекав наш «Металіст».

Чи вистачить у харків'ян снаги ліквідувати борг в один м'яч після зустрічі в Керкраде? Це запитання вчора було головним для прихильників обох команд. Відповідь мала дати гра. А те, що вона буде бойовою, сумнівів не викликало. У голландців оговтався від травми і був заявлений у стартовому складі найдосвідченіший гравець — півзахисник Сюврейн. Та й решта провідних виконавців на місці.

А «Металіст» вийшов на поле без свого головного бомбардира Тарасова. Наставник господарів Євген Лемешко приберіг його для завершального удару в другому таймі. Однак це не означало, що в першому харків'яни обмежаться лише розвідкою. Вже стартові хвилини гри засвідчили, що відкладати завдання на потім вони не збираються. Проблема, втім, полягала в тому, як знайти ключик до воріт суперника.

Імпульсивність атак у дебюті матчу швидко минула. Виявилося, що голландці непогано знайомі зі стратегією поєдинків європейського рівня, коли треба втримати хоча б мінімальну перевагу. Шторм вони вистояли, залишалося призвичаїтись до планомірного розхитування оборони протягом решти ігрового часу.

За таких обставин господарі мали перенести акцент своїх зусиль не на емоції, а на врівноважену, продуману гру, яка б водночас не виключала імпровізації. Це перевірено досвідом багатьох команд. Але в самого «Металіста» такого досвіду — кіт наплакав. Тому дії харків'ян і надалі нагадували спалахи блискавки з громом, але без дощу. Навіть без краплини, тобто, хоча б одного забитого голу, який давав право на додатковий час.

Найприкріше те, що моментів для взяття воріт «Роди» у господарів вистачало. Але Якубовський з близької відстані ще в першому таймі несподівано завдав такого неоковирного удару, на який у звичній ситуації він, здається, і не здатен. Не влучив у ціль Деркач. Метушився з м'ячем Раленченко.

Нерви? Зрозуміло. Тоді як їх утихомирити? Приклад подав Іванов, котрий вийшов на заміну. Кілька сольних рейдів правим флангом, м'яч наче на тарілочці подається аж у воротарський майданчик, і... Знову знайома вже картина: ні прихована зброя — Тарасов, ні потужний Баранов, ні технічний Аджоєв цього вечора реалізувати нічого не можуть.

А між тим голландці мають перевагу тільки в грі на другому поверсі. Варто зіграти низом, як вони також поспішають, помиляються. Та не настільки, щоб пропустити гол.

Останню надію врятувати матч втратив за п'ять хвилин до фінального свистка Якубовський, котрий головою з вигідної позиції пробив вище воріт. Будемо відверті. «Металіст» міг розраховувати на перемогу в цьому поєдинку. Однак самого лише бажання виявилося замало. Всі інші компоненти вимагали віддачі, а рецептів для цього не знайшлося ні в тренерів, ні в гравців.

Тренер голландців Ян Рекер після гри зізнався: «У першому матчі заради результату ми пожертвували видовищністю. Але потрібної переваги не одержали. Тому в повторному поєдинку змушені були дбати передусім про надійність тилів. Свого добилися».

На жаль, Євген Лемешко нічого втішного сказати не міг. Незважаючи на те, що «Металіст» удома подбав насамперед про атаку...

Газета «Спортивна газета» Київ, 10.11.1988.

«НЕ ВЫШЛО...

Зафрахтованный авиалайнер, свой повар с кучей «дефицитных» продуктов, кавалькада репортеров, бизнесменов-спонсоров, болельщиков – так выглядело прибытие голландской «Роды» в доселе незнакомый ей Харьков.

– «Металлист» – команда-характер, – заявил по приезде тренер гостей Ян Рекер. – Но и мои парни кое-чего стоят. Ведь то, что мы сегодня держимся за лидерами национального первенства, о чем-то говорит. Верно? Результат? Нас устроит любой, кроме проигрыша. Однако это вовсе не значит, что все девяносто минут мы посвятим обороне. Тем более что на сей раз наконец-то сыграет Сюврейн, которого так не хватало дома.

Евгений Лемешко, чья обычная серьезность всегда сочетается с природным юмором, заметил:

– Как видите, по солидности «Рода» нас превзошла. Но в игре мы нисколько не собираемся уступать. Многие почему-то считают нашу задачу выхода в следующий круг не такой уж и сложной.

Первый матч соперников в Керкраде, завершившийся минимальной победой хозяев, уже как бы предопределил примерный сценарий второго. Голландцы, пополнившие свои ряды оправившимся после травмы, выступающим за сборную рассудительным полузащитником Сюврейном, рассчитывали все эти качества продемонстрировать в полной мере. Харьковчане же полагались на аза-

рт и активность Аджоева, Баранова и Есипова, представлявших на сей раз атаку втроем. Кроме того, как заметил один из тренеров Р. Шподарунок, они очень надеются, что наконец-то заиграет в свою силу Якубовский, ничем, по его мнению, себя в Голландии не проявивший. А от настроения и состояния капитана зависит в игре «Металлиста» многое.

Забегая вперед, замечу, что капитан харьковчан не оправдал ожиданий. А потому нападающие не получали должной поддержки, и, как следствие, атаки хозяев носили стихийный характер. Понятно, что это облегчало задачу держать оборону быстрым Тросту, Ханссену и Фразеру, которых умело страховал невозмутимый Брандтс. При знакомстве с «Родой» мы не составили представления о ее вратаре Недербурхе, по существу не имевшем дома серьезной работы. В Харькове же голкипер показал, что в своем деле знает толк, уверенно сыграл как на выходах, так и на линии ворот.

Уже в самом начале встречи голкипер блеснул отменной реакцией, отразив хлесткий удар Аджоева, партнеры которого оказались в этот момент лишь сторонними наблюдателями и позволили Фразеру вынести мяч из штрафной и разрядить обстановку. Аджоев и в дальнейшем больше остальных тревожил оборону гостей. Но частенько оказывался с мячом в одиночестве, лишенный помощи партнеров. Что, конечно же, облегчало задачу защите гостей. На 15-й минуте его рывок по правому флангу завершился прострелом в район вратарской. Но Баранов лишь заставил Брандтса выбить мяч на угловой.

Вскоре Аджоев вновь попытался проверить бдительность Недербурха. Но угодил мячом в ногу подоспевшего на помощь товарищам Бурабачу. Затем уже трибуны заставил вздрогнуть мощнейший удар со штрафного Деркача. Но голкипер «Роды» вновь оказался на высоте. И вместо желанного гола харьковчане вынуждены были довольствоваться угловым.

А что же гости? Они, как и предполагалось, за трудами оборонительными не забывали караулить любой шанс для ответных атакующих вылазок, используя для этого постоянно курсирующих впереди гиганта ван Луна и шустрого ван Лёра, усилиями которых «Рода» и сумела дома отпраздновать скромную победу. Но опекавшие их Панчишин, Сусло и Романчук были на сей раз сверхбдительны.

К сожалению, не добившись желаемого, «Металлист» все чаще стал прибегать в атаке к методу, именуемому «навалом». Чуть ли не от средней линии мяч посылался верхом в штрафную «Роды» в расчете на не уступающего ван Луну в росте Баранова. Но было очевидно, что харьковчанин уступает голландцу в умении играть головой. Как, впрочем, и его партнерам.

Видимо, поняв, что в атаке нужно что-то срочно менять, Е. Лемешко после перерыва выпустил на попе Тарасова, а десять минут спустя заменил Якубовского на Иванова. Вышедшие чуть было не заставили голландцев начать с центра: Иванов, проскочив мимо Троста, казалось бы, сделал все, чтобы Тарасов подтвердил свою репутацию лучшего бомбардира «Металлиста». Но точность, увы, изменила форварду. Да и за две минуты до конца Тарасов не проявил необходимой сноровки, и Недербурх в очередной раз вытер пот со лба.

Успокоения ради напомню еще пару моментов у ворот «Роды» с участием Иванова и Сусло, а также удар Деревинского, запустившего мяч выше ворот. С его ударом как бы улетучилась последняя надежда «Металлиста» совершить маленькое чудо.

Не вышло...».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 13.11.1988.

«*АРИФМЕТИКА УДАЧИ.*

В утреннем выпуске спортивного комментария радиопрограммы «Маяк» о возможных вариантах европейских кубковых встреч наших клубов о «Металлисте» почему-то говорилось в особо радужных тонах. Поражение с минимальным счетом в Голландии воспринималось чуть ли не гарантией выхода в следующий турнирный раунд. Однако у футбола своя арифметика удачи. И чудеса в нем, увы, не столь часты, как нам хотелось бы.

– Мы рады результату сегодняшнего матча, наверное, так же, как если бы он был финальным, – сказал по окончании встречи тренер «Роды» Ян Рекер.

Замечу, что эти слова принадлежат наставнику клуба, который ныне находится в лидерах национального чемпионата, что само по себе, несмотря на отсутствие у «Роды» громких титулов, говорит о многом.

Хороша ли была «Рода» в Харькове?

Ровно настолько, насколько ей требовалось, чтобы сделать очередной шаг вперед в розыгрыше.

Руководство команды не скрывало, что мирный исход матча ее устраивает. И нынешнее положение «Металлиста» в нашем первенстве не вводило гостей в заблуждение. Хозяева же знали, что для них иного, чем постоянная атака, варианта быть не может. Но одно дело предусмотреть вариант игры, а другое выполнить его. Если перечислить моменты, после которых мяч мог оказаться за спиной вратаря «Роды» Недербурха, то их набралось бы достаточно для того, чтобы «Металлист» пробился в следующий круг турнира. Но в каких-то случаях на пути Аджоева, пожалуй, самого активного в рядах харьковчан, вставал удачно действующий голкипер гостей, а в других, казалось бы, «стопроцентных моментах» были либо недостаточно точны, либо медлительны Деревинский и Тарасов».

Газета «Советский спорт», Москва, 10.11.1988.

1990/91

1/16 фіналу: 19.09.1990. 19:00, Куопіо, ст.«Вяйнелянніємі», 12000 глядачів, +10С. Судді: Егіль Нервік - Торбьорн Аасс, Ларс-Коре Рогне (всі - Норвегія). **«Куопіо Паллосеура» Куопіо, Фінляндія – «Динамо» Київ, УРСР – 2-2 (1-1).** Голи: Нююссонен (38), Гейл (90) – Саленко (11), Юран (66). Попереджені: Вестерінен (42) – Юран (63), Анненков (67).

«КПС»: Юркі Ровіо, Юркі Хоутсонен, Карі Тіссарі, Туомо Хювярінен, Марку Раатікайнен (Янне Саволайнен, 23), Кай Нююссонен (Юрйо Хаппонен, 63), Карі Нісканен, Ханну Турунен, Юкка Турунен, Тімо Вестерінен, Маркус Ентоні Гейл (Англія/Ямайка), тренер Марті Расанен.

«Динамо»: Вік.Чанов, Шматоваленко, Баль, Алексаненков, Дем'яненко, Рац, Анненков, Литовченко, Саленко, Ковалець, Юран, тренер Пузач.

«Куопіо Паллосеура» (Фінляндія) — «Динамо» (Київ, СРСР). 2:2 (1:1). Куопіо. Стадіон «Вяйнелянніємі». 19 вересня. Хмарно. 10 градусів. 10000 глядачів.

Судді: Е. Нервік, Т. Аасс, Л.-К. Рогне (всі — Норвегія).

«Куопіо»: Ровіо, Хоутсонен, Тіссарі, Хювлрінен, Раатікайнен (Саполайнен, 23), Нюссонен (Хаппонен, 63), Нісканен, Х. Турунен, Ю. Турунен, Вестерінен, Гейл.

«Динамо»: Чанов, Шматоваленко, Баль, Алексаненков, Дем'яненко, Рац, Анненков, Литовченко, Саленко, Ковалець, Юран.

Голи: Саленко (11), Нюссонен (38), Юран (66), Гейл (90).

Попереджені Вестерінен, Юран, Анненков.

МІСТЕЧКО Куопіо, що заховалося на острівці в оточенні мальовничого озера Каллавесі, давно вже не бачило такого бурхливого футболу, який продемонстрували учасники стартового матчу розіграшу Кубка кубків. Репутація київського «Динамо», його авторитет на міжнародній арені, здавалося б, убезпечували наших земляків від неприємностей. Однак перебіг подій підтвердив, що фінський футбол уже виріс із дитячого віку. Про це за кілька хвилин до початку зустрічі розповідав і Леонід Буряк, котрий не перший сезон виступає в місцевих клубах. На прогноз колишній динамівець не відважився, але жорстку боротьбу пообіцяв. Жорсткість, фізична готовність — чи не головний козир фінських клубів. А коли додати, що «Куопіо» з-поміж усіх у цьому смислі найтвердіший, то можна зрозуміти, на яку гру треба було розраховувати киянам.

Утім, у складі команди є і свої зірки, так би мовити, локального масштабу. Воротар Юркі Ровіо, приміром, захищає кольори молодіжної збірної країни і вже потрапив на олівець розвідників бременського «Вердера» з ФРН. Англійський нападаючий Маркус Гейл минішнього сезону прославився тим, що забив кілька важливих м'ячів на останніх хвилинах. Інший форвард Юкка Турунен — головний бомбардир «Куопіо» на протязі кількох сезонів. Нарешті, півзахисник Харрі Нюссонен — майстер подачі кутових з правого флангу. В штабі динамівців звернули на нього увагу ще під час відвідання Куопіо представниками клубу кілька тижнів тому. Однак від підступних подач Нюссонена кияни не вбереглися. Щоразу м'яч закручувався так ретельно, що Чанову доводилося витягувати його майже з воріт. Наприкінці першого тайму безсилим виявився і він.

Та до цього Рац відмінним діагональним пасом вивів у розріз між захисниками Саленка, і той майстерно прокинув м'яч поруч з голкіпером господарів. Динамівці надмірно не ризикували в жорстких сутичках з суперниками — травму можна було одержати щохвилини. Синців і гуль і так не бракувало. Раатікайнен затоптав Литовченка. Юкка Турунен без вагань висік іскри з гомілки Раца. Юран майже весь другий тайм провів з пошкодженим зубом. Стан грогі не завадив Сергію шматувати оборону фіннів. По двоє-троє насідали вони на нього, але свій гол отримали. Скинувши з плечей настирливих візаві, Юран в одному з епізодів, забувши про біль, забив м'яч з розряду таких, що не забуваються. Стадіон, що палко підтримував своїх і ретельно глушив спалахи емоцій сотні прихильників «Динамо», яких відрядив до Фінляндії футбольний клуб, гідно оцінив майстерність нападаючого. Оцінимо й ми: давно вже в Києві не було форварда, котрий би жив виключно трудовими голами.

Після заміни Нюссонена, який помітно втомився, господарі вдалися до ще потужнішого фізичного тиску. Динамівці за таких умов тримали оборону, але вміло кидали вперед то Юрана, то Саленка. Гол же пропустили нікчемний. Прикрий відскок м'яча на Гейла. І той підтвердив репутацію рятівника «Куопіо». Втім, гол Гейла скоріше морально вдовольнив фіннів. Стратегія кубкових турнірів така, що все вирішує сума результату. Ми ж у перемозі динамівців у домашньому поєдинку не сумніваємося. Що не кажіть, а клас суперників різний.

Містечко Куопіо (населення — 80 тисяч) вражає столичною опатністю. У футболі до столичного рівня місцевий клуб ще не доріс. Отже, в нас є шанс похвалитися своїми козирями через два тижні.

Поки є можливість прогулятися поруч зі стадіоном, випити соку, поласувати солодощами. За кілька ж хвилин пристрасті вируватимуть і на полі, і на головній трибуні (праворуч) футбольної арени міста Куопіо. Фото М. БОЧКА.

Газета «Спортивна газета» Київ, 22.09.1990.

«И РОКОВОЙ УГЛОВОЙ...

В Куопио, курортном финском городке, чем-то похожем на наш Ужгород, в связи с приездом киевского «Динамо» царил большой ажиотаж. Предстоящий матч все ждали с огромным интересом. Посмотреть игру бывших одноклубников приехал из Хельсинки и Леонид Буряк, выступающий в Финляндии за клуб «Варпа». Он сказал мне, что команда из Куопио неплохо сбалансирована и очень хорошо физически подготовлена. Ее игроки - большие любители атлетической борьбы и даже друг друга на тренировках не щадят. Так что жесткий соперник, резюмировал Буряк.

Матч подтвердил его слова. Финские футболисты, к восторгу местных зрителей, сразу же перешли к атакам и не раз опасно угрожали нашим воротам. Тем не менее первыми праздновали успех киевляне. Рац сделал хорошую передачу Саленко, тот оказался один на один с вратарем и умело провел гол.

И тут проявил себя любимец публики Харри Нююсонен. Каждый раз, когда он шел подавать угловой, стадион начинал возбужденно гудеть. Действительно, Нююсонен - мастер угловых ударов, которые он подает в том стиле, в каком их некогда выполнял Валерий Лобановский. Дважды киевляне отвели угрозу, а в третий - мяч непосредственно с углового влетел в их ворота. Сюрприз.

Надо сказать, что киевское «Динамо» испытывало трудности с составом. Из-за дисквалификации не выступали Цвейба и Яремчук, не играл и Кузнецов. Молодые игроки, в частности, Алексаненков, естественно, нервничали, и не все у них ладилось в игре.
И все же динамовцы сумели вновь выйти вперед. Юран, разобидевшись на арбитра за то, что тот, на его взгляд, несправедливо предъявил ему желтую карточку после столкновения с вратарем (я тоже считаю, что предупреждение было незаслуженным), что называется, завелся и, прорвавшись к воротам хозяев, несмотря на отчаянное сопротивление защитников, послал мяч в сетку.
Увы, киевляне не удержали преимущества. На последней минуте Маркус Гейл, чернокожий футболист из Англии, играющий за местный клуб, в толкучке протолкнул мяч в ворота «Динамо» - 2:2.
У киевлян неплохо, мне кажется, сыграли Рац, Юран и Саленко. Руководили командой А. Пузач и В. Веремеев. Капитан динамовцев А. Демьяненко после матча сказал мне: «Возможно, для нас это и не лучший результат. Финская команда оказалась серьезным соперником, но впереди ответный матч, и в нем мы будем играть уже в другой футбол. Да и состав у нас должен усилиться».

Щотижневик «Футбол» Москва, 23.09.1990.

«*УВЫ, СЕНСАЦИЯ...*

Как настоящую сенсацию расценивают в Финляндии ничью местного клуба «Куопио Паллосеура» с киевским «Динамо», такова точка зрения корреспондента ТАСС В.Додонова. Конечно, все благоразумные люди считали, что бороться со знаменитым и, казалось, гораздо более сильным киевским «Динамо» небольшому финскому клубу будет не по силам, так в своем репортаже о матче говорит и корреспондент финского телеграфного бюро. Встреча между тем началась острыми атаками хозяев поля, которым удалось уже на первых минутах создать несколько опасных моментов у ворот киевских динамовцев. Затем вроде бы все стало на свое место. Прервав одну из атак финнов, наши футболисты вырвались вперед и Саленко точным ударом забил первый гол. Однако финны на 38-й минуте получили право на очередной угловой удар, и Нююссонен от флажка послал мяч прямо в сетку ворот. 1-1.
Второй тайм по накалу игры заметно уступал первому. Примерно в середине тайма динамовцы вновь повели в счете: Юран, оторвавшись от защиты, забил второй гол. Киевляне, похоже, на этом успокоились. И зря. На последней минуте матча финнам удалось сравнять счет.
НАКАЗАНИЕ ГОЛОМ. Финны с опасением ожидали встречи с маститым соперником и потому по окончании встречи не скрывали своего удовлетворения ничейным результатом. Тренер хозяев Мартти Рясянен был доволен и результатом матча, и активной игрой своей команды. По его мнению, команда играла по намеченному плану: финские футболисты отдали центр поля динамовцам и наносили контрудары в наиболее уязвимые места гостей. Этот план был несколько нарушен только в результате вынужденной замены Раатикайнена и Нююссонена, которые получили травмы.
Новый тренер киевского «Динамо» Анатолий Пузач заявил, что и он доволен результатом матча, однако игра команды, по его мнению, оставляла желать лучшего. Это вызвано появлением в составе «Динамо» многих молодых игроков, считает Пузач. Наиболее отличились в этом матче, сказал он, Саленко, Сергей Юран и Баль.
Газета «Хельсингин Саномат», комментируя этот матч, пишет, что две стремительные атаки киевского «Динамо» завершились голами, которые могут показаться довольно простыми, поскольку были связаны с ошибками защиты. Однако надо сказать, что оба советских нападающих были способны на удивительно стремительные рывки и сильные удары. Игра киевской команды, отмечают журналисты, была не очень зрелищной, но достаточно искусной. Ее игроки отходили далеко в свою зону, осуществляли дальние передачи, выбирая место для ответной атаки, а дважды преуспели в контрвыпадах. И все-таки, молодая и во многом изменившаяся команда пока еще не достигла былого своего уровня».

Газета «Советский спорт» Москва, 21.09.1990.

3.10.1990. 19:00, Київ, ст.Республіканський, 28500 глядачів, +11С. Судді: Деда Садік - Чімен Юнсал, Тирпанджі Улькю (всі - Туреччина). **«Динамо» – «Куопіо Паллосеура» – 4-0 (2-0).** Голи: Саленко (14), Литовченко (40, 54), Юран (85). Попереджені: Вестеринен (53), Х. Турунен (85).
«Динамо»: Вік.Чанов, Деркач, Цвейба, Алексаненков, Шматоваленко, Рац, Анненков, Литовченко (кап.), Саленко, Ковалець, Юран, тренер Пузач.
«КПС»: Ровіо, Хоутсонен, Тіссарі, Хювярінен (кап.), Саволайнен (Хаппонен, 57), Нююссонен, Нісканен, Х.Турунен, Ю.Турунен, Вестерінен (Йорма Вайнікяйнен, 81), Гейл (Англія/Ямайка), тренер Расанен.

«*ВПЕРЕД, «ДИНАМО»!*

Рассказ о матче предварю интересной, как мне кажется, информацией, полученной мной от президента ФК «Динамо» (Киев) Виктора Безверхого. Он сообщил, что Валерий Лобановский в прошлое воскресенье отбыл в Объединенные Арабские Эмираты. И не один, а вместе с заслуженным тренером СССР С. Мосягиным, который будет помогать ему в работе со сборной ОАЭ, и работником клуба М. Ошемковым, который, в свою очередь, поможет обоим тренерам в течение месяца как переводчик. Уже в понедельник Валерий Лобановский позвонил из ОАЭ и сказал, что встретили их весьма радушно.

Так же радушно в понедельник встретили в Киеве и финскую команду из Куопио, которая прибыла сюда на ответный матч Кубка кубков.
Во вторник гости, к удивлению многих, провели две интенсивные тренировки — одну на стадионе «Динамо», а другую на Республиканском стадионе, где, кстати, недавно оборудован подогрев футбольного поля. Работа эта выполнена отечественными инженерами и вызвала уже большой интерес не только у нас в стране, но и за рубежом.
Гости удивили еще раз, когда и в день матча провели не менее интенсивную тренировку. Судя по этому, они очень серьезно готовились к ответной игре, но в конце концов все же сказался класс киевского «Динамо».
С первых минут встречи финские футболисты сосредоточили свои основные силы в обороне, пытаясь добиться успеха за счет быстрых контратак. Многие их игроки действительно бегают быстро, но этого оказалось недостаточно для того, чтобы забить гол.
А вот киевляне довольно скоро открыли счет. Олег Саленко изящно обыграл в штрафной нескольких соперников и пробил точно. «В этом эпизоде он действовал так, как и должен действовать настоящий центрфорвард», — прокомментировал заслуженный мастер спорта Йожеф Сабо, кстати, предугадавший счет матча — 4:0. И продолжил: «У динамовцев в атаке сейчас играют два очень интересных футболиста — Саленко и Юран. Их главное достоинство — умение распорядиться мячом в любой самой трудной ситуации. Сергей Юран, безусловно, открытие № 1 этого сезона. Помня о его сильной игре в первом матче, финны приставили к нему персонального опекуна — Хуяринена, но это мало им помогло. Юран отвлекал на себя внимание соперников и развязывал руки партнерам. В конце концов он и сам забил гол — как говорится, пойди поймай ветер в поле. Два прекрасных мяча дальними ударами провел капитан динамовцев Геннадий Литовченко. Хотел бы заметить, что не на высоте оказался турецкий арбитр Садик. В один из моментов мяч после удара Юрана явно пересек линию ворот, однако арбитр гола не засчитал. В данном случае это большого значения не имело, но факт остается фактом».
Гости в этом матче так и не сумели добиться успеха. Динамовцы в какой-то мере опасались Нюссонена, который, как известно, в первой игре забил в их ворота мяч непосредственно с углового. Финнам не повезло. В этом матче они ни разу не выполнили угловой удар с правого фланга, а только отсюда Нюссонен подает их мастерски.
На послематчевой пресс-конференции тренер гостей Т. Нюссонен дал высокую оценку игре киевского «Динамо», особо выделив в нем Сергея Юрана.
Начальник команды «Динамо» (Киев) Владимир Веремеев сказал, что после ничьей в Куопио наши футболисты очень серьезно отнеслись к ответной встрече, и результат налицо.
Выяснилась любопытная деталь. Сразу четверо игроков киевского «Динамо» — О. Саленко, В. Рац, А. Демьяненко и С. Заец заболели конъюнктивитом. Но если первые двое как-то еще оправились от болезни и сумели выйти на поле, то вторая пара оказалась из-за этого вне игры.
Владимиру Веремееву был задан такой вопрос: «Не выступала ли сегодня команда киевского «Динамо» завтрашнего дня?». Он в принципе согласился с таким определением, добавив при этом, что, конечно, на места в основном составе будут претендовать и другие способные футболисты».

Щотижневик «Футбол» Москва, 7.10.1990.

«*КАК ПО МАСЛУ.*
Ничья (2:2) в первом матче в Куопио, судя по всему, не очень огорчила ни самих динамовцев, ни многочисленных почитателей киевской команды.
Видимо, хозяева поля решили не медля, уже в дебюте, поставить в этом матче все точки над «і». И с первых же минут развили активное наступление на широком фронте, понуждая всю команду соперников буквально безвылазно сидеть в глухой обороне. Какое-то время финской команде удавалось сдерживать динамовский напор, но уже на 14-й минуте ворота «Паллосеуры» были «распечатаны». Это сделал в своей излюбленной манере центрфорвард киевлян Саленко. Обыграв на пятачке целую группу финских защитников, он вышел один на один с вратарем Ровно и изящным ударом послал мяч мимо него в сетку ворот.
Не довольствуясь этим первым успехом, динамовцы продолжали атаковать в том же ключе, создали много острых голевых ситуаций, были неоднократно близки к успеху, но соперники, удвоив бдительность, довольно долго, успешно отбивались. Все же еще до перерыва счет стая 2:0. Второй гол пушечным ударом издалека забил мастер этого дела Литовченко.
Второй тайм был близнецом первого: прижатые к своим воротам футболисты финского клуба все 45 минут лихорадочно отбивались (не всегда вежливо) от неутомимо наседавших хозяев поля.
При счете 0:3 финские футболисты как-то «увяли», сгрудились на своей штрафной, всем своим видом показывая, что уже и не помышляют о контратаках. Дошло даже до комической ситуации, когда хозяева поля сами перестали атаковать и, стремясь «вытянуть» соперников хотя бы к центру поля, стели весьма технично перебрасываться мячом со своим вратарем Чановым. Все же под конец игры неутомимый Юран забил свой гол. Встреча закончилась со счетом 4:0 в пользу хозяев поля».

Газета «Советский спорт» Москва, 4.10.1990.

«Динамо» (Київ) — «Куопіо» (Фінляндія). 4:0 (2:0). Київ. Республіканський стадіон. 3 жовтня. Повторний матч 1/16 фіналу розиграшу Кубка кубків. Ясно, 10 градусів. 28 500 глядачів.

Судді: С. Деда, Ю. Чімен, Ю. Тірпандж (усі — Туреччина).

«Динамо»: Чанов, Деркач, Цвейба, Алексаненков, Шматоваленко, Рац, Анненков, Литовченко, Саленко, Ковалець, Юран.

«Куопіо»: Ровіо, Хоутсен, Тіссарі, Хуварінен, Саволайнен (Хаппонен, 57), Нюссонен, Нісканен, Х. Турунен, Ю. Турунен, Вестерінен (Вайнікайнен, 81), Гейл.

Голи: Саленко (14), Литовченко (40, 54), Юран (85).

Попереджені: Вестерінен, Х. Турунен.

ПРИХИЛЬНИКИ «Динамо», звичайно ж, тримали на думці повторний матч з провінційною фінською командою. Але, безперечно, прагнули зазирнути в майбутнє. Ніхто й не передбачав для киян іншого підсумку, ніж перемога. Майбутнє ж пов'язується із завтрашнім днем, коли в штаб-квартирі Європейської спілки футбольних асоціацій відбудеться жеребкування наступного етапу розіграшу.

Та поки команді залишалося довести, що нічия в гостях — випадок, який фінам слід сприймати, як дарунок долі. Схоже, приреченість щодо підсумкового результату відчували й наші вчорашні гості. Принаймні, в їхніх діях не було такого ентузіазму й непоступливості, що супроводжували «Куопіо» протягом першого поєдинку. Не дивно, що господарі відразу ж із свистком арбітра захопили ініціативу і повновладно володіли нею аж до заключного акорду. Не забарилася справа й за голами. Саленко, як і два тижні тому, стрімко вискочив між захисниками і спрямував м'яч у ворота поруч із розгубленим голкіпером.

Потім два вагомих постріли завдав Литовченко. Гості в цей досить відчутний проміжок часу зуміли лише двічі пробитися на ударну позицію. Згодом вони ще раз вимусять Чанова стати до гри. Решту ігрового часу вони присвятили виключно захисним діям на підступах і в безпосередній близькості від своїх тилів. Склалося враження, що при необхідності динамівці здатні помітно употужнити гру. Але такої необхідності не виникало. Отже, солідна перевага склалася за рахунок класу.

Та при всій повазі до колективної сили команди все ж варто ще раз вирізнити Юрана. Саме він заробив обидва штрафних, після яких відзначився Литовченко. Забив він і свій гол. Не дивно, що на післяматчовій пресконференції представник «Куопіо» назвав саме Юрана — його прізвище він запам'ятав добре. Ще сподобались номери третій і восьмий. Тапіо Нюссонен додав також, що на полі були присутні одинадцять учнів і одинадцять учителів. Схоже, цим усе сказано.

Володимир Веремеєв зізнався, що ще перед першою зустріччю в штабі киян знали, що «Куопіо» міцний горішок. Зі своїм почерком і характером. Матч у Фінляндії це підтвердив. На своєму полі команді вдалося повністю виконати намічене, незважаючи на певні зміни в складі (захворіли Дем'яненко і Заєць). І закликав болільників підтримати динамівців у їх наступному поєдинку проти ЦСКА. Адже він стане вирішальним з точки зору боротьби за «золото» чемпіонату.

Що ж, обов'язково підтримаємо.

Ю. КАРМАН.

* * *

У повторному матчі розиграшу Кубка чемпіонів столичний «Спартак» завдав другої поразки празькій «Спарті» з рахунком — 2:0 і вийшов у наступне коло.

Газета «Спортивна газета» Київ, 4.10.1990 та програмки двох матчів з «КПС».

1/8 фіналу: 24.10.1990. 19:00, Київ, ст.Республіканський, 42500 глядачів, +7С. Судді: Борислав Александров - Любен Ангелов, Юрій Йосифов (всі - БНР). **«Динамо» – «Дукла» Прага, ЧССР – 1-0 (0-0).** Гол: Литовченко (65). Попереджені: Алексаненков (17) – Рада (11), Ласота (25), Новак (64, сеперечки з суддею), Латал (82).

«Динамо»: Вік.Чанов, Деркач, Цвейба, Алексаненков, Шматоваленко, Рац, Анненков, Литовченко (кап.), Саленко, Ковалець (Заєць, 62), Яремчук, тренер Пузач.

«Дукла»: Йозеф Новак, Ян Сухопарек, Вацлав Рада, Іржі Залескі, Алеш Фолдіна, Маріан Копча, Гюнтер Біттенгель, Едвард Ласота (Павел Карох, 80), Радослав Латал, Йозеф Костельник (Даніель Шмейкал, 88), Душан Фітцель (кап.), тренер Іво Виктор.

«*Едва киевская команда вышла на разминку, как по рядам зрителей пронесся вздох разочарования: среди игроков не оказалось ставшего на финише чемпионата всеобщим любимцем киевлян Сергея Юрана.*

- Заболел, Элементарная ангина, - сказали в команде.

Перед матчем мне удалось поговорить несколько минут с тренером гостей Иво Виктором. Вид у него был озабоченный, он посетовал на неудачную игру «Дуклы» в национальном чемпионате и сказал, что пределом его мечтаний в киевском матче была бы для его молодой команды ничья.

Мой собеседник явно поскромничал. Команда у него действительно молодая. И, может быть, менее опытная, чем «Динамо». Но справиться с ней, тем не менее, оказалось совсем не просто.

Словом, до перерыва динамовцы так и не сумели распечатать крота соперников, среди которых лучшим, несомненно, был вратарь Йозеф Новак.

На первых минутах после возобновления игры гости едва не вышли вперед: мощный удар под планку Костельника с трудом перевел на угловой Чанов..

Время шло, гости заметно освоились. стали играть в обороне увереннее. А что же киевляне? У

них игра по-прежнему не ладилась. В их действиях чувствовалась какая-то непонятная расслабленность.. И только на 65-й минуте капитан команды Литовченко сумел со штрафного своим коронным ударом пробить защитную стенку, выстроенную гостями, и открыть счет. Казалось, тут бы хозяевам поля и развить этот успех, поднажать как следует. Но игра у них снова пошла ни шатко, ни валко.
Скромная победа с минимальным счетом в Киеве делает задачу «Динамо» во втором матче в Праге достаточно сложной. Во всяком случае, «Дукла» уже поняла. что не так страшно «Динамо»».

Газета «Советский спорт» Москва, 25.10.1990.

«Динамо» (Київ) — «Дукла» (Прага). 1:0 (0:0). 1/8 фіналу розіграшу Кубка володарів кубків. Київ. Республіканський стадіон. 24 жовтня. Сухо. 7 градусів. 42 500 глядачів.

Судді: Б. Александров, Л. Ангелов, Ю. Йосифов (усі — Болгарія).

«Динамо»: Чанов, Деркач, Цвейба, Алексаненков, Шматоваленко, Рац, Анненков, Литовченко, Саленко, Ковалець (Заєць, 63), Яремчук.

«Дукла»: Новак, Сухопарек (Карох, 80), Рада, Залеський, Фолдина, Копча, Біттенгель, Ласота, Латал, Костельник (Шмейкал, 90), Фітцель.

Гол: Литовченко (65).

Попереджені Новак, Рада, Алексаненков, Ласота, Лятал.

КИЇВСЬКА обласна «Молода гвардія» вже за традицією перед ключовими матчами сезону проводить своєрідний бліц-опит журналістів, пропонуючи передбачити результат гри. Як мені відомо, більшість віддала перевагу киянам з рахунком, що мав перетворити другу зустріч на легку прогулянку. Для такого одностайного оптимізму підстави, звичайно, були. По-перше, всі перебували під впливом свіжого чемпіонства динамівців, упевненості, з якою команда досягла мети. По-друге, інформація, що надходила з Праги, також настроювала на благодушність. Армійська «Дукла» ще недавно перебувала серед лідерів чехословацького футболу, але останнім часом перестала користуватись популярністю, а разом з нею втратила і гру, опустившись на дно турнірної таблиці.

Лише від трьох людей чув застереження. Відразу після жеребкування з професіональною шанобливістю говорив про суперника Володимир Веремєєв, підкреслюючи, що клас учасників європейських клубних турнірів невпинно зрівнюється. Закликав до обережності Михайло Коман, який серед усіх киян, певно, найкраще обізнаний з чехословацьким футболом. Нарешті, тренер «Дукли» відомий у минулому воротар Іво Віктор одразу після прибуття в Київ запевнив, що його підопічні приїхали боротись навіть не за нічию, а за перемогу. У серйозності намірів гостей бажаючі могли пересвідчитися у вівторок, коли армійці провели на Республіканському інтенсивне тренування.

Того ж вечора стало відомо про хворобу Юрана. Щоправда, залишалась надія, що ангіна мине швидко, але в день гри температура підвищилась до 39 градусів і про його вихід на поле вже не йшлося.

Глядачі цього не знали і протягом усього матчу чекали на появу улюбленця київської публіки. Тим часом з'ясувалось, що Саленку самотужки складно пробитися до воріт Новака. Кияни володіли ініціативою, пражани діяли без надмірних претензій, але надзвичайно просто і надійно.

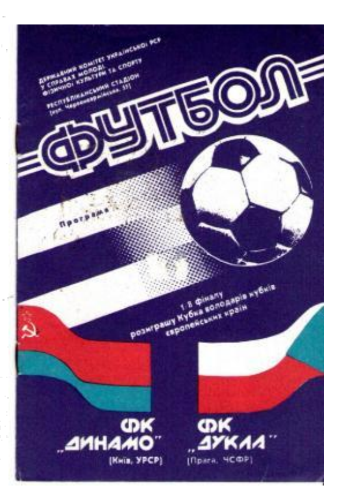
У перерві, коментуючи перший тайм, заслужений майстер спорту Віктор Матвієнко був лаконічним.

— Динамівці надто повільно атакують, мало використовуючи фланги. Особливо зловживає індивідуальними діями Ковалець — перетримує м'яч, не встигає за розвитком подій. Явно не вистачає Юрана. На стані динамівців безперечно позначилось те, що вони, достроково вирішивши головне завдання сезону, два заключні матчі союзного чемпіонату провели без належної самовіддачі, в тренувальному режимі. Після таких ігор настроїтися на боротьбу вкрай важко. В цьому не раз переконався сам, — підсумував В. Матвієнко.

Те, що було помітно з ложі преси, не обминули увагою й тренери — в другому таймі замість Ковальця на поле вийшов Заєць. Майже відразу кияни вийшли уперед, та підтримати активність до кінця не змогли. Та й «Дукла» не справила враження слабкого суперника. Надійно обороняючись, гості миттєво переходили до контратак. У складі армійців професорською грою виділявся страхуючий захисник Фітцель, який прочитував, здавалось, геть усі комбінації киян, а також Біттенгель, котрий, майстерно володіючи м'ячем, запам'ятався непоступливістю і тонким відчуттям позиції.

Перевага в один м'яч у грі на своєму полі — не вельми велика радість, але й не привід для паніки. Зрештою, клас київського «Динамо» все ж вищий, ніж у пражан. Не виключено, що другий матч для нашого чемпіона складеться навіть легше. Особливо, коли видужає Юран. Молодь «Динамо» на власному досвіді переконалась, що слабаків у Європі немає.

Д. АЛЕКСАНДРЕНКО.



Газета ««Спортивна газета» Київ, 25.10.1990.

«КТО КОГО УДИВИЛ?

Специальным рейсом на самолете ВВС Чехословакии пражская «Дукла» прилетела в Киев под вечер накануне матча. Настроение гостей было вполне нормальным, несмотря на то, что их дела в национальном чемпионате пока плохи. Но те проблемы остались дома. А здесь совсем другой уровень соревнований, и одним удачным выступлением можно сразу реабилитировать себя.
Этими мыслями поделился в беседе со мной выдающийся в прошлом вратарь «Дуклы» и сборной ЧССР Иво Виктор, а в настоящее время тренер армейского клуба из Праги.
А вот Михаил Коман — один из тренеров динамовцев, наблюдая за тренировкой гостей, заметил: «Зря, мне кажется, пресса умаляет возможности «Дуклы». Я видел ее в матчах чемпионата Чехословакии и могу сказать, что эти ребята умеют играть в футбол...».
С первых минут гости сумели навязать киевлянам вязкую игру и отлично организовали оборону. Динамовцы особенным тактическим разнообразием не отличались, стремясь пробиться к воротам соперника исключительно через центр. Отсутствие Юрана (он сильно простудился), умеющего обострить ситуацию, притупило, однако, киевский меч.
К тому же блестяще играл вратарь «Дуклы» Новак. На 45-й минуте он парировал, казалось, неотразимый удар Литовченко. И тут же отразил выстрел Деркача, который успел на добивание.
— Никакой игры, — заметил с огорчением в перерыве заслуженный мастер спорта Владимир Трошкин. — Понятно, что отсутствует Юран, который, безусловно, усилил бы игру «Динамо» в атаке. Но это не оправдание. В такой ситуации должна была сыграть активнее и мобильнее полузащита. Я ожидал, что дадут необходимый импульс крайние защитники. Однако, к сожалению, этого не случилось. Нужно было просто серьезнее отнестись к сопернику...

Второй тайм мало отличался от первого. Больше того, гости осмелели и провели несколько острых атак. Одну из них на 50-й минуте чуть было не завершил Биттенгель, сильно пробивший под перекладину. И только хорошая реакция Чанова спасла киевлян от неприятности.
Победный гол, который забили динамовцы, можно полностью считать заслугой Литовченко. Он сыграл активно, заработал штрафной и исполнил его в своем стиле: сильно и точно. Буквально через несколько минут успех киевлян мог закрепить Яремчук, но не смог отправить мяч в пустые ворота.
— Такой итог матча — словно гром с ясного неба, — сказал радостный Иво Виктор. — Если откровенно, мы не ожидали такой игры киевлян. Мы применили разумную тактику и смогли удержать свои ворота на замке. Мои игроки утверждают, что судья неверно назначил штрафной, который реализовал Литовченко. Впрочем, думаем уже о 7 ноября. Ведь у нас появились неплохие шансы. Хотя уверен, что «Динамо» в Праге покажет совершенно другую игру...
И последнее интервью, как говорится, на закуску:
— А что случилось? — спросил меня заслуженный мастер спорта Андрей Баль. — Мы ведь выиграли. А любая победа хороша. Пусть попробуют забить нам в Праге...».

Щотижневик «Футбол» Москва, 26.10.1990.

DYNAMO KYJEV—DUKLA PRAHA 1:0 (0:0). — První utkání II. kola Poháru vítězů hrané 24. října 1990 v Kyjevě. **Branka:** 66. Litovčenko. **Rozhodčí:** Alexandrov (Bulharsko). **Žluté karty:** Alexanĕnkov — V. Rada, Lasota, Novák, Látal. **Diváků:** 42 500. **DYNAMO:** Čanov — Děrkač, Cvejba, Alexanĕnkov, Šmatovalenko — Jaremčuk, Anněnkov, Litovčenko, Rac — Salenko, Kovalev (61. Zajec). **DUKLA:** Novák — Fitzel — Záleský, V. Rada, Suchopárek (79. Karoch), Kopča — Foldyna, Látal, Lasota — Bittengel, Kostelník (88. Šmejkal).

Naši příznivci fotbalu odepisovali Duklu z Poháru vítězů hned po vylosování druhého kola. V Kyjevě zdravili fanouškové autobus Pražanů mířící ke stadiónu optimisticky pěti roztaženými prsty. I fotoreportéři na hřišti dali jasně najevo, kde čekají góly, a do jednoho se usadili za Novákovou brankou. Mladý, nezkušený tým z Julisky se však nenechal zastrašit velkým jménem soupeře ani tradicí, že po pohárových zápasech odjíždějí z ukrajinské metropole zpravidla nejen naše mužstva s vysokou porážkou. Všeobecně očekávané vraždění neviňátek se tentokrát v Kyjevě nekonalo, přestože UEFA udělala ze zápasu východoevropskou záležitost a rozhodčí Alexandrov se zvláště v prvním poločase snažil všemožně dokázat, že z Bulharska je blíže do Kyjeva než do Prahy.

Brankář Dukly Novák se marně snaží dosáhnout na míč, který míří do sítě po Litovčenkově bombě z přímého kopu

Úvodní nápor Dynama byl rychle přibrzděn taktickou a dobře promyšlenou hrou Dukly. Klíčoví hráči mistra z Ukrajiny byli přísně střeženi a na trávníku si navzájem dýchaly na záda stabilní dvojice Rada-Salenko, Suchopárek—Kovalec, Kopča—Jaremčuk anebo Zálecký—Rac. Pražané nenechali domácím volný prostor pro zakládání kombinačních akcí. Napadali je okamžitě po převzetí míče, obětavě zdvojovali obranu, navzájem se zajišťovali. Hráli kolektivně, pozorně a důsledně. Jestliže se přece jen podařilo kyjevským fotbalistům proniknout zhuštěnými obrannými řadami, dostali se do střetu s pozičně chytře hrajícím Fitzelem, který je odzbrojoval suverenitou, s níž „zametal" před Novákovou brankou. V době největšího tlaku domácího mužstva v závěru prvního poločasu a po vstřelení jediného gólu si Pražané také museli několikrát vypomoci v nouzi odkopem co nejdále od branky. Většinu zápasu však hráli s hlavami nahoře a byli vedeni snahou neodevzdávat vybojované míče zadarmo. Pokoušeli se prosadit kombinací, hledali dlouhými pasy vpředu osamoceného sprintera Bittengela. Bojovali poctivě o každý míč.

Pro televizní obrazovku možná nebyla hra Dukly dost atraktivní, zato však byla velmi účelná a účinná. Při celkovém pohledu z vysoké tribuny Centrálního stadiónu se zdálo, že se na trávníku hraje šachová partie. A fotbalisté Dukly ji hráli skutečně dobře. Za celý čas pustili soupeře pouze jednou do takzvané vyložené šance (Rac minul branku hlavou z bezprostřední blízkosti) a o výsledku nakonec rozhodla jen vydařená střela z přímého kopu, který je v Litovčenkově provedení vždy mimořádně nebezpečný.

Čerstvý už třináctinásobný mistr SSSR není v současné době bez problémů. Někdejší slavné mužstvo se rozpadá. Údernou sílu ztratilo zejména nedávným odchodem Michajličenka do Itálie a Protasova do Řecka. Těsně před zápasem s Duklou přestoupil Kuzněcov do Glasgow Rangers a Děmjaněnka zkoušeli ve Stuttgartu. Fotbalových osobností je v mužstvu čím dál tím méně. A k odchodu do zahraničí se chystají také Jaremčuk, Rac, Litovčenko, brankář Čanov i veterán Bessonov. Podle místních znalců způsobila velkou ztrátu také angína, která upoutala na lůžko současného nejtalentovanějšího útočníka ligy SSSR Jurana. Pověstnou strojovou kombinaci, známou z éry trenéra Lobanovského, narušují nepřesnosti. S výjimkou několika individuálních pokusů chyběly útočným akcím někdejší přímočarost, rychlost a tím i moment překvapení pro soupeře. Také obrana naznačila několika nepotrestanými chybami při rozehrávání míče, že navzdory výšce stoperů není neprostupnou hrází. Kdo pamatuje slavné dny Dynama, pozná snadno, že některé z opor v současné době přemýšlejí více o zahraničním angažmá, než o zásadách profesionálního přístupu, k nimž patří odevzdat na hřišti vždy všechny síly. To nakonec známe důvěrně z našeho fotbalu.

Těsná porážka z hřiště soupeře je v evropských pohárech vždy určitým příslibem. Přesto by bylo přinejmenším předčasné hovořit o postupu. V Kyjevě Dukla těžila z důsledné obranné hry, která nejlépe vyhovuje naturelu i možnostem našich fotbalistů. V pražské odvetě bude nezkušené vojáky čekat mnohem obtížnější úkol, neboť musejí střílet góly. Jestliže Viktorův mladý tým obstojí i při této zkoušce, bude mít za sebou fotbalovou maturitu, která mu může dodat potřebné sebevědomí i k hledání lepšího místa v tabulce naší ligy.

OTAKAR DOLEJŠ, Kyjev

Щотижневик «Gol» Прага, ЧССР, 2.11.1990.

7.11.1990. 17:00, Прага, ст.«Юлішка», 2191 глядачів, +10С. Судді: Петр Вернер - Казімеж Орловський, Казімеж Ніколаєвський (всі - ПНР). **«Дукла»а – «Динамо» – 2-2 (0-1).** Голи: Фолдіна (52), Біттенгель (70) – Юран (6, 59). Попереджені: Анненков (35), Алексаненков – Латал (25). Вилучені: Алексаненков (88, гра рукою, після попередження) – Фолдіна (84, за удар Юрана по ногам ззаду).

«Динамо»: Вік.Чанов, Деркач, Цвейба, Алексаненков, Шматоваленко, Рац, Анненков, Литовченко (кап.), Саленко (Ковалець, 75), Яремчук (Заєць, 70), Юран, тренер Пузач.

«Дукла»: Новак, Ласота (Сухопарек, 68), Рада, Залескі, Фолдіна, Копча, Біттенгель, Карох (кап.) (Шмейкал, 90), Латал, Костельник, Фітцель тренер Віктор.

«ЧТО И ТРЕБОВАЛОСЬ ДОКАЗАТЬ.

Когда мы приехали в Прагу, то убедились, что предстоящий матч «Дуклы» с киевским «Динамо» у местных жителей особого интереса не вызывает. По крайней мере в центре города ни одной афиши, рекламирующей эту встречу, мы не увидели. Спросил у своего коллеги из «Ческословенского спорта» Прохазки, почему такое происходит. Он ответил, что «Дукла» сейчас не пользуется популярностью среди пражан, в отличие от «Спарты» и «Славии». Этим и можно, вероятно, объяснить столь малое количество зрителей, собравшихся на игру в прошлую среду на стадионе «Дукла». Могу добавить, что 360 киевских болельщиков, прибывших на поезде специально на этот матч, гораздо энергичнее поддерживали свою команду, нежели пражане «Дуклу».

Матч получился поначалу очень нервным. Но довольно быстро Юран успокоил своих партнеров. В отличном стиле он обошел двух соперников на левом фланге и, находясь под острым углом к воротам, точно пробил в ближний угол. Как известно, в первом матче с «Дуклой» этот талантливый форвард участия не принимал. Выпив холодного молока, он заболел тяжелейшей ангиной, но ко второй встрече сумел выздороветь и вновь возглавил атаки своей команды.

До перерыва игра проходила, можно сказать, в равной борьбе. У киевлян упустил шанс Литовченко, пробивший мимо ворот, а у пражан мог отличиться Карах. Первый его удар приняли на себя защитники, а во втором случае он не смог поразить пустые ворота.

Во втором тайме футболисты «Дуклы» заметно активизировались. Если раньше они атаковали в основном через центр, то теперь стали использовать фланги, что сразу дало им выгоду. Вскоре после прострела с левого края Фолтина сумел сравнять счет – 1:1. Но Юран после великолепного паса Литовченко вновь вывел «Динамо» вперед. Осознав, что все надежды теперь потеряны, футболисты «Дуклы» «загрязнили» игру и начали действовать излишне резко. То и дело сбивали с ног Юрана, травмировали Саленко, Раца... За грубый прием судья был вынужден удалить с поля Фолтину. Что же касается удаления Алексаненкова, то это чистая небрежность нашего игрока. Получив предупреждение, он сыграл в конце встречи умышленно рукой, за что получил вторую желтую карточку, и вынужден был покинуть поле.

«Дукле» удалось лишь сравнять счет, а это означало, что киевское «Динамо» выходит в 1/4 финала.

После матча Владимир Веремеев, отдав должное задору молодых футболистов «Дуклы» и выразив удовлетворение результатом, сказал, что наша команда сейчас тоже молода и ей потребуется время, чтобы приобрести необходимый опыт. В этом плане матч в Праге был очень полезным.

Иво Виктор, тренер «Дуклы», высказался в том духе, что его команда по ходу матча могла бы и победить, хотя бы со счетом 3:2, но признал, что в целом киевские динамовцы выглядели сильнее и заслужили выход в следующий круг».

Щотижневик «Футбол» Москва, 12.11.1990.

«Дукла» (Прага) — «Динамо» (Київ). 2:2 (0:1). Другий матч 1/8 фіналу розиграшу Кубка володарів кубків. Прага. Стадіон «Дукла Прага на Юлісце». 7 листопада. Хмарно. 2 градуси. 2191 глядач.

Судді: П. Вернер, К. Орловський, К. Міколаєвський (усі — Польща).

«Дукла»: Новак, Ласота (Сухопарек, 69), Рада, Залеські, Фолдина, Копча, Біттенгель, Карох (Шмейкал, 89), Латал, Костельник, Фітцель.

«Динамо»: Чанов, Деркач, Цвейба, Алексаненков, Шматоваленко, Рац, Анненков, Литовченко, Саленко (Ковалець, 77), Яремчук (Заєць, 70), Юран.

Голи: Юран (6, 59), Фолдина (52), Біттенгель (70).

Попереджені Латал і Анненков. **Вилучений з поля Фолдина. Попереджений і вилучений** Алексаненков.

ДАВАЙТЕ пригадаємо разом вершини цьогорічного динамівського сходження: Кубок СРСР у травні, чемпіонський титул у жовтні. І це — в рік важкої моральної травми після невдалої італійської кампанії в складі збірної, відрядження В. Лобановського в район Перської затоки, під невщухаючий супровід нищівних для клубу і його тренерів виступів у пресі.

А тепер уявіть собі завершення сезону у випадку, якби кияни не подолали не надто високий, але досить міцний і щільний мур у європейському турнірі, вибудуваний армійцями з Праги. Ні, динамівці просто не мали права не подолати його, хоча пробитися у весняний цикл розиграшу виявилось несподівано складно. Виграш з мінімальним рахунком у домашній зустрічі підтвердив дві незаперечні обставини. Після гри в Празі вони окреслились чітко. По-перше, «Дукла» цілком спроможна гідно показати себе в Європі, по-друге, омолоджений склад «Динамо» перебуває лише у початковій стадії становлення надійної й високоефективної командної гри, здатної максимально забезпечити досягнення бажаного турнірного результату.

Це реальність. Не може команда, що оновила склад наполовину, без надзусиль перемагати будь-кого з конкурентів на шляху до європейського утвердження. Навіть найменший збій у складному командному механізмі зумовлює необхідність потроєння спільних намірів і сил. Відсутність Юрана в першому матчі це підтвердила. В Празі Юран вийшов на поле і забив два м'ячі. Він сам до цього готувався, а команда саме цього від нього чекала.

У Празі «Дуклу» вже не шанують увагою вболівальники, На вулицях так і не вдалося відшукати бодай скромної афіші, що запрошувала б на стадіон. На трибунах зібралось трохи більше двох тисяч глядачів, чверть з яких прибула спеціальним поїздом з Києва. Але напівпорожні трибуни ніяк не позначились на напрузі самої гри. «Дукла», ця улюблена дитина адміністративно-командного соціалізму чехословацького зразка, прагнула будь-що відстояти своє право на існування. «Швидкий» гол Юрана додав адреналіну армійцям. Одвічна конфронтація класу і непоступливості зробила занадто помітним на полі суддю з Польщі П. Вернера. Він не скупився на попередження, через які достроково залишив поле Алексаненков, і намагався зробити все, аби учасники не потрапили прямо зі стадіону в лазарет, у чому переконався Фолдина.

Лише якимось дивом Юран уцілів після грубої атаки п'ятого номера «Дукли» ззаду, довго лежали на холодній траві Рац і Саленко. Клас і непоступливість закінчили свій «матч» унічию. І саме такий підсумок повністю влаштовував динамівців.

Після гри тренер пражан І. Віктор звинуватив киян у... грубощах. Він програв і тут. В. Веремєєв залишився джентльменом. Як і вся його команда.

Тепер «Динамо» зустрінеться зі своїм глядачем 17 листопада. Побачення команда призначає в палаці культури «Україна», як і завжди, рівно о 19-й. Члени Клубу друзів «Динамо» можуть забрати квитки на динамівському стадіоні (тел. 228-43-88). Попереджаємо, що «Спортивна газета» до розповсюдження запрошень ніякого відношення не має.

Залишається сказати, що чемпіони країни вчора вирушили до італійської Равенни. Там сезон для них закінчиться. А до Києва команда повернеться 16 листопада.

Д. АЛЕКСАНДРЕНКО,
М. БОЧОК (фото),
О. БУДНИЦЬКИЙ,
спеціальні кореспонденти «Спортивної газети».

НА ЗНІМКАХ:
На стадіоні «Дукла» було досить затишно...
...але й дуже холодно.
Чотириногі охоронці правопорядку, на щастя, залишилися без роботи.
Сергій ЮРАН знову на землі. Цього разу суддя не вагався: Фолдина вже залишив поле.
Анатолій ПУЗАЧ уміє приховувати емоції.

Газета «Спортивна газета» Київ, 11.11.1990.

«ЮРАН ТОРПЕДИРУЕТ«ДУКЛУ»

. В Праге стояла холодная погода. Игроки, пожалуй, и не успели хорошенько разогреться, сообщает вам корреспондент ТАСС В. Бескромный, как настала роковая для армейцев шестая минута. Юран мощно вошел в штрафную площадь хозяев и в борьбе с защитником ударом с левой ноги под острым углом поразил ворота Новака. Для «Дуклы» это был ледяной душ, поскольку общий счет по сумме двух матчей стал 2 : 0 в пользу киевлян, и задача армейцев — пробиться в следующий этап — крайне усложнилась.

Игра велась, в невысоком темпе, футболисты грешили неточными передачами. В конце концов хозяева уяснили для себя, что пробиться к воротам киевлян по центру затея пустая. Как только они начинали использовать всю ширину поля, фланги, их атаки сразу стали острее.

В первом тайме поволноваться Чанова заставил полу- защитник Фолдина. Нашему несколько выдвинувшемуся вперед голкиперу оставалось только наблюдать, как мяч, посланный соперником, отражала стойка. Опасно били с близкого расстояния Кастелник, Карох. Обстановка постепенно накалилась, а искру надежды у пражской команды высек на 52-й минуте все тот же неутомимый Фолдина. К огорчению киевлян, «соавтором» забитого им гола стал Шматоваленко, рикошетом от которого мяч отскочил прямёхонько в ворота.
«Дукла» продолжала опасно наступать, в штурме бастионов гостей участвовала вся команда. Но произошло то, чего так опасался накануне матча тренер армейцев Иво Виктор. Киевляне организовали быструю контратаку, и Юран, получив от Литовченко изумительно точный длинный пас, в очередной раз «сбежал» от своего опекуна Рады, вышел один на один с Новаком и вновь вывел вперед свою команду — 2:1. Хозяева продолжают атаковать, но им удаётся только сравнять счет благодаря голу, забитому быстрым Биттенгелом.
Слишком «оживлённая» концовка матча оборачивается двумя удалениями: красную карточку арбитр показывает Фолдине за недозволенный приём против Юрана, Алексаненков же покидает поле за игру рукой (у него уже было предупреждение в первом тайме)».

Газета «Советский спорт» Москва, 11.11.1990.

DUKLA PRAHA—DYNAMO KYJEV 2:2 (0:1). — Odvetné uktání II. kola Poháru vítězů hrané 7. listopadu 1990 v Praze. **Branky:** 52. Foldyna, 71. Bittengel — 6. Juran, 60. Juran. **Rozhodčí:** Werner (Polsko). **Žluté karty:** Látal — Alexaněnkov, Anněnkov. **Červené karty:** Foldyna — Alexaněnkov. **Diváků:** 2191. **DUKLA:** Novák — Záleský, Fitzel, V. Rada, Kopča — Foldyna, Karoch (90. Šmejkal), Lasota (69. Suchopárek). Látal — Bittengel, Kostelník. **DYNAMO:** Čanov — Děrkač, Cvejba, Alexaněnkov, Šmatovalenko — Jaremčuk (71. Zajec), Anněnkov. Litovčenko, Rac — Salenko (76. Kovalec), Juran.

Prahu start čerstvého mistra SSSR a dvojnásobného držitele Poháru vítězů příliš nevzrušil. V hledišti stadiónu na Julisce bylo pusto a prázdno, ač těsná porážka z Kyjeva zachovala našemu týmu naději na postup. Ta však žila pouze pět minut. Potom rychlonohý mladík Juran potrestal hrubou chybu obrany i brankáře vojáků gólem, který mužstvu Dynama upevnil sebevědomí a vlastně už uvolnil cestu do dalšího kola. Velká škoda. Další průběh zápasu totiž naznačil, že obrana hostů nebyla nedobytná.

Připravená koncepce hry Dukly se otřásla hned v úvodu zápasu v základech. Vojáci byli najednou postaveni před zdánlivě neřešitelný úkol vstřelit nejméně tři góly. Vidinu postupu měli v té chvíli v nedohlednu. K jejich cti však je nutno přičíst, že ani při nepříznivém vývoji zápasu nepodlehli beznaději a sympaticky bojovali alespoň o výsledek. Zejména díky Foldynovi a Karochovi se snažili prosadit kombinační hrou, při níž mnohdy chybělo jen více klidu a přesnosti v závěru některých slibných akcí. Zvláště po přestávce Pražané vystupňovali tempo a několikrát přivedli kyjevskou obranu do rozpaků. Připravili si mnohem více šancí než soupeř. V době největšího náporu však zaplatili opět krutou daň za nezkušenost a z rychlého protiútoku dostali druhý gól.

Po příletu do Prahy tvrdil objev předloňského mistrovství Evropy osmnáctiletých ve Frýdku-Místku Oleg Salenko, že s uzdraveným Juranem bude Dynamo silnější než v Kyjevě. Měl pravdu. Zatímco v prvním zápase se mohla obrana Dukly zaměřit na střežení Salenka, v Praze hrozilo stálé nebezpečí především od fotbalově chytrého mladíka Jurana, který také se suverenitou zkušeného borce všechno rozhodl. Útočníci jsou silnou zbraní kyjevského mužstva. Dovedou si najít volný prostor, obejít s míčem protihráče, využít každého zaváhání obránců. Jinak však ukrajinský tým působil v Praze dost studeným dojmem. Pamětníci slavnějších dob Dynama Litovčenko, Rac i Jaremčuk viditelně hráli jen to, co museli. Nebo snad spíše co potřebovali k postupu. V obranných řadách chyběla opravdová fotbalová osobnost. Mužstvo zůstalo hodně dlužno i modernímu útočnému fotbalu, jímž si v minulosti vybudovalo pověst špičkového evropského týmu. Rozhodně je tentokrát bylo možné porazit a snad i vyřadit.

Jestliže si někdy posteskneme nad výkony našich rozhodčích, měli bychom se jim omluvit. Polský rozhodčí Werner totiž na Julisce kupil chyby na velkou hromadu a nezodpovědně pustil hru tak daleko za únosnou mez, že tvrdé souboje o míč nejednou přerostly v nebezpečné zákroky, které do fotbalu nepatří. Vylučovat začal jako na výsměch až v závěrečných minutách, kdy poslal předčasně ze hřiště Foldynu a Alexaněnka.

Už po zápase v Kyjevě jsme konstatovali, že se Dukla postavila soupeři slavného jména se vztyčenou hlavou. Platí to i pro pražskou odvetu. Útočná hra nepatří už mnoho let k přednostem našich fotbalistů. I v tomto případě musela technické i pohybové nedostatky nahrazovat bojovnost a vůle po vítězství. Tyto vlastnosti však chvílemi povznesly hráče Dukly tak vysoko, že hráli na hranici svých současných možností. Však si také trenér Ivo Viktor po zápase mezi novináři nahlas povzdechl: „Kéž by naše mužstvo tak chtělo hrát i v lize!"

Günter Bittengel střílí vyrovnávací gól Dukly, který zajistil našemu fotbalu alespoň bod do pohárové bilance

Щотижневик «Gol» Прага, ЧССР, 16.11.1990 та програмка матчу.

1/4 фіналу: 6.03.1991. 19:00, Київ, ст.Республіканський, 96000 глядачів, -2С. Судді: Девід Сайм - Дуглас Хоуп, Дональд Маквікар (всі - Шотландія). **«Динамо» – ФК «Барселона», Барселона, Іспанія – 2-3 (1-2).** Голи: Заєць (34), Саленко (82, пен.) – Бакеро (6), Урбано (45), Стоічков (63, пен.). Попереджені: Деркач (83) – Алесанко (41).

«Динамо»: Жидков, Лужний, Цвейба (кап.), Деркач, Ю.Мороз, Беца, Шматоваленко, Заєць, Саленко, Микола Юрченко (Матвєєв, 67), Юран, тренер Пузач.

«Барселона»: Андоні СУБІСАРРЕТА Уррета, Себастьян ЕРРЕРА Замора, Хосе Рамон АЛЕСАНКО Вентоса (кап.), ЕУСЕБІО Сакрістан Мена, Рікардо Хесус СЕРНА Ороско, Хосе Марі БАКЕРО Ескудеро, УРБАНО Ортега Куадрос, Христо Стоїчков (БНР), Мікаель Лаудруп (Данія) (Алекс ГАРСІЯ Касаньяс, 62), Гільєрмо АМОР Мартінес, Айтор БЕГІРІСТАЙН Мухіка (Луїс Марія ЛОПЕС Рекарте, 89), тренер Йоханнес Кройф (Нідерланди).

...Отже, понеділок. Близько двадцятої години. Делегація іспанської «Барселони» чотирма автобусами вирушає з аеропорту Бориспіль на тимчасові квартири. Близько п'ятдесяти журналістів (!) прямують до готелю «Інтертурист». Футболістам, тренерам і представникам клубу підготовлено комфортні номери «Жовтневого». А у вівторок — повний день клопотів.

ПОПЕРВАХ барселонці планували собі вранішнє тренування на стадіоні «Динамо». Відмовилися. Вирішили за краще відпочивати, а ввечері апробувати поле Республіканського. Про це пізніше. Поки ж влаштовують прес-конференцію для своїх репортерів. Стороннім вхід заборонено. Прориваємось під виглядом перекладачів. Помічають, але... посміхаються і пропонують послухати.

Звичайно, першочергова увага в запитаннях до матчу. Відповідають двоє з керівників клубу і виконуючий обов'язки головного тренера Карлос Рексач (до речі, це в нас його колись нарекли Рексачем — іспанською прізвище вимовляється Речас). Довідуємось, що, всупереч попередній інформації, і в складі гостей чимало проблем. Це крім того, що давно і надовго вибув ліберо Рональд Куман. Алесанко, ветеран, котрий уміло замінив голландця на прізвисько Рембо, несподівано також зазнав пошкодження зв'язок. Рексач (дотримуватимемось звичного) остаточно запевнив, що вихід Алесанко на поле можливий в одному випадку із ста. Звичайно ж, відразу посипалися запитання. Хто замість нього? Молодий, амбіційний і вже випробуваний Феррер, якого називають надією «Барселони»? Ні. Той захворів на грип. Привезли з собою Ерреру з дочірньої команди «Атлетіко». Він і гратиме. Але ж Еррера номінально форвард? Не біда. Функції ліберо в команді настільки широкі, що згодиться і його вміння грати попереду, і природна непоступливість у відборі, яка необхідна захисникові. Водночас Рексач підтвердив, що остаточно оговтався від травми один з провідних півзахисників Гойкоечеа, котрий не виступав в останніх матчах. Начебто все в порядку і в Лаудрупа, котрий також бідкався на погане самопочуття.

Зрозуміло, така інформація мала з одного боку насторожити керівників «Динамо» — півзахист основна ланка в тактичній схемі «Барселони». Саме він визначає і стиль дій, і їхній ритм. З іншого порадувати. На одному з найвідповідальніших місць вільного захисника виступатиме молодий і недосвідчений Еррера. Отже, є шанс спрямувати удар у центральну зону оборони. Чи вдасться ним скористатися? Дочекаємося матчу.

Поки ж Рексача атакують з приводу погоди. Той відбивається. Звичайно, «Барселона» не звикла грати в таких умовах. Але, гадає, нічого страшного. Головне, щоб снігу не було на газоні. А мороз — то не біда. Здається, з усіма проблемами довкола самої гри визначились. І тепер мова про Кройффа. Ми розповідали, що тому зроблено складну операцію на серці. Поки він у лікарні. Чи означає це, що Рексач може змінити тактику дій у відповідності до своїх поглядів на футбол. Тренер парирує блискуче. «Ми настільки однаково розуміємо гру, що Йохану не буде соромно за дії команди».

Тим часом вдається розговоритися з колегами з Мадріда Анхелом Бельоном з газети «Марка» та Луїсом Мігелем Гонсалесом з «Діаріо Ас». Вони, безперечно, прихильники «Реала», але спеціалізуються в Іспанії на «Барселоні». Тому й приїхали до Києва. Обидва упевнені, що «Спартаку» з «Реалом» пощастило більше, ніж киянам. Але не все для динамівців втрачено. Каталонцям буває важко, коли суперник діє в аналогічному руслі — швидко, азартно. В протилежному випадку гравці «Барселони» просто вислизають з-під опіки, настільки вони рухливі і в'юнкі. І ще. «Барселона» дуже не любить захищатися. Тому, що це не в стилі команди. Тому, що оборона — найслабкіша її лінія. Добре, що досвідчений воротар Субісаррета виручає. Що ж, спасибі за інформацію.

У той час, коли проходила прес-конференція для іспанських журналістів, а гравці «Барселони» відпочивали або фотографувалися на тлі снігопаду, київські динамівці проводили тренування на полі Республіканського. Стан його задовольнив. Як увечері задовольнив газон і гостей. Між цими двома подіями відбулася ще одна прес-конференція. Цього разу її проводив клуб «Динамо». І, певно, в іспанців запитань залишилося більше, ніж у наших журналістів. Адже з нинішньою командою їм доведеться знайомитися фактично під час матчу. Втім, ми теж нинішнього року її ще не бачили в ділі. Все відкладалося на середу. Все, крім новини, яка несподівано була швидко розповсюджена. Надійшла вона з Барселони. Президент клубу Луїс Нуньєс підписав контракт з новим тренером. З ким саме, на який строк — на період хвороби Кройффа чи взагалі? Про це поки невідомо...

У вівторок увечері після тренування намагалися взяти детальне інтерв'ю у Мікеля Лаудрупа. Що не кажіть, а зірка. До того ж певною мірою близька нам. Грав разом із Заваровим. Мікаель, люб'язно посміхаючись, погодився. Але за умови, що дасть свою згоду Рексач. А той категорично відмовився. Мовляв, для гравців існує регламент, за яким перед матчем — мовчок. Задовольнилися тим, що тренер подякував господарям за якість газону. За таких погодних умов він не сподівався на поле вищого гатунку. Тепер пересвідчився — і в мороз можна грати у футбол.

Футбола чекали. Можливо, не всі з київських болільників вірили в свою команду. Інакше ажіотаж на матч з «Барселоною» сягнув би стелі. І все ж ще за годину до стартового свистка шотландського арбітра Сайма трибуни були заповнені майже наполовину. Отоді стало зрозуміло, що киянам гарантовано солідну підтримку. Зрештою, вільних місць на стадіоні не знайшлося. Майже не було вільних місць і в ложі преси, хоча директор Республіканського стадіону Сергій Демідов запевняв, що акредитацію на гру одержали представники лише семи видань, що друкуються в Києві. «Спортивна газета», приміром, одержала тільки одну перепустку. Свої місця зайняли клубні працівники, іспанські журналісти. Пізніше, ввечері дізналися про поправку про оподаткування спортивних споруд. З'явилася надія, що робоче місце футбольних репортерів не коштуватиме так дорого, як передбачалося.

...Говорячи про план на гру, Карлос Рексач зауважив, що його команда намагатиметься забити «швидкий» гол. Як наврочив. Не встигли влаштуватися глядачі, як кутовий на ворота киян завершився влучним ударом Бакеро. В ті хвилини важко було оцінити гру команд у цілому. Вона тільки розпочалася. Однак каталонці почувалися на полі, неначе господарі. Впевнено, хазяйновито. Ретельно готували атаки, тримали м'яч, пропонували динамівцям свої заготовки. Відчувалося, що команда знає, чого прагне. До того ж рахунок уже на її користь.

Динамівці помітно хвилювалися. Однак на відверто примітивні дії не збилися. Прагнули складності, солідності. Снаги додавало те, що психологічно команда виявилася підготовленою. Гол її не зламав, а коли почали виходити деякі задумки, з'ясувалося, що й «Барселона» здатна затремтіти. Тривожний сигнал для гостей пролунав у середині першого тайму, коли динамівці подавали кутовий в штрафному майданчику каталонців запалала справжня «пожежа». Ось тут і мав настати переламний момент. Кияни впіймали свою гру. Варто зауважити, що, незважаючи на передматчові запевнення, Рексач усе ж випустив на поле досвідченого Алесанко. Вийшов й Еррера, але зайняв місце на флангі. Натомість не було Гойкоечеа.

Кінцівка тайму була повністю за киянами. Стрімкий вихід Зайця закінчився голом у відповідь. Невдовзі з лівого флангу вийшов на ворота Шматоваленко, мав забивати, однак влучив у штангу. Здавалося, найскладніші хвилини для динамівців позаду. Але прикра розслабленість призвела до влучного удару Ортеги. А з тим і до проблем, пов'язаних із досягненням сприятливого результату.

У перерві поцікавилися в одного з грузинських гостей матчу Олександра Чівадзе про враження. «Барселона» — класна команда. А «Динамо» буде класною командою». Так стисло він резюмував. Погодимося, настирливості, волі, бажання не поступитися киянам вистачало сповна. А досвід — він справа наживна. Можливо, саме досвіду й бракувало господарям, аби після перерви розпорядитися ігровою ситуацією з більшою користю. Необачно пропустили в тили Стоїчкова. Той заробив пенальті і сам його реалізував. Перемога каталонців практично не викликала сумнівів, а до честі динамівців, що свою поразку вони зробили цілком гідною команди, яка тільки починає своє життя. Віримо, і своє сходження.

Підсумовуючи по гарячих слідах враження від гри, зазначимо, що «Барселона» не справила враження супергіганта, в порівнянні з яким молодий і недосвідчений суперник мав вигляд малюка. Певно, лише Бакеро (він, до речі, організував разом з Лаудрупом і другий гол у ворота киян). Амер і Стоїчков зіграли так, як очікувалося. В складі киян відзначимо Бецу, котрий дебютував у такому відповідальному поєдинку і був одним з найкращих. Хоча відзнаки за самовідданість заслуговують, певно, всі. До речі, Бецу відзначив на післяматчовій прес-конференції й тренер «Барселони» Рексач. Сподобалися йому також Цвейба (а між іншим, грав Цвейба з пошкодженням) і Юран.

У цілому тренер барселонців висловив задоволення і грою, і результатом. Володимир Веремєєв подякував тільки за гру. І зауважив, що таким складом «Динамо» виступало вперше. Говорячи про перспективи на повторний матч, Карлос Рексач не висловив сумнівів щодо подальшого поступу своєї команди. І ризикнув передбачити, що суперником «Барселони» у фіналі Кубка кубків буде італійська «Сампдорія».

Що ж, нехай щастить! Тільки ми не проти, щоб і в столиці Каталонії динамівці не скинули капелюха перед грізним сьогодні суперником. І, не жартуючи з долею, спробували б забити й там свої голи...

Д. АЛЕКСАНДРЕНКО, Ю. КАРМАН.

* * *

«Динамо» (Київ) — «Барселона» (Іспанія). 2:3 (1:2). Київ. Республіканський стадіон. 6 березня. Хмарно. 1 градус морозу. 100 000 глядачів.

Судді: Д. Сайм, Д. Хоуп, Д. Маквікар (усі — Шотландія).

«Динамо»: Жидков, Лужний, Цвейба, Дердач, Ю. Мороз, Беца, Шматоваленко, Заєць, Саленко, М. Юрченко (Матвєєв, 68), Юран.

«Барселона»: Субісаррета, Еррера, Алесанко, Еусебіо Сакристан, Серна, Бакеро, Ортега, Стоїчков, Лаудруп (Гарсіа, 62), Амор, Бегурістайн (Льопес Феррер, 89).

Голи: Бакеро (6), Заєць (34), Ортега (45), Стоїчков (63, з пенальті), Саленко (82, з пенальті).

Попереджені Алесанко, Дердач.

Газета «Спортивна газета» Київ, 7.03.1991.

«ДОВОЛЬНЫ ГОСТИ, ДОВОЛЬНЫ И ХОЗЯЕВА.

Время шло, а из таможенного зала аэропорта «Борисполь» все выходили и выходили пассажиры. Казалось, конца не будет этому карнавальному движению. Более ста болельщиков, 50 журналистов, официальные лица, наконец, команда прибыли в Киев специальным рейсом из Барселоны.

От коллег-журналистов получили первые справки, узнали, что каталонский клуб прибыл в столицу Украины выигрывать. Назывались самые разнообразные варианты счетов. Однако серьезный разговор с игроками «Барселоны» состоялся лишь вечером накануне встречи, когда гости проводили часовую тренировку на великолепном поле Республиканского стадиона.

Но прежде чем дать слово нескольким испанским футболистам, сделаю маленькое отступление. Недавно Ринат Дасаев, который, как известно, заявлен в испанской «Севилье», давая интервью нашему «Футболу», в частности, отметил, что никто сегодня в Испании не сомневается в том, что «каталонские монстры» станут чемпионами страны. Свою игру «Барселона», как правило, строит, в основном, через датчанина Лаудрупа, который, находясь «под нападающими», доставляет мяч выдвинутым вперед Салинасу и Бегуристайну. Дасаев предупреждал киевлян, что особое витание следует уделить и болгарскому форварду Стоичкову.

Учтя мнение нашего популярного голкипера, знающего изнутри испанскую футбольную кухню, поговорил именно с теми футболистами «Барселоны», на которых он обращал главное внимание. Первым в этом списке был Хулио Салинас – очень воспитанный и симпатичный молодой человек.

– Думаю, что игра будет сложной для обеих команд, – сказал он. – Киевляне «приготовили» для нас экзотическую погоду. Но мы все предусмотрели, захватили с собой специальную экипировку. Словом, снегом и морозом нас не запугаешь. Возможности игроков «Динамо» мне и моим партнерам известны. Я лично никого не боюсь. У нас подобрался отменный игровой ансамбль, который успел привыкнуть к победам.

Айтор Бегуристайн:

– Нам необходим только выигрыш. Знаем, как его заполучить, но как осуществим задуманное, я вам не скажу...

Микаэль Лаудруп:

– Особенных проблем не предвижу. Однако соперника мы уважаем и будем играть против него на полную мощь.

Христо Стоичков:

– Дела в испанском чемпионате у нас идут успешно. «Барселона» в каждом матче действует эффектно, синхронно, агрессивно и результативно. Нам бы очень не хотелось, чтобы в Киеве нас подкараулил срыв...

Вот таким оптимистичным был прогноз гостей. А я вспомнил еще одно предостережение Дасаева, которое заключалось в том, что каталонцы будут наверняка действовать от обороны. Однако произошло совершенно противоположное. Гости даже и не думали о защитном варианте. И с первых же минут они «показали зубы», поведя отлично подготовленные атаки. Очень быстро пришел к ним успех, который, естественно, расстроил молодую киевскую команду. Припозднились к месту события и Юрченко, и Цвейба, неуверенно сыграл на выходе Жидков. Полузащитник же «Барселоны» Бакеро сработал великолепно после точной передачи с фланга, послав головой мяч в ворота хозяев поля.

В тот момент наверняка многие подумали, как же нужен был динамовцам опытнейший Кузнецов. Но, к сожалению, не только этого центрального защитника не хватало киевлянам в тот вечер. Будь в их составе Чанов, Литовченко, Протасов, Рац, Михайличенко, Бессонов, Демьяненко, и не такими бы грозными казались гости. Но, увы, эти звёзды находятся сейчас далеко от дома. Хотя и они когда-то начинали свой взлет с длинного разбега, который, будем надеяться, повторяют сегодня их преемники.

После пропущенного гола хозяева еще долго не могли ««зацепиться» за мяч. Впрочем, отдадим должное, они все же смогли выравнять игру и перевести к воротам опытного Субисарреты, который не сумел отвести угрозу, когда желто-голубые провели быструю и настырную контратаку. После розыгрыша «стенки» Заец ворвался в штрафную и без помех пробил уверенно и, главное, точно.

Казалось, дальнейшие события развернутся по более приятному для нас сценарию. Но Ортега очень быстро опять вывел гостей вперед.

В перерыве между таймами мне удалось поговорить с заслуженным мастером спорта Рамазом Шенгелия, который специально приехал из Тбилиси поболеть за киевлян.

– Динамовцы, к сожалению, проигрывают центр поля. Им явно не хватает диспетчера, который мог бы координировать действия партнеров. С ослабленной, вернее, малоопытной полузащитой трудно рассчитывать на стабильную, конструктивную игру. Но еще не все потеряно. Необходимо заиграть цепче, прессинговать...

Что ж, киевляне очень старались, создали несколько благоприятных моментов. Хотя и «Барселона», будем справедливы, не оставалась в долгу. Чувствовалось, что это – команда экстра-класса без всяких натяжек – гранд мирового футбола. Высокая техника владения мячом, максимальные скорости, нестандартные тактические действия характерны для игроков каталонского клуба. А киевским почитателям футбола пришлось пережить еще много неприятных минут. Хотя они и не очень-то строго судили своих футболистов, понимая, что те пока еще не созрели для славных дел.

Грубый прием, которым Жидков остановил штрафной Стоичкова (а что оставалось делать?), свел на нет стремление нашей команды спасти ситуацию. Пострадавший лично наказал киевлян за нарушение.

Но и после этого динамовцы не спустили руки. Они старались отыграться, заработали пенальти, который реализовал Саленко. Но большего чемпионам СССР добиться не удалось.

После встречи второй тренер «Барселоны» Карлос Рексач не скрывал своего удовлетворения:

– Надеюсь, что наша игра понравилась зрителям. Правда, «Барселоне» повезло, потому что судьба свела ее с очень молодой, без опыта международных баталий на самом высоком уровне командой. Но после каждого забитого динамовцами гола нам было очень трудно перехватить инициативу.

– Что же будет в Барселоне через две недели?

– Передо мной стоит очень непростое задание сделать все, чтобы наши футболисты не расслабились. А такой грех, к сожалению, наблюдался за ними во время сегодняшней встречи. Естественно, нас греет мысль, что мы выиграли и забили три мяча на чужом поле, которые при определенной ситуации могут и решить исход четвертьфинала.

– И все же, каким будет результат на стадионе «Ноу Камп»?

– Дома мы опять выиграем.

– Кого из динамовцев вы бы отметили?

– Больше всего мне приглянулись техничный Юран, достаточно уверенный Цвейба и полузащитник Беца, умеющий временами сыграть и конструктивно, и остро. Однако сегодня я не увидел в действиях динамовцев тех качеств, которые бы позволили им претендовать на еврокубок. Этой, безусловно, перспективной команде пока явно не хватает опыта. Но признаюсь, что динамовцы в определенные моменты имели преимущество, и достаточно солидное. Не забудем, конечно же, и о том, что соперникам, которые проиграли, уже нечего терять. Поэтому на нашем поле они станут особенно опасными...

Не услышал я пессимистических ноток и в голосе начальника динамовской команды Владимира Веремеева:

– Совершенно откровенно заявляю, что мы довольны игрой наших ребят, большинство из которых находятся только на старте большого спортивного пути. Они ведь не сробели перед соперниками из именитой «Барселоны». А между тем трудностей при подготовке к этой игре у нас было, как никогда, много. В таком составе мы выступали впервые. А Юран и Цвейба вышли на матч

с достаточно серьезными травмами. Но они – настоящие мужчины, и никто, надеюсь, не заметил, что им было трудно.
Не знаю, как завершится встреча на поле соперника, но мы постараемся и ее провести достойно...».

Щотижневик «Футбол» Москва, 10.03.1991.

EST. DE LA REPUBLICA

DINAMO KIEV: Jidkov (2); Lovjni (3), Tsveiba (3), Derkatch (5), Moroz (4); Zaets (6), Bezsa (5), Yourtchenko (6), Chmatovazenko (6); Salenko (6) y Youran (7).

Sustituciones: en el minuto 23 del segundo tiempo, Mayveev (6) por Yourchenko.

Otros suplentes: Grytsina, Royalets, Victor Moroz y Sirota.

F.C. BARCELONA: Zubizarreta (6); Herrera (7), Alexanco (8), Serna (6); Amor (7), Eusebio (6), Bakero (7), Urbano (7); Laudrup (7), Stoichkov (6) y Begiristain (6).

Sustituciones: en el minuto 16 de la segunda parte, Alex (5) reemplazó a Laudrup, que se resintió de su lesión y, a falta de un par de minutos para el final, entró López Rekarte (-) por Begiristain.

Otros suplentes: Busquets (portero), Nando y Julio Salinas.

ARBITRO: el colegiado escocés David Syme (0). Un suspenso por su monumental error de castigar al Barça con un "penalty" en jugada producida claramente fuera del área. Intolerable apreciación en un árbitro internacional. Mostró tarjetas amarillas a Alexanco y Derkatch.

GOLES: Minuto 6. Primer córner contra el área del Dinamo que lanza Eusebio y Bakero, en el segundo palo remata de cabeza la red, libre de marcaje: 0-1.

Minuto 34. Balón lateral de Yurchenko a Zaets sobre la frontal del área. Este último se interna y bate a Zubizarreta con un tiro por bajo sobre su salida: 1-1.

Minuto 45. Magnífico balón en profundidad, al interior del área, de Laudrup a Urbano y zurdazo de éste que se cuela junto a la base del poste: 1-2.

Minuto 17 del segundo tiempo. Despeje largo de la defensa azulgrana que da paso a una gran jugada de personal de Stoichkov, internándose hasta el interior del área donde es claramente derribado por el meta soviético. El árbitro no duda en señalar el punto de "penalty" desde donde el propio Stoichkov clava el balón en la red: 1-3.

Minuto 36. Zaets se escapa por la derecha de su ataque y cae ante una entrada de Alexanco frente al lateral del área. El árbitro, lejos de la jugada, señala "penalty" ante las protestas azulgrana y Salenko transforma engañando a Zubi: 2-3.

INCIDENCIAS: Dos grados bajo cero en el Estadio de la República, lleno al completo de sus cien mil localidades y con gran ambiente en los graderíos. Público bullicioso y ardiente, que hizo la "ola" y tuvo algún enfrentamiento con las fuerzas de seguridad. Hasta 500 agentes con perros policías se encontraban en la pista de atletismo que rodeaba el terreno de juego.

ДЕРЖАВНИЙ КОМІТЕТ УКРАЇНСЬКОЇ РСР
У СПРАВАХ МОЛОДІ, ФІЗИЧНОЇ КУЛЬТУРИ ТА СПОРТУ
РЕСПУБЛІКАНСЬКИЙ СТАДІОН

ФУТБОЛ

1/4 ФІНАЛУ РОЗИГРАШУ КУБКА
ВОЛОДАРІВ КУБКІВ
ЄВРОПЕЙСЬКИХ КРАЇН

ФК „ДИНАМО" (Київ, УРСР) — ФК „БАРСЕЛОНА" (Барселона, Іспанія)

ПРОГРАМА

6 березня 1991 року

Київ — 1991

Журнал «El Mundo Deportivo» Барселона, Іспанія, 7.03.1991.

Dinamo de Kiev, 2 (Zaets y Salenko, éste de penalti); Barcelona, 3 (Bakero, Urbano y Stoichkov, éste de penalti).

DINAMO DE KIEV: Jidkov (1); Derkatch (1), Loujni (2), Moroz (1), Chmatovalenko (0), Tsveiba (1); Zaets (1), Betja (1), Yourtchenko (1); Salenko (1) y Youran (0). A los 67 minutos, Matvieiv (1) por Yourchenko.

BARCELONA: Zubizarreta (1); Herrera (1), Alexanco (3), Serna (2); Eusebio (2), Amor (2), Bakero (2), Urbano (2); Beguiristain (1), Laudrup (1) y Stoichkov (1). A los 62 minutos, Alex (1) por Laudrup. Y a los 87 minutos, López Rekarte (-) por Beguiristain.

ARBITRO: David Syme (1), escocés, ayudado en las bandas por Hope y Mc Vicar, también escoceses. Navegó entre el caserismo y el anticaserismo, muy al estilo de los árbitros de la UEFA, compensando para intentar dejar contentos a unos y otros.

0-1. Cinco minutos. Córner que saca Eusebio al segundo palo, donde Bakero, en salto, conecta un cabezado inapelable.

1-1. Treinta y tres minutos. Contragolpe del Dinamo, rechace en corto de la defensa azulgrana, del que se aprovecha Zaets, para, desde el punto de penalti, batir por bajo a Zubizarreta.

1-2. Cuarenta y cuatro minutos. Excelente jugada de Laudrup, que termina cediendo a Urbano, para queéste, de tiro raso, marque.

1-3. Sesenta y tres minutos. Beguiristain se marcha en solitario hacia el portal de Jidkov, quien le derriba al verse desbordado. El penalti lo transforma, raso y junto al palo izquierdo, Stoichkov.

2-3. Ochenta y dos minutos. Alexanco derriba a Salenko fuera del área y el árbitro pita penalti, que se encarga de transformar Salenko.

INCIDENCIAS: Partido correspondiente a los cuartos de final de la Recopa

Журнал «Марса» Мадрид, Іспанія, 7.03.1991.

2 **Dinamo de Kíev:** Jidkov, Logni, Tsveiba, Derkatx, Moroz, Betza, Xmatovalenko, Zaets, Salenko, Iurtxenko (Matveev, 69') i Iouran.

3 **Barcelona:** Zubizarreta, Herrera, Serna, Alexanko, Amor, Eusebio, Bakero, Begiristain (López Rekarte, 89'), Urbano, Laudrup (Àlex, 62') i Stoixkov.

Gols: 0-1 (5') Bakero. 1-1 (34') Zaets. 1-2 (44') Urbano. 1-3 (63') Stoixkov, de penal. 2-3 (83') Salenko, de penal.

Àrbitre: Davie Syme (escocès). Va mostrar la targeta groga a Alexanko i Derkatx.

Incidències: 95.000 espectadors a l'Estadi de la República. Terreny de joc en bon estat malgrat la baixa temperatura, que va ser de 2 graus sota zero.

ALINEACIONES:

Dínamo de Kiev: Jidkov, Loujni, Tsveiba, Derkatch, Y. Moroz, Betsa, Chmatovalenko, Zaets, Salenko, Yurtchenko (Matveeiv, min. 69) y Youran.

FC Barcelona: Zubizarreta, Herrera, Alexanco, Eusebio, Serna, Bakero, Urbano, Stoichkov, Laudrup (Alex, min. 61), Amor y Begiristain (López Rekarte, min. 89).

Goles: 0-1 (min. 5): Bakero, de cabeza, a la salida de un saque de esquina.

1-1 (min. 33): Zaets, tras combinación con Yurtchenko.

1-2 (min. 45): Urbano, a pase de Laudrup.

1-3 (min. 63): Stoichkov, de penalti.

2-3 (min. 82): Salenko, de penalti.

Arbitro: David Syme (Escocia), auxiliado en las bandas por sus compatriotas Hope y McVicar. Mostró cartulina amarilla a Alexanco (min. 41) y a Derkatch (min. 83), ambas por juego peligroso.

Incidencias: Unos 90.000 espectadores aproximadamente, casi lleno, en el Estadio de La República de Kiev, en partido correspondiente a los cuartos de final, ida, de la Recopa de Europa. Dos grados bajo cero de temperatura al principio del partido.

«ДВА ЛИКА ИСПАНСКОЙ КОРРИДЫ.

Обе команды начали игру, как старые знакомые, — без какого бы то ни было предварительного прощупывания слабых мест, как это обычно бывает в играх незнакомых соперников. Более того, первые пять минут преимущественно атакующей стороной были киевляне. А Саленко, например, мчавшийся к мячу, посланному кем-то из партнёров ему на выход, вынудил испанского вратаря Субисаретту выбежать из штрафной площади, чтобы отбить мяч за пределы поля. Затем очередь идти вперёд перешла к испанцам. Точно перепасовывая мяч друг другу, они крупными силами атаковали ворота «Динамо», отыскивая бреши в обороне хозяев поля для завершающего удара. В одном случае (5-я минута) опустевшие ворота «Динамо» спас от верного гола Лужный, но уже через минуту мяч всё же затрепетал в сетке динамовских ворот. Это произошло после подачи углового справа: Ортега послал мяч в штрафную точно под удар Бакеро, и тот с близкого расстояния добился своего. Постепенно проявляется более высокий класс испанского клуба, его лучшая игровая готовность — ведь «Барселона» сейчас на финише своего национального чемпионата, а первенство СССР начнётся только на будущей неделе. Вторая половина тайма проходи-

ла при несомненном преимуществе испанцев — территориальном и игровом. Мяч практически не пересекал центральную линию поля, оставаясь по большей части на киевской его половине. Минут за десять до перерыва в одной из редких динамовских контратак Заец получил мяч, вырвался из окружения испанских защитников и, оказавшись один на один с голкипером «Барселоны», спокойно и даже не без изящества уложил мяч в ворота. Казалось, счёт 1:1 так и останется неизменным, но на последних минутах тайма неутомимый Ортега, получив пас от одного из своих партнёров, точным ударом вывел «Барселону» вперёд — 2:1. Второй тайм был как бы близнецом первого. Снова плетут свои узорные атаки испанцы, у которых роль разыгрывающего чаще всего брал на себя Лаудруп (именно благодаря ему «Барселона» забила второй гол), киевляне же, хоть и контратакуют время от времени, действия их по большей части суматошны, передачи неточны и потому они часто теряют мяч. Словом, гостям не составляло большого труда гасить наступательный пыл хозяев поля. Неудивительно, что минимальный разрыв (1:2) продержался недолго: третий мяч в ворота «Динамо» с 11-метрового, назначенного за снос в штрафной площади Стоичкова, реализовал сам пострадавший. 1:3 — как тут не пасть духом! И всё же киевляне упорно продолжали при каждой возможности контратаковать. Вскоре во время очередной атаки гости сбили в своей штрафной Саленко. Последовал ещё один пенальти, и снова, как и в первом случае, его реализовал сам пострадавший. Разрыв снова стал минимальным. Киевляне в концовке матча приложили немало усилий, чтобы уйти от поражения, но «Барселона» победу не отдала.

ЧУДЕСА В РЕШЕТЕ.

Ещё при первой встрече в Бориспольском аэропорту Карлос Рексач, в отсутствие заболевшего Круиффа, возглавивший «Барселону», высказался вполне определённо: «Хотим добиться победы, но на худой конец удовлетворимся и ничьей». Как видите, в Киеве «Барселона» свою программу-максимум выполнила, и это ещё раз подтвердил на пресс-конференции дон Карлос.

— Я доволен результатом» — сказал он.

Ещё бы он был недоволен. Ведь только оторванный от жизни мечтатель может предполагать, что киевское «Динамо» в своём нынешнем молодёжном составе через две недели отыграет на барселонском стадионе «Эстадио Ноу Камп» два мяча. В современном футболе чудеса случаются крайне редко, и дон Карлос не без оснований видит свой клуб уже в полуфинале Кубка кубков.

Несколько слов о послематчевой конференции. Три-четыре года назад они были как бы закономерным продолжением крупных международных матчей. В них участвовали не только тренеры, но и ведущие игроки команд-соперниц, вопросы журналистской братии сыпались градом, а ответы на них давали нам возможность полно и квалифицированно информировать читателей о «кухне» футбольного события. Увы, теперь здесь такого и в помине нет. Десяток слов одного тренера, десяток — другого, и всё, господа товарищи, можете расходиться по домам.

Главный тренер киевского «Динамо» Анатолий Пузач, с которым я отдельно побеседовал, был скуп на слова, но откровенен и взвешен в оценках:

— В общем и целом я доволен игрой нашей команды в этом ответственном матче. Ребята показали всё, на что они в настоящий момент способны. Продемонстрировали и боевитость, и молодежный задор, и способность к полной игровой самоотдаче. Но нам, увы, не повезло. Не в полную силу мог играть Сергей Юран, получивший ранее травму, да и главный дирижер обороны Ахрик Цвейба, тоже травмированный, чувствовал себя не совсем уверенно. Так что неудивительно, что сыгранность линий, точность и подстраховка при отражении атак соперников у нас оставляли желать лучшего.

— И потом, что ни говорите, — продолжал Пузач, — а «Барселона» сегодня — один из ведущих клубов мира. Это предельно отлаженная футбольная «машина», в которой любая, чуть забастовавшая «деталь» автоматически заменяется новой, причём по качеству нисколько не худшей. Возьмите наш матч. Захромал во втором тайме у испанцев мощный датчанин Лаудруп, и его тут же полноценно заменяет, быть может, менее известный, но вполне квалифицированно делающий свое дело Гарсия. У нас пока таких возможностей нет.

Матч с «Барселоной» собрал на Республиканском стадионе рекордное количество зрителей — 100 тысяч. В отличном состоянии было поле: его зелёный ковёр очень смотрелся в белом снежном обрамлении. Но не обошлось и без небольшой «горчинки». Заняв перед матчем своё место в ложе прессы, заметил, что на другом её конце, где собралась компания испанских журналистов, царит бурное веселье. Поинтересовался, в чём дело, и выяснил, что на флагштоке рядом с государственными флагами Советского Союза и Украины висит флаг... франкистской Испании, который после падения, режима Франко был упразднён. У нас же об этом ни сном ни духом не знали. Один из обыкновенных ляпов, десятки которых мы каждодневно наблюдаем а нашей теперешней повседневной жизни».

Газета «Советский спорт» Москва, 8.03.1991.

20.03.1991. Барселона, ст. «Ноу Камп» 60000 глядачів, +20С. Судді: Зоран Петрович - Владан Віцентієвич, Мілан Іліч (всі - СФРЮ). **ФК «Барселона» – «Динамо» – 1-1 (0-0).** Голи: Амор (90) – Юран (62). Попереджений Лужний (38).
«Барселона»: СУБІСАРРЕТА, Фернандо Муньйос Гарсія НАНДО, Альберт ФЕРРЕР Льопіс, Рональд Куман (кап.) (Нідерланди), СЕРНА, БАКЕРО, ЕУСЕБІО, Стоїчков (БНР) (УРБАНО, 89), Хуліо САЛІНАС Фернандес (Іон Андоні ГОЙКОЕЧЕА, 52), АМОР, БЕГІРІСТАЙН, тренер Кройф (Нідерланди).
«Динамо»: Жидков, Лужний, Беца, Деркач, Шматоваленко (кап.), Ковалець, В.Мороз, Заєць, Саленко, М.Юрченко, Юран, тренер Пузач.

««ДИНАМО» ВОСКРЕСЛО?

После активной игры в первом матче с «Барселоной», за которую футболистов киевского «Динамо» даже похвалила печать, был полностью проваленный матч дома с московским «Торпедо» и невыразительный поединок с «Шахтером». Учитывая все это, мало кто верил в то, что динамовцы смогут победить каталонцев на их поле. Больше того, под сомнение ставилась даже возможность проигрыша с достойным счетом.

Однако находились и оптимисты. Им, в частности, оказался мастер спорта международного класса, бывший вратарь киевлян Юрий Роменский. Он сказал мне на прошлой неделе:

– Думаю, что наша молодая команда должна «выстрелить». У ребят есть, кажется, почти все для этого: молодость, здоровье, способности, честолюбие. Даже в отсутствие опыта можно рассчитывать на многое. Единственное, что меня тревожит, так это судейство на стадионе в Барселоне. Не уверен, что оно будет объективным...

Роменский как в воду глядел. Впрочем, обо всем по очереди. Киевский десант высадился в Барселоне вечером накануне матча. В его состав входили: официальные лица, команда, десяток журналистов и полторы сотни болельщиков. Надо сказать, что в их числе были не только киевляне, но и жители других городов...

В момент приезда киевлян футболисты «Барселоны» проводили тренировку на чудесном зеленом поле своего красавца стадиона. По существующим традициям, многочисленные почитатели клуба и большой отряд репортеров, как правило, наблюдают за занятиями команды. Однако на этот раз такой, почти священный, ритуал был нарушен. Местный репортерский корпус поджидал киевлян в аэропорту. Ну, а динамовцы, как могли, отбивали эту первую атаку темпераментных служителей информации.

Лишь утром следующего дня наши футболисты познакомились с полем «Ноу Камп» и дали ему самую высокую оценку. Очевидно, ребята решили тогда, что на таком великолепном газоне грех проигрывать.

...Неистового натиска «Барселоны», которым пугали гостей, мы не увидели. Удивлены были и зрители, и, наверное, сами динамовцы. Очевидно, поэтому они поначалу сбились на игру, предложенную хозяевами: медленный темп и длительный розыгрыш мяча.

Подобный тактический план «Барселоны» легко объяснить тем фактом, что именно она, а не динамовцы, выиграла в Киеве две недели назад – 3:2. И спешить, рисковать ей, понимаете, не было никакой необходимости.

В составе каталонцев произошел ряд изменений. Не смог из-за травмы выйти на игру их диспетчер датчанин Лаудруп, принесший немало хлопот киевлянам в первой встрече. Но зато поправился и достиг необходимой формы столп обороны лидера испанского чемпионата – голландец Куман.

Правда, этот борцовского телосложения блондин дважды нарушал правила против Ковальца в штрафной (в каждом тайме по разу). Но свисток арбитра в тех эпизодах, к сожалению, был «зачехлен». Молчал он и тогда, когда Субисаррета опасно прыгнул ногами вперед на Саленко. И лишь «изворотливость» нападающего спасла его от травмы.

Первый тайм, который прошел в общем в равной борьбе, запомнился лишь двумя эпизодами. На 9-й минуте гостей от неудачи спасла штанга. И они вскорости ответили – острой контратакой и мощным ударом Деркача. Кстати, этот игрок достаточно успешно заменил в центре защиты заболевшего Цвейбу. В одном эпизоде он буквально в последнее мгновенье вынес мяч с линии пустых ворот.

После перерыва в течение минут пятнадцати инициативой прочно владела «Барселона», не давая киевлянам буквально перевести дыхание. Несколько раз команду выручал Жидков, сыгравший смело и, главное, надежно. И это, скажу, хороший симптом, вселяющий надежду. Ведь в первых матчах дома Александр, чувствовалось, побаивался мяча. Будем надеяться, что в Барселоне произошел психологический перелом, и Жидков в дальнейшем будет играть уверенно.

Увлекшись наступлением, хозяева пропустили острую контратаку «Динамо». Отличился Виктор Мороз. Получив мяч на левом фланге, он быстро и уверенно обыграл нескольких соперников и буквально выложил мяч под удар Юрану. А тому ничего не оставалось сделать, как эффектно в шпагате сыграть в одно касание.

В воздухе, как говорится, запахло жареным. Забей гости еще мяч – и они получат путевку в полуфинал. Заволновались игроки «Барсы», растревожились зрители. И было от чего. Ведь каким-то чудом тот же Юран не отличился во второй раз. Из хорошей позиции он пробил головой, воспольз-

зовавшись растерянностью обороны соперника.
Но, к сожалению, мяч пролетел над штангой.Киевляне, чувствовалось, играли от души и не теряли надежду на успех. Во всяком случае, футболисты «Барселоны» понимали, что им противостоит хоть и молодая, но очень опасная команда.
Матч приближался к концу, и казалось, что он завершится вот таким минимальным, но очень престижным для гостей результатом. Однако не надо забывать и о том, с кем они встречались. Естественно, самолюбие каталонцев было задето. Поэтому они до последней минуты искали сатисфакции. И перед самым финальным свистком барселонцы подкараулили динамовцев и разыграли четкую комбинацию, которую завершил Амор, одновременно спасший репутацию своего именитого клуба...
– Ради справедливости вынужден сказать, что спортивное счастье на этот раз было нашим союзником, – так отреагировал на выступление подопечных исполняющий обязанности главного тренера «Барселоны» Карлос Рексач. – После того как киевляне открыли счет и имели возможность его увеличить, не скрываю, я обратился к Богу, и он, видимо, меня услышал. Я говорил ребятам, что с киевлянами шутки плохи, но в то, что возможна вот такая ситуация, когда наш выход в полуфинал повиснет на волоске, ни они, ни я не поверили бы накануне игры. Хорошо все, что хорошо кончается...
Таким образом, путь к Кубку кубков продолжит «Барселона», которая сегодня объективно опытнее киевского «Динамо». И все же, как показал повторный поединок, и киевляне имели достаточно серьезные основания одолеть эту, казалось, неприступную скалу.
– Ребята сыграли здорово. Я ничуть их не перехваливаю, а говорю объективно, – отметил заслуженный тренер СССР Олег Базилевич. – Но им очень не повезло. И немалая «заслуга» в этом арбитра Петровича. Он постоянно «передергивал» игру. И был, знаете, лучшим... в отборе. Это, конечно, шутка. Но в ней есть и доля правды. Ведь почти во всех игровых эпизодах судья отдавал предпочтение хозяевам. О неназначенных пенальти и вспоминать больно. Несправедливость – и все тут...
Достаточно оптимистично настроен был главный тренер динамовцев Анатолий Пузач.
– Игрой команды доволен, – прокомментировал он ход завершившейся борьбы. – Впрочем, и результат – 1:1 для такого молодого ансамбля, в принципе, вполне удовлетворителен. Другое дело, что мы могли добиться большего. Иными словами – одержать общую победу по сумме двух встреч. По ходу игры счет мог бы быть и 2:0. Имею в виду все те же нарушения Кумана в своей штрафной площади. Да еще несостоявшийся гол Юрана. Как видите, итог мог быть явно не в пользу «Барселоны». И еще одно. Киевское «Динамо» уже было «похоронили» после того, как мы неудачно сыграли дома с испанцами, а также с торпедовцами и «Шахтером» в чемпионате СССР. Но наш коллектив, как видите, воскрес...
К. словам тренера можно добавить, что благодаря вполне удачному выступлению в Барселоне киевские футболисты, несомненно, получили положительный заряд эмоций. Мне кажется, что игроки поверили в то, что они – команда. И теперь постараются улучшить свое турнирное положение в чемпионате страны. Ведь кому, скажите, понравится быть среди аутсайдеров? Это место отнюдь не для киевского «Динамо»».

Щотижневик «Футбол» Москва, 24.03.1991.

«Барселона» (Іспанія) — «Динамо» (Київ). 1:1 (0:0). Барселона. Стадіон «Ноу Камп». 20 березня. Повторний матч 1/4 фіналу розиграшу Кубка кубків. Ясно. 20 градусів. 80000 глядачів.

Судді: З. Петрович, В. Віцентієвич, М. Ілліч (усі — Югославія).

«Барселона»: Субісаррета, Нандо, Феррер, Куман, Серна, Бакеро, Еусебіо, Стоїчков (Урбано, 89), Салінас (Гойкоечеа, 52), Амор, Бегурістайн.

«Динамо»: Жидков, Лужний, Беца, Деркач, Шматоваленко, Ковалець, Ю. Мороз, Заєць, Саленко, Юрченко, Юран.

Голи: Юран (62), Амор (90).

Попереджений Лужний.

НЕ ТАКА страшна «Барселона», якої її можна було уявити, покладаючись на відгуки преси і потужну ходу команди протягом нинішнього сезону. Такий висновок можна зробити після того, як підведено рису двобою каталонського клубу з київськими динамівцями. Зізнайтесь, мало хто вірив у те, що кияни в гостях зможуть зіграти на рівних із суперником, чиї перспективи в турнірі уявлялися найоптимальнішими.

Розмови про можливі перипетії зустрічі в каталонській столиці розпочалися набагато раніше того, коли динамівська делегація разом з групою підтримки збиралася взяти курс на Барселону на зафрахтованому клубом літаку. Суть їх зводилася переважно до того, що киянам зовсім не обов'язково поступатися супернику з великим рахунком. На пам'яті залишилися і достатньо стабільне самопочуття іспанців після перемоги в першій зустрічі, і проблеми динамівців з грою, які висвітив старт всесоюзної першості. Одне слово, на протиборство, свідками якого ми стали, якщо хтось і розраховував, то таких було не багато. Щоправда, Сергій Юран свій гол забити пообіцяв. А це вже щось важило.

З Юраном розговорилися ще до посадки в літак. І з'ясували одну неприємну деталь. Справа в тому, що в звіті про матч киян з донеччанами йому було приписано... повчання тренерів. Друкарська помилка спотворила зміст репліки. Мова, зрозуміло, йшла про надто експансивну реакцію Юрана на помилки партнерів. Він погодився — надто гарячкував. Але ж не на стільки...

Поговорили з Сергієм і на зворотному шляху. А між цими двома подіями була «Барселона», стадіон «Ноу Камп» — один з найбільших і найкрасивіших у світі, був матч, був гол, який Юран обіцяв забити і який примусив грізного суперника затремтіти. Сталося це в другому таймі, коли динамівська молодь, оговтавшись від стартового тиску господарів, поступово почала прибирати справу до своїх рук. Отоді хвалені зірки «Барселони» геть відкинули солідність і не гребували ні порушеннями правил, ні відбійними ударами. Заради справедливості зауважимо, що сюжет матчу міг би скластися інакше, коли б іспанська команда не мала запасу міцності. Інакше могли повернутися події й після того, якби вже на десятій хвилині динамівців не врятувала від голу штанга. Але й кияни в свою чергу можуть бідкатися на фортуну. Ще до перерви Ковалець, котрий, до речі, вперше вийшов на поле нинішнього сезону і провів зустріч дуже старанно і продуктивно, прокинувши м'яч повз Кумана, прорвався до воріт. В останню мить голландець підставив стегно. Чистий пенальті. Однак суддівський свисток мовчить. Аналогічна ситуація за участю тих же виконавців повторилася і в другому таймі. І знову югославський арбітр Петрович, котрий у більшості інших епізодів нарікань начебто не викликав, «заплющив очі».

Куман, певно, найпопулярніший нині гравець «Барселони». Мандруючи містом і зустрічаючи ледь не на кожному кроці сувенірні кіоски і невеличкі магазинчики, футболка з четвертим номером команди потрапляли на очі найчастіше. Слідом за нею в цьому своєрідному візуальному рейтингу йдуть номери Лаудрупа, Гойкоечеа, Бегурістайна. Лаудруп участі у матчі не брав, і про це також було відомо заздалегідь. Як зазначив клубний лікар Бестіт на сторінках згадуваного видання, датчанину необхідне «тотальне» лікування. Гойкоечеа також недостатньо готовий, але саме він додав діям «Барселони» гнучкості й стрімкості, коли вони почали захлинатися. І ще одна інформація з «Діарі де Барселона», яку не можна було обминути. Консиліум лікарів заборонив головному тренеру команди Йоханну Кройффу навіть консультувати гравців перед матчем з киянами. Отже, повна відповідальність знову випала на його помічника Карлоса Рексача, з яким познайомилися ще в Києві.

Очевидно, план Рексача на гру був максимально простий. Уже в дебюті забити хоча б гол, а потім перевести події в спокійне русло. «Барселона» веде боротьбу на кілька фронтів, і болільники її зрозуміють — сили розпорошувати не варто. Та спливали хвилина за хвилиною, а голу численні глядачі дочекатися ніяк не могли. Їхня підтримка час від часу була фантастичною. Чудові акустичні якості арени створювали ефект луни, яка наче через підсилювач котилася далеко за межі стадіону. І водночас у хвилини затишшя дзвінкий свисток арбітра навіть на висоті кількох десятків метрів, де розташовано ложу преси, сприймався так, ніби до газону — рукою подати.

Утім, у тих епізодах, коли група київських журналістів цей свисток сподівалися почути, він промовчав. А тим часом «Барселона» помітно втомилася від безсилля проламати оборону гостей, яку цього разу цементував Заєць, котрий зайняв позицію ліберо. Цвейба — учасник першого матчу, ускладнив своє пошкодження і грати не зміг. Місце стопера зайняв Деркач. Враховуючи вміння каталонців діяти з флангів, змінювати напрямки атак, можна сказати, що оборона динамівців була і пильною, і рухливою. Принаймні, помилок цього разу багато не наробила. Значно впевненіше в порівнянні з попередніми зустрічами почувався і воротар. Але що найбільше порадувало — команда зовсім не збиралася обмежитися виключно руйнівними функціями. Коли «Барселона» зменшила оберти, глядачам стало зрозуміло, що кияни вміють вести свою гру. Активними були на лівому фланзі Мороз, у центрі Ковалець і Саленко, котрий діяв частіше з глибини поля. І як завжди, був націлений на гол Юран. Кілька багатоходівок, коли м'яч тримався в «Динамо», не переконали господарів у тому, що їм не гріх попіклуватись про надійність тилів. Зате відмінно це зробив гол. Мороз зліва вийшов на кут штрафного майданчика, зробив простріл, а Юран, продемонструвавши класичне для ударного форварда відчуття позиції, випередив усіх.

Іспанці продовжували володіти ініціативою. Але мимохіть змушені були озиратися на власні ворота. Особливо після того, як невдовзі Юран, знову випередивши захисника, головою пробив над перекладиною. Ет, певно не бачив Сергій, що Субісаррети у воротах не було, вискочив на перехоплення і не встиг. А то б ударив не на силу, а легенько перекинув би м'яч.

Ось тут «Барселона» і занервувала. І хоча Гойкоечеа додав вогню попереду, в тилах навіть Куман не соромився зіграти просто. Тільки б надійно. Все йшло до того, що господарі зазнають першої в сезоні поразки в рідних стінах. Навіть на тактичну заміну пішли — рахунок їх влаштовував. І все ж від поразки втекли. За кілька секунд від фінального свистка.

Про такий результат на виїзді мріяли, певно, лише невиправні оптимісти. Нам невідома реакція на гру «Барселони» її керівників. Пресконференція затримувалася, а треба було поспішати на літак. Може, справді не така страшна «Барселона», як її малювали. А, може, наше «Динамо» не таке вже «зелене». Принаймні, прислухаємося до слів Юрана. Зміст їх стисло такий. Якщо зуміли постояти за себе на міжнародній арені, то й удома спроможні не засмучувати вболівальників. Адже після цього матчу кожен має зрозуміти, що чогось вартий у футболі.

Д. АЛЕКСАНДРЕНКО,
М. БОЧОК, фото,
Ю. КАРМАН,
спеціальні кореспонденти «Спортивної газети».

Барселона — Київ.

НА ЗНІМКАХ:

Гуркіт цього барабану, підсилюючись, заводить не лише болільників, а й гравців «Барселони».

Здається, АМОР уже проскочив двох захисників. Але попереду виросте третій. Тільки наприкінці зустрічі кияни дозволять цьому активному півзахиснику відзначитися.

Один з найпомітніших у складі господарів — ГОЙКОЕЧЕА.

Пролунав фінальний свисток. На табло «одинички». Вони на користь «Барселони». Але й на користь «Динамо», яке на чужому полі досягло цілком пристойного результату.

Але у півфіналі виступатиме «Барселона». Тому й посміхається КУМАН.

Газета «Спортивна газета», 22.03.1991.

«НО ЧЕСТИ НЕ ПОТЕРЯЛИ.

Положение киевлян перед ответным матчем в Барселоне с молчаливого согласия всех было признано безнадёжным. Проиграв в Киеве «Барсе», отыграть потом на её поле два мяча? Такой вариант могли себе представить только самые отчаянные поклонники киевского «Динамо». Но как же замерло сердце у наблюдавших этот матч полуночников, когда после часа бесплодных атак Мороз с Юраном на параллельных курсах совершили стремительный рейд к воротам «Барселоны» и мяч после удара Юрана затрепыхался в сетке ворот испанцев.

Да, можно принять во внимание желание киевлян произвести на прощание впечатление. Следует учесть, вероятно, и настроение барселонцев, которые, видя себя в полуфинале, вовсе не стремились обострять ситуацию на поле. Не зря на 80-й минуте схватился за голову Юран: один из самых энергичных наших игроков нанес удар в девятку, и мяч чуть выше перекладины улетел за пределы поля. А попади он в цель...

В итоге всё вернулось на круги своя. «Барселона» концовку матча провела активнее. Нет, она не стала безоглядно атаковать ворота киевлян. Чувствовалось, испанцев не огорчит даже минимальный проигрыш. Но самая последняя в этом матче атака принесла хозяевам успех: Амор сравнял счёт на предпоследней минуте встречи».

Газета «Советский спорт» Москва, 22.03.1991.

«… Из борьбы за Кубок кубков выбыли киевские динамовцы. Собственно, такой исход предполагался. Неожиданности в этом никакой. Неожиданность в другом - игре, которую показала молодая киевская команда на стадионе «Ноу камп». Вот, действительно, откровение, вот чего не ожидали. Комментатор все-таки, наверное, немного переборщил, это еще был не фирменный динамовский футбол. Но что-то рядом. Очень близко. И это радует. Да и еще стремительность, с которой прогрессирует обновленное «Динамо». Даже «Барселона» в какой-то момент показалась растерянной. А ведь, действительно, судьба матча после гола Юрана висела на волоске. Это факт. Более того, были возможности забить второй мяч. И только опыта, пожалуй, и уверенности не хватало киевлянам, чтобы поразить футбольную Европу сенсацией.

Но тут и мы, журналисты, отчасти повинны — уж очень дружно и однозначно отдали предпочтение испанцам. А, может не стоило?».

Газета «Комсомольськое знамя» Київ, 22.03.1991.

Barcelona, 1 (Amor); Dinamo de Kiev, 1 (Youran).

BARCELONA: Zubizarreta (1); Nando (1), Serna (1), Koeman (0); Ferrer (1), Eusebio (1), Bakero (1), Amor (1); Stoichkov (0) Julio Salinas (0), Beguiristain (1). A los cincuenta y un minutos Goicoechea (2) sustituye a Julio Salinas. Y a los ochenta y nueve minutos Urbano (–) por Stoichkov.

DINAMO DE KIEV: Jidrov (2); Loujni (1), Derkatch (1), Chmatovalenko (1), Tsveiba (2); Zaets (1), Kovalets (2), Yourtchenko (1); Salenko (1), Youran (2) Victor Moroz (1).

Arbitro: Zoran Petrovic (0), yugoslavo, ayudado en las bandas por jueces de su misma nacionalidad, Vladan y Mate. Casero hasta el vómito, ignoró dos penaltis en el área de Zubizarreta. Tarjeta amarilla a Loujni (37 minutos), por zancadilla a Beguiristain.

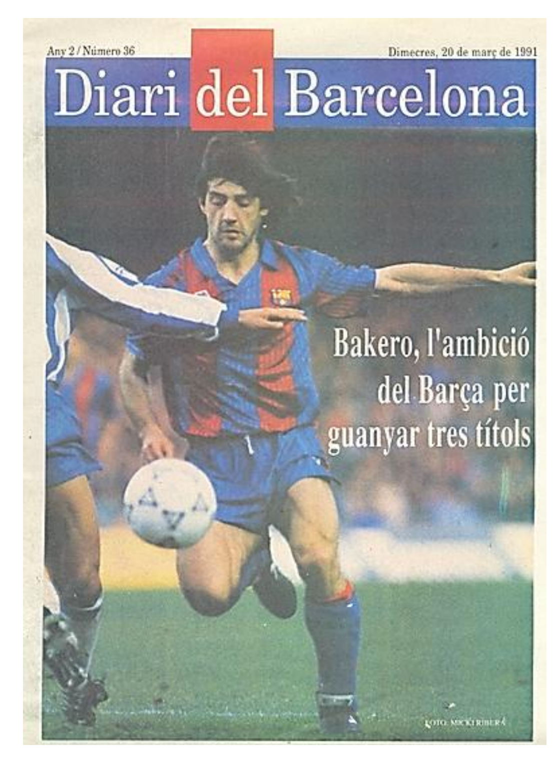
GOLES:

0-1. Sesenta y un minutos. Colada de Victor Moroz por la izquierda, casi hasta la misma linea de fondo, con centro raso al primer palo donde Youran fusila a placer.

1-1. Noventa minutos. Urbano sirve en profundidad a Beguiristain, éste quiebra a su par y cede atras, para que Amor marque por alto y desde cerca.

INCIDENCIAS: Partido correspondiente a los cuartos de final, vuelta, de la Recopa de Europa, disputado en el estadio del Camp Nou de Barcelona a partir de las 20,45 horas. Noche de excelente temperatura, terreno de juego en inmejorables condiciones y más de sesenta y cinco mil espectadoresen las gradas. Zubizarreta y Chmatovalenko, capitanes. Ambos equipos lucieron sus uniformes habituales. En el Palco de Honor, el presidente del COI, Juan Antonio Samaranch. Sonora pita con el gol de Butragueño y clamorosa ovación tras los anuncios de los tantos rusos en el Bernabéu.

Журнал «Marca» Мадрид, Іспанія, 21.03.1991.



BARCELONA: Zubizarreta (5); Nando (5), Ferrer (6), Koeman (4), Serna (5); Eusebio (6), Amor (7), Bakero (6); Stoichkov (4), Julio Salinas (4) y Begiristain (7).

Sustituciones: En el minuto 6 de la segunda parte, Goikoetxea (7) por Julio Salinas y, a falta de dos minutos, Urbano (-) por Stoichkov.

Otros suplentes: Busquets (portero), Herrera y Pinilla.

DINAMO KIEV: Jidkov (6); Loujni (4), Derkatch (6), Zaets (6), Chmatovalenko (6); Bezsa (4), Kovalets (6), Yourtchenko (6), Victor Moroz (7); Salenko (7) y Youran (7).

Sustituciones: No hubo.

Suplentes: Sirota (portero), Grytsyna, Matviev, Mintenko y Y. Moroz.

ARBITRO: Zoran Petrovic de Yugoslavia. Sólo mostró tarjeta amarilla al lateral Loujni por una dura entrada a Begiristain. Pudo mostrar más. Impecable hasta el minuto 39, en que cerró los ojos a una entrada de Koeman a Kovalets dentro del área. En la segunda parte también se tragó otra entrada de Ronald dentro del área, protestada por los soviéticos. Su tufillo casero fue, desde entonces, irreversible.

GOLES: Minuto 16 de la segunda parte. Colada de Victor Moroz hasta el área azulgrana por la izquierda de su ataque que culmina con un centro para que Youran remate a bocajarro: 0-1.

Minuto 43. Balón en profundidad de Urbano a Begiristain por la

1 **Barcelona:** Zubizarreta, Nando, Ferrer, Koeman, Amor, Serna, Eusebio, Bakero, Salinas (Goikoetxea 50'), Stoixkov (Urbano 88'), i Begiristain.

1 **Dinamo Kíev:** Jitkov, Loujni, Betsa, Derkatx, Xmatovalenko, Kovalets, Moroz, Zaets, Salenko, Iourtxenko i Iouran.

Gols: 0-1 (61') Iouran marca anticipant-se a Koeman. 1-1 (89') Urbano fa una gran passada a Begiristain, que, a l'interior de l'àrea, aguanta la jugada fins cedir la pilota a Amor, que remata a la xarxa.

Àrbitre: Zoran Petrovic (Iugoslàvia). Va ensenyar la targeta groga a Loujni.

Públic: Uns 50.000 espectadors.

Журнал «El Mundo Deportivo» Барселона, Іспанія, 21.03.1991.

Завершился очередной сезон популярных клубных турниров, главным событием которого было возвращение английских команд на европейскую сцену. Они подтвердили свою высокую репутацию. "Манчестер Юнайтед" выиграл Кубок кубков, а "Астон Вилла" уступила дорогу к Кубку УЕФА лишь его победителю - итальянскому "Интеру". Самый почетный трофей - Кубок чемпионов - достался югославской "Црвене Звезде", что явилось неожиданностью. Ведь главными фаворитами считались такие гиганты, как "Марсель" и "Милан". Советские клубы остались без призов, но тем не менее их выступление надо признать успешным.

Напомним, что ежегодно подсчитывается количество условных очков, набранных всеми командами одной страны в европейских кубках, и вычисляется коэффициент для каждой страны. Коэффициенты за пять лет суммируются и составляется таблица, на основании которой определяется квота представительства страны в Кубке УЕФА. Так, для сезона, начинающегося осенью этого года, квота определяется коэффициентами за 1986-1990 годы. Для следующего сезона - коэффициентами, набранными в 1987-1991 годах и т.д. В настоящий момент таблицы коэффициентов для этих сезонов сформированы окончательно, и вы можете ознакомиться с ними в приведенной ниже таблице в графах "1991" и "1992".

В предстоящем сезоне страны, занимающие три первых места, получают право заявить в Кубке УЕФА четыре команды, с 4-го по 8-е места - три, с 9-го по 21-е места - две и с 22-го по 32-е - одну команду. Со следующего сезона в связи с прекращением розыгрыша чемпионата ГДР квота представительства меняется. Четыре команды будут выставлять страны, занимающие три первых места, три команды - с 4-го по 10-е места, две - с 11-го по 20-е места и одну команду - с 21-го по 31-е места. Следовательно, в ближайшие два сезона наша страна будет представлена в Кубке УЕФА тремя клубами.

В следующих графах приводятся коэффициенты, по которым будет определяться квота в соответствующие годы, но они еще не окончательные. Для 1993 года таблица сформируется по завершении будущего сезона, когда к имеющимся коэффициентам будут добавлены те, что получат страны в предстоящем сезоне. И так далее. Кстати, в последней графе "1996" находятся итоговые коэффициенты минувшего сезона.

	1991	1992	1993	1994	1995	1996
1.ФРГ	45,927	43,594	35,594	26,928	18,500	7,000
2.Италия	43,212	46,171	42,171	36,005	23,839	12,125
3.Испания	42,156	38,666	31,266	21,466	11,666	6,166
4.Бельгия	36,233	34,433	29,633	20,233	14,400	4,600
5.Португалия	28,633	29,633	21,633	15,800	11,400	5,600
6.Франция	27,700	34,250	30,050	22,050	18,550	9,750
7.СССР	26,966	25,566	19,166	14,666	12,000	7,000
8.Голландия	26,500	26,150	18,900	9,700	5,450	2,250
9.Румыния	26,300	24,300	21,800	17,000	7,750	3,000
10.Шотландия	24,800	24,500	17,500	12,700	7,700	4,500
11.Швеция	22,600	17,600	10,100	8,100	4,500	2,000
12.Югославия	21,700	24,966	20,766	18,166	13,166	8,665
13.Австрия	20,500	21,000	15,750	13,750	11,350	4,750
14.ГДР	19,250	-	-	-	-	-
15.Швейцария	16,750	15,000	11,000	8,250	6,000	2,250
16.Чехословакия	15,750	14,600	12,000	6,500	5,250	2,250
17.Финляндия	14,581	10,415	8,749	4,416	1,750	0,500
18.Дания	13,998	15,748	12,415	9,082	4,416	3,750
19.Болгария	12,749	12,416	9,166	7,916	4,666	1,333
20.Греция	12,250	13,000	10,750	7,500	5,250	1,750
21.Венгрия	12,250	10,250	8,500	5,000	2,250	1,000
22.Польша	11,000	14,250	10,500	9,000	6,500	5,750
23.Турция	10,998	11,665	9,332	8,332	3,666	3,333
24.Албания	10,666	8,999	6,666	3,333	2,333	0,333
25.Норвегия	5,999	5,999	4,666	2,333	1,333	1,000
26.Кипр	5,666	4,666	3,000	2,000	2,000	1,000
27.Сев.Ирландия	4,333	3,666	2,666	1,666	0,666	0,666
28.Исландия	4,000	4,000	4,000	3,000	2,000	2,000
29.Мальта	1,999	1,666	1,666	1,666	0,666	0,000
30.Ирландия	1,332	1,999	1,999	1,333	1,000	1,000
31.Люксембург	1,332	1,998	1,665	0,999	0,999	0,665
32.Англия	0,000	12,500	12,500	12,500	12,500	12,500

Газета «Прессбол» Мінськ, № 21, 1991.

ЄВРОКУБКИ

КУБОК УЄФА

1973/74

1/32 фіналу: 19.09.1973. Фредрікстад, ст.«Фредрікстад», 2394 глядачів, в 1 таймі дощ. Суддя Хью Уїлсон (П.Ірландія). **«Фредрікстад» ФК Фредрікстад, Норвегія – «Динамо» – 0-1 (0-1).** Гол: Кондратов (6).
«Фредрікстад»: П'єр Хафторсен, Тер'є Андерсен, Роберт Ерлінг Нільсен, Бйорн Дріллестад, Ерік Карлсен, Фрітьоф Ярмендсен, Борге Сульванг, Рольф Вігго Карлсен, П'єр Альберт Іверсен, Тер'є Хейлі, Борге Сандханг тренер Арне Педерсен.
«Динамо»: Рудаков, Доценко, Матвієнко, Зуєв, Решко, Трошкін (кап.), Дамін, Буряк, Вяч.Семенов, Веремієв, Кондратов, тренер Севидов.

«*В ГОСТЯХ КАК ДОМА.*

Один из грандов норвежского футбола - команда «Фредрикстад» перед матчем с «Динамо»(Киев) находилась в сложном положении. За три тура до окончания первенства Норвегии она окончательно потеряла все шансы удержаться в высшей лиге.
В Норвегии знают советских футболистов и одного из его лидеров - команду «Динамо»(Киев). Перед матчем все норвежские газеты поместили подробные статьи о команде киевлян о её достижениях, и истории.
У себя дома норвежцы готовились сыграть с советскими футболистами как следует. Их уверенность в успехе ещё больше возросла, когда после прилёта динамовцев стало ясно, что не будет сильнейших игроков. Комментаторы неоднократно напоминали о прежних достижениях «Фредрикстада», десятикратного чемпиона Норвегии, как бы вдохновляя его.
Матч начался в среднем темпе, команды присматривались друг к другу. Первая же стремительная атака киевлян оказалась удачной. Начавший комбинацию Веремеев обыграл трёх норвежских футболистов и передал мяч Буряку, который длинным диагональным пасом за спину защитников вывел Кондратова к углу штрафной площади «Фредрикстада» Последний, как заправский крайний нападающий, обыграл левого защитника норвежской команды и забил гол.
С этого момента игра переместилась на сторону норвежских футболистов. Киевляне почувствовали себя свободнее и стали непринуждённо разыгрывать комбинации. Особенно удачно действовало левое крыло атаки киевлян, где воротам постоянно угрожал защитник Дамин. Норвежские защитники успевали разобрать нападающих киевлян в непосредственной близости от своих ворот, но неожиданное появление Дамина на левом фланге атаки ставило их в тупик. Именно после его прострельных передач мяч дважды в первом тайме угодил в штангу ворот, несколько раз очень удачно сыграл вратарь «Фредрикстада» Пер Хафторсен. Киевляне уверенно проходили центр поля, но их движение у ворот замедлялось. Некоторые игроки чересчур передерживали мяч. В итоге острота атак исчезала.
В перерыве Севидов указал, игрокам команды на этот недостаток. Вторая половина встречи прошла в непрерывных атаках киевских футболистов.
Победу киевлян тепло приветствовали норвежские любители футбола. После встречи тренер команды «Фредрикстада», в прошлом известный футболист, Арне Педерсен отметил хорошую игру киевлян, но подчеркнул, что и норвежские футболисты не ударили в грязь лицом».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 23.09.1973.

«С киевскими динамовцами «Фредрикстад» играл уже в ранге команды второй группы - за три тура до окончання первенства Норвегии он потерял даже теоретические шансы остаться в высшей лиге. Только успешная игра в турнире Кубка УЕФА, где «Фредрикстад» выступает на правах серебряного призёра прошлогоднего сезона, могла несколько скрасить такой неудачный для команды сезон.

Киевляне приехали без своих ведущих игроков - Колотова, Мунтяна, Блохина. Прошедший в самом начале встречи короткий, но сильный дождь ещё больше уравнял шансы соперников.

Тактика норвежских футболистов выяснилась довольно быстро - в непосредственной близости от своих ворот у них всё время оставались три-четыре защитника, при опасности же вся команда оттягивалась в оборону. И тем не менее киевляне уже на 6-й минуте добились успеха. Буряк длинной передачей вывел вперёд Кондратова, и тот в борьбе с защитником сумел точно пробить в ближний угол. 1:0.

Не верилось, что этот счёт сохранится до конца встречи. Киевляне были явно сильнее, особенно в середине поля, но отсутствие наигранных связей всё же, видимо, сказалось на их игре. Преодолеть массированную оборону норвежцев они так и не смогли.

У киевлян, по мнению норвежской прессы, на поле лучшими были капитан команды Трошкин и Дамин. Что касается футболистов «Фредрикстада», то здесь несомненно наибольших похвал заслужил вратарь Хафторсен, который взял немало трудных мячей».

Газета «Советский Спорт» Москва, 21.09.1973.

«Учора київські динамівці дебютували у норвезькому місті Фредрікстад у розиграші Кубка УЄФА. Їхніми суперниками були футболісти клубу «Фредрікстад». Дебют пройшов досить успішно. Кияни перемогли з рахунком – 1-0. Кореспондент «Спортивної газети» відразу після матчу зв язався телефоном з старшим тренером динамівців О.Севідовим. Ось, що він розповів:

- У складі київської команди були відсутні Блохін, Мунтян і Фоменко, які готуються до відбірного матчу чемпіонату світу з футболу з командою Чілі, а також травмований Колотов. Наші футболісти вийшли на зустріч у такому складі: Рудаков, Кондратов, Зуєв, Решко, Матвієнко, Дамін, Доценко, Веремєєв, Буряк, Семенов, Трошкін. Замін під час матчу ми не робили.

І все ж треба сказати, що зустріч пройшла з перевагою динамівців, які вже на 5-й хвилині відкрили рахунок. Гол забив Кондратов. Цей м яч виявився єдиним у зустрічі. Але ми сподіваємось на початку жовтня у Києві більш переконливо довести свою перевагу».

Газета «Спортивна газета» Київ, 20.09.1973.

Кубок УЕФА

„Фредрікстад" (Норвегія) — „Динамо" (Київ) — 0:1

„Динамо" (Тбілісі) — „Славія" (Софія) — 4:1

ПЕРЕД ВИЛЬОТОМ до Норвегії футболісти київського «Динамо» дізналися, що їх перший суперник у розиграші Кубка УЕФА — клуб «Фредрікстад», торішній срібний призер першості країни, завершив цьогорічний чемпіонат на останньому місці. В заключному турі фредрікстадці зазнали нищівної поразки від команди «Бранн» — 0:5 і вибули з вищої ліги. Чемпіоном з 29 очками став клуб «Вікінг», а «Фредрікстад» набрав лише 9 очок.

Стало ясно, що грати нашим динамівцям доведеться не з найсильнішим норвезьким клубом, і це, звичайно, настроїло футболістів на мажорний лад. Тим більше, що кияни вирушили на матч без чотирьох провідних гравців — Мунтяна, Блохіна, Фоменка, яких закликано під прапор збірної, і Колотова, що через травму лишився вдома.

Як відомо, в європейських турнірах переможець на кожному етапі (а в розиграші Кубка УЕФА навіть у фіналі) визначається за результатами двох матчів — на полі суперника і в себе вдома. Це й зумовлює, так би мовити, діловий, професіональний підхід до турнірної стратегії. В гостях команди прагнуть передусім досягти сприятливого для себе результату. На своєму стадіоні бажано не лише забезпечити виграш, а й показати красивий футбол.

Втім, усе залежить від класу і сили суперника, від можливості й рівня гри своїх футболістів. Тренер фредрікстадців Арне Петерсон напередодні матчу з киянами відверто визнав шанси своєї команди мінімальними. Та водночас він зауважив, що його підопічні здатні і вдома, і в Києві показати хороший футбол.

Вчора футболісти «Фредрікстада» справдили його сподівання, а динамівці Києва виконали поставлене перед собою завдання: матч закінчився перемогою киян з рахунком 1:0. Виграш дався гостям нелегко, хоч проти них і грали аутсайдери норвезького футбола. Господарі поля мобілізували на цей кубковий поєдинок усі свої сили, всю волю і вчинили динамівцям відчайдушний опір. Та все ж врятувати свої ворота їм не вдалося: м'яч влетів у сітку після влучного удару 21-річного дебютанта основного складу Віктора Кондратова на п'ятій хвилині гри.

Динамівці провели зустріч у такому складі: Рудаков, Кондратов, Зуєв, Решко, Матвієнко, Дамін, Доценко, Веремєєв, Буряк, Семенов, Трошкін.

Київські футболісти виконали програму-максимум, і тепер у повторному матчі з норвежцями, який відбудеться на Центральному стадіоні 3 жовтня, постараються закріпити успіх і вийти в 1/16 фіналу розиграшу Кубка УЕФА.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 20.09.1973.

3.10.1973. 19.00, Київ, ст.Центральний, 18259 глядачів, +12С. Судді: Йоргос Катсорас - Крістос Пагурдзіс, Гіоргос Абаджоглу (всі - Греція). **«Динамо» – «Фредрікстад» ФК – 4-0 (2-0).** Голи: Трошкін (15), Колотов (35), Буряк (51), Блохін (90).

«Динамо»: Рудаков, Зуєв, Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін (Вяч.Семенов, 65), Мунтян (Дамін, 65), Буряк, Колотов (кап.), Веремієв, Блохін, тренер Севидов.

«Фредрікстад»: Хафторсен, Андерсен, Кнут Рюєраген, Дріллестад, Е.Карлсен (Том Сакар'ясен, 77), Ярмендсен, Сульванг, ?.Арвідсен, Райдар Лунд (Р.В.Карлсен, 70), Хейлі, Сандханг тренер Педерсен.

Футбол у Норвегії ще не досяг такої популярності, як лижі та ковзани, і в спортивному літописі не зафіксовано його успіхів на міжнародній арені. Однак норвезькі футболісти щоразу стартують у кубкових турнірах, розуміючи, що зустрічі із сильними суперниками сприятимуть зростанню майстерності. Так і оцінив учорашній матч з динамівцями Києва наставник гравців клубу «Фредрікстад» Арне Педерсен:

— Це була для нас повчальна гра. Урок у динамівській школі норвезькі учні запам'ятають надовго. Адже перед ними виступали доктори футбольних наук...

Так, повторний поєдинок 1/32 фіналу розіграшу Кубка УЕФА не лишив ніяких сумнівів у тому, що нині наші земляки переважають віце-чемпіонів Норвегії по всіх компонентах футбола — і в техніці, і в тактиці, і в атлетизмі. Не дивно, що гра протягом усіх 90 хвилин йшла на половині поля гостей. Перший удар у напрямі воріт Рудакова норвежцям вдалося зробити лише за хвилину до перерви.

На відпочинок команди пішли при рахунку 2:0. Спочатку Трошкін, стрибнувши вище від усіх, головою послав у ворота м'яч, поданий від кутового прапорця Мунтяном. Атаки динамівців не припинялися, і Рудаков, стоячи на лінії свого штрафного майданчика, з інтересом спостерігав, як трудиться у поті чола його норвезький колега Хафтурсен. Воротареві «Фредрікстада» вдалося відвести кілька загроз, але ударів по його фортеці було стільки, що м'яч неминуче мав опинитися в сітці. Це й сталося на 36-й хвилині після удару Колотова.

Динамівці швидко проходили центр поля, невимушено розігрували комбінації, але в штрафному майданчику уповільнювали темп наступальних дій. Норвежці всією командою поспішали на захист воріт, і пробитися крізь цей потужний заслон було нелегко, тим більше, що кожен динамовець діставав тут свого персонального опікуна. Втім, саме це й створювало для гостей додаткові труднощі в обороні, бо такі гравці, як Блохін, Мунтян, Буряк, Трошкін, Веремеєв, зрештою уникали опіки, виходили на зручні позиції, і лише їх неточні завершальні удари рятували фредрікстадців від розгромного рахунку.

І в другому таймі гра проходила при цілковитій перевазі господарів поля. Динамівські захисники спокійно ліквідували всі спроби нападаючих Хейлі, Сандхальва, Люна наблизитися до штрафного майданчика. Відібравши м'яч, вони самі рушали вперед і навіть обстрілювали ворота Хафтурсена. Не раз викликали оплески на трибунах гарматні удари Фоменка.

Триходова комбінація динамівців завершилася третім голом. Мунтян з правого флангу дав пас Блохіну, той переадресував м'яч Буряку, і молодий півзахисник довів рахунок до 3:0. Гру, як кажуть, зроблено, і наставник київських футболістів О. Севидов замість Мунтяна і Трошкіна випускає на поле Даміна і Семенова. Вони теж дають змогу норвезькому воротареві продемонструвати свою майстерність: після їх ударів Хафтурсен двічі виручає команду, парируючи м'яч з-під перекладини на кутовий. А на останній хвилині гри він безсилий перехопити м'яч, який пробив головою Блохін, і на табло спалахують цифри 4:0.

Отже, перемігши команду «Фредрікстад» у двох матчах із загальним рахунком 5:0, наші земляки здобули право продовжити боротьбу за Кубок УЕФА в 1/16 фіналу.

К. МИХАЙЛЕНКО.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 4.10.1973.

«ДОБРЫЙ МАТЧ.

Прибыв в Киев с грузом 0:1, старший тренер норвежского «Фредрикстада» Арне Педерсен всё же сказал то, что, видимо, и следовало сказать перед матчем такого ранга:

- Понятно, что в Киеве перед нами стоит сложная задача. Ведь для выхода в следующий этап турнира нам необходима только победа, да, ещё с разрывом в два мяча. Сделать это можно. Но надо смотреть на вещи реально. К тому же в составе «Динамо», вероятно, появятся игроки сборной страны - Блохин, Колотов, Мунтян и Фоменко, не выступавшие на нашем поле. Их появление, безусловно усилит и без того сильный динамовский коллектив. Но, с каким бы результатом ни закончилась встреча, я уверен - она будет интересной.

Уже через несколько минут после начала игры стало ясно, что слова старшего тренера находятся в прямом противоречии с классом его команды. Да простит, мне господин Педерсен, но в данном поединке встретились соперники, так сказать, разных весовых категорий. И потому процитированные выше его слова как-то сразу утратили первоначальную вескость. Нет, его игрокам нельзя отказать в умении обращаться с мячом, нельзя отказать и в старательности, но это, пожалуй, всё. На общем фоне «Фредрикстада» выделялся вратарь Хафторсен, который отразил множество коварнейших ударов.

У каждого матча - своё настроение. Так вот во втором тайме, когда уже давным-давно всё было ясно, вратарь гостей, улучив удобный момент, вдруг стал жонглировать мячом в своей штрафной площади. Хафторсен пребывал в превосходном настроении и своим жонглированием как бы хотел сказать «А почему бы и не пошутить? Мы ведь смотрим на вещи реально».

И в общем, если оценивать игру со стороны норвежцев, то матч получился этакий добрый, непритязательный - что-то вроде приятной прогулки в гости к знатному новому знакомому. А потом, после финального свистка, футболисты «Фредрикстада» стали обнимать недавних соперников и вот так, в обнимку, без тени грусти покинули поле.

Чтобы покончить с оценкой первых соперников киевлян в розыгрыше Кубка УЕФА, скажем, что они с самого начала поставили в защиту пять человек, выстроив их ромбом, в нападении, оставили лишь двоих - Хойли и Сандханга, которые к тому же зачем-то всё время прижимались к левому флангу атаки, в центре линии нападения и на правом краю зияли огромные пустоты. Наконец, от-

метим и то, что первый и единственный прицельный удар по воротам Рудакова норвежцы произвели на 44-й минуте. Этим, собственно, и исчерпалось их стремление выиграть матч с перевесом в два гола. Как видим, усилий для достижения столь непростой задачи было затрачено явно недостаточно.

По-иному отнеслись к матчу динамовцы. Они, конечно же, знали, что соперник будет нетрудный. Они были убеждены, что выиграют - и солидно. Но дело в том, что обычно, когда команда наперёд знает истинное соотношение сил, игра более сильного тускнеет: в ней проявляются небрежность, тенденция поберечь силы, добиться желанной цели малой ценой. К чести динамовцев надо сказать, что они избежали этой ошибки, отнеслись к поединку серьёзно, выставили лучший состав и прямо со старта ринулись в страстную атаку. Я беседовал с некоторыми из них перед игрой, и ребята не скрывали: нет, сегодня они испытывают на прочность не «Фредрикстад», а себя перед ответственными матчами с ЦСКА в чемпионате страны и «Араратом» в финале Кубка.

Ну, а коль так, то динамовцам, вероятно, стоит задуматься над следующим.

Да, они имели подавляющее преимущество, они забили четыре гола, их полузащитники отлично действовали в атаке и полностью контролировали середину поля, великолепно атаковали ворота даже с больших расстояний Мунтян и Веремеев, идея «смелого форварда» в трактовке Колотова и Трошкина опять показала свою целесообразность. Всё это так! Но... на один удар по воротам норвежцев они ответили 18 ударами в первом тайме и 20 - во втором, динамовцы подали 19 угловых. А голов всё-таки лишь четыре.

Разумеется, никто не может требовать, чтобы каждый удар заканчивался взятием ворот, даже 50-процентной результативности не приходится ждать. Наверное, нужно делать поправку и на мастерство вратаря. И всё же...

Всё же слишком много передач ... вблизи ворот противника, всё же слишком заметна медлительность перед завершающим ударом. Слишком велика иной раз небрежность, в результате которой в сетку не влетает мяч, хотя ему, казалось бы, уже некуда деваться. Ведь четыре раза, когда киевляне били чуть ли не с нескольких метров, мяч касался сетки сбоку ворот, и дважды удары отражала перекладина.

В поединке, подобном этому, такие промахи, может быть, не так уж и страшны. Но ведь впереди более ответственные игры, где случаев для взятия ворот будет куда меньше. Значит, надо дорожить каждым шансом!

Мне кажется весьма важным, что в Мунтяне вновь проснулся снайпер-дальнобойщик. Его мощные удары издали могут принести много пользы. Смелее и чаще стал бить Веремеев. Наверное, это сослужит динамовцам хорошую службу, когда дело дойдет до более важных матчей.

А в целом киевляне явно добились обеих целей. Они уверенно вышли в следующий круг европейского турнира и проверили свою готовность к тем внутренним играм, ожиданием которых живёт весь коллектив. И в этом смысле отчётная игра тоже оказалась доброй».

Газета «Футбол-Хоккей» Москва, 7.10.1973.

«Динамо» (Київ) — «Фредрікстад» (Фредрікстад). 4 : 0 (2 : 0). Київ. Центральний стадіон. 3 жовтня. Хмарно. 12 градусів. 25 000 глядачів.

Судді: Г. Катсорас, Є. Пагурдзіс, Г. Абаджоглу (всі — Греція).

«Динамо»: Рудаков, Зуєв, Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін (Семенов, 65), Мунтян (Дамін, 65), Буряк, Колотов, Веремєєв, Блохін.

«Фредрікстад»: Хафтурсен, Андерсен, Рюераген, Дріллестад, Е. Карлссен (Сакар'яссен, 77), Ярмюндссен, Сульванг, Арндсен, Люн (В. Карлссен, 70), Хойлі, Сандхальв.

Голи: Трошкін (15), Колотов (36), Буряк (50), Блохін (90).

КИЇВСЬКІ динамівці досить легко і спокійно подолали в повторному матчі 1/32 фіналу розиграшу Кубка УЄФА норвезький клуб «Фредрікстад». Гра переважно велася на половині поля гостей, які лічені рази діставалися з м'ячем до штрафного майданчика господарів і тільки тричі за 90 хвилин пробили по воротах киян. Причому жодний удар не був точним.

За такої переваги «Динамо» могло виграти не те що 4 : 0, а й з більшим рахунком. Та слід віддати належне норвежцям, які захищалися дуже самовіддано. Найкращим у «Фредрікстаді» був голкіпер Хафтурсен, якому дісталася нелегка доля. Він врятував свій клуб від доброго десятка вірних голів, витягуючи м'ячі, спрямовані в його ворота як верхом, так і низом. Двічі норвежців рятувала перекладина. В першому таймі в неї влучив м'ячем Колотов, а після перерви Фоменко, який пробив метрів з тридцяти п'яти.

Динамівці розіграли безліч комбінацій, але, треба сказати, що у вирішальний момент їхні паси часто були неточними. Та й захист «Фредрікстада», очолюваний стоперами Рюерагеном і Дріллестадом, робив усе можливе, щоб команда програла якомога з меншим рахунком.

Уже в дебюті стало зрозумілим, що норвежці поступаються в майстерності динамівцям. Хоча в складі гостей ми побачили кількох технічних футболістів, зокрема, Ярмюндссена, Е. Карлссена, Хойлі, діяла команда повільно, її гравці лише зрідка приймали передачі в русі.

За найменшої небезпеки захисники «Фредрікстада» відбивали м'яч на кутовий. Сьомий з них виявився для них фатальним. З подачі Мунтяна головою у стрибку по воротах влучно пробив Трошкін, який завжди у міжнародних матчах грає з особливо піднесеним настроєм. Незадовго до перерви з його подачі Колотов подвоїв рахунок.

Цікавим був третій гол. Мунтян пройшов з м'ячем вздовж лінії штрафного майданчика норвежців і дав передачу на правий фланг Зуєву. Останній відразу ж переправив м'яч у центр Блохіну. Бомбардир динамівців у боротьбі з трьома захисниками «Фредрікстада» втратив м'яч, але першим до нього встиг Буряк — 3 : 0.

Звичайно, Блохіну дуже хотілося забити й самому хоча б один гол. Але його пильнували гравці норвезької оборони з підвищеною старанністю, і всі спроби форварда залишались лише спробами. І все ж на останній хвилині Блохін провів-таки свій гол. Його удар головою в ближній кут був невідпорним. М'яч доторкнувся до стійки і відскочив у сітку. А голеву передачу зробив Семенов.

Л. КАНЕВСЬКИЙ.

Київський центральний стадіон

Кубок УЄФА

1/32 фіналу

СЕРЕДА 3 ЖОВТНЯ

„ДИНАМО" „ФРЕДРІКСТАД"

(Київ) СРСР

(Фредрікстад) Норвегія

Київ 1973

ФУТБОЛ

Газета «Спортивна газета», 4.10.1973.

«Шла всего лишь 15-я минута игры, а у ворот «Фредрикстада» подавался уже седьмой по счёту угловой удар. Мяч, точно поданный Мунтяном на вратарскую площадку, в высоком прыжке перехватил невысокий Трошкин и красивым ударом головы отправил его в сетку.
Приведу ещё две характерные подробности, которые позволят читателям составить мнение о соотношении сил в этой игре:
Рудаков впервые коснулся мяча только на 25-й минуте.
Первый стоящий удар по воротам «Динамо» последовал на … 44-й минуте (полузащитник Ярмендсен), а всего таких ударов было … три.
Норвежские футболисты в ответном матче ни на что, видимо не рассчитывали и на поле соперников смиренно ушли, в глухую защиту. Так и шла эта игра все 90 минут: девять, а то и все десять норвежцев - в обороне, «Динамо» всем составом - в атаке. А поскольку хозяева поля (все без исключения) намного превосходили гостей (всех без исключения) в скорости, то самоотверженные старания последних уберечься от поражения с крупным счётом не были вознаграждены. Колотов (с подачи Трошкина), Буряк (с подачи Зуева) и Блохин (с подачи Семёнова) последовательно довели результат до 4:0.
Счёт мог, быть и более крупным, но, на мой взгляд, динамовцы проверяли не столько прочность ворот «Фредрикстада», сколько свои, собственные силы перед матчами с ЦСКА (на первенство СССР) и «Араратом» (на Кубок)»

Газета «Советский Спорт» Москва, 5.10.1973.

1/16 фіналу: 24.10.1973. 19.00, Київ, ст.Центральний, 18 000 глядачів, +2С. Судді: Хільмі Ок - Теоман Парер, Сайт Яшар (всі - Туреччина). **«Динамо» – «Б-1903» Копенгаген, Данія – 1-0 (0-0).** Гол: Буряк (67). Попереджений Веремієв (75, неспортивна поведінка).
«Динамо»: Рудаков, Доценко (Дамін, 46), Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін, Мунтян, Буряк, Колотов (кап.), Веремієв, Блохін, тренер Лобановський.
«Б-1903»: Біргер Квісторфф Єнсен, Йон Соллінг Андерсен, Свенд-Йорген Андресен, Сорен Петерсен (кап.), Ріго Фріш Мегельберг, Кельд Крістенсен, Франк Матісен, Нільс Крістіан Торн, Йорн Дамм, Поуль-Ерік Тюгесен, Оле Нільсен, тренер Вінс Макніс (Англія).

«ДАТЧАНЕ ДОВОЛЬНЫ, А МЫ?..
В общем, кое-какое представление о датском футболе мы всё же имели. Можно было напрячь память и припомнить, например, что 12 лет назад в Киеве гостил «Альянсен» и что тогда гости проиграли довольно крупно - 2:5; можно было вспомнить и то, что в 1963 году в СССР уже гостил «Болдклубен 1903» - тот самый клуб, который через 10 лет должен был встретиться с динамовцами Киева в 1/16 Кубка УЕФА. Тогда, в первый свой приезд, «БК 1903» проиграл сборной клубов - 0:1, а молодёжной сборной - 0:2. Однако кому же не ясно, что время не стоит на месте, что люди, а вместе с ними и спорт, растут и что нельзя к очередному сопернику в сложном европейском турнире подходить со старыми мерками. Киевляне решили не осторожничать. Их тренер М. Коман так прямо и заявил перед игрой: - Состав тот же, но нападающих будет и 5, и 6, а может быть, и 7. Думаю, трёх защитников нам хватит.
Иначе рассуждал президент клуба гостей Торкиль Беккер:
- Мы знаем, что такое киевское «Динамо», поэтому никаких иллюзий не строим. Ничья или даже проигрыш с минимальным счётом настолько устроит нас, что дома игроков будет ждать приличная премия.
Не знаю, в самом ли деле предвкушение премии на столь льготных условиях повлияло на план игры датчан, то ли они на чужом поле вообще играют с оглядкой, но только с самого начала соперник динамовцев показал: он намеревается держать в обороне крупные силы - до 9 человек. А хозяева поля двинули в атаку чуть ли не всех полевых игроков. И уже на первой минуте гости спаслись угловым ударом, ещё через минуту опасно пробил Буряк. В таком плане развивались все последующие события. Лучше всего это характеризует статистика.
Первый тайм. Киевляне произвели по воротам соперника 18 прицельных ударов и подали 4 угловых. Гости ответили двумя ударами и двумя угловыми.
Второй тайм. Динамовцы били по воротам датчан 16 раз, подали 9 угловых. Гости не произвели ни одного удара, подали один угловой...
Матч закончился со счётом 1:0 в пользу наших футболистов. Согласитесь, что при таком подавляющем перевесе победа с минимальным результатом (старая беда!) удовлетворить не может. Датчане откровенно радовались. А мы? Имели ли мы основания разделить их настроение? Конечно, нет. Ведь это не просто матч. Это турнирный кубковый матч, где голы - необходимый запас прочности, залог спокойствия команды в ответном поединке на датской земле. Может, правда, возникнуть вопрос: «А в самом ли деле нужно это спокойствие в будущем? Разве не говорит статистика о том, что класс команд разный?»
В том-то и дело, что были моменты, когда «БК 1903», так сказать, показал зубы. В первый раз они стали зримы после того, как 20-25-минутный натиск киевлян - мощный и настойчивый - не дал результата, и тогда гости сумели выравнять игру и усилиями форвардов Нильсена, Тюгесена и Дамма осуществили несколько резких выпадов. Более того, именно в эти минуты датчане пока-

зали, что могут мгновенно переходить из глухой защиты в контратаку с участием 4-5 человек. Ну, а во втором тайме, когда Буряк наконец-то «распечатал» ворота датчан, они продемонстрировали неплохой контроль над мячом, для чего хватало и технического умения, и тактической грамотности. К счастью, киевляне вовремя опомнились и, усилив темп, подавили проснувшееся было тщеславие гостей.

Все это я говорю для того, чтобы насторожить динамовцев. Да, они победили. Но соперник не похож на предыдущего - «Фредрикстад». Он умеет играть и по-иному, он обязательно сыграет дома по иному, и нет никакой гарантии, что одного гола хватит для выхода в следующий круг.

Но тут же возникает второй вопрос: а могли ли, динамовцы добиться более внушительного счёта? Вне всякого сомнения. Взять хотя бы 34-ю минуту, когда Блохин оказался один перед воротами датчан и никто - решительно никто - не мог помешать ему забить гол. А он вдруг, непонятно почему, остановился, словно задумался, и, конечно, упустил великолепный момент. А, чуть позже Колотов точно сыграл в «стенку», получил ответный пас и, не мешкая ни мгновения, нанёс удар с ходу. Увы, мяч прошёл рядом со стойкой. Были и другие возможности - у Трошкина, Блохина, Колотова, Мунтяна. Но счёт так и не изменился. Правда, нужно отдать должное и вратарю Енсену, чьё мастерство не раз выручало команду. Однако и это следует учесть как предостережение на будущее.

Наблюдавший за этим поединком старший тренер одесского «Черноморца» А. Алескеров сказал:

- Нет ничего хуже, чем увязнуть вот в такой игре - огромный перевес и мизерный результат. Как это обескураживает атакующую команду!

Вновь, как и в отчёте о матче с норвежцами, я хочу особо отметить попытки Мунтяна и Веремеева поразить цель с дальних дистанций. Пусть их удары ещё не всегда точны, пусть и на этот раз дальний удар не принёс гола. Суть в ином. Футбол стал таким, что форварду всё труднее пробиться на близкую, удобную для удара позицию».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 28.10.1973.

«Динамо» (Київ) — «Болдклубен-1903» (Копенгаген). 1 : 0 (0 : 0). Київ. Центральний стадіон. 24 жовтня. Хмарно. 2 градуси. 15.000 глядачів.

Судді: Х. Ок, Т. Парерж, С. Яшар (усі — Туреччина).

«Динамо»: Рудаков, Доценко (Дамін, 46), Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін, Мунтян, Буряк, Колотов, Веремеєв, Блохін.

«БК-1903»: Єнсен, Андерсен, Андресен, Петерсен, Мегельберг, Крістенсен, Матіссен, Торн, Дамм, Тюресен, Нільсен.

Гол: Буряк (67).

Попереджено Веремєєва.

ДАТСЬКИЙ футбольний клуб, з яким вчора київські динамівці зустрічалися на своєму полі в першому матчі 1/16 фіналу розіграшу Кубка УЕФА, виявився досить твердим горішком. Ще до початку зустрічі датчани заявили, що приїхали до Києва за нічиєю. Тому, природно, всі свої сили вони зосередили в захисті, щоб не дозволити господарям забити гол. Попереду «БК-1903» залишив, по суті, одного Дамма, який сподівався, очевидно, використати яку-небудь помилку київської оборони. Таба! Щасливого випадку він так і не дочекався.

Отже, про гру датчан ми можемо судити тільки з того, як зіграли вони в захисті. І мусимо відразу зауважити, що тут вони виявились майстрами своєї справи, показавши і хорошу техніку, і вмілу підстраховку, і вміння взяти під свій контроль форвардів суперника. Але, мабуть, найбільшої похвали серед гостей заслуговує голкіпер Єнсен, який чітко брав або відбивав удари киян з дальніх відстаней, водночас впевнено діючи і в «ближньому бою». Так, у першому таймі він сміливим виходом ліквідував прорив Блохіна, який (вкотре вже в нинішньому сезоні!) не зумів перехитрити воротаря.

Динамівці, провівши в безперервному наступі обидва тайми, лише одного разу «розпечатали» ворота датського клубу. Це зробив Буряк, який «щічкою» не сильно, але точно надіслав м'яч у неприкритий правий від себе кут воріт. Єнсен у цей час був закритий власними захисниками і не бачив моменту удару, навіть не зреагувавши на нього.

Чи могли динамівці виграти з більш переконливим рахунком? На це запитання слід відповісти позитивно. Що ж завадило? Напевно, дуже велика кількість неточних передач у завершальні моменти, а також невірні рішення окремих гравців під час розвитку атак. Ось, приміром, епізод, що стався на 25-й хвилині. Мунтян наближався по центру до штрафного майданчика датчан. Зліва біг вільний Колотов, справа передачі чекав Блохін. Але Мунтян сам вирішив пробити по воротах десь метрів з 18—20-ти. Єнсен парирував м'яч. Або ще один приклад. Доценко підключився до атаки на правому фланзі і запропонував свої послуги Трошкіну. Однак півзахисник віддав м'яч Мунтяну, так би мовити, на боротьбу, і атака відразу зірвалась. Таких ситуацій було, на жаль, чимало.

Побачивши, що вийти на хорошу для завершального удару позицію в штрафному майданчику гостей—справа досить безнадійна, динамівці заходились перевіряти майстерність Єнсена «дальнім вогнем». Та хоча кілька таких ударів (Мунтян, Блохін, Веремєєв) були ефектними, ефективності, якої чекали кияни, вони не принесли.

І все ж динамівці провели кілька комбінацій на найвищому футбольному рівні. Тут варт згадати «стінку», розіграну Колотовим з Блохіним, після якої капітан киян не влучив, шкода, в ціль. Згадаймо ще прохід Блохіна по лівому краю з передачею м'яча назад в центр штрафного майданчика. А хіба не красивими були дії Веремєєва наприкінці зустрічі! Він прийняв м'яч на груди, миттєво скинув його собі на ногу і пробив — хтось з захисників прийняв м'яч на себе.

Все це, звичайно, добре. Але гол був тільки один. Бо кияни не зуміли подолати маневрену і масовану оборону гостей. Втім, цей недолік притаманний усім нашим клубам...

СТАДІОН
Кубок УЕФА
СЕРЕДА 24 ЖОВТНЯ
„ДИНАМО" (Київ) СРСР
„БОЛДКЛУБЕН-1903" (Копенгаген) ДАНІЯ
ФУТБОЛ

Газета «Спортивна газета» Київ, 25.10.1973.

«*Перед матчем датская команда Б-1903 нисколько не скрывала своих ничейных устремлений.*

И гости, не мудрствуя лукаво, на протяжении всего матча отсиживались в обороне, а редкие контратаки, предпринимавшиеся ими, были направлены не столько на взятие динамовских ворот, сколько на ослабление динамовского натиска. Не удивительно, что в этих условиях хозяева поля легко добились подавляющего территориального перевеса на протяжении всей игры весьма энергично осаждали ворота датчан. Но вот беда из тьмы-тьмущей вполне реальных возможностей забить датчанам гол они использовали лишь одну. В чем дело? Очередной каприз футбольной фортуны? Попробуем разобраться.

Киевляне атаковали всей командой, и на штрафной площади гостей то и дело скоплялось полтора, а то и все два десятка игроков. При такой толчее трудно было, конечно, расчитывать на успех ударов с ближней или даже средней дистанции. Киевляне прибегали к таким ударам часто, но били всё больше наобум, и раз за разом мяч либо попадал в датского защитника, либо оказывался в цепких руках блестяще сыгравшего вратаря сборной Дании Биргера Енсена. В описанных ситуациях всё же ещё можно говорить о невезении.
Но вот как объяснить тщетность попыток хозяев поля добиться успеха ударами издалека, или при помощи навесных передач? С огорчением можно констатировать: первые при максимальной мощности отличались минимальной точностью (Мунтян, Веремеев Колотов), а вторые вообще редко приносили успех - мяч, как правило, перехватывался рослыми, как на подбор, датскими защитниками? В тех же редких случаях, когда, мяч всё же попадал к нашим игрокам, они не били по нему, а просто, так сказать, подставляли под него голову (Буряк, Блохин). Таким образом, рассуждать на тему «везло - не везло», в данной ситуации не приходиться: тут куда уместнее говорить о неумении или точнее, о растерянном умении.
Победный гол был забит киевлянами на 67-й минуте: в очередной массированной атаке они несколько раз кряду били по ворогам с расстояния 10 -15 метров, защитники датской команды и вратарь отражали мяч пока он не попал наконец к набегавшему по центру из-за линии штрафной площади Буряку, пробившему и сильно и точно. Этот гол мог бы быть вторым, но ещё на 35-й минуте Блохин обойдя на скорости Петерсена и оказавшись с глазу на глаз с голкипером, растерялся и не сумел распорядиться мячом.
Мы увидели в этом матче отличную игру «БК 1903» в обороне, о возможностях же этой молодой, техничной и дружной команды в атаке можем лишь догадываться. При небольшом «запасе прочности» киевлян в Копенгагене, несомненно, ждёт трудное испытание в повторном матче. Хотелось бы, чтобы на поле соперников они тряхнули стариной, вспомнив о своём прежнем умении вести комбинационную игру на больших скоростях».

Газета «Советский Спорт» Москва, 26.10.1973.

Вчора радянські команди провели три матчі в європейських турнірах. Результат загалом непоганий: дві перемоги і нічия (на полі суперника).

Динамівці Києва приймали у себе в розиграші Кубка УЕФА датський клуб «БК-1903». Уже з перших хвилин гри стало ясно, що господарі поля взяли курс на атакуючі дії, а гості вважають за краще тримати оборону, сподіваючись на нічию.

Захищалися датчани без зайвої метушні, солідно, демонструючи вміння рішуче відібрати м'яч, точно розіграти його короткими передачами і при найменшій нагоді перевести гру на динамівську половину поля. Правда, до реальних загроз воротам Рудакова справа не доходила. Нашому воротареві кидатися й стрибати за м'ячем не доводилося, бо нападаючі Тюгтесен, Дамм і Нільсен свої епізодичні атаки ударами не завершували.

Зате воротареві «БК-1903» і збірної Данії Єнсену довелося добре потрудитися. Його з повним правом можна назвати найкращим гравцем цього матчу. Колотов тільки плечима знизував після кожного свого удару (а бив він по воротах найчастіше), бо м'яч знову й знову опинявся у Єнсена або відлітав від рук голкіпера то в поле, то на кутовий. Не зумів і Блохін переграти датського воротаря, хоч не раз опинявся з ним один на один.

Втім, і Єнсен не зміг би нічого вдіяти, якби динамівці точніше, винахідливіше завершували свої численні атаки. Це був матч невикористаних можливостей.

Зрештою одна з атак завершилася влучним ударом, який і приніс динамівцям перемогу. В середині другої половини зустрічі датські захисники, відбиваючи безперервний штурм господарів поля, розхвилювалися, припустилися кількох помилок у своєму штрафному майданчику і не перешкодили Буряку спрямувати м'яч у сітку. 1:0.

Після матчу ми разом із спортивним оглядачем копенгагенської газети «БТ» Боко Хрістенсеном зайшли до роздягальні київських футболістів.

— Керівники команди і мої колеги-журналісти, — сказав датчанин, — вважають, що мінімальний рахунок не відповідає співвідношенню сил на полі. «Динамо» заслуговувало на перемогу принаймні з результатом 3:0. А якої ви думки? — запитав він тренерів В. Лобановського і М. Комана. І почув у відповідь:

— Нам сподобалася датська команда, особливо воротар Єнсен, захисники Андресен і Петерсен. А от рахунок матчу не подобається, не може нас задовольнити перед повторною зустріччю в Копенгагені. Втім, ми б не відмовилися від такого ж результату в другому матчі.

Ще одне коротеньке інтерв'ю ми взяли у капітана датської команди Петерсена, попросивши його прокоментувати цифри на табло.

— Сподівалися на нічию, але й програш з мінімальним рахунком нас задовольняє. Тепер спробуємо на своєму стадіоні «Ідрест-Паркен» у Копенгагені 7 листопада взяти реванш.

Що ж, через два тижні команди остаточно з'ясують стосунки між собою, дадуть відповіді на всі запитання, передусім на головне: хто з них продовжить боротьбу за Кубок УЕФА.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 25.10.1973.

7.11.1973. 19:30, Копенгаген, ст.«Ідретспаркен», 6500 глядачів, +7С. Судді: Магнус Вігнір Петурссон - Ейнар Хьяртарсон, Валюр Бенедікссон (всі - Ісландія). **«Б-1903» – «Динамо» – 1-2 (0-0).** Голи: Крістенсен (80) – Колотов (51), Трошкін (68).
«Б-1903»: Єнсен, Андерсен, Андресен, Петерсен (кап.), Мегельберг, Крістенсен, Матісен, Торн, Дамм, Тюгесен, Нільсен, тренер Макніс (Англія).
«Динамо»: Самохін, Дамін, Матвієнко, Фоменко, Решко, Трошкін, Зуєв, Буряк (Мунтян, 46), Колотов (кап.), Веремієв, Блохін, тренер Лобановський.

«НА ВЫЕЗДЕ СИЛЬНЕЕ, ЧЕМ ДОМА.

Матч в Киеве прошёл в непрерывных атаках хозяев поля, но мяч в воротах датчан побывал лишь однажды. Этот счёт тогда порадовал гостей и, по их словам, вселил в них надежду на окончательный успех. Перед киевскими динамовцами в ответном матче стояла задача не просто удержать счёт (ведь, поставив перед собой такую цель, пришлось бы всю игру балансировать на острие ножа), а забить гол и тем самым укрепить преимущество, потому что хозяевам поля тогда нужно было бы забивать уже три.

Футболисты БК-1903 действовали значительно агрессивнее, чем в первом матче. В атаку у них активно подключались полузащитники, и, забегая вперёд, надо отметить, что именно полузащитнику Кристенсену удалось послать мяч в сетку ворот киевлян.

Можно сказать, что динамовцы избрали как бы тактику заманивания. Даже контратаки они начали проводить не с первых минут, стараясь усыпить бдительность обороны хозяев поля. Многочисленные же атаки датчан обычно ни к чему не приводили. Им удалось создать единственный острый момент у ворот Самохина, да и то дело не дошло до удара по воротам.

С середины тайма киевляне всё чаще и чаще стали проводить контратаки, которые выглядели острее, чем наступление хозяев поля. А вот после перерыва динамовцы перешли к решительным действиям. Они усилили темп, и сразу стало сказываться их преимущество в скорости, превосходство в классе.

У ворот датчан в начале второго тайма возник момент, похожий на тот, который хозяева поля создали до перерыва. Но теперь на прострельную передачу с правого фланга, сделанную Даминым, первым успел капитан динамовцев Колотов. Он поймал мяч на ногу и отправил в сетку.

Открыв счёт, киевляне окончательно завладели игрой. Волнения как не бывало, и, следовательно, превосходство в мастерстве стало ещё более очевидным. Вскоре вратарь датчан с трудом парирует удар Блохина. А затем Блохин на скорости обходит нескольких защитников, ему навстречу бросается вратарь, но форвард киевлян отдаёт пас Трошкину, перед которым пустые ворота. Это уже решающий гол.

Накал борьбы спадает. Датчане смирились с поражением, а киевляне спокойно контролируют мяч, сбрасывают темп, и, возможно, именно поэтому игра выравнивается, после чего полузащитнику хозяев поля и удается забить ответный гол. Итак, в этом матче динамовцы Киева выполнили обе поставленные перед ними задачи. Они не только одержали победу, но и сумели это сделать, если можно так выразиться, до истечения основного времени матча. И всё же им не следует забывать о том, что на своём поле они выиграли у значительно уступавшего им в классе соперника лишь с минимальным преимуществом. Об этом не следует забывать главным образом потому, что вскоре им предстоит поединок с командой более высокого класса с западногерманским «Штуттгартом».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 15.11.1973.

Читачі «Спортивної газети» вже знають про перемогу з рахунком 2:1 київського «Динамо» над датським клубом «БК-1903» у другому матчі 1/16 фіналу розіграшу Кубка УЄФА. Після повернення динамівців з Копенгагена кореспондент «Спортивної газети» В. БРАНИЦЬКИЙ попросив заслуженого тренера УРСР М. М. КОМАНА розповісти про цей поєдинок.

— ПО ПРИЇЗДІ до датської столиці нас познайомили з численними матеріалами, які друкували місцеві газети після київської зустрічі «Динамо» і «БК-1903». В них гравці і тренери клубу виправдовувалися перед своїми болільниками за поразку, пояснювали їм, що гол вони пропустили випадково, а вдома виправлять похибки, припущені в Києві, і неодмінно переможуть динамівців. Але були й такі статті, що мали на меті завести нас в оману — нібито підбадьорювали нас, розраховуючи, що гості кинуться в атаку, розкриються, а господарі зроблять своє діло...

Ми обрали захисний варіант з «хвилерізом». Його роль доручили виконувати Валерію Зуєву. Забігаючи наперед, скажу: із цим важливим завданням молодий захисник впорався на «відмінно».

Перші хвилини матчу обидва суперники помітно нервували, однак діяли напрочуд коректно. Датчани, як і передбачалося, відрядили до нападу трьох футболістів. Їх кожного разу підтримували півзахисники. Щоправда, вони вели свої атаки, застосовуючи навісні передачі, які досить чітко переривали наші захисники, і так весь перший тайм — більше атакували футболісти «БК-1903», а кияни тримали оборону, зрідка контратакуючи. Слід сказати, що господарі зловживали дрібними передачами. Це й не дозволило їм відкрити рахунок.

Після відпочинку гра помітно вирівнялась. Тепер вже до активніших дій перейшли динамівці. Вчасно і корисно до атак раз у раз підключався Олександр Дамін. Саме з його передачі на 51-й хвилині гол у ворота Єнсена забив Віктор Колотов. Після успіху наші хлопці почали діяти впевненіше, активніше. Відмінну нагоду подвоїти результат мав Олег Блохін, вийшовши віч-на-віч з Єнсеном. Але, на жаль, наш форвард перетримав м'яч... І все ж за 25 хвилин до фінального свистка динамівський лівий крайній реабілітував себе. Його чудовим пасом скористався Володимир Трошкін. Блохін обіграв захисника, потім воротаря, міг би бити сам, але побачив товариша, що знаходився у вигіднішому положенні, віддав йому пас. Слід відзначити, що протягом усієї зустрічі Блохін не зловживав індивідуальною грою. Що ж — це похвально...

Гра наближалася до завершення і було очевидним — реванш футболістам «БК-1903» не взяти. Однак вони будь-що прагнули забити хоча б гол престижу. І їм це вдалося зробити за десять хвилин до кінця матчу. Гол провів Крістенсен.

Ось у яких складах виступали команди.

«Динамо»: Самохін, Дамін, Решко, Фоменко, Матвієнко, Буряк (Мунтян, 46), Зуєв, Веремєєв, Трошкін, Колотов, Блохін.

«БК-1903»: Єнсен, Андерсен, Андресен, Петерсен, Могельберг, Крістенсен, Матіссен, Торн, Дамм, Тюресен, Нільсен.

Газета «Спортивна газета» Київ, 12.11.1973.

«ПРОСТАЯ АРИФМЕТИКА.

Рассказывает капитан киевского «Динамо» Виктор Колотов.

- После того как в Киеве мы победили датчан со скромным счётом 1-0, наверное очень легко можно было предсказать развитие событий в ответном матче. Этот счёт позволял нашим соперникам надеяться на благоприятный исход матча на своём поле. Мы знали, что датчане постарают-

ся забить хотя бы один гол, чтобы уравнять шансы, а значит, и бороться за победу. Но если первыми это удастся сделать нам, победа, можно считать, будет уже в кармане, потому что соперникам надо будет забивать в ответ три, а они вряд ли на это «решатся».

Так, в общем-то, и случилось. Хозяева поля с первых минут повели себя агрессивно, активизировав переднюю линию. Мы играли в обороне и, конечно, искали малейший шанс для контратаки. Навязывать свою игру поначалу не стали: нам было выгодно, чтобы соперник увлёкся, «раскрыл» свои тылы.

Первый тайм прошёл в строгой, но обоюдоострой игре. Пожалуй, датчанам удалось создать только один такой момент, после которого, когда всё закончилось, мы с облегчением вздохнули: справа последовал коварный прострел вдоль ворот, но форварды хозяев поля с опозданием на него откликнулись, и опасность миновала. Первый тайм мы провели неплохо в обороне, да и у чужих ворот создали несколько моментов, вот только быстрой и ударной концовки никак не получалось.

После перерыва постарались взвинтить темп, и наше преимущество в скорости тотчас же сказалось. На 51-й минуте Дамин прострелил справа, а я успел выскочить на эту передачу и подставить ногу - мяч оказался в сетке ворот.

После гола стало играть значительно легче, а наше превосходство уже не вызывало сомнений: скорость и техника были значительно выше, в условиях психологической раскрепощённости нам всё удавалось.

Примерно в середине второго тайма Блохин совершил красивый скоростной рейд, обыграв по пути нескольких защитников, прорвался к воротам и отдал пас Трошкину. Почему-то я не видел вратаря, он, наверное, бросился навстречу Блохину, потому что Трошкин забивал гол уже в пустые ворота. 2-0.

После этого игра даже поскучнела: датчане уже ни на что не претендовали, хотя минут за десять до конца их полузащитнику Кристенсену и удалось забить гол. В целом же, если исключить последние 15-20 минут, матч получился боевым и интересным. Нам говорили, что обычная для Копенгагена цифра посещаемости стадиона - две-три тысячи человек. На нашу игру пришло семь тысяч. Думаю, они были огорчены результатом, но не разочарованы самой игрой».

Газета «Советский Спорт» Москва, 12.11.1973.

1/8 фіналу: 27.11.1973. 19:00, Київ, ст.Центральний, 18807 (*25000*) глядачів, -3С. Судді: Кеннет Хоувард Бернс - Рой Сволоу, Алекс Ліз (всі - Англія). **«Динамо» – ВфБ «Штутгарт» Штутгарт, ФРН – 2-0 (1-0).** Голи: Веремієв (16), Трошкін (63).

«Динамо»: Рудаков, Дамін, Доценко, Фоменко, Решко, Трошкін, Мунтян, Буряк (Зуєв, 77), Колотов (кап.), Веремієв, Блохін, тренер Лобановський.

«Штутгарт»: Герхард Хайнце, Роланд Малль, Гюнтер Айзеле (Арно Шефер, 53), Бернд Мартін, Віллі Ентенман, Райнольд Цех, Гайнц Штікель, Карл-Гайнц Хандшу, Герман Оліхер, Йоганнес-Ганс Еттмайєр (Австрія), Маркус Ельмер, тренер Херман Еппенгоф.

«ОПТИМИСТИЧЕСКОЕ ПРОЩАНИЕ.

1. СО СТОРОНЫ «ДИНАМО».

Сперва казалось, что этот «титулованный матч» 1/8 финала Кубка УЕФА не затронет струн в болельщицкой душе. В газетах промелькнул намёк, что, дескать, новый соперник киевских динамовцев «Штутгарт» - не такая уж великая сила, что в своей бундеслиге команда пребывает не на первых ролях. К тому же в Киеве резко похолодало, и думалось, что ещё один, пусть последний в сезоне, визит на Центральный стадион совершит лишь горсточка наиболее отважных болельщиков. Забеспокоилось руководство клуба, забеспокоилась и Федерация футбола республики, о чём и было доведено до сведения журналистов на пресс-конференции за несколько дней до отчётного матча. В самом деле, разве не могут повлиять на настроение команды и ход поединка пустые, белые от снега трибуны?

Однако всё вышло иначе. Ни холод, ни ранний снег не остановили любителей футбола, и хоть стотысячные трибуны не были заполнены, всё же на прощание в 1973 году со своей любимой командой пришли десятки тысяч киевлян.

К матчу их готовил новый старший тренер - Валерий Лобановский. Было сделано всё необходимое, чтобы команда встретила своего противника во всеоружии. И уже дебют поединка ознаменовался обменом «острыми комплиментами». На шестой минуте правый крайний гостей Штикель прорвался на хорошую позицию и сильным ударом вынудил Рудакова совершить первый бросок, а через две минуты Доценко быстрым проходом вперёд и опасным прострелом в штрафную информировал гостей, что динамовские защитники тоже умеют подключаться к атаке.

И всё же поначалу стороны лишь знакомились друг с другом. Действия разворачивались спокойно, с оглядкой, команды двигались как бы на полуоборотах, впрочем, и поле, которое, несмотря на энергичные усилия работников стадиона сохранить хотя бы осенние его качества, оставалось скользким и трудным. Так продолжалось примерно с четверть часа, пока, будто по чьей-то неслышной команде, динамовцы не прибавили в темпе. И тут сразу же выяснилось, что хорошо организованную оборону немцев можно и расшатать, и сломить.

Быстро, в излюбленном стиле разбросал на правом фланге двух «телохранителей» Блохин, не снижая скорости продвинулся вперёд и прострелил влево. Мяч оказался у Веремеева, и полузащитник, не долго раздумывая, пробил левой ногой с дистанции 20-22 метра. Мяч врезался в левую «девятку». Так на 16-й минуте счёт стал 1:0.

Создалось впечатление, что пропущенный гол не слишком взволновал гостей. Во всяком случае, если они и пытались провести несколько ответных атак, то делали это без того стремительного накопления сил впереди, без того темпового толчка, которые выдают желание команды отыграться как можно быстрее. Всё же один опасный момент был создан - на 22-й минуте полузащитник Хандшу пробил сильно и метко. Но тут безупречно сыграл Рудаков, отбив мяч из самого угла. Вообще надо сказать, что киевский вратарь провёл матч без ошибок, лишь однажды несколько опрометчиво вышел на перехват, но всё же справился и с этой ситуацией.

Итак, тайм за динамовцами. Все 45 минут они провели в атакующем стиле, имели ряд благоприятных моментов для взятия ворот. Но Блохин, Веремеев, Мунтян, Колотов цели не добились. И всё же в инициативе хозяевам поля нельзя было отказать. Освоившись с соперником, они все больше усиливали свой диктат. Начали киевляне игру как бы с тремя форвардами - Блохиным, Колотовым и Трошкиным. Однако постепенно стало ясно, что Колотов больше тяготеет к игре в средней линии, зато Трошкин всё время был впереди. В конце концов он забил второй гол. Но это произошло уже во втором тайме.

Общая картина и тогда не изменилась. Большую часть времени динамовцы провели в атаке. На 62-й минуте Мунтян блестяще выдал пас Трошкину, и тот, не промедлив, ударил - 2:0. Я подчёркиваю это обстоятельство потому, что и в этом матче, как уже не раз, динамовцам мешала излишняя медлительность с завершающим ударом, пожалуй, даже робость, объяснить которую, учитывая их опыт, трудно.

В целом команда выглядела убедительно. Но в первом тайме как-то затерялся Буряк, менее опасно, чем обычно, сыграл Колотов, да и Мунтян предпочитал задерживаться в тылу. Лучшим, пожалуй, был Веремеев. Второй тайм киевляне провели ещё активнее, размашисто, свободно. Чаще стал появляться впереди Мунтян, и его «стенка» с Трошкиным завершилась отличным голом. Тут же счёт едва не стал 3:0. Но после удара Блохина (спиной к воротам, через себя) мяч угодил в перекладину.

Динамовцы простились со своим зрителем до следующего сезона. Прощание оказалось оптимистичным. Имея в запасе два гола, им можно увереннее чувствовать себя в ответном матче на «Неккарштадионе». Вопрос лишь в том, думают ли так же футболисты «Штутгарта»?

2. СО СТОРОНЫ «ШТУТГАРТА».

ТРЕНЕР Херман Эппенхофф мог показаться слишком уж покладистым человеком. При первом знакомстве с киевскими журналистами он заявил без обиняков:

-«Динамо»? О, это отличная команда! У нас в ФРГ её хорошо знают, газеты пестрят рассказами о её игроках. Можем ли мы проиграть? Ну, конечно же, можем! Нас это не удивит. Лишь бы не с крупным счётом. Ну, скажем, мы готовы смириться с одним или двумя голами. Видите ли, ведь дело не в этом матче, а в том, который мы сыграем дома. Я уверен, мы сможем выйти в четвертьфинал Кубка.

Словом, настроение у гостей было много светлее, чем осеннее небо. Эппенхофф утверждал: «Штутгарт» - хорошая команда, у «Штутгарта» немало отличных мастеров, «Штутгарт» умеет постоять за честь клуба и в конце концов добьётся своего.

Журналистам легче, когда тренер открыт, как книга. Никаких недомолвок, никаких утаек - сплошное удовольствие.

И, знаете, кое в чём Херман Эппенхофф действительно оказался прав, его слова не были дымовой завесой: «Штутгарт» в самом деле хорошая, добротно организованная команда. Имеются в её составе и настоящие мастера - например, вратарь Хайнце, 18-летний защитник Мартин, «либеро» Энтенманн, пытающийся порой сыграть в стиле Беккенбауэра, и особенно полузащитник Эттмайер.

План у немцев был прост. Они решили, что всё сойдет благополучно, если удастся прикрыть двух наиболее опасных игроков «Динамо». Таковыми они считали Блохина и Мунтяна. Посему к первому решили прикомандировать правого защитника Малля, ко второму - молодого, пышущего энергией Мартина. В линии нападения гости избрали вариант с двумя форвардами - Олихер и Штикель, в середине поля расположили четырёх хавбеков. Однако Мартин, хотя и вышел на поле под четвёртым номером, фактически тоже играл хавбека, пятого.

Составив такой план, гости решили, что наиболее правильно определили тактическую задачу. Может быть, этот план и оправдал бы себя, если бы не одно обстоятельство: из передней, атакующей линии исчез Мунтян. Не знаю, таков ли был замысел динамовцев, или это интуиция подсказала Мунтяну целесообразность отхода назад, но только Мартин был вынужден решать новую задачу: то ли уйти слишком далеко от своих ворот, то ли просто помогать защите и ждать подключения своего подопечного.

Зато вместо Мунтяна впереди оказались Трошкин и Колотов. Был значительно активнее, чем ожидали гости, Веремеев. Всё это внесло путаницу в план гостей, и именно потому динамовцы че-

рез 12-15 минут игры получили заметную инициативу.

Было любопытно: как же поведут себя немцы после пропущенного гола? Нет, они не заторопились, не заспешили - вроде ничего особенного не случилось, вроде всё идет, как надо, но вот слева потихоньку выдвинулся вперёд Элмер, и форвардов стало трое. Чаще стал атаковать Эттмайер. Надо признать, что надежды тренеров «Штутгарта», связанные с его приобретением у австрийцев, оправданны. Эттмайер, несомненно, наиболее опасный игрок команды.

Однако усиление линии нападения не принесло немцам желаемого эффекта. Темп игры, взвинченный динамовцами после перерыва, оказался футболистам «Штутгарта» не под силу. В иные минуты в их действиях ощущалась растерянность, особенно когда резко активизировался впереди Мунтян и оживился Буряк. Поспеть всюду за тремя быстрыми хавбеками динамовцев - Веремеевым, Мунтяном и Буряком - оказалось для гостей совсем уж сложным делом. Тем более что на острие атаки продолжали наращивать давление Блохин и Трошкин. В психологическом отношении гости капитулировали. Основным для них стало лишь одно - пропустить как можно меньше.

Итак, первый матч западногерманские футболисты проиграли. Но из трёх соперников, с которыми динамовцы Киева уже скрестили оружие в Кубке УЕФА, «Штутгарт», безусловно, оставил наибольшее впечатление».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 2.12.1973.

Морозного вечора, коли на засніженому полі Центрального стадіону досягла кульмінації боротьба в кубковому матчі, чарівник-футбол повернув нас у літо. Вирували трибуни, вимагаючи «шай-бу!», і футболісти відповідали на заклик вболівальників стрімкими рейдами, дотепними комбінаціями, підступними ударами по воротах, неначе це все відбувалося не в листопаді, а в серпні.

Так, запальний, змістовний футбол показали вчора гравці «Динамо» і «Штутгарта», змагаючись за путівку до чвертьфіналу розиграшу Кубка УЕФА. Господарі поля відразу ж пішли в наступ, а гості, побудувавши міцну оборону і відбивши кілька спроб динамівців прорватися до воріт по центру, провели розвідувальні контратаки й переконалися в пильності динамівського захисту.

Кияни посилюють натиск, безперервно маневрують, діють різноманітно, намагаючись підібрати той самий ключ, який відчинить ворота «Штутгарта». Короткі передачі, гра «в стінку»? Безрезультатно. Коронні ривки Блохіна! Поки що оперативного простору в нього немає, бо в штрафному майданчику дуже багато гравців. Завершальні удари із середніх і далеких дистанцій? Так, погода для цього сприятлива, але ж потрібен точний, снайперський приціл! Його й демонструє на 16-й хвилині Веремєєв. Одержавши м'яч з правого флангу від Блохіна, він підправив його під ліву ногу і сильним ударом послав у сітку.

Пропустивши гол, футболісти «Штутгарта» трохи активізувалися, пішли вперед, і в їхньому штрафному майданчику з'явилися вільні зони. З цього відразу ж скористався Блохін, але два його рейди не підтримали партнери, а третій він завершив ударом у воротаря Гайнце. Та ось і Рудакову доводиться вступити в гру. Спочатку він парирує з нижнього кута м'яч, сильно пробитий Еттмайєром, згодом перехоплює кілька навісних передач.

Команди йдуть на перерву при рахунку 1:0 на користь «Динамо». Наш гість з братіславської газети «Зв.черник» Рудольф Зеленай, хороший знавець хокея і футбола, так коментує події:

— Динамівці мають перевагу, але треба її втілити в голи. 1:0 — малувато, в другому таймі штутгартці гратимуть краще, агресивніше, ніж у першому. Сил у них для цього вистачить. Я бачив, як вони в матчі з чехословацьким «Татраном» в 1/16 фіналу протягом 30 додаткових хвилин спромоглися забити чотири голи...

І справді, після перерви гості помітно підвищують темп. Та динамівці приймають виклик. Вони добре розуміють, що 1:0 — незначний запас міцності перед повторною грою в Штутгарті. Дедалі частіше обстрілюють ворота суперників Трошкін, Мунтян, Веремєєв, але не влучають у ціль із зручних позицій. Штурм триває, і на 63-й хвилині Трошкін з подачі Мунтяна забиває другий гол, такий необхідний господарям поля.

Назрівав і третій, але гостям пощастило: після ударів Блохіна м'яч то влучав у перекладину, то проходив поруч із штангою, то Гайнце відводив його на кутовий. Словом, рахунок не змінився.

Після гри ми поцікавилися, як оцінюють результат поєдинку наставники обох команд.

Герман **Еппенхоф:**

— Після знайомства можу сказати, що «Динамо» — команда міжнародного класу, і програти їй з рахунком 0:2 не соромно. Особливо небезпечні були для нас Блохін, Трошкін і Мунтян. Проте остаточні висновки зробимо після зустрічі в Штутгарті. Постараємося забити на один м'яч більше, хоч завдання це — не з легких. Але ж тут ми захищалися, а вдома будемо атакувати.

Валерій **Лобановський:**

— Грою задоволений більше, ніж результатом. У Штутгарті буде нелегко, але настрій у наших хлопців бойовий, і я переконаний, що вони не пошкодують сил, щоб зберегти досягнуту перевагу. «Штутгарт» — рівна, стабільна команда без «зірок». Перед повторною грою, яка відбудеться 12 грудня, плануємо 5 грудня провести контрольну, тренувальну зустріч у Тбілісі з нашими одноклубниками. Така репетиція потрібна і киянам, і тбілісцям, які також продовжують боротьбу за Кубок УЕФА...

Отже, черга — за тбіліськими футболістами. Сьогодні вони в 1/4 фіналу зустрічаються на своєму полі з відомим англійським клубом «Тоттенхемом».

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1973.

«Динамовцы Киева тщальнейшим образом готовились к этой игре. В программу подготовки входила не только ежедневная весьма разнообразная тренировка, но и доскональное изучение команды-соперницы. Динамовцы, заранее зная, «кто есть кто» среди гостей, начали игру без обиняков – с массированного наступления. Отказ от предварительной разведки был продиктован ещё и весьма откровенным заявлением тренера «Штутгарта» Германа Эппенхоффа. Он прямо сказал, что все свои надежды на успех в 1/8 финала его команда связывает со вторым матчем – в начале

декабря на штутгартском «Неккарштадионе», а здесь в Киеве готовы мол, и проиграть. С маленьким, разумеется, счётом. В искренность этих слов можно было поверить – такая формула выступлений уже стала в европейских кубковых турнирах обыденной. Итак, киевляне наступали, гости старались по мере возможности сдержать их натиск и удалялись от своих ворот неохотно, с оглядкой. Но их форварды и полузащитники (главным образом Штиккель, Олихер, Эльмер) достаточно активно перемещались вперёд на подступы к динамовским воротам, как только мяч оказывался у диспетчера команды полузащитника сборной Австрии Эттмайера, приобретённого недавно «Штутгартом» у знакомого динамовцам Киева клуба «Сваровски-Ваккер». Счёт был открыт на 16-й минуте, и случилось это как-то неожиданно. До этого динамовцы, беспрерывно атакуя, стремились пробиться к воротам «Штутгарта» поближе, чтобы ударить наверняка. Но удары не получались, мяч в ворота не шёл, так как гости оборонялись очень цепко. А вот прицельный удар Веремеева из-за линии штрафной площадки гостей увенчался полным успехом. Киевский полузащитник бил метров с 25 очень сильно и, как видим, Красивый был гол. Неудача эта подстегнула гостей. Начав с центра, они довольно активно контратавали, и на некоторое время инициатива перешла к ним, а на 22-й минуте Хандшу едва не забил со штрафного ответный гол. Но Рудаков был начеку и отбил из угла своих ворот за лицевую мяч после сильного удара низом. Однако наступательного пыла гостям хватило ненадолго. Динамовцы быстро восстановили прежний перевес, и концовка тайма прошла под знаком их беспрерывного наступления. К сожалению, попытки удвоить результат успеха не принесли, хотя ободрённый удачным ударом издалека Веремеев снова пытался применить это оружие. После перерыва темп игры несколько усилился. Киевляне по-прежнему наступали, гости ограничивалась, как правило, обороной. Видимо, проигрыш с минимальным счётом казался им реальнее возможности сквитать гол. В этой обстановке не удивительно, что настойчивые усилия киевлян снова увенчались успехом: на 63-й минуте подачу Мунтяна с левого фланга точно реализовал удачно выбравший позицию Трошкин, и счёт стал 2:0. Тут же, буквально через минуту или две, мяч едва в третий раз не побывал в воротах «Штутгарта», но удар Блохина (он бил через себя, стоя спиной к воротам соперника) пришёлся в перекладину. До конца игры счёт не изменился. Незадолго до финального свистка Эттмайер был близок к успеху, но его неожиданный сильный удар сумел парировать Рудаков. Команда «Штутгарт», несмотря на поражение, произвела хорошее впечатление: это отлично подготовленный физически, техничный, цепкий в обороне коллектив. Думается, что в киевском матче западногерманские футболисты не показали своих истинных возможностей в атаке, и это даёт основание предположить, что в ответном матче на берегу Неккара киевлян будет ждать нелёгкое испытание».

Газета «Советский спорт» Москва, 28.11.1973.

«Динамо» (Київ) — «Штутгарт» (Штутгарт). 2 : 0 (1 : 0). Центральний стадіон. 27 листопада. Хмарно. Часом незначний снігопад. 3 градуси морозу. 25 000 глядачів.

Судді: К. Бернс, Р. Сволоу, О. Ліз (усі — Англія).

«Динамо»: Рудаков, Дамін, Доценко, Фоменко, Решко, Трошкін, Мунтян, Буряк (Зуєв, 77), Колотов, Веремєєв, Блохін.

«Штутгарт»: Гайнце, Малл, Айзеле (Шефер, 53), Мартін, Ентенманн, Цех, Штіккель, Гандшух, Оліхер, Еттмайєр, Ельмер.

Голи: Веремєєв (16), Трошкін (63).

ОСЬ УЖЕ вкотре ми переконались, що створити якесь враження про гру нападу команди, яка виступає в розиграші якогось з європейських кубків на чужому полі, — річ досить складна. Вони приїздять начебто повністю позбавлені «романтичних» надій на перемогу, приїздять за нічиєю або навіть за поразкою з незначним рахунком... Виступ штутгартців у Києві — чергове підтвердження наших кількарічних спостережень. Ні, гості, звичайно, були не від того, щоб при нагоді забити гол. Але спершу вони подбали про захист, про створення таких редутів, щоб, як говориться, і муха не пролетіла. Саме таким шляхом пішов «Штутгарт», хоча і неозброєним оком було видно, що цей клуб значно сильніший, ніж попередні суперники киян в Кубку УЕФА — «Фредрікстад» і «БК-1903».

Хороше враження справила оборона команди, діями якої диригував її капітан Цех. Його масивна атлетична постать з'являлася на найвідповідальніших ділянках, він щоразу опинявся у вирі подій, в які втручався розсудливо і спокійно. Захисники гостей часто скупчувалися в центрі штрафного майданчика, не даючи київським гравцям пробити по воротах з близької відстані. Як не намагалися верткий Трошкін і реактивний Блохін вразити ціль, до завершального удару з перенасиченого футболістами штрафного майданчика справа не доходила. І не випадково рахунок було відкрито зовсім за іншої ситуації. Блохін обіграв на правому флангі захисника і прострелив м'яч вздовж воріт. Трошкін у стрибку зробив спробу пробити по воротах, але у нього «з-під носу» штутгартці відбили м'яч. Але ним заволодів Веремєєв, що перебував метрів за 25 від лицевої лінії. Півзахисник точно пробив у верхній лівий кут воріт — 1:0! Удар був майстерним і красивим...

Здавалося, що такий перебіг подій викличе у штутгартців відповідну реакцію, бо вони вже на 16-й хвилині розпрощалися з бажаною нічиєю. Але помітних змін у свою тактику гості не внесли, вони, як і раніше, прагнули «спіймати» динамівців виключно на контратаці. Тут слід віддати належне київській обороні. Давно ми не бачили в її грі такої чіткості і стрункості, як позавчора. По суті, за весь матч штутгартцям вдалися тільки два прориви. У першому випадку Оліхеру не вистачило швидкості, щоб наздогнати м'яч, переданий йому на вихід у штрафний майданчик киян, а на другому — зупинимось трохи докладніше.

Коли рахунок був уже 2:0 (другий гол з подачі Мунтяна забив невтомний Трошкін), Оліхер по центру прорвався до воріт киян. Назустріч форварду кинувся Рудаков і впав, намагаючись зняти м'яч з ноги Оліхера. І ось у ту мить, коли пальці воротаря мали торкнутися м'яча, форвард різко прокинув його вперед Ельмеру. Становище врятував Решко, який з трудом вибив м'яч на кутовий. У цьому епізоді, який тривав не більше двох-трьох секунд, ми побачили, що Оліхера недарма називають майбутньою «зіркою» футболу ФРН.

Важко сказати, чи добре бачив цей момент Блохін. Йому б не завадило запам'ятати його. Чому? Тричі виходив стрімкий київський форвард сам-на-сам з воротарем штутгартців Гайнце. І всі рази Блохін, прагнучи забити гол, діяв прямолінійно. Він брав все на себе, хоча щоразу поруч з ним були відкриті партнери, яким за логікою подій він і мав давати передачі. Не давав, намагався бити по воротах сам. І програв усі три дуелі голкіперу. Мені можна заперечити: Оліхер віддав м'яч, але ж гола теж не було? Так, не було. Але штутгартець мав лише один такий момент, до того ж, Ельмер перебував на значно гіршій позиції, ніж партнери Блохіна.

Після матчу старший тренер «Динамо» Валерій Лобановський сказав, що він більше задоволений якістю гри команди, ніж результатом. Справді, забивши два голи, кияни могли принаймні провести ще три. Це б, звичайно, не завадило перед повторною зустріччю. Але те, що динамівці показали наприкінці сезону, через чотири тижні після закінчення внутрішнього чемпіонату, фундаментальний, вдумливий і результативний футбол, свідчить про наявність у команди чималих резервів як фізичних, так і моральних. Не секрет, що без офіційних ігор (товариські зустрічі у розрахунок не беруться) зберегти спортивну форму, потрібні кондиції — справа нелегка. Київські динамівці зуміли це зробити, навіть більше: в їхній манері з'явилася та спортивна суворість, якої ми майже не бачили у них впродовж чемпіонату.

Звичайно, тепер у киян значно важче завдання — добре виступити 12 грудня в Штутгарті. Та якщо вони до повторної зустрічі готуватимуться з такою ж серйозністю, зуміють виконати тренерські плани, то черговий крок до Кубка УЕФА буде зроблено.

На закінчення хочеться відзначити працівників Центрального стадіону, які подбали про збереження поля в хорошому стані. Арбітр зустрічі К. Бернс, приміром, сказав, що в Англії за такої погоди футболістам доводиться грати на значно гірших полях.

Л. КАНЕВСЬКИЙ.

Газета «Спортивна газета» Київ, 29.11.1973.

12.12.1973. 19:30, Штуттгарт, ст.«Неккарштадіон», 26824 глядачів. Судді: Карой Палотаї - Йожеф Катона, Отто Хевізі (всі - УНР). **ВфБ «Штутгарт» – «Динамо» – 3-0 (1-0).** Голи: Оліхер (40), Хандшу (77), Мартін (87). Попереджений Оліхер.

«Штутгарт»: Хайнце, Манфред Вайдманн (Шефер, 87), Ельмер (Мартін, 78), Малль, Ентенман, Цех, Штікель, Хандшу, Оліхер, Еттмайєр (Австрія), Дітер Бреннінгер, тренер Еппенгоф.

«Динамо»: Рудаков, Дамін, Доценко, Трошкін, Решко, Фоменко, Зуєв, Веремієв, Мунтян, Колотов (кап.), Блохін, тренер Лобановський.

У П'ЯТИ повторних матчах 1/8 фіналу розиграшу Кубка УЕФА господарі поля взяли реванш. Цікаво, що саме команди, які це зробили, й вийшли до наступної стадії турніру. Наших читачів, безперечно, найбільше хвилює те, як проходив матч у Штутгарті, де виступали київські динамівці, що, на жаль, зазнавши поразки — 0 : 3, вибули з розиграшу.

Місцева газета «Штутгартер Цейтунг» присвятила зустрічі майже всю свою спортивну сторінку. Крім звітів про матч, вона опублікувала інтерв'ю з тренерами і гравцями обох команд. Привертає увагу заголовок звіту «Кияни грали добре, «Штутгарт» — ще краще». В ньому пишеться, що штутгартці провели свій найкращий матч нинішнього сезону, виступаючи проти відмінного суперника, причому виграш називається «несподіваним».

Рахунок першого матчу — 0 : 2 — змусив господарів поля з першої хвилини розпочати наступальні дії. Однак спочатку гравці середньої лінії «Штутгарта» зловживали дриблінгом, що й заважало команді добитися швидкого успіху, до якого вона прагнула. Кияни побудували гру на контратаках. І в один з моментів ледве не забили гол, коли після розиграшу вільного удару Мунтян спрямував м'яч на воротарський майданчик. У цьому епізоді блискуче зіграв голкіпер Гайнце. У середині першого тайму м'яч побував у київських воротах, але суддя Палотаї (Угорщина) не зафіксував гол, бо Оліхер порушив правила. Форвард почав сперечатись з арбітром, який відразу ж показав йому жовту картку.

Здавалося, що перший тайм закінчиться безрезультатно. Але незадовго перед свистком на перерву Оліхер з подачі Штіккеля відкрив рахунок. Оглядач «Штутгартер Цейтунг» відзначає, що динамівці не припиняли боротьби до кінця зустрічі, кілька разів відзначився Гайнце. Проте у Рудакова було ще більше роботи. Вже після матчу тренер штутгартців Г. Еппенхоф сказав, що київський голкіпер взяв принаймні п'ять м'ячів, які називають мертвими. В своїй команді він відзначив диспетчера Еттмайєра. Справді, другий і третій голи були забиті за безпосередньої участі цього півзахисника. Спочатку він дав відмінний пас Штіккелю, а потім розпочав «трикодівку», яку продовжив Штіккель і завершив Мартін.

Київські нападаючі в свою чергу провели кілька контратак. Взяти ворота могли Колотов, Мунтян, Блохін, але їхні удари не влучили в ціль. Взагалі, заключний гол штутгартці забили на передостанній хвилині основного часу, коли, як пише «Штутгартер Цейтунг» «усі були впевнені, що футболістам доведеться грати додаткові 30 хвилин, а, можливо, і виявляти переможця при допомозі 11-метрових».

Ось що сказав місцевим журналістам тренер «Динамо» В. Лобановський після фінального свистка: «Гра була дуже швидкою. І хоча штутгартці майже весь час атакували, у нас також були шанси забити м'яч». Але завжди цікаво знати і загальну думку тренера суперників. У бесіді з кореспондентом ТАРС Г. Еппенхоф заявив: «Незважаючи на те, що ми виграли матч з великим рахунком, заради справедливості треба відзначити, що гості віддавали грі всі сили. Але їхньою помилкою було те, що вони грали по завченій схемі і більше думали про захист, ніж про напад».

«Штутгарт»: Гайнце, Вайдманн, Ентенманн, Цех, Ельмер (Мартін, 83), Малль, Гандшу, Еттмайєр, Штіккель, Оліхер, Бреннінгер.

«Динамо»: Рудаков, Дамін, Доценко, Трошкін, Решко, Фоменко, Мунтян, Зуєв, Колотов, Веремєєв, Блохін.

Голи: Оліхер (43), Гандшу (77), Мартін (89).

Що можна додати до цього? Звичайно, на грі динамівців позначилося те, що півтора місяці команда не мала практики офіційних ігор. За цей час вона провела п'ять товариських зустрічей, але, за винятком гри з тбіліськими одноклубниками, з досить слабкими партнерами. Отже, кияни були позбавлені можливості методично «гострити зброю» перед останнім відповідальним матчем сезону. Хоча в європейських клубних турнірах наші команди виступають уже не перший рік, але до сьогодні ми ніяк не вирішимо проблеми збереження спортивної форми гравців у циклі листопад — березень, тобто у той період, коли у нас припиняється «активне футбольне життя». Тільки одного разу московському «Динамо» вдалося щасливо проскочити «мертвий сезон», але жереб був прихильним до нього, обираючи суперників не з найсильніших. У всіх інших випадках наші команди припиняли боротьбу саме в цей час, хоча влітку, напевно б, зуміли подолати своїх суперників.

Газета «Спортивна газета» Київ, 15.12.1973.

«ШТУТГАРТ» СОТВОРИЛ ЧУДО.

Есть ещё чудеса в футболе. И одно из них сотворил наш клуб «Штутгарт». Перед 30 тысячами зрителей, восторгу которых не было границ, он победил со счётом 3:0 динамовцев из Киева. Голы, забитые Олихером, Хандшу и Мартином, дозволили нашему клубу пробиться в четвертьфинал Кубка УЕФА. Кто бы мог подумать, что после поражения в Киеве штутгартцам удастся такое!

В этой игре никто не действовал в «замшевых перчатках», особенно Хандшу (хандшу - по-немецки перчатка). Он постарался, чтобы игра ни на секунду не остывала. Перед штутгартцами стояла ясная задача - отыграть два гола, пропущенных в Киеве. Задача достаточно трудная, ибо оборона киевлян была и массированной, и эластичной, и многие атаки увязали в ней, как в прочном неводе. Мощный натиск штутгартцев, который в соответствии с законами логики не ослабевал ни на секунду, должен был преодолеть также действовавшую с оглядкой на тылы среднюю линию динамовцев. Всё это затрудняло хозяев поля, но Малль, Хандшу и Эттмайер были неутомимы в своём дриблинге, не стеснялись бежать за, казалось, безнадёжными передачами и часто бывали за это вознаграждены. Их манера игры была полной противоположностью стилю киевлян - вычурному и не очень действенному. Когда же гости начинали играть рациональнее, все нити их атак сходились на Блохине, который был грозным, но единственным форвардом динамовцев.

После ряда неудачных попыток штутгартцев пробиться к воротам гостей они стали обстреливать цель со средних и дальних дистанций, однако Рудаков спокойно парировал все эти выпады. На 23-й минуте, когда хозяевам поля удалось вогнать мяч в сетку, судья гола не засчитал, а после бурного протеста Олихера показал, тому жёлтую карточку.

Нельзя сказать, чтобы киевляне сами не предпринимали атак: только феноменальная реакция помогла Хайнце отразить штрафной, удар с 18 метров, пробитий очень коварно Мунтяном.

В силовом единоборстве отличались крайние защитники «Штутгарта» Эльмер и Вайдманн, зачинатели многих атакующих комбинаций. Казалось, «Динамо» добьётся своей цели - не пропустить гола хотя бы в первом тайме. Но на 43-й минуте Олихеру после отличного подыгрыша Штикеля удалось добиться своего: руки Рудакова ткнулись в пустоту, когда наш центрфорвард ударил в упор. Этот гол обещал ещё больший драматизм борьбы во втором тайме, так как для восстановления равновесия штутгартцам теперь достаточно было одного точного попадания. И они стали выполнять свою задачу, подгоняемые вперёд могучим гулом трибун.
Динамовцы были прижаты к своей штрафной площади, их контратаки становились всё реже, ибо защита штутгартцев играла гораздо сосредоточеннее, чем в первой половине. Гости были принуждены исполнять роль, которую им; по-видимому, дома приходится играть не очень часто, а «Штутгарт» вёл свою партию уверенно и достаточно спокойно. Даже цейтнот не выбил хозяев поля из колеи. На 77-й минуте Хандшу с фланга удалось забить второй мяч, который до того Эттмайер отпасовал Хандшу. Вот уже несколько лет «Неккарштадион» не видал такого ликования.
Итак, надвигались дополнительные минуты. Казалось, немыслимое было достигнуто, и обе команды собирались с силами перед решающей фазой поединка. Зрители, также предвкушали борьбу в дополнительное время. Однако его не потребовалось.
На 83-й минуте тренер «Штутгарта» заменил травмированного Эльмера Мартином, а тот позаботился о решающем голе. Так молодой, пока что больше выходящий на замену игрокам основного состава, футболист Бернд Мартин на 87-й минуте забил гол, решивший всё.
Резюмируя, я бы сказал, что эта игра «Штутгарта» была, безусловно, лучшей в нынешнем сезоне. И самое главное заключается в том, что игроки проявили, высочайшие волевые качества, забив решающий мяч за считанные минуты, отделявшие их от дополнительного времени с весьма возможным пробитием 11 -метровых. И это несмотря на блестящую игру Рудакова, вратаря, несомненно, экстра-класса, продемонстрировавшего в воротах полный арсенал великолепного мастера. Именно ему удавалось отодвигать решение судьбы поединка до самой последней минуты.
Из киевлян мне понравился игрок с номером 11 на спине - Блохин, постоянно беспокоивший оборону «Штутгарта». Впрочем, все игроки из Киева показали умелое обращение с мячом, хорошее комбинационное чутье.
И всё же при всех достоинствах «Динамо», «Штутгарт» был на сей раз лучше. Блестяще играл Эттмайер. Он умело направлял действия своих товарищей в основном к воротам киевлян, заботился о размашистости игры в нападении. То, что у «Штутгарта» хорошее будущее, показал и 18-летний Эльмер. Он играл так, будто за его плечами многие годы опыта выступлений в международных встречах. То же самое можно сказать и о Мартине, игроке юношеской команды».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 16.12.1973.

Київські футболісти вийшли вчора на поле «Неккар-штадіону» в Штутгарті, маючи фору в два м'ячі, здобуту вдома в першому матчі. В повторному поєдинку динамівців могла влаштувати нічия і поразка з рахунком 0:1, 1:2, навіть 1:3. На жаль, забити хоча б один гол нашим землякам не вдалося, а от у свої ворота вони пропустили аж три м'ячі (один — у першому таймі і два — у другому). Зазнавши в двох матчах поразки із загальним рахунком 2:3, кияни вибули з розиграшу Кубка УЕФА, а команда «Штутгарт» продовжить боротьбу у чвертьфіналі.

Відчутна перевага штутгартців у вчорашньому поєдинку не є несподіванкою. Адже для них середина грудня — розпал футбольних баталій. Лише три дні тому вони завершили перше коло чемпіонату ФРН. А динамівцям довелося після тривалого, виснажливого сезону штучно відновлювати й підтримувати спортивну форму. Як бачимо, успіху в цьому вони не досягли.

Втім, така ж доля спіткала й решту радянських команд, які в європейських турнірах потрапляють у гірші умови порівняно з клубами тих країн, де чемпіонати починаються восени і завершуються навесні. Може, нашій футбольній федерації варто було б порушити перед УЕФА питання про перенесення строків європейських кубкових турнірів?..

Наступного року динамівці Києва знову стартуватимуть у такому змаганні, цього разу в розиграші Кубка кубків. Почнуться ігри восени, але підготовку до них треба розгортати вже сьогодні. Ядеться передусім про доукомплектування команди, особливо лінії нападу. З одним форвардом, хай навіть найкращим бомбардиром вищої ліги, нема чого й розраховувати на найвищі нагороди.

Про успішний фініш треба дбати перед стартом. Адже строки проведення всіх етапів європейських кубкових турнірів визначаються наперед. Отож, і план підготовки до таких змагань має бути розроблено в усіх деталях заздалегідь. Чи не найголовніший пункт такого плану — чіткий календар міжнародних товариських зустрічей для перевірки боєздатності й підтримання спортивної форми. Хіба не дивно, що київські футболісти перед поєдинками з «Штутгартом» не провели жодного матчу із сильними зарубіжними клубами?!

Можна зробити з цього приводу закид на адресу Федерації футбола СРСР. Але ж і самі динамівці мають подбати про наступних спаринг-партнерів якомога раніше.

ШТУТГАРТ — ДИНАМО К.

3 : 0

КУБОК УЕФА

Газета «Вечірній Київ» Київ, 13.12.1973.

«Как передает агенство ТАСС из Бонна, киевские динамовцы не сумели организовать надежную оборону. Счет мог бы быть большим, но не раз спасал ворота киевлянин Рудаков. Самого большого упрека заслуживают нападающие и полузащитники «Динамо»: Мунтян и Колотов имели реальнейшие возможности сократить разрыв в счете, но неизменно промахивались при ударах по воротам. «Сухой» счет непростителен для команды, в составе которой играет наш самый результативный нападающий – Блохин».

Газета «Советский спорт» Москва, 14.12.1973.

1975/76

1/32 фіналу: 17.09.1975. Одеса, ст.Центральний стадіон Чорноморського морського пароплавства, 20235 глядачів. Судді: Ертугрул Ділек - Мюшфік Талас, Джелал Черезджі (всі - Туреччина). «Чорноморець» Одеса – СС «Лаціо» Рим, Італія 1-0 (1-0). Гол: Дорошенко (33). Попереджені: Сапельняк (41) – Петреллі (29, груба гра), Кіналья (60, суперечка з суддею), Пулічі (82, суперечка з суддею).

«Черноморець»: Олександр Дегтярьов, Володимир Нечаєв (кап.), В'ячеслав Лещук, Євген Логвиненко (Володимир Устимчик, 40), Олександр Сапельняк, Анатолій Рибак, Григорій Сапожников, Володимир Плоскіна, Рафік Алі-Заде (Віктор Зубков, 69), Анатолій Дорошенко, Віталій Шевченко, тренер Ахмед Алескеров.

«Лаціо»: Фелічі Пулічі, Паоло Аммоніачі, Серджіо Петреллі, Джузеппе Вілсон, П'єтро Гедін, Луіджі Мартіні, Джованні Карло Феррарі (Бруно Джордано, 53), Франческо Бріньяні (Андреа Агостінеллі, 65), Джорджо Кіналья (кап.), Вінченцо Д'Аміко, Роберто Бадьяні, тренер Джуліо Корсіні.

Ахмед Алескеров «Черноморец»: *«МОГЛИ СЫГРАТЬ РЕЗУЛЬТАТИВНЕЕ».*

Главной нашей задачей перед матчем было раскрепостить игроков психологически, не понизив при этом у них чувство ответственности. Но большинству игроков, почти не имеющих опыта международных встреч, раскрепоститься не удалось. Обычно агрессивные и импровизирующие Плоскина, Устимчик, Рыбак действовали грамотно, но не более. Они много передвигались по полю, отдавали борьбе все силы, но были похожи на рыцарей, закованных в тяжелую броню и видящих поле битвы через узкую прорезь забрала. Некоторые игроки так и не смогли преодолеть нервного напряжения. Логвиненко, например, поскольку его подопечный почти не появлялся в нашей штрафной, не мог найти себе дела, и пришлось его заменить. Многие футболисты играли в общем-то правильно, без ошибок, но ведь этого мало...

Вот почему, атакуя весь матч, создав массу острых моментов у ворот «Лацио», мы не смогли воплотить преимущество в голы. Большие надежды мы возлагали на Шевченко, который дебютировал в основном составе «Черноморца». Но пока что он не нашел языка с партнерами.

И гол забит был сообща, как говорится, всем миром. Однако, хотя «сольные номера» не получались, некоторые одиночные попытки взять ворота «Лацио», казалось, вот-вот принесут; успех.

Мы, конечно, предвидели, что «Лацио» будет «танцевать от обороны», что пробиться сквозь плотные заслоны будет трудно, поэтому перед игроками ставилась задача бить чаще издалека. Отдельные удары были хороши, но отлично играл Пуличи. А в целом - много, много было брака...

В Риме, разумеется, нам будет в несколько раз труднее - и в то же время, может быть, чуть-чуть легче. Итальянцы станут чаще атаковать, и наверняка большими силами. Наши форварды получат возможность наносить удары не только сквозь частокол из защитников «Лацио», как это было в первом матче. А забить гол в Риме - значит сделать шаг к успеху.

Джулио Корсини («Лацио»): «ИСХОД ДЛЯ НАС НЕ ХУДШИЙ».

Не худший для нас исход. Знали мы, что энергичен «Черноморец», но чтобы так нас прижать... Дух только и перевел, когда упал занавес. Но второе действие будет в Риме... Мне сообщили такие цифры: 23 удара в сторону «Лацио», 4 - в сторону «Черноморца». Что ж, может быть. Мы планировали перекрыть все зоны вторжения в нашу штрафную площадь, хотели во всеоружии встретить любого игрока, который бы появился в опасной близости от ворот. Однако «Черноморец» постоянно бросал в наступление 7 - 8 футболистов, защитников подключал, не успевали наши парни каждого прикрыть. Но все же отмечу, что из самой опасной зоны - из центра штрафной площади - чистого, без противодействия удара никто из ваших не нанес. И потому лучшим в «Лацио» считаю Уилсона - он ни разу не опоздал преградить путь мячу. Шевченко, наверное, тоже так думает - Уилсон оставлял ему только такую возможность для удара, которая Пуличи была не страшна. А вот Гедин надежностью не блистал, и с правого фланга опасность нам грозила весь матч.

Мы потенциально, готовы были к натиску «Черноморца» и контршансы свои наметили. Скажем, такой: из глубины поля мяч должен был адресоваться продольно по центру в «зазор» между Феррари и Киналье й, после чего они на скорости обязаны были рваться вперед. Планировали мы еще, например, резкие выходы Бадьяни с левого на правый фланг атаки - особенно после того, как левый защитник «Черноморца» ушел с поля, а сменивший его игрок занял место в центре. Эти планы не осуществились, и к тому были причины. Во-первых, подкачали передачи - «Черноморец» не давал свободно обрабатывать мяч, прессинговал, вынуждал спешку, а она - злейший враг точности. И затем малоподвижны были форварды, туго набирали скорость. Несколько хороших передач из-за этого пропали.

Матч в Одессе показал, что наши футболисты далеки от обычной их физической готовности. Это можно понять - сезон в Италии еще не стартовал, мы только раскачиваемся. У нас есть две недели, чтобы подтянуться, прибавить в быстроте. К 1 октября выздоровеет Ре Чеккони, без которого полузащита не смотрелась. В общем, мы обнаружили только 50 процентов того, что умеем. А вернее, только это и позволил нам «Черноморец», команда сплоченная, быстрая, имеющая вкус к коллективной игре. Кстати, единственный гол в матче был вполне типичен для клубов с таким почерком: скоростную комбинацию с участием нескольких футболистов завершил мощным ударом защитник, после чего отскочивший от вратаря мяч был добит в сетку хавбеком. Сапожников, Нечаев, Дорошенко, проводившие эту комбинацию, и были, на мой взгляд, лучшими игроками в «Черноморце».

Претензий к арбитру у меня нет. А вот у него таковые были - к Пуличи, Петрелли м Киналье. Три предупреждения - многовато для одного матча. Но лишь Петрелли был наказан за излишне жесткую игру, остальные двое позволили себе не согласиться с судьей - и тут же увидели желтую карточку. А встреча была весьма корректной. Созвучно этому вели себя и зрители. И вообще я должен сказать, что в Одессе у «Лацио» претензий возникли только к Дорошенко, который забил гол в наши ворота.

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 21.09.1975.

«Чорноморець» (Одеса) — «Лаціо» (Рим). 1:0 (1:0). Одеса. Центральний стадіон Чорноморського пароплавства. 17 вересня. Ясно. 22 градуси. 35000 глядачів.

Судді: Е. Дінск, М. Талаз, Череджі (усі — Туреччина).

«Чорноморець»: Дегтярьов, Нечаєв, Лещук, Логвиненко (Устимчик, 40), Сапельняк, Рибак, Сапожников, Плоскина, Алі-Заде (Зубков, 69), Дорошенко, Шевченко.

«Лаціо»: Пулічі, Амоньяччі, Петреллі, Вільсон, Гедін, Мартіні, Феррарі (Джордано, 53), Бріньяні (Агостінеллі, 66), Кіналья, Д'Аміко, Бедьяні.

Гол: Дорошенко (33).

Попереджено Петреллі, Кіналью та Пулічі.

ПРОСТИЙ, як повітря, закон: якщо в першому матчі європейських кубків, команда виступає на своєму полі, то вона повинна дбати виключно про те, щоб забити у ворота суперників якомога більше голів. Це не завадить перед поїздкою на чужину. Футболісти «Чорноморця» тільки теоретично знали цей закон, бо вчора вперше в біографії клубу брали участь у офіційній міжнародній зустрічі. Як же вони подбали про практичний бік справи?

По-перше, в складі команди з'явився нарешті чистий форвард Шевченко, який перейшов з київського «Динамо», а по-друге, всіма силами «Чорноморець» почав атакувати. Італійці, звичайно ж, чекали такого перебігу подій і відтягнули в оборону сімох гравців. До них у важкі хвилини приєднувалися ще двоє. Мабуть, один Кіналья не утруднював себе захисними функціями.

На жаль, наступ одеситів в дебюті зустрічі закінчувався виключно навісами на штрафний майданчик суперників. Це особливої загрози для воротаря римлян не являло. Тільки в середені першого тайму моряки дістали реальну нагоду для того, щоб забити м'яч. Дорошенко подав кутовий. Однак Пулічі встиг зреагувати на удар з шести метрів.

Одесити спробували змінити репертуар і кілька заключних передач зробили низом. Але і це не дало бажаних наслідків, бо італійські захисники на темп випереджали одеських нападаючих.

І ось одного разу одесити зіграли нестандартно, що відразу принесло успіх. Від лінії штрафного майданчика м'яч було відкинуто Нечаєву, який набігав з глибини поля. Він зходу пробив по воротах. Пулічі парирував м'яч, який Логвиненко перевів у небезпечну зону, де Дорошенко і завершив справу, вразивши неприкритий кут воріт.

Сценарій другого тайму був дещо іншим, причому корективи вніс «Лаціо», який начебто згадав, що, крім власної половини поля, існує ще й половина суперників. На ній почали з'являтися, щоправда, зрідка навіть римські захисники. Зокрема, два-три затяжні рейди вперед здійснив Петреллі. Його приклад наслідував Мартіні. Він одного разу, скориставшись захопленням одеських захисників атакуючими діями, міг відзначитися, але поспішив з ударом.

Змінена тактика італійців дала можливість гравцям «Чорноморця», які з'являлися в штрафному майданчику «Лаціо», діяти в «розрідженому» повітрі. Завдяки цьому одесити провели цілу серію ударів. Та в одних випадках м'яч летів мимо воріт, а в інших — високий клас показав Пулічі.

На жаль, «Чорноморець», гравці якого доклали багато зусиль, до свічного містав повезе лише один переможний гол. І все ж, так або інакше, але італійцям доведеться відігруватися. Нехай же щастить нашим хлопцям у повторному двобої!

Л. КАНЕВСЬКИЙ,
спеціальний кореспондент «Спортивної газети».
Одеса (телефоном).

Газета «Спортивна газета» Київ, 18.09.1975.

«*Официальную международную встречу одесские футболисты приводили впервые. И соперник им достался серьезный - клуб «Лацио» в сезоне 1973-1974 годов был чемпионом Италии. а в минувшем первенстве занял четвертое место. Три футболиста этого римского клуба входили в состав сборной Италии на последнем чемпионате мира, еще трех игроков делегирует «Лацио» в итальянскую молодежную сборную.*

В преддверии матча с «Лацио» моряки не смогли заметно обогатить свой опыт международных встреч - лишь однажды они сыграли в этом сезоне с опытной португальской командой «Белененсе». Отнюдь не блестящим выглядело положение «Черноморца» и в розыгрыше нынешнего чемпионата страны.

На благополучный исход поединка одесситов с экс-чемпионом Италии, словом, особых надежд питать не стоило. Так что неоспоримый перевес, который имел «Черноморец» едва ли не все 90 минут встречи с «Лацио», нужно расценить как сюрприз.

Моряки вели наступление по двум основным направлениям - на правом фланге, где слаженно и остро играли отлично понимающие друг друга защитник Нечаев и полузащитник Сапожников, и в центре, где на помощь Шевченко и Плоскине то и дело подключались из глубины поля Рыбак, Лещук, а в конце игры - Зубков. Левый фланг оставался, в резерве, тут импровизировал Дорошенко, отсюда время от времени следовали прострельные передачи в штрафную площадь «Лацио».

Единственный гол в этом матче, кстати, «зародился» именно на левом фланге. Шла 33-я минута, когда защитник Логвиненко, дойдя до угла штрафной площади, направил мяч в центр Сапожникову. Тот отпасовал назад Нечаеву, чей мощный удар Пуличи парировал прямо перед собой - Дорошенко тут же низом послал мяч в сетку ворот.
Сколь бы безоговорочной ни выглядела нынешняя победа «Черноморца», настоящей радости у игроков она не вызвала. Ведь впереди ответная встреча в Риме, а преимущество в один мяч — преимущество весьма зыбкое.
На высоте оказалось и судейство. Арбитры не давали игре сбиться с корректного курса, для чего, правда, пришлось «в порядке профилактики» предъявить желтую карточку футболистам «Лацио».

Газета «Советский спорт» Москва, 19.09.1975.

Римляне приехали в Одессу за ничьей; они ее не получили... В самый раз печалиться, но никакой печали не было на лицах игроков «Лацио». Объяснимо: по логике игры счет должен был быть по меньшей мере 3:0 в пользу «Черноморца», а после финального свистка турецкого судьи Эртурула Дилека на электрическом табло светилось — 1:0, 33-я мин., Дорошенко, «Черноморец», № 10. Как было не радоваться такому исходу римлянам: логика оказалась против них, но фортуна — за, и она, как видите, заступилась...

Спортивное счастье — единственное, что было за «Лацио» в этом матче. Ставка на контратаки не оправдалась: слишком тяжелы, медлительны и прямолинейны были форварды итальянцев, к тому же между ними не было должного взаимопонимания. Самый яркий эпизод Кинальи — демонстративный удар мячом по земле в знак несогласия со справедливым решением арбитра и желтая карточка в ответ... Надежды на непроходимость защитных порядков тоже оказались заметно преувеличенными, потому что игроки «Черноморца» раз за разом просачивались сквозь эти порядки и наносили удары по воротам Пуличи Фэличэ с разных дистанций... Полузащитники гостей и не пытались бороться за господство в центре поля, они оказались прижатыми к своей штрафной площадке и провели около нее почти все девяносто минут игры, лишь изредка вырываясь вперед.

Территориальное, игровое, техническое и тактическое преимущества были на стороне «Черноморца». Чего же им не хватило для более внушительной победы? Неужели одного — удачи? Пожалуй, такое объяснение будет облегченным. Да, удача не была их союзницей. Какая тут союзница, когда мяч, которому, кажется, уже деваться некуда, летит не в сетку, а находит штангу, застревает в ногах, проскакивает мимо?

Но дело не только в капризах случая...

Вспомните, как долго моряки в первом тайме пытались использовать незамысловатую схему: прорыв с фланга, навес в штрафную площадку?.. Уже было ясно, что с помощью такой манеры успеха не добиться, так как римские защитники легко выигрывают верховые мячи, но «Черноморец» никак не мог отказаться от этих монотонных приемов.

Согласитесь, что Виталий Шевченко так до конца игры и не смог найти себя на поле, он напоминал актера, забывшего роль и лихорадочно пытающегося вспомнить ее. Понимаю, что к Шевченко можно и нужно быть снисходительным (он не сыгран с командой, у него перерыв в выступлениях, а это не может не сказаться), но нельзя грешить против истины, а истина в том, что кпд Шевченко в этом матче очень невысок.

Смелое и правильное тренерское решение: снять чистого защитника и выпустить на поле атакующего полузащитника, но отметим, кстати, защитник, которого заменили, умудрился несколько раз грубо ошибиться.

Укажем также на явную несогласованность в ряде случаев действий моряков как в защите (моряки едва ли не сами несколько раз выводили римских форвардов на ударную позицию), так и в нападении (игроки мешали друг другу, а мяч становился добычей вратаря).

«Лацио» постарается взять реванш в Риме. К ответному матчу команда, бесспорно, прибавит: сейчас она еще далека от своей лучшей формы. Кроме того, она будет играть на своем поле.

Думается, однако, что «Черноморец» не обречен на безусловное поражение в Риме. Сегодня команда может противостоять такому сопернику, как «Лацио». Способна противостоять. Итальянцы возлагают надежды на импровизацию? Хорошее оружие. Но чем хуже четкая продуманная организация игры? А здесь, если судить по первому матчу, преимущество на стороне «Черноморца».

На поле команды вышли в следующих составах. «ЛАЦИО»: Пуличи Фэличэ, Аммониачи Паоло, Петрелли Серджио, Вильсон Джузеппе, Гэдин Пиетро, Мартини Луиджи, Феррари Джанкарло, Бриньяни Франческо, Киналья Джорджио, д'Амико Винченцо, Бадиани Роберто. «ЧЕРНОМОРЕЦ»: Александр Дегтярев, Владимир Нечаев, Вячеслав Лещук, Евгений Логвиненко, Александр Сопельняк, Анатолий Рыбак, Григорий Сапожников, Владимир Плоскина, Рафик Али-заде, Анатолий Дорошенко, Виталий Шевченко. В ходе игры команды произвели по две замены; в «Черноморце» Владимир Устимчик заменил Е. Логвиненко, Виктор Зубков — Р. Али-заде.

ЕСТЬ УДАЧА?

В ЭТОТ ЖЕ ДЕНЬ ВСТУПИЛИ В БОРЬБУ И ДРУГИЕ СОВЕТСКИЕ КОМАНДЫ. ДИНАМОВЦЫ КИЕВА СЫГРАЛИ ВНИЧЬЮ С «ОЛИМПИАКОС» (2:2), «АРАРАТ» ПОБЕДИЛ «АКОРТОСИС» (9:0), «ТОРПЕДО» — «НАПОЛИ» (4:1), «АИК» (СТОКГОЛЬМ) — «СПАРТАК» (1:1)

Мы попросили тренеров команд прокомментировать матч.

Ахмед АЛЕСКЕРОВ:

— Главной задачей было психологически настроить ребят на игру. Ведь большинство из них не имели достаточного опыта международных встреч. Да, мои подопечные много передвигались по полю, были работоспособны, отдавали борьбе все силы и, в общем-то, были похожи на рыцарей. Но это были рыцари, закованные в броню и видящие поле битвы через узкую прорезь забрала. Слишком велико было нервное напряжение. И хотя команда действовала без явных ошибок, слишком мало было импровизаций. «Черноморец» был похож на гимнаста, очень сильного в обязательной программе и не блещущего в произвольной, элементов «ультра-си» в этой программе было слишком мало. Не успел вписаться в ансамбль Шевченко, партнеры его часто не понимали, и поэтому силы его остались без применения. Хорошо сыграла связка Нечаев — Сапожников. Неплохо били наши футболисты издалека, но отлично во всех случаях сыграл вратарь итальянцев Пуличи. В Риме нам, конечно, будет в несколько раз труднее и в то же время чуть легче. Там мы будем играть на контратаках, у наших форвардов будет больше простора. Так что, несмотря на то, что в первой игре мы выполнили лишь программу-минимум, пессимизму предаваться рано.

Джулио КОРСИНИ:

— Мы, конечно, знали, что «Черноморец» будет вести самоотверженную коллективную игру, но не предполагали, что все это будет на таком высоком уровне. Победу наших соперников я считаю вполне закономерной и заслуженной, то же самое сказал бы, будь счет и 2:0. У хозяев поля мне понравились почти все без исключения, а особенно Сапожников, Дорошенко, Нечаев, Рыбак, Лещук.

«Лацио» сыграл на 50 процентов своих возможностей. Первая причина: слишком опасались за результат встречи, почувствовав силу натиска хозяев поля. Второе: команда еще не обрела своей боевой спортивной формы, футболисты еще слабы физически. Сказалось, конечно, и отсутствие травмированного Ре Чеконни.

Очень слабо провел игру Киналья. Предполагалось, что полузащитники будут отдавать пас в коридор между ним и Феррари, но каждый раз у Кинальи не хватало сил совершить рывок. Он был слишком тяжел, сказывается его долгое отсутствие в команде, то, что он слишком долго вояжировал и не тренировался. Лучшими в нашей команде были Вильсон и Аммониачи. Не знаю, удастся ли нам до ответной встречи подтянуть уровень физической подготовки. Знаю только одно — встреча в Риме для нас будет не менее трудной, чем в Одессе.

А ВОТ МНЕНИЯ ЗАРУБЕЖНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ.

Специальный корреспондент газета «Унита» **Джулиано АНТОНИЕЛЛИ:**

— Счет должен был быть по крайней мере 3:0 в пользу «Черноморца». Думаю, что и в Риме «Лацио» ждет серьезное испытание. В советской команде мне понравились Дорошенко, Рыбак, Сапожников. В вашей стране я впервые, и нигде до этого не встречал, чтобы соперников из-за рубежа приветствовали столь тепло и радушно. Особенно удивил плакат на стадионе на итальянском языке — «Привет футболистам «Лацио». Публика на стадионе очень грамотная и культурная в отличие от римских оголтелых «тиффози». Думаю, что в Риме «Черноморец» выполнит свою задачу.

Комиссар встречи от УЕФА Андрей РАДУЛЕСКУ (Румыния):

— У меня нет слов для того, чтобы оценить организацию матча. Великолепно — этого сказать мало. Подготовка к игре такого ранга очень сложна, включает в себя множество самых различных аспектов, и тем не менее у организаторов не произошло ни одной накладки. Футболисты «Черноморца» — это настоящие спортсмены, на поле и вне его они проявили себя с самой лучшей стороны.

Главный судья, арбитр международной категории Эртурул ДИЛЕК:

— «Черноморец» играет в хороший современный футбол, его футболисты гораздо корректнее своих соперников, которым мне пришлось показать трижды желтую карточку. Я насчитал 5 моментов, когда чудо спасало ворота «Лацио» от гола. Но думаю, что в Риме фортуна будет более благосклонна к футболистам «Черноморца», так настойчиво добивавшимся сегодня ее внимания.

Директор стадиона «Олимпико» Джован-Батисто ДЕ ПАРРИ:

— Стадион Одессы был подготовлен к матчу идеально. Видно, что здесь ведется очень большая воспитательная работа со зрителями, они очень объективно реагируют на события на поле и судейские решения. В зрелищном отношении игра была очень интересной. Сделали ее такой, разумеется, советские футболисты. 1 октября на стадионе «Олимпико», вмещающем 80 тысяч зрителей, будет проведен повторный матч. Мы постараемся, чтобы организация его была также на самом высоком уровне. Предполагается, что на игре будет присутствовать около 70 тысяч зрителей.

Газета «Вечерняя Одесса» Одеса, 1975.

1.10.1975. Рим, ст.Олімпійський, 47 000 глядачів, +15С. Судді: Карой Палотаї - Алайоз Нойбер, Ласло Мартон (всі - УНР). СС «Лаціо» – «Чорноморець» 1-0 (0:0), додатковий час 2-0. Голи: Кіналья (89, пен., 102, 120). Попереджені: Петреллі (32), Гарласкеллі (105), Вілсон (107) – Рибак (3), Дорошенко (35), Дегтярьов (70). Вилучені: Аммоніачі (38) – Шевченко (38, обопільна грубість).

«Лаціо»: Пулічі, Аммоніачі, Мартіні, Вілсон, Петреллі (Луїджі Полентес, 84), Лучіано Ре Чекконі, .Феррарі (Ренцо Гарласкеллі, 63), Бріньяні, Кіналья, Бадьяні, Джордано, тренер Корсіні.
«Чорноморець»: О.ДегтярЬОв, Нечаєв, Лещук, Логвиненко (Сапельняк, 64), Рибак, Олександр Поліщук, Сапожников (Микола Михайлов, 89), Устимчик, Володимир Макаров, Дорошенко, Шевченко, тренер Алескеров.

Lazio-Chernomoretz
3-0 (0-0, 1-0, 1-0, 1-0)

MARCATORE: Chinaglia, su rigore, al 90', al 102' e al 120'.

LAZIO: Pulici; Ammoniaci, Martini; Wilson, Petrelli (Polentes dall'84'), Re Cecconi; Ferrari (Garlaschelli dal 63'), Brignani, Chinaglia, Badiani, Giordano.

CHERNOMORETZ ODESSA: Degtjarev; Neciaev, Leskjuck; Logvinenko, Rybak (Sapoerniak dal 65'), Polischuck; Sapoinikov (Michailov dall'89'), Ustincik, Makarov, Doroshenkov, Ploskina. Aleskerov.

ARBITRO: Palotai (Ungheria).

Spettatori 65.000 circa. E' presente in tribuna Tommaso Maestrelli. Al 25' espulsi Ammoniaci e Ploskina per reciproche scorrettezze. Ammoniti Petrelli e Degtjarev e Wilson. Spettatori 60.000 circa di cui 46.038 paganti per un incasso di lire 117.501.500.

ROMA, 1 ottobre

Giorgio Chinaglia, realizza tre reti, e trascina la Lazio, soprattutto nei concitati, drammatici tempi supplementari, ad una esaltante vittoria contro il Chernomoretz e alla qualificazione, sperata fino al 90', verso il prossimo turno della Coppa UEFA.

LAZIO: Pulici; Ammoniaci, Martini; Wilson, Petrelli, (dall'84' Polentes), Re Cecconi; Ferrari (dal 63' Garlaschelli), Brignani, Chinaglia, Badiani, Giordano.

CHERNOMORETZ: Degtjarov; Neciaev, Leshuk; Logvinjenko, Ribak (dal 63' Sapelniak), Polishuk; Sapojnikov, (dall'88' Michalov), Ustimcik, Makarov, Doroshenko, Plaskina.

ARBITRO: Palotai (Ungh.)

MARCATORI: Nella ripresa al 44' Chinaglia (rigore). Al 13' del primo tempo supplementare Chinaglia; al 15' del secondo tempo supplementare Chinaglia.

NOTE: Cielo sereno, spettatori 47.000 per un incasso di di 117 milioni; era presente alla partita Tommaso Maestrelli.

Газети «La gazzetta dello sport» Мілан, Італія та «L'Unita» Італія, Рим, 2.10.1975.

футбол

И все-таки Киналья...

«Лацио» (Рим) — «Черноморец» (Одесса) — 3:0.

Корреспондент «Вечерней Одессы» связался по телефону с сотрудником газеты «Унита» Джулиано Антониоли

Через четыре дня матчем с «Фиорентиной» «Лацио» стартует в чемпионате Италии, однако сегодня (игра закончилась в час ночи по московскому времени) игра римской команды, в отличие от одесской встречи, не выглядит предсезонной. Трудно сказать, что вывело «Лацио» из «одесского шока», как назвали первую встречу итальянские журналисты, скорее всего — это возвращение в строй диспетчера атак, души команды Ре Чекони, а, может быть, беседа, которую провел при закрытых дверях президент клуба Умберто Линцини, обычно не балующий игроков своим вниманием. К радости шестидесяти тысяч болельщиков, заполнивших стадион «Олимпико», хозяева бросились в атаку с первых минут.

Игроки начали матч жестко, не отдавая без борьбы ни одного мяча, не давая сопернику свободно получить пас. Прессинг и нервозность приводили порой к грубости, на двадцатой минуте арбитр из Венгрии Палатаи резко пресек одну из таких вспышек, с поля были удалены защитник «Лацио» Аммониачи и нападающий «Черноморца» Плоскина.

Во второй половине игры счет с равным успехом могли открыть Дорошенко, Михайлов, Сапожников и активно заигравший Киналья, молодой Джордано. К концу встречи итальянцы предприняли настоящий штурм ворот советских футболистов. На сорок третьей минуте второго тайма метрах в десяти от штрафной гостей сносят Горноскелли. Киналья бьет сильно и точно — 1:0.

По итогам двух поединков — ничья, по правилам проведения кубка УЕФА — два дополнительных тайма по 15 минут. Именно в эти минуты, видимо, и сказались и эффект собственного поля, и заряд сил, пока не израсходованный в матчах чемпионата страны. Дало себя знать и то, что итальянцы играли с двумя крайними нападающими Горноскелли и Бриньяни, которые, постоянно маневрируя, растягивали оборону одесситов. Блеснул мастерством Киналья, на тринадцатой минуте дополнительного времени после сольного прохода по левому краю он удваивает счет. «Черноморец» пытается отыграться, вперед идут даже защитники... Этим и воспользовался на самой последней минуте все тот же Киналья, с навеса Ре Чекони на штрафную он головой забивает гол.

— Мне трудно сказать, как сложилась бы судьба матча, проводи мы дополнительное время в Одессе, — заявил после игры журналистам старший тренер «Лацио» Джулио Корсини. — Но одно несомненно, «Черноморец»— сильный и достойный соперник, победой над которым наш клуб может гордиться.

Составы команд:

«ЛАЦИО»: Пуличи, Аммониачи, Мартини, Вильсон, Петрелли, Ре Чекони, Ферарри (Горноскелли), Бриньяни, Киналья, Джордано, Бадьяни.

«ЧЕРНОМОРЕЦ»: Дегтярев, Нечаев, Лещук, Логвиненко, Сапожников, Рыбак, Сопельняк, Плоскина, Михайлов, Дорошенко, Шевченко.

Рим (по телефону).

Редакция благодарит одесское отделение ВАО «Интурист» и переводчика Леонида Канестри за помощь в организации и подготовке материала.

Газета «Вечерняя Одесса» Одеса, 1975.

«В повторном матче Кубка УЕФА поздно ночью по московскому времени встретились «Лацио» и одесский «Черноморец». С первых же минут итальянцы пошли в наступление. В течение всего первого тайма оборона «Черноморца» уверенно сдерживала атаки хозяев поля. В середине тайма за стычку были удалены с поля Аммониачи и Плоскина.
Во втором тайме одесситы несколько выравняли положение, и теперь уже остро атаковали попеременно обе команды. На 89-й минуте в ворота «Черноморца» был назначен пенальти, и Киналья открыл счет. Судья назначил дополнительное время. И в конце первой пятнадцатиминутки вновь отличился Киналья - 2:0. А за несколько секунд до конца добавочного времени он же, получив пас от Гарласкелли, забил третий гол.

Итальянские газеты отмечают, что игра была очень напряженной. Римская «Мессаджеро», в частности, пишет, что «до последней минуты основного времени гости уверенно удерживали победу, и, конечно, «Черноморец» вышел бы в следующий круг, ибо его игроки с удивительной уверенностью в своих силах отражали атаки «Лацио», были превосходно организованы, если бы не ошибка защитников, которая привела к пенальти. Этот гол нарушил равновесие в рядах одесситов».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 5.10.1975.

Через два года одесский футбол отметит славный юбилей – 125-летие своего основания. Отдел футбола газеты «ОДЕССА-СПОРТ» предлагает вниманию читателей серию исторических материалов, описывающих самые значительные вехи в истории одесского футбола. Разумеется, что пиком в этих вехах были выступления одесского «Черноморца» в еврокубковых турнирах. А потому решить мы начали с рассказа о выступлениях моряков на европейской арене...

Свой первый поход в Европу «Черноморец» осуществил 17 сентября 1975 года. Тогда моряки удивили многих видавших виды специалистов своей «наглостью». Шутка ли, не успев освоиться в элите союзного первенства, подопечные Ахмеда Алескерова замахнулись на участие в Кубке УЕФА. Победив в 1973 году в чемпионате СССР среди команд первой лиги, одесситы сходу ворвались в тройку призеров в высшем эшелоне советского футбола.

Поначалу шансы моряков в поединке с римским «Лацио» расценивались невысоко. Однако, сразу после ответного поражения, те, кто не ставил на «Черноморец», кусал локти, говаривая, мол, почему же нашим так не везет. Отчего же такое чудесное перевоплощение? Все просто. В первом матче в Одессе 50 000 зрителей стали свидетелями блестящей победы над одним из лидеров чемпионата Италии. «Лацио» еще хорошо отделался, пропустив в свои ворота только один мяч, забитый на 33-й минуте. Григорий Сапожников и Владимир Нечаев четко разыграли двухходовку, которую точным ударом завершил Анатолий Дорошенко. Это был первый гол «Черноморца» в истории его выступлений в еврокубковых турнирах.

Ахмед АЛЕСКЕРОВ: «Черноморец» напоминал рыцаря, закованного в тяжелые доспехи...»

– Главной нашей задачей перед матчем было раскрепостить игроков психологически, не понизив при этом чувства ответственности. Но большинству игроков, почти не имеющих опыта международных встреч, раскрепоститься не удалось. Обычно агрессивные и импровизирующие Плоскина, Устимчик и Рыбак действовали грамотно, но не более. Они много передвигались по полю, отдавали борьбе все силы, но были похожи на рыцарей, закованных в тяжелую броню и видящих поле битвы через узкую прорезь забрала. Некоторые игроки так и не смогли преодолеть нервного напряжения. Логвиненко, например, поскольку его подопечный почти не появлялся в нашей штрафной, не мог найти себе дела, и пришлось его заменить. Многие футболисты играли без ошибок, но ведь этого мало... Если прибегнуть к аналогии, то «Черноморец» был похож на гимнаста, сильного в обязательной программе, но ничем не блещущего в произвольной. Наши игроки подолгу разыгрывали мяч на подступах к штрафной, растягивали оборону противника, но вместо того, чтобы выгодно открываться, сыграть на опережение, уходили на фланги и оттуда совершали прострельные передачи – зачастую без точного прицела. Вот почему, атакуя весь матч, создав массу острых моментов у ворот «Лацио», мы не смогли воплотить преимущество в голы. Большие надежды мы возлагали на Шевченко, который дебютировал в основном составе «Черноморца», но общего языка с партнерами Виталий не нашел. Гол был забит сообща. Хотя «сольные номера» не получались, некоторые одиночные попытки взять ворота «Лацио», казалось, принесут успех. Мы предвидели, что «Лацио» будет «танцевать от обороны», поэтому перед игроками ставилась задача чаще бить издали. Отдельные удары были хороши, но отлично играл Пуличчи.

Джулио КОРСИНИ: «В Одессе у «Лацио» претензии возникли только к Дорошенко»

– Не худший для нас исход – 0:1. Мы знали, что энергичен «Черноморец», но чтобы так нас прижать... Дух только и перевел, когда упал занавес. Мне сообщили такие цифры: 23 удара в сторону ворот «Лацио», 4 – в сторону ворот «Черноморца». Что ж, может быть. Мы планировали перекрыть все зоны вторжения в нашу штрафную. Однако «Черноморец» постоянно бросал в наступление семь-восемь футболистов, защитников подключал, не успевали наши парни каждого прикрыть. Но все же, из самой опасной зоны – из центра штрафной площадки – чистого, без противодействия удара никто не нанес. И потому лучшим в «Лацио» считаю Уилсона. А вот Гедин надежностью не блистал, и с правого фланга опасность нам грозила весь матч. Мы потенциально были готовы к натиску «Черноморца» и контршансы свои наметили. Скажем, такой: из глубины поля мяч должен был адресоваться продольно по центру в «зазор» между Кинальей и Феррари, после чего они на скорости обязаны были врываться вперед. Планировали мы и резкие выходы Бадьяни с левого на правый фланг атаки – особенно после того, как левый защитник одесситов ушел с поля, а заменивший его игрок занял место в центре. Эти планы не осуществились. В Одессе у «Лацио» претензии возникли только к Дорошенко, который забил гол в наши ворота. Все остальное – организация матча, подготовка стадиона, прием участников встречи – было на высоком уровне.

Вторая встреча, как и ожидалось, началась с мощных атак «лациали». Однако, римляне наткнулись на стену из «черноморского ракушняка». Напряжение в матче накалилось до предела и в некоторых моментах футбол стал чередоваться с боксом. За один из таких спаррингов с поля были выдворены Аммоначи и Шевченко. Все шло к нулевой «ничейке». Но, к сожалению одесской торсиды в рядах подопечных Джулио Корсини нашелся «злой гений». Им стал Джордано Киналья. «Бродячий Медведь» (так в Италии называли Киналью, забившего на тот момент в национальных чемпионатах Италии 125 голов) оказал одесситам просто таки медвежью услугу, реализовав пенальти, назначенный за снос себя же в штрафной «Черноморца». Киналья забил еще дважды (случилось это в овертайме), спровоцировав тем самым одесских болельщиков на злые переделки его фамилии. Это было нетрудно, поверьте. Следовало только букву «и» поменять на «а»...

Римская **Messajero** написала тогда: «До последней минуты основного времени гости уверенно удерживали победу, и «Черноморец» вышел бы в следующий круг, ибо его игроки с удивительной уверенностью в своих силах отражали атаки и были превосходно организованы, если бы не ошибка защитников, которая привела к пенальти. Этот гол нарушил равновесие в рядах одесситов».

Матч №1. «Черноморец» – «Лацио» – 1:0

Гол: 1:0 Дорошенко (33, Сапожников, Нечаев).

«ЧЕРНОМОРЕЦ»
Александр ДЕГТЯРЕВ
Владимир НЕЧАЕВ (к)
Вячеслав ЛЕЩУК
Евгений ЛОГВИНЕНКО
(Владимир УСТИМЧИК, 64)
Александр САПЕЛЬНЯК
Анатолий РЫБАК
Григорий САПОЖНИКОВ
Владимир ПЛОСКИНА
Рафик АЛИ-ЗАДЕ
(Виктор ЗУБКОВ, 69)
Анатолий ДОРОШЕНКО
Виталий ШЕВЧЕНКО
Тренер Ахмед Алескеров
Запасные: Иван Жеко, Александр Полищук, Владимир Родионов, Николай Михайлов, Виталий Фойдман, Сергей Давыдов.

Кубок УЕФА. 1/32 финала. Первый матч. 17 сентября 1975 г. Одесса. Стадион ЧМП. 50 000 зрителей.

Арбитр – Э. Дилек (Турция), ассистенты – М. Тахсо (Турция), Д. Чередко (Турция).

Игрок матча Анатолий ДОРОШЕНКО

«ЛАЦИО»
Феличе ПУЛИЧИ
Паоло АММОНИАЧИ
Серджио ПЕТРЕЛЛИ
Джузеппе УИЛСОН
Пьетро ГЕДИН
Луиджи МАРТИНИ
Джанкарло ФЕРРАРИ
(Бруно ДЖОРДАНО, 53)
Франческо БРИНЬЯНИ
(АГОСТИНЕЛЛИ, 65)
Джорджио КИНАЛЬЯ (к)
Винченцо ДА МИАКО
Роберто БАДИАНИ
Тренер Джулио Корсини
Запасные: Анолино Моридзи, Лучано Речекккони, Ренцо Гарлашелли, Антонио Лопес, Серджио Борго, Луиджи Полентес.

Предупреждены: Петрелли, Киналья, Пуличи.

Матч №2. «Лацио» – «Черноморец» – 3:0

Голы: 1:0 Киналья (89, с пенальти), 2:0 Киналья (102), 3:0 Киналья (120, Гарлашелли).

«ЛАЦИО»
Феличе ПУЛИЧИ
Паоло АММОНИАЧИ
Луиджи МАРТИНИ
Джузеппе УИЛСОН
Серджио ПЕТРЕЛЛИ
(Луиджи ПОЛЕНТЕС, 84)
Лучано РЕЧЕККОНИ
Джанкарло ФЕРРАРИ
(Ренцо ГАРЛАШЕЛЛИ, 63)
Франческо БРИНЬЯНИ
Джорджио КИНАЛЬЯ (к)
Роберто БАДИАНИ
Бруно ДЖОРДАНО
Тренер Джулио Корсини
Запасные: Анолино Моридзи, Винченцо Д'амико, Антонио Лопес, Серджио Борго, Пьетро ГЕДИН.

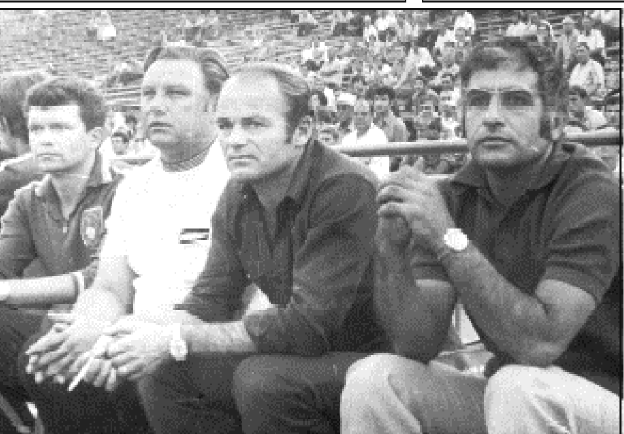
Кубок УЕФА. 1/32 финала. Ответный матч. 1 октября 1975 г. Италия. Рим. «Стадио Олимпико». 47 000 зрителей.

Арбитр – Палотаи (Венгрия).

Игрок матча Джорджио КИНАЛЬЯ

«ЧЕРНОМОРЕЦ»
Александр ДЕГТЯРЕВ
Владимир НЕЧАЕВ (к)
Вячеслав ЛЕЩУК
Александр САПЕЛЬНЯК
Анатолий РЫБАК
Александр ПОЛИЩУК
(Владимир ПЛОСКИНА, 64)
Григорий САПОЖНИКОВ
(Николай МИХАЙЛОВ, 89)
Владимир УСТИМЧИК
Владимир МАКАРОВ
Анатолий ДОРОШЕНКО
Виталий ШЕВЧЕНКО
Тренер Ахмед Алескеров
Запасные: Иван Жеко, Владимир Родионов, Виталий Фойдман, Сергей Давыдов, Евгений Логвиненко, Рафик Али-Заде.

Удалены: Аммоначи (27), Шевченко (27).



Владимир КОРОТЫНСКИЙ, Юрий РОМАНОВ, Юрий ЗАБОЛОТНЫЙ и Ахмед АЛЕСКЕРОВ

Автор первого гола «Черноморца» в еврокубках

Анатолий ДОРОШЕНКО

Анатолий ДОРОШЕНКО: «Первый матч с «Лацио» вызвал у меня приятные ощущения...»

– Перед матчами был сумасшедший ажиотаж. На нас тогда легла колоссальнейшая ответственность. На карте стоял престиж клуба. Свой гол я забил на 33-й минуте первого матча в Одессе. Был прострел справа вдоль ворот, я сыграл на опережение. Приятные ощущения оставила у меня та игра. Ответный матч складывался для нас очень хорошо. Итальянцы никак не могли распечатать наши ворота, но на последних минутах основного времени Анатолий Рыбак сбил в штрафной нападающего «Лацио» Киналью. Тот забил, а в дополнительное время нас дожали. Я считаю, что нам просто не повезло. Также мы ездили на экскурсию по Риму. Великолепный город! Были в Колизее. В общем, воспоминания о той поездке остались приятные, несмотря на поражение команды.

Григорий САПОЖНИКОВ: «Лациали предлагали мне ключи от квартиры...»

– Если говорить откровенно, от Кубка УЕФА мы ожидали большего. Нет, конечно, еврокубки запомнились своей аурой, праздником футбола, но вот наш соперник – римский «Лацио» не произвел серьезного впечатления. Мы не почувствовали, что играем против команды, на которую в то время молились итальянские тиффози. Был накал борьбы, ажиотаж вокруг поединков, но это ведь и в чемпионате Союза было сплошь и рядом. В первом матче мы итальянцев хорошенько потрепали, правда, и победили их с минимальным преимуществом. В Риме же нам просто не повезло. Пропустить гол за 22 секунды до окончания основного времени второго тайма, да еще при весьма спорном пенальти, это не более чем несчастный случай.

Если говорить о том, что запомнилось в Риме, то следует сказать об интересе к нам итальянских тренеров. К нам в гостиницу приходили селекционеры Серии А и предлагали остаться на Апеннинах, подписав солидные контракты. Мне, например, сразу же давали ключи от квартиры и контракт на приличную сумму. Но мы в то время на эти «переговоры» никак не реагировали и воспринимали их как обычную провокацию.

Виктор ЗУБКОВ: «Лацио» подбивал нас к измене Родине»

– «Лацио», откровенно говоря, ничем не удивил. Мы их, по идее, должны были выбивать из розыгрыша, но не сложилось. Что же касается ажиотажа, подогреваемого к игрокам «Черноморца», то для нас это было сродни испытанию «медными трубами». В то время существовало понятие «железного занавеса», а потому на предложения итальянских скаутов подписать с местными клубами контракты мы старались никак не реагировать. Психологически, впрочем, было довольно не просто справиться с искушениями, неожиданно свалившимися на наши советские головы. Фактически, как нам казалось тогда, итальянцы подбивали нас к измене Родине!

Владимир НЕЧАЕВ: «Мы оказались втянутыми в конфликт, связанный с расстрелом коммунистов...»

– «Лацио» стал первым соперником «Черноморца» в еврокубках. Но, откровенно говоря, ничем особенным, кроме ажиотажа, который царил на трибунах Олимпийского стадиона в Риме, поединки с «Лацио» мне не запомнились. Кроме, пожалуй, тайных переговоров, которые пытались вести с нами представители итальянских клубов, а также... политическими интригами. Дело в том, что в случае нашей общей победы над римлянами, мы попадали бы в следующем раунде на испанскую «Барселону». И как раз тогда в Барселоне расстреляли рабочих-коммунистов, на что советские власти отреагировали кратким резюме: «Даже в случае победы над «Лацио», в Барселону «Черноморец» не поедет. СССР объявляет Испании бойкот». Так что, мы так или иначе оказались втянутыми в конфликт, связанный с тем пресловутым расстрелом...

Занимательная статистика

- *«Черноморец» провел свой первый официальный матч в розыгрыше Кубка УЕФА 17 сентября 1975 года. Игра 1/32 финала стала первой официальной игрой для моряков в еврокубках вообще.*
- *В обоих поединках с «Лацио» Ахмед Алескеров задействовал 13 футболистов, то есть произвел по ходу матчей всего две замены. Всего же в этих играх за «Черноморец» сыграли 15 футболистов.*
- *Полузащитник Анатолий Дорошенко стал автором первого гола «Черноморца» в еврокубковых турнирах и, в частности, в Кубке УЕФА.*
- *Владимир Нечаев и Григорий Сапожников стали первыми ассистентами голевой атаки «Черноморца» в еврокубках и, в частности, в Кубке УЕФА.*
- *Нападающий Виталий Шевченко стал первым футболистом «Черноморца», которому была показана красная карточка в еврокубках и, в частности, матчах Кубка УЕФА. Кстати говоря, во многих справочниках было ошибочно указано, что за драку с поля был удален на 27-й минуте Владимир Плоскина. На самом же деле Плоскина вышел на замену лишь на 64-й минуте поединка. К тому времени обе команды уже играли в численном меньшинстве.*
- *Голкипер Александр Дегтярев стал первым вратарем «Черноморца», сыгравшим в еврокубках первый «сухой» матч, а также стал первым вратарем, пропустившим в одной игре три мяча от одного футболиста и первым вратарем, пропустившим в еврокубках пенальти.*
- *Нападающий римского «Лацио» Джорджио Киналья стал первым футболистом, сделавшим хет-трик в поединках против одесского «Черноморца» и первым футболистом, реализовавшим 11-метровый в еврокубках.*

«Этот матч футболистам одесского «Черноморца» запомнится, видимо, надолго. Всего лишь одна минута отделяла команду от обшей победы в двух встречах над «Лацио». Победив, как известно, в первой игре 1:0. «Черноморец» вплоть до 89-й минуты встречи успешно сдерживал в Риме атаки итальянской команды На 89-й минуте и был назначен пенальти в ворота одесситов. Кто реализовал Киналья. Основное время завершилось со счетом 1:0 в пользу «Лацио». Поскольку результат по

сумме двух игр сравнялся. Были назначены дополнительные полчаса. Киналья сумел еще дважды поразить ворота «Черноморца» (103-я и 120-я минуты). «Лацио» вышел в следующий круг».

Газета «Советский спорт» Москва, 3.10.1975.

«Лаціо» (Рим) — «Чорноморець» (Одеса). 3:0 (0:0, 1:0). Рим. Стадіон «Олімпіко». 1 жовтня. 75000 глядачів.

Суддя — Палотаї (Угорщина).

«Лаціо»: Пулічі, Амоньяччі, Мартіні, Вільсон, Петреллі (Полентес), Ре Чекконні, Фераррі (Гарласкеллі), Бріньяні, Кіналья, Бедьяні, Джордано.

«Чорноморець»: Дегтярьов, Нечаєв, Лещук, Логвиненко, Рибак (Сапельняк), Поліщук, Сапожников (Михайлов), Устимчик, Макаров, Дорошенко, Плоскина.

Голи: Кіналья (89 — з пенальті, 102, 120).

Вилучено з поля Амоньяччі та Плоскину.

З ПЕРШИХ хвилин стало зрозуміло, що господарі поля прагнуть якнайшвидше вразити ціль. У цьому матчі внаслідок обопільних грубощів угорський арбітр Палотаї вилучив з поля Амоньяччі та Плоскину. У першій половині гри «Чорноморець» мав ряд слушних нагод, щоб зупинити «Лаціо». На 38-ій хвилині Дорошенко головою спрямував м'яч у ворота суперника. Пулічі в неймовірному стрибку зреагував на удар. Згодом Устимчик чітко відпасував м'яч Дорошенку, який у свою чергу обіграв Кіналью. І знову Пулічі вгадав напрямок польоту м'яча.

Після перерви в наступ пішли господарі поля. Серед італійців можна визначити Фераррі та Кіналью. На 63-ій хвилині відбулися заміни. Гарласкеллі замінив Феррарі. Зробив заміну і «Чорноморець». Замість Рибака вийшов Сапельняк.

...За хвилину до кінця матчу захисник «Чорноморця» Логвиненко збив у своєму штрафному майданчику Гарласкеллі. 11-метровий штрафний удар точно реалізував Кіналья. До речі, у цій грі він зробив хет-трик.

У додатковий час на 102-ій хвилині Кіналья примусив Дегтярьова вдруге вийняти м'яч з сітки. І, нарешті, за кілька секунд до кінця поєдинку комбінація Мартіні — Гарласкеллі — Кіналья завершилася третім голом у ворота «Чорноморця».

Наставник одеситів А. Алескеров так прокоментував матч:

— У першому таймі ми мали багато можливостей добитися успіху. Після перерви гра точилася на рівних. Передусім хочу відзначити, що в цьому році ми вже тричі програли в останні хвилини через пенальті. Так сталося й в Римі. Нерви в деяких гравців «Чорноморця» не витримали: звідси й результат.

Газета «Спортивна газета» Київ, 4.10.1975.

1976/77

1/32 фіналу: 15.09.1976. 19:00, Донецьк, ст.Центральний стадіон «Шахтар», 26000 (*35000*) глядачів, +15С. Судді: Димитр Пармаков - Богомил Деведжієв, Михайло Желябов (всі - БНР). **«Шахтар» – «Динамо» Берлін, НДР – 3-0 (1-0).** Голи: Роговський (3), Соколовський (75), Старухін (80).

«Шахтар»: Дегтерьов, Яремченко, Горбунов, Кондратов, П'яних, Валерій Шевлюк, Володимир Роговський, Соколовський, Старухін (кап.), Дудинський (Олександр Васін, 63), Сафонов (Латиш, 74), тренер Сальков.

«Динамо»: Райнхард Швердтнер, Міхаель Ноак, Бернхардт Йонелат, Лутц Айгендорф, Райнхард Лаук, Райнер Вроблевскі, Франк Терлецький, Норберт Трілофф, Ральф Шуленберг (Вольф-Рюдігер Нетц, 56), Гаральд Шютце (Роланд Юнглінг, 70), Ганс-Юрген Рідігер, тренер Гаррі Ніпперт.

«КАЖДЫЙ СДЕЛАЛ ЧУТЬ БОЛЬШЕ, ЧЕМ МОГ...»

ДО ИГРЫ.

Донецкий «Шахтер», в последние годы снискавший уважение любителей футбола в нашей стране, дебютировал в европейском турнире. Надо ли объяснять, что значил этот первый матч для донецких футболистов? Они ведь, по сути, прорубали свое окно в Европу. Так и хочется забежать вперед и сказать: первый замах получился удалым, молодецким. И сразу же выскажем сожаление: досадно, что всесоюзный зритель не увидел по ЦТ этот матч, который, на наш взгляд, можно смело отнести к лучшим образцам европейского клубного футбола. Это не только наше мнение - так говорили тренеры соперников, наши гости из Болгарии, судьи.

И нам, журналистам, готовившимся к этому матчу, на тренировках изучавшим манеру игры соперников, а за кромкой поля - их моральное состояние, загодя искавшим объяснение возможным осечкам и промахам (за час до игры, к примеру, Роговский жаловался на боль в колене - не забыть бы, если плохо сыграет), теперь приходится удерживать себя от превосходных степеней и эпитетов, чтобы, ценя скромность, упаси бог, не перехвалить.

Поэтому закончим наше затянувшееся вступление и возвратимся в день, предшествовавший матчу. Берлинцы прилетели 13-го поздно вечером, а утром, как ни в чем не бывало, уже проводили часовую тренировку на стадионе «Шахтер». Вечером они повторили ее - уже при электрическом свете, так сказать, в условиях, приближенных к боевым. На эту тренировку мы попали прямо с тренировки «Шахтера». Хозяева поля на своей базе, готовясь к «домашнему матчу», как и положено, отрабатывали тактическое взаимодействие в атаке и техническое ее завершение. Раз за разом репетировали угловой удар справа Дудинский с Сафоновым, завершая его розыгрыш прострелом вдоль ворот. Бессчетное число раз с места правого хавбека подавал мяч верхом в штрафную площадь Яремченко. А там уже вовсю старались поразить ворота Старухин, *Роговский и Соколовский. Потом, в игре, мы многократно видели эти «наигрыши», а две подачи Яремченко закончились голами Роговского и Старухина. Но обо всем этом мы еще не знали.*

И вот мы на вечерней тренировке «Динамо». Клуб этот молод - и по стажу выступлений в лиге, где он играет чуть больше десяти лет, и по возрасту большинства игроков. Но уже дважды бер-

линцы были серебряными призерами, владели и Кубком страны, провели 14 матчей в европейских турнирах, а Лаук и Ридигер совсем недавно стали олимпийскими чемпионами.
Два момента поразили нас в тренировке. Удивительная дисциплина футболистов, тщательно и безмолвно выполнявших любое задание - слышны были только негромкие команды и реплики их старшего тренерами направленность самой тренировки. Представьте себе, гости в двусторонней игре на полполя репетировали ... атакующие варианты. Надо было видеть, как мастерски поражал ворота после продуманных комбинаций их ведущий, и опытнейший, игрок Терлецки, как таранил оборону Ридигер, как неукротимо рвался вперед атакующий полузащитник Лаук. Немцы были, что называется, на ходу. А спустя день, уже после матча, старший тренер «Динамо» Х. Нипперт говорил: «Мы ставили целью пропустить как можно меньше голов и обязательно забить один, а если удастся, то и два».
Надо сказать, тренер «Динамо» основательно изучил соперников. У него, оказывается, заведены объемистые досье на многие европейские клубы, а «Шахтер» он успел посмотреть уже дважды - здесь, в Донецке, в игре со «Спартаком», и в Москве, против ЦСКА. Последний матч вместе с тренером-ассистентом Ю. Боксом снял на пленку и показывал игрокам. Снимали на будущее и сам кубковый матч: пригодится в Берлине. В разговоре (а Нипперт довольно откровенный, веселый и неунывающий человек) он так и сыпал точными и метки ми характеристиками игроков «Шахтера», возможно, давая понять, что для него нет загадок и он знает, как с «Шахтером» играть. Эта его уверенность и спокойствие, признаемся, даже в нас посеяло легкую тревогу, которой, впрочем, ни с кем мы не стали делиться.
Молчаливы и сосредоточенны, если не сказать крайне напряжены, игроки и тренеры «Шахтера», В. Сальков видел «Динамо» в деле только раз - 4 сентября на открытии чемпионата ГДР, когда «Динамо» проиграло дебютанту «Униону» со счетом 0:1, имея явное игровое преимущество и, естественно, множество голевых моментов. Сальков высоко оценил потенциал команды, да и сама она тут же его подтвердила, выиграв следующий матч в гостях у «Рот-Вайса» (Эрфурт) со счетом 3:0. Да, с таким соперником надо держать ухо востро!
Какое же это удивительное таинство - последние часы подготовки к матчу! Какие подспудные, неизвестные нам процессы протекают в мозгу, в мышцах, во всем организме спортсмена? Футболисту перед игрой надо обязательно выспаться, но на этот раз многие проснулись за час до подъема. Какой уж там сон! В напряженном молчании слушали установку тренера, ни слова не проронили в автобусе, сосредоточен но разминались в раздевалке.
ИГРА.
Последняя четверть часа до матча, Команды на поле. Мы у кромки поля беседуем с общительным и откровенным даже в эти минуты тренером «Динамо».
-Почему Нетц в запасе? Болен?
- Васин в запасе - тактика? Нетц в запасе - тоже тактика! (Надо сказать, что Нетц - одна из главных фигур в атаке «Динамо»).
Нипперт, разговаривая, зорко смотрит на поле и что-то видимое ему одному начинает его тревожить - вздыхает: «Вратарь - 19 лет, Трилофф - 19, Айгендорф - 19, Ридигер-20… очень молодая команда.»
А мы между тем видим другое - видим могучего Лаука, вездесущего Терлецкого, неудержимого Ридигера, цепкого и рассудительного Ноакка, И тоже вздыхаем... Но вот свисток - и на первой же минуте уже общий вздох проносится по трибунам. Прорыв по флангу Роговского - аут - Роговский обманывает Вроблевского - прострел - вратарь в броске опережает Старухина, но мяч подхватывает Соколовский и... из ворот его выбивает защитник Йонелат. А спустя немного Яремченко навешивает на дальнюю штангу - взвивается в воздух Старухин, приковывая к себе внимание защитников, а рядом, скромненько выпрыгивает Роговский, перехватывает мяч и головой отправляет его в сетку.
Вот эти два эпизода, как нам кажется, и повлияли существенно на ход матча. Подоплека же такова: Сальков на установке предложил Роговскому вкупе с Дудинским активные действия на правом фланге против относительно слабого Вроблевского. И, надо признать, Роговский, забыв о боли в колене, над которым основательно поколдовал врач Лев Кожанов, смутил и расстроил оборону динамовцев. Ей и так нелегко было в центре, где стопперов прямо-таки терроризировали Старухин и Соколовский. А тут еще Ноакку, самому опытному защитнику, много помогающему форвардам пришлось забыть о своих функциях и целиком посвятить себя опеке Роговского.
Помня, что надо же и гол забить, гости выдвинули вперед полузащитника Шуленберга, который стал третьим форвардом, подтянули Терлецкого и Лаука, но что-то разладилось в их механизме, потому что середина поля теперь была целиком за «Шахтером». А горняки предложили такой темп, что казалось, не хватит их на два тайма. Никто не стоял на месте, никто не уклонялся от борьбы, никто не дрогнул в жестких единоборствах. Это был тотальный футбол.
Нет, гости, отбиваясь, все же пытались организовать контратаки, но душа их - Терлецки всякий раз упирался в Шевлюка и Пьяных, Ридигер, подобно Старухину пытавшийся таранить оборону в центре, никак не мог овладеть мячом, точно так же без мяча постоянно оставались Шютце и Шуленберг, а мощные дистанционные удары Лаука и Терлецкого не достигали цели.

Воочию сбывались пророческие слова Нипперта, который говорил нам накануне: «Между «Динамо» и «Шахтером» много общего. «Шахтер» тоже играет в быстрый, атлетичный, силовой футбол, но в то же время - и в футбол техничный и умный. Такое соединение двух разных стилей может дать отличный результат».
Футболисты «Шахтера» в этом матче сумели соединить оба стиля. И превосходен был не только результат сам по себе - превосходна была игра. Нет ни места, ни времени, чтобы перечислить все моменты, созданные хозяевами поля еще до перерыва. Не удержимся, скажем только, что верные голы не забили Соколовский (дважды) и Сафонов, в раздевалке очень сокрушался Старухин, что не использовал такую хорошую передачу Роговского, - обязан был в этой ситуации забить, хотя, справедливости ради, отметим, что защитники обошлись с ним в этот момент не очень ласково.
Пусть никого не смущает обилие неиспользованных моментов. Так ведь бывает всегда при игре на предельных скоростях. А количество непременно все же переходит в качество. Так и сказал Сальков своим в раздевалке: «Если сумеете провести второй тайм, как первый, обязательно забьете такой нужный нам перед Берлином второй гол, даже два...».
А немецкие футболисты направлялись в свою раздевалку, измотанные этим неудержимым порывом, ошеломленные. Шуленберг как шел, низко опустив голову, так и зашел в раздевалку к «Шахтеру» и не сразу понял, почему его выводят из нее за руку. Но в перерыве немцы все же пришли в себя и минут десять после этого играли так, словно бы ничего не случилось. Но «Шахтер» вновь взвихрил темп, активнее пошли вперед крайние защитники, обострили игру на левом фланге Сафонов и Кондратов, а тут еще вскоре тренеры сделали очень смелую и далеко идущую замену - выпустили третьего форварда, Васина. И гости, оживившиеся было на правом фланге, вновь послушно откатились назад.
Однако время шло, а счет не менялся, молодой немецкий вратарь неоднократно спасал свои ворота. Вот уже гости, кажется, соглашаются и на такой исход встречи - добавили лишнего защитника вместо Шуленберга. И здесь блеснул, наконец, Соколовский, реабилитировавший себя за два прямолинейных удара в первом тайме, которые не привели к голу. Ловким финтом он обманул сразу трех защитников и оказался с глазу на глаз с вратарем, точно и расчетливо пробил - 2:0. А спустя пять минут последовал длинный пас Яремченко, и тут уже отличился хладнокровием и техничным исполнением Старухин. В последние минуты вложил свою лепту в общий успех и наш вратарь. Отчаяние бросило гостей вперед - надо было обязательно забить хотя бы один гол. Дегтяревпарирует мощный низовой удар Терлецкого, успевает встать на ноги и в красивом броске намертво поймать мяч после повторного удара Ноакка.
На последней минуте дважды пытался поразить ворота Васин, но гол после первого его удара арбитр отменил, а на последней секунде на отличный удар хорошо среагировал вратарь...
ПОСЛЕ ИГРЫ.
Сколько бы ни искали мы объяснений вдохновенной и красивой игре футболистов «Шахтера», лучше, чем его капитан Виталий Старухин, которого немецкие журналисты тоже пригласили на пресс-конференцию, мы, наверное, не скажем. Поэтому - слово капитану:
- Каждый сделал чуть-чуть больше, чем мог.
И наконец впервые мы увидели серьезного, не улыбающегося Нипперта: «Сегодня мы увидели быстрый, типично кубковый матч... 3:0 - это почти полный успех...»
Вот это «почти» в устах опытного тренера нас настораживает.».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 19.09.1976.

«*Горняки начали встречу без разведки, словно играли с хорошо знакомым соперником. «Шахтер» шел вперед уверенно, стремясь держать оборону динамовцев в постоянном напряжении. И уже в дебюте матча гостям пришлось решать нелегкую проблему: что делать с весьма агрессивно настроенным Роговским. Его опаснейший прострел на первой минуте встречи и гол, забитый затем головой после навеса Яремченко, выполнявшего штрафной удар, произвели впечатление.*
Гости меняют Роговскому «сторожа». Вместо Вроблевски теперь за горняком неотступно следует Ноакк - лучший стоппер «Динамо». Роговский начинает «водить» своего визави по всему полю и тем вынуждает хавбека Лаука (по идее - одного из зачинателей атак) все время оттягиваться в оборону и занимать пустующее место Ноакка.
В то же время на левом фланге довольно остроумно действовал Сафонов, тяготевший к средней линии поля и старавшийся выманить защитника Вроблевски из его зоны для того, чтобы туда врывался кто-нибудь из его партнеров.
Впрочем, не стоит выделять кого-то из горняков особо: вся команда действовала на хороших скоростях, напористо, азартно, словом, в лучших традициях «Шахтера». Гостям практически пришлось отказаться от созидательной игры в центре поля, а длинные передачи на выдвинутых вперед молодых форвардов тоже эффекта не дали.
Постоянное напряжение в конце концов расшатало оборону «Динамо». Сначала Соколовский, а затем и Старухин по очереди оказались лицом к лицу с вратарем и не упустили случая».

Газета «Советский спорт» Москва, 16.09.1976.

ПОБЕДА

Тренер берлинского «Динамо» Х. Нипперт, придя на послематчевую пресс-конференцию, первым делом отыскал в переполненном зале наставника горняков В. Салькова и поздравил его с победой.

— Мы надеялись на успех, — сказал В. Сальков, — но, откровенно говоря, не рассчитывали на столь внушительный счет.

А капитан горняков В. Старухин, отвечая на вопросы корреспондента «Шпортэхо» В. Хемпеля, сказал, что каждый футболист «Шахтера» сделал в этом матче чуть-чуть больше, чем он может.

Да, дебют горняков в европейском клубном турнире прошел более чем успешно. Едва болгарский арбитр Д. Пармаков, кстати, кандидат технических наук и председатель национальной коллегии судей, дал свисток к началу игры, «Шахтер» перевел мяч к воротам Р. Швернднера, и М. Соколовский мог открыть счет. Однако произошло это двумя минутами позже. В. Яремченко со штрафного навесил мяч в точку перед воротами, где защитники в попытке помешать В. Старухину просмотрели появление В. Роговского, и он-то ударом головы открыл счет.

Замешательство в стане «Динамо» длилось недолго, и вскоре гости овладели видимой инициативой. Но только видимой, ибо защита «Шахтера», где хотелось бы выделить В. Пьяных, действовала предельно строго, собранно.

В то же время «Шахтер» в своей излюбленной контратакующей манере раз за разом ставил перед обороной гостей почти неразрешимые проблемы, и лишь мастерство их молодого вратаря не позволяло горнякам до поры до времени увеличить счет. А такие возможности были и у М. Соколовского, и у В. Сафонова, и у В. Старухина.

Хочется при этом подчеркнуть, что «Шахтер», зная о том, что в Берлин надо ехать с более солидным багажом, чем один гол, не стремился форсировать события, а строго придерживался намеченного плана. Однако в каждом игровом эпизоде донецкие футболисты действовали на редкость самоотверженно, показывая и смелость, и азарт, и предельную скорость.

В конце концов, преимущество «Шахтера» во всех компонентах игры сказалось. На 75-й минуте М. Соколовский устремился в «коридор», оставленный партнерами, и, изящно обыграв на предпоследнем рубеже Б. Йонелата, четко послал мяч мимо вратаря. Теперь уже в победе «Шахтера» сомнений не было. За 10 минут до конца, воспользовавшись нерасторопностью защитников гостей (они пытались создать искусственное «вне игры» и запоздали), В. Старухин выиграл дуэль с вратарем и поставил точку в этом матче.

Итак, 3:0. По мнению Х. Ниппертa, запас в три мяча предопределяет выход «Шахтера» в следующий этап. Однако, поздравляя горняков с великолепным дебютом, хочется пожелать команде со всей ответственностью отнестись к ответной игре 29 сентября в Берлине. Там «Шахтера» ждет нелегкое испытание.

М. ЛЕВИЦКИЙ.

* * *

Еще три советские команды выступили в среду в клубных европейских турнирах. В Кубке чемпионов киевское «Динамо» выиграло у себя дома у белградского «Партизана» — 3:0, в Кубке обладателей кубков «Динамо» (Тбилиси) уступило в Уэльсе «Кардифф-Сити» — 0:1, динамовцы Москвы на Кубок УЕФА проиграли в Афинах команде АЕК — 0:2.

* * *

На снимке: атакует нападающий «Шахтера» Владимир РОГОВСКИЙ.

Фото Л. Азриеля.

Газета «Социалистический Донбасс» Донецьк, 17.09.1976.

«Спочатку те, що відбувалося на полі, нагадувало тайфун, який з блискавичною швидкістю прокочувався від центра до воріт гостей з НДР. Саме такий малюнок на перших хвилинах мала гра на Кубок УЄФА між командами донецького «Шахтаря» та берлінського «Динамо». У нападі перебували всі гравці господарів поля.

Подібного поєдинку глядачі в нинішньому році з участю «Шахтаря» не спостерігалося. Усе це свідчить про досить ретельну і серйозну підготовку до відповідальної зустрічі. Певно, на діях «Шахтаря» позначилися висновки зроблені старшим тренером В.Сальковим, який побував у Берліні, став свідком гри майбутніх суперників.

Гравці «Шахтаря» діяли красиво, винахідливо, особливо це стосується футболістів передньої лінії, де виділилився своєю активністю та великим бажанням добитися успіху Віталій Старухін, Володимир Роговський, Володимир Сафонов.

Уже на третій хвилині гірники уміло розіграли штрафний, призначений болгарським арбітром Димитром Пармаковим. Валерій Яремченко подав м'яч у бік Володимира Роговського, і той спрямував його у ворота Рейнгарда Швердтнера. «Шахтар» веде – 1-0.

Берлінські Футболісти почали нервувати. Це на руки господарям поля, які продовжували гостро атакувати. М'яч часто потрапляє до воріт гостей, кілька разів летить поруч зі штангою.

Зовсім інакше почалася друга половина матчу. Перші хвилини не нагадували тієї бурі, що розхитувала оборонні порядки «Динамо» v першому таймі. Така млявість, розкачка тривала хвилин десять. А потім гравці «Шахтаря» різко підняли темп атак. Гості знову розгубились і не витримали запропонованих швидкостей. На 75-й хвилині Михайло Соколовський взявши на себе ініціативу, пройшов захисників гостей і, вийшовши сам-на-сам з воротарем, спрямував другий м'яч у сітку їх воріт.

Це надало сил гравцям «Шахтаря». Вони знову посилюють натиск. І не без успіху. Через п'ять хвилин Віталій Старухін, скориставшись розгубленістю захисників «Динамо», забив ще один гол.

3:0 - це вагома заявка на успіх команди на першому етапі розиграшу Кубка УЄФА.

Після гри була влаштована прес-конференція для радянських та зарубіжних кореспондентів. На ній тренери команди дали оцінку гри.

Тренер берлінського «Динамо» Харрі Ніперт сказав:

- Нас збив з пантелипу перший гол. Ми довго не могли заспокоїтись і налагодити гру. Всі три м'ячі забито майстерно. І мені здається, що це вже значний успіх «Шахтаря» у такому турнірі. Я бачив цікаву гру. У нас не дуже впевнено грав «чистильник» - Бернгард Йонелат. Він допустив кілька помилок, дві з яких коштували нам пропущених м'ячів. Мені сподобалась гра Віталія Старухіна, Михайла Соколовського, Юрія Дудинського, а особливо - Володимира Роговського.

Тренер «Шахтаря» Володимир Сальков повідомив:
- Гру на високому рівні ми показували минулого року в кожному матчі. Футболісти берлінського «Динамо» - суперник серйозний. Тому і готувалися ми до зустрічі з ним серйозно. Кожен з наших гравців зробив і показав усе на що він здатний. Тепер будемо готуватися до поїздки в Берлін, де нас чекають, на мою думку, чималі випробування».

Газета «Радянська Донеччина» Донецьк, 1976.

Владимир САЛЬКОВ: «Все ребята сыграли на пределе своих физических возможностей».

Виталий СТАРУХИН: «Каждый из нас сделал все, что мог, и еще немножко больше».

Харри НИППЕРТ: «3:0 — это почти полный успех «Шахтера». Такой счет вынуждает нас в Берлине действовать только в открытом наступлении».

ВСТРЕЧАЛИСЬ два серебряных призера чемпионатов своих стран. Если вспомнить, что сборная ГДР на Олимпийских играх выиграла у сборной СССР со счетом 3:1, то логично ожидать игрового перевеса и от клубной команды, правда? Прибавим к этому, что берлинские динамовцы в своем чемпионате забили 67 мячей в 26 матчах.

Что требуется от команды, которая в клубном европейском турнире принимает в первом матче соперника на своем поле? Выиграть, но выиграть не просто, а не пропустив в свои ворота ни одного мяча, ибо именно он может в дальнейшем оказаться решающим при подведении общего итога двух игр, и забить как можно больше, чтобы создать запас прочности.

Все эти задачи «Шахтер» выполнил, и, как признался на пресс-конференции тренер В. Сальков, даже он не ожидал столь безоговорочного успеха своей команды.

Оба тренера, естественно, просматривали матчи с участием своих соперников. Игра берлинского «Динамо» произвела очень сильное впечатление на донецкого тренера, а у Х. Ниппертa, как уже отмечалось, вряд ли могло создаться преувеличенное представление о возможностях дончан после их встреч со «Спартаком» и ЦСКА.

Выходя впервые на международную арену в официальном клубном турнире, футболисты «Шахтера» самым тщательным образом готовились к дебюту и провели свой лучший матч в нынешнем году. С ним могут сравниться лишь несколько наиболее удачных игр «серебряного» сезона 1975 года.

Горняки сразу начали с атак. В стартовом составе на месте правого крайнего появился В. Роговский, с которым, кстати, тренеры «Динамо» не были знакомы, а между тем, именно он сыграл главную роль в нападении в начале матча. Уже на второй минуте его подача создала грозовую обстановку в штрафной площадке гостей, в конце концов М. Соколовский нанес опаснейший удар, но попал во вратаря. Через минуту М. Ноак «снес» Соколовского близ угла своей штрафной площадки. В. Яремченко навесил мяч в штрафную площадку, и набежавший Роговский открыл счет. Как правило, тренеры просто мечтают о том, чтобы их команде удалось забить первый гол в начале встречи. Это всегда приводит к психологическому шоку противника. Так случилось и теперь. Добрых десять минут динамовцы не могли найти противоядия острым атакам «Шахтера». Лишь затем игра относительно выровнялась и до перерыва шла в равной борьбе.

После перерыва игра практически пошла в одни ворота. Можно привести такие цифровые характеристики. В первом тайме было пробито 19 штрафных ударов, из них 11 в ворота берлинцев. Во втором — 23 штрафных, но в ворота «Динамо» уже 15. Пять раз подавали футболисты «Шахтера» угловые у ворот гостей в первом тайме и шесть раз во втором. Берлинцы же подали у ворот хозяев поля лишь один угловой в первом тайме, а во втором два, но оба под занавес, когда, проигрывая 0:3, пошли в безоглядное наступление, пытаясь забить необходимый, как воздух, гол на чужом поле.

Кстати, Ю. Дегтерев, вратарь «Шахтера», впервые вступил в игру во втором тайме минут за пять до конца матча, перехватив мяч именно после первого из этих угловых. Атаковал же «Шахтер» значительно разнообразнее, чем в первом тайме. Свидетельство этому — второй гол, забитый Соколовским на 75-й минуте. Получив мяч, полузащитник горняков двинулся вперед, а гости отступали, ожидая, что вот-вот последует очередная передача: либо навесная в расчете на прыжок Старухина, либо на фланг. Между тем Соколовский обошел сперва своего «опекуна» Н. Трилоффа, затем «чистильщика» Б. Йонслата, вышел один на один с вратарем и точно поразил цель.

Еще через шесть минут дебютировавший в основном составе «Шахтера» полузащитник Н. Латыш подал угловой, защитники выбили мяч из штрафной, но его подхватил В. Яремченко и точно подал в штрафную площадку. Л. Айгендорф и Б. Йонслат шагнули вперед, пытаясь создать искусственный офсайд, но Старухин проскочил между ними, принял мяч, хладнокровно обыграл вратаря и к неимоверному восторгу трибун забил третий и последний в этой встрече гол.

— В моей команде неплохо сыграли Лаук, Швердтнер и Трилофф, — сказал Х. Нипперт, — но ряд других игроков действовал значительно хуже обычного, в особенности «чистильщик» Йонслат, в большой степени повинный во втором и третьем голах в наши ворота. В «Шахтере» можно выделить Роговского, Старухина, Дудинского, Соколовского, Сафонова. Вообще же хвалю всю команду, исключений нет.

— Действительно, в «Динамо» лучшими были Лаук и Швердтнер, — согласился В. Сальков, — а у нас выделять некого: все сыграли с предельной самоотверженностью.

Итак, через две недели в Берлине состоится ответный матч, который и определит, кому из соперников продолжать борьбу за Кубок УЕФА. Как бы значителен ни был успех «Шахтера», счет 3:0 никого не должен убаюкивать. История клубных европейских турниров знает немало примеров, когда клубам, проигрывавшим первый матч, даже с более крупным разрывом, удавалось взять на своем поле убедительный реванш. Готовиться к этой встрече горняки должны со всей серьезностью, а игровой практики у них будет предостаточно: до Берлина им предстоит сыграть на своем поле календарные матчи с «Зенитом», киевским и московским «Динамо» — т. е. с интервалом в три-четыре дня между матчами.

Вчера же в розыгрыше Кубка европейских чемпионов киевские динамовцы обыграли «Партизан» (Белград) с таким же счетом 3:0, а московское «Динамо» потерпело в турнире на Кубок УЕФА поражение в Афинах от клуба АЕК — 0:2.

В розыгрыше Кубка УЕФА «Гленторан» (Северная Ирландия) выиграл у «Базеля» (Швейцария) — 3:2, «Фрам» (Исландия) проиграл «Словану» (Чехословакия) — 0:3, а «Фамагуста» (Кипр) — «Кайзерслаутерну» (ФРГ) — 1:3.

Е. ОРЛОВ.

НА СНИМКЕ: «Шахтер» в атаке.

Фото Г. Навричевского.

Газета «Вечерний Донецк» Донецьк, 16.09.1976.

На пресс-конференции после матча «Шахтер» — «Динамо» (Берлин) и старший тренер горняков В. Сальков, и капитан команды В. Старухин особо подчеркивали то большое внимание, с которым относились они к дебюту в Кубке УЕФА. Да и если вспомнить весь нынешний сезон, то его можно рассматривать как этапы подготовки к этому серьезному испытанию.

Что ж, поклонники горняков могут быть полностью довольными — футболисты пришли к дебюту в европейском турнире во всеоружии. Первую свою задачу они выполнили на «отлично».

О намерении победить, и победить убедительно, хозяева поля заявили буквально на первой же минуте встречи. Справа Роговский хорошо прострелил вдоль ворот, голкипер гостей Швердтнер проскочил мимо мяча, не успел им распорядиться и Старухин, а удар Соколовского пришелся в скопление игроков на линии ворот. Зрители еще «переваривали» этот острейший момент, как горняки забили свой первый гол. За снос Соколовского невдалеке от штрафной был назначен штрафной удар. Яремченко мастерски набросил мяч на Роговского, и тот неотразимо пробил. Случилось это на 3-й минуте матча.

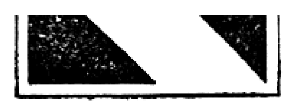
Гол придал уверенности и спокойствия донецким футболистам, а берлинцев поверг в состояние растерянности. Хозяева попытались незамедлительно воспользоваться преимуществом своего положения. Их атаки стремительны, азартны, чувствуется, что горняки играют в охотку, с большим желанием. Первую партию в донецкой команде ведет Роговский (о нем, кстати, было сказано немало лестных слов на пресс-конференции тренером «Динамо» Х. Ниппертом). Искать его на поле было очень легко — Роговский был там, где было остро и опасно для гостей. Вот он пасует Старухину, и тот из неудобного положения бьет сильно, но не совсем точно. Много раз Роговский делал отличные прострелы вдоль ворот, но угрозы успевали ликвидировать или защитники, или вратарь. Мне кажется, это была лучшая игра Роговского за те два года, которые он выступает в высшей лиге в составе «Шахтера».

За десять минут — с 18 по 28-ю — опаснейшие удары нападающих горняков блестяще парировал голкипер динамовцев Швердтнер. Поначалу казалось, что сами донецкие форварды виновны в сохранении минимального перевеса. Прямо во вратаря бьет из хорошего положения Соколовский, вслед за ним Старухин... Но когда мяч пришел точно к вратарю после ударов Яремченко, Сафонова и опять Соколовского, стало ясно, что «виновником» был именно голкипер — он отлично выбирал место, разгадывая направление ударов. Не сыграй так надежно Швердтнер, счет увеличился бы еще в первом тайме.

А что же гости? Нельзя сказать, что они отсиживались за оборонительными редутами. Очень опасен был Ридигер, ему неплохо ассистировали в нападении Шютце и часто подключавшийся в атаку Шуленберг. Умело руководил игрой в середине поля олимпийский чемпион Лаук. Но наши защитники играли очень самоотверженно, внимательно, четко подстраховывая друг друга. И потому гостям оставались только дальние удары. И они пользовались ими довольно часто, и некоторые были весьма опасны.

Но так было только в первом тайме. Во второй половине игры динамовцы занялись сугубо разрушительной работой. Надежды их были понятны — сделать все для того, чтобы минимальный счет сохранился до конца встречи. Достаточно сказать, что вратарь горняков Дегтерев впервые вступил в игру лишь на 37-й минуте второго тайма. Но это было уже после того, как счет стал 3:0. Вначале Соколовский, как записной слаломист, прошел сквозь оборону берлинцев, вышел один на один с Швердтнером и послал мяч в сетку. Затем Старухин, которого весь матч очень бдительно стерегли защитники, проскользнул за их спины, подхватил своевременно посланный на свободное место мяч, обыграл вратаря и спокойно забил третий гол. Два этих гола явились результатом индивидуальных действий нападающих, и форварды заслужили бурные аплодисменты, которыми наградили их болельщики — все было сделано мастерски, изящно и красиво.

И вот тогда-то нападающие гостей дали понять, что атаковать они умеют. В течение пяти минут они создали несколько очень острых моментов у ворот Дегтерева, а однажды лишь чудом не забили гол — к мячу не успел дотянуться Юнглинг. Поняв, что инициативу упускать нельзя, наши нападающие активизировались, и опять стало жарко у ворот Швердтнера. Однажды мяч даже побывал в сетке, но арбитр встречи болгарин Д. Пармаков усмотрел нарушение правил. Последняя минута застала горняков в атаке — опасно бил Васин, и мяч едва не попал в ворота.



На пресс-конференции тренер «Динамо» Х. Нипперт признался, что не ожидал поражения с таким крупным счетом. «Результат первого матча почти не оставляет нам надежд, — сказал он, — вот поэтому в ответной встрече мы будем только атаковать». Откровенен был и В. Сальков: «Конечно, мы рассчитывали на победу, но не с таким большим счетом. Ясно, что в Берлине нам будет тяжело». Х. Нипперт отметил в нашей команде Роговского, Соколовского, Старухина, В. Сальков — Швердтнера и Лаука в команде гостей. Арбитр встречи Д. Пармаков отметил, что игроки обеих команд были настроены дружелюбно по отношению друг к другу, и это в большой степени облегчило ему судейство матча.

Итак, дебют состоялся. Будем надеяться, что дальнейшие выступления донецких футболистов в Кубке УЕФА будут также успешными.

В. КУЗЬМЕНКО.

«Шахтер» выступал в таком составе: Ю. Дегтерев, В. Яремченко, **В. Горбунов**, В. **Кондратов**, В. **Пьяных**, **В. Шевлюк**, **В. Роговский, М. Соколовский, В. Старухин, Ю. Дудинский (А. Васин), В. Сафонов (Н. Латыш). Голы — В. Роговский, М. Соколовский, В. Старухин.**

В среду состоялись еще три матча в европейских турнирах для клубных команд с участием советских футболистов. В Кубке УЕФА московские динамовцы проиграли в Афинах АЕКУ — 0:2. Динамовцы Киева победили в розыгрыше Кубка европейских чемпионов белградский «Партизан» — 3:0. Кардифф-Сити (Уэльс) выиграл у тбилисских динамовцев — 1:0.

Газета «Комсомолец Донбасса» Донецьк, 17.09.1976.

Ein frühes Tor und seine Folgen

Von Joachim Pfitzner

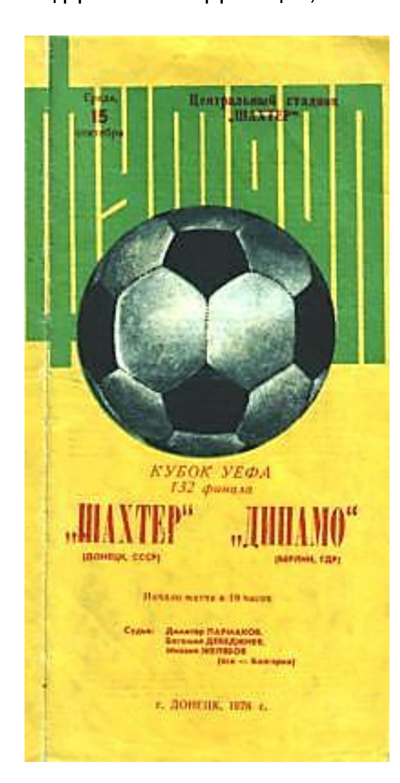
● **UEFA-Cup, Hinspiel der 1. Runde: Schachtjor Donezk–Berliner FC Dynamo 3 : 0 (1 : 0)**

Schachtjor (schwarz-grün schwarz gestreift): Degtjarew, Gorbunow, Jarentschenko, Kondratow, Pjanich, Dudinski (ab 63. Wasin), Sokolowski, Schewljuk, Rogowski, Staruchin, Safonow (ab 74. Latysch) — (im 1-3-3-3): **Trainer:** Salkow.

BFC (weiß): Schwerdtner, Jonelat, Wroblewski, Eigendorf, Noack, Terletzki, Lauck, Trieloff, Riediger, Schütze (ab 70. Jüngling), Schulenberg (ab 56. Netz) — (im 1-3-3-3); **Trainer:** Nippert.

Schiedsrichterkollektiv: Parmakow, Dermedschiew, Jelabow (alle Bulgarien); **Zuschauer:** 26 000 am vergangenen Mittwoch im Schachtjor-Stadion unter Flutlicht; **Torfolge:** 1 : 0 Rogowski (3.), 2 : 0 Sokolowski (75.), 3 : 0 Staruchin (80.).

Щотижневик «FUWO» Берлін, НДР, 1976.



«Шахтар» (Донецьк) — «Динамо» (Берлін). 3:0 (1:0). Донецьк. Стадіон «Шахтар». 15 вересня. Ясно. 15 градусів. 28 000 глядачів.

Судді: Д. Пармаков, Б. Деведжієв, М. Желябов (усі — Болгарія).

«Шахтар»: Дегтярьов, Яремченко, Горбунов, Кондратов, П'яних, Шевлюк, Роговський, Соколовський, Старухін, Дудинський (Васін, 63), Сафонов (Латиш, 74).

«Динамо»: Швердтнер, Ноакк, Йонелат, Ейгендорф, Лаук, Врублевський, Терлецький, Трілофф, Шуленберг (Нетц, 56), Шутце (Юнглінг, 70), Рідігер.

Голи: Роговський (3), Соколовський (75), Старухін (80).

НА СВОЄМУ рахунку «Шахтар» має 150 міжнародних матчів, але все це були товариські зустрічі. Що ж, і дебют в офіційному міжнародному турнірі був для гірників вдалим. Вони провели його гідно, не поступаючись нічим своїм досвідченим суперникам.

Обидві команди готувалися до поєдинку серйозно. Г. Ніпперт — тренер берлінців — познайомився з грою «Шахтаря». В свою чергу наставник донечан В. Сальков теж подивився зустріч за участю динамівців.

Та все почалося досить несподівано. На 3-й хвилині господарі дістали право на штрафний удар. Яремченко навісив м'яч на кут штрафного майданчика, а Роговський у високому стрибку головою забив гол — 1:0. Уже після гри на прес-конференції Г. Ніпперт сказав: «Пропущений так швидко гол вивів команду з рівноваги».

Гості спочатку застосували схему 4—3—3, але, опинившися в ролі команди, якій треба відігруватись, відразу висунули вперед ще й своїх півзахисників Лаука і Терлецького. Все ж такий захід не вплинув на хід змагання. «Шахтар», натхнений успіхом, не випускав кермо гри з своїх рук.

Особливо значна перевага господарів поля почала відчуватися в другій половині зустрічі. Цьому сприяв вихід на поле швидкого і настирливого Васіна. Граючи розкуто і активно, гірники весь час тримали «на мушці» ворота Швердтнера, який багато разів виручав свій клуб від неприємностей. Однак у двох епізодах і він був безсилим врятувати становище. Красивий гол забив Соколовський. На своєму шляху до воріт він дотепними фінтами обіграв трьох захисників і подвоїв рахунок.

Тут гості зрозуміли, що тепер їм уже втрачати нічого і пішли на штурм воріт гірників, щоб провести хоча б один гол. Треба сказати, що вони кілька разів були близькими до успіху, але Дегтярьов зіграв з властивою для нього майстерністю. Він парирував небезпечний удар Терлецького, а потім ще й Ноакка.

Крапку над «і» поставив Старухін, вийшовши сам на сам з Швердтнером. Отже, «Шахтар» добре дебютував у Кубку УЕФА. Хочеться побажати йому такої ж гри у повторному матчі в Берліні.

Ю. ШВАРЦ.
Донецьк (телефоном).

Газета «Спортивна газета» Київ, 16.09.1976.

29.09.1976. 17:30, Берлін, ст.«Фрідріх Людвіг Ян-Шпортпарк», 20 000 глядачів, +17С, часом дощ. Судді: Малкольм Райт - Малкольм Моффетт, Джеккі Паучер (всі - П.Ірландія). **«Динамо» – «Шахтар» – 1-1 (1-1).** Голи: Ноак (11) – Роговський (16).
«Динамо»: Ганс-Густав Крейдт, Ноакк, Йонелат, Айгендорф, Лаук, Вроблевскі, Терлецький, Юнглінг, Рідігер (Дітмар Лабес, 73), Шютце, Нетц (Трілофф, 62), тренер Ніпперт.
«Шахтар»: Дегтерьов, Яремченко, Горбунов, Кондратов, П'яних, Шевлюк, Роговський (Резник, 72), Соколовський, Старухін (кап.), Дудинський (Рудаков, 67), Сафонов, тренер Сальков.

«*НЕВОЗМОЖНОЕ И НЕ СЛУЧИЛОСЬ. После поражения в первом матче со счетом 0:3 в Донецке наши берлинские динамовцы вышли на ответную игру с большим желанием взять реванш, хотя казалось, что такое почти невозможно.*
Начало встречи берлинцы все же сумели провести для себя благоприятно. Атаковали они энергично и быстро. На 11-й минуте защитник Вроблевски отправил верхом мяч к воротам «Шахтера» . Из многих игроков, находящихся там, выше всех выпрыгнул Ноакк и головой забил гол. Но радость столь желанного первого гола длилась, однако, недолго. «Шахтер» тут же бросился в ответную атаку, и Роговский, использовав ошибку немецких защитников, точным ударом сравнял счет - 1:1.
Этот гол оказался по-своему решающим в этом матче, так как сразу и определил, кому из двух команд играть в следующем круге: ведь теперь динамовцам нужно было одержать победу как минимум со счетом 5:1.
Игроки «Шахтера» , выровняв счет, перешли на плотную оборону (Горбунов великолепно отражал все высокие мячи).
Но советские нападающие время от времени переходили и в довольно острые контратаки. На 27-й минуте крайний Сафонов мог забить еще один гол, но отправил мяч мимо ворот. Во втором тайме у болельщиков «Динамо» все еще теплилась надежда. Берлинцы борьбу не прекращали. Но гости с Украины по-прежнему задавали тон. Они и имели больше возможностей для взятия ворот, чем хозяева. Игроки «Шахтера» превосходили футболистов ГДР прежде всего хорошей атлети-

ческой подготовкой: они бегали быстрее и прыгали выше, боролись энергичнее.
Капитан команды Старухин сказал после матча: «Мы знали, что футболисты «Динамо» будут строить атакующую игру, и были готовы к контратакам. Мы были твердо убеждены, что сможем выйти в следующий круг, и оказались правы».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 3.10.1976.

«*КАК И ПЛАНИРОВАЛИ...*
«ШАХТЕР» приехал в Берлин на ответную встречу с местным «Динамо», занимающим сейчас второе место в чемпионате ГДР, имея в запасе три мяча. Это преимущество предопределило тактику его игры.
Ожидая яростного натиска соперника, горняки решили на первых порах не рисковать и уделили основное внимание обороне подступов к своей штрафной площади. Вперед же они выдвинули лишь одного игрока - центрфорварда Старухина, который должен был постоянно отвлекать на себя часть сил хозяев поля. Забегая вперед, скажу, что справился он со своей ролью прекрасно. Отлично видя поле, Старухин не только сам оказывался во время контратак на нужном месте, но и успешно дирижировал игрой своих партнеров. А когда на половине поля «Шахтера» тучи сгущались особенно сильно, он успевал прийти на помощь команде и за счет умелого дриблинга сбивал пыл и темп соперников.
Подбадриваемые публикой динамовцы, как и предполагалось, сразу же пошли на штурм. И им действительно довольно быстро удалось добиться успеха, Берлинцы сумели растянуть защиту горняков, последовал пас направо защитнику Ноакку, и тот головой с близкого расстояния направил мяч в дальний от вратаря угол.
Окрыленные успехом хозяева вновь бросаются в атаку, но забывают о тылах. И приходит расплата. Через пять минут счет выравнивается: Роговский, оказавшись неприкрытым перед воротами Крейдта, не оставляет ему никаких шансов.
Пропущенный гол еще больше усложнил положение динамовцев. Теперь, чтобы выйти в следующий тур, им надо было забивать уже четыре мяча. Это ложится тяжким бременем на команду, и ее игра теряет начальную стройность.
К тому же берлинские футболисты атакуют несколько однообразно. Почувствовав в какое-то время небольшую слабинку левого крыла нашей защиты, они сосредоточивают на этом участке поля всю свою игру. Сюда попеременно рвутся то Терлецки, то Ридигер. Особенно же активен здесь правый защитник Ноакк, пожалуй, лучший атакующий игрок хозяев поля. Однако усилия динамовцев ни к чему не приводят, горняки укрепляют оборону на этом фланге.
Не приносят желаемого результата берлинцам и замены, тем более что одна из них несколько неожиданна - вместо нападающего Ридигера тренеры «Динамо» выпускают Лабеса, тяготеющего к игре в центре поля.
Тренеры нашей команды тоже вводят новые силы. Особенно активен молодой Резник, заменивший Роговского. Дважды - на 76-й и 77-й минутах - он опасно бьет по воротам, но оба раза положение спасает Крейдт.
Концовку игры «Шахтер» полностью проводит под своим контролем и заслуженно добивается ничьей, равнозначной победе. Команда показала в этой игре не только хорошую физическую форму и техническое мастерство, но и, что самое главное, умение вести с наименьшими затратами и в то же время с наибольшим эффектом выгодную ей тактическую борьбу».

Газета «Советский Спорт» Москва, 1.10.1976.

«*Голевой запас, созданный донецким «Шахтером» и киевским «Динамо» в играх на своем поле, был столь внушителен, что ликвидировать его являлось задачей почти непосильной для команды любого ранга. Правда, история этих турниров знала и такие примеры. Прошлогодний победитель киевлян «Сент-Этьснн» сумел, в частности, однажды победить по итогу двух встреч, проиграв на выезде первую с разрывом в четыре мяча! Вот почему легкое беспокойство все-таки имело место. Ведь и те же киевляне дважды выбывали из розыгрышей, несмотря на то, что выигрывали дома у «Штутгарта» и «Сент-Этьенна» со счетом 2:0. Ответные матчи были проиграны со счетом 0:3.*
Как бы то ни было, чтобы сквитаться с «форой» в три гола, берлинские динамовцы были вынуждены играть в открытый, откровенно наступательный футбол. Им удалось открыть счет в матче с «Шахтером», но естественная в таких случаях тактика контратак, избранная дончанами, оправдала себя достаточно быстро и гол, забитый вскоре Роговским перечеркнул надежды хозяев поля. «Шахтер» вышел в одну шестнадцатую финала Кубка УЕФА, и в ближайшие дни жребий назовет его следующего соперника. …».

Газета «Вечерний Донецк» Донецьк, 30.09.1976.

«*После окончания матча с донецким «Шахтером» в Донецке, который горняки выиграли со счетом 3-0, тренер берлинских динамовцев сказал, что результат встречи практически полностью гарантирует общую победу в двух поединках, но берлинцы постараются на своем поле сыграть также, как дончане на своем.*
Динамовцы начали встречу в Берлине острыми атаками, быстро захватив инициативу. Им уда-

лось забить один гол в ворота «Шахтера», но все надежды берлинских футболистов зачеркнул гол, забитый Роговским на 15-й минуте первого тайма. После этого игра выравнялась – хозяева поля поняли, что забить еще четыре мяча им не удастся, а гостей вполне устраивал ничейный счет. Матч закончился со счетом 1-1, и горняки получили путевку в 1/16 финала Кубка УЕФА».

Газета «Комсомолец Донбасса» Донецк, 1.10.1976.

«Динамо» (Берлін) — «Шахтар» (Донецьк). 1 : 1 (1 : 1). Берлін. Стадіон імені Яна Фрідріха-Людвіга. 29 вересня. Хмарно. Часом дощ. 17 градусів. 15 000 глядачів.

Судді: М. Райт, М. Моффет, Д. Паучер (усі — Північна Ірландія).

«Динамо»: Кройдт, Ноакк, Йонелат, Ейгендорф, Лаукк, Вроблевський, Терлецький, Юнглінг, Рідігер (Лябес, 72), Шютце, Нетц (Трілофф, 62).

«Шахтар»: Дегтярьов, Яремченко, Горбунов, Кондратов, П'янпх, Шевлюк, Роговський (Резник, 72), Соколовський, Старухін, Дудинський, Рудаков, 67), Сафонов.

Голи: Ноакк (11), Роговський (16).

Попереджено П'янпх.

ПІСЛЯ фінального свистка у тренера берлінців Г. Кіппорта був явно розстроєний вигляд. Він говорив репортерам, які оточили його: «Ми почали так, як запланували, але суперники досить швидко відновили рівновагу. Їхній гол і виявився вирішальним. «Шахтар» і в гостях був сильніший за нас».

Справді, гірники відразу пішли в наступ і першими зробили прицільний удар по воротах. Це головою пробив Сафонов, і становище врятував тільки сміливий кидок воротаря.

Незабаром і Дегтярьову довелося вступити в гру. Віддамо йому належне — голкіпер у цьому найскладнішому для «Шахтаря» матчі (перша в історії клубу офіційна зустріч на зарубіжному стадіоні) не раз рятував команду від, здавалося б, вірних голів. Щоправда, і його партнери по обороні діяли належним чином, виручивши в кількох випадках свого голкіпера. Так, у другому таймі був епізод, коли протягом 90 секунд берлінці подали підряд три кутових. Гол, як говориться, висів у повітрі. Двічі Дегтярьов парирував у кидках сильні удари Нетца і Трілоффа. Одного разу, коли наш воротар після чергового кидка не встиг підвестися з землі, м'яч точно спрямував у кут майстер підступних ударів Лаукк. Однак Горбунов у падінні головою вибив м'яч з порожніх воріт.

З цих моментів не слід робити висновки про те, що гості лише самовіддано захищались. Аж ніяк! Найменша осічка динамівців служила своєрідним сигналом до контрдій гірників. У блокноті, де я записував хід матчу, раз у раз повторюються прізвища Старухіна, Роговського, Сафонова, Резника... І голів у ворота «Динамо» могло бути більше, якби воротар берлінців зіграв трохи гірше, а форварди «Шахтаря» — трохи точніше.

Голами суперники обмінялися протягом п'яти хвилин. Дегтярьова звинувачувати в пропущеному м'ячі важко. За кілька секунд до цього він виграв «ближній бій» у Рідігера, знявши м'яч буквально з його ноги. Але удар головою захисника Ноакка, який вийшов уперед, застукав голкіпера зненацька: занадто близькою була відстань, з якої суперник атакував.

А м'яч у відповідь Роговський забив, можна сказати, в стилі Блохіна. Діставши точну передачу від Старухіна, він розпочав серію обманних рухів на розі штрафного майданчика, обіграв двох захисників, рвонувся до воріт і точно пробив у дальній від Кройдта кут — 1 : 1.

Приємно було наступного дня знайомитися з репортажами місцевих оглядачів. Наведу лише думку мого колеги з «Юнге Вельт» Манфреда Хеккеля, який назвав свій звіт «Нова шахтарська зірка». Закінчуючи його, журналіст пише: «На футбольному небосхилі Європи з'явилася нова зірка: «Шахтар» з Донецька. Це швидкісна, атлетична, добре підготовлена, сучасна команда».

Газета «Спортивна газета» Київ, 2.10.1976.

«На стадіоні берлінського «Яншпортпарку» повторний матч 1/32 фіналу розиграшу Кубка УЄФА між футбольними командами «Динамо» (Берлін) і «Шахтар» (Донецьк) завершився внічию – 1-1.

Гра почалася без розвідки. Перший небезпечний момент виник біля воріт «Шахтаря», але Дегтярьов відбив м'яч. На 11-й хвилині з штрафного майданчика «Шахтаря» захисник господарів поля Ноак головою послав м'яч у далекий від Дегтярьова кут воріт.

Берлінці продовжують атакувати, але через п'ять хвилин «Шахтар» провів швидку контратаку, і Роговський точним ударом зрівняв рахунок.

Зроблені після перерви заміни не внесли нового в гру. Правда, через кілька хвилин після виходу на поле у Рєзника була можливість вивести вперед «Шахтаря», але його удар з близької відстані відбив на кутовий воротар «Динамо» Крейд.

Наприкінці матчу реальна можливість забити гол у ворота гостей була у Ноака, який вийшов сам на сам з Дегтярьовим. Потім м'яч, пробитий Шютце, потрапляє в штангу. Але рахунок не змінився – нічия, яка вивела донецький «Шахтар» в 1/16 фіналу. …».

Газета «Радянська Донеччина» Донецьк, 1976.

128 сильнейших футбольных клубов Европы проводили в минувшую среду ответные игры первого этапа розыгрыша трех континентальных кубков.

В Кубке чемпионов киевские динамовцы, имевшие запас в три мяча, уверенно провели матч в Белграде с командой «Партизан». В первом тайме за снос вратарем прорвавшегося П. Слободяна был назначен пенальти, и В. Мунтян открыл счет. После перерыва П. Слободян, получив мяч от О. Блохина, забил второй гол, а затем Е. Рудаков не позволил хозяевам «размочить» счет, отразив 11-метровый удар. В итоге 2:0, а по сумме двух встреч 5:0 в пользу «Динамо».

В Кубке кубков тбилисское «Динамо» у себя дома на только что открывшемся 75-тысячном стадионе имени В. И. Ленина забило три безответных мяча в ворота «Кардифф-сити» из Уэльса. Это сделали В. Гуцаев, Д. Кипиани и П. Канteладзе. Первый матч динамовцы проиграли — 0:1, но по сумме двух встреч вышли в следующий круг.

В Кубке УЕФА нашу страну представляли две команды — московское «Динамо» и «Шахтер». Москвичи, принимая спортсменов клуба АЕК из Афин, сумели ликвидировать дефицит в два мяча (А. Бубнов и А. Якубик), однако на последней минуте дополнительного времени гости получили право на 11-метровый и не упустили своего шанса, выйдя в следующий этап розыгрыша Кубка УЕФА.

И, наконец, о «Шахтере». Вот некоторые подробности, полученные нашим корреспондентом по телефону из Берлина.

Горняки вышли на игру в таком составе: Ю. Дегтерев, В. Яремченко, В. Горбунов, В. Пьяных, В. Кондратов, В. Шевлюк, Ю. Дудинский, М. Соколовский, В. Сафонов, В. Роговский, В. Старухин. В ожидании штурма соперника «Шахтер» уделил поначалу главное внимание обороне.

И все же хозяева первыми добились успеха. При поддержке 15 тысяч зрителей, собравшихся на стадионе имени Фридриха-Людвига Яна в пасмурную погоду, они пошли вперед, растянули оборону «Шахтера», и оставшийся без присмотра М. Ноак головой послал мяч в дальний угол. 1:0.

И берлинцы бросаются в новую атаку. Но при этом оголяют тылы и пропускают ответный выпад «Шахтера». В. Роговский без труда выигрывает дуэль с вратарем Г. Крайдом и забивает ответный мяч. 1:1.

Счет не изменился до конца игры, заключительная часть которой полностью контролировалась гостями. Обозреватели выделяют в «Шахтере» умение вести выгодную для себя тактическую борьбу, рационально используя свои главные козыри, и среди них — отменные физические и технические качества.

Итак, «Шахтер» по итогам двух встреч (напомним, что первая принесла успех горнякам — 3:0) вышел в $^{1}/_{16}$ финала Кубка УЕФА. Соперник горняков станет известен сегодня после жеребьевки в Цюрихе. Матчи очередного этапа пройдут 20 октября и 3 ноября. Путь к заветному трофею только начинается, но уже сегодня мы можем поздравить футболистов «Шахтера» с первым успехом. Молодцы!

Газети «Социалистический Донбасс» Донецк, 2.10.1976.

Удачный дебют «Шахтера»

Итог двух встреч в Кубке УЕФА «Шахтер» (Донецк) — «Динамо» (Берлин) — 4 : 1.

Минут за сорок до начала матча наставник «Динамо» Харри Нипперт напомнил нам, что в прошлом сезоне его команда выиграла немало матчей с крупным счетом. Почему бы и сегодня ей не блеснуть результативностью?..

Динамовских болельщиков не смущал мелкий дождь и те три гола, которые их команда пропустила в Донецке в первом матче. Размахивая знаменами своего футбольного клуба, они задолго до начала встречи заполнили трибуны уютного берлинского стадиона имени Яна Фридриха-Людвига. Для «Динамо» это был шестнадцатый официальный матч в ранге европейских турниров. «Шахтер» вышел на первую официальную игру на зарубежном стадионе...

— Вспомните, ребята, о чем говорили в гостинице,— напутствовал горняков их старший тренер Владимир Сальков перед матчем.— Сразу же завладеть инициативой! Угрожайте воротам. Не играйте на отбой. Если мяч у нас, сразу пас вперед— и контратака.

Команда все 90 минут (от первой до последней!) строго выполняла установку. Счет матча — 1 : 1.

После встречи Х. Нипперт говорил: «Шахтер» — отличная команда. Она слишком быстро забила нам ответный гол. Защита наших соперников сыграла надежно, а нападение выше всяких похвал. Роговский, Старухин, Сафонов — форварды высокого класса».

На 11-й минуте защитник берлинцев Ноакк с близкого расстояния головой точно послал мяч в верхний угол ворот. Но спустя пять минут Роговский на высокой скорости прошел сквозь оборону соперников и забил ответный гол.

После матча немецкие журналисты обступили В. Салькова.

— Для нас игра была очень сложной. Рад, что ребята четко выполнили установку. Хочу поблагодарить всех наших соперников за игру: это был честный футбол, мужественный и корректный.

Д. АРКАДЬЕВ.

Берлин, 30 сентября.

● UEFA-Pokal, Rückspiel der 1. Runde: Berliner FC Dynamo gegen Schachtjor Doneczk 1 : 1 (1 : 1)

BFC (weiß): Creydt, Jonelat, Noack, Eigendorf, Wroblewski, Terletzki, Lauck, Jüngling, Riediger (ab 73. Labes), Schütze, Netz (ab 62. Trieloff) — (im 1-3-3-3); **Trainer:** Nippert.

Schachtjor (schwarz-grün/schwarz längsgestreift): Degtjarew, Gorbunow, Jaremtschenko, Kondratow, Pjanich, Sokolowski, Schewljuk, Dudinski (ab 67. Rudakow), Rogowski (ab 72. Resnik), Staruchin, Safonow — (im 1-3-3-3); **Trainer:** Salkow.

Schiedsrichterkollektiv: Wright, Moffatt, Poucher (alle Nordirland); **Zuschauer:** 15 000 am vergangenen Mittwoch im Friedrich-Ludwig-Jahn-Sportpark unter Flutlicht; **Torfolge:** 1 : 0 Noack (11.), 1 : 1 Rogowski (16.).

Газета «Вечерний Донецк» Донецк, 1.10.1976 та щотижневик «FUWO» Берлін, НДР, 5.10.1976.

1/16 фіналу: 20.10.1976. 19:00, Донецьк, ст.Центральний стадіон «Шахтар», 12000 глядачів, +3С, хмарно. Судді: Міхаль Юрса - Зденек Єлінек, Йозеф Кмец (всі - ЧССР). **«Шахтар» – «Гонвед» Будапешт, УНР – 3-0 (2-0).** Голи: Шевлюк (3), Старухін (35), Васін (82).
«Шахтар»: Дегтерьов, Яремченко (Рудаков, 46), Горбунов, Кондратов, П'яних, Шевлюк, Роговський, Соколовський, Старухін (кап.), Дудинський (Васін, 64), Сафонов, тренер Сальков.
«Гонвед»: Шандор Гуйдар, Йожеф Варга-1 (Лайош Кочіш, 46), Іштван Кочиш-1, Іштван Варга-3, Йожеф Пал, Лайош Сюч, Габор Кехалмі, Шандор Пінтер, Іштван Веймпер, Міхаль Козма, Йожеф Поцік, тренер Лайош Тіхі.

Кубок УЕФА

ЕСТЬ ЗАПАС ПРОЧНОСТИ!

Как и в предыдущем матче европейского турнира с берлинским «Динамо», футболисты «Шахтера» открыли счет уже в самом начале встречи с «Гонведом», что, безусловно, сыграло важную роль в дальнейшем ведении борьбы и достижении окончательной победы. И так же, как и поединок с берлинцами, матч с «Гонведом» принес горнякам на своем поле победу со счетом 3:0. Сходство просто-таки разительное и не может не обратить на себя внимания.

Между тем, по стилю и манере игры «Гонвед» представляет собой прямую противоположность берлинской команде. Будапештские армейцы — игроки, как на подбор, техничные, умеющие и любящие подержать мяч, обладающие хорошим дриблингом и предпочитающие ювелирный розыгрыш мяча короткими передачами на небольших участках поля. В матче с «Шахтером» венгерские футболисты почти не пользовались дальними передачами, переводами мяча с фланга на фланг, что уже давно стало каноном в ведущих европейских школах футбола. Да и силовая борьба была им явно не по вкусу: они либо ее проигрывали, либо нарушали правила. Словом, новый соперник горняков практически не имел ничего общего с предыдущим.

Вторая особенность, которая не может остаться незамеченной, напротив, определяет нечто общее для обеих международных встреч и даже в какой-то степени оттеняет причины удачных выступлений дончан в Кубке УЕФА и неудачных в чемпионате страны.

В самом деле, любая команда, встречающаяся с «Шахтером» в первенстве СССР, старается первым делом «нейтрализовать» Старухина в борьбе за верховые мячи, внимательно следит за Шевлюком, зная его способность нанести мощный удар издали, и, наконец, уделяет много внимания подстраховке крайних защитников, поскольку всем известно, что большинство атак «Шахтера» строится на фланговых прорывах Дудинского, Роговского, Васина.

Так вот эти-то козыри, которые горнякам в последнее время никак не удается использовать в борьбе с хорошо знающими их соперниками по высшей лиге, были вновь, как и в матче с «Динамо» (Берлин), полностью реализованы в поединке с «Гонведом».

Никто из гостей не помешал на третьей минуте матча Шевлюку, после того, как мяч выскочил из штрафной площадки, нанести метров с двадцати сильный удар (слету, без подготовки!), а вратарь Гуйдар, закрытый своими и чужими игроками, опоздал с броском, и мяч затрепетал в сетке.

На 35-й минуте не оказалось у «Гонведа» футболиста, который подстраховал бы И. Варгу, не уследившего на правом фланге за Дудинским, а когда тот хорошо подал мяч в штрафную, «чистильщик» И. Кочиш проиграл воздушную дуэль Старухину, и мяч был изящно переправлен донецким центрфорвардом в сетку.

На 82-й минуте Роговский, получив мяч на левом фланге, имел достаточно времени, чтобы оценить обстановку, и достаточно свободного пространства, чтобы набрать высокую скорость. Он всем этим и воспользовался: рванулся вперед, обыграл двоих защитников, войдя в штрафную площадку, ложным замахом обманул еще одного защитника и дезориентировал вратаря, так, что, когда пробил, Гуйдар не сумел удачно парировать удар, и набежавший Васин головой вонзил мяч в сетку.

Надежды гостей на благополучный исход встречи были развеяны, собственно говоря, даже не тогда, когда они пропустили третий гол, а раньше — на 40-й минуте. Их центрфорвард Веймпер остался в идеальной позиции с глазу на глаз с Дегтеревым, но пробил крайне неудачно — мимо ворот. Больше «Гонвед» столь хороших шансов не получал. Знаменитый в прошлом игрок сборной Венгрии и «Гонведа» Лайош Тихи, который неделю назад стал старшим тренером этой команды, заявил на пресс-конференции после матча, что хоть его игроки и будут пытаться уравнять шансы в ответном матче в Будапеште, задача эта представляется ему практически невозможной. Тренер «Шахтера» Владимир Сальков отметил, однако, что потенциальные возможности «Гонведа» остались в этой игре нераскрытыми, в Будапеште венгерские футболисты будут играть гораздо сильнее, и футболисты «Шахтера», зная это, постараются провести ответный поединок с предельной собранностью.

В «Шахтере» тренеры выделили Старухина, Горбунова, Соколовского и Дегтерева, в «Гонведе» — Сюча, Пинтера, Л. Кочиша.

Ответный матч состоится на будапештском стадионе «Непстадион» 3 ноября.

Е. ОРЛОВ.

В розыгрыше Кубка европейских чемпионов киевские динамовцы победили вчера на своем поле греческую команду ПАОК (Салоники) — 4:0. В розыгрыше Кубка куб[illegible] тбилисские динамовцы потерпели на своем поле сенсационное сокрушительное поражение от венгерского клуба МТК (Будапешт) — 1:4.

Газета «Вечерний Донецк» Донецьк, 21.10.1976.

«УДАЧА НЕУДАЧНИКА.
ДО ИГРЫ.
Матч этот был «Шахтеру» как бы некстати. После успешного сентябрьского дебюта в европейском турнире команда проиграла три встречи в чемпионате и неожиданно оказалась в более чем опасной зоне. Тут бы немножко времени, чтобы осмотреться, разобраться, а времени-то и нет.
Перенос первой игры из Будапешта в Донецк обязывал горняков создать запас голов. А именно атака и не получается сейчас у «Шахтера» - в восьми из десяти игр чемпионата горняки не забивали. Тщательно скрываемая тревога витала на тренировочной базе «Шахтера».

На матч с «Гонведом» горняки шли не с закрытыми глазами: тренер М. Калинин побывал в Будапеште, видел матч «Гонвед» - «Вашаш», попутно разгадал заданный хозяевами кроссворд с переменой номеров у игроков. Это помогло В. Салькову составить план на игру.
Армейский клуб «Гонвед» прилетел в Донецк в понедельник на самолете венгерских ВВС в отличном настроении и... с новым тренером. Лайош Тихи, 71 раз сыгравший за сборную, партнер многих замечательных игроков - от Й. Божика до Ф. Альберта - выразил уверенность, что «Гонвед» на этот раз поломает неприятную традицию выбывать в первом или во втором туре. Еще более решительным был руководитель делегации М. Берки, сказавший, -что «Гонведу» после «Интера» никто не страшен.
В отличие от «Шахтера» над «Гонведом» не витал призрак близкого финиша. В чемпионате Венгрии пройдено четверть дистанции, «Гонвед» - на пятом месте. В его составе рядом с опытнейшими Сючем и Л. Кочишем (оба признавались лучшими по итогам сезона 1974-1975 годов) три игрока из нынешней национальной сборной: вратарь Гуйдар, полузащитник Пинтер и нападающий Веймпер. Легко и весело провели гости накануне матча вечернюю тренировку, больше похожую на утреннюю зарядку, остались довольны и освещением, и состоянием поля (кстати, это мнение они не изменили и после игры), и надо отметить работников стадиона, мужественно боровшихся с морозной погодой.
Гости приехали на матч рано - часа за полтора до начала. Повесили на дверях своей раздевалки список состава на игру и начали готовиться к встрече. Они до этого не видели «Шахтера» в игре, и, казалось, их это не смущало. А зря...
ИГРА.
Не успели зрители (а их, несмотря на мороз, пришло 12 тысяч) уплотниться, спасаясь от ветра, в единую массу, как им пришлось приветствовать первый успех хозяев. Сафонов и Дудинский разыграли на правом фланге угловой, гости в ожидании подачи в штрафную прикрыли нападающих, а мяч был отброшен в полукруг Шевлюку. Мы-то знаем, что там его «точке», а гости не знали. Шевлюку никто не помешал, и хотя удар вышел несильным, но, дважды скакнув по земле, мяч закатился в нижний угол мимо запоздавшего с броском Гуйдара.
Чрезмерно удивленные, гости бросились в ответную атаку, однако Пьяных, «приклеившийся» к выдвинутому на острие Веймперу, не давал тому развернуться для удара, а партнеры центрфорварда Козма и Поцзик, которых поддерживали полузащитники во главе с Палом, предпочитали многоходовые, внешне привлекательные комбинации, однако в них было мало соли - ударов по воротам.
Причина, думается, не в том, что «Гонвед» забыл об ударах. Дело в том, что «Шахтер» продуманно построил игру в обороне. Ну, во-первых, забив гол, горняки не бросились опрометчиво развивать успех. Каждый продолжал выполнять свое задание, защитники, в частности, - обороняться. Вездесущего Козму принимали на своих флангах поочередно Яремченко и Кондратов. Дудинский вынудил Пинтера держаться у средней линии. Лишь сопернику Сафонова Палу можно отдать предпочтение, но в опасные моменты хорошо подстраховывал партнеров Горбунов, сыгравший едва ли не лучший свой матч в сезоне.
Форварды гостей больше преуспели в попытках срывать атаки «Шахтера», преследуя защитников. Однако те длинным пасом включали в игру нападающих, и игра перемещалась к воротам «Гонведа».
Нападающим «Шахтера» в атаке было вольготнее. И. Кочиш, хорошо играющий головой, менее уверенно чувствовал себя в роли «чистильщика» и ошибался в выборе позиции. Старухина опекал Кехалми, 0н был решителен в моменты, когда форварду шла передача низом, но почему-то избегал верховых дуэлей. В двух- трех эпизодах Старухин, пользуясь этим, сбрасывал мяч партнерам, а на 35-й минуте, приняв передачу Дудинского с фланга, пробил сам. Пробил коварно - мяч, ударившись рядом с вратарем о землю, рикошетом отлетел в ворота. Тут же грубой ошибкой Варги-2 мог, но не сумел воспользоваться Сафонов. А затем наступила очередь гостей. Многоходовку начал Пинтер, продолжил Козма, затем Веймпер, показав, что играет с ним в «стенку», неожиданно ушел в другую сторону, где еще два футболиста предложили себя в штрафной. Один из них - Пал -пробил в упор, мяч от защитника ушел на угловой. И все же лучший шанс был у Веймпера. Наконец-то «отклеившись» от Пьяных в десяти метрах против Дегтярева, он пробил, однако мяч прошел впритирку с внешней стороны стойки.
В перерыве тренеры провели замены. Сальков - вынужденную, ибо Яремченко получил травму, Тихи - тактическую: Л. Кочиш должен был вдохнуть искру в игру своих нападающих. Он действительно был изобретателен, этот 29-летний венгерский ас, но с его выходом оттянулся назад активный Пал, и в итоге получилось так-на-так.
Зато заметнее стал Сюч. Внешне неторопливо, но расчетливо подбирался он к штрафной и, угрожая воротам, приковывал к себе повышенное внимание, что должно было раскрепостить его партнёров. Однако защитники «Шахтера» быстро совершали перестроения, и лишь Поцзик выпадал из поля их внимания. Он часто владел мячом, но реальной выгоды из этого не извлек. Лишь однажды он хорошо вывел вперед Пинтера, тот на ложном замахе «поймал» двух защитников, пробил - Дегтярев сыграл безупречно, как и на протяжении всего матча.
В целом «Шахтер» и во втором тайме выглядел предпочтительнее. Агрессивным был ив этот раз Дудинский – дважды его удары с трудом парировал Гуйдар. На этом фоне замена Дудинского

выглядела Непонятно. Сам же по себе выход Васина был оправдан. Горняки начали разрывать оборону «Гонведа» на обоих флангах, а широкий маневр Старухина позволял полузащитникам врываться на пятачок перед воротами. Один за другим следовали удары Шевлюка, Сафонова, Соколовского, Васина. До последней минуты хозяева играли свободно, в охотку, забыв все свои недавние огорчения. Заключительную точку поставил в матче Васин. Он умело выбрал место у дальней штанги и бил без помех в пустые ворота. А забив гол, бросился через все поле к Роговскому, чтобы пожать руку за великолепный проход и очень расчетливую, нацеленную передачу.
Наконец, о судействе. Арбитры сделали все, чтобы на поле был порядок, а сами остались незаметными. Футболисты быстро привыкли к манере М. Юрсы, четко отличавшего жесткую борьбу за мяч от преднамеренного нарушения правил. И после двух-трех картинных падений в штрафной убедились в бесперспективности такого «метода».
ПОСЛЕ ИГРЫ.
В обеих раздевалках стояла тишина: гости были заметно огорчены поражением от малоизвестного им клуба, «Шахтер» же явно не привык к столь впечатляющим победам. На пресс-конференции В. Сальков, желая ободрить молодого тренера «Гонведа», сказал, что хозяева не предполагали встретить столь сильного соперника, который проиграл в значительной мере потому, что «Шахтер» был удачливее. Это высказывание больше походило на комплимент. А вот с тем, что скоростно-силовая манера «Шахтера» взяла верх над техничностью гостей, нельзя не согласиться. Оба тренера сошлись на том, что в «Шахтере» лучшими были Старухин, Горбунов и Дегтярев. А прощаясь, условились о встрече на «Нептадионе»».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 24.10.1976.

Великолепный матч подарили футболисты донецкого «Шахтера» своим почитателям. Счет 3:0 в поединке с известным венгерским клубом «Гонвед» из Будапешта говорит сам за себя. Победа горняков тем более впечатляет, что одержана она на фоне слабых выступлений во внутреннем чемпионате.

Матч с «Гонведом» показал что у горняков «есть порох в пороховницах». Все зависит от настроения и настроенности. В отчетной игре все эти компоненты были налицо. Не потеряв веры в игроков, тренеры «Шахтера» выставили обычный состав — Ю. Дегтерев, В. Яремченко, В. Горбунов, В. Пьяных, В. Кондратов, В. Шевлюк, Ю. Дудинский, М. Соколовский, В. Сафонов, В. Роговский и В. Старухин. В запасе был оставлен А. Васин, и этот тактический ход тоже себя оправдал.

Впрочем по порядку. «Шахтер» сразу же устремился вперед и весьма эффективно использовал то обстоятельство, что гости ни разу не видели нашу команду в игре. После серии передач на фланге мяч был отброшен В. Шевлюку. Никто из соперников ему не помешал пробить. Сильный удар не получился, мяч как-то запрыгал, заскакал, но шел он точно в угол ворот, и голкипер Ш. Гуйдар, закрытый игроками, среагировал поздно.

Итак, на 3-й минуте «Шахтер» повел — 1:0. Гости усилиями П. Пала и И. Почика стремятся тут же восстановить равновесие. Впереди у них постоянно «дежурит» И. Веймпер, но его бдительно охраняет В. Пьяных. Изобретательно играл центральный защитник «Шахтера» В. Горбунов, надежно действовал вратарь Ю. Дегтерев.

В тот момент, когда, казалось, на поле восстановилось равновесие, «Шахтер» провел одну из своих излюбленных атак. Гол забил головой В. Старухин, приняв мяч, посланный с фланга Ю. Дудинским, наконец-то, сыгравшим матч активно, с настроением.

До перерыва счет 2:0 не изменился, хотя у И. Веймпера была реальнейшая возможность забить один ответный гол. Однако мяч прошел рядом со штангой.

Вторая половина не изменила характера событий на поле. Горняки противопоставили техничной манере гостей скоростно - силовые действия, внимательно следили за игроками сборной Венгрии Ш. Пинтером и И. Веймпером, за знаменитым Л. Сючем, а сами не забывали поглядывать на ворота «Гонведа». Два-три раза умело проходил защиту гостей А. Васин, а на 82-й минуте опыт помог ему выбрать место во вратарской «Гонведа» и без помех поразить цель. В этом эпизоде великолепно сыграл В. Роговский, чья передача и позволила А. Васину установить окончательный счет — 3:0.

Матч проходил в трудных погодных условиях — минусовая температура, порывистый ветер. Однако были и обстоятельства, которые способствовали красивому ходу встречи. Это — отлично подготовленное поле стадиона «Шахтер» (директор А. Шпак) и четкое судейство бригады арбитров из ЧССР во главе с М. Юрса. И, конечно же, в том, что матч прошел корректно, на высоком спортивном уровне, заслуга и самих футболистов «Гонведа» и «Шахтера».

3 ноября в Будапеште эти команды встретятся в повторном матче.

Газета «Социалистический Донбасс» Донецьк, 22.10.1976.

Donyeck, 10 000 néző. **Vezette: Jursa** (Jelinek, Kmer), mindhárom csehszlovák.

Sahtyor: Gyegtyarjov — Jaremcsenko, Gorbunov, Kondratov, Pjanih — Sevljuk, Dugyinszkij, Szokolovszkij — Rogovszkij, Sztaruhin, Szafonov.

Bp. Honvéd: Gujdár — Varga II, Kocsis I., Kőhalmi, Varga I — Pál, Szűcs, Pintér, Póczik — Kozma, Weimper.

Csere: Varga II helyett Kocsis L., Jaremcsenko helyett Rudakov, mindkettő a szünetben, Dugyinszkij helyett Vaszin a 64. percben.

Góllövő: Sevljuk a 3. percben, Sztaruhin a 35. percben, Vaszin a 82. percben.

Szögletarány: 11:9 (8:5) a Bp. Honvéd javára.

1976. október 20. **Donveck, 10 000 néző. V.: Jursa (csehszlovák).**
SAHTYOR DONYECK – BP. HONVÉD 3–0 (2–0).
G.: *Sevliuk, Sztaruhin, Vaszin.*

Sahtyor: Gyegtyarjov – Jaremcsenko, Gorbunov, Kondratov, Pjanih – Sevljuk, Dugyinszkij, Szokolovszkij – Rogovszkij – Sztaruhin, Szafonov.

Cs.: Jaremcsenko h. Rudakov (szünetben), Dugyinszkij h. Vaszin (64. perc).

Honvéd: Gujdár – **Varga II.**, Kocsis I., Kőhalmi, **Varga I.** – **Pál, Szűcs**, Pintér, Póczik – Kozma. Weimper.

Cs.: Varga II. h. Kocsis L. (szünetben).

Edző: Tichy Lajos.

A hazai közönség már a 3. percben gólnak örvendhetett! A Honvédnak 0–2 után akadtak helyzetei, sőt az 50. percben egy tizenegyes gyanús helyzetben maradt néma a bírói síp.

A harmadik gól – 82. percben – „kegyelemdöfésnek" számított. . .

Газета «Nepsport» Будапешт, УНР, 21.10.1976.

«Шахтар» (Донецьк) — «Гонвед» (Будапешт). 3:0 (2:0). Перший матч 1/16 фіналу розіграшу Кубка УЕФА. Донецьк. Стадіон «Шахтар». 20 жовтня. Хмарно. 3 градуси морозу. 12 000 глядачів.

Судді: М. Юрса, З. Єлінек, Й. Кмез (усі — Чехословаччина).

«Шахтар»: Дегтярьов, Яремченко (Рудаков, 46), Горбунов, Кондратов, П'яних, Шевлюк, Роговський, Соколовський, Старухін, Дудинський, Сафонов.

«Гонвед»: Гуйдар, Й. Варга-1 (Л. Кочиш, 46), І. Кочиш, Й. Варга-2, Пал, Сюч, Кехалмі, Пінтер, Ваймпер, Козма, Почик.

Голи: Шевлюк (3), Старухін (35), Васін (82).

СВОЇМ дебютом матч нагадував попередню зустріч на Кубок УЕФА в Донецьку, коли «Шахтар» приймав берлінське «Динамо». Як і тоді, гірники вразили ворота суперників на початку гри. Сафонов і Дудинський розіграли кутовий, але захисники вибили м'яч з штрафного майданчика. Першим до нього встиг Шевлюк, який пробив з льоту — 1:0.

«Гонвед» після цієї події перейшов до досить тривалого наступу і подав кілька кутових на ворота «Шахтаря». Успіху вони не принесли. Взагалі ж у цьому матчі кутових було подано безліч, що свідчить про намагання захисників обох клубів уникати будь-якого ризику.

Певний час на полі точилася рівна боротьба, поки Дудинський не зробив чудову верхову передачу у воротарський майданчик угорців, де Старухін, перестрибнувши І. Кочиша, головою у властивій для себе манері «поклав» м'яч у сітку.

Угорські футболісти, однак, не забули про те, як важливо забити гол на чужому полі. І з такої нагоди вони могли скористатися на 40-й хвилині, коли помилилися донецькі захисники, і центрфорвард гостей Ваймпер залишився віч-на-віч з Дегтярьовим. Але у ворота він не влучив. Тим часом, цей гол, як відзначив на прес-конференції тренер гірників В. Сальков, міг би перекреслити оптимістичні сподівання господарів.

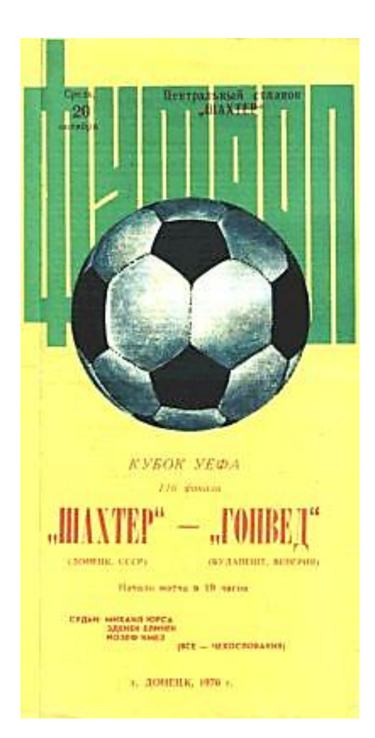
У другому таймі гості почали затяжний і настирливий наступ. У них були сприятливі нагоди змінити рахунок. Двічі важкі м'ячі брав Дегтярьов (по воротах били капітан «Гонведа» Козма і Пінтер). Та в цілому гра проходила все ж рівно. Провести контратаку гірникам заважала пильна гра захисту будапештців, які зробили висновки після першої половини зустрічі. І тільки на 82-й хвилині зумів, нарешті, «вийти з тіні» Роговський. Свій сольний рейд, під час якого він обіграв трьох захисників, Роговський завершив так, що Гуйдер не зміг перехопити м'яч, який Васін, що набіг, головою надіслав у сітку.

Цей гол остаточно засмутив гостей. Як сказав на прес-конференції знаменитий в свій час гравець збірної Угорщини і «Гонведа» Л. Тихий, який лише тиждень тому очолив свій колишній клуб, у його підопічних немає ніяких надій на вихід до 1/8 фіналу, хоча в Будапешті команда зробить все, щоб перемогти гірників. Тренер гостей відзначив серед донецьких гравців Старухіна, Горбунова і Соколовського. А В. Сальков до цього переліку додав ще й воротаря Дегтярьова. Серед футболістів «Гонведа» тренеру донечан сподобалися Сюч, Л. Кочиш і Пінтер.

Переконлива перемога «Шахтаря», думається, не дозволить команді заспокоїтися, бо «Гонвед», напевно, не показав усього, що є в його арсеналі.

Є. ОРЛОВ.

Донецьк (телефоном).



Газета «Спортивна газета» Київ, 21.10.1976.

«*Новый тренер «Гонведа», возглавивший команду ввиду ухода по болезни Кароля Лакота, известный в прошлом футболист этого клуба и сборной Венгрии Лайош Тихи за день до этого матча давал интервью местным журналистам, которое транслировалось по донецкому телевидению. Наставник команды гостей, в частности, выразил свое удовлетворение тем, что жребий свел «Гонвед» именно с «Шахтером» , и сказал, что «Гонвед» будет бороться Донецке за победу.*

Однако острое начало матча спутало все планы армейцев из Будапешта. На первых же минутах «Шахтер» провел серию агрессивных выпадов, заставив ошибаться игроков обороны. После того, как Дудинский и Сафонов разыграли угловой, защита гостей выбила мяч на «пятачок» перед линией штрафной, где находился Шевлюк, который без промедления пробил по цели. Удар у него как будто и не получился (все знают, как сильно и резко умеет он бить), и все же мяч закатился в угол ворот.

Гости, имевшие в составе шестерых игроков обороны, как мне кажется, растерялись. На успех в контратаках, проводимых малыми силами, видимо, надежды теперь были слабы. И вот четверка - Варга-1, И. Кочиш, Кехалми, Варга-2 - четко обозначила собой линию обороны. Опытнейший защитник клуба и сборной Сюч взял на себя роль опорного хавбека, а лишь недавно переведенному в защиту Палу пришлось «вспомнить» навыки игры в полузащите. Средняя линия «Гонведа» сумела где-то к середине тайма выравнять игру. Гости стали атаковать большими силами. Но тут их подстерегла новая неудача.

Получив навесную передачу справа от Дудинского, Старухин метров с 15 головой «приземлил» мяч почти под самую стойку ворот. Вратарь среагировал на удар с опозданием, и мяч отскочил в сетку. После этого началось в полной мере то, что принято именовать открытым футболом.

Красивейший третий гол завершил собою замечательный футбольный спектакль. Сделано это было так. Роговский, прорвавшийся к штрафной, отлично «подкрутил» мяч с места левого полусреднего, а набежавший с противоположного фланга Васин головой буквально вонзил мяч в сетку ворот «Гонведа»».

Газета «Советский спорт» Москва, 21.10.1976.

«*Позавчора футболісти донецького «Шахтаря» в 1/16 Кубка УЄФА приймали команду «Гонвед» з Будапешту. Матч розпочався у темпі, який був властивий недавньому поєдинку «Шахтар» - «Динамо» (Берлін).*

Та ж швидкість, стрімкі проходи гравців на флангах, гра нападаючих у центрі оборони і нестримне просування вперед. Та відчувалось, що «Гонвед» не здивувався силовому і швидкісному футболу, яким добре володіють гірники. Гості протиставили цьому натиску футбол технічний, раціональний.

І все ж гірники швидко добилися успіху. На 3-й хвилині м'яч потрапив до Валерія Шевлюка, і той сильним ударом спрямував його у верхній кут воріт «Гонведа». Воротар Шаадор Гуйдар не зміг нічого здіяти. Рахунок відкрито.

Будапештці відповіли на це гострими, багатоходовими комбінаціями, демонструючи уміння користуватися багатим арсеналом індивідуальних прийомів, щоб обвести суперників. Гравці «Шахтаря» багато уваги приділяли захисту своїх воріт. Їх оборонні ланки, посилені футболістами передньої лінії, працювали з повним навантаженням, витримуючи цілеспрямовані контратаки гостей.
Та треба віддати належне «Шахтареві». Він оборонявся досить стійко, грамотно, уміло. Ось чому гравцям «Гонведа», які показали тонке і змістовне розуміння ситуації і проводили упертий штурм воріт господарів поля, так і не вдалося домогтися успіху. Вони пробували бити здалеку, але їх удари легко парирував воротар Юрій Дегтярьов.
В розпалі контратак, здійснюваних «Гонведом», нападаючим «Шахтаря» з допомогою півзахисту вдалося здійснити чудову комбінацію, завершену влучним ударом м'яча головою. Це майстерно зробив Віталій Старухін, який, до речі, провів цей матч бездоганно, не допустив жодної помилки і став справжнім організатором атак. 2-0 – такий рахунок був за десять хвилин до перерви.
У другому таймі гра не втратила темпу. Часто били по воротах Віталій Старухін, Володимир Сафонов, Юрій Дудинський. За вісім хвилин до фінального свистка судді Михайла Юрса (ЧССР), Володимиру Роговському вдалося точно подати м'яч через кількох гравців Олександру Васіну, і той головою спрямував його в сітку – 3-0!.
На прес-конференції для радянських та іноземних журналістів тренер угорських футболістів Лайош Тіхі сказав:
Практично «Шахтар» забезпечив собі вихід до наступного етапу розиграшу Кубка УЄФА. Та все ж ми постараємося у себе вдома виправити становище.
Тренер «Шахтаря» Володимир Сальков заявив:
«Гонвед» - команда дуже сильна і не розкрила усіх своїх резервів. Нам доведеться провести в Будапешті дуже важкий матч».

Газета «Радянська Донеччина» Донецьк, 1976.

ФУТБОЛ. КУБОК УЕФА

ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО?

Признаться откровенно, заголовок этот я задумал перед матчем «Шахтер»—«Гонвед». Уж очень хотелось, чтобы горняки провели свою первую встречу 1/16 финала так же уверенно, как и самый первый свой матч в европейском турнире с берлинским «Динамо». Тогда, как помнят любители футбола, дончане убедительно переиграли своих соперников и добились победы с многообещающим счетом 3:0. После такого выигрыша можно было спокойно смотреть в будущее, что и показал ответный матч в Берлине. Будет ли такая уверенность перед игрой в Будапеште? Хотелось, чтобы была, хотелось «повторения пройденного»...

Дебют матча прошел в абсолютном соответствии с пожеланиями автора этих строк. На 3-й минуте после розыгрыша углового на правом краю мяч попал к Шевлюку, и тот из-за пределов штрафной площади пробил сильно и точно. Мяч, ударившись о землю, влетел в ворота мимо оплошавшего Гуйдара. Напомню: в первой встрече с берлинским «Динамо» Роговский также открыл счет на 3-й минуте. Но тогда нам пришлось ждать очередных голов до 75-й и 80-й минут. Ожидание было томительным. Неужели и сейчас придется так долго переживать за судьбу встречи?

Забив гол, горняки заиграли раскрепощенно, с большим подъемом. Вся команда пришла в движение, и любо-дорого было смотреть на наших ребят. Они подавляли соперников скоростным маневром, нестандартностью разыгрываемых комбинаций, постоянной заряженностью на ворота. Выделялся у хозяев поля Старухин. Он отвлекал на себя основные силы защитников, давая тем самым свободу действий своим партнерам по атаке. Собственно, все острые моменты, возникавшие у ворот «Гонведа» в первом тайме, не обходились без участия Старухина.

Вот он вместе с Роговским и Дудинским оказывается в зоне поражения цели. Впереди два защитника, и нужно дать только своевременный пас кому-то из товарищей — но наш центрфорвард то ли пожадничал, то ли замешкался, и острота утрачена. Шла 12-я минута. Спустя еще 12 минут отличную возможность выйти с глазу на глаз с вратарем имели Старухин, Соколовский и Роговский — но последний не сумел распорядиться мячом лучшим образом. Но проходит еще 12 минут, и после подачи Дудинского Старухин неожиданно бьет головой, и мяч трепещет в сетке. Это был даже не удар, а кивок головой, что ли, голкипер гостей явно не ожидал такой точности удара...

А на 40-й минуте произошел случай, о котором с таким сожалением говорил на пресс-конференции тренер «Гонведа» Лайош Тихи. Два венгерских нападающих после промаха наших защитников оказались один на один с Дегтеревым, Веймперу никто не мог помешать нанести неотразимый удар, но пробил он неточно. Это была единственная возможность гостей добиться успеха в первом тайме, и окажись они удачливее, все могло быть иначе. Во всяком случае, на той же пресс-конференции тренер «Шахтера» Владимир Сальков признал, что на этот раз судьба была благосклонна к горнякам.

Во втором тайме тренеры дончан пошли на вынужденную замену — вместо травмированного Яремченко на поле вышел Рудаков. Сможет ли молодой игрок полноценно заменить опытнейшего защитника? Не станет ли тревожнее на правом фланге нашей обороны? К счастью, ничего плохого не случилось — или гости не успели разобраться, или у них просто не нашлось достойных исполнителей. Но армейцы («Гонвед» — клуб венгерской армии) создали все же немало острых ситуаций у наших ворот. Капитан команды Козма в начале второй половины игры пробил очень коварно, и Дегтереву пришлось продемонстрировать все свое мастерство, чтобы отразить угрозу. Минуту спустя опасно выходил к воротам Сюч, и в последний момент Кондратову удалось остановить его. А в середине тайма венгерские футболисты завладели инициативой и заставили болельщиков усомниться в окончательном исходе встречи. Поразить цель, правда, им так и не удалось, но уверенность, с какой они вели осаду ворот «Шахтера» в эти минуты, дает основание предположить, как нелегко будет горнякам в Будапеште...

Нужно было срочно что-то делать, иначе владение гостями инициативой могло в конце концов обернуться бедой для хозяев. В. Сальков выпускает Васина вместо Дудинского, и тот пытается внести остроту в действия товарищей по команде. Ему удалось сделать это. А вскоре «взорвался» незаметный до той поры Роговский. Он на скорости обыграл защитников, ворвался в штрафную площадку, мог пробить и сам, но благоразумно решил отдать пас находившемуся в лучшем положении Васину, и тот с ходу забивает третий гол. Шла 82-я минута — а последний гол в матче с берлинскими динамовцами горняки забили на 80-й минуте. История все-таки повторилась!

На пресс-конференции Л. Тихи признал, что они мало знали о «Шахтере» и жестоко наказаны. Тренеру «Гонведа» понравились все линии команды, и лучшими игроками в «Шахтере» он назвал Горбунова, Соколовского и Старухина. «Наша судьба в турнире УЕФА после такого поражения почти безнадежна, — сказал Л. Тихи, — но какой-то шанс у нас все-таки есть, и в ответной встрече мы попытаемся использовать его». Тренер горняков В. Сальков остался довольным игрой своих подопечных, корректностью соперников и отличным судейством. «Мы убедились, — сказал он, — что «Гонвед» очень опасный противник, и это должно настроить игроков на трудный повторный матч».

Что-ж, подождем две недели. И будем надеяться на полное «повторение пройденного».

В. КУЗЬМЕНКО.

Газета «Комсомолец Донбасса» Донецк, 22.10.1976.

3.11.1976. 18:00, Будапешт, ст.«Непштадіон», 30000(*18000*) глядачів, +6С, туман. Судді:Ернст Дерфлінгер-Бузер - Маркус Фукс, Карл Траксель (всі - Швейцарія). **«Гонвед» – «Шахтар» – 2-3 (1-0).** Голи: Козма (34, 70 пен.) – Шевлюк (53), Резник (60, 65). Попереджені: Горбунов (38, розмова з суддею), Сафонов (79).

«Гонвед»: Гуйдар (Янош Рабчак, 64), Йожеф Келемен, І.Кочиш-1, Й.Варга-1, Пал, Сюч, Козма, Л.Кочіш, Веймпер, Пінтер, Поцік (Бела Бодоні, 46), тренер Тіхі.

«Шахтар»: Дегтерьов (Вячеслав Чанов, 54), Яремченко (кап.), Горбунов, Кондратов, П'яних, Шевлюк, Роговський, Рудаков, Резник, Дудинський (Соколовський, 61), Сафонов, тренер Сальков.

«ПОЛЬЗА СРАВНЕНИЙ.

Исходя из результатов первых встреч наших команд, можно признать, что ничего неожиданного в Будапеште не произошло: «Шахтер» вышел в следующий круг Кубка УЕФА, а тбилисцы расстались с мечтой о победе в Кубке кубков уже в 1/8 финала. Но это лишь фиксация событий.

Когда смотришь два матча подряд, невольно начинаешь прибегать к сравнениям. Нельзя было не подивиться умной и изобретательной игре донецкого «Шахтера», а безынициативность тбилисского «Динамо» вызывала только недоумение.

Конечно, тактику обеих встреч в Будапеште определили результаты первых матчей, и тбилисцам здесь было неизмеримо тяжелее. Но все же мы вправе были ожидать от них более яркой и острой игры. Динамовцы же во многом повторили ошибки своей тбилисской встречи с МТК, апофеозом которых стал гол, пропущенный на предпоследней минуте матча...

«Шахтер» здесь же, в Будапеште, показал, не побоюсь сказать, игру европейского класса. Нам нередко показывают по телевидению фрагменты различных международных встреч, и мы часто восхищаемся мастерством игроков, забивающих голы в этих встречах. Думаю, что все три мяча, проведенных «Шахтером» в ворота «Гонведа», были из серии запоминающихся. Комбинация же, закончившаяся вторым голом, могла бы оказать честь любой команде. Вспомните: Роговский, двигаясь параллельно воротам, пяткой отбросил мяч на ход Дудинскому, тот, чуть продвинувшись вперед, сделал отличный пас в штрафную, Рудаков не доставал до мяча, но имитировал атаку на ворота, чем отвлек внимание вратаря венгров, а Резник, рванувшийся вперед вместе с Рудаковым, без малейшего промедления нанес сильнейший и неотразимый удар с лёта.

Подмечено, что «Шахтер», несмотря на малую практику, очень удачно проводит международные матчи. Команда порой превосходит себя. 11 мячей забили горняки в 13 встречах осеннего первенства страны и 10 - в четырех играх Кубка УЕФА, причем в ворота клубов, популярных и известных в Европе. Честь и хвала команде, умеющей столь ответственно и собранно подходить к международным матчам, от которых зависит престиж нашего футбола!

Надо заметить, что у горняков перед ответной встречей с «Гонведом» было немало проблем. Главная - та, что выбыл, вероятно, до конца сезона, из за травмы их капитан и лучший нападающий Старухин. И надо же такому случиться, что заменивший его Резник стал героем матча в Будапеште! Замечу, что это очень интересный игрок: быстрый, решительный, крепко стоящий на ногах, хорошо видящий поле и, как мы могли убедиться, тонко выбирающий позицию у чужих ворот.

«Шахтер» твердо зная, что ему делать в этом матче, и четко выполнил намеченный тактический план. Помимо продуманной игры в обороне, столь же тщательно были отрепетированы и контратаки. И все, кто в них участвовал чаще других, - Дудинский, Сафонов, Роговский, Шевлюк, Резник, - заслуживают похвал.

«Гонвед» в сравнении с горняками выглядел несколько легковесно. Весь его расчет строился на импровизации и индивидуальном мастерстве таких игроков, как Козма, Веймпер, Пинтер, Л. Кочиш. Но для того, чтобы обыграть «Шахтер», этого было мало. Несмотря на то, что венгры выиграли первый тайм - 1:0, у наших футболистов было не меньше шансов, а свое тактическое преимущество они реализовали после перерыва.

Ситуация осложнилась после того, как Дегтярев получил травму. Но вышедший на замену Чанов уверенно провел окончание матча. Венгерский тренер Л. Тихи после второго гола выразил недоверие своему вратарю Гуйдару, заменив его Рабчаком. Но почти тут же «Шахтер» доказал, что дело не только во вратаре. Резник головой - типично в том стиле, в котором МТК забивал голы тбилисскому «Динамо», - распечатал и ворота Рабчака.

К любопытной детали матча можно отнестии то, что первый гол венгров, который провел Козма, и ответный мяч «Шахтера» (Шевлюк) были забиты примерно с одного и того же, места и похожими ударами. Оба гола были по-настоящему красивы. В первом тайме Козма, овладев мячом в штрафной площади, вышел из нее чуть назад и с левой ноги послал мяч в дальний от вратаря угол. Дегтярев был закрыт своими игроками и увидел полет мяча лишь в последний момент. Шевлюк бил, находясь чуть подальше, но под тем же углом: мяч ударился о штангу и оказался в сетке...

И в заключение хотелось бы отметить то общее и, к сожалению, неприятное, что появилось у обеих наших команд. Не раз отмечалось, что в международных матчах наши игроки то и дело получают обидные и нелепые предупреждения.

Не обошлось без них и сейчас. Швейцарский судья Дорфлингер (кстати, он, отлично провел игру) зафиксировал, что Горбунов, сыграл неверно. Что делает наш защитник? Отбивает мяч в сторону, затем начинает оспаривать решение арбитра. Что делает судья? Естественно, достает желтую карточку. Кому нужен был этот спор, что он мог дать? В результате Горбунов подвел команду. Сафонов получил предупреждение за умышленную остановку мяча руками.

Нет, право же, всем нашим командам и всем игрокам необходимо пересмотреть свое поведение на поле. Мы часто упрекаем наших судей в том, что они не замечают явных нарушений и не наказывают предупреждениями игроков, ведущих себя недисциплинированно. Футболисты привыкают к этому, а попадая на международную арену то и дело получают предупреждения, подводя тем самым свою команду и оставляя о себе нелестные впечатления...

Газета «Советский спорт» Москва, 5.11.1976.

ПОВТОРЕНИЕ, И КАКОЕ!

Отчет о предыдущем матче донецких футболистов в розыгрыше Кубка УЕФА с будапештским «Гонведом» мы озаглавили: «Повторение пройденного?» Поклонникам «Шахтера» хотелось, чтобы и ответную встречу с венгерскими футболистами дончане провели так же удачно, как повторный матч с динамовцами Берлина, и в итоге вышли в очередной тур Кубка. Месяц назад в столице ГДР горняки сумели сыграть вничью с динамовцами — 1:1. Как-то будет в столице Венгрии?

Как и следовало ожидать, хозяева поля с первых же минут устремились в атаку, намереваясь активной игрой оправдаться перед своими болельщиками и попытаться ликвидировать дефицит в три гола, с которым они возвратились из Донецка. Гости вынуждены были строить свою игру на контратаках. О тактических построениях соперников исчерпывающий ответ был дан в начале встречи. Уже на первой минуте опасно выходил к воротам Дегтерева Пинтер, но использовать свой шанс не сумел. Сразу же последовала быстрая контратака, и уже Роговский заставил вратаря венгров Гуйдара продемонстрировать свое мастерство. Этот случай заставил защитников «Гонведа» быть предельно внимательными у своих ворот, а нападающих—возможно более активными на чужой половине поля, чтобы снять напряжение со своей линии обороны.

Большой волевой настрой позволил венгерским футболистам быть в первом тайме не только хозяевами поля, но и положения. Они имели несколько хороших возможностей открыть счет, однажды даже гол казался неминуемым, но Кондратов успел выбить мяч с линии ворот. И все-таки игровое преимущество в первом тайме сказалось — на 35-й минуте после сутолоки в штрафной горняков мяч отлетел к Козме, и тот с двадцати метров поразил цель.

Все надежды венгерские футболисты связывали со вторым таймом. Забить два гола таким классным мастерам, как нападающие «Гонведа» — дело, казалось, не такое уж несбыточное. Но и горняки понимали, что им нужно забивать, иначе все может сложиться не лучшим образом. И потому вторую половину игры они начали активно, стараясь перехватить инициативу. Им удалось это сделать, и на 50-й минуте был забит гол, решивший, по-существу, судьбу двухраундового поединка. Коварным ударом издали Шевлюк сравнял счет (напомним, что он же первым добился успеха и в донецком матче).

После этого венгерские футболисты, очевидно, поняли, что все их надежды рухнули. Они какое-то время пребывали в полушоковом состоянии, и гости воспользовались их растерянностью. На правом краю Роговский и Дудинский начали комбинацию, которая закончилась прострелом в штрафную площадь «Гонведа». Резник мощным ударом с лета буквально вонзил мяч под перекладину. 2:1 в пользу дончан, и уже малейшие сомнения рассеяны!

На ответный матч горняки вышли без своего лидера атак Старухина, еще не оправившегося от травмы. Тренер венгров Лайош Тихи, вероятно, вздохнул с облегчением, когда узнал об этом — уж слишком много «попортил крови» Виталий защитникам «Гонведа» в первой встрече. Очевидно, Лайош Тихи обрадовался еще больше, когда увидел, что место Старухина в центре нападения занял Резник, самый, пожалуй, низкорослый футболист на поле. Но на 20-й минуте случилось такое, чего никто никак не ожидал. Резник, «малютка» Резник, отнюдь не «король воздуха», смело вступил в воздушное единоборство с рослыми защитниками, выиграл его и ударом головой «а ля Старухин» забил третий гол. В воротах стоял новый голкипер Рапчик...

После этого самолюбие венгерских нападающих взыграло. Они устремились вперед, и во время очередной атаки Горбунов сбил форварда «Гонведа» в штрафной площадке. Пенальти бесспорный, и Козма реализует его.

Все прекрасно понимали, что это был гол престижа. Конечно, хозяева поля непрочь были привести свой корабль в почетную ничейную гавань, но сделать это им не удалось. Со счетом 3:2 победили донецкие футболисты, повторив — более того, превзойдя! — свой успех в первом туре розыгрыша Кубка УЕФА. Они завоевали право выступать в одной восьмой финала.

Одразу дві радянські команди виступали минулої середи на головному стадіоні столиці Угорщини. Динамівці Тбілісі зустрічалися в матчі Кубка володарів кубків з будапештським МТК, а футболісти Донецька провели поєдинок-відповідь з «Гонведом». Особливо важке завдання стояло, звичайно, перед грузинською командою, яка програла вдома з рахунком 1:4. І на «Непштадіоні» тбілісці програли — 0:1.

А ось «Шахтар» підтвердив серйозність своїх намірів і знову переміг армійців Угорщини.

Гірники вийшли на поле без двох ключових гравців — Віталія Старухіна і Михайла Соколовського. Правда, останній замінив у другому таймі Юрія Дудинського.

Уже перші дві хвилини показали, що господарі поля настроєні по-бойовому. Наставники гірників це передбачали. Оборона «Шахтаря» була посилена і діяла досить зібрано. Та ось будапештському форварду Козмі вдалося звільнитися від опіки недалеко від рогу штрафної і пробити верхом. Удар вийшов на рідкість точним — 0:1. А вже на початку другого тайму несподіваним ударом метрів з двадцяти двох півзахисник «Шахтаря» Валерій Шевлюк зрівняв рахунок. На 59-й хвилині гірники провели комбінацію, яку не назвеш інакше, як зразковою. Володимир Роговський вивів правим краєм Юрія Дудинського, а той зробив націлену передачу до воріт, де «відкрився» Юрій Резник, який зразу ж пробив по цілі — 2:1. А хвилин через шість герой цього матчу Ю. Резник ще раз продемонстрував уміння грати на «другому поверсі». Після передач з лівого флангу він послав м'яч у нижній кут воріт — 3:1.

Футболісти «Гонведу» не склали зброї і намагалися скоротити розрив до мінімуму. Це їм вдалося. Гол з пенальті забив той же Козма. Остаточний результат — 3:2.

Тепер «Шахтар» вийшов у наступне коло турніру УЄФА і чекатиме жеребкування, яке назве його наступного суперника. Тим часом донецькі футболісти проведуть останні два матчі чемпіонату країни. Найближча гра «Шахтаря» — 8 листопада у Москві із «Спартаком».

* * *

Газети «Комсомолец Донбасса» 5.11.1976 та «Радянська Донеччина» обоє - Донецьк, 1976.

Népstadion, 10 000 néző. Vezette: Dörflinger (Fusch, Trachsel), mindhárom svájci.

Sahtyor Donyeck: Gyegtyarjov — Gorbunov — Jaremcsenko, Pjanih, Rudakov, Kondratov — Dugyinszkij, Sevljuk, Szafonov — Reznyik, Rogovszkij.

Bp. Honvéd: Gujdár — Kelemen, Kocsis I., Szűcs, Varga I — Pál, Kocsis L., Póczik — Kozma, Weimper, Pintér.

Csere: Póczik helyett Bodonyi a szünetben, Gyegtyarjov helyett Csanov az 56. percben, Dugyinszkij helyett Szokolovszkij a 61. percben. Gujdár helyett Rabcsák a 64. percben.

Góllövő: Kozma a 35. percben, Sevljuk az 53. percben, Reznyik a 60. percben, Reznyik a 65. percben, Kozma (11-esből) a 70. percben.

Sárga lap: Gorbunov a 26. percben, Szafonov a 68. percben.

Szögletarány: 15:3 (7:1) a Bp. Honvéd javára.

Газета «Nepsport» Будапешт, Угорщина, 4.11.1976.

«ХОРОШАЯ ИГРА НА ЧУЖОМ ПОЛЕ.

«Шахтер» находился в более трудном положении. И не потому, что имел в запасе не четыре гола, а три. Дело в том, что у него был более сильный соперник. Телекомментатор Г. Саркисьянц рассказал нам, что в первом тайме футболисты венгерского «Гонведа» настойчиво и остро атаковали ворота гостей из Донецка. «Шахтер», по его словам, тоже мог добиться успеха в контратаках, но не сумел этого сделать и к перерыву венгры вели - 1:0. Мы увидели, что и второй тайм хозяева поля начали активно.

Но недолго. Потому что донецкие футболисты теперь уже не ограничивались контратакующими выпадами, а тоже повели размашистую игру. Когда Шевлюк великолепным ударом сравнял счет, все стало ясно. «Гонвед» потерял всякие шансы на успех по сумме двух матчей и некоторое время пытался атаковать лишь по инерции. В этот период наша команда продемонстрировала несколько ярких, красивых комбинаций. Роговский на правом фланге запутал соперников, пяткой откинул мяч Дудинскому, и тот технично исполнил резаную передачу, а удар Резника с лета был безупречен.

После этого гола венгры вратаря Гуйдара заменили, видимо, считая, что он допустил ошибку, не выйдя на перехват. Но в том-то и коварство подобных передач, что перехватить мяч вратарю очень трудно. Вскоре Резник забил головой третий гол. Ответный, с пенальти, мог лишь чуть улучшить венграм настроение.
Игра «Шахтера» во втором тайме заслуживает похвалы, так как она была не только продуманной и организованной, но и смелой, решительной. Огорчительно, пожалуй, лишь то, что получил травму вратарь Дегтярев, да были показаны желтые карточки Горбунову (в первом тайме) и Сафонову. Оба игрока не допустили таких уж серьезных, по общепринятым меркам, нарушений. Горбунов в чем-то не согласился с судьей, а Сафонов не отошел на девять метров, когда пробивался штрафной удар. Однако арбитр без размышлений наказал наших футболистов. И это должно послужить им уроком, ведь команде предстоит играть дальше, а если и без того приходится терять игроков из-за травм, то нелепо получать запрещение играть из-за этакой расхлябанности. Тем более что в игровом отношении и Горбунов, и Сафонов действовали собранно, старательно, самоотверженно, никаких упреков не заслужили. …».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, № 45, 7.11.1976.

«ШАХТАР» — 2:3

«Гонвед» (Будапешт) — «Шахтар» (Донецьк). 2:3 (1:0). Другий матч 1/16 фіналу Кубка УЕФА. Будапешт, «Непштадіон». 3 листопада. Туман. 6 градусів. 10 000 глядачів.

Суддя Е. Дерфлінгер (Швейцарія).

«Гонвед»: Гуйдар (Рабчак, 64), Келемен, І. Кочиш, Сюч, Варга, Пап, Л. Кочиш, Почик (Бодані, 46), Козма, Ваймпер, Пінтер.

«Шахтар»: Дегтярьов (Чанов, 56), Яремченко, Горбунов, П'яних, Кондратов, Рудаков, Шевлюк, Дудинський (Соколовський, 61), Резник, Сафонов, Роговський.

Голи: Козма (35, 70 — з пенальті), Шевлюк (53), Резник (60,65).

Попереджено Горбунова і Сафонова.

БУДАПЕШТСЬКІ футболісти, яким треба було ліквідувати дефіцит у три м'ячі, почали зустріч в атакуючому плані. Та вони повністю ігнорували фланги, прагнучи пробитися до воріт гірників виключно по центру. Ці спроби були марними, бо попередній стопер «Шахтаря» П'яних уважно стежив за низовими передачами, а Горбунов — «панував» у повітрі. Тому угорцям дуже рідко доводилося бити по воротах.

Здавалося, що «Гонвед» так і не доб'ється успіху в першому таймі. Та варто було йому один раз використати фланговий прорив, як він повів у рахунку. Комбінацію підступним ударом з-за меж штрафного майданчика завершив Козма.

Прагнучи розвинути здобуте, тренер угорців Л. Тихий ввів до гри чистого нападаючого Бодані. Але і «Шахтар» несподівано для господарів також змінив тактику і від захисних дій перейшов до активного нападу. Риск? Можливо. Але він виправдався. Вже на 53-й хвилині після удару Шевлюка м'яч влучив у штангу і відскочив у ворота — 1:1.

Гості не заспокоїлися. Через сім хвилин комбінацію, розпочату Роговським і продовжену Дудинським, завершив Резник, який грав замість хворого Старухіна. Резник провів і третій м'яч, вразивши ворота красивим ударом, виконаним головою. Угорцям вдалося тільки зменшити розрив у голах, реалізувавши пенальті, призначене за грубість проти Л. Кочиша.

Загалом же красива і технічна гра «Шахтаря», який вийшов до 1/8 фіналу Кубка УЕФА, сподобалася вимогливим угорським любителям футболу.

А після цього матчу тут же відбулася зустріч на Кубок кубків між МТК і динамівцями Тбілісі. Її рахунок 1:0 на користь МТК. Тбілісці вибули з турніру.

Л. НІСКАЧ.
Будапешт (телефоном).

Газета «Спортивна газета» Київ, 4.11.1976.

«Даже отъявленные скептики, очевидно, не сомневались в общем успехе «Шахтера», но итогам двух матчей с будапештским «Гонведом» на Кубок УЕФА. Но вряд лик то-либо предполагал, то ответный матч в Булапеште на «Непштадионе» сложиться и столь драматично и в то же время столь успешно для донецких футболистов.
«Гонвед» в промежутке между этими двумя поединками весьма солидно проводил встречи чемпионата Венгрии, одержал несколько побед, вышел на четвертое место и сохраняет хорошие возможности для дальнейшего продвижения вверх. Подопечные опытнейшего футболиста и молодого тренера Л.Тихи почувствовали уверенность в своих силах, и задача отыграть три мяча, пропущенных в Донецке, вероятно, уже не казались им непосильной. Матч они начали с бурных атак. Это, разумеется было предугадано тренерами горняков. В этот раз в стартовом составе «Шахтера» не было двух ключевых игроков – В.Старухина и М.Соколовского. Но если центрфорварда не оказалось на поле по причине серьезной травмы, полученной в матче с минским «Динамо», то появление в средней линии В.Рудакова диктовалась необходимостью «закрыть» сильней-

шего игрока венгерских армейцев Л.Кочиша. И надо отметить, Л.Кочиш так и не сумел в этом поединке подтвердить свою высокую репутацию.

Все же «Гонвед» первым добился успеха: на 35-й минуте капитан команды М.Козма сумел отличным ударом открыт счет.

Вообще то в этой игре участвовали четыре вратаря, и никому из них не удалось уйти с поля «сухим». Сначала, как мы уже говорили, пришлось «опечалиться» Ю.Дегтереву, затем наступила очередь его будапештского коллеги Ш.Гуйдара.

В начале второго тайма В.Шевлюк находясь в довольно-таки неудобной позиции на правом фланге, неожиданным и сильным диагональным ударом пробил по воротам. Мяч описал какую то непонятную траекторию, ударился в штангу и отскочил в сетку, а отчаянный бросок Ш.Гуйдара был напрасен.

Спустя несколько минут дончане разыграли превосходную комбинацию: В.Роговский, красиво отпасовал пяткой, вывел в свободную зону на правом фланге Ю.Дудинского, последовала выверенная передача на вратарскую площадку «Гонведа», а там проскочил мимо венгерских защитников, оказались вдвоем перед голкипером В.Рудаков и Ю.Резник. Мяч принял Ю.Резник и его удар под перекладину был неотразим.

В воротах «Шахтера» к этому времени уже стоял В.Чанов, потому что Ю.Дегтерев получил травму в столкновении с нападающим «Гонведа». После второго гола произвели замену и будапештские тренеры, явно недовольные Ш.Гуйдаром. Место в воротах занял Т.Робчак, и почти сразу же пришлось и ему выполнить неприятную процедуру доставания мяча из сетки своих ворот.

Вновь, отличился Ю.Резник: В.Сафонов со штрафного удара навесил мяч на вратарскую площадку, а Ю.Резник сумел выпрыгнуть выше И.Кочиша и головой приземлить мяч у самой штанги за линией ворот.

Все три гола были забиты в ворота хозяев поля в течение двадцати минут. Такого «афронта» «Гонвед», конечно, не ожидал. Все, чего смогли добиться его игроки, - лишь сократить разрыв в счете. В ворота В.Чанова был назначен пенальти, который реализовал все тот же М.Козме.

Концовка матча проходила в безуспешных попытках «Гонведа» добиться хотя бы ничьей, но защита дончан действовала безупречно, горняки время от времени организовывали острые контратаки. Матч так и закончился – 3-2 в пользу «Шахтера». Общий счет – 6-2 в пользу наших земляков. Это – отличное достижение дебютанта европейского турнира. Теперь остается немного подождать, пока жребий не назовет следующего соперника «Шахтера», и надеяться на столь же благоприятный исход поединков в одной восьмой финала розыгрыша Кубка УЕФА».

Газети «Вечерний Донецк» Донецьк, 4.11.1976.

И, наконец, о выступлении «Шахтера» в матче против «Гонведа» в Кубке УЕФА. Игра горняков превзошла все ожидания. Новичок европейского турнира не стал выискивать безопасные варианты на удержание преимущества, добытого дома в первой игре (3:0). Несмотря на то, что нападение «Шахтера» было на этот раз составлено из недавних дублеров В. Роговского и Ю. Резника, тактика гостей предусматривала острые контратакующие выпады, требующие и опыта, и мастерства.

Мы не видели первого тайма. Знаем лишь, что начали его горняки в таком составе: Ю. Дегтерев, В. Яремченко, В. Горбунов, В. Пьяных, В. Кондратов, В. Шевлюк, Ю. Дудинский, В. Рудаков, В. Сафонов, В. Роговский и Ю. Резник. Знаем, что в равной борьбе хозяевам удался неожиданный удар М. Козмы, и на 35-й минуте «Гонвед» вышел вперед — 1:0.

Второй тайм можно отнести к лучшим достижениям «Шахтера» за последние годы. Вскоре после перерыва Ю. Дегтерева, получившего
травму, заменил В. Чан
Горняки перешли к акти
ным наступательным д
ствиям. Тон задавали В.
говский и Ю. Дудинск
очень полезно действов
В. Сафонов, каждую в
можность для удара по
ротам стремился использ
вать В. Шевлюк. Он-то и
бил ответный мяч, пролет
ший по замысловатой, обо
нувшей вратаря Гуйда
дуге, в дальний угол. 1:1.

Проходит еще нескол
минут, и «Шахтеру» уда
ся блестящая комбинац
В. Роговский, сыграв пятк
вывел по флангу Ю. Дуд
ского, тот послал мяч
вратарскую, где набежавш
Ю. Резник эффектно
вершил усилия партнеров.

Горняки играют размаш
сто, смело и просто краси
В один из моментов В.
фонов точно подал штра
ной, и Ю. Резник голов
забил третий мяч. 3:1. Э
счет в какой-то степени д
ориентировал наших защ
ников, небрежно заигр
В. Горбунов. Незадолго
конца встречи он вместе
В. Яремченко взял в «
робочку» венгерского ф
варда, и М. Козма реали
вал пенальти. 3:2 — «Ш
тер» перевыполнил пл
обыграв по итогам дв
встреч грозный «Гонвед»

Газета «Социалистический Донбасс» Донецк, 5.11.1976.

1/8 фіналу: 24.11.1976, 20:30, Турин, ст.«Стадіо Коммунале», 30000 (60000) глядачів, +6С. Суддя Душан Максимович (СФРЮ). **«Ювентус» Турин, Італія – «Шахтар» – 3-0 (3-0).** Голи: Беттега (16), Тарделлі (19), Бонінсеня (40).

«Ювентус»: Діно Дзофф, Антонелло Куккуредду, Клаудіо Джентіле, Альберто Маркетті, Лучано Спінозі, Гаетано Ширеа, Франко Каузіо (кап.), Марко Тарделлі, Роберто Бонінсеня, Ромео Бенетті, Роберто Беттега, тренер Джованні Трапаттоні.

«Шахтар»: Дегтерьов, Рудаков, Яремченко (кап.), П'яних, Кондратов, Дудинський (Роговський, 55), Шевлюк, Соколовський, Васін, Резник (Старухін, 46), Сафонов, тренер Сальков.

«Ювентус» (Турін) — «Шахтар» (Донецьк). 3 : 0 (3 : 0). Перший матч 1/8 фіналу розіграшу Кубка УЕФА. Турін. Міський стадіон. 24 листопада. Ясно, 6 градусів. 60 000 глядачів.

Суддя Максимович (Югославія).

«Ювентус»: Зофф, Куккуредду, Джентіле, Маркетті, Спінозі, Шірев, Каузіо, Тарделлі, Бонісенья, Бенетті, Беттега.

«Шахтар»: Дегтярьов, Рудаков, Яремченко, П'яних, Кондратов, Дудинський (Роговський, 55), Шевлюк, Соколовський, Васін, Резник (Старухін, 46), Сафонов.

Голи: Беттега (16), Тарделлі (19), Бонісенья (40).

ЦЕЙ матч вимагає коментарів, які пояснюють поразку «Шахтаря», що так добре зарекомендував себе на європейській арені в попередніх зустрічах Кубка УЕФА.

По-перше, майже два тижні донечани не мали ігрової практики, а тільки тренувалися, до того ж в несприятливих умовах. По-друге, повністю не одужали після травм Старухін, Роговський і Дудинський, та й ще біда сталася з Горбуновим, якого відвезли до лікарні з опіками. В зв'язку з цим тренерам довелося терміново перебудовувати лінію оборони. На правому крилі захисту з'явився Рудаков. Ну як цей футболіст, який навіть у чемпіонаті країни не зіграв двадцяти ігор, міг опікати Беттегу — гравця збірної Італії?!

А головне, на наш погляд, у «Шахтаря» немає такого досвіду виступів на вищому футбольному рівні, який є за плечима «Ювентуса». Те, що сьогодні італійський клуб являє собою грізну силу, сумнівів не викликає. Нагадаємо тільки, що за тиждень перед зустріччю з «Шахтарем» сім його гравців виступали за збірну країни, яка у відбірному матчі чемпіонату світу обіграла збірну Англії — 2 : 0. Крім того, тренеру донечан В. Салькову не вдалося побачити гру «Ювентуса»...

Ми не будемо переказувати те, як проходив матч, бо, гадаємо, що більшість наших читачів бачила його на телевізійних екранах. Наведемо коментарі італійських газет.

«Стампа» відзначає, що оборона «Шахтаря» змогла гідно протистояти італійським футболістам лише протягом перших 15 хвилин. Вона пише, що команда Донецька добре підготовлена атлетично, але в плані техніки і тактики її гра залишає бажати кращого. Рахунок 3 : 0 на користь «Ювентуса», на думку цієї турінської газети, є хорошою гарантією того, що після другого матчу італійський клуб продовжить боротьбу за Кубок УЕФА.

Для «Ювентуса» гра склалася легше, ніж передбачалося, пише «Коррьєре делло Спорт». Три голи в першому таймі промовляють самі за себе. А «Паезе сера» відзначає, що «Шахтар» не вчинив гідного опору італійській команді і показав «беззубість» в атаці. Однак «Ювентус», на думку газети, повинен серйозно поставитися до повторної зустрічі.

Вона, ця зустріч, відбудеться в Донецьку, якщо, звичайно, не вдарять морози. В усякому разі адміністрація стадіону «Шахтар» робить нині все можливе, щоб зберегти поле, яке укрито соломою.

У «Шахтаря» зараз чимало проблем. Головна — не втратити остаточно спортивну форму. Будемо сподіватися, що у себе вдома гірники зіграють набагато краще.

В минувшую среду донецкий «Шахтер» проиграл в Турине итальянскому «Ювентусу» первый матч 1/8 финала Кубка УЕФА. Счет — 0:3. Трансляция по телевидению закончилась за полночь, но еще долго не могли заснуть любители футбола, огорченные не только результатом, но и самой игрой своих земляков — робкой и беззубой.

Нет сомнения, что «Ювентус» — ныне одна из сильных команд континента. И мы в этом убедились, видя филигранную технику, синхронность взаимодействий и уверенность в силах. Добавим сюда и корректность.

Горняки знали о сопернике лишь понаслышке. И в какой-то мере просчитались, уделив особое внимание знакомым по газетам Р. Беттеге, Р. Бонисенье, Р. Бенетти. Правда, двое первых забили по голу, но главными действующими лицами в этот день у туринцев были М. Тарделли (он забил гол), К. Джентиле, Ф. Каузио.

«Шахтеру» хорошо были известны титулы «Ювентуса», и они смутили наших ребят. Играли горняки, особенно в первом тайме, на удивление скованно, несогласованно, стушевались перед авторитетом лидера чемпионата Италии. На игре гостей сказалось и отсутствие заболевшего В. Горбунова.

Нельзя не отметить, что второй тайм завершился безрезультатно (блестяще сыграл в одном эпизоде Ю. Дегтерев), что «Шахтер» сможет в ответном матче 8 декабря выглядеть более достойно.

Газети «Спортивна газета» Київ, 27.11 та «Социалистический Донбасс» Донецк, 26.11.1976.

Первый матч 1/8 финала Кубка УЕФА прошел в полном соответствии с прогнозами. Как и предполагали поклонники «Шахтера», «Ювентус» оказался серьезным и строгим экзаменатором для горняков. Футболисты «Ювентуса», лидирующие в чемпионате Италии и составляющие костяк национальной сборной, имели беспрекословное преимущество и уже в первом тайме гарантировали для себя убедительную победу. После точных ударов Беттеги, Тарделли и Бонинсеньи счет стал 3:0, и во втором тайме итальянцы не предпринимали особых стараний для того, чтобы увеличить его.

Возможно, дончане сыграли бы удачнее, если бы линия их обороны была укомплектована сыгранными защитниками. Но неожиданная травма Горбунова не позволила ему принять участия в этом ответственном матче, а молодой Рудаков и опытный Яремченко чувствовали себя недостаточно уверенно на новых позициях. Нападающие «Шахтера» пребывали под пристальным надзором отличных защитников «Ювентуса» и практически не создали острых моментов у ворот хозяев. Следует, однако, отметить, что горняки не смирились с поражением и до конца встречи пытались изменить результат.

8 декабря состоится ответный матч. Все свои надежды и фуболисты «Шахтера», и их почитатели связывают с этим днем.

Juventus: Zoff; Cuccureddu, Gentile; Marchetti, Spinosi, Scirea; Causio, Tardelli, Boninsegna, Benetti, Bettega.

Shakter: Degterev; Rudakov, Jaremtchenko; Kondratov, Pianik, Schevliuk; Vassin, Sokolovski, Resnik (Starukin dal 46'), Dudinski (Rogovski dal 58'), Safonov.

Arbitro: Maksimovic (Jug).

Reti: Bettega al 16', Tardelli al 20', Boninsegna al 39'.

Spettatori: 45 mila (42.545 paganti), 159.876.400 lire di incasso.

Газета «Комсомолец Донбасса» Донецк, 26.11.1976.

«МОЖНО И ПОАПЛОДИРОВАТЬ СОПЕРНИКУ.

Не побоюсь сказать, что туринский «Ювентус» сейчас один из сильнейших клубов Европы. Игру, которую эта команда продемонстрировала в первом тайме своей встречи с донецким «Шахтером» на Кубок УЕФА, иначе как высококлассной не назовешь.

Можно и нужно, вероятно, говорить о тех трудностях, которые помешали нашим футболистам лучше подготовиться к матчу. Последнюю встречу чемпионата «Шахтер», как известно, провел 12 ноября. С той поры футболисты лишь тренировались, причем не в лучших условиях, что, безусловно, сказалось на игровом тонусе команды. Не приехал в Турин Горбунов - сильнейший центральный защитник «Шахтера». После травм не достигли лучшей формы другие ведущие футболисты - Дудинский, Старухин, Роговский. Не имели горняки и ясного представления о том, как действует «Ювентус». На установке перед матчем старший тренер «Шахтера» Владимир Сальков мог охарактеризовать лишь игру Бенетти, которого он помнил по встречам «Милан» - «Спартак». Остальных же футболистов «Ювентуса» тренер в деле просто не видел.

У нас, мне кажется, бытует несколько однообразное представление об итальянском футболе, идущее, видимо, от недостатка информации. Считается, что команды этой страны умеют действовать только в стиле так называемого «каттеначио» - игры, предполагающей лишь мощную, численно усиленную оборону и редкие контратаки.

Это заблуждение развеял «Ювентус». Клуб сейчас располагает выдающимися мастерами атаки. Каузио, Бонинсенья, Беттега, Бенетти, Тарделли - каждый из этих игроков середины поля и нападения знает и умеет, кажется, все. Безупречная техника, высокое игровое мышление и, наконец, отлично поставленный удар делают любого из них фигурой первой величины. Если добавить к этому, что и оба крайних защитника «Ювентуса» Куккуреду и Джентиле любят и умеют остро атаковать, то можно себе представить, как тяжело приходится соперникам итальянского клуба. У защищающихся глаза разбегаются, кого же прикрывать в первую очередь, откуда ждать опасности. Да, большое богатство иметь такую мощную группу игроков, умеющих организовывать и завершать атаки.

Хотелось бы подчеркнуть, что «Ювентус» ведет наступление быстро, мяч моментально передается тому из футболистов, кто находится в самой выгодной ситуации (а предложений владеющий мячом имеет немало), высока и скорость действий игроков. И это при том, что в составе клуба выступают сейчас почти половина игроков возраста 30 и старше лет.

Особую роль в «Ювентусе» играет его капитан Каузио. Номинально он числится правым краем, но действует повсюду, любит как отходить назад, так и завершать комбинацию. Каузио очень тонкий тактик, каждый его ход чреват опасностями для соперников. Обыграть нескольких игроков и сделать острый пас не составляет для него никакого труда. Мощно, размашисто и уверенно действует надежда сборной Италии, рослый 25-летний форвард Роберто Беттега. Всегда оказывается в нужном месте изящный полузащитник Тарделли.

Думаю, что на игроков «Шахтера» все же подействовала магия имен футболистов «Ювентуса». Как они ни крепились, как ни настраивались на матч, а все же тот факт, что этот клуб уверенно обыграл две сильные английские команды «Манчестер Сити» и «Манчестер Юнайтед», а затем и сборную Англии (в составе национальной команды Италии выступали 7 футболистов «Ювентуса») повлиял на них. Тем более что хозяева поля сразу же бросились в атаки и повели их изобретательно и мощно.

Слабо сыграли полузащитники и нападающие горняков. В первые минуты матча, особенно трудные, защитники «Шахтера» только и успевали, без передышки отбиваться от наседающего противника.

Одна ошибка в обороне следовала за другой, игроки то и дело теряли из виду своих подопечных. И вот на 16 и минуте Бонинсенья обыграл Пьяных и слева сделал передачу в штрафную площадь. Беттега оказался там один и технично переправил мяч в ворота. Спустя немного времени в воротах «Шахтера» оказался второй гол.

Не обошлось, правда, без судейской накладки. Арбитр назначил штрафной в сторону гостей, начал отодвигать стенку, давая понять игрокам «Шахтера» и хозяевам, что без его сигнала мяч вводить в игру нельзя. Футболисты «Ювентуса» тем не менее разыграли штрафной до свистка. Первый удар Куккуреду пришелся в перекладину (мяч перед этим задел Дегтярев), тут же Тарделли нанес второй. И на этот раз наш вратарь среагировал, но находился он в столь неудобной позиции, что мяч от рук закатился в ворота.

Незадолго до конца тайма защитники в очередной раз упустили Бонинсенью, тот вышел один на один с Дегтяревым и не упустил шанс.

Второй тайм «Ювентус» провел спокойно и без риска. Наши несколько пришли в себя, успокоились, стали лучше держать мяч. Трибуны даже несколько раз аплодировали футболистам «Шахтера», но, к сожалению, острых атак мы так и не увидели. Лишь два прохода по правому краю Роговского с последующими прострелами были опасны. У ворот «Ювентуса», впрочем, в эти моменты никого из игроков «Шахтера» не оказалось.

Каковы же перспективы у «Шахтера»? Следующая ответная игра состоится 8 декабря, предположительно в Донецке. И вновь у горняков проблема, как лучше подготовиться к матчу. У «Шах-

тера» есть лишь одна возможность проводить тренировки. Но без соревновательной практики этого, конечно же, мало. Футболисты после матча в Турине были расстроены, но все в один голос утверждали, что в ответной игре они дадут бой «Ювентусу» и даже обыграют его. Похвальное, конечно, настроение.
Шансов у «Шахтера» на выход в следующий круг Кубка УЕФА очень мало. Но кто знает, как может сложиться ответная игра. Ведь пока в двух предыдущих матчах турнира горняки обыгрывали своих соперников с таким нужным сейчас счетом 3 : 0. Но, как говорится, поживем – увидим».

Газета «Советский спорт» Москва, 26.11.1976.

«*Футбол по средам - частенько в среду вечером мы смотрим теперь международные матчи. В течение года это бывает обычно и весной, если наши команды пробиваются в четвертьфиналы европейских турниров, и осенью - в это время года всегда, от команд зависит только, как часто.*
И вот в минувшую среду у всех у нас, думаю, осталось смешанное чувство удовлетворения и разочарования. Невозможно было не получить удовольствия от той игры, какую мы видели в исполнении итальянского «Ювентуса». А разочарование, пожалуй, объяснялось не поражением «Шахтера». Ведь в конце концов были ли основания рассчитывать на его успех: спустя две недели после окончания чемпионата страны команда, занявшая в нем десятое место и на протяжении всего года выступавшая посредственно, да и не имеющая к тому же в своем составе ни одного игрока сборной, встречалась с одним из лучших клубов Европы, с лидером чемпионата Италии, не потерпевшим ни единого поражения и находявшимся в расцвете формы, да еще к тому же имеющим в составе семь (!) игроков национальной сборной. Так что, повторяю, никаких обьективных данных, позволяющих надеяться на успех «Шахтера» не было.
Вот почему не поражение само по себе послужило причиной для огорчения. Беда в том. что в этот вечер у нас появилось немало поводов для сравнения образца высококлассного современного футбола с теми образцами нашего футбола, какие мы в изобилии наблюдали на протяжении не только осеннего чемпионата страны, но и всего сезона.
Содержание и оценки происходившего на поле туринского стадиона «Комби» легко уложатся в один-два абзаца. Весь первый тайм мы наблюдали так называемую игру в одни ворота. Момент за моментом возникали в штрафной площади «Шахтера», к 20-й минуте мяч дважды побывал в сетке его ворот, в конце тайма счет стал уже безнадежным, и матч мог принести итальянцам победу с любым перевесом. Во втором тайме «Ювентус» сыграл иначе, отдал территорию, но не инициативу, и в контратаках неоднократно мог увеличить счет. Даже после того, как в составе нашего клуба появились два новых форварда, лишь дважды у ворот хозяев поля возникла напряженность. А вратарь Зофф свой первый бросок совершил лишь на 65-й минуте, после чего ему пришлось упасть на траву еще пару раз в ситуациях, совсем не критических.
Это - по существу борьбы. Оценки же бесспорны и очевидны: одна команда демонстрировала высокий класс, в игре другой почти не было достоинств, зато были все типичные для нашего футбола недостатки. И вот они-то и наводят на раздумья.
В то время как у нас ведутся дискуссии, обсуждения вопросов о том, каким идти путем, каких готовить футболистов для команд мастеров. ведутся разговоры о том. нужны ли нам универсалы и не приведет ли их появление к исчезновению индивидуальностей, к засилию середняков, в европейских клубах универсализм прочно и. на мой взгляд, окончательно стал главным признаком современной игры.
Этот универсализм проявляется в высокой технической готовности игроков всех без исключения амплуа. Он проявляется и в их способности решать любые тактические задачи на любом участке поля. Пожалуй, чаще всех мы видели на экране капитана «Ювентуса» Каузио. Во всяком случае, такое осталось ощущение, хоти, вероятно, он и владел мячом по времени не больше, чем остальные его партнеры из средней и передней линии команды. Кто же по своему амплуа Каузио? Всем известно, что он крайний форвард и на фланге вполне может действовать, скажем, в такой манере, как играет Гуцаев. Но в этом матче Каузио был столь же заметен и в иной роли, в той, какую в наших командах отдают лишь немногим футболистам, в роли разыгрывающего оттянутого форварда или выдвинутого вперед хавбека, в роли, скажем. Сахарова или Максименкова. Зато в отличие от Сахарова и Максименкова Каузио показал, что он столь же силен в отборе, как и игроки обороны.
Можно было бы взять почти любого игрока «Ювентуса» и разобрать его игровые функции, его зоны действия по такому же методу. Ибо мы видели крайних защитников Куккуреду и Джентиле в атаке и на правом фланге, и на левом, мы видели Беттегу и Бонинсенью и прорывающимися по флангам, и играющими, как центрфорварды таранного типа, видели их в середине поля, так же, как видели Бенетти и Тарделли в обороне, в средней линии завязывающими комбинации, в штрафной площади оказывающимися с глазу на глаз с вратарем соперников. Думаю, что при необходимости мы бы увидели и более широкий диапазон в действиях стопперов Ширеа и Спинози.
Давно уже известно, что пас это язык футбола. И по тому, на каком языке говорят команды, можно сделать вывод о том, насколько они грамотны и образованны. Так вот, мне кажется, что пас назад в последнее время стал бичом нашего футбола, что именно подобные «реплики», без конца повторяющиеся, - свидетельство недостаточной футбольной образованности наших игро-

ков. Итальянцы пользовались пасом назад и поперек редко, только в тех случаях, когда не было иной возможности задержать у себя мяч. В абсолютном большинстве игровых ситуаций они искали, и часто находили, путь для мяча вперед, к цели, путь к обострению. Футболисты же «Шахтера», и это общая их черта с игроками остальных наших команд, владея мячом и не находя продолжения, а не находили они его потому, что во-первых, не получали предложений от партнеров, а во-вторых, не умеют найти, то и дело отдавали мяч назад, тому из партнеров, кто мог им легко овладеть, но ничего путного в дальнейшем не изобретал.

В начале этого сезона киевские динамовцы потерпели поражение с таким же счетом в Сент-Этьенне, в конце - такой же матч в Турине. И каждый раз мы разбираем частные причины отдельных неудач. Появляются новые неудачи, и как ком, растет количество причин.

Щотижневик «Футбол» Москва, 28.11.1976.

«*Позавчора футболісти «Шахтаря» зустрічалися на Кубок УЄФА з іменитим і грізним суперником - італійською командою із Туріна «Ювентусом». Гра проходила дуже напружено, демонструвався атакуючий і результативний футбол. Донецький «Шахтар» зазнав поразки – 0-3. Повторний матч відбудеться 8 грудня*».

Газета «Радянська Донеччина» Донецьк, 1976.

Приходилось и читать, и писать самые лестные характеристики в адрес знаменитого итальянского футбольного клуба «Ювентус». И все-таки в душе теплилась надежда: авось все-таки «не так страшен черт, как его малюют». К тому же основные игроки туринской команды — Зофф, Спинози, Бенетти, Каузио, Бонинсенья — были нам знакомы по выступлениям в составе сборной Италии на чемпионате мира и в товарищеском матче со сборной СССР. Ни в ФРГ, ни в Москве они какого-то сверхъестественного впечатления не произвели — просто хорошие, надежные, техничные игроки. Однако во вчерашнем матче с «Шахтером» они опровергли это представление и подтвердили ту грозную репутацию, какая сложилась у «Ювентуса» в нынешнем сезоне.

Напомним: «Ювентусу» сейчас нет равных в итальянском футболе. Шесть матчей чемпионата — шесть побед. Семь футболистов играли за сборную страны в недавнем матче с англичанами, а остальные выступали за сборную ранее и, возможно, выступят еще. Что касается наших земляков, то они далеки от своей лучшей формы, к тому же из-за травм и болезней нескольких игроков тренерам пришлось перекроить линию обороны: В. Яремченко занял пост свободного центрального защитника, а правым защитником играл В. Рудаков. Ни тот, ни другой со своими новыми обязанностями не справились, хоть, конечно, и очень старались. Роберто Беттега легко переигрывал Рудакова, его тезка Бонинсенья рвался, как таран, к воротам «Шахтера» в центре атаки, а когда оба они при поддержке игроков средней линии Каузио, Бенетти, Тарделли и Маркетти разыгрывали изящные и непринужденные комбинации в штрафной площадке дончан, наши защитники просто терялись. Да и необходимой поддержки от полузащитников, в особенности опорного — В. Шевлюка, они не получили. Вероятно, лучшим в «Шахтере» следует признать вратаря Ю. Дегтерева. Хоть он и пропустил в первом тайме три гола, забитых Беттегой, Тарделли, Бонинсеньей, но уберег команду от более крупных неприятностей. И, пожалуй, во втором тайме «Ювентус», уверенный в своем превосходстве, утратил ту целеустремленность, с какой старался сокрушить «Шахтер» с самого начала матча.

Что касается полевых игроков, то, кажется, лишь Виталий Старухин, вышедший на поле после перерыва, показал, что и в «Шахтере» есть футболисты, умеющие обрабатывать мяч. Но Старухин действовал, главным образом, как разыгрывающий, организовывая игру в середине поля. По воротам хозяев поля был произведен практически лишь один удар, но весьма неточный, да и бил, кстати, защитник Рудаков.

Теперь «Шахтер» оказался в положении своих бывших соперников — берлинского «Динамо» и «Гонведа», проигравших ему первые матчи с тем же счетом — 0:3. Трудно, конечно, надеяться, что восьмого декабря горняки сумеют ликвидировать дефицитный голевой баланс. Но наша команда просто обязана хотя бы ради престижа взять реванш с любым счетом. Во всяком случае, тот «Шахтер», что играл вчера в Турине, не имеет почти ничего общего с донецкой командой, показывавшей и в чемпионате страны, и в международных встречах яркий и мужественный футбол. По вчерашнему матчу «Ювентус» никак не мог получить представление об истинных возможностях нашей команды. Значит, надо продемонстрировать их в ответной встрече.

Е. ОРЛОВ.

Газета «Вечерний Донецк» Донецьк, 25.11.1976.

8.12.1976. Донецьк, ст.Центральний стадіон «Шахтар», 40000 (*38000*) глядачів, +7С, хмарно. Судді: Хільмі Ок - Еркан Гексель, Джумхур Демір (всі - Туреччина). **«Шахтар» – «Ювентус» – 1-0 (1-0).** Гол: Шевлюк (23). Попереджені: Старухін (39) – Каузіо (56), Бонінсеня (77).

«Шахтар»: Дегтерьов, Яремченко, Рудаков, Кондратов, П'яних, Шевлюк, Васін (Роговський, 46), Соколовський (Дудинський, 68), Старухін (кап.), Резник, Сафонов, тренер Сальков.

«Ювентус»: Дзофф, Куккуредду, Спінозі, Джузеппе Фуріно (кап.), Франческо Моріні, Ширеа, Каузіо, Тарделлі, Бонінсеня, Р.Бенетті, Беттега, тренер Трапаттоні.

«*РЕЗУЛЬТАТ БЕЗ ОТВЕТА.*

Словесная дуэль разыгралась на пресс-конференции, устроенной накануне матча между тренером «Шахтера» М. Калининым и итальянскими журналистами, которых в Донецк прилетело ни много ни мало - 28. Журналисты подметили разительную несхожесть игры «Шахтера» в первом и втором таймах туринского матча. В первом - гости выглядели беспомощно, во втором - играли почти иа равных. Тренер объяснил это просто: начали матч вслепую, не имея представления о характере и силе игры «Ювентуса», а второй тайм играли. зная его сильные и слабые стороны.

Ответный матч в Донецке показал, кстати, что так оно, видимо и есть. Если в Турине заводилой был всюду успевавший Каузио, то на этот раз против него прекрасно сыграл Кондратов, получивший персональное задание. Каузио попытался было искать свободы на другом фланге, но быстро убедился в тщетности своих попыток.

Еще итальянские журналисты удивлялись - и это было похоже на моральное давление - тому, как «Шахтер» умудрялся забивать по три гола таким клубам, как берлинское «Динамо» и «Гонвед». Последовал ответ: тогда команда играла в чемпионате страны и была в форме, которую вот уже почти месяц приходится поддерживать одними лишь тренировками, а это - задача не из простых.

«Ювентус» тоже пригляделся к «Шахтеру». Едва началась встреча, как стало ясно: мы увидим в действии знаменитое «каттеначчио». К Старухину «приклеился» Спинози, к Васину - Куккуреду, к

Резнику - Морини. Примечательно, что обычно активный в атаке Куккуреду так ни разу и не появился в передней линии, а сильный защитник Джентиле, который в Турине действовал, как заправский форвард, оказался на скамье запасных.
Ответом «Шахтера» был отход Старухина назад, в среднюю линию. Он деятельно участвовал в организации наступления, развязав тем самым руки Шевлюку при завершении атак, и надо сказать, тот бил по воротам в этом матче как никогда часто и в конце концов добился успеха. Старухин увел за собой из центральной зоны перед воротами рослого Спинози, благодаря чему свободнее чувствовали себя в самой горячей точке Резник и Соколовский. Когда же Старухин неожиданно сам туда врывался, обезоружить его, оставить без мяча было труднее, чем в те минуты когда он выполнял роль баскетбольного «столба».
Несмотря на то, что Донецк знаком уже со снегом, а в день накануне матча шел нескончаема дождь, заботливо укутанное пленкой поле оказалось сухим и, по свидетельству комиссара УЕФА Иона Балаша из Румынии прекрасно для декабрьской погоды подготовленным. Это и позволило «Шахтеру» с первых же минут задать высокую скорость, не оставив защитникам «Ювентуса» ни минуты для передышки. Комбинационная игра на подступах к штрафной площади гостей чередовалась с индивидуальными действиями Васина, Резника и Соколовского, создавая дополнительные трудности итальянским защитникам. Им, технически хорошо вооруженным, пожалуй, не составило бы труда справиться с любым индивидуалистом. Но когда действия такого индивидуалиста вплетаются в ткань командной игры, обороняться не просто.
И до матча, и после него мы задавались вопросом: мог ли «Шахтер» погасить долг в три мяча, играя с таким серьезным соперником? Результат матча дал вроде бы отрицательный ответ, сама же игра, ее развитие и события в ней происходившие, ставят этот ответ под сомнение. Во всяком случае удар Сафонова на пятой минуте, по словам арбитра Х. Ока (отметим хорошую работу бригады судей из Турции), мог изменить сценарий встречи в пользу «Шахтера». Но мяч угодил в штангу, а по горестным выражениям лиц и жестам донецких игроков опытный арбитр заключил, что этот момент и был кульминацией. Думается, что волевой порыв донецких футболистов, игра, что называется на одном дыхании в какой-то степени завуалировала их растренированность и отсутствие игровой практики.
Эти серьезные причины не помешали горнякам провести матч в боевом, атакующем стиле, но они же и не позволили хозяевам поля хладнокровно реализовать созданные ими выгодные моменты. Мяч очень уж часто летел мимо ворот, и вратаря «Ювентуса» Зоффа в игре мы по существу не увидели. Впрочем, и пропущенный гол не на его совести. Напористый Резник в этом эпизоде стянул к себе сразу трех защитников, которые не пропустили его к воротам и нанести удар не позволили. Тогда Резник отбросил мяч влево - тут уже Васин ложным рывком привлек внимание обороняющихся а мяч подхватил Шевлюк и нанес мощный удар в угол ворот. Зофф был в полете, когда мяч, задев Старухина, юркнул в противоположный угол.
Итальянцы, конечно же, рассчитывали на контратаки. Но их вдохновитель Каузио был надежно прикрыт Кондратовым, а в центре Бонинсенья не мог переиграть Рудакова и страховавшего его Пьяных. Был, правда, момент, когда коварная подсечка мяча обманула Рудакова, но Бонинсенья пробил неточно. Роль Каузио в какой-то степени взял на себя играющий в привлекательной манере Валерия Воронина Тарделли, а ищущий обострений Беттега дважды проверял бдительность Дегтярева. Но во втором тайме форварды «Ювентуса» шансов практически не получили, да и не очень-то отваживались углубляться на чужую территорию. «Шахтер» долго еще терзал защитников, но чем ближе к концу, тем спокойнее н увереннее отражали они атаки хозяев поля... Матч получился интересным благодаря вдохновению, посетившему в этот вечер футболистов «Шахтера», хотя результат его удовлетворил только гостей. Надо продолжать думать над тем, как сохранять до зимы не только боевой дух игроков, но в их высокую спортивную форму».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 12.12.1976.

«*ГОЛ ПРЕСТИЖА.*

Шансы горняков в первом тайме были, как говорят шахматисты, куда предпочтительнее. Началось с того, что на 5-й минуте при реализации штрафного Старухин сделал остроумную откидку Шевлюку. Тот пропустил мяч Сафонову, и последовал сильный удар низом. Мяч нырнул в густое скопление защитников «Ювентуса» и... угодил прямо в основание стойки ворот.
В дальнейшем отличные возможности для взятия ворот предоставлялись Шевлюку (8-я минута), Резнику (21-я), Васину (23-я)... Преимущество «Шахтера» было весьма ощутимым.
Надо сказать, что горняки переиграли гостей не столько за счет движения (хотя двигались они разумно, включаясь лишь тогда, когда это было нужно), сколько за счет стремления надежнее держать мяч, двигаясь с ним или укрывая его и не давая соперникам «обкрадывать» себя, как это было в первом матче в Турине.
Гол «Шахтера» в первом тайме явился, можно сказать, естественным следствием почти непрерывного давления на ворота Зоффа. Мяч, адресованный Резнику в штрафную площадь, использовать для удара не удалось. Форвард откинул его назад к Шевлюку. После сильного удара хавбека мяч задел в полете Старухина и, чуть изменив направление, обманул бросившегося в угол вратаря.

Теперь гости все чаще и решительнее контратакуют. Очень опасно просачивается справа по флангу юркий и грациозный Тарделли. Много хлопот на левом краю доставляют позиционно игравшему Яремченко то Беттега, то Бенетти. Наконец перед самым окончанием тайма «колючий» Беттега получил возможность без помех поразить цель ударом с разворота, но... слишком отпустил от себя мяч. и момент был упущен.

Во втором тайме «Шахтер» повел игру более размашистую и раскрепощенную. Временами донецкая команда зрительно чем-то напоминала тот «Ювентус», который играл против нее в Турине. Но сама встреча уже развивалась иначе. И хотя с появлением напористого Роговского в нападении, с выдвижением вперед оттянутого дотоле Старухина и еще большей активизацией Резника острота атак «Шахтера» значительно возросла, все же «Шахтер» подводило неумение сочетать включаемые им предельные скорости с четкостью технических приемов. И особенно - завершающих ударов. Зоффу пришлось в основном только волноваться и глазами провожать мячи, идущие мимо цели.

Итак, «Шахтер» провел ответную встречу против серьезного соперника достойно, но по итогам двух матчей в одну четвертую финала Кубка УЕФА вышел «Ювентус»».

Газета «Советский спорт» Москва, 9.12.1976.

Стоит ли говорить, какие надежды связывали поклонники «Шахтера» с повторным матчем 1/4 финала Кубка УЕФА? Туринский «Ювентус», победив в первой встрече со счетом 3:0, практически обеспечил себе выход в следующий этап розыгрыша Кубка. Но так ли безнадежно было положение горняков? Ведь в конце концов они забивали по три мяча сильным коллективам берлинского «Динамо» и будапештского «Гонведа». Сделай они это не сей раз — и будет дополнительное время, и если оно не прояснит положения, все решит серия пенальти...

Так или почти так рассуждали многие болельщики, которые направлялись на стадион в среду вечером. Другая часть думала несколько иначе, объективнее. Победить с крупным счетом. «Ювентус», который сейчас на подъеме, вряд ли удастся, особенно если учесть, что «Шахтер» долго не играл, не все футболисты сумели стать в строй. Но пусть они покажут игру, достойную турнира такого ранга, как Кубок УЕФА, и если проиграют по итогам двух встреч, то достойно, сохранив и репутацию, и доброе имя команды.

Что ж, горняки оправдали надежды этой части своих поклонников. Они сражались за победу до конца, они стремились сделать невозможное, но соперник оказался сильнее. Таков футбол — в нем кто-то чуть лучше, кто-то чуть хуже — если говорить о турнирах под эгидой УЕФА. Игроки «Шахтера» уходили после матча с опущенными головами, но, право, могли держать их повыше — они сделали все, что могли.

Впрочем, понять донецких футболистов можно. Они переживали, что футбольная судьба отвернулась от них в самый важный для «Шахтера» день. Надо же такому случиться — неожиданный, хлесткий удар Сафонова на 5-й минуте пришелся в штангу! Самую малость, на «полкорпуса» отклонился бы мяч влево, и гол был бы неминуем. А удары Резника и Васина на 20-х минутах матча? Ворота Зоффа, казалось, кто-то заворожил, А забей горняки гол в начале встречи, все могло сложиться по-иному...

Большое территориальное и игровое преимущество хозяев поля все-таки было реализовано на 36-й минуте. Шевлюк пробил издали точно и сильно, мяч задел по пути Спинози и влетел в сетку ворот. «Непробиваемый» Зофф метнулся в другой угол.

Можно было предполагать, что гол вдохновит горняков и они постараются развить свой успех. Но этого не произошло — уж слишком много сил отдали они, уж слишком поздно были вознаграждены их усилия. Да и итальянцы достаточно опытны — они постарались несколькими острыми атаками сбить порыв дончан. Им удалось это сделать. После отличных ударов Каузио и Тарделли — в обоих случаях так же отлично сыграл Дегтерев — горняки поняли, что идти вперед без оглядки чревато большими неприятностями.

Атакующий настрой «Шахтера» был запрограммирован т р е н е р а м и команды. Они выставили вперед трех нападающих — Старухина, Резника и Васина. Вклад каждого из них в общую победу был неодинаков. Старухин так и не оправился от старой травмы и не мог играть в полную силу — да и рослые защитники гостей никак не давали ему развернуться. Резник, как всегда, создавал много голевых моментов — но и, как всегда, плохо их использовал. Васин был весьма активен — перед ним стояла задача полностью «выложиться» в первом тайме, что он и сделал. Тренер итальянцев Траппанелли на послематчевой пресс-конференции особо выделил его в донецкой команде. Во втором тайме Васина заменил Роговский — если учесть, что он играл с температурой, можно считать, что и он со своей задачей справился. Во всяком случае, тот же Траппанелли сказал, что Роговский держал в напряжении защиту его команды. Немалый вклад в атакующий потенциал «Шахтера» внес и Сафонов.

Второй тайм зрелищно получился менее интересным. Впервые горняки создали острый момент лишь на 33-й минуте тайма — после точного навеса справа Дудинский ударил головой чуть выше ворот (он вышел на поле вместо Соколовского). Сразу же последовал контрвыпад итальянцев — Беннети нанес очень неожиданный и мощный удар с угла штрафной площадки, и также — мимо ворот. Вскоре отлично бил по цели Яремченко, но и ему не повезло...

На пресс - конференции Траппанелли признался, что и он, и его игроки волновались в ожидании повторного матча. «Мы были уверены, что встретим «Шахтер» совсем другим, чем он предстал перед нами в Турине, и не ошиблись. Наши соперники подтвердили все те характеристики, которые им давали специалисты — что «Шахтер» чрезвычайно опасен на своем поле, что у него отличная поддержка в лице болельщиков, что это волевой и дорожащий своей репутацией коллектив. Проиграть такому сопернику не зазорно, а выиграть по итогам двух встреч — почетно. Мы рады, что нам удалось сделать это».

Старший тренер «Шахтера» В. Сальков выразил сожаление, что в обоих матчах его команда не смогла выступить своим сильнейшим составом. «После чувствительного поражения в Турине мы не ставили перед собой задачу обязательно выиграть со счетом 4:0 — хоть, естественно, и стремились к этому. Мы хотели показать игру, достойную европейского турнира. Действиями футболистов я, в общем, доволен».

Хоть горняки и победили в среду, из дальнейшего розыгрыша Кубка УЕФА они выбыли. Досадно, конечно, но что поделаешь... Зато главное — престиж своей команды — они отстояли.

В. КУЗЬМЕНКО.

Газета «Комсомолец Донбасса» Донецьк, 10.12.1976.

«Шахтар» (Донецьк) — «Ювентус» (Турін). 1 : 0 (1:0). Другий матч 1/8 фіналу розиграшу Кубка УЕФА. Донецьк. Стадіон «Шахтар». 8 грудня. Хмарно. 7 градусів. 38 000 глядачів.

Судді: Х. Ок, Е. Гаксель, К. Емір (усі — Туреччина).

«Шахтар»: Дегтярьов, Яремченко, Рудаков, Кондратов, П'яних, Шевлюк, Васін (Роговський, 46), Соколовський (Дудинський, 69), Старухін, Резник, Сафонов.

«Ювентус»: Зофф, Куккуредду, Спінозі, Фуріно, Моріні, Шіреа, Каузіо, Тарделлі, Бонісенья, Бенетті, Беттега.

Попереджено Каузіо, Старухіна, Бонісенью.

Гол: Шевлюк (35).

У ЄВРОПЕЙСЬКИХ клубних турнірах виграш з рахунком 3 : 0 в першому з двох матчів майже завжди гарантує вихід до наступного кола. Історія цих змагань, щоправда, знає кілька прикладів, коли, програвши з великим рахунком, невдасі потім вдавалося вдома відігратися. Зокрема восени 1974 року французький «Сент Етьєнн», поступившись в Югославії клубу «Хайдук» — 1 : 4, взяв удома переконливий реванш — 5:1. Зрозуміло, гірники знали про такі приклади, готувалися до повторної зустрічі; в усякому разі, від них чекали активної гри. Щодо результату, то його, звичайно, передбачити було просто неможливо.

Мабуть, все ж таки важко дорікати донечанам, що вони не змогли забити найкращому воротареві Італії Діно Зоффу чотири голи. Все було втрачено ще в Турині. Все, тому що відігратися гірники могли лише за умови, якби їхня нинішня спортивна форма перебувала на високому рівні. Зрозуміло, що досягти цього в грудні їм було важко.

І все ж таки «Шахтар» виступив удома набагато краще, ніж у попередньому поєдинку. Протягом зустрічі донечани не віддавали суперникам ініціативи і вже на 4-й хвилині могли відкрити рахунок, але м'яч влучив у штангу.

«Ювентус» зіграв у Донецьку в типовий захисний футбол. Італійці добре розуміли, що головне для них — утримати результат. Це їм вдалося, але, як кажуть, «на нервах». Форварди гірників неодноразово обігрували своїх опікунів. А Резника не зміг закрити навіть Фуріно. На 35-й хвилині донечанин добре зорієнтувався в штрафному майданчику «Ювентуса», відкинувши м'яч під удар Шевлюку — гол, але, на жаль, єдиний...

Ю. ШВАРЦ.
Донецьк (телефоном).

Центральный стадион „ШАХТЕР“

СРЕДА,
8
ДЕКАБРЯ

КУБОК УЕФА
1/8

ФУТ
БОЛ

„ШАХТЕР“
г. Донецк—СССР

„ЮВЕНТУС“
г. Турин—Италия

Начало матча в 19 часов

СУДЬИ: Хильми ОК
Эрман ГАКСЕЛЬ
Кунвер ЭМИР

г. Донецк, 1976 г.

Газета «Спортивна газета» Київ, 9.12.1976.

Итак, повторным матчем в Кубке УЕФА с «Ювентусом» футболисты «Шахтера» завершили сезон официальных встреч советских команд. Сам по себе факт примечательный, ибо произошло это не волей жребия, а благодаря успешным выступлениям горняков на начальных стадиях розыгрыша европейского турнира.

Для «Шахтера» это был дебют, и прошел он удачно: в шести играх четыре победы, ничья и поражение, соотношение мячей 11:6. В активе горняков победы над известнейшими европейскими клубами — берлинским «Динамо», будапештским «Гонведом» и итальянским «Ювентусом». Последняя из них одержана позавчера на стадионе «Шахтер» в присутствии 35 тысяч зрителей, в числе которых было и много итальянских «тиффози».

Д. Траппаттони, тренер «Ювентуса», весьма экспансивный во время игры и спокойно - рассудительный вне ее, признал на послематчевой пресс-конференции, что, несмотря на успех в первой игре (3:0 в Турине), он изрядно волновался перед ответной встречей и, как выяснилось, не зря. «Шахтер», в котором он выделил А. Васина, сыграл дома намного сильней, а вот игрой своей команды Д. Траппаттони остался недоволен. В футболе бытует мнение, что команда играет так, как ей позволяет соперник. В отчетной игре «Шахтер» не позволил «Ювентусу» показать себя во всем блеске.

Великолепной игрой В. Кондратов полностью нейтрализовал главного дирижера «Ювентуса» Ф. Каузио, В. Яремченко не дал развернуться грозному Р. Беттеге. Усилиями тройки форвардов — А. Васина, Ю. Резника и В. Старухина «Шахтер» не раз прижимал туринцев к их воротам, однако оборона гостей была разумно организована и почти не допускала наших нападающих на ударные позиции.

Острые моменты у ворот «Ювентуса» возникали, как правило, после розыгрыша стандартных положений. Уже на 5-й минуте после удара В. Сафонова мяч угодил в штангу, затем Д. Зофф взял в углу мяч от В. Шевлюка. Сильными ударами завершали усилия партнеров Ю. Резник и А. Васин — мяч проходил рядом с воротами.

Гости отвечали опасными контратаками, в которых выделялся М. Тарделли. Однако в целом «Шахтер» выглядел инициативнее, и в награду за это был гол. На 35-й минуте дальний удар В. Шевлюка достиг цели. 1:0.

Большего горняки не добились, хотя были старательны и трудолюбивы. Декабрь — отнюдь не футбольный месяц для наших команд, и опровергнуть это «Шахтеру» не удалось. По мнению В. Салькова, на сегодняшний день «Шахтер» уступает «Ювентусу» в общем классе игры. Тем более команда заслуживает похвалы за победу над итальянским клубом, победу, которой горняки достойно завершили год своего 40-летия.

И еще две выдержки из послематчевых бесед. Д. Траппаттони отметил великолепную подготовку поля, а турецкий арбитр Х. Ок высоко оценил объективность публики.

Итак, футбольный 1976 год окончен.

М. ЛЕВИЦКИЙ.

* * *

На снимке: острый момент у ворот «Ювентуса».

Фото В. Дмитриева.

Газета «Социалистический Донбасс» Донецьк, 10.12.1976.

«Складне завдання мали гравці донецького «Шахтаря», виходячи на повторну зустріч з турінським «Ювентусом» в одній восьмій розиграшу Кубка УЄФА. Нашим футболістам треба було б виграти з рахунком не менше як 4-0.
Слід сказати, що гірники багато і гостро атакували, часто наближалися до воріт Діно Зоффа, часто били по них, маючи явну перевагу над іменитим суперником. Але тільки на 35-й хвилині Валерій Шевлюк забив гол – 1-0.
«Шахтар» окрилений успіхом, посилює натиск. Та італійці вміло тримають оборону. В другому таймі гірники докладають чимало зусиль, щоб збільшити рахунок. Але він залишився незмінним. Тож, незважаючи на перемогу, гірники вибули з подальшої боротьби за почесний трофей».

Газета «Радянська Донеччина» Донецьк, 1976.

Кубок УЕФА

ЕСЛИ БЫ!..

Будь удар Сафонова на пятой минуте матча лишь на пару сантиметров точнее — мяч не отскочил бы от штанги ворот «Ювентуса», а влетел бы в незащищенный угол ворот, и кто знает, как сложилась бы тогда игра. Ведь это дело огромного значения в футболе — забить гол в самом начале матча.

Мог бы, вероятно, выбить из равновесия итальянцев гол на восьмой минуте, если бы его забил Шевлюк, на двадцать первой — когда исключительно красиво головой в падении пробил Резник, на двадцать третьей, когда Старухин, впервые выиграв «воздушный бой», сбросил мяч, а Васин с ходу, без обработки ударил по воротам, но все эти удары были чуточку неточными.

Непрерывное давление «Шахтера» принесло все-таки свои плоды: на 35-й минуте сильно пробил Шевлюк, мяч коснулся Старухина и влетел в ворота Дзоффа.

Кстати, возникло «международное осложнение»: лагерь «Шахтера» во главе со старшим тренером Сальковым отнес гол на счет Шевлюка, а два десятка итальянских журналистов, передававших отчеты в свои газеты прямо из ложи прессы на трибуне стадиона, назвали автором гола Старухина.

Да, немножко поздновато был забит этот мяч, оказавшийся единственным и решающим в ответном матче на Кубок УЕФА между «Шахтером» и «Ювентусом». Уходя на перерыв при счете 0:1, туринские футболисты не были удручены и выбиты из колеи: по-видимому, они были убеждены, что их соперникам не удастся за оставшиеся сорок пять минут забить 2 гола, и оказались правы.

Игравший в ослабленном составе, далекий от своей лучшей формы, «Шахтер» тем не менее имел абсолютный территориальный перевес и сумел победить команду, которая имеет все шансы стать обладателем Кубка УЕФА. Тренер «Ювентуса» Траппаттони в самых лестных выражениях отозвался на послематчевой пресс-конференции о донецкой команде, которая и в самом деле разительно отличалась от игравшей в Турине. Прав был, думается нам, и тренер «Шахтера» Сальков, заявивший, что в сентябре исход обеих встреч между донецким и туринским клубами мог бы быть иным.

Действительно, Яремченко, возвратившийся на правый фланг, лишь однажды упустил грозного Беттегу — в первом тайме, а во втором — сильнейшего форварда итальянцев вообще не было заметно на поле. Кондратов полностью выключил из игры «дирижера» гостей Каузио, Рудаков буквально «приклеился» к Бонинсенье, а в результате вратарю Дегтереву пришлось не так уж много волноваться. Васин в первом тайме измотал своего «опекуна» Куккуредду, и тот во втором тайме уже не справлялся с вышедшим на замену Роговским. Словом, будь у горняков та скорость, которую они могли показать два месяца назад, да если бы еще и полузащитники горняков обладали той же, что и тогда, работоспособностью, да прибавь надежности обороне Горбунов... Словом — если бы!

Атакует «Шахтер». Фото Г. Навричевского.

Как бы то ни было, «Шахтер» с честью выдержал свой экзамен — дебют в розыгрыше Кубка УЕФА. Ни один из его соперников не смог уйти с поля непобежденным, даже чуть ли не вся сборная команда Италии. По возрасту донецкие футболисты — в расцвете сил, и мы надеемся, что в будущем году они вновь завоюют право участвовать в одном из клубных европейских турниров.

Е. ОРЛОВ.

Газета «Вечерний Донецк» Донецьк, 9.12.1976.

1977/78

1/32 фіналу: 14.09.1977. 19:00, Київ, ст.Центральний, 93000 глядачів, +12С. Судді: Джанфранко Менегаллі – Карло Лонгі, Массімо Чуллі (всі - Італія). **«Динамо» – «Айнтрахт» Брауншвейг, ФРН – 1-1 (1-1).** Голи: Веремієв (35) – Франк (29). Попереджені: Лозинський (37) – Дреммлер (23), Франк (64), Хандшу (81).

«Динамо»: Юрковський, Коньков, Матвієнко, Фоменко (Трошкін, 63), Безсонов, Лозинський (Онищенко, 46), Буряк, Бережний, Колотов (кап.), Веремієв, Блохін, тренер Лобановський.

«Айнтрахт»: Бернд Франке, Хассе Борг (Швеція), Дітер Зембські, Райнер Хольман, Фрідхельм Хеберманн (кап.), Пауль Брайтнер, Данило Попівода (СФРЮ), Вольфганг Дреммлер, Вольфганг Франк, Карл-Хайнц Хандшу, Дітмар Ерлер, тренер Бранко Зебець (СФРЮ).

«НИЧЬЯ, КОТОРОЙ МОГЛО НЕ БЫТЬ.
ДО ИГРЫ.
Когда ждут незнакомую команду, начинаются охотничьи рассказы. Не только участникам предстоящего матча, но и тем, кто собирается посетить стадион, хочется наградить таинственных приезжающих редкостными достоинствами. Участникам это и выгодно, и полезно, а болельщикам – мило и занимательно.
Уж кажется, за последние сезоны с 1973 года киевляне достаточно коротко познакомились с бун-

деслигой ФРГ. «Боруссия», «Бавария» (дважды), «Штутгарт», «Эйнтрахт» из Франкфурта-на-Майне побывали на здешнем стадионе, всякий раз привлекая огромную аудиторию. В общей сложности динамовцы провели с представителями бундеслиги десять так называемых официальных матчей в рамках розыгрышей европейских кубков с неплохим итогом: 7 побед, 3 поражения, разница мячей 13 - 9.

Из этого знакомства следовало по крайней мере два вывода. Первый состоял в том, что динамовцы уж никак не должны считать для себя бундеслигу камнем преткновения. А второй в то же время предостерегал, призывая обратить внимание на то, что все матчи, в том числе и победные, протекали в сложнейшей борьбе, что забивать голы было чрезвычайно трудно и удавалось это нечасто, что из пяти матчей на чужом поле три были динамовцами проиграны, что по сумме встреч в гостях и дома противники в двух случаях из пяти получали конечный перевес. Оба эти вывода нисколько не противоречат друг другу, такова уж футбольная жизнь на высоком уровне, где любую, даже отчётливо проявившуюся закономерность полагается вновь и вновь подтверждать.

И вот жребий Кубка УЕФА выбрал для поездки в Киев ещё одного, пятого представителя бундеслиги, её третьего призера, «Эйнтрахт» из Брауншвейга. Хотя и «Бавария» и «Боруссия» уж куда как имениты, тем не менее и об «Эйнтрахте» до игры говорилось с придыханием, как о новом претенденте на ведущую роль в своей стране, как о клубе, для которого нет тайн в современном футболе.

Однако простой взгляд на итоговую таблицу последнего чемпионата ФРГ заставлял нас задуматься вот над чем. Оказывается, «Эйнтрахт», меньше всех имея поражений и больше всех ничьих, занимал всего лишь девятое место по забитым голам и второе, после чемпиона «Боруссии», по пропущенным. Поскольку в футболе цифры, подводящие итог за большое количество игр, не без оснований принято считать красноречивыми, мы получили право предположить, что интересующий нас «Эйнтрахт» – команда осторожного, расчётливого образа действий, знающая, чего хочет, хотя никакими особыми красотами и не блещущая. Команды такого типа обычно берутся доказывать миру, что, будучи средними по способностям, они за счёт прилежания и дисциплины способны добиваться известности и высоких мест. Правда, обычно их взлёты не бывают продолжительными.

Кроме того, недавний проигрыш в чемпионате ФРГ «Кёльну» – 0:6, отнесённый у нас к разряду парадоксов и сенсаций, на самом деле как раз и засвидетельствовал не столь уж высокое достоинство игры этого клуба. Разве можно, например, представить, чтобы с таким счётом проиграли матч чемпионата киевские динамовцы?!

Словом, «Эйнтрахт», с одной стороны, был преподнесён как восходящее светило, как сверхсерьёзная сила, а с другой – объективная информация о нём внушала немалые сомнения в его высоком классе. Где же истина? Ответ на этот вопрос предстояло найти в ходе матча.

Был к матчу и ещё один вопрос. Киевское «Динамо», не опасаясь конкуренции и потому легко идя на мировую, довольно невразумительно проводило целый ряд игр чемпионата страны, и лишь последняя, с «Торпедо», дала понять, что команда готова при случае дать взаправдашний бой. Так готова ли в самом деле? Вернее, чем такой кубковый матч, ничто не способно проверить состояние команды.

ИГРА.

Был солнечный, голубой и холодный день, из тех, что благоприятствуют футболу. Погоде не дано было исказить картину матча.

Начался он, как и ожидалось, с натиска хозяев поля. Белые цепи наступающих оттеснили жёлто-синих к их воротам, как бы сразу желая, указать им место, отведённое в футболе гостям. И пошла атакующая динамовская работа! Темп был задан высокий, и всё бы ничего, но слишком уж часто поначалу был неверен длинный пас, что выдавало торопливость. Видимо, динамовцы намеревались побыстрее и попроще реализовать своё преимущество. Но не получалось.

Блохин длинным рывком стремительно удрал от преследователей, но удар скомкал. Буряк сильно и чётко пробил, вратарь отбил перед собой, но никого из динамовцев рядом не оказалось. Веремеев справа превосходно кинул мяч по кривой на выход Колотову, но тот побежал неловко, в ритм не попал и упустил мяч.

Удобные моменты словно бы мелькают. Пожалуй, только для такого территориального преимущества их всё же маловато. Да и выясняется вскоре, что немцы не так уж смущены натиском, что игроки они бывалые. Едва мяч у них, как следовала многоходовая комбинация, выигрывалось время, снижался темп. А несколько раз они комбинировали с убыстрением, недвусмысленно нацеливаясь на ворота «Динамо». Но эти их поползновения, как видно, были расценены как недоразумение. Во всяком случае, увлечённые натиском, всё чаще и чаще стали азартно уходить вперёд игроки обороны динамовцев.

И вот тут-то их и настигло возмездие. Мяч перехватил Попивода и, воспользовавшись тем, что не многочисленные защитники все оказались справа, сделал передачу влево, на выход из глубины поля Эрлеру. Тот мощно прошёл дистанцию вплоть до ворот и откинул мяч бежавшему параллельно Франку. Поскольку Юрковский старался защитить ближний угол от возможного удара Эрлера, Франк закатывал мяч в пустые ворота. Это случилось на 28-й минуте.

Надо заметить, что бородатый Эрлер, выступающий под 11-м номером, был фигурой как бы тайной, в засаде. Он находился на левом фланге, возле центральной линии, и включался то в наступательные, то в оборонительные действия, что называется, по обстановке. В данном эпизоде своё своеобразное задание он выполнил исчерпывающим образом.
Было от чего расстроиться: полчаса штурма – и 0:1. Расстроился стотысячный стадион, но не расстроились одиннадцать динамовцев. Семь минут спустя, после того, как рассерженные динамовцы предприняли очередной затяжной нажим, Колотов улучил мгновение для передачи вперёд сквозь цепь обороняющихся, Веремеев его понял, вышел один к воротам и послал мяч в правый нижний угол. 1:1.
В перерыве, пока студентки инфизкульта выделывали на поле изящные упражнения с лентами, внося в этот бурный вечер умиротворяющее начало, можно было попытаться сделать некоторые замечания по ходу событий.
Динамовцы избрали вариант с пятью полузащитниками и одним форвардом. На передней линии с Блохиным играл Колотов, но так как ему более свойственна дистанционная динамика, сноровки в коротких статичных эпизодах он не обнаружил. Блохина в этот вечер мяч вообще почему-то не слушался. И получалось, что, хотя в наступление брошены большие силы, серьёзно и регулярно никто воротам «Эйнтрахта» не угрожал.
И второе. У динамовцев в составе была целая группа молодых – Юрковский, Лозинский, Бережной, Бессонов. Все они люди способные, но опыта подобных международных встреч у них маловато. Это чувствовалось. Бессонова, к которому питаю симпатию после чемпионата мира юниоров в Тунисе, я обнаружил на поле лишь на 42-й минуте, когда он хорошо ударил по воротам. Правда, забегая вперёд, отмечу, что во втором тайме он уже был игроком заметным. Терялся и ошибался Лозинский. Скромен был и Бережной. Короче говоря, вся тяжесть этого сложного матча легла на плечи игроков многоопытных.
В перерыве Лозинского заменил Онищенко. Это была ко многому обязывающая замена. Наступательная игра динамовцев приобрела знакомый рисунок. Колотов отошёл назад, чтобы при случае угрожать длинными рывками, два форварда создавали остроту в штрафной, куда навешивался мяч то справа от Веремеева и Трошкина, то слева от Буряка и Матвиенко.
И опять большое преимущество динамовцев. Пожалуй, даже более очевидное, чем в первом тайме, ибо немцы устали и менее точно проводили свой спасительный розыгрыш мяча.
Можно было бы перечислить несколько голевых ситуаций и из второго тайма. В них мы без труда обнаружим некое единообразие: каждая замыкалась на вратаре «Эйнтрахта». Признаться, не припомню, когда в последний раз матч становился бы бенефисом вратаря. В прежние годы это бывало чаще, а нынче защитников много, и бьют по воротам реже. Бернду Франке 29 лет, но сыграл он в тот вечер бесстрашно и азартно, как юноша. Даже казалось, что он жаждет игры и борьбы, ищет её и рад случаю себя проявить.
Франке удивительно парировал два, как говорят, мёртвых удара Колотова и Блохина. И на выходах он был безошибочен. И, разумеется, вдохновлял своими подвигами уставших партнёров. Все это так. Но, как и в первом тайме, по-настоящему острых моментов динамовцами было создано всё же меньше, чем полагается создавать при подобном превосходстве.
Невольно возникло впечатление, что динамовцы считали свой победный гол неминуемым, что он просто дело времени и должен явиться сам собой, что нет нужды идти на обострение и что-то особое искать. Один за другим следовали навесы справа и слева, но большей частью мяч перехватывал вратарь либо отбивали головой защитники. Игроки «Эйнтрахта» приноровились к такой форме атаки и, не мудрствуя лукаво, отбивали мяч куда угодно, хотя бы и за линию своих ворот, зная, что угловые – те же навесные передачи с фланга, к которым они успели привыкнуть.
Вот так и получилась ничья, первая в истории официальных взаимоотношений киевского «Динамо» с клубами бундеслиги. Ничья, которой могло бы и не быть, ибо матч выглядел выигранным по всем статьям, а «Динамо» – командой более классной, чем брауншвейгский «Эйнтрахт».
ПОСЛЕ ИГРЫ.
Что бы там ни было, а ничья – зафиксированный факт и к тому же имеющий последствия, ибо в ответной игре спустя две недели его придётся принимать в расчёт. Правда, эта ничья отняла у «Динамо» не так уж много, всего лишь право на нулевую ничью в гостях. Объективно же, если оставить в стороне психологические странности, которые сопутствуют футболистам при переездах со стадиона на стадион, и руководствоваться соотношением чисто футбольных сил, динамовцы имеют все основания для того, чтобы благополучно завершить эту встречу.
Строка итоговой таблицы «Эйнтрахта» не обманула. Клуб этот выглядел именно так, как его аттестовали цифры. Да, команда технична, грамотна тактически, вынослива, дисциплинированна. Но все эти её достоинства находятся как бы на одной и той же, постоянной отметке, не верится, чтобы команда была в силах чудесно преобразиться и показать что-либо необычайное. Таков уж у неё подбор игроков. Даже лучший бомбардир Франк, хоть и напоминает внешне Мюллера, особого впечатления не оставил. Один Брайтнер в роли диспетчера выглядел способным на отказ от трафарета, на неожиданности.
До игры существовал вопрос и о боевой форме динамовцев. Что ж, они провели матч на подъёме, и

их страстное желание выиграть сомнений не вызывало. Может быть, только остроты и риска недоставало им в атаках. А прежде в подобных ответственных матчах им это было свойственно. Игру на выигрыш на чужом поле для киевского «Динамо» нельзя назвать делом привычным. Но и не видно, что в данном случае ему может помешать».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 18.07.1977.

«Динамо» (Київ) — «Ейнтрахт» (Брауншвейг). 1 : 1. (1 : 1). Перший матч 1/32 фіналу розіграшу Кубка УЄФА. Київ. Центральний стадіон. 14 вересня. Ясно. 12 градусів. 93 000 глядачів.

Судді: Д. Менегаллі, Л. Лонгі, К. Чеуллі (усі — Італія).

«Динамо»: Юрковський, Коньков, Матвієнко, Фоменко, (Трошкін, 63), Безсонов, Лозинський (Онищенко, 46), Буряк, Бережний, Колотов, Веремєєв, Блохін.

«Ейнтрахт»: Франке, Борг, Зембський, Холлманн, Хеберманн, Брайтнер, Попивода, Дреммлер, Франк, Хандшу, Ерлер.

Голи: Франк (28), Веремєєв (35).

Попереджено Дреммлера, Франке, Хандшу, Лозинського.

З УСІХ західнонімецьких команд, які виступали в Києві, вчорашні суперники динамівців справили найсильніше враження. Хоч в їхньому складі не було таких майстрів, як Беккенбауер, Бонхоф, Хельценбайн, але відсутність «зірок» світового класу брауншвейгці компенсували напрочуд організованими захисними діями, в яких навіть важко віддати перевагу кому-небудь персонально. І капітан «Ейнтрахта» Хеберманн, що вдало переривав динамівські удари з правого флангу, і чіпкий Борг, і стопери Холлманн та Зембський не тільки добре знали кожний свій маневр, а й чітко виконували його.

І все ж особливої похвали у гостей заслуговує воротар Франке — «заступник» знаменитого Майєра в збірній ФРН. Однаково успішно він грав на виходах, перехоплюючи верхові передачі, і на лінії воріт, де в другому таймі зумів в останню мить вибити на кутовий м'яч, пробитий Колотовим, а також опинитися саме там, куди Блохін перед фінальним свистком поцілив головою.

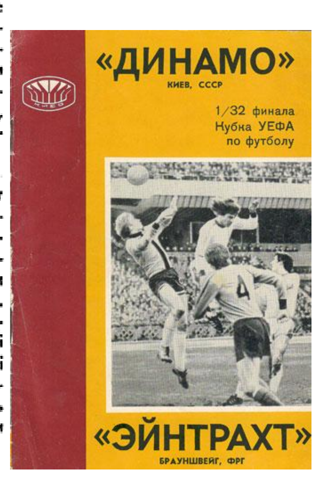
Та, очевидно, є ще якісь інші причини, що завадили динамівцям виграти. Важко через півгодини після зустрічі аналізувати матч. Для цього потрібна ясна голова. Здається, однак, що кияни вийшли на поле, в повній мірі нервуючи, і гра відразу в них не пішла в звичному руслі. Чим іншим, наприклад, пояснити велику кількість помилок у передачах, «шкільні» похибки, зроблені майже кожним гравцем у перші хвилини.

Стартове хвилювання? Хтозна. Адже динамівцям доводилося грати і з грізнішими суперниками, але в тих зустрічах такого не спостерігалось. Втім, усе буває. І досвідчені футболісти швидко взяли себе в руки. А ось молоді, малозагартовані в суворих міжнародних матчах, це відразу не зуміли зробити. І прорахунок одного з них — Лозинського, — який оголив доручений йому фланг, дозволив Ерлеру без перешкод опинитися в штрафному майданчику киян і спокійно віддати м'яч Франке. Головний бомбардир «Ейнтрахта» з близької відстані забив гол.

Динамівці відігралися досить швидко. Поблизу воріт суперників вони обмінялися короткими передачами, і Веремєєв точно спрямував м'яч у правий від Франке кут. Йшла тільки 35-а хвилина, отже, в цей час серйозних підстав для побоювання за остаточний результат зустрічі, напевно, не було ні у глядачів, ні у самих гравців «Динамо».

Після перерви замість Лозинського на поле вийшов Онищенко, і кияни перебудували розташування гравців. Бережний з середньої лінії був переведений на правий край оборони, трохи відтягнувся назад Колотов, а попереду по всій ширині поля почали курсувати Блохін і Онищенко. Коли ж Фоменко був замінений Трошкіним, який вдало увійшов до гри, динамівці знову зробили перестановки у бойових порядках. Взагалі, в другому таймі вони діяли швидше, ніж до перерви, мабуть, комбінаційніше. Але водночас в їхніх атаках з'явилися елементи, яких останнім часом ми у команди не бачили. По-перше, така легка собі безшабашність, що раз-другий ледве не призвела до фатальних наслідків, коли проти двох київських захисників виходили відразу три гравці «Ейнтрахта». А, по-друге, квапливість, що оберталася втратами м'яча.

Звичайно, можна лише пошкодувати, що мимо воріт пробив Безсонов, що неточними були несподівані «постріли» Буряка, що не встигли підправити м'яч у ворота один за одним Бережний і Колотов. Та справжній аналіз гри повинні зробити самі тренери і футболісти. Через два тижні повторна зустріч. І в ній динамівці, безперечно, мусять зробити те, що не зробили вчора.



Газета «Спортивна газета» Київ, 15.09.1977.

«Прежде чем начать репортаж с киевского Центрального стадиона о первом матче 1/32 финала на Кубок УЕФА между киевским «Динамо» и «Эйнтрахтом» из Брауншвейга, позволим себе привести небольшую цитату из вышедшего три дня назад западногерманского журнала «Киккер». В обзоре, посвящённом началу соревнований за европейские кубки, сказано следующее:

«Самая трудная задача, несомненно, выпала на долю «Эйнтрахта». Киевское «Динамо», на этот раз выступающее «только» в Кубке УЕФА, обладает большим опытом участия в международных турнирах, и ему есть что сказать. В качестве обладателя Кубка кубков динамовцы победили в 1975 году «Баварию» в финальных играх за Суперкубок. Поэтому ничья в Киеве была бы для «Айнтрахта» идеальной исходной позицией».

С начала игры прошло совсем немного времени, как стало ясно, что «Эйнтрахт» в оценке своих возможностей на киевском стадионе трезв, а в задачах на этот матч скромен. Нельзя сказать, что гости так уж явно играли «от обороны», но свою обычную (в играх чемпионата ФРГ) расстановку 4-3-3 они заменили более умеренной – 4-4-2, и впереди у них действовали, по сути дела, только Попивода и Франк. Впрочем, в контратаке к этим двум активно подключались и Хандшу, и Дреммлер, и Эрлер, и другие игроки. Однако, потеряв мяч, они тут же стремительно откатывались на защиту своих ворот...

Первые полчаса игра у киевлян явно не ладилась. Правда, они уверенно, хотя и несколько замедленно, проходили центральную часть поля, но в непосредственной близости от ворот «Эйнтрахта», в фазе завершения атаки, терялись, их передачи утрачивали точность, а удары по воротам не получались. С дальних же и средних дистанций бил, пожалуй, только один Буряк. В частности, на 25-й минуте вратарь Франке с трудом перевёл мяч на угловой после его мощного удара. Было у киевлян ещё несколько выгодных моментов, но использовать их они так и не сумели.

Атаковать хозяевам поля было трудно. Оттягиваясь на защиту своих ворот, гости делали это не скопом, а очень организованно, выстраивая под руководством Брайтнера (он играл больше в защите, чем в нападении) глубоко эшелонированную оборону. Это, естественно, замедляло темп атак киевлян, не позволяя им применить главное оружие – скорость.

Но гол нужно было забивать.Динамовцы увлеклись наступлением. Чрезмерно. На какое-то мгновение потеряв бдительность, они позволили Эрлеру спокойно пройти по левому краю. Последовала точная передача мимо вратаря Юрковского, закрывавшего угол, на дальнюю от него стойку ворот, и набежавший Франк спокойно, никем не потревоженный, открыл счёт.

Нужно ли говорить, как осложнилось положение хозяев поля? «Динамо» всей командой переходит в наступление, четыре атаки успеха не принесли, пятая удалась. Находясь, в плотном окружении четырёх (!) защитников, Колотов сумел точно отдать мяч Веремееву, и тот забил его в сетку ворот «Эйнтрахта».

В стартовом составе киевлян мы увидели трёх молодых игроков – Бессонова, Бережного и Лозинского. У последнего игра явно не клеилась (всё-таки опыта не хватает), и во втором тайме его заменил Онищенко. Превзошли и другие перестановки: Бережной оттянулся назад (ему очень трудно пришлось в игре против быстрого и энергичного Попиводы), а Коньков, подстраховываемый Колотовым, стал смелее выходить вперёд, подключаясь к атакам. А тут ещё получившего травму Фоменко заменил любящий и умеющий создать остроту в атаке Трошкин. Словом, игра «Динамо» во втором тайме в наступлении, несомненно, усилилась, но вот беда – время шло, а голов не было, хотя и ситуации для этого создавались вроде бы самые выгодные, и били киевляне по воротам «Эйнтрахта» – чаще некуда.

И тут нужно отметить игру голкипера гостей Франке, ставшего настоящим героем матча. Он отразил множество опасных ударов и спас свою команду по меньшей мере от четырёх-пяти верных голов.

Несмотря на все усилия, киевлянам так и не удалось сломить искусную защиту гостей и забить победный гол. И если согласиться с процитированным нами в начале отчёта «Киккером», то «идеальную исходную позицию» для дальнейшего выступления в Кубке УЕФА создал «Эйнтрахту» именно блестяще сыгравший страж ворот Франке. Впрочем, решающий матч ещё впереди – 28 сентября в Брауншвейге. Конечно, хочется надеяться, что динамовцы смогут наверстать то, что они упустили в Киеве, но, откровенно говоря, не верится, что там им играть будет легче, чем у себя дома».

Газета «Советский спорт» Москва, 15.09.1977.

«*Той. хто читав у нашій газеті статтю, в якій розповідалося про брауншвейгський «Ейитрахт», то був учооа суперником київського «Динамо» в 1/32 розніграшу Кубка УЕФА, можливо, запам'ятав думку західнонімецьких футбольних оглядачів, згідно з якою бронзовий призер останнього чемпіонату ФРН вдома грає гірше, ніж на чужих полях. Зустріч з «домашнім» «Ейнтрахтом» у нас відбудеться через два тижні, а поки шо ми пересвідчились, що на виїзді цей клуб грати вміє.*

Що ж сприяло вчора успіхові гостей? Насамперед вміла організація оборони, гравці якої діяли без тактичних прорахунків, а, головне, самовідданість воротаря Франке. Не помилюсь, якщо скажу, що в Києві ми давно вже не бачили такої сильної голкіпсрської грн. За винятком двох моментів, коли він відпускав від себе м'яч після ударів Безсонова і Блохіна. Франке був бездоганним. Незважаючи на те, що динамівці, особливо в другому таймі, постійно тримали його ворота під «обстрілом» з різних дистанцій, він щоразу виходив переможцем.

Згідно з неписаними законами європейських футбольних кубків гості повинні спочатку подбати про те, щоб закрити свої ворота на надійний замок, а вже потім спробувати відшукати своє щастя в контратаках. І «Єйнтрахт» не порушив цю традицію, яка склалася за понад 20-річну історію цих турнірів, зробивши усе «по правилах».

Тримаючи попереду одного Франка, західнонімецька команда в повному складі з'являлася на динамівській половині поля лічені рази. Найчастіше поруч з цептфорвардом опинялися тільки Попивода і Ерлер. Але вони завжди були напоготові використати щонайменшу необачність киян. І на 28-й хвилині знайшли нагоду забити гол. Лозінський, захопившись допомогою своєму нападу, не встиг повернутися назад, і Ерлер пройшов по лівому флзнгу атаки, увійшов з м’ячем у штрафний майданчик господарів і зробив передачу неприкритому Франку. Останньому нічого не залишилося, як відкрити рахунок.

Треба сказати, що і в другому таймі «Динамо» ще кілька разів забувало про те, що футбольна гра складається не тільки з нападу, дозволяючи суперникам створювати чисельну перевагу на підступах до своїх воріт. На щастя, кияни в останню мить прориви західнонімецьких футболістів переривали, але така, м’яко кажучи, неуважність цілком могла стати й непоправною.

Створивши чимало моментів, які ми називаємо голевими, кияни реалізували тільки один. Сталось це на 35-й хвилині, коли Веремєєв, одержавши м’яч від Колотова і перебуваючи в оточенні чотирьох захисників «Ейнтрахта», не забарився з точним ударом, яким сквитав рахунок і вселив надії у серця прихильників «Динамо», то все буде добре. Шкода, але падії так і залишилися надіями, бо знайдений від воріт гостей «ключ» тут же був загублений нашою командою.

Усе вона робила правильно. То використовувала флангові атаки, то прагнула пробитися по центру, довгі передачі змінювала короткими, але всі зусилля щоразу зводилися нанівець. Бо, на мій погляд, при всій повазі до майстерності динамівців, не було вчора в їхній грі ще одного, обов'язкового в матчах такого рангу, компоненту – натхнення, а, може, ще й сміливості в боротьбі з обороною «Ейнтрахта». І рахунок 1-1 зберігся.
У розграшах європейських кубків, як відомо, нічия, доягнута гостями, розцінюється як перемога. Таким чином, «Ейнтрахт» виконав своє завдання, про що і заявив на прес-конференції після зустрічі його тренер Бранко Зебец.
Надія зникає останньою. В Брауншвейгу, щоб схилити терези на свій бік, кияни повинні мобілізувати всі свої сили і вміння. У 1975 році в Фіналі Кубка УЕФА знайома нам менхенгладбахська «Боруссія», зустрічаючись вдома з голландським клубом «Твенте», задовольнялася нульовою нічиєю, а повторний матч виграла на полі суперників – 5-1 і завоювала приз. Так повинно діяти в гостях і наше «Динамо», якому ми всі бажаємо з честю витримати важкий іспит».
Газета «Вечірній Київ» Київ, 1977.

28.09.1977. 19:30, Брауншвейг, ст.«Айнтрахт», 35000 глядачів, +10С. Судді: Жорж Конрат - Уінс, Клод Давид (всі - Франція). **«Айнтрахт» – «Динамо» 0-0.** Попереджений Фоменко (58).
«Айнтрахт»: Франке, Борг (Швеція), Франц Меркхоффер, Хольман, Хеберманн (кап.), Зембські, Попівода (СФРЮ), Дреммлер, Хандшу, Брайтнер, Франк, тренер Зебець (СФРЮ).
«Динамо»: Юрковський, Коньков, Матвієнко, Фоменко (Онищенко, 69), Решко, Трошкін, Безсонов, Бережний, Колотов (кап.), Веремієв (Буряк, 64), Блохін, тренер Лобановський.

«ЕЙНТРАХТ» — «ДИНАМО» (Київ) — 0:0

«Ейнтрахт» (Брауншвейг) — «Динамо» (Київ). 0 : 0. Другий матч 1/32 фіналу Кубка УЕФА. Брауншвейг. 28 вересня. Стадіон «Ейнтрахт». Хмарно. 10 градусів. 40 000 глядачів.

Судді: Конрат, Уїнс, Давід (усі — Франція).

«Ейнтрахт»: Франке, Борг, Меркхоффер, Холлманн, Хеберманн, Зембський, Попивода, Дреммлер, Хандшу, Брайтнер, Франк.

«Динамо»: Юрковський, Коньков, Матвієнко, Фоменко (Онищенко, 69), Решко, Трошкін, Безсонов, Бережний, Колотов, Веремєєв (Буряк, 64), Блохін.

Попереджено Фоменка.

ВПЕРШЕ за всю історію своїх виступів у розиграшах європейських кубків динамівці Києва залишилися за бортом змагань уже на старті. Факт, безперечно, сумний, з якого і тренерам, і гравцям потрібно зробити негайні висновки, щоб цей гіркий урок пішов на користь. Багато було втрачено ще в київській грі, коли лідери чемпіонату СРСР не змогли вирвати перемогу, незважаючи на повну перевагу над «Ейнтрахтом». Але все ж надії на благополучний загальний результат залишалися. Однак і в Брауншвейгу була зафіксована нічия, та ще й така, яка була на руку «Ейнтрахту». М'яч забитий Франком у Києві, вивів його клуб у наступне коло розиграшу.

У Брауншвейгу динамівці знову володіли ініціативою. Уже на 5-й хвилині долю зустрічі міг вирішити Блохін. Але він, вийшовши віч-на-віч з Франке, програв дуель голкіперу суперників. Були у гостей ще зручні моменти. Щоправда, й «Ейнтрахт» був двічі близьким до успіху. Втім, західнонімецькі футболісти більше дбали про захист.

На післяматчевій прес-конференції старший тренер «Динамо» В. Лобановський відзначив, що деякі провідні гравці команди не виявили бійцівських якостей, не зуміли пересилити себе. На жаль, не назвав прізвищ. А, очевидно, це треба було зробити, бо конкретна, ділова критика завжди дає позитивні наслідки.

Коментуючи матч, газета «Нойє Рур-цайтунг» пише: «Ейнтрахт» добився своєї мети: команда зуміла нав'язати супернику свою гру навіть тоді, коли в другому таймі поруч з Блохіним на полі з'явився ще один швидкий нападаючий — Онищенко».

Чому ж все-таки «Динамо» не зуміло подолати перший бар'єр? Звичайно, «Ейнтрахт» хороший клуб, який вміє грати так, як йому потрібно. Та в минулому кияни брали гору і над сильнішими командами. Очевидно, цього разу наші футболісти не підготувалися по-справжньому до обох матчів, можливо, недооцінили суперника, хоч для цього підстав не було. В першу чергу динамівці заслужили критику за київську зустріч, яку вони провели без потрібного в таких матчах натхнення, а в Брауншвейгу, будучи вже, висловлюючись шаховою лексикою, в цейтноті, теж не знайшли вірних переможних ходів.

Газета «Спортивна газета» Київ, 1.10.1977.

«*ОДНОГО ФОРВАРДА МАЛО.*
ДО ИГРЫ.
Итак, предстояла 12-я официальная встреча киевлян в рамках розыгрыша европейских кубков с представителями бундеслиги. И тут я обязательно должен оповестить читателя о том, что руководители клуба «Эйнтрахт» не смогли разместить киевлян в самом Брауншвейге, и поэтому команде пришлось нелегко. Три с половиной часа автобус с нашими игроками еле-еле тащился в потоке машин в часы пик для тренировки на городской стадион, так как отель, где жили динамовцы, находился в горах в курортном местечке на расстоянии 75 км от Брауншвейга. Этот случай с размещением дал повод руководству нашей команды сообщить об этом через Федерацию футбола СССР в УЕФА.
Словом, обстановка в связи с неладами в подготовке к ответной игре сложилась нервозная, а тут ещё тренерам В. Лобановскому, М. Коману и руководителю делегации В. Белоусову предстояло решать сложные вопросы в отношении определения состава команды, т.к. был травмирован вратарь Юрковский, не совсем оправились от травм Колотов и Онищенко, недавно перенёс приступ радикулита Фоменко. Предстояло решать и тактические задачи. Ведь хозяев поля устраивала (после гола, забитого в Киеве Франком) нулевая ничья. В связи с этим приведу высказывание перед игрой чемпиона мира, полузащитника Брайтнера, где он, обращаясь в местной газете к болельщикам «Эйнтрахта», просил поддержать команду, не выражать неудовольствия, если

красивая игра у них не получится, так как они прежде всего будут играть на тот результат, который им поможет выйти в следующую стадию розыгрыша Кубка УЕФА.
ИГРА.
Стартовый состав «Эйнтрахта» сразу же заставил вспомнить слова Брайтнера. К четырём защитникам, выступавшим в Киеве (Борг, Зембски, Хольман, Хеберман), добавился пятый – Меркхоффер, да и сам Брайтнер, как показали последующие события, довольно-таки редко покидал свою половину поля. В общем цель хозяев стала предельно ясна и соперникам, и зрителям.
Киевляне уже на первой же минуте угрожали воротам «Эйнтрахта». Колотов длинной передачей вывел вперед Бессонова, и лишь секундное замешательство не позволило молодому футболисту использовать хороший шанс для взятия ворот. Динамовцы постепенно берут инициативу в свои руки. По левому флангу рвётся вперед Блохин, а справа, меняясь местами, тревожат оборону хозяев поля Трошкин и Колотов. Уже пятая минута могла стать роковой для «Эйнтрахта», но Блохин, далеко вырвавшись с мячом вперёд и выйдя один на один с Франке, поспешил, неловко ударил по мячу, и вратарь сумел, уже лёжа, ногой отбить мяч в сторону. Забегая вперёд, скажу, что игра брауншвейгского голкипера, проявившего себя блестяще и в Киеве, вновь была безупречной.
Кстати, о зрителях. Как сообщили местные газеты, впервые в истории «Эйнтрахта» сбор от продажи билетов на одной встрече достиг полмиллиона марок. Билеты были распроданы задолго до матча. А те, кто не попал на игру, пришли на тренировку динамовцев за день до встречи, и было приятно наблюдать, как более десяти тысяч зрителей приветствовали советских футболистов. Да и весь отчётный матч с первой до последней минуты прошёл в корректной борьбе, в обстановке объективной реакции зрителей, которые одинаково приветствовали любую удачную комбинацию или удар без подготовки по воротам как своих футболистов, так и гостей.
На седьмой минуте дерзкий рейд к нашим воротам совершает Дреммлер, но Юрковский начеку. На 15-й минуте опасно бьёт по воротам Попивода (самый активный и опасный игрок у хозяев поля). Мяч неожиданно попадает в кого-то из наших игроков и рикошетирует в штангу.
Особое внимание хозяева поля уделяют Блохину. Нередко он оказывается в плотном окружении трёх-четырёх защитников, которые умело страхуют друг друга и не дают Олегу принять мяч и на скорости начинать свои рейды. Трудно приходится Колотову, против него персонально действуют поочередно то Хольман, то Хеберман.
В общем, если дать краткую характеристику игры в первом тайме, то динамовцы имели неоспоримое территориальное преимущество, но несколько замедленно проходили центральную часть поля, а лишние поперечные передачи замедляли возможность резко бросить вперёд к воротам Блохина, Бессонова или Колотова. В несвойственной ему манере действовал в роли диспетчера Веремеев, которому не удавались его обычно острые, нацеленные передачи. Таким образом, в непосредственной близости у ворот наши игроки действовали робко, с оглядкой и в большинстве своём в одиночку.
В перерыве я беседовал с главным редактором журнала «Киккер» К.-Х. Хайманном. Он отметил преимущество киевлян, но, по его мнению, нынче трудно рассчитывать на полновесный успех, когда в такой классной команде имеется лишь один нападающий, в данном случае Блохин. Думаю, Хайманн прав.
Второй тайм вновь проходил с территориальным преимуществом советской команды, но шло время, а гола не было. Приходилось констатировать, что никто из ведущих опытных игроков так и не сумел на себя взять бремя лидера и повести за собой товарищей на штурм ворот «Эйнтрахта». Так же, как и в первом тайме, у киевлян было много передач в центре поля и слишком мало угроз воротам Франке в пределах штрафной площади. Пять угловых ударов подали динамовцы и лишь один раз хозяева. А счёт всё не менялся 0:0.
ПОСЛЕ ИГРЫ.
Итак, в двенадцатом матче официальной серии встреч киевлян в европейских кубках с западногерманскими клубами при формально ничейном итоге перевес оказался на стороне команды из ФРГ. Тренер «Эйнтрахта» Б. Зебец не скрывал на пресс-конференции своего удовлетворения, подчеркнув, что в этой игре его команда решала сугубо конкретную цель: выйти во второй круг с помощью тех технико-тактических средств, которыми она располагала. Короче говоря, «Эйнтрахту» не надо было отыгрываться, устранять пассив в голах, ибо его не было. Тренер динамовцев В. Лобановский отметил, что некоторые игроки выступили далеко не в свою силу, гораздо ниже своих возможностей.
От чувства досады и неудовлетворения избавиться трудно. Пусть «Эйнтрахт» и третья команда ныне, как и год назад в бундеслиге, но в классе она динамовцам всё же уступает. Нельзя посетовать киевлянам на недостаток спортивной формы (этот козырь на их стороне сейчас), на нехватку международного опыта (в сумме он у динамовцев куда больше, чем у соперника), но никаких реальных преимуществ эти очевидные козыри нашей команде, увы, не принесли».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 2.10.1977.

«НИЧЬЯ, РАВНАЯ ПОРАЖЕНИЮ.

Каких только загадок не приносит футбол. Всего две недели назад, сетуя на то, что киевляне не смогли победить на своем поле «Эйнтрахт», многие говорили, что в Брауншвейге им будет намного тяжелее.

Что же показала отчетная встреча? Как ни странно, в роли обороняющихся (за 90 минут хозяевам удалось лишь несколько контратак, душой которых был быстрый и техничный югослав Попивода) большую часть игрового времени оказывались игроки «Эйнтрахта», вышедшие на матч с одной целью - добиться нулевой ничьей и по сумме двух игр выйти в следующую стадию розыгрыша Кубка УЕФА. Хотя, как вы помните, их тренер Б. Зебец перед матчем говорил обратное. Хозяева поля не скрывали своих намерений, введя в состав пятого защитника Меркхоффера, не игравшего в Киеве.

Положение нашей команды не оставляло ей свободного времени для раскачки, для какого-то приглядывания за действиями соперников, исключался и популярный ныне вариант ничьей на чужом поле. Другими словами, киевлянам вменялось в обязанность атаковать и в Брауншвейге.

Давненько я не видел, чтобы хозяева поля держали постоянно в обороне по 7-8 человек. На помощь пятерке защитников, во все глаза смотревших прежде всего, за Блохиным, неоднократно приходили Брайтнер и Дреммлер, даже обычно агрессивный Хандшу, как правило, действовал в глубине поля. И все же даже такие сверхплотные заслоны не помогли, когда на 5-й минуте Блохин, сделав свой коронный рывок, убежал от всех почти с центра поля и вышел один на один с Франке. Переполненный стадион охнул и затих. Гол, казалось, был неминуем. Но вратарь (герой матча в Киеве!) сумел в последний момент в прыжке дотянуться до мяча, летевшего в угол ворот, и отбить его в сторону. Досадно! Олег, кстати, имел еще одну хорошую возможность открыть счет во втором тайме, но забить так и не сумел.

«Эйнтрахт» не рискует. Быстрые нападающие Попивода и Франк в поисках мяча о отходят все время назад. Правда, вперед иногда шли крайние защитники Борг и Меркхоффер. Но это - лишь были эпизоды, так как их атакующие усилия товарищи по команде не поддерживали, а, наоборот, жестами и голосом заставляли не в меру ретивых защитников вернуться назад.

Проходят 10-12 минут. Кажется, все ясно. Трибуны утихли. Киевляне играют раскованно, технично, но, пожалуй, злоупотребляют поперечными передачами. Одну из таких передач прервал Брайтнер и вывел на 15-й минуте вперед на ударную позицию Попиводу. Его удар без подготовки едва не достиг цели. В этом моменте отлично сыграл Юрковский, сумевший в красивом прыжке отвести мяч в сторону. Несколько слов о нашем вратаре. До самой последней минуты не верилось, что он выйдет на поле. Но Юрковский, пересилив боль (у него был поврежден голеностопный сустав), все-таки вышел на игру и действовал без единой ошибки и в воротах, и на выходах.

Шли минуты, а гола забить нам не удавалось. «Эйнтрахт» подтверждал свою репутацию самого дисциплинированного в любых игровых ситуациях клуба бундеслиги. Задания тренера Зебеца выполнялись футболистами неукоснительно - вначале строгая оборона, а затем уже поиск возможностей для острых контратак. Именно так поступил Брайтнер, когда он на 80 й минуте вдруг неожиданно ворвался в штрафную киевлян, обыграл Матвиенко и нанес удар. Мяч попал в штангу и отскочил в поле. Да, нашим надо было быть внимательнее. Как бы исправляя свою ошибку, Матвиенко через несколько минут метров с тридцати наносит сильнейший удар по воротам «Эйнтрахта». Я из ложи прессы вижу, как мяч летит в незащищенный угол ворот. Но... вновь хозяев поля выручает вратарь Франке. Вот уж поистине камень преткновения для наших игроков! Последние минуты первой половины игры проходят с преимуществом динамовцев. Дважды они подают угловые, пытаются бить по воротам издалека Блохнн, Веремеев и Колотов, но успеха вновь нет.

В перерыве (благо все увиденное можно не спеша осмыслить) мне подумалось о том, что атака в современном футболе, особенно в играх такого уровня, должна быть предметом постоянных забот и поисков не только тренеров, но и прежде всего игроков. А если уж быть точнее, то упрека прежде всего заслуживают опытные мастера, которые просто не имеют морального права, как это еще частенько бывает (нередко и у самих киевлян) отсиживаться в середине поля, занимаясь в основном поперечными передачами мяча друг другу. И еще одно немаловажное обстоятельство. В любой международной игре - будь то официальная или товарищеская встреча - всегда необходимо умение пересилить себя, заставить себя сыграть несколько раз на пределе своих возможностей, увлечь своим порывом вперед всю команду.

В первом тайме в Брауншвейге при территориальном и игровом преимуществе киевлянам, на мой взгляд, и не хватало как раз нескольких таких взрывных порывов, могущих разорвать оборону «Эйнтрахта». Немудрено, что тренер В. Лобановский вынужден был произвести замены, чтобы еще больше усилить атакующие действия во второй сорокапятиминутке.

Несколько раз усилиями Трошкина, его проходами по правому флангу и передачами мяча в штрафную были созданы острейшие моменты. Но вновь на высоте был вратарь Франке и защитники во главе с капитаном команды Хеберманом.

И снова знакомая картина. Бежит стрелка по циферблату стадионных часов. Динамовцы атакуют, хозяева поля обороняются, лишь изредка контратакуют (преимущественно через Попиводу).

ду). Французский арбитр все чаще посматривает на секундомер. И вот звучит свисток. Ничья на чужом поле, но она оборачивается для киевлян поражением, ибо упущенного в первом матче им вернуть в гостях не удалось.

На пресс - конференции после окончания матча выступили тренеры команд - соперниц.

В. ЛОБАНОВСКИЙ: - Некоторые наши ведущие игроки сыграли ниже своих возможностей, не проявили бойцовских качеств, не сумели пересилить себя, что очень важно в играх такого уровня. Результат первой игры в Киеве, безусловно, повлиял на итог матча в Брауншвейге. «Эйнтрахт» больше заботился об обороне. Ему удались лишь несколько контратак с участием Попиводы. К сожалению, руководители клуба вовремя не позаботились о размещении нашей команды в своем городе, и нам пришлось проводить подготовку к игре не так, как хотелось, ибо отель, в котором мы жили, находился в 75 км (?!) от города Брауншвейга, и наша команда более трех часов тратила на поездки в автобусе на тренировки и на игру.

Б. ЗЕБЕЦ: - Мы довольны результатом. Все футболисты выполнили установку на игру. «Динамо» (Киев) - один из сильнейших европейских клубов, и тем более нам всем приятно было по сумме двух матчей выйти вперед».

Газета «Советский спорт» Москва, 30.09.1977.

НОВАЯ СИСТЕМА КУБКА УЕФА

Мы уже сообщали не раз, что повышенное представительство в Кубке УЕФА, который сменил прежний турнир — Кубок ярмарок, обосновывается вкладом клубов тех или иных стран в рост популярности турнира, их успехами в нем. Но, и это в свое время признал УЕФА, турнир нуждается в четких критериях отбора. Эти критерии вырабатывались два с лишним года и сейчас окончательно утверждены. Новая система вступает в действие с розыгрыша 1980—1981 годов. В чем она заключается, рассказывается в материале, который публикуется ниже.

В ТЕЧЕНИЕ последних нескольких лет Организационный комитет УЕФА по проведению клубных соревнований и исполком этой организации тщательно исследовали принципы розыгрыша Кубка УЕФА, пытаясь отыскать новую систему, которая гарантировала бы, что количество команд, допущенных к турниру от каждой национальной федерации, базировалось на спортивных принципах в большей мере, чем это было в прошлом.

Одновременно исполком УЕФА настаивал на сохранении основного принципа, по которому каждый член УЕФА имел право выступать во всех трех европейских клубных турнирах. Этот принцип решено сохранить в будущем и для Кубка УЕФА, где каждой стране гарантируется хотя бы одно место. Повышенное же представительство будет зависеть от спортивных достижений клубов.

По новой системе в Кубке УЕФА места будут распределяться так:

Три федерации по 4 команды каждая	**= 12**
Пять федераций по 3 команды каждая	**= 15**
Тринадцать федераций по 2 команды каждая	**= 26**
Одиннадцать федераций по 1 команде каждая	**= 11**
Итого: 32	**Итого: 64**

Поскольку Лихтенштейн и Уэльс не проводят своих национальных чемпионатов, они не будут выступать в Кубке УЕФА. Если после истечения срока подачи заявок появятся дополнительные вакансии, то за счет их **будет увеличена группа федераций, которым предоставляется по три места.** Иными словами, не пять федераций получат по три места, а больше.

2. Выделение мест в Кубке УЕФА будет базироваться на данных специальной таблицы, составленной по итогам выступлений команд в течение пяти предыдущих сезонов во всех трех европейских клубных турнирах (Кубке чемпионов, Кубке кубков, Кубке УЕФА). Эта таблица будет обновляться каждый год и учитывать прежние результаты за пять последних сезонов. Таблица будет основываться на такой системе очков:

победа	**= 2 очка**
ничья	**= 1 очко**
поражение	**= 0 очков**

В дополнение команды получат по одному добавочному поощрительному очку за выход в четвертьфинал, еще по одному — за выход в полуфинал, и еще по одному — за участие в финале.

Очки, набранные по этой схеме командами каждой страны, будут суммированы и разделены на число клубов этой страны, выступавших в турнирах. В итоге появится коэффициент, который будет высчитываться до тысячных долей и не округляться. В случае если вдруг и в этой ситуации два коэффициента окажутся равными, окончательное решение вынесет организационный комитет.

Очки будут назначаться только **за матчи,** которые действительно имели место в соответствии с результатами, официально зарегистрированными УЕФА. Серии послематчевых пенальти с целью выявить победителя при ничейном исходе учитываться не будут. Во внимание будет приниматься только результат игры. Каждая федерация будет проинформирована об итогах общей классификации после каждого сезона, что и будет являться основой для определения количества клубов, представляющих ту или иную страну в очередном розыгрыше Кубка УЕФА.

Во всех случаях, когда возникнет казус, нерасшифрованный в этом положении, решение примет Оргкомитет.

Сообщив о новой системе, УЕФА подчеркнул, что она **вступит в действие только с сезона 1980—1981 годов.** Таким образом, члены УЕФА будут проинформированы о количестве предоставленных им мест в турнире заблаговременно. На сезон 1979—1980 годов сохраняется нынешняя система.

В постановлении подчеркивается, что для команд, которые выступят в сезоне 1980—1981 годов в Кубке УЕФА, общая таблица будет скалькулирована в соответствии с коэффициентами от розыгрышей **1974—1975, 1975—1976, 1976—1977, 1977—1978** и **1978—1979** гг. Таким образом, количество мест для каждой страны в розыгрыше 1980—1981 годов **не будет известно до окончания сезона 1978—1979 годов.**

Что касается дополнительных мест на розыгрыш 1979—1980 гг., то в случае появления вакансий добавочное место будет предоставлено Чехословакии в соответствии с результатами той жеребьевки, что была проведена еще в 1973 году. (Мы в свое время сообщали, что для стран, которые имеют по два места, была проведена такая жеребьевка, и они в соответствии с очередностью в одном из турниров получают третье место).

1979/80

З цього сезону в єврокубках проводиться «посів» клубів, щоб уникнути зустрічей між найсильнішими учасниками вже в перших раундах. В «сіяні» потрапляють клуби, які хоча б один раз зіграли в 1/2 фіналу будь-якого з єврокубків в останніх 5-ти сезонах.

НОВЫЙ ПОРЯДОК УЧАСТИЯ В КУБКЕ УЕФА

Европейский союз футбольных ассоциаций принял новые нормы представительства в континентальном клубном турнире, начиная с розыгрыша 1980-81 годов. Как известно, прежде в Кубке УЕФА представительство стран было различным. Порой от одной страны выступали даже пять клубов, а целая группа стран постоянно была представлена четырьмя. Организаторы исходили из оценки состояния и уровня клубного футбола той или иной страны, но не существовало четких критериев представительства. В УЕФА была создана специальная комиссия по выработке критериев. Она и внесла предложение определять своеобразный коэффициент представительства и, основываясь на нем, выделять места в Кубке УЕФА тем или иным странам.

Базируется этот коэффициент на суммарных достижениях за пять лет: сезонов 1974-75, 1975-76, 1976-77, 1977-78, 1978-79. В зачет идут выступления всех клубов одной страны во всех трех европейских турнирах — Кубке чемпионов, Кубке кубков и Кубке УЕФА. Победа приносит два очка, ничья — одно, поражение — ноль. Кроме того, клубам начисляются поощрительные очки: по одному за выход в 1/4, 1/2 финала и за участие в финальном матче. Очки всех клубов во всех турнирах суммируются и делятся на количество команд, выступавших в этих соревнованиях от одной страны.

Суммарная классификация УЕФА за 1974-75—1978-79 годы

1. ФРГ	52,617	17. Шотландия	16,500
2. Голландия	39,200	18. Швеция	15,400
3. Бельгия	38,300	19. Греция	15,000
4. Англия	38,141	20. Болгария	13,200
5. Испания	35,800	21. Румыния	10,800
6. СССР	33,050	22. Турция	10,000
7. Югославия	28,250	23. Дания	7,750
8. ГДР	26,650	24. Ирландия	7,332
9. Италия	25,932	25. Норвегия	6,250
10. Франция	24,250	26. Финляндия	5,495
11. Венгрия	22,650	27. Северная Ирландия	4,666
12. Чехословакия	21,500	28. Кипр	3,999
13. Польша	18,850	29. Мальта	3,664
14. Португалия	17,750	30. Исландия	3,331
15. Австрия	17,700	31. Албания	2,000
16. Швейцария	17,650	32. Люксембург	1,666

По новому Положению страны, которые займут в суммарной классификации первых три места, получают право делегировать в Кубок УЕФА по четыре клуба. Страны, занявшие с 4-го по 8-е место, — по три клуба, с 9-го по 21-е — по два и с 22-го по 32-е — по одному.

1/32 фіналу: 19.09.1979. 19:00, Київ, ст.«Динамо», 18000 глядачів, +23С. Судді: Костянтин Гіца - Октавіан Штренг, Кароль Сіладі (всі - СРР). **«Динамо» – ЦСКА «Септемврійсько знаме» Софія, БНР – 2-1 (1-1).** Голи: Безсонов (2), Дем'яненко (55) – Методієв (34). Попереджені: Василєв (58), Філіпов (88).
«Динамо»: Юрій Роменський, Коньков (Слободян, 46), Балтача, С.Журавльов, Дем'яненко, Лозинський, Буряк, Хапсаліс, Колотов (кап.), Бережний, Безсонов (Бойко, 76), тренер Лобановський.
«ЦСКА»: Йордан Філіпов, Іван Зафіров (кап.), Георгій Димітров, Цоньо Василєв, Ангел Рангєлов, Христо Топалов, Пламен Марков, Георгій Славков (Красимир Горанов, 83), Спас Джевізов, Никола Христов, Іван Методієв, тренер Аспарух Никодимов.

«НЕ ВЕРЬ ГЛАЗАМ СВОИМ...
ДО ИГРЫ.
Пятилетней давности встречи киевского «Динамо» с ЦСКА «Септемврийско знаме» в розыгрыше Кубка кубков – это уже воспоминания. Приятные – для киевлян, которые двумя победами над армейцами проторили себе дорожку к Кубку кубков и к Суперкубку. Неприятные – для софийских футболистов, проигравших в Киеве с казавшимся оптимистичным счётом 0:1, но с таким же счётом проигравших и на своём поле. Видимо, тогда будущие тренеры ЦСКА, а в то время ещё его игроки – А. Никодимов и Д. Пенев стали задумываться о превратностях тернистого и не всегда прямого пути к достижению конечной цели. Сейчас, во всяком случае, старший тренер А. Никодимов заявил журналистам: «Мы постараемся сыграть в Киеве как можно рациональнее, чтобы не повторилась та история...». А старший тренер «Динамо» В. Лобановский, который недавно выезжал в Болгарию и смотрел в Бургасе матч местного «Черноморца» с ЦСКА (его выиграли армейцы – 3:2, поначалу проигрывая 0:2), сказал в интервью болгарскому журналу «Старт»: «Впервые видел ЦСКА в этом составе... Убедился в том, что будем иметь сильного соперника, владеющего искусством менять ритм игры на протяжении матча и умеющего чётко использовать слабости соперника...». Потом, когда началась игра, по крайней мере в первые её минуты, слова тренеров показались лишь данью необходимости. Зрители глазам своим не верили – настолько всё началось вопреки ожиданиям – и не скоро поняли, что даже собственным глазам не всегда следует

доверять. Но это уже об игре. А до неё все были невероятно серьёзны и охотно отвечали на вопросы, словно искали в словах хоть какую-то разрядку. Д. Пенев, смотревший встречу «Динамо» с «Шахтёром» и записавший её на видеомагнитофон, дал очень высокую, пожалуй, даже преувеличенную оценку динамовцам и уверял, что никакого сравнения между теми, давнишними встречами и теперешними быть не может. Подтекст своих слов он раскрыл позже: обе команды, по его мнению, сделали шаг вперёд в освоении современного футбола. Болгарские журналисты из журнала «Старт» и газеты «Народен спорт» сообщили, что из того состава в команде осталось двое – защитники Зафиров и Василев. У киевлян из прежнего состава смогли принять участие в игре тоже двое – Буряк и Колотов, поскольку Блохин и Веремеев ещё залечивают травмы.

ИГРА.

Вовсе не случайно моим соседом по трибуне оказался Владимир Веремеев. В намеренно сел рядом, рассчитывая услышать комментарии опытного мастера. Он-то и насторожился первым после бравурного начала киевлян, посоветовав не верить глазам своим: «Болгарская команда, судя по всему, технична и хорошо обучена. Такие, знаю, не любят скоростную игру. Сейчас, сразу после гола, важно не снижать темп, с помощью скоростных действий разорвать игровые связи и как можно быстрее добиться убедительного результата. Потом будет поздно. А у наших, вижу, появилась успокоенность... Поверили своим глазам, но со стороны-то виднее, что слабость соперников только кажущаяся, минутная слабость».

А было так. С места в карьер киевляне включили скорость. Хапсалис просто летал, на ходу успевая перехитрить бросающихся в подкат защитников. Его партнёры набегали группами в три-четыре человека, занимая удобные для обстрела позиции. И когда на исходе второй минуты Балтача почти от углового флага прострелил на линию вратарской площадки, невесть откуда возникший (для защитников, конечно) Бессонов в полёте буквально спикировал на мяч и головой отправил его в сетку ворот.

Лёгкость, с которой киевляне в эти первые минуты проникали на ударные позиции, видимо, уверила их, что победа легко даётся в руки. Они сбавили обороты, а в выгодных ситуациях позволяли себе избирать продолжения не самые верные, а незамысловатее. Между тем гости уже разобрались, что к чему, и сами начали поиск слабых мест в обороне хозяев.

Их намерения вскоре раскрыл очень напористый и нешаблонный в игре Джевизов – лучший бомбардир последнего чемпионата страны. Он великолепно играет головой – в манере нашего Старухина, но к тому же ещё быстр и вынослив, успевает помогать защите. Киевляне, естественно, сосредоточили внимание на нём, да ещё на его партнёре Христове, и потому полной неожиданностью для них стал удар Методиева, нанесённый в упор после подачи углового и короткой схватки у ворот.

Гол, впрочем, показался эпизодом, лишь омрачившим ожидание убедительного результата. Но скоро стало ясно, что игра киевлян, расслабившихся эмоционально, мало-помалу расстроилась. Веремеев огорчённо вздохнул: «На 5 минут хватило поиграть с вдохновением...» И добавил: «Между прочим, техничные болгарские игроки увлекаются, много водят мяч – надо искать с ними борьбу».

После перерыва киевляне так и поступили. Их прессинг и новый скоростной всплеск кончились тем, что гости занервничали, стали ошибаться, даже заработали две жёлтые карточки.

Тут-то и отличился Демьяненко – из глубины поля ворвался с мячом в стан соперников, обыграл одного, второго и без промедления пробил под перекладину. Игра шла в руки. Казалось бы, неотразимые удары Бережного и Колотова парировал Филипов, а Слободян уже проталкивал мяч в покинутые вратарём ворота, но кто-то из защищавшихся успел заслонить их.

Игра гостей должна была расстроиться вконец, однако этого не случилось, а помогли им, пожалуй, сами динамовцы, некстати решившие перевести дух. Пауза затянулась. Тут-то гости и показали, на что способны в самой трудной ситуации. Они вроде бы ещё продолжали держать оборону, но вдруг быстро переводили игру на чужую половину и, как правило, создавали при этом численное превосходство. После того как из-за травмы не смог продолжать игру Коньков и сзади у киевлян остались одни молодые защитники, выпады гостей стали просто угрожающими. Однажды лишь своевременное вмешательство Роменского спасло ворота.

ПОСЛЕ ИГРЫ.

Тренеры ЦСКА не скрывали удовлетворения. Никодимов признался: «Киевляне отпустили нас, можно сказать, с миром... 1:2 - это вам не прежние 0:1, хотя задача, в сущности, остается та же: на своем поле надо забивать. Теперь уже динамовцам дается шанс сыграть на наших желаниях...»

Лобановский был краток: «Гости сдержали обещание и показали, как надо играть в рациональный футбол. Причём зрители при этом не скучали».

А Веремеев на мой вопрос, какая команда ЦСКА лучше – нынешняя или та, пятилетней давности, сказал: «Однозначного ответа быть не может. Та команда мощнее, атлетичнее, жёстче. Эта – техничнее, более искушена в тактических тонкостях. Я бы сказал, что она играет в классический футбол современного толка. И знаете, что любопытно? Она словно бы создана по подобию своих тренеров. Помню их на поле: один был «либеро» – этот пост доверяют только техничным и грамотным игрокам, другой –- диспетчер, который должен обладать этими качествами вдвойне. И команда техничная, грамотная, словом, современная команда...».

Газета «Футбол-Хоккей» Москва, 23.09.1979.

«Динамо» (Київ) — ЦСКА «Септемврійсько знаме» (Софія). 2:1 (1:1). Перший матч 1/32 фіналу розіграшу Кубка УЕФА. Київ. Стадіон «Динамо». 19 вересня. Ясно. 23 градуси. 18 000 глядачів.

Судді: К. Гіца, О. Штренг, К. Сіладі (всі — Румунія).

«Динамо»: Роменський, Коньков (Слободян, 46), Балтача, Журавльов, Дем'яненко, Лозинський, Буряк, Хапсаліс, Колотов, Бережний, Безсонов (Бойко, 77).

ЦСКА: Філіпов, Зафіров, Г. Димитров, Василев, Рангелов, Топалов, Марков, Славков (Горанов, 83), Джевізов, Христов, Методієв.

Голи: Безсонов (1), Методієв (34), Дем'яненко (55).

Попереджені Василев і Філіпов.

ЗА ВСІ роки участі в європейських турнірах кияни забили найшвидший гол. Уже перша їхня атака закінчилася взяттям воріт суперників. Балтача з місця лівого нападаючого зробив навісний пас у штрафний майданчик, де Безсонов красиво «підрізав» м'яч головою.

Можливо, саме ця подія зіграла з динамівцями злий жарт. Точно сказати важко. Але, провівши ще кілька атак, спокійно перерваних армійськими захисниками, господарі поля перейшли на повільний темп, чого, певно, не треба було робити. Болгарські футболісти поступово отямилися від шоку і певний час діяли цікавіше за своїх опонентів. Сподобалися у виконанні гостей точні і м'які передачі, несподівані удари по воротах з дальніх відстачей Славкова і Маркова.

Болгарські нападаючі Джевізов (він своєю грою нагадує Старухіна) і Христов особливо небезпечних моментів не створили. Але раптом київський захист став помилятися. Похибки були дрібними. Однак закінчилися вони голом. Джевізов пробив по воротах. Роменський парирував м'яч, який підхопив Зафіров. Капітан ЦСКА миттєво дав передачу в штрафний майданчик, і Методієв, якому ніхто не встиг перешкодити, з силою послав м'яч у сітку.

Гол був для киян громом у безхмарному небі. І другий тайм вони зіграли з повною самовіддачею. Гострі моменти виникали біля воріт Філіпова з калейдоскопічною швидкістю. І, нарешті, Дем'яненко, розігравши щось на зразок «стінки» з Хапсалісом, буквально «розстріляв» армійські ворота.

А потім Філіпову довелося демонструвати чудеса воротарського мистецтва. Примітом, просто незрозуміло, як він встиг зреагувати на удар Колотова. Атакуючи великими силами, динамівці постійно прагнули збільшити голевий запас перед поїздкою до Софії. Раз у раз гравці захисту і півзахисту довгими передачами кидали в прорив Хапсаліса або Слободяна. Моментами у володіннях Філіпова разом опинялися Безсонов і Бережний, Дем'яненко і Колотов, але всі їхні спроби знайти ключ від армійських воріт були марними, хоч киянам не відмовиш у наполегливості.

У ЦСКА після перерви була, мабуть, одна зручна нагода відігратися. Помилився Журавльов, і Джевізов з Христовим опинилися вдвох проти одного захисника динамівців. На щастя киян, Христов забарився, що дозволило Роменському заволодіти м'ячем.

Звичайно, в європейських турнірах перевага в один м'яч на своєму полі є досить примарною гарантією загального успіху. Та, здається, в столиці Болгарії вже гратимуть Блохін з Веремеєвим, що, безперечно, надасть грі динамівців різноманітніших барв. Утім, якщо кияни гратимуть у Софії з таким же запалом, як учора в другому таймі, то все, хочеться сподіватися, буде гаразд, незважаючи на те, що сьогоднішній ЦСКА значно сильніший і цікавіший, ніж був п'ять років тому, коли його шлях вперше збігся на «європейських футбольних перехрестях» з динамівським...

Л. КАНЕВСЬКИЙ.

Газета «Спортивна газета» Київ, 20.09.1979.

Рівень поінформованості команд перед матчем був дуже високим. Київські динамівці знали майже все про манеру гри, рівень тактичної і фізичної підготовки, а також про індивідуальні особливості кожного гравця суперників. І колектив, який вчора протистояв киянам у стартовому матчі розіграшу Кубка УЕФА — неодноразовий чемпіон Болгарії, ЦСКА «Септемврійско знаме» користувався також найсвіжішою інформацією про київське «Динамо». Крім «досьє» на кожного гравця в розпорядженні тренерів були і відеомагнітні стрічки із записами спартакіадних поєдинків.

«Звичайно ж, сьогодні армійці Софії — сильніші за ту команду, яка двічі протистояла киянам у розіграші Кубка кубків 5 років тому. Тоді в обох зустрічах кияни перемогли з однаковим рахунком—1:0. Обидва м'ячі забив Олег Блохін. Сьогодні його дуже не вистачало команді. Його і Веремеєва», — зауважив після матчу спортивний оглядач газети «Отечествен фронт» Нікола Куманов. Що ж, в цьому мій болгарський колега був правий.

Хоч, погодьтеся, з перших хвилин матчу в душі кожного з нас заспівали сурми перемоги. Й в такому складі команда нагадала нам «Динамо» 1975 року. Яка стрімкість атак і свіжість ігрових комбінацій, як корисно працюють усі без винятку гравці! На початку гри, і це цілком природно, гості діяли ніяково і були не дуже мобільними. Їх приголомшив високий тиск динамівців, атаки яких широкими хвилями котилися й котилися, і гол здавався неминучим. Це передчуття збулося вже на другій хвилині, коли Безсонов, який за короткий час встиг кілька разів змінити свою «бойову позицію», головою спрямував м'яч у сітку воріт Йордана Філіпова. Після цього гола можна було чекати продовження «в тому ж дусі». Та минуло трохи часу, болгарські футболісти дещо організованіше повели гру — у простій манері, захищаючись великими силами, короткими передачами виводили своїх атакуючих гравців усе ближче й ближче до воріт господарів поля. І от, розігравши кутовий, вони дають можливість пробити головою Спасу Джевізову. М'яч з лівого кута воріт відбиває Журавльов, який вдало підстрахував Роменського, та його товариші по захисту не розраховували на чіткий удар Івана Методієва. 1:1 в першому таймі.

В другій половині зустрічі замість Конькова на полі з'явився Слободян. Заміна гравця, який цементував захист і вміло організовував атаки з глибини поля, нападаючим означала, що господарі поля обирають атаку і тільки атаку. Дійсно, вперед ідуть майже всі динамівці. І через 10 хвилин від початку другого тайму дотепний прохід через захисні порядки суперників Анатолія Дем'яненка та його потужний удар приносять перемогу киянам — 2:1. Далі, хоч як не прагнуть збільшити рахунок динамівці, створюючи багато моментів для взяття воріт Філіпова, — м'яч більше не тріпотів у сітці. Отак вихованці Аспаруха Никодимова виконали завдання на цей матч. А кияни, які грали ось таким складом: Роменський, Коньков (Слободян), Балтача, Журавльов, Дем'яненко, Лозинський, Буряк, Хапсаліс, Колотов, Бережний, Безсонов (Бойко) — тепер матимуть нелегке завдання третього жовтня у Софії. Щоправда, до того часу, можливо, повернуться на поле Блохін і Веремеєв.

В. ЩЕРБАЧОВ.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1979.

«Задача динамовцев Киева в этом матче была предельно ясна: выиграть первый матч 1/32 финала европейского Кубка УЕФА как можно более убедительно и тем самым застраховать себя от возможных неприятностей в повторном матче в гостях.
К выполнению этой задачи киевляне приступили, что называется, с места в карьер: уже на первой минуте прорвавшийся по левому флангу атаки Буряк не дав опомниться защитникам гостей, переправил навесной передачей мяч в штрафную площадь болгарской команды, куда набегал Бессонов. Он и отправил в прыжке мяч в дальний от вратаря Филипова угол ворот.
Успех, достигнутый столь быстро и (внешне, конечно) легко, нередко таит в себе серьёзную психологическую опасность – атакующая сторона, может быть, даже незаметно для себя, расслабляется, снижает наступательный натиск и тем самым открывает соперникам возможности для контригры. Поначалу ничего подобного динамовцы себе не позволили. Они продолжали активное наступление широким фронтом со сменой флангов атаки.
Попытки гостей переломить ход игры длительное время успеха не имели. Атакующие защитники «Динамо» своевременно возвращались на свои «законные» места, где, действуя под непосредственным командованием опытнейшего Конькова, успешно сводили на нет попытки гостей не то что ударить по воротам, но даже и просто выйти на ударную позицию.
Вообще-то армейцы Софии долгое время контратаковали с оглядкой, оставляя в своём тылу не менее пяти-шести игроков. Лишь на 34-й минуте первого тайма пошли в наступление большими силами, – их ворота, кроме голкипера, охраняли всего лишь два защитника. И вот эта-то скоропалительная массовая «эскапада» и принесла им успех. В невообразимой толчее на вратарской площадке «Динамо» (там сгрудилось не менее 18 игроков обеих команд) Методиев, улучив удобный момент сильно и, похоже, наугад нанёс удар по мячу. Мяч круто взвился вверх и, ударившись о перекладину, отскочил за спину динамовского вратаря в сетку ворот – 1:1.
Пришлось киевлянам начинать после перерыва всё сначала. Ничья ведь вполне устроила бы соперников, но не их. Заменив в перерыве слегка травмированного Конькова Слободяном, тренеры «Динамо» несомненно усилили наступательный потенциал команды. Это сказалось сразу же: на протяжении первых десяти минут второго тайма в результате острых динамовских атак ворота болгарской команды по меньшей мере пять раз оказывались под острейшей угрозой гола. Но только пятая атака завершилась точным ударом киевского защитника Демьяненко.
Счёт стал 2:1. Но достаточен ли «задел» в один мяч, чтобы со спокойной душой ехать в Софию? Киевляне решили, что нет, не достаточен. И почти до конца игры активно старались увеличить счёт. Преимущество их было бесспорным. Они много раз били по воротам, в том числе в упор, с близкого расстояния».

Газета «Советский спорт» Москва, 20.09.1979.

3.10.1979. Софія, 18:30, ст.«Васил Левські», 30000 глядачів, +14С, хмарно. Судді: Олександр Суханек - Януш Екштейн, Влодзімеж Бродка (всі - ПНР). **ЦСКА «Септемврійсько знаме» – «Динамо» – 1-1 (0-0).** Голи: Методієв (63, пен.) – Буряк (61).
«ЦСКА»: Філіпов, Зафіров (кап.), Димітров, Василєв, Рангєлов, Топалов, Марков, Славков (Маріо Вілков, 46), Джевізов, Христов (Цветан Йончев, 46), Методієв, тренер Никодимов.
«Динамо»: Роменський, Коньков, Бойко, С.Журавльов, Дем'яненко, Лозинський, Буряк, Хапсаліс (Віктор Каплун, 89), Колотов (кап.), Бережний (Балтача, 70), Слободян, тренер Лобановський.

ЦСКА 1:1 ДИНАМО (К)

Филипов, Зафиров, Г. Димитров, Ц. Василев, Рангелов, Топалов, Марков, Славков (46 - Вълков), Джевизов, Христов (46 - Йончев), Методиев

0:1 Буряк 61
1:1 Метоиев 63-д

Роменски, Конков, Бойко, Журавльов, Демяненко, Лозински, Буряк, Хапсалис (89 - Хаплун), Колотов, Бережной (73 - Балтача), Слободян

3.10.1979 г.
СОФИЯ, НАЦИОНАЛЕН СТАДИОН "В. ЛЕВСКИ" - 30 000 зрители
СЪДИЯ - Суханек (Полша)

«ФУТБОЛ БЕЗ КОМПРОМИСОВ.
Интерес к этому матчу у болгарских болельщиков был особый. Ведь именно киевляне «зажгли красный» перед армейцами Софии в 1974 году в розыгрыше Кубка обладателей кубков. И вот - новая встреча, на этот раз в борьбе за Кубок УЕФА. После минимальной победы динамовцев в Киеве со счетом 2-1 ответный матч становился решающим.
«С самого начала гости подчинили развитие игры своему тактическому варианту и с завидной последовательностью придерживались его до конца,- пишет газета «Кооперативно село». - Навязанная ими схема, словно колодки, сковала действия хозяев поля и не оставила никакого свободного пространства армейским нападающим».
Несмотря на ничейный результат, болгарские газеты отдают предпочтение гостям. Динамовцы, - пишет «Земеделско знаме», - проявили большую зрелость и выдержку». «Как и ожидалось, у гостей оказалось достаточно опыта, чтобы свести на нет преимущество соперников, игравших у себя дома,- констатирует «Работническо дело».

Газета «Комсомольская правда» Москва, 5.10.1979.

ЦСКА С. ЗНАМЕ: Филипов, Зафиров, Г. Димитров, Василев, Рангелов, Топалов, Марков, Славков (46 — Вълков), Джевизов, Христов (46 — Йончев), Методиев.

ДИНАМО (Киев): Роменски, Коньков, Бойко, Журавльов, Демяненко, Лозински, Буряк, Хапсалис (89 — Каплун), Колотов, Бережной (73 — Балтача), Слободян.

ГОЛМАЙСТОРИ: 0:1 Буряк (61), 1:1 Методиев (63 — дузпа).

СЪДИЯ — Суханек (Пол); ст. „В. Левски" — 30 000.

СОФИЯ. Като всеки отговорен турнирен двубой, и вчерашният изискваше не само психическа устойчивост, но и тактическа прозорливост, не само физическа бойкост, но и високо изпълнително умение, изобщо — пълна боева готовност, която да доведе до високо темпо да осигури инициативата, да постави съперника в затруднение. Особено, когато насреща е не кой да е, а многократният шампион на СССР, с авторитетни европейски отличия в недалечното минало, вдъхващ респект и сега. Но още първоначалните кадри показаха, че по-мъдри са в действията, киевчани. Та можеше ли да бъде другояче, след като схемата на армейците бе едно копие на постройката в Киев, дори далеч по-неблагонадеждно, защото всекиму е известно, че с една кройка две различни дрехи не може да се ушият.

А на наш терен трябваше да се разчупят сковаващите в този случай рамки, да се осигури по-голяма ударна мощ! Но такава не бе постигната, защото я нападателната линия не се появи цяло полувреме после едно крило, не бяха изпълнявани фланговете за включвания от задна позиция. При добре пакетираната отбрана на противника, при преките свободни удари, не се намериха нито щурмоващи, нито изкусни стрелци. Играта ни бе наситена с много грешки в подаванията, със забавено придвижване и безразборно изсипване на топката напред, където и Джевизов (парирам от Бойко), и Христов бяха хванати като в клещи. Къде пропаднаха извеждащите пасове на Марков, Славков, Методиев? Защо така неубедителни бяха и защитниците, та се оказваха неведнаж изпреварени от контриращите киевчани?

Да си припомним някои критични моменти. В 10-ата минута Г. Димитров остана зад гърба на Слободян, а последва опасно центриране, при което добре, че Хапсалис се подхлъзна... В 39-ата минута Бойко с продължителен рейд нахлу в наказателното поле на ЦСКА, за да потвърди, че е не само опитен пазач, но и със стаж на централен нападател. В 58-мата удар с глава профуча покрай страничната греда на Филипов. А в 61-вата присъствувахме на сцена, от която дори да ти прилошее — толкова евтино нашите състезатели допуснаха гол: направо от корнер, след като топката прехвърли Филипов, след като никой не бе на задния стълб, макар че азбучно задължение е там да има бранител...

Тези примери са достатъчни, за да отговорим по-пълно на въпросите, поставени погоре. В атлетизма и особено в бързината, киевчани имаха преимущество. Превъзхождаха с комбинационното си майсторство, което им позволяваше сигурно да разиграват топката и да я препращат в уязвими, оголени от армейците, зони. По осовата им линия се открояваше интелектът на Коньков, Колотов, Буряк. А каква експлозивност имаше в демаражите на Хапсалис, Лозински, Слободян! Дори и след изравнителния гол, киевчани не трепнаха от някаква паника, не разстроиха сплотените си редици. Накрая Йончев се озова в отлична позиция, подсказа за добрия си удар и Методиев, но това беха само краткотрайни искри на надеждата, които както неочаквано проблеснаха, така и безплодно угаснаха. По-добрият в тази среща — „Динамо" (Киев) — заслужено прекрачи в следващия етап на турнира за Купата на УЕФА.

В. Лобановски — ст. треньор на „Динамо": „Тежък двубой с голям психологически заряд! Доволен съм от волевата устойчивост и особено от тактическата дисциплина в нашия отбор. Първоначално очаквах да бъдем сюрпризирани с нещо от ЦСКА, но подобно нещо не се случи. Вижда се, че сме напреднали и във физическата си подготовка, която при срещата в Киев не бе на нужната висота. Жалко, че пак извън строя остана невъзстановеният Блохин. На ЦСКА не достигна тактическо майсторство."

Асп. Никодимов — ст. треньор на ЦСКА „С. знаме": „Поведохме се по темпото на съперника, бавно изнасяхме топката напред, бяхме много неточни. Задоволиха ме само Димитров, Зафиров, Василев. Киевчани се движеха по-планомерно, контраатакуваха остро, показаха, че са силен и задружен колектив."

ДИМИТЪР ПОПДИМИТРОВ

Газета «Народен спорт» Софія, БНР, 4.10.1979.

«НИЧЬЯ В ПОЛЬЗУ «ДИНАМО».

Пожалуй, самой заметной фигурой у киевлян в этом матче был полузащитник Леонид Буряк. Именно он в самом начале встречи сумел наладить атакующую игру команды, раз за разом выводя на острые позиции своих партнёров. И во втором тайме его чёткие передачи не раз создавали опасные ситуации у ворот хозяев поля. Вспомним хотя бы его отличный пас Слободяну, когда тот просто обязан был направить мяч головой в ворота, но промахнулся. Наконец, самому Буряку удалось забить редкий по нынешним временам гол: непосредственно с углового удара. Мяч спустился за спиной вратаря Филипова, ударился о штангу и оказался в сетке. Этот гол и вывел киевское «Динамо» в следующий круг розыгрыша Кубка УЕФА.

В первой встрече этих команд в Киеве болгары оставили довольно неплохое впечатление своим умением подержать мяч в середине поля и создать затем острую ситуацию у ворот соперника. Но, не в пример той игре, динамовцы на сей раз не позволили софийским армейцам спокойно принимать мяч и передавать его партнёрам. И сразу же нарушились все игровые связи у команды хозяев поля. Даже убыстрив во втором тайме темп, болгары так и не сумели наладить командной игры.

Пропустив мяч, болгары отыгрались довольно быстро – с 11-метрового, который чётко реализовал Методиев. Хозяева поля явно горели желанием добиться большего, но лишь на последних минутах встречи они получили две хорошие возможности добиться результата: сначала Топалов

попал с близкого расстояния в Роменского, а затем промахнулся Марков.
Итак, ничья – 1-1. Киевляне по сумме двух встреч побеждают ЦСКА «Септемврийско знаме»».

Газета «Советский спорт» Москва, 5.10.1979.

ЦСКА «Септемврійсько знаме» (Софія) — «Динамо» (Київ). 1:1 (0:0). Другий матч 1/32 фіналу розиграшу Кубка УЄФА. Софія. Стадіон імені Василя Левського. 3 жовтня. Хмарно. 14 градусів. 26000 глядачів.

Судді: О. Суханек, Я. Екштайн, В. Брудка (всі — Польща).

ЦСКА «Септемврійсько знаме»: Філіпов, Зафіров, Г. Димитров, Василев, Рангелов, Тополов, Марков, Славков (Вилков, 46), Джевізов, Христов, (Йончев, 46), Методієв.

«Динамо»: Роменський, Коньков, Бойко, Журавльов, Дем'яненко, Лозинський, Буряк, Хапсаліс (Каплун, 90), Колотов, Бережний (Балтача, 70), Слободян.

Голи: Буряк (61), Методієв (63, з пенальті).

НАПЕРЕДОДНІ зустрічі в болгарській пресі з'явилося інтерв'ю зі старшим тренером ЦСКА «Септемврійсько знаме» А. Никодимовим. Він заявив, що з оптимізмом чекає повторного матчу з київським «Динамо» і, зокрема, сказав: «Аби перемогти суперника, армійці повинні зіграти свій найкращий в сезоні матч. Сприятливий для нас результат зустрічі в Києві дає підстави сподіватися на кінцевий успіх. Але це зовсім не означає, що гра буде легкою. Наші футболісти мають показати все, на що здатні, якщо хочуть перемогти. Зі складом у нас проблем немає — всі здорові».

У той же час для старшого тренера динамівців В. Лобановського проблема складу (вкотре вже в нинішньому сезоні!) була найголовнішою, оскільки Блохін, Веремєєв і Безсонов так і не одужали до відповідального матчу. Прихильників команди хвилювало й те, що перед поїздкою в Софію кияни програли дві зустрічі внутрішнього чемпіонату. Це могло вплинути на «психологію» гравців. Та, на щастя, як показали вже перші хвилини зустрічі, «Динамо» вийшло на гру зосередженим і мобілізованим. Значить, знайшов-таки тренер «ліки», які вплинули на самопочуття футболістів, наповнили їх силами для вирішення нелегкого завдання.

Забігаючи наперед, можна сказати, що потрібного для себе результату «Динамо» добилося, насамперед, завдяки дотриманню суворої ігрової дисципліни і перевазі в швидкості. Хоч армійці й спалахували часом бурхливими атаками, але не вони, а суперники керували грою. В залежності від обстановки, що виникала на полі, кияни раптом то посилювали темп, то гальмували його, змушуючи софійців майже в кожному епізоді підкорятися своїй волі. І як наслідок цього, за весь матч особливих загроз господарі так і не створили.

Були, звичайно, в них моменти для взяття воріт Роменського, але той, хто уважно дивився зустріч на телеекрані, певно, нарахував значно більше сприятливих нагод у динамівців. Ну хто, наприклад, перешкоджав забити м'яч Слободяну, коли він опинився віч-на-віч з Філіповим? Ось таких шансів у армійців не було взагалі.

Приємно було спостерігати за Лозинським. Він не обмежувався відомими всім проходами по правому флангу, а з'являвся на інших позиціях. Зокрема, саме після прориву Лозинського до воріт ЦСКА й був призначений фатальний для софійців кутовий. Буряк чудово «закрутив» м'яч, спрямувавши його на дальній кут воріт. Філіпов у стрибку до м'яча не дотягнувся, і той вдарився об штангу і відскочив у сітку.

Болгари відквитали гол з пенальті, явно помилково призначеного арбітром. Жоден наш суддя не показав би на 11-метрову позначку в цій ситуації. І був би правим, бо Коньков зробив порушення за метр до штрафного майданчика. З рефері, однак, не сперечаються...

Втім, нічия цілком влаштовувала динамівців, яких несправедливе рішення судді з рівноваги не вивело. Гості з тим же спокоєм продовжили гру і, чітко виконуючи настанови тренера, закінчили її так, як і було треба. Приємно, що путівку в 1/16 фіналу Кубка УЄФА здобуто у впертому матчі, в якому гості показали тонке розуміння сучасного футболу.

Розмовляючи після зустрічі з болгарськими журналістами, В. Лобановський відзначив самовідданість і прагнення армійців до перемоги, але водночас зауважив, що більшого софійці не досягли через те, що заздалегідь не підготували ходів атаки. А в наші часи розраховувати переважно на імпровізацію в футболі не доводиться.

Газета «Спортивна газета» Київ, 6.10.1979.

«Две недели, разделявшие матчи европейских турниров, ничего, кроме огорчения, киевлянам не принесли. За поражением в Ереване последовала неудача дома, вот почему сборы в Софию, надо полагать, заставили крепко задуматься руководителей «Динамо». Не очень убедительно действовали в матчах чемпионата игроки передней линии, но ведь и оборона динамовцев в Ереване и Киеве допустила непомерно большое число ошибок.

Если предположить, что за рубежом так же внимательно следят за выступлением своих соперников, как это делается у нас, то нетрудно сделать вывод, что дефицит в один гол в сложившейся ситуации вовсе не казался болгарским футболистам невосполнимым. Должна была убедить их в этом и манера игры киевлян, предоставивших соперникам относительную свободу действий и позволявших им, – на почтительном, правда, расстоянии от своих ворот – контролировать мяч и готовить атаки.

Матч в Софии и развивался сообразно настроениям, царившим в командах соперников. Киевляне вышли на поле в составе, где чётко различались две пятерки игроков: одна из них должна была организовать защиту, другая – атаку. Сама по себе такая расстановка сил ни о каком крене в сторону обороны не говорит, тут важно не число защитников, а настроение игроков, их умение самостоятельно выполнять предложенные им задачи.

Будь в состоянии игроки передних линий снять напряжение у своих ворот, разве остаются в стороне от игры их партнёры из линии обороны? Конечно же, нет. Ну, а в ином случае игра неминуемо обретает оборонительный характер, и тут уж, как правило, и пяти защитников не хватает, чтобы отвести угрозы.

Киевские динамовцы, возможно, и не помышляли об обороне, но заниматься им большую часть матча ею пришлось, поскольку атакующая пятерка игроков играла настороженно, моментально, при срыве атаки, обращая свои взоры назад. Один лишь Хапсалис практически не покидал передней линии, да Буряк трудился не покладая рук, пытаясь – и временами небезуспешно – завязать осмысленную контригру на половине поля хозяев.
Матч, словом, протекал в русле привычной для европейских турниров игры. Добавлю, и в русле игры, привычной для киевлян. Чаще атаковали хозяева, а возможностей для взятия ворот больше имели гости. Киевляне, активно начав матч, на первых же минутах провели две острые фланговые атаки – оба раза завершающие удары головой оказались, к сожалению, неточны. Затем игра надолго переместилась к воротам динамовцев, но стоило болгарским футболистам увлечься нападением, как последовали весьма острые контратаки киевлян и вратарю хозяев Филипову пришлось вступить в игру: сперва он парировал удар Хапсалиса, а затем отвёл угрозу после выхода на ворота Бойко.
И всё-таки, мне кажется, обе команды довольно смутно представляли себе, каким же образом они могут переиграть соперника. Киевляне ловили болгарских футболистов на ошибках, но поскольку ошибка – вещь всегда неожиданная, таковой она частенько оказывалась как для хозяев, так и для гостей. Что же касается болгар, то складывалось впечатление, что они и вовсе не в состоянии извлечь выгоду из своих пространственных завоеваний. Раз за разом отправляли они верхом мяч в район 11-метровой отметки, и с той же последовательностью киевские защитники выносили его из пределов своей штрафной площади.
Чем дольше продолжался матч, тем яснее становилось, что исход скорее всего определит ошибка либо неординарное решение футболиста – комбинационные действия обеим командам в этом матче удавались одинаково плохо. В конечном итоге так оно и случилось. Прекрасно выполнил угловой удар Буряк, ошибся Филипов, и мяч, перелетев через вратаря, рикошетом от штанги влетел в ворота болгар. Гол этот для киевлян оказался очень кстати, потому что минутой позже уже нападающий ЦСКА сделал попытку переиграть у линии штрафной защитников киевлян и... оказался на земле. Пенальти – 1:1, и в течение двух минут интрига матча оказалась исчерпанной. Времени до окончания матча, правда, оставалось предостаточно, но ошибка киевлян, к счастью, оказалась последней, и посему нажим хозяев в последние четверть часа остался без последствий. Ничья, позволившая киевлянам по сумме двух встреч выйти во второй круг Кубка УЕФА».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 7.10.1979.

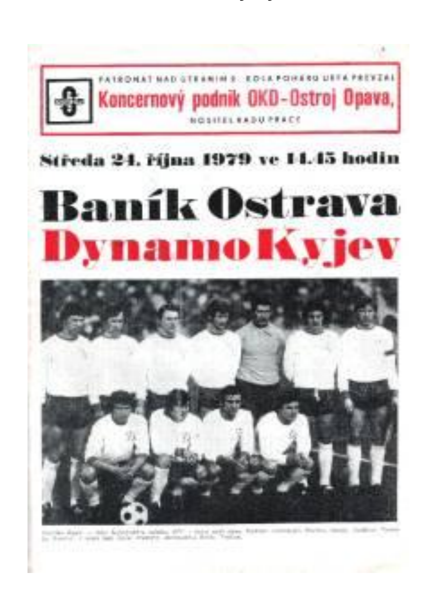
1/16 фіналу: 24.10.1979. 14:45, Острава, ст. на Базалих, 15067 глядачів, +5С, хмарно. Судді: Ласло Падар - Роберт Яціна, Дьюла Лаубер (всі - УНР). **«Банік» Острава, ЧССР – «Динамо» – 1-0 (0-0).** Гол Нємєц (46). Попереджені: Пехачек (17, груба гра) – Бережний (59, неспортивна поведінка).
«Банік»: Павло Мачак, Любомир Шрамек, Вацлав Пехачек (кап.), Йозеф Мархевські (Ян Матуштик, 75), Зденек Рігель, Лібор Радімець, Вацлав Данек, Петр Нємєц, Любомир Кнапп, Зденек Шрайнер, Вернер Лічка, тренер Евжен Хадамчик.
«Динамо»: Роменський, Коньков, Бережний, Безсонов, Дем'яненко, Лозинський, Буряк, Хапсаліс, Колотов (кап.), Веремієв (С.Журавльов, 60), Блохін (Слободян, 75), тренер Лобановський.

«*Уже первые минуты встречи показали, что киевляне серьёзно настроились на эту ответственную игру, и стартовый натиск хозяев поля динамовцы встретили довольно организованно. Атаки чехословацких футболистов прерывались, как правило, ещё на подступах к штрафной, и в первые четверть часа хозяева поля, пожалуй, лишь однажды могли забить гол. На 10-й минуте Личка с левого края сделал, отличную передачу в штрафную, и Данек не успел завершить эту острую атаку, немного не достав до мяча.*
Киевляне, оттянувшись назад, действуют собранно, предельно внимательно и, отражая натиск «Баника», выискивают малейшую возможность для контратаки. Особенно поволновали оборону чехословацкой команды в первом тайме дальние рейды Бессонова, который в этом матче выполнял в основном оборонительные функции. Так, на 30-й минуте Бессонов на хорошей скорости вошёл в штрафную, и только отчаянный бросок в ноги защитника Ригеля помешал киевлянину нанести удар по воротам. Немного позднее Бессонов вновь пытался ворваться в штрафную площадь, но на этот раз был сбит Пехачеком, за что чехословацкому игроку и была показана жёлтая карточка (у киевлян жёлтую карточку получил Бережной за неправильные действия против чехословацкого игрока, которого остановил недозволенным приёмом, прерывая атаку соперников).
У футболистов «Баника» особую активность впереди проявляли Шрайнер, Личка и Данек, которые неоднократно били по воротам в первом тайме, но в одних случаях мяч летел мимо цели, а в других на его пути вставал Роменский.
Наибольшую неприятность киевлянам принесла первая минута второго тайма, когда центральный защитник Пехачек совершил дальний рейд к воротам динамовцев, сделал передачу в штрафную, оттуда мяч был отброшен на набегавшего Немеца, и он сильным ударом в правый от Роменского нижний угол забил единственный в этой встрече гол. Пытаясь закрепить перевес в счёте, футболисты «Баника» ещё более взвинтили темп и не раз могли добиться успеха. Особенно опасный момент возник в середине второго тайма, когда после подачи углового мяч, ударившись о

боковую стойку, отлетел к неприкрытому Данеку, и тот метров с трёх дважды бил по воротам, и дважды Роменский в броске сумел парировать мяч. Мог удачно завершить атаку своей команды Шрайнер, опасно били по воротам Кнапп, Личка. Была хорошая возможность и у Бережного, который, находясь в штрафной «Баника», опасно бил по воротам головой, однако Мачак сумел отразить этот удар.

Понимая, что одного мяча в Киеве может и не хватить для победы по итогам двух матчей, чехословацкие футболисты идут на последний штурм, но динамовцы играют самоотверженно, перехватывая мяч, умело его контролируют, пытаясь сбить наступательный порыв «Баника». Финальный свисток арбитра застаёт хозяев поля в атаке. «Баник» побеждает – 1:0. Этот счёт в общем оставляет динамовцам шансы на выход в 1/8 финала Кубка УЕФА, но для этого 7 ноября на своём поле они должны будут побеждать с разницей не менее, чем в два мяча».

Газета «Советский спорт» Москва, 25.10.1979.



BANÍK OSTRAVA—DYNAMO KYJEV 1:0 (0:0). Druhé kolo Poháru UEFA, 24. 10. v Ostravě na Bazalech. — **Branka:** 46. P. Němec. — **Rozhodčí:** Padar (Maďarsko), **napomínáni** Pěcháček — Berežnoj. — **Diváků:** 15 067 platících. **BANÍK:** Mačák — Šrámek, Pěcháček, Radimec, Rygel — Šreiner, P. Němec, Knapp — Marchevský (65. Matuštík), Daněk, Lička. **KYJEV:** Romenskij — Lozinskij, Kolotov, Bessonov, Koňkov, Demjaněnko — Berežnoj, Burjak, Veremejev (65. Žuravljev) — Chapsalis, Blochin (80. Slobodjan).

Щотижневик «Gol» ЧССР, 1979.

«ЧУТЬ-ЧУТЬ БЫСТРЕЕ.

Если попытаться выделить главное достоинство этого матча, то, безусловно, им будет скорость. Обе команды 90 минут игры провели в высоком темпе, причём хозяева поля в большинстве моментов были чуть-чуть быстрее киевлян.

С первых минут встречи «Баник» устремился вперед, динамовцы не растерялись и, грамотно построив оборону, пустили навстречу свой атакующий вал.

Может быть, «вал» – это немного громко сказано, но наступательная волна просматривалась явно. При столкновении атакующих вихрей мяч в центре поля почти не задерживался и отлетал прямо к воротам. Роменскому приходилось с ним встречаться чаще.

Киевские динамовцы, в конце сезона предпринимая мощную попытку завладеть золотыми медалями, заметно перестроили свою игру. Осторожное выжидание ошибок у соперников сменилось гибким маневрированием, неожиданными переходами от обороны к атаке, оперативной взаимозаменяемостью по ходу матча.

Такое тактическое преображение оказалось своевременным. Только отвечая ударом на удар, можно было в какой-то степени уравновесить агрессивность «Баника». В те редкие моменты, когда динамовцы пытались «по-старому» потаскать мяч поперёк поля, инициатива тут же переходила к чехословацкой команде, и обороняться приходилось всемером, а то и ввосьмером. У «Баника» выдвинутые вперед нападающие Личка, Данек и Мархевски имели постоянную поддержку как от игроков средней линии, так и от защитников.

Причём участие в атаках игроков обороны Радимеца, Пехачека, Шрамека не выглядело чем-то исключительным, их действия были составной частью общей наступательной тактики. Каждый из них, оказавшись на чужой половине поля, действовал столь же умело, как и на своем месте. Все подключения были оправданны и не создавали ненужную толчею на узком участке поля. Защитникам помогали участвовать в атаке их партнёры, освобождая зоны, уводя оттуда соперников. Самый наглядный пример таких чётких, согласованных действий был продемонстрирован на первой минуте второго тайма. Центральный защитник Пехачек, оказавшись на правом фланге, свободно дошёл до угла штрафной площади и сделал хорошую передачу. Через несколько секунд Немец забил победный гол.

Выход Пехачека был не только неожиданным, он был подготовлен нападающими «Баника», сумевшими увести за собой защитников «Динамо».

После этого по правому флангу стали подключаться и правый защитник Шрамек, и другой игрок обороны – Радимец. Большинство атак с флангов заканчивалось передачами в центр, где Личка и Данек головой сбрасывали мяч назад под удар полузащитникам.

Были моменты, когда футболисты «Баника» всей командой уходили назад, и вот тут-то киевляне проводили молниеносные ответные выпады. В первом тайме великолепный рывок Бессонова через всё поле мог закончиться взятием ворот, но его сбили с ног вблизи штрафной площади. После перерыва мог отличиться Хапсалис, вышедший один на один с вратарём, но его удар отразил вратарь Мачак. Ещё раз блестяще сыграл вратарь «Баника» в середине второго тайма, когда в акробатическом прыжке отразил мяч, посланный в ворота Бережным метров с семи.
Контратаки гостей были остры, но по воротам чаще били хозяева поля. Один только Личка несколько раз опасно бил из выгодных положений. Так же мощно действовали и другие футболисты остравского клуба, но безошибочно играл Роменский.
Киевское «Динамо» выходит сейчас на поле, имея в своем составе 6-7 полузащитников. Причем их действия теперь значительно менее локальны, чем прежде. Получив возможность больше импровизировать (в рамках определенных заданий), заметно интереснее стали играть Буряк, Лозинский, Бессонов, Бережной. Постоянная взаимозаменяемость даёт возможность успешно действовать на чужой половине поля таким опытным футболистам, как Коньков и Колотов.
В матче с «Баником» не очень был заметен Блохин. С одной стороны, он ещё, видимо, не оправился после болезни, а с другой – меняется и манера его игры. Сейчас нападающий всё чаще и чаще стремится ассистировать партнёрам. Играть в пас, безусловно, нужно уметь, но не лишится ли Блохин в такой игре своих главных козырей – быстроты, нацеленности на ворота, сильных разящих ударов?
Приветствуя усиление наступательных действий киевского «Динамо», хотелось бы обратить внимание на не очень мощную пока переднюю линию атаки команды. Как показывают матчи сильнейших европейских клубов, больших успехов всё-таки добиваются коллективы, имеющие в своем составе настоящих или, как сейчас говорят, «чистых» нападающих.
У киевских динамовцев сейчас хорошее настроение, после матчей чемпионата СССР, оно не омрачилось и в поединке с остравским «Баником». Теперь главное – не изменить своей игре, а стремиться к её дальнейшему усилению».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 28.10.1979.

«Банік» (Острава, ЧССР) — «Динамо» (Київ) — 1 : 0 (0 : 0). Перший матч 1/16 розіграшу Кубка УЕФА. Острава, 24 жовтня. Стадіон «Базалі». Хмарно. 6 градусів. 24000 глядачів.

Судді: Л. Падел, Д. Лаутер, Л. Ячіна (усі — Угорщина).

«Банік»: Мачек, Шрамек, Пехачек, Мархевський (Матуштік, 66), Рігель, Радімець, Данек, Немець, Кнапп, Шрайнер, Лічка.

«Динамо»: Роменський, Коньков, Бережний, Безсонов, Дем'яненко, Лозинський, Буряк, Хапсаліс, Колотов, Веремеєв (Журавльов, 66), Блохін (Слободян, 81).

Гол: Немець (46).

Попереджено Пехачека і Бережного.

РЕЦЕНЗУЮЧИ в нинішньому сезоні матчі за участю киян, ми звикли до труднощів із складом, завжди звертали на це увагу в звітах. Лише в двох останніх матчах всесоюзної першості динамівці виступили найсильнішою командою, і, як відомо, добилися перемог. Цього ж разу, навпаки, недорахувалися двох провідних гравців суперники «Динамо». «Банік» вийшов на поле без членів збірної ЧССР — Воячека і Альбрехта. Але й без лідерів остравці з перших хвилин захопили ініціативу. Щоправда, наші футболісти за найменшої нагоди йшли вперед, вміло використовуючи точні передачі з глибини поля. Зокрема, до перерви міг відзначитися Безсонов, який на швидкості обійшов кількох захисників, але Мачек у стрибку ліквідував небезпеку.

Після відпочинку ситуація на полі змінилася. Господарі підвищили темп і змусили киян усією командою відійти на захист своїх воріт. Атаки «Банік» будував переважно на правому фланзі. Саме з цієї зони Пехачек послав м'яч у штрафний майданчик динамівців, де найшвидше зорієнтувався Немець. Його удар у нижній кут був дуже сильний, і Роменському довелося виймати м'яч із сітки.

До речі, в нинішньому чемпіонаті гра Роменського дістала загалом схвальні відгуки. Та наголошувалося на тому, що новобранець «Динамо» ще не сотворив чуда, не рятував команду. Що ж, глядачі, які дивилися матч з «Баніком», таке побачили. На 58-й хвилині Данек буквально впритул двічі підряд «розстрілював» ворота динамівців, і Роменський обидва рази перешкодив йому подвоїти рахунок. Можливо, саме цей епізод ще довго згадуватимуть остравці. Бо, незважаючи на перевагу, змусити капітулювати голкіпера «Динамо» вдруге їм так і не пощастило.

Міг полегшити своїй команді завдання в повторному матчі і Бережний, який після подачі Буряка із штрафного, головою послав м'яч в руки Мачеку. Це була, напевно, найкраща нагода в киян добитися успіху.

«Динамо» програло на полі суперника з мінімальним рахунком. Звичайно ми чекали на більш вдалий підсумок. Та, уявімо, що наші футболісти перший матч проводять на своєму полі, і виграють — 1 : 0. Мабуть, такий результат теж мало задовольнив би прихильників команди. Нині ж у динамівців є всі підстави сподіватися на успіх за сумою двох зустрічей. Ми побачили, як «Банік» атакує. Це в чехословацького клубу виходить досить добре. Однак, чи вміють остравці вправно захищатися? Відповідь на це питання ми дістанемо 7-го листопада, коли в Києві відбудеться повторний поєдинок.

* * *

У Москві в розіграші Кубка кубків місцеве «Динамо» завершило внічию — 0 : 0 — матч з португальською «Боавістою».

Газета «Спортивна газета» Київ, 25.10.1979.

7.11.1979. Київ, 17:00, ст.«Динамо», 8000 глядачів, +3С, хмарно. Судді: Талат Токат - Ніхат Гюнер, Джелал Тюрк (всі - Туреччина). **«Динамо» – «Банік» – 2-0 (0-0).** Голи: Дем'яненко (60), Хапсаліс (78).
«Динамо»: Роменський, Коньков, Безсонов, С.Журавльов (Хапсаліс, 46), Дем'яненко, Лозинський, Буряк, Слободян, Колотов (кап.), Веремієв (Балтача, 84), Блохін, тренер Лобановський.
«Банік»: Мачек, Шрамек, Ростислав Воячек (кап.), Пехачек (Нємєц, 80), Рігель, Радімець, Августин Анталик (Душан Шрубарж, 69), Матуштик, Кнапп, Шрайнер, Лічка, тренер Эвжен Гадамцзик.

«ДОЛГ ПЛАТЕЖОМ КРАСЕН.
ДО ИГРЫ.
Повторный матч Кубка УЕФА между киевским «Динамо» и остравским «Баником» ожидался с большим нетерпением. «Баник» не просто выиграл первый матч, он показал себя командой атлетичной, быстрой, решительной. Проигрыш киевлян там, в Чехословакии, никак нельзя было отнести к категории случайных. Но наша команда всё-таки более именита, и её почитателям не терпелось увидеть, как она будет бороться за реванш, хотя все понимали, что сделать это совсем не просто. Огорчала погода. Сперва, за несколько дней до матча, в Киеве завьюжило, высыпал снег, ударил мороз, зима, столь неожиданная в это время, явилась во всей своей красе. Затем вдруг зарядил за сутки до матча весенний дождь. Мы с грустью думали, что динамовское поле превратится в озеро и что играть на нём вряд ли будет возможно.
Но, к общему изумлению, стадион «Динамо» встретил футболистов и зрителей отличным зелёным газоном – как в лучшие летние дни. Службы, возглавляемые динамовскими руководителями И. Катаргиным, Б. Баулой, Ю. Дьяченко, потрудились изо всех сил, чтобы вернуть стадиону его лучший вид. Но больше всего восхитил старый мастер Леонид Кривошеев: ни лужицы, ни намёка на снег, а боковые части поля, прогретые мощными авиационными двигателями, вообще смотрелись, как в августе.
Это было, так сказать, удивление номер один. А второе...
Гости приступили к энергичной разминке примерно за час до матча. Что это, почему?
– Это не сюрприз, – сказал начальник отдела футбола Спорткомитета Украины Николай Фоминых, – это их принцип. Новый. Какие цели преследует такая разминка?.. Наверное, лучше ответит сам тренер.
Евжен Гадамчик охотно пояснил:
– Во-первых, такая разминка даёт более глубокий прогрев. Обратите внимание на скорость движения ребят. Кроме того, мы достигаем и определённого психологического эффекта: снимаем излишнюю нервную напряжённость, игроки привыкают к полю и окружающей обстановке, проверяют себя в незнакомых условиях. Всё это трудно решить, если разминаешься всего 10-15 минут до начала встречи.
–И неужели вот так целый час?
– О нет, минут 35-40. Потом команда уйдет и снова выйдет на разминку, как обычно, за 10 минут.
Кому-то такой метод разминки, возможно, не понравится, кто-то пожмёт плечами. Но в наше время, когда в футболе так много исканий, всякую инициативу, прежде чем отвергнуть, стоит обдумать. В конце концов опыт – это дело коллективное.
Тренер «Баника» встревожен: он хорошо представляет себе силу «Динамо» и, тщательно подбирая слова, так оценивает перспективу матча:
– Вы – это 60 процентов, мы – 40...
Но вот турецкий арбитр Т. Токат приглашает соперников к барьеру.
ИГРА.
Все было, как водится в таких случаях: киевляне проиграли в первом матче – значит, обязательно надо выиграть во втором. И, стало быть, вперёд! Едва началась игра, как Бессонов и Блохин стремительно разыграли двухходовку, Блохин получил выгодную позицию, ударил, но не попал.
Спустя минуту, внезапно вынырнув из глубины тыла, остро атаковал Бессонов – тоже неудачно.
На 14-й минуте удался наконец коронный номер Блохина: точный длинный пас, затяжной рывок, и вот уже Олег один на один со своей удачей. На сей раз она отвернулась от него.
Чем больше проходит безрезультатных (с точки зрения гола) минут, тем чаще думается: хорошо, когда команда умеет создавать так много голевых ситуаций, и плохо, когда она не может эффективно использовать их, рано или поздно за это приходится расплачиваться.
Киевляне в этом важном матче применяют интересную тактическую новинку: хоть они и рвутся вперёд, хоть стараются как можно больше атаковать, они ни на миг не забывают об обороне, и ради этого В. Лобановский в центре защиты образует нечто вроде скользящего квадрата – к двум центральным защитникам – Конькову и Журавлёву – прибавляются ещё два – Колотов и Бессонов. Эта защитная группа по центру кажется стабильной, но в минуты атаки Колотов и Бессонов рвутся вперёд, когда же наступает «Баник», они активно играют в своём квадрате. Эта, так сказать, скользящая пара проделала огромную работу и усилила обе группы игроков – атакующую и обороняющуюся. А если шёл вперёд Коньков, то или Колотов, или Бессонов оставались сзади. И чем дальше, тем становилось яснее: неважно, под каким номером играет Бессонов, важно, как он играет.
Гости тоже старались решать свои задачи как можно разумнее. Прежде всего тренер снова ввёл в строй капитана команды Воячека – высокого, атлетического сложения центрального защитника, и Анталика, являющегося по своему амплуа атакующим хавбеком. Из так называемых чистых нападающих в линии атаки чётко обозначился лишь один левый крайний Личка. Чаще других к нему подключался Анталик, чья лысеющая шевелюра мелькала по всей линии атаки. Все же остальные старались образовать подобие сверхмощного редута. Словом, исходная схема «Баника» выглядела так: 1-5-3-1-1.

Имея солидное игровое преимущество, киевляне тем не менее до перерыва пользы из него извлечь не смогли. Настроение на трибунах воцарилось колеблющееся.
Когда команды вновь вышли на поле, бросилось в глаза, что тренеры «Динамо» решились, так сказать, на крайнюю меру: сняли одного центрального защитника – Журавлёва, а двум форвардам – Блохину и Слободяну – придали Хапсалиса. Поскольку в атакующую группу входили также Веремеев, Буряк, Колотов и Бессонов, натиск должен был нарастать. В конце концов, когда после розыгрыша двух угловых подряд мяч внезапно отскочил к левому защитнику Демьяненко и тот отважился пробить без подготовки метров с двадцати, мяч, минуя множество ног и руки вытянувшегося в стрелу вратаря Мачака, влетел в сетку. Наконец-то! Но пока была решена только половина задачи.
Гостям осталось вновь поискать свою удачу. Шрубар сменил Анталека и быстро доказал, что он гибок и проворен. И вообще теперь, едва лишь мяч оказывался у гостей, они мгновенно меняли характер своей игры, бросали вперёд всё больше и больше сил – Личку, Шрубара, Шрайнера, Кнаппа. Нет, они ещё не получили контригры, но от ставки только на оборону явно отказались. Так продолжалось некоторое время, пока не отличился Хапсалис.
Он принял мяч довольно далеко от ворот и двинулся на них, обвёл одного защитника, второго и, хотя до цели было ещё далековато, не заколебался, не стал искать помощи где-то рядом – пробил сам, пробил мощно, точно, и получился редкий по красоте гол – 2:0!
Как это здорово, когда игрок смело берёт на себя инициативу и доводит дело до конца! Гости срочно вводят в игру ещё одного игрока атакующего плана – Немеца, того самого, который забил динамовцам гол в Остраве. Теперь уже «Баник» объят атакующим порывом, и киевлянам надо продержаться ещё несколько минут. Вместо уставшего Веремеева появляется Балтача. Зрители сидят, как на иголках.
ПОСЛЕ ИГРЫ.
- ВОТ ВИДИТЕ, – сказал тренер Гадамчик, – я же говорил – 60 и 40. «Динамо» хорошая команда, она заслуженно победила. Поздравляю...
Он старался держаться молодцом, а глаза были грустны. И вот уже возник на горизонте третий соперник – болгарский «Локомотив».
*– Я знаю эту команду, недавно просматривал её, – сказал В. Лобановский. – Серьёзный соперник. Умеет собраться в нужный момент. Чего стоит победа над «Монако»! Что ж, поживём – увиди*м».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 13.11.1979.

«*Задача киевлян в этом матче была предельно ясна; выиграть с разрывом не менее чем в два мяча. Но как это сделать? Многое зависело от тактики гостей. В первом матче две недели тому назад «Баник» все 90 минут «зло» атаковал, и киевлянам, выступавшим в ослабленном составе, было не до проверки оборонительных качеств соперников. Но сейчас, в Киеве...*
Уже вскоре после начала игры стало ясно, что гости вполне откровенно действуют «от обороны». Впереди у них постоянно «дежурил» один-единственный футболист – опасный Личка. Иногда, правда, к нему присоединялся Анталек, но без помощи партнёров этой агрессивной паре было не под силу наладить регулярные контратаки.
Итак, «Баник» выстроил мощный (7-8 игроков) оборонительный редут, отдав центральную часть поля в полное распоряжение динамовцев, Это позволило киевской команде начинать и развивать наступательные операции прямо с ближних подступов к воротам «Баника» и сэкономить немало сил. Последней оказалось немаловажным фактором, ибо в первом тайме хозяева поля открыть счёт так и не удалось.
А возможностей для этого у «Динамо» было более чем достаточно. Несмотря на внешнюю плотность защиты «Баника», динамовцы, наступая широким фронтом и большими силами, сравнительно легко преодолевали сопротивление гостей. Но вот беда: в заключительной фазе атаки они допускали много технического брака в передачах, а если; били по воротам, то мимо. Две что называется стопроцентные возможности открыть счёт не реализовал Блохин. На 6-й минуте Бессонов «выложил» мяч прямо на ногу находившемуся в полном одиночестве лучшему бомбардиру киевлян, но тот пробил намного выше ворот. А ещё через десять минут Блохин, оказавшись с глазу на глаз с вратарём Мачаком, позволил догнать себя одному из защитников «Баника», и верная возможность забить гол снова была упущена.
Во втором тайме игра шла в том же ключе, что и в первом. Счёт был открыт лишь на 60-й минуте: Буряк справа подал свой «хитрый» угловой, гости мяч из вратарской площадки отбили, но прямо на Демьяненко, который мощным ударом послал его в правый от вратаря нижний угол ворот.
Счёт 1:0 никак не устраивал динамовцев. Он давал право лишь на дополнительные тридцать минут. Нужен был во что бы то ни стало второй гол. Время шло. Преимущество «Динамо» было бесспорным, а второго гола всё не было и не было. Только на 78-й минуте добились хозяева поля второго успеха: из неудобного положения под острым углом Хапсалис направил мяч под перекладину ворот «Баника». Вратарь был бессилен.
2:0 – киевляне вышли в 1/8 финала Кубка УЕФА».

Газета «Советский спорт» Москва, 8.11.1979.

ФУТБОЛ
КУБОК УЕФА
«ДИНАМО» (Киев, СССР) «БАНИК» (Острава, ЧССР)

ПЕРЕМОГА завжди заслуговує на похвалу. Гра ж динамівців проти одного з лідерів чехословацького футболу — красива, упевнена і цілеспрямована, певен, принесла справжню насолоду найвибагливішим глядачам. І оборона, і атакуючі дії у виконанні киян злилися в єдине ціле, гармонійно поєднуючись між собою. Це, зрештою, і зумовило результат, який дозволив «Динамо» потрапити до наступного кола розіграшу.

Насамперед, слід підкреслити спокій, з яким господарі провели поєдинок. Навіть коли перші сорок п'ять хвилин зустрічі, що пройшли в безперервних атаках радянських футболістів, не принесли голів, кияни не зрадили своїм принципам гри. Вони продовжували методично розхитувати оборону суперника. Показовою щодо цього була гра не тільки ветеранів команди, а й молодих футболістів — Дем'яненка, Журавльова, Хапсаліса та інших.

Та підстави для хвилювань були. Скажімо, з 13-ї хвилини матчу господарі втратили три чудові можливості відкрити рахунок. Спочатку Безсонов, підхопивши м'яч після невдалого виходу Мачака, не влучив у порожні ворота. Хвилиною раніше він же, послизнувшись на мокрому полі, не мів передати м'яч Блохіну, який перебував просто перед воротами. І нарешті, вже Блохін, опинившись сам на сам з Мачаком, останньої миті упав. Перелік подібних ситуацій можна продовжити.

...Пам'ятаєте, на своєму полі остравці більше атакували, ніж захищалися. Отже, можна було тільки здогадуватися про рівень гри «Баніка» в обороні. І вже невдовзі після початку повторного матчу всі переконалися, що гості вправно діють на підступах до своїх воріт. Керував обороною капітан «Баніка», найкращий футболіст Чехословаччини у минулому сезоні Воячек. Він перехоплював верхові м'ячі, часто вигравав двобої у київських нападаючих і встигав підстраховувати своїх партнерів.

Воячек, зрештою, стомився від постійних переміщень Блохіна і Слободяна. Господарі значно більше і довше володіли м'ячем, майже весь час перебували на половині поля суперника, але рахунок на табло не мінявся.

По перерві господарі трохи перебудували свої ряди: Безсонов зайняв місце в обороні, а до Блохіна і Слободяна підключився Хапсаліс. Темп зустрічі ще більше зріс.

Напередодні старший тренер «Баніка» Е. Гадамчик обіцяв, що його підопічні дбатимуть не лише про захист. Що ж, кілька разів гості змусили вступити в гру Роменського. Особливо рвався вперед Лічка. Та гострі випади «Баніка» послужили додатковим подразником для киян. Вони атакували суперників, що володіли м'ячем навіть у їхньому штрафному майданчику. Нарешті, після розіграшу кутового з лівого флангу м'яч рикошетом відскочив до Дем'яненка, і молодий захисник «Динамо» хльостким ударом з льоту послав його в ближній кут воріт.

Тільки тепер збулася обіцянка Е. Гадамчика: гості великими силами пішли вперед. Однак психологічна перевага — на боці динамівців. Форварди «Баніка» не змогли налагодити колективної гри в атаці, кожен з них діяв здебільшого самотужки, що полегшило завдання киян. За кілька хвилин господарі знову змусили остравців захищатися. На цей час футболісти «Баніка» вже розкрили тили, і динамівці дістали оперативний простір. З глибини поля Веремєєв, Буряк і Коньков довгими передачами посилали м'яч якраз тому партнерові, який перебував на найкращій для ривка позиції. Поки гості пристосовувалися до запропонованої гри, Хапсаліс, підхопивши м'яч у середині поля, на швидкості обійшов захисника і завершив свій рейд влучним ударом.

До кінця зустрічі лишалося трохи більше десяти хвилин. Не можна сказати, що вони були найважчими для динамівців, які продовжували грати упевнено і спокійно.

Перемога особливо приємна тим, що екзамен на зрілість склали молоді динамівці, що вона стала наслідком тактичної зрілості клубу.

«Динамо» (Київ, СРСР) — «Банік» (Острава, ЧССР). 2:0 (0:0). Повторний матч 1/16 фіналу розіграшу Кубка УЄФА. Київ. Стадіон «Динамо». 7 листопада. Хмарно. 3 градуси. 8000 глядачів.

Судді: Т. Токат, Н. Гюнер, Д. Тюрк (усі — Туреччина).

«Динамо»: Роменський, Коньков, Безсонов, Журавльов (Хапсаліс, 46), Дем'яненко, Лозинський, Буряк, Слободян, Колотов, Веремєєв (Балтача, 86), Блохін.

«Банік»: Мачак, Шрамек, Воячек, Пехачек (Немець, 80), Ригель, Радімоць, Анталік (Шрубарж, 70), Матуштік, Кнапп, Шрайнер, Лічка.

Голи: Дем'яненко (60), Хапсаліс (78).

Газета «Спортивна газета» Київ, 11.11.1979.

«*Погода тепер здатна на будь-які сюрпризи. Вчора вона видалась явно не «футбольною». Були розчаровані і динамівці. І їх гості з Острави. Але грати було треба, грати на повну силу. Бо ж на терези вагів ставилась доля путівки в наступне коло розиграшу Кубка УЄФА.*

«Банік» вийшов на поле, маючи фору в один гол. Для киян же перевага на їхньому полі була умовною, враховуючи те, що забитий суперниками м'яч коштував нашим землякам двох пропущених. Шість захисників – такою міцною була лінія оборони остравців, які одразу ж намагалися пристосуватися до тактики динамівців. Наскільки це їм вдалося, показав хід зустрічі.

Тренери «Динамо», як і наставники «Баніка», виставили бойовий склад, на який покладалися великі надії. З урахуванням усіх факторів, «ставка» динамівців була одна: перемога і тільки перемога. В болільницьких підрахунках киянам треба було забивати два «сухих» м'ячі або в разі пропуску хоча б одного у власні ворота, відповісти трьома …

Київські футболісти одразу прагнули показати все, що вміють, всю свою майстерність. Атаки за атаками, наче шквал, накочувались на ворота «Баніка». І настирливість динамівців врешті-решт винагородилась – на 50-й хвилині Дем'яненко забив перший гол в цьому матчі.

Отже, встановилася рівновага. За цих обставин вже багато важила «гра нервів». У кого ж вони виявляться міцнішими? Як з'ясувалося, у киян. Вони не тільки змогли протриматися решту часу, а й продемонструвати рішучу активність, націленість на перемогу. І, коли до кінця матчу залишалося 12 хвилин, «свій» гол провів Хапсаліс. Переможний гол для киян виявився сподіваною перепусткою в 1/8 фіналу розиграшу Кубка УЄФА. Справді святковий подарунок своїм численним прихильникам зробили динамівці».

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1979.

1/8 фіналу: 28.11.1979. 18.00, Софія, ст.«Васил Левські», 5000 глядачів, +1С. Судді: Адольф Прокоп - Хорст Ді Карло, Клаус Пешель (всі - НДР). **«Локомотив» Софія, БНР – «Динамо» – 1-0 (1-0).** Гол: Михайлов (38). Попереджені: Спасов (23), Колєв (79) – Бережний (64), Лозинський (68).
«Локомотив»: Микола Донєв, Наско Желєв, Брислав Димітров, Георгій Бонєв, Йордан Стойков, Венцеслав Арсов, Ангел Колєв (Іван Василєв, 81), Георгій Стефанов, Бойчо Велічков, Атанас Михайлов (кап.), Никола Спасов, тренер Васил Методієв.
«Динамо»: Роменський, Коньков, Безсонов, С.Журавльов, Дем'яненко, Лозинський (Балтача, 88), Буряк, Хапсаліс, Колотов (кап.), Веремієв (Блохін, 65), Бережний, тренер Лобановський.

«*ШТРАФНОЙ МИХАЙЛОВА.*
На 39-й минуте матча к мячу, установленному недалеко от линии штрафной площади гостей, направился капитан хозяев поля Михайлов. Конечно, все помнили, что он обладает отличным ударом и не случайно забил все пять голов в двух встречах «Локомотива» с французским «Монако». И «стенку» многочисленную киевляне установили, и вратарь Роменский тщательно выбрал место в воротах. Но всё-таки удар Михайлова был неотразим: мяч влетел в верхний угол. Этот гол и принёс победу софийскому «Локомотиву» – 1:0.
У болгарской команды отсутствовали два лучших форварда – Соколов и Дангов, которые не смогли принять участие в игре, так как дисквалифицированы УЕФА. Поэтому атаки хозяев поля не были столь остры и опасны, как в предыдущих матчах. «Локомотива» с «Монако» и «Ференцварошем».
Не удалась игра и киевлянам. Они создали прочную и практически непроходимую оборону, но в атаке дела не пошли. Активен впереди был только Хапсалис, однако без поддержки ему трудно было создать голевые моменты в штрафной площади болгар.
Поражение с минимальным счётом оставляет киевлянам хорошие надежды на выход в четвертьфинал турнира. Если эти надежды сбудутся, то во-первых, это будет перый выход советского клуба в четвертьфинал Кубка УЕФА, а, во-вторых, весной две наши команды сразу - московское «Динамо» уже вышедшее в четвертьфинал Кубка кубков, и киевское «Динамо» - примут участие в ответственных международных матчах до начала внутрисоюзного календаря. Так что сезон откроется рано и захватывающе интересно».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 2.12.1979.

«*Советская команда начала игру спокойно, сразу же взяв под контроль середину поля. В атакующих же действиях киевляне полагались на неожиданные перемещения вперёд Хапсалиса и Бережного.*
Обстоятельства вынудили тренера «Локомотива» В. Методиева подыскать замену дисквалифицированным на матч Соколову и Дангову. Не рискнул тренер оставлять в воротах и опытного Горанова, в последнем матче чемпионата Болгарии пропустившего пять мячей.
Гости безусловно учитывали все эти обстоятельства. Ведущие игроки «Локомотива» Михайлов и Величков были окружены подчёркнутым вниманием. И кто знает, как бы сложилась встреча, если бы на 38-й минуте наши защитники не сбили с ног Михайлова.
В эпизоде, приведшем, к голу, киевляне всё, кажется, сделали по правилам. Установили «стенку», Коньков не поленился, с линии ворот осмотрел её, но вступил в игру Михайлов, и великолепный резаный удар его застал-таки врасплох Роменского. Михайлов, кстати, как ни следили за ним, выглядел самым опасным игроком в команде хозяев. Он и на седьмой минуте обыграл защитника, а вслед за ним и Роменского – хорошо, что удар у него не получился. Едва не застал врасплох вратаря киевлян тот же Михайлов и во втором тайме, когда с углового направлял мяч в ближний угол ворот.
Киевляне в итоге уступили софийскому «Локомотиву» один мяч, сохранив шансы на общий успех. И теперь в ответном матче решающее слово должны сказать нападающие советской команды.
К сожалению, игра не отличалась корректностью, о чем свидетельствуют четыре жёлтые карточки, показанные арбитром игрокам обоих клубов».
«Мастерский гол Михайлова», «Шансы сохранены», «Победа над сильным соперником», «1:0. И мало, и... много». Такие заголовки предпосылают сегодняшние болгарские газеты к комментариям к матчу 1/4 финала розыгрыша Кубка УЕФА между футболистами киевского «Динамо» и софийского «Локомотива». Кто знает, как сложилась бы игра, если бы Атанас Михайлов использовал стопроцентный голевой момент на 7-й минуте, пишет «Народен спорт».
Основная борьба, продолжает «Народен спорт», велась между двумя штрафными площадками, большей частью в середине поля. Игра была жесткой, по-настоящему турнирной. «Локомотив» играл лучше. Советская команда явно не рисковала, стремясь сделать шансы в ответном матче как можно более надежными.
Гости, во второй раз этой осенью встречаясь с болгарскими футболистами, показали, как надо играть на чужом поле, пишет «Народна младеж». Они прессинговали игроков «Локомотива» по всему полю, отлично разрушали атаки, но теперь остается увидеть, как они будут их строить.
Перевес в один гол отнюдь не уменьшает шансов «Локомотива» в ответной встрече 12 декабря, отмечает «Работническо дело»».

Газета «Советский спорт» Москва, 30.11.1979.

ЛОКОМОТИВ (Сф): Донев, Желев, Димитров, Бонев, Стойков, Арсов, Колев (81-Василев), Стефанов, Величков, Михайлов, Спасов.

ДИНАМО (Киев): Ромонски, Коннов, Бессонов, Журавльов, Демяненко, Лозински (89-Балтача), Буряк, Хапсалис, Колотов, Веремеев (66-Блохин), Бережной.

ГОЛМАЙСТОР: 1:0 Михайлов (39).

СЪДИЯ — Прокоп (ГДР); ст. „В. Левски" — 10 000.

Жълти картони: Спасов, Колев; Бережной, Лозински.

СОФИЯ. Кой знае какъв рисунък щеше да има мача, ако Михайлов не бе пропуснал онова златно положение в 7-ата минута, когато „измъкна" топката от Роменски и на празна врата не уцели отвора. Просто бе невероятно за стрелец и майстор като него!... Една преднина в самото начало би накарало гостите да отпуснат поне малко „клещите", с които прерязваха и възпираха атаките на нашите футболисти. Защото наистина задълго динамовци не излизаха от своята половина, бяха наситили средата с много играчи, рушеха без да градят. Дори и след като капитанът на „Локомотив" така завъртя топката от фаул, че и за един Яшин щеше да бъде трудно да спре нейния летеж в ъгъла горе при такова знаменито техническо изпълнение — шестото на Михайлов в турнира тази есен!...

Но и от наша страна не всичко бе изпипано, макар че в цялост железничарите превъзхождаха с вещината при обработката на топката, с по-голямата точност в организацията на атаките. Но без ефикасен завършек! Капитанът им бе постоянно в „обятията" на своя опекун Бессонов и му бе твърде трудно да се промъкне през „иглените уши" на киевската защита, трудно му бе и да изпревари напред други. (И все пак той бе „неспирното шило"!)

НА СТР. 3

«ДИНАМО» 1:0

«Локомотив» (Софія, Болгарія) — «Динамо» (Київ, СРСР). 1:0 (1:0). 1/8 фіналу розиграшу Кубка УЕФА. Софія. Стадіон імені В. Левського. 28 листопада. 0 градусів. 5 000 глядачів.

Суддя Г. Прокоп (НДР).

«Локомотив»: Донєв, Желєв, Димитров, Бонєв, Стойков, Арсов, Колєв, Стефанов, Велічков, Михайлов, Станков.

«Динамо»: Роменський, Коньков, Безсонов, Журавльов, Дем'яненко, Лозинський (Балтача, 88), Буряк, Хапсаліс, Колотов, Веремєєв (Блохін, 66), Бережний.

Гол: Михайлов (40).

Попереджено Станкова, Бережного, Лозинського, Колєва.

СКРУТНЕ становище «Локомотива» у внутрішньому чемпіонаті (після першого кола він посідає лише 12-те місце) змусило господарів головну увагу і сили зосередити на виступах у європейському турнірі. Сповнені рішучих намірів і кияни. До того ж, вихід до чвертьфіналу розиграшу Кубка УЕФА, що, до речі, не вдавалося досі жодній з радянських команд, надав би маловиразному фінішу «Динамо» в нинішньому сезоні пристойнішого відтінку.

Пам'ятаючи, що в двох попередніх матчах турніру залізничники на своєму полі провели у ворота будапештського «Ференцвароша» і відомого радянським болільникам клубу «Монако» сім (!) м'ячів, динамівці подбали, насамперед, про оборону. Щоправда, атаки софійських футболістів аж ніяк не відзначалися винахідливістю. Використовуючи короткі передачі в ноги партнерові, господарі намагалися пробитися до воріт Роменського переважно через центр.

Приблизно в середині першого тайму кияни вирівняли гру. Вони атакували суперників у момент прийому м'яча, і господарі почали помітно нервувати. А коли з'ясувалося, що Безсонов досить вдало справляється із обов'язками опікуна найгрізнішого форварда «Локомотива» Михайлова, залізничники збилися на індивідуальні дії. Однак, зрештою, саме Михайлов забив єдиний у цій зустрічі м'яч. Майже на лінії штрафного майданчика проти нього порушили правила, і капітан «Локомотива» бездоганним ударом послав м'яч над «стінкою» в правий кут воріт.

За два тижні перед киянами стоятиме завдання перемогти з перевагою в два м'ячі. Це під силу нашим землякам. Але «Локомотив» уміє захищатися. До того ж, у їхньому складі, напевно, з'явиться нападаючий Дангов, якого називають найшвидшим футболістом Болгарії. Отже, контратаки софійців будуть небезпечні.

Газети «Народен спорт» Софія, БНР, 29.11.1979 та «Спортивна газета» Київ, 29.11.1979.

«*В Кубку УЕФА трете коло для киян розпочалося в Софії, де вчора відбулася їх зустріч в 1/8 фіналу з місцевим «Локомотивом». Вже був цього року у наших земляків «болгарський екзамен» - в 1/32 фіналу вони по результатах двох матчів змусили скласти зброю ЦСКА «Септемврійско знаме». До речі, тепер - це лідер чемпіонату НРБ, а от «Локомотив» після першого кола посідає лише 12 місце.*
Не віднімеш в учасників вчорашньої гри настирливості. Хоча перший тайм і не був багатий на голеві моменти. Лічена їх кількість виправдовувалась хіба що тактикою киян - повільний розиграш м'яча з націленістю на контратаки і не завжди раціональними спробами господарів звинтити темп. Наші земляки на перших хвилинах змусили похвилюватися молодого болгарського голкіпера Тонева, а невдовзі динамівські захисники і Роменський у небезпечній ситуації ледве врятували власні ворота. На 39-й хвилині міг відзначитись Веремеєв, якому Хапсаліс після швидкої комбінації переадресував м'яч.
Матч був дуже напруженим, не випадково арбітрові з НДР Прокопу довелося чотири рази виймати жовту картку. У динамівців попередження одержали Бережний і Лозинський. За чотири хвилини до закінчення першої половини зустрічі на лінії свого штрафного майданчика кияни збили капітана «Локомотива» Михайлова. І він сам покарав гостей, пославши невідпорний м'яч у верхній кут – 1-0.
В другому таймі неприємна роль тих, що відігруються, змусила наших земляків перейти до рішучого наступу. Виникали ситуації, коли вони були близькі до успіху. Лінію динамівської атаки на 66-й хвилині тренери посилили Блохіним, але і цього для успіху не вистачило.
Тож у киян виникла схожа ситуація з тією, що була в попередньому колі. Тоді довелося вдома добиватися відчутнішої переваги над остравським «Баніком», а тепер це ж саме треба буде зробити 12 грудня в другому поєдинку з софійським «Локомотивом»».

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1979.

12.12.1979. 18.00, Київ, ст.«Динамо», 18000 глядачів, +8С, в 1-му таймі дощ, в 2-му туман. Судді: Карой Палотаї - Ласло Мартон, Йожеф Ружа (всі - УНР). **«Динамо» – «Локомотив» – 2-1 (2-0).** Голи: Блохін (40), Хапсаліс (42) - Дойчев (70). Попереджені: Буряк (5) – Арсов (62), Димітров (44), Василєв (88). Вилучені: Хапсаліс (44, за удар Стойкова рукою) - Стойков (44, за удар Хапсаліса локтем), Димітров (79, після другого попередження).
«Динамо»: Роменський, Коньков, Безсонов, С.Журавлёв, Дем'яненко, Лозинський, Буряк (Слободян, 76), Хапсаліс, Колотов (кап.), Веремієв (Балтача, 85), Блохін, тренер Лобановський.
«Локомотив»: Донєв, Желєв (Нако Дойчев, 31), Б.Димітров, Бонєв, Стойков, Арсов, Спасов, Стефанов, Велічков, Михайлов (кап.), Іван Дангов (Василєв, 67), тренер Методієв.

«*ПОРАЖЕНИЕ ПРИ ПОБЕДЕ.*
ДО ИГРЫ.
Разные бывают победы. Случаются и горькие. Сегодня речь именно о такой. Проиграв в Болгарии матч «Локомотиву» 0:1, киевские динамовцы тем не менее сохраняли реальные шансы на выход в следующий круг Кубка УЕФА (как это случилось с ними по сумме двух матчей с чехословацким «Баником»). Перед игрой 12 декабря тренер динамовцев В. Лобановский сказал:
– Соперник заслуживает самого серьёзного отношения. Хотя «Локомотив» играет внешне не слишком красиво, однако современно, и именно это позволило ему выбить из турнира такую классную команду, как «Монако». Вот и всё.
Тренер болгар Василь Методиев был настолько озабочен предстоящим матчем, что даже таких скупых слов не обронил: «Потом, потом…».
Несмотря на осенний дождь, трибуны стадиона «Динамо» были заполнены до отказа. И как в добрые старые времена, ещё за несколько кварталов до стадиона люди просили «билетик». Словом, Киев ждал этого матча, ждал реванша.
Перед началом игры капитан «Локомотива» Михайлов со своими товарищами Стойковым и Димитровым возложили цветы к памятнику киевским динамовцам, погибшим после матча смерти в годы оккупации. И это тронуло присутствующих.
ИГРА.
Она началась бурным натиском киевлян, и сразу обозначилась защитная группа болгар – вместе с вратарём восемь человек. Тем самым гости показали, что считают своей главной задачей удержание счёта первого матча. И в самом деле, выдвинутые в линию нападению Данчев, Михайлов и Величков и в первые минуты поединка, и на протяжении почти всего тайма не тревожили киевского вратаря Роменского.
Однако у киевлян не всё ладилось в атаке. С одной стороны, несмотря на принятые меры (поле сохранялось под матами), всё-таки было скользко, что мешало привычным скоростным действиям. С другой стороны – «Локомотив» показал себя командой грамотной, умеющей вести плотную, жёсткую силовую борьбу. Настойчивый прессинг на своей половине поля позволил гостям ровно сорок минут выдерживать настойчивые атаки хозяев поля. Лишь постепенно, когда начала сказываться усталость, в действиях болгар стало проскальзывать отставание. Именно этим в течение трёх минут дважды воспользовались динамовцы. Сперва после точного паса Веремеева быстрый Хапсалис и Блохин завершили острый прорыв, а затем тот же Веремеев передачей за спины защитников вывел на ударную позицию Хапсалиса, и молодой форвард аккуратненько отправил во второй раз мяч в сетку ворот железнодорожников.
Казалось, вопрос решён. Тем более что динамовцы уже диктовали свои условия, и не было видно, каким образом болгары могут изменить ход поединка. Но...
Ох, уж это вечное роковое «но»! После второго мяча Хапсалис и Стойков затеяли потасовку, и судья Палотаи обоих удалил с поля. Для киевлян это было серьёзной потерей, поскольку Блохин после длительной болезни всё ещё не может найти себя. Вторая неожиданность: едва начался второй тайм, стадион за несколько минут окутался таким плотным туманом, что приходилось лишь догадываться, где мяч и где партнёры. И всё же у киевлян было много моментов для того, чтобы провести ещё хоть один, решающий мяч. Но Блохин, Бессонов, Журавлёв, Веремеев раз за разом посылали мяч мимо цели. А Демьяненко даже ухитрился не попасть в пустые ворота с нескольких метров.
Зато одна из редких атак «Локомотива» под покровом тумана увенчалась точным дальним ударом Дончева, и счёт стал таким, какой полностью устраивал болгар – 2:1. Итак, матч выиграли киевляне, а победили соперники. Так закончился последний в этом году официальный матч нашего календаря. И словно только этого и ждала зима – ночью она нагрянула во всей силе.
ПОСЛЕ ИГРЫ.
Тренер «Локомотива» был вне себя от нежданно свалившегося на него счастья. Так и не удалось переброситься с ним хотя бы двумя словами. Тогда я решил взять интервью, образно говоря, у кромки трибун.
Инженер Александр Потапенко: «Больше всего меня возмутила безответственность наших игроков. В какое положение поставил своих товарищей Хапсалис. Когда же кончится у нас такое пижонство? Или кто-то надеется на милость и близорукость судей? Три удаления и четыре жёлтые карточки – вот что такое современный судья!».
Врач Любовь Рылова: «Когда до ворот всего несколько метров, а игрок всё-таки не попадает, не знаю, как судить о мастерстве».
Студент Ярослав Слюсар: «Сколько помню «Динамо», это самая обидная победа. Ну что ж, поделом! Будем ждать лучших времен»».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 16.12.1979.

«*Никогда прежде официальные футбольное матчи не проводились в Киеве в столь позднюю пору. Как-никак середина декабря...*
В то время как сами динамовцы готовились к игре на юге, в Гантиади, работники клубного стади-

она прилагали максимум усилий, чтобы поддержать до матча игровой газон в наилучшем состоянии. В частности, с Кагарлыкского (неподалеку от Киева) сахарного завода было даже доставлено в столицу республики несколько тысяч плотных соломенных матов – своеобразное одеяло для поля на случай дождя или внезапного мороза.
На вторую игру «Локомотив» вышел в усиленном по сравнению с софийским матчем составе: к Михайлову и Величкову, доставившим много хлопот киевлянам в первом матче, присоединился отбывший срок дисквалификации не менее остро играющий Дангов. Именно на этих игроков возложили тренеры «Локомотива» главную функцию контратаки.
А что же киевляне? Они, естественно старались растянуть защиту «Локомотива», создать в ней бреши для возможной прямой атаки на ворота. Но в самые решающие моменты то одного, то другого динамовца одолевала труднообъяснимая апатия, сводившая на нет усилия команды в целом. Кроме того, ворота «Локомотива» (на 26-й минуте) дважды спасла от верного гола штанга.
Развязка наступила перед самым свистком на перерыв. Сначала Хапсалис «выложил» мяч под удар подоспевшему Блохину, а затем сразу же после этого Веремеев вывел вперёд Хапсалиса, и тот, оказавшись с глазу на глаз с вратарём Доневым, спокойно направил мяч мимо него в сетку.
Перед концом тайма на поле стало «просторнее»: за обоюдную грубость венгерский арбитр Палотаи удалил с поля Стойкова и Хапсалиса. Замечу, правильно удалил.
После перерыва гости (терять-то при счёте 0:2 им было нечего) стали всё чаще пересекать центральную линию поля. Тут бы киевлянами и забить третий решающий гол. Но чуть ли не всей командой «Локомотив» усилил свою игру в контратаке. На 70-й минуте никем не тревожимый полузащитник Дойчев (он сменил перед перерывом защитника Желева) прошёл вперёд и метким ударом в «девятку» не только свёл преимущество киевлян в общем счёте на нет, но и вывел софийский «Локомотив» в 1/4 финала розыгрыша европейского Кубка. Ведь гол на чужом поле имеет двойную цену».

Газета «Советский спорт» Москва, 13.12.1979.

«Динамо» (Київ, СРСР) — «Локомотив» (Софія, Болгарія). 2:1 (2:0). Повторний матч 1/8 фіналу розиграшу Кубка УЕФА. Київ. Стадіон «Динамо». 12 грудня. Дощ, з другого тайму — туман. 8 градусів. 18 000 глядачів.

Судді: К. Палотаї, Л. Мачтон, І. Ружа (всі — Угорщина).

«Динамо»: Роменський, Коньков, Безсонов, Журавльов, Дем'яненко, Лозинський, Буряк (Слободян, 76), Хапсаліс, Колотов, Веремєєв (Балтача, 89), Блохін.

«Локомотив»: Донєв, Желєв (Дойчев, 32), Димитров, Бонєв, Стойков, Арсов, Спасов, Стефанов, Велічков, Михайлов, Дангов (Василєв, 67).

Голи: Блохін (41), Хапсаліс (43), Дойчев (73).

Попереджено Арсова, Буряка, Димитрова, Василєва.

Вилучено з поля Стойкова, Хапсаліса і Димитрова.

БОЛГАРСЬКІ футболісти прибули до Києва з твердим наміром утримати мінімальну перевагу, здобуту два тижні тому в Софії, а за сприятливої нагоди й збільшити її. Зокрема, автор єдиного гола в першому матчі Атанас Михайлов зауважив, що він не сумнівається в успіхові своєї команди і докладе всіх зусиль, щоб збільшити особистий рахунок м'ячів, проведених у нинішньому розиграші Кубка УЕФА. Нагадаємо, що в трьох останніх матчах європейського турніру Михайлов забив шість голів. Водночас, старший тренер «Локомотива» В. Методієв не приховував, що його підопічні розраховують і на втому динамівців після виснажливого сезону, які, до того ж, два тижні не мали ігрової практики.

Однак у першому таймі кияни майже не поступалися гостям у швидкості, а в організації гри мали помітну перевагу. Та вони витратили сорок хвилин, щоб відкрити рахунок. Пропущений м'яч відчутно вплинув на настрій болгарських футболістів, і Хапсаліс досить легко подвоїв результат. Це був, до речі, сотий гол динамівців, проведений у матчах європейських турнірів.

На жаль, Хапсаліс за якусь хвилину затьмарив радість болільників. Він щось «не поділив» з Стойковим і цілком справедливо арбітр обох вилучив з поля.

Але ще більші неприємності чекали на господарів після відпочинку. Туман, що по перерві несподівано опустився на поле, відразу змінив перебіг подій. Та, звичайно, не сюрприз погоди розладнав колективну гру господарів. Динамівці надто рано повірили в перемогу. Бо чим інакше можна пояснити їхню недбалість біля воріт суперника, зокрема, Конькова, Веремєєва, Блохіна і Буряка, які в штрафному майданчику «Локомотива» замість бити по воротах, щоразу демонстрували один перед одним рівень технічної підготовки. Втім й індивідуальна майстерність кожного з них залишала бажати кращого: м'яч здебільшого опинявся в захисників «Локомотива».

Розв'язка настала на 73-й хвилині, коли неузгодженість гравців оборони «Динамо» дозволила Дойчеву перехопити м'яч і без перешкод з далекої відстані послати його в сітку. Спроби киян налагодити колективні дії не принесли успіху. І хоча вони на останніх хвилинах матчу могли забити третій гол, бездоганно зіграв Донєв, який відбив м'яч після удару Блохіна.

Отже, незважаючи на перемогу вдома, динамівці вибули з розиграшу. Гіркота цього неприємного факту підсилюється тим, що «Локомотив» аж ніяк не можна назвати сильною командою.

Д. АЛЕКСАНДРЕНКО.

Газета «Спортивна газета» Київ, 13.12.1979.

«І для динамівців Києва бар'єр 1/8 фіналу розиграшу Кубка УЕФА став нездоланним. Хоча після 42 хвилин матчу в серця київських любителів футболу вселився спокій. Господарі вели у рахунку – 2-0, який повністю їх влаштовував
На повторну зустріч у Києві софійський «Локомотив» вийшов у посиленому в порівнянні з софійським матчем складі. На полі з'явився Дангов. Саме на цього гравця та його товаришів Михайлова і Величкова тренери покладали великі сподівання. Кияни досить впевненно почали матч. Вже на 26-й хвилині від вірного гола двічі рятує гостей штанга. Рахунок було відкрито за 5 хвилин до перерви. Хапсаліс дав відмінний пас Блохіну, і той ним чудово скористався. А вже через дві хвилини Веремеєв вивів вперед Хапсаліса і той відправив м'яч у сітку воріт, які захищай Донев. Пристрасті на полі розгорілися, і угорський арбітр Палотаї вилучив з поля Стоякова та Хапсаліса. Після перерви гості часто контратакували. На 70-й Дойчев (він замінив захисника Желева)

стрімко пройшов вперед і сильним ударом звів перевагу киян нанівець. Софійський «Локомотив», хоча і програв – 1-2, продовжить боротьбу за Кубок УЕФА. Адже м’яч, забитий на полі суперника має подвійну ціну».

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1979.

1/32 фіналу: 19.09.1979. 19:00, Донецьк, ст.«Локомотив», 44000 глядачів, +15С. Судді: Хайнц Фанлер - Руперт Рюк, Хельмут Пунц (всі - Австрія). **«Шахтар» – АС «Монако» ФК Монако – 2-1 (0-0).** Голи: Соколовський (48, 71) – Петі (80). Попереджені: Старухін (85) - Муазан (62).

«Шахтар»: Дегтерьов, Варнавський, Горбунов, Кондратов (кап.), П’яних, В.Рудаков, Роговський, Соколовський, Старухін, Федоренко (Дудинський, 29), Володимир Малий (Леонід Малий, 58), тренер Носов.

«Монако»: Жан-Люк Етторі, Альфред Віталі, Тьєррі Ніно, Бернар Гардон, Ролан Курбіс, Дідьє Крістоф, Крістіан Дальже, Ален Муазан, Деліо ОННІС (Аргентина) (Рауль Хосе НОГУЕС (Аргентина), 59), Жан Петі (кап.), Альбер Емон, тренер Жерар Банід.

ЕЩЕ ГОРИТ ЗВЕЗДА НАДЕЖДЫ

Когда стало известно, что соперником «Шахтера» в розыгрыше Кубка УЕФА будет клуб «Монако», у многих возник недоуменный вопрос — а что это за клуб? Мы довольно мало знаем о нынешнем французском футболе вообще (киевляне в свое время поплатились за это, потерпев поражение от «Сент-Этьена»), откуда же знать о «каком-то» клубе? Лишь незадолго до встречи в центральных газетах появились скупые сведения о «Монако», но они мало что могли дать любителю футбола.

Оказалось, что хоть футбольный жребий и слеп, однако какие-то закономерности в нем есть. В этом году турнирная судьба «Шахтера» и «Монако» до удивительного сходна. Горняки, как известно, делили все время и делят до сих пор первое-второе места в чемпионате — футболисты из Монако сейчас, после восьми туров первенства Франции, делят первенство с «Сент-Этьеном». Так что своя закономерность в их встрече есть. Жаль только, что такой сильный соперник попался горнякам в самом начале розыгрыша Кубка...

О том, что «Монако», как говорится, не подарок, стало ясно вскоре после начала встречи. Гости передвигались по полю спокойно, без суеты, мало обращая внимания на чужие стены. Как выяснилось, они вообще привыкли не делить футбольные поля на «свои» и «чужие». В техническом отношении они, пожалуй, несколько превосходили дончан — во всяком случае гости делали меньше ошибок в передачах. А тактика их была построена на том, чтобы не дать горнякам воспользоваться быстрыми атаками и лишить возможности Старухина сыграть головой в штрафной площадке.

С этой задачей защитникам «Монако» удалось справиться вполне. Интересно, что они, в отличие от наших команд, не закрепили за Старухиным персонального «сторожа», а держали «чистую» зонную защиту. И она оказалась весьма действенным средством — за весь матч наш центрфорвард лишь один раз опасно угрожал воротам.

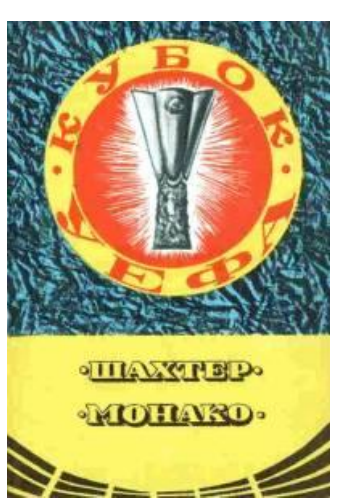
Это был, по существу, единственный острый момент в штрафной площадке «Монако» за первый тайм. А гости создали, по крайней мере, три таких момента. Особенно опасно у ворот Дегтерева было на 42-й минуте встречи после комбинации, которую разыграли Дальже и Пети — Оннис не успел «замкнуть» передачу последнего. Словом, во время перерыва и поклонникам «Шахтера», и его игрокам, и тренерам было о чем подумать...

В перерыве французские журналисты выразили удовлетворение игрой своих земляков в первой половине матча и не скрывали опасений, что во втором тайме горняки покажут что-то новое. Все были уверены, что вторую половину встречи донецкие футболисты проведут гораздо активнее, что тренеры «Шахтера» каким-то образом могут находить средства воодушевить игроков. Так случилось и на этот раз. Горняки намного прибавили в темпе, движении, на передовые рубежи стали прорываться те, кто обычно ведет конструктивную игру в середине поля. Дождался своего часа Соколовский. Именно ему удалось на 48-й минуте резаным ударом послать мяч мимо вратаря и открыть счет.

Соколовского можно было бы назвать героем этой встречи. На 71-й минуте он отличным по техническому исполнению обводным ударом со штрафного вновь направил мяч в сетку ворот. Счет стал 2:0 — вполне приемлемый перед ответной игрой. Увы, за десять минут гости отквитали мяч. Самое досадное то, что никакого острого момента у ворот Дегтерева не было, а гол явился следствием несогласованности защитников и вратаря. Это тем более обидно, что в надежности донецких оборонительных порядков сомневаться не приходится.

Что ж, теперь им отвечать за нужный нам исход встречи в Монако. Сумеют они отстоять ворота — искупят свой промах, нет — значит придется «Шахтеру» расстаться с честолюбивыми надеждами. И если в двух предыдущих турнирах УЕФА с участием «Шахтера» наши футболисты выбывали из борьбы достойно, проиграв лишь будущим обладателям Кубка, то сейчас возможный общий проигрыш почетным назвать будет трудно.

В. КУЗЬМЕНКО.



Газета «Комсомолец Донбасса» Донецьк, 21.09.1979.

«СТОЛКНОВЕНИЕ СТИЛЕЙ.
ДО ИГРЫ.

За всю свою историю, как утверждают донецкие любители статистики, «Шахтер» встречался с клубами 37 стран, однако, как ни странно, ни разу не играл с командами Франции. Не случайно поэтому, что будущие соперники по Кубку УЕФА не так давно обменялись разведчиками. На игре «Монако» присутствовал недавно старший тренер горняков В. Носов, а встречу «Шахтера» с «Локомотивом» смотрел вице-президент клуба «Монако» М. Погги.

Тренер горняков убедился, что «Шахтеру» достался противник быстрый, техничный и что играет он в атакующий футбол, однако в обороне - послабее, чем в атаке. О том же, впрочем, говорил и состав французского клуба, где наиболее титулованные или перспективные игроки - в основном в передних линиях. В нападении, например, тон задает опытный и техничный футболист аргентинской школы Делио Онни, который в своем возрасте (ему 31 год) смотрится легким и пластичным, как юноша. Здесь же - 26-летний игрок сборной Франции Альбер Эмон и его ровесник - негр из Камеруна Роже Милла (кстати, он, «Золотая бутса Африки» 1976 года, самое недавнее приобретение клуба «Монако»). Милла, правда, в Донецке не играл.

В полузащите «первая скрипка» - 30-летний Кристиан Дальжер, игравший в Аргентине. Столько же лет его коллеге по сборной Жану Пети, признанному в прошлом году лучшим хавбеком страны. Ален Муазан на пять лет помоложе, и он кандидат в сборную. Ну, а среди защитников своим недолгим пребыванием в сборной может похвастаться только 28-летний Бернар Гардон, который, заметим, знаком нашему зрителю по игре французов с советской командой в 1973 году в Москве.
Во вторник вечером, через несколько часов после прилета, гости вышли на тренировку. Наблюдавший ее начальник донецкой команды М. Калинин не усмотрел в ней ничего такого, что было бы новинкой для наших клубов. Она продолжалась час и носила в основном разминочный характер, хотя, правда, по интенсивности уступала нашей аналогичной разминке.
Примечательно, что тренеру Жерару Баниду поле донецкого «Локомотива» решительно не понравилось, в то время как наши приезжие комиссары матчей неизменно оценивали состояние этого газона в 5 баллов. Уж не знаю, какое поле ждет «Шахтер» 3 октября в ответном матче на «Луи Втором»? (Так жители Монако окрестили свой стадиончик по имени деда нынешнего князя за то, что тот активно ратовал за его сооружение). Гости утверждают, что на пяти тысячах мест этого стадиона в иные дни умудряются поместиться до 12 тысяч зрителей. Но когда наши журналисты спросили, будет ли им уютно в окружении 45-тысячной аудитории, они заверили, что «Монако» ко всему привычна, поскольку успешно выступает на всех больших стадионах Франции.
Едва по зову судейского свистка французская команда стала выходить на поле, как десятка два болельщиков этой команды, прибывших на матч, огласили стадион звуками горнов и подняли над головой транспаранты, подбадривая своих футболистов.
ИГРА.
Уже с первых минут стало ясно, что встречаются команды разных почерков и стилей. В длинных, продольных передачах, которые избрал «Шахтер», чувствовалась не столько дань излюбленной манере горняков, привыкших использовать таким образом превосходство в воздухе своего лидера В. Старухина, сколько желание избежать борьбы в середине поля с сильной и во многом еще неведомой полузащитой «Монако». Резковатые в обращении с мячом, горняки компенсировали этот недостаток работоспособностью, страстью, атлетизмом. В грамотности и организованности тоже не откажешь сегодняшнему «Шахтеру». И тем не менее минут 15 спустя после начала игры соперник стал мало-помалу освобождаться от его крепкой хватки. Гости стремились выравнять игру за счет своего умения подержать мяч и стали все чаще преуспевать в этом.
Нельзя сказать, чтобы та или другая команда удостоила кого-либо4 из соперников персональной опеки. Обе выдерживали зонный принцип. Казалось, в этих условиях свободнее вздохнет В. Старухин, уставший от обычной назойливости сторожей в нашем чемпионате. Но не тут-то было. Форвард, прилично играющий головой, как видно, для обороны «Монако» не в диковинку, поэтому, кто бы ни случился рядом - Б. Гардон, Р. Курби или 19-летний Т. Нино, каждому почти всегда удавалось помешать дончанину сыграть на «втором этаже». Иными словами, расчет на игру через Старухина оказался несостоятельным. Мяч горняки то и дело теряли, а, завладев им, гости расставались с ним весьма неохотно.
Пожалуй, главное вооружение «Монако» - это короткий, но очень четкий и своевременный пас, которым владеют игроки всех линий. А отсюда, конечно, идет и умение сыграть в «стенку» и вырваться на оперативный простор. Именно это качество позволило, например, А. Эмону выскочить с помощью Ж. Пети за спины донецких защитников на левом фланге и навесить в центр великолепный «парашют» для Д. Онни. Просто удивительно, как Ю. Дегтяреву удалось отбить мяч, когда Онни головой без помех расстреливал ворота!
Трижды в первом тайме гостям удавалось создать у ворот «Шахтера» кризисную ситуацию, которая не обернулась голом отчасти из-за того, что бомбардирам изменяло счастье, отчасти благодаря мастерству и хладнокровию вратаря. И столько же раз были близки к успеху горняки (В. Роговский, В. Старухин, Н. Федоренко). Но такая арифметика, воплотись она хоть частично в реальные голы, никак не могла устраивать «Шахтер». Требовались решительные меры, способные вскрыть оборону гостей и в то же время не дать им возможности готовить опасные контратаки.
И такие меры были приняты. Еще в первом тайме тренеры «Шахтера» усилили правый фланг, где появился опытный хавбек Ю. Дудинский, а в перерыве скорректировали игру таким образом, чтобы сделать упор на игру флангами и увеличить скорости. Не хочу сказать, что открытый вскоре после перерыва счет - закономерное следствие этих мер (ведь и те, и другие ворота могли быть взяты и раньше) но то, что именно этот гол родился благодаря неплохо разыгранной фланговой «интриге», не подлежит сомнению. Дело в том, что связка В. Роговский - Ю Дудинский - А. Варнавский все активнее беспокоила гостей и оттягивала на себя силы обороняющихся. В какой-то миг Ю. Дудинский заметил образовавшийся на противоположном фланге вакуум и неожиданно для соперников направил туда мяч, адресуя его М. Соколовскому. Тот, не мешкая, пробил резаным ударом внешней стороной подъема, и мяч, совершив полет по дуге, оказался в дальнем углу ворот. Впрочем, и второй гол «Шахтера», забитый со штрафного тем же игроком, таким же ударом и почти с того же места, тоже явился в какой-то мере следствием фланговой атаки, поскольку она была перед этим грубо прервана недозволенным приемом, примененным против Л. Малого. Особенно много и хорошо потрудился ради организации фланговых выпадов В. Роговский,

который, выражаясь фигурально, все 90 минут грыз французские укрепления.
Как случилось, что «Шахтер», вошедший в азарт и близкий к тому, чтобы увеличить счет до 3:0, вдруг сам пропустил мяч? Думаю, из-за досадной случайности. Но даже и тогда, когда оборона допустила ошибку при создании искусственного положения «вне игры» и Ж. Пети получил от А. Муазана мяч, находясь на хорошей ударной позиции, защитнику В. Пьяных никак нельзя было безучастно ждать свистка судьи, а Ю. Дегтяреву надо было порешительнее брать мяч. Увы, оба предпочли взывать к арбитру, а не делать свое дело.
ПОСЛЕ ИГРЫ.
Тренеры горняков, как, разумеется, и футболисты «Шахтера», были заметно расстроены результатом встречи. Но не потеряли оптимизма, уверенные, что «Шахтер» способен теперь, после знакомства, успешно сыграть против «Монако» и на его поле. Тренер гостей Жерар Банид сказал, что исходом доволен, хотя и не очень. Он заявил также, что «Шахтер» явился для него именно такой командой, какую он себе представлял, что длинные передачи «Шахтера», продиктованные желанием скорее пройти вперед, - это стиль, который требует с обеих сторон корректной игры. Именно такой она в основном и была, однако он сожалеет, что в начале второго тайма команда «Монако» фактически не поставила никаких препятствий напору «Шахтера» и позволила ему повести в счете».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 23.09.1979.

«Звался он «Луи Второй». Он — это стадион в Монте-Карло, названный так в честь дедушки нынешнего монакского князя. На этом-то стадиончике (пять тысяч посадочных мест, а общая вместимость — двенадцать тысяч) будет через две недели решен вопрос: кто выйдет на следующий этап розыгрыша Кубка УЕФА. Пока что тренеры обеих команд, «допрошенные» порознь корреспондентами, не смогли дать четкий определенный ответ, что, впрочем, естественно. Но некоторую пищу для размышлений дают их оговорки. «Если устранить огрехи в обороне да прибавить хладнокровия, то справиться с французами, безусловно, можно», — считает Виктор Носов. «Если на своем поле мы будем играть, как в Донецке, «Монако» победит», — полагает Жерар Банид. А в общем итоге все эти «если» выражают общую неопределенность, характерную для скользкого счета 2:1. «Хорошо для Донецка и не плохо для Монако», — объявил корреспондент агентства Франс Пресс Ален Фоде. Так-то оно так, но хотелось, чтобы для Донецка было несколько лучше.

Счет, по общему мнению, получился по игре. Но, кажется нам, не по игре были забиты голы. Честь и хвала Михаилу Соколовскому, у которого именно в этом матче «прорезался», наконец, удар. Весь сезон примеривался футболист к воротам разных соперников, но никак не достигали цели его мощные дальние удары. А тут — сразу два гола. На 48-й минуте он был оставлен без присмотра на левом краю защитниками, получил с противоположного фланга отличную передачу от Юрия Дудинского, имел даже достаточно времени, чтобы подправить мяч поудобнее, и уж потом пробил под довольно острым углом. Мяч «закрутился» в сетку у дальней штанги. А потом Соколовский забил поистине прекрасный гол непосредственно со штрафного удара. Но за девять минут до конца матча защитники «Шахтера» решили, что Жан Пети находится «вне игры». Такового положения не было, и свисток австрийского судьи Хайнца Фанлера промолчал, что было справедливо. Юрий Дегтерев сумел, как не раз было в этом матче, среагировать на удар с нескольких метров в упор, но парировать все-таки не смог. Так и получился счет, подпортивший настроение «Шахтеру» и немало утешивший «Монако».

Тренеры горняков после матча сокрушались: при счете 2:0 следовало сохранить хладнокровие и спокойно довести игру до конца. Но нельзя не понять донецких футболистов: пропустив второй гол, гости, что называется, «расклеились», и казалось, что их можно брать голыми руками. Вопрос вроде бы заключался только в том: удастся ли «Шахтеру» забить еще один гол или счет сохранится? Так что стремление дончан продолжать натиск было оправдано, а пропущенный гол, к сожалению, относится к разряду досадных случайностей.

В ходе поединка обе команды могли забить голы, диктуемые их манерой игры. У «Монако» таких возможностей было немало в первом тайме. Неоднократно их нападающие, в особенности Кристиан Дальжер — прекрасный дриблер и тактик, выводили на ударную позицию своего центрфорварда аргентинца Делио Онниса.

Французы внимательно изучили видеозапись матча «Шахтера» с «Локомотивом», хорошо запомнили «хет-трик» Виталия Старухина и уделили нашему центральному нападающему повышенное внимание. За весь матч он мог отличиться лишь дважды. В первом тайме монакская защита все-таки не уследила, и Старухин сумел с подачи Владимира Роговского нанести свой коронный удар головой, но Жан-Люк Этторн взял трудный мяч. Во втором тайме Старухину удалось после борьбы с защитником выйти один на один с вратарем, но мяч все-таки вытолкнули на угловой.

Всем были видны и слабые стороны нашего, безусловно, опасного противника. Во-первых, создается впечатление, что физические возможности игроков «Монако» несколько ниже, чем наших, следовательно, чем дольше удастся сбивать их наступательный порыв, тем больше будут возрастать шансы «Шахтера» на успех. Во-вторых, что традиционно для южан, неудача очень сильно влияет на них психологически. То есть, спокойствием и выдержкой их можно «расшатать», заставить ошибаться, и чем дальше — тем чаще.

Донецкая команда «Шахтер» настроена на серьезную, боевую игру в ответном матче. Ее волевые качества широко известны. Значит, надо надеяться на успех вне зависимости от настроения «Луи Второго».

Е. ОРЛОВ.

Газета «Вечерний Донецк» Донецьк, 20.09.1979.

«Как всегда, в играх дома «Шахтер» решительно двинулся вперед, делая ставку на длинные и средние передачи, на активность форвардов и, конечно, на мастерство в игре головой своего лидера Старухина. Сразу бросилось в глаза, что оборона «Монако», всегда вовремя «уплотнявшаяся» по мере увеличения числа атакующих ее горняков, начисто избегала так называемой отбойной игры. Гости в критических ситуациях хладнокровно отыгрывали друг другу мяч и потому часто имели все предпосылки для организации хороших контратак. Вообще нужно сказать, что французскую команду отличает постоянный поиск ее игроками открытых пространств.
В составе «Монако» числилось два «чистых» форварда - опытный игрок из Аргентины Онни, которому 31 год, и 26-летний нападающий сборной Франции Эмон. Но обслуживающий эту пару полузащитник Дальже (тоже, кстати, член сборной Франции и признанный лидер команды гостей) настолько «прижился» в передней линии, что фактически был третьим ее игроком. И, наконец, сильно тяготеющие к нападению хавбеки - Пети (ему, как и Дальже, тридцать лет) и Муазан усердно помогали развернуться пружине французских контратак.
В первый раз Дегтярева серьезно потревожили на 7-й минуте, но у Муазана, вышедшего на фланговую передачу Эмона, удар головой не получился. Позже Эмон, сыгравший «в стенку» с Пети, вывел на удар Онни, но Дегтярев сумел отбить мяч, направленный головой в ворота. И еще за две минуты до конца тайма комбинацию Пети и Дальже должен был завершать тот же Онни, но он проскочил в ворота мимо мяча.

У «Шахтера» до перерыва было не меньше шансов открыть счет, но Роговский, Федоренко и Старухин не использовали очень выгодных моментов.

После перерыва «Шахтер» прибавил в движении, заиграл флангами, причем на правом Дудинскому удалось объединить с собой в мощную «коллекцию» Роговского и Варнавского. На это трио, естественно, и сместился акцент внимания французской обороны. И именно оттуда последовала на левый фланг передача Дудинского, а вслед за ней - резаный удар Соколовского, и мяч оказался в сетке «Монако». Гости попытались было восстановить равновесие, но впереди игра у них уже не клеилась, а «Шахтер» все больше входил во вкус массированных атак. Когда Соколовский таким же резаным ударом и тоже с левой стороны забил со штрафного второй мяч, горняки принялись, выражаясь языком борцов, «дожимать» соперника, которого, казалось, можно было взять уже голыми руками. Но, увлекшись, они ослабили на миг внимание в обороне, а точнее - несогласованно выполнили прием, создавая искусственное положение вне игры. И полузащитник Пети с подачи Муазана сократил разрыв в счете».

Газета «Советский спорт» Москва, 20.09.1979.

«Шахтар» (Донецьк) — «Монако» (Франція). 2:1 (0:0). 1/32 розіграшу Кубка УЄФА. Донецьк. Стадіон «Локомотив». 19 вересня. Хмарно. 16 градусів. 44 000 глядачів.

Судді: Х. Фаллер, Г. Рют, Х. Пунц (усі — Австрія).

«Шахтар»: Дегтярьов, Варнавський, Горбунов, Кондратов, П'яних, Рудаков, Роговський, Соколовський, Старухін, Федоренко (Дудинський, 29), В. Малий (Л. Малий, 58).

«Монако»: Етторі, Вітелі, Моно, Гардон, Курбі, Крістоф, Дальже, Муазан, Онніс (Ноге, 59), Петі, Емон.

Голи: Соколовський (48, 71), Петі (80).

Попереджено Муазана і Старухіна.

ГОСТІ мали вичерпну інформацію про суперника. Впродовж липня і серпня тільки популярний тижневик «Франс футбол» двічі знайомив своїх читачів з донецькою командою. В цих публікаціях журнал докладно розповів про «Шахтар», всіх гравців клубу. Зрозуміло, найчастіше зустрічалося прізвище лідера донечан В. Старухіна. Одна з статей відомого журналіста Жана Но називалася «Шахтар» (Донецьк): «Старухін — наш ворог». Отже, ще до початку зустрічі було зрозуміло, що гравці оборони «Монако» приділять найголовнішу увагу саме цьому форвардові.

Відразу після свистка арбітра зусиллями Роговського і Соколовського на лівому фланзі виникло кілька гострих ситуацій, але закінчилися вони на підступах до штрафного майданчика. Натомість на 8-й хвилині красивий рейд Дальже від середини поля до штрафного майданчика «Шахтаря» завершився небезпечною передачею Оннісу, якого «загубили» захисники. Та удар у нападаючого «Монако» не вийшов. Надалі завдяки активним діям у півзахисті Дальже, Петі і Муазана гості спочатку освоїлися в середині поля, а потім все частіше змушували хвилюватися Дегтярьова, бо захисники «Шахтаря» не завжди своєчасно повертались до своїх воріт.

Небезпечна ситуація в штрафному майданчику господарів повторилася досить швидко, коли помилився вже голкіпер. Втім, Дальже і Онніс не чекали від нього такого «подарунка» і перешкодили один одному добитися успіху. Атакуючі ж дії гірників, як правило, були розраховані виключно на вміння Старухіна майстерно грати головою. Однак гості персонального сторожа до Старухіна не призначили. Гравці оборони «Монако» передавали його один одному. Лише безпосередньо при розіграшах кутових або штрафних ударів найближче до Старухіна трималися високі на зріст Гардон і Курбі.

До перерви, хоч територіальна перевага й була на боці господарів, футболісти «Монако» атакували гостріше. І якщо на початку гри «Шахтар» застосував зонний захист, то згодом почав уважніше стежити, насамперед, за Оннісом і Дальже.

Після відпочинку господарі знову усією командою перейшли на половину поля гостей, і, нарешті, на 48-й хвилині Соколовський ударом у дальній кут відкрив рахунок. Захисники «Монако» в цей час стерегли... Старухіна.

Гості не залишили надії все ж на нічию. Та на якийсь час вони надто захопилися атакою і змушені були недозволеним прийомом зупинити Л. Малого, який перекопнув м'яч і наближався до штрафного майданчика лівим флангом. Соколовський із штрафного удару забив ще один м'яч. Радість донечан, була, однак, недовгою. Рахунок, з яким вони могли більш-менш спокійно вирушати до Франції, змінився після удару одного з лідерів «Монако» — Петі...

Газета «Спортивна газета» Київ, 20.09.1979.

«Может быть, это была и не самая лучшая в нынешнем сезоне игра «Шахтера». Но надо отдать должное и противнику. Эта сильная по подбору игроков, высокотехничная команда поставила перед собою цель, не проиграть, а если проиграть, то с минимальным счетом. А ведь известно, что, когда футболисты противника проводят главным образом разрушительную работу, применяют активный прессинг, другими словами играют «от обороны», то наладить комбинационные действия чрезвычайно трудно. Очевидно, поэтому главные козыри горняков – организованность, дисциплина и предельная самоотдача – на этот раз проглядывались лишь временами. В частности, в начале второго тайма, когда «Шахтер» прибавил в движении, стал атаковать широким фронтом и, главное, бить по воротам. Особенно преуспел в этом М.Соколовский. уже на 48-й минуте, завершая комбинацию, начатую на противоположном фланге Ю.Дудинским, он резаным ударом послал мяч в дальний верхний угол ворот. На 71-й минуте ему удался еще один блестящий удар. Метров с 30-35 по диагонали М.Соколовский со штрафного отправил мяч в облюбованный им угол 2-0.

Еще через несколько минут В.Старухин, выйдя один на один с вратарем, мог сделать счет разгромным – мяч был парирован на угловой.

Гости, особенно в первом тайме, были не раз близки к успеху. Дважды мог отличиться Д.Оннис, на ударной позиции был К.Дальжер, бесспорно лучший в этот день на поле. Оборона «Шахтера» в общем справлялась с манерой игры гостей, раз за разом применявших хорошо знакомый прием «стенка».

В то же время защита «Монако» весьма умело построила игру против В.Старухина, что конечно, снизило атакующую мощь «Шахтера».

На 80-й минуте произошел эпизод сильно испортивший настроение горнякам и их поклонникам. А.Муазан находясь у боковой линии, долго жонглировал мячом в окружении соперников, затем ударом через себя сделал, казалось безадресною передачу в штрафную «Шахтера», а оказавшись там Ж.Пети без помех принял мяч и повторным ударом заставил капитулировать Ю.Дегтерева. 2-1 – победа с таким счетом усложняет для горняков выход в следующий этап. Однако «Шахтер» в гостях может сыграть на много сильнее, чем позавчера, тем более теперь соперник уже знаком и футболистам и тренерам.

Газета «Социалистический Донбасс» Донецьк, 1979.

«Учора в Донецьку на стадіоні «Локомотив» футболісти донецького «Шахтаря» в 1/32 фіналу розиграшу Кубка УЄФА зустрілися з командою клубу «Монако» (Франція). Ця команда зовсім не відома радянським любителям футболу, бо наші колективи до цього ніколи не зустрічалися з нею. «Монако» тричі здобував звання чемпіона Франції, двічі вигравав кубок країни. Зустріч закінчилася з рахунком 2-1 на користь «Шахтаря».

Газета «Радянська Донеччина» Донецьк, 1979.

3.10.1979. 20:30, Монако, ст.«Луї II», 10325 глядачів, +25С. Судді: Ян Редельфс (ФРН). **АС «Монако» ФК – «Шахтар» – 2-0 (0-0).** Голи: ОННІС (50), Дальже (53). Попереджений П'яних (11, груба гра).
«Монако»: Етторі, Віталі, Ніно, Гардон, Курбіс, Крістоф, Дальже, Муазан, ОННІС (Аргентина), Пети (кап.) (НОГУЕС (Аргентина), 70), Емон (Роже Мілла (Камерун), 46), тренер Банід.
«Шахтар»: Дегтерьов, Варнавський, Звягинцев, Симонов, П'яних, В.Рудаков, Роговський, Соколовський (Л.Малий, 60), Старухін, Федоренко, Сафонов (кап.) (В.Малий, 60), тренер Носов.

«Монако» (Франція) — «Шахтар» (Донецьк). 2:0. (0:0). Другий матч 1/32 розиграшу Кубка УЕФА. Монако. Стадіон «Луї-II». 3 жовтня. Ясно. 25 градусів. 13 500 глядачів.

Суддя А. Ределфс (ФРН).

«Монако»: Етторі, Віталі, Ніно, Гардон, Курбі, Крістоф, Дальже, Муазан, Онніс, Петі (Ноге, 70), Емон (Мілла, 46).

«Шахтар»: Дегтярьов, Варнавський, Звягінцев, Симонов, П'яних, Рудаков, Роговський, Соколовський (Л. Малий, 60), Старухін, Федоренко, Сафонов (В. Малий, 60).

Попереджено П'яних.

Голи: Онніс (50), Дальже (53).

МАТЧ розпочався бурхливими атаками господарів. Навіть Старухін, якого рідко можна побачити в зустрічах внутрішнього календаря на своїй половині поля, тримався ближче до воріт Дегтярьова і опікав високого на зріст півзахисника Крістофа. Запалу господарям вистачило хвилин на двадцять. Гра поступово вирівнялася, і вже Етторі все частіше демонстрував блискавичну реакцію. Так у взаємних атаках пройшов початок поєдинку.

Невдовзі після відпочинку Дегтярьов двічі протягом трьох хвилин вийняв м'яч із воріт. Спочатку Онніс скористався з відмінної передачі Дальже і головою забив м'яч. А потім Дальже перегрів кількох захисників «Шахтаря» і голкіпера. До речі, саме Дальже поставив перед гірниками найбільше загадок у першому матчі в Донецьку. В Монако цей півзахисник ще більше урізноманітнив свою гру.

Іншим героєм матчу став воротар господарів Етторі. Остання чверть зустрічі пройшла в безперервних атаках гостей. Могли відзначитися Старухін, В. Малий, Федоренко і Роговський, але щоразу на висоті був Етторі. М'яч після ударів радянських футболістів незмінно потрапляв до його рук.

Отже, третій старт «Шахтаря» в розиграші Кубка УЕФА завершився невдало. Цікаво, що і «Ювентус», і «Барселона», яким поступилися гірники в попередніх розиграшах, завойовували почесний трофей. Невідомо, чи святкуватимуть успіх футболісти «Монако». Безперечно тільки, що донечани роль «штовхачів» уже переросли, час і самим не поступатися суперникам.

«Монако» (Франция) — «Шахтер» (Донецк) — 2:0.

Опросы общественного мнения, которыми так часто манипулируют на Западе, исходят обычно из нормы в две тысячи человек. В этом отношении французские футбольные болельщики на днях поставили своеобразный рекорд: на анкету национального института общественного мнения они прислали 8500 ответов. Выяснилось много любопытного. Например, пятую часть болельщиков составляют женщины. «Болеют» в основном люди в возрасте от 21 до 40 лет. Наибольшую тягу к футболу питают рабочие и служащие.

Да, французы любят футбол. Но сами организаторы анкеты столь высокую активность болельщиков не без основания приписали четырем матчам розыгрышей европейских кубков, которые прошли во Франции в минувшую среду.

И что же? Подтвердилась старая истина: дома и стены помогают. Общий счет четырех игр — 16 : 0 в пользу французских команд. Заметим, что меньше всего мячей влетело в сетку донецкого «Шахтера». Встреча закончилась со счетом 0 : 2, в то время, как другие гости развезли по домам кто семь, кто четыре, кто три безответных гола... Но, увы, утешение это слабое. «Шахтер» выбыл из розыгрыша Кубка УЕФА...

А. САБОВ.
(Наш соб. корр.).

Париж.

Газети «Спортивна газета» Київ, 6.10.1979 та «Комсомольская правда» Москва, 5.10.1979.

ОСЕЧКА «ШАХТЕРА»

Гол, пропущенный горняками за десять минут до окончания первого матча с «Монако» в турнире УЕФА, значительно осложнил их шансы на общую победу и выход в очередной круг розыгрыша. Футболисты из Монте-Карло не могли не понравиться донецким зрителям мягкой, техничной игрой, довольно острой атакой и достаточно надежной защитой. и поклонники «Шахтера» понимали, что ответный матч с такой командой будет очень трудным. Но надежда, надежда, может быть, на спортивное счастье, теплилась в их сердцах.

Увы, они так зыбки, эти упования на улыбку фортуны. В Монте-Карло чуда не произошло. Хозяева поля сделали то, что и горняки у себя дома — забили два гола. А гости не смогли повторить успех футболистов «Монако» в Донецке — забить спасительный мяч. И на первом же этапе выбыли из розыгрыша Кубка УЕФА. Вспомним, что в предыдущих турнирах с участием «Шахтера» горняки проиграли будущим обладателям Кубка — «Ювентусу» и «Барселоне». Может быть, и «Монако» станет обладателем почетного трофея?

Два других советских клуба продолжат выступления в европейских турнирах. Блестяще, иначе не скажешь, провели повторный поединок футболисты тбилисского «Динамо». Их соперник «Ливерпуль» считается по праву одним из сильнейших футбольных клубов мира, не раз побеждал в европейских турнирах. В Ливерпуле, как известно, тбилисцы уступили с минимальным счетом 1:2, но произвели сильное впечатление на местных болельщиков. Советские любители футбола надеялись на то, что у себя дома динамовцы также покажут боевой, атакующий футбол и сумеют одолеть грозного соперника. И грузинские футболисты блестяще оправдали эти надежды! Их игра была вдохновенна и прекрасна, и достойной наградой за нее стала впечатляющая победа со счетом 3:0. Давно, пожалуй, с «золотых» времен киевского «Динамо», не видели мы такого прекрасного футбола. Тбилисцы не посрамили высокого звания чемпионов СССР и вписали в историю своего клуба одну из самых ярких страниц.

Перед киевскими динамовцами стояла иная задача — сохранить минимальное преимущество в матче с ЦСКА «Септемврийско знаме» (София). Как и горняки, киевляне на своем поле победили болгарских футболистов со счетом 2:1. Со своей задачей динамовцы успешно справились. Они первыми открыли счет после блистательного удара с углового Буряка. Вскоре в их ворота был назначен довольно спорный пенальти, хозяева реализовали его, но большего добиться не смогли. Счет 1:1 оказался достаточным для того, чтобы киевское «Динамо» вышло в следующий круг турнира УЕФА.

Газета «Комсомолец Донбасса» Донецьк, 5.10.1979.

1/32 ФИНАЛА
ВТОРОЙ МАТЧ

Виктор ПОНЕДЕЛЬНИК,

специальный корреспондент «Советского спорта»

КЛАСС ПРИХОДИТ С ОПЫТОМ

«МОНАКО» (Франция) — «ШАХТЕР» (Донецк) — 2:0

МОНАКО. Стадион «Луи-II». 3 октября. Ясно. 25 градусов. 13 500 зрителей.

Судья А. Ределфс (ФРГ).

«Монако»: Эттори, Витали, Нино, Гардон, Курби, Кристоф, Дальжер, Муазан, Онни, Пети (Ноге, 70), Эмон (Милла, 46).

«Шахтер»: Дегтярев, Варнавский, Звягинцев, Симонов, Пьяных, Рудаков, Роговский, Соколовский (Л. Малый, 60), Старухин, Федоренко, Сафонов (В. Малый, 60).

ГОЛЫ: Онни (50), Дальжер (53).

Предупрежден Пьяных.

ДО ИГРЫ

Накануне матча руководители клуба «Монако» устроили прием в честь журналистов (их было около пятидесяти), прибывших на матч из разных городов Франции. Все разговоры, естественно, крутились вокруг предстоящей встречи. Было интересно наблюдать, какие тесные деловые связи существуют между футбольным клубом и представителями прессы, радио и телевидения. Буквально ни одно пожелание, ни один вопрос журналистов не оставались без ответа со стороны руководства «Монако». А какие идеальные условия для работы оказались в ложе прессы стадиона! Безупречная телефонная связь, каждые 15—20 минут информация о других встречах европейских турниров из разных стран.

Закончить описание предыгровой обстановки мне хотелось бы несколькими словами о теплом гостеприимстве, которое оказали советской команде руководители клуба «Монако». Программа пребывания «Шахтера» в княжестве оказалась такой интересной и насыщенной, что старший тренер В. Носов, ознакомившись с ней, с улыбкой произнес: «Блестяще, но мы приехали сюда еще и играть с сильной командой!..». Хозяева клуба по его предложению срочно внесли в программу два тренировочных занятия, и «конфликт» был улажен.

ИГРА

Началась она необычно. Прозвучало обращение на русском языке, в котором команде желали показать отличную игру. Особое внимание наши тренеры обратили на ключевых футболистов «Монако» во главе с Пети и Дальжером, которые так понравились в первой игре и нашим зрителям. В общем, план игры был составлен тщательно, и его следовало воплотить в жизнь. Но, как всегда, игра внесла свои коррективы в замыслы гостей. Можно сказать, что задание своих тренеров горняки выполнили лишь наполовину. Если в первом тайме «Шахтер» уверенно защищался, гасил наступательный пыл хозяев, а к 25-й минуте и уравнял игру, заставив техничных футболистов Монако действовать в несвойственной им манере, то в первые же минуты второго тайма две грубые ошибки в обороне позволили Дальжеру и аргентинцу Онни вывести свой клуб вперед. Не могу не бросить упрек центральным защитникам «Шахтера» Звягинцеву и Пьяных. Эти опытные игроки дали возможность практически без помех обстреливать ворота Дегтярева, да к тому же они частенько не успевали страховать своих молодых партнеров, крайних защитников.

У «Монако» в крови аккуратное отношение к любому пасу, команда воспитана на бережном отношении к мячу. Играть с таким соперником всегда нелегко. Поэтому было приятно видеть, что после двух пропущенных мячей «Шахтер» не сдался, а дал такой бой хозяевам поля, что трибуны с 60-й минуты замерли и вновь ожили лишь после финального свистка арбитра. Это был штурм! Беспрерывные перемещения Рудакова, Старухина, Федоренко, Роговского и вышедших на замену братьев Малых то и дело создавали острые моменты у ворот «Монако». И кто знает, если бы не блестящая игра вратаря Эттори, удалось ли футболистам «Монако» отстоять свои ворота?

К. ДАЛЬЖЕР (слева) бьет по воротам «Шахтера».

Фото ЮПИ — ТАСС.

ПОСЛЕ ИГРЫ

Советская команда хорошо провела концовку матча, но тем не менее проиграла. Да, соперник был силен. В этом все убедились еще в первом матче в Донецке. Так в чем же дело? По горячим следам однозначно на этот вопрос не ответишь. И все же скажу о том, что, на мой взгляд, еще не все игроки «Шахтера» по уровню своего мастерства (технического и тактического) могли сравниться с футболистами «Монако». Об этом честно говорили после матча и руководители советской команды, подчеркивая при этом, что нашим футболистам (не только донецкому «Шахтеру») еще мало приходится проводить международных встреч с серьезными соперниками. А отсюда, как следствие, и недостаток опыта в играх такого уровня.

МОНАКО.

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 7.10.1979 та програмка матчу.

«ЕСЛИ БЫ НЕ ЭТТОРИ...

В составах «Монако» и «Шахтера» по сравнению с первой встречей произошли самые незначительные изменения. Поэтому никакой раскачки в действиях игроков обеих команд не было. Хозяева поля сразу же недвусмысленно заявили о своих атакующих намерениях и под оглушительный грохот трибун пошли почти всей командой вперед.

Первые 15-20 минут горняки стойко обороняли все подступы к своей штрафной площади. Не раз на помощь обороне приходил даже форвард Старухин, получивший задание опекать в критических ситуациях рослого полузащитника Кристофа, хорошо играющего головой. Шли минуты, и стадион постепенно стал затихать. Игроки «Монако» стали все чаще и чаще ошибаться в передачах мяча.

И вот уже Роговский, Старухин и Федоренко, которым хорошо ассистирует Рудаков, начинают всерьез беспокоить вратаря Эттори. Забегая вперед скажу, что в этот вечер страж ворот «Монако» сыграл превосходно. Несмотря на свой маленький рост (1 м 70 см), резкий и прыгучий Эттори, безусловно стал героем матча наравне с форвардом Дальже.

О Дальже скажу особо. Этот футболист (в прошлом игрок сборной Франции) обладает отменным тактическим чутьем и разнообразными техническими приемами, которые он применяет на скорости. Практически все угрозы воротам Дегтярева создавал Дальже, которому помогали аргентинец Онни и капитан «Монако» Пети. Эта троица да еще быстрый и решительный белокурый гигант Кристоф на протяжении всего матча были самыми грозными фигурами на поле для советской команды.

До перерыва четкая игра «Шахтера» в обороне не позволила игрокам «Монако» открыть счет. Но стоило лишь на мгновение в начале второй половины встречи нашим футболистам расслабиться, как они в течение трех минут (!) были наказаны двумя голами. Вначале после отличной передачи Дальже Онни головой забил первый мяч, а затем сам Дальже на скорости, обманув с помощью финтов двух защитников «Шахтера», ворвался в штрафную и удвоил счет.

И вот тут-то арифметика стала спорить с игрой. Забитый мяч в Донецке уже давал преимущество хозяевам поля по сумме двух матчей. И какая же на поле стадиона в Монако пошла после этого игра! Зрители, поверившие в победу своих игроков, радостными аплодисментами награждали каждое удачное действие футболистов обеих команд. И этого они заслуживали.

Советские футболисты, словно освободившись от невидимых пут (начиная от 60-й минуты и до конца встречи), повели такие яростные атаки на ворота «Монако», что можно было диву даваться.Старухин, Федоренко, Роговский, В. Малый и вновь Старухин - все они могли забить такой нужный мяч, но все время на их пути к цели непреодолимым барьером вставал вратарь Эттори. В немыслимых прыжках он раз за разом отводил угрозу от ворот «Монако». Трибуны дружно скандировали: «Эттори, Эттори!», воздавая дань мастерству голкипера. Трель финального свистка застала «Шахтера» в атаке.

Жаль, конечно, что наши футболисты не сумели забить такого желанного гола в гостях. Но, положа руку на сердце, могу сказать: ребята отдали игре все свои силы».

Газета «Советский спорт» Москва, 5.10.1979.

1980/81

На сезон 1980-81 правила представництва були зроблені на підставі таблиці коефіцієнтів УЄФА, вперше обчисленою за підсумками сезонів 1974/75-1978/79. Встановлені в 1979 правила звязували кількість клубів від однієї країни до місця цієї країни в таблиці коефіцієнтів. Країни, що займають місця 1-3 заявляли по 4 клуби, 4-8 3 клуби, 9-21 2 клуби, а всі інші по 1.

ТАБЛИЦА СУММАРНОЙ КЛАССИФИКАЦИИ
1975/76 гг. — 1979/80 гг.

1.	ФРГ	— 53,998
2.	Англия	— 38,426
3.	Бельгия	— 37,300
4.	Испания	— 36,066
5.	Голландия	— 35,250
6.	ГДР	— 29,400
7.	СССР	— 28,050
8.	Франция	— 27,750
9.	Югославия	— 26,000
10.	Италия	— 24,165
11.	Чехословакия	— 22,300
12.	Венгрия	— 20,150
13.	Шотландия	— 19,250
14.	Португалия	— 18,500
15.	Швейцария	— 18,400
16.	Польша	— 16,850
17.	Австрия	— 16,000
18.	Греция	— 15,750
19.	Болгария	— 15,450
20.	Швеция	— 14,150
21.	Румыния	— 13,050
22.	Дания	— 10,000
23.	Ирландия	— 9,665
24.	Турция	— 7,750
25.	Норвегия	— 6,500
26.	Кипр	— 5,332
27.	Финляндия	— 3,832
28.	Сев. Ирландия	— 3,666
29.	Люксембург	— 3,666
30.	Исландия	— 3,664
31.	Мальта	— 3,564
32.	Албания	— 3,000

1/32 фіналу: 17.09.1980. 19:00, Київ, ст.Республіканський, 40000 глядачів, +14С, хмарно та дрібний дощ. Судді: Душан Крхняк - Антонін Ржезнічек, Іван Грегр (всі - ЧССР). **«Динамо» – «Левський-Спартак» Софія, БНР – 1-1 (1-1).** Голи: Буряк (38, пен.) – Спасов (26). Попереджений Дем'яненко (64).
«Динамо»: Роменський, Коньков, Бойко (Балтача, 46), С.Журавльов, Дем'яненко, Лозинський, Буряк (Каплун, 72), Євтушенко, Безсонов (кап.), Веремієв, Блохін, тренер Лобановський.
«Левський-Спартак»: Стефан Стайков (Владо Делчев, 23), Пламен Ніколов, Веселін Балевскі, Стефан Аладжов, Ніколай Гранчаров (кап.), Бранімір Кочев, Русі Гочев, Еміл Спасов, Йордан Йорданов (Тодор Барзов, 69), Павло Панов, Красимир Борисов тренер Христо Младенов.

«Динамо» (Київ) — «Левський — Спартак» (Софія, Болгарія). 1 : 1 (1 : 1). 1/32 фіналу розиграшу Кубка УЕФА. Київ. Республіканський стадіон. 17 вересня. Хмарно. Часом дрібний дощ. 14 градусів. 40 000 глядачів.

Судді: Д. Крхняк, А. Жезнічек, І. Грегор (усі — Чехословаччина).

«Динамо»: Роменський, Коньков, Бойко (Балтача, 46), Журавльов, Дем'яненко, Лозинський, Буряк (Каплун, 72), Євтушенко, Безсонов, Веремеєв, Блохін.

«Левський — Спартак»: Стайков (Делчев, 23), Ніколов, Балевський, Аладжов, Гренчаров, Кочев, Гочев, Спасов, Йорданов (Барзов, 69), Панов, Кр. Борисов.

Голи: Спасов (26), Буряк (38, з пенальті).

Попереджено Дем'яненка.

НАПЕВНО, на такий підсумок матчу не сподівався ніхто з прихильників динамівців. Як і годиться, зустріч розпочалася із атак господарів. Болгарські футболісти, зосередивши всю увагу на обороні, досить спокійно відбили перші атаки. Не поспішали форсувати події і кияни. Вони розважливо готували наступ, намагаючись підключити до нього якомога більшу кількість гравців. Але все в них виходило лише в початковій фазі. На підступах до штрафного майданчика суперника атаки господарів, як правило, не знаходили продовження. Щоправда, на 12-й хвилині швидкий прохід Блохіна лівим флангом завершився точною передачею вздовж воріт, але Євтушенко не встиг завдати вирішального удару.

Цей гострий момент спонукав до активніших дій... гостей. Буквально за хвилину Гочев опинився сам на правому фланзі перед воротами, та Роменський зайняв правильну позицію і досить легко заволодів м'ячем.

Здавалося, що, зрештою, динамівці зможуть реалізувати свою ініціативу. Однак одна з небагатьох контратак спартаківців застукала їх зненацька. М'яч було послано в штрафний майданчик киян, де, крім воротаря, були тільки Лозинський і Дем'яненко. Останній з них нерозважливо відбив м'яч на Спасова, який мав досить часу, щоб зорієнтуватись і влучно пробити. Так невиразна територіальна перевага господарів перетворилась для них у неприємні — 0 : 1.

За кілька хвилин до цього в зіткненні з Бойком зазнав травми основний воротар гостей Стайков. А вже незадовго до свистка на перерву Делчеву, який його замінив, довелося тримати екзамен проти Буряка. Штатний пенальтист «Динамо» встановив м'яч на 11-метрову позначку і пробив, як завжди, в правий кут. Делчеву вдалося розгадати напрям удару, та м'яч усе ж влетів у сітку. Цей пенальті було призначено за грубу гру Балевського проти Блохіна. Отже, 1 : 1.

Чи були в наших земляків нагоди вийти вперед? Були. Варто згадати хоча б вихід Євтушенка віч-на-віч з голкіпером «Левського — Спартака» на 65-й хвилині, або потужний удар Блохіна в середині другого тайму, коли м'яч від його ноги потрапив у перекладину. Та, на жаль, перелік гострих моментів на цьому можна завершити. Натомість, динамівці мають дякувати Роменському, який на 74-й хвилині протягом кількох секунд зумів відбити три сильні удари.

Що ж, за два тижні киянам належить витримати екзамен у Софії, де їм необхідно вигравати або завершувати зустріч унічию з рахунком не меншим, ніж 2 : 2. Таке завдання їм цілком до снаги.

Д. АЛЕКСАНДРЕНКО.

Газета «Спортивна газета» Київ, 18.09.1980.

«ТОЛЬКО ПЕНАЛЬТИ.
ДО ИГРЫ
Перед матчем мы беседовали со старшим тренером болгарского клуба Христо Младеновым о предстоящей игре, и он сказал напрямик: «Мы хорошо знаем киевское «Динамо», это один из сильнейших клубов Европы с большим опытом международных встреч. Мы также знаем самых ярких «звёзд» команды – старых и молодых и понимаем, что проиграть такой команде не стыдно. Однако мы не собираемся проигрывать ни здесь, в Киеве, ни в Софии. Мы немало потрудились, чтобы добиться сбалансированной во всех линиях команды. Какой же смысл отдавать кому-то инициативу! Конечно, прежде всего мы позаботимся о защите, но и атаке будет отдано немало сил. Вы в этом убедитесь, особенно если последите за действиями нашего дирижёра Павла Панова. Он вчера отметил своё 30-летие, однако, на поле выглядит, пожалуй, моложе других и умело строит игру товарищей. Словом, сами всё увидите».
Я слушал Младенова внимательно, относился к каждому его слову с уважением, тем более что опытный тренер говорил с большой убеждённостью. Однако, признаться, в душе шевельнулось сомнение: так ли уж силен софийский «Левски-Спартак», чтобы устоять в Киеве против динамовцев именно сегодня? Почему именно сегодня? Во-первых, потому, что ровно пятнадцать лет назад киевляне впервые стартовали в европейском клубном турнире, и нынешний сезон для них – юбилейный. Да и в нашем чемпионате киевляне только что вышли вперёд...
ИГРА
Игра началась, как и следовало ожидать, энергичным натиском киевлян. Но гости оказались готовыми к этому, не сникли, не растерялись и сосредоточенно приступили к защитной работе. Особенно выделялся своим хладнокровием центральный защитник, рослый, физически отлично развитый Веселин Балевский. Болгары предложили киевлянам преодолевать их плотный прессинг на трёх четвертях поля, и в который раз выяснилось, что такая плотность не по душе динамовцам. До матча почти сутки шёл дождь, к началу встречи он вроде бы угомонился, однако до конца не утих, то угасая, то вновь припуская, продолжал путать футболистам карты. Если бы поле было

посуше, возможно, киевлянам удалось бы включить максимальные скорости. Но поле было неудобным, хочешь-не хочешь действовать приходилось в замедленном темпе, что, разумеется, было на руку болгарам, они почти всегда поспевали за соперниками на всех участках.
На острие атаки софийцы держали двух нападающих – Руси Гочева и Эмиля Спасова. Оба быстры, проворны и уверены в себе. Пожалуй, Гочев почаще меняет позиции, хотя в основном играет справа. Спасов как будто бы фундаментальнее. Кстати, он главный бомбардир клуба в минувшем сезоне.
Периодически, когда гости атаковали, к этой паре присоединялись Иордан Иорданов и капитан команды Павел Панов, обладающий сильным ударом. Активно помогает в атаке и правый защитник Пламен Николов. Словом, хотя софийцы больше времени проводили в защите, стоило возникнуть благоприятной ситуации, как вперёд устремлялась большая группа игроков. Тогда динамовской обороне приходилось действовать с полным напряжением. И всё же хозяева поля имели игровое преимущество.
На 22-й минуте положение гостей осложнилось: спасая свои ворота от атаки киевлян, вратарь Стефан Станков получил травму, и его пришлось заменить запасным голкипером Владо Делчевым.
Едва возобновилась игра, как диктор передал: в Донецке, где встречались «Шахтёр» и западногерманский «Айнтрахт», Виталий Старухин открыл счёт. Стадион воспринял это сообщение радостно, а динамовцы в который раз почти всей командой ринулись вперёд, в нападение.
Но как коварен футбол! Именно в эту минуту, поймав динамовцев на неосмотрительно массовом движении от своих ворот, кто-то из болгар выдал длинный пас на всеми забытого Эмиля Спасова. Он остался один против ворот и забил мяч. Вот когда вспомнились слова тренера Младенова! Да, гости не спасовали перед именитым соперником, они как бы подтвердили свою репутацию 14-кратных чемпионов своей страны.
И сразу динамовцы заспешили. Словно беря на себя миссию спасителя, рванулся по левому краю в атаку и Анатолий Коньков – центральный защитник. Давление на ворота гостей всё более возрастало, и в конце концов болгары снесли в штрафной площади Олега Блохина. Любопытно, что это случилось вдали от ворот, в самом углу, почти возле лицевой линии, когда Блохин ещё не угрожал воротам. Но правила были нарушены в штрафной площади, и чехословацкий судья Душан Крхняк указал на самую коварную точку в штрафной – пенальти.
Бил, конечно, Леонид Буряк. Я бы сказал, что сделал он это не совсем уверенно: вратарь Делчев не только угадал направление удара, но даже коснулся мяча обеими руками. И всё же мяч оказался в сетке – 1:1.
После отдыха киевляне первыми выбежали из туннеля, словно желая подчеркнуть, что им не терпится возобновить борьбу. Две или три минуты пришлось им ждать гостей. Но вот и болгары. Вмиг поле вскипело. Динамовцы завладевают инициативой, прижимают соперника к воротам, не дают ему передышки. Гол где-то рядом, совсем близко. Этому нажиму явно помогло появление в линии полузащиты Балтачи. Но чем больше проходит времени, тем сильнее недоумение: сколько же можно мазать, сколько можно упускать великолепных ситуаций для взятия ворот? Только ли в невезении дело? Вот стенограмма тайма.
9-я минута. Угловой. После завершающего удара мяч проходит мимо.
10-я минута. Вратарь Делчев, чтобы спасти ворота, идёт на столкновение с Блохиным и лишь такой ценой разряжает ситуацию.
15-я минута. С места левого инсайда неприкрытый Блохин бьёт мимо.
20-я минута. Блохин головой посылает мяч выше перекладины.
24-я минута. Буряк блестяще выводит вперед Евтушенко. Тот в одиночестве против вратаря. Делчев выбрасывается вперёд, чтобы прикрыть угол. Впечатление такое, что этот отчаянный прыжок уже ничего не даст. Однако дал: Евтушенко пытается ударом обвести вратаря, и мяч летит мимо левой стойки.
32-я минута. Болгары вроде бы измотаны обороной, и вдруг взрыв с их стороны. Прорыв по правому флангу, точная передача в штрафную, удар головой с трёх-четырех метров. Непостижимым образом вратарю Юрию Роменскому удаётся отразить сильнейший удар. Мяч тут же добивают слева, Роменский, демонстрируя невероятную реакцию, успевает телом принять удар. Мяч отлетает в центр штрафной площади – отсюда его снова бьют, уже по пустым воротам, и в третий раз метнувшийся наперерез вратарь спасает ворота. Три мощных, точных удара один за другим в течение пяти-шести секунд!
36-я минута. Приняв мяч справа, Блохин без обработки, с лёта, наносит пушечный удар. Гол? Опять нет. Мяч попадает в перекладину, от неё отлетает в землю и возвращается в поле.
В самом конце промахнулся Лозинский.
Итак, ничья.
– Да, нелёгкая перед нами встаёт задача в Софии, – вздохнул тренер Михаил Коман. – Но победить можно. Всё-таки наши шансы были предпочтительнее... Он прав: шансы были предпочтительнее.
Вот только как их реализовать?».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 21.09.1980.

КИЕВ, 17 септември (От нашия пратеник АНГЕЛ АНГЕЛОВ)

ДИНАМО: Роменски, Конков, Бойко (46 — Балтача), Журавльов, Демяненко, Лозински, Буряк (73 — Капун), Евтушенко, Бессонов, Веремеев, Блохин.

ЛЕВСКИ-СПАРТАК: Стайков (20 — Делчев), Николов, Балевски, Аладжов, Грънчаров, Кочев, Гочев, Спасов, Йорданов (70 — Барзов), Панов, Кр. Борисов.

ГОЛМАЙСТОРИ: 0:1 Спасов (25), 1:1 Буряк (38-дузпа).

СЪДИЯ — Кр. Душан (Чех); ст. „Олимпийски" — 30 000.

Труден мач имаше днес „Левски-Спартак". Името на съперника респектираше, а и дъждът, който валя от 24 часа насам, направи терена много тежък. Въпреки това нашите момчета се представиха много добре. Те постигнаха резултат, който им открехва вратата за по-нататъшно участие в турнира за УЕФА.

Мачът започна със силен щурм на динамовци. Към Стайков следваха атака след атака. След 20-ата минута настъпи известно равенство в игровата обстановка. И точно в този момент се случи нещо, което създаде допълнителни трудности. Стайков плонжира решително за една трудна топка, но се контузи и трябваше да напусне игралното поле. Влезе заместникът му Делчев, който за пръв път заставаше на вратата на „Левски-Спартак". Веднага обаче трябва да кажем, че макар и в началото плахо, той по-нататък се справи добре с тежката и отговорна задача.

При една контраатака в 25-та минута дойде и голямата радост. Спасов получи удобна топка в наказателното поле, напредна и през плонжа на вратаря Роменски постигна важен гол. Съвсем естествено динамовци се вдигнаха на щурм, но срещнаха организираната защита на сините, а и не им вървеше. Все пак в 38-ата минута бе отсъдена дузпа в тяхна полза за събаряне на Блохин. Така резултатът бе изравнен от Буряк, който отправи топката в левия долен ъгъл, а на Делчев не достигна малко, за да я отбие.

След почивката имаше много горещи моменти пред вратата на софиянци, но не липсваха такива и пред Роменски. Хладнокръвно сината защита се справяше с опасностите. В 56-ата минута Блохин стреля остро край опразнената врата, в 65-ата Евтушенко остана сам срещу Делчев, но ъгълът не беше точен, в 72-ата минута Бессонов отправи топката в напречната греда. Но най-интересният, най-драматичният и най-вълнуващ момент бе в 74-ата минута, когато Гочев напредна по десния фланг, центрира чудесно, Панов засече топката с глава, но Роменски отби, после кожено кълбо попадна в Спасов, но и неговия удар бе отбит от Роменски. Последва снаряд на Борисов, но вратарят отново се прояви и не позволи топката да навести мрежата. По следваха редица други положения пред двете врати, но благоприятния за „Левски-Спартак" резултат не бе променен.

Така в Киев 1:1 — постигнато след мъжествена, всеотдайна игра, каквато отдавна не ни е поднасял синият отбор. Той ни вдъхна надежди за нещо още по-хубаво.

Газета «Народен спорт» Софія, БНР, 1980.

Първата крачка към триумфа срещу съветското страшилище

На 17 септември 1980 година Левски изиграва един от най-силните си и достойни мачове при гостуване в евротурнирите. В него „сините" правят много важна първа крачка към изхвърлянето от Европа на съветския колос Динамо (Киев). Мачът е от турнира за Купата на УЕФА, но само броени дни по-късно съперникът на „сините" ще бъде коронясан за шампион на СССР в приключващото в края на годината първенство на най-голямата държава в света по онова време. Девет от 11-те играчи в стартовия състав на Динамо са били съветски национали. Треньор на тима пък е светилото Валери Лобановски. В състава му е носителят на златната топка за 1975 година Олег Блохин.

Самият той подхожда доста високомерно към „сините" и това му струва скъпо. Той очаква победа с 2-3 гола разлика, но действителността се оказва доста по-различна. Левски успява да поведе на стадион „Републиканский" с гол на Емил Спасов след комбинация с Йордан Йорданов-Пиката. Това изненадва домакините. Те изравняват от дузпа чрез Леонид Буряк, но това е всичко, което успяват да направят. Силен мач изиграва появилият се като резерва вратар Владо Делчев, който успява да ликвидира всички заплахи към вратата си до края на мача. „Това е случайност", продължава да бъде надменен и високомерен Лобановски, като добавя, че всичко щяло да си дойде по местата на реванша. И там обаче действителността ще се размине с очакванията. Две седмици по-късно Динамо ще бъде елиминиран с 0:0 в София, а първата и решителна крачка за това е направена в Киев.

17 септември 1980 г.

ДИНАМО (К)	1:1	ЛЕВСКИ
Юри Роменски, Анатолий Конков, Александър Бойко (12 - Сергей Балтача), Сергей Журавльов, Анатолий Дамяненко, Владимир Лозински, Леонид Буряк (73 - Виктор Каплун), Вадим Евтушенко, Владимир Бессонов, Владимир Веремеев, Олег Блохин	0:1 Спасов 25 1:1 Буряк 38-дузпа	Стефан Стайков (20 - Владо Делчев), Пламен Николов, Веселин Балевски, Стефан Аладжов, Николай Грънчаров, Бранимир Кочев, Емил Спасов, Йордан Йорданов (70 - Тодор Барзов), Павел Панов, Красимир Борисов, Руси Гочев
Тр.Валери Лобановски		Тр.Христо Младенов

Стадион „Републикански", 40 000 зрители
СЪДИЯ - Душан Кърнчак (Чехословакия)

«ДОВОЛЬНЫ ТОЛЬКО ГОСТИ.

Гости подготовились к игре со всей возможной серьёзностью. За четыре дня до матча в Киеве высадился болгарский футбольный десант в лице тренера Кирилла Ивкова и оператора Христо Марчева, тщательно заснявших при помощи видеомагнитофона весь матч «Динамо» — «Арарат». Сделано это было не из праздного любопытства: «Левски-Спартак» провёл встречу уверенно, грамотно, и ничья на поле сильных соперников – несомненный успех популярного болгарского клуба.

Как и следовало ожидать, «Динамо» в этом матче было наступающей стороной, «Левски-Спартак» – обороняющейся, но соотношение этих привычных на киевском стадионе действий было не совсем обычным. Жёстко прессингуя, до последнего борясь за мяч на каждом метре поля, гости то и дела разрушали комбинационные усилия хозяев, а завладев мячом, не мешкая переходили в контратаку, подключая к несколько выдвинутым вперёд Спасову, Иорданову, Гочеву ещё трёх-четырёх игроков из глубины. Сверхактивная оборона не только в значительной мере парализовала наступательные действия «Динамо», но и в определённых ситуациях создавала для гостей возможности успеха.

Как известно, лучшее оружие против прессинга – скорость. Но вот к скоростной-то игре динамовцы до перерыва прибегали крайне редко, предпочитая действовать в среднем темпе, более удобном на мокром от дождя газоне, но, естественно, менее грозном для соперников. В середине тайма, столкнувшись с Бойко, из строя вышел основной вратарь болгар Стайков. Вместо него в ворота встал дебютант команды Делчев, и, забегая вперёд, скажем, что сыграл он выше всяких похвал.

Счёт голам открыли гости. Увлекшись наступлением и потеряв в очередной раз мяч, динамовцы не успели оттянуться в оборону, где Коньков и Демьяненко оказались против трёх болгарских футболистов. После навесной передачи в штрафную площадь мяч попал к опытнейшему Спасову. Тот вышел один на один с метнувшимся ему навстречу Роменским и хладнокровнейшим образом забил мяч в ворота.

Отыгрываться всегда трудно, а в матче с опытнейшими соперниками – подавно. К тому же наступательная мощь «Динамо» несколько пострадала от отсутствия Хапсалиса. В прошлом году в европейском кубковом матче с софийским «Локомотивом» он был удалён с поля, что автоматически повлекло за собой дисквалификацию на три игры в континентальных турнирах. Целая серия атак большими силами, предпринятая динамовцами до перерыва, выглядела достаточно опасно, но, увы, только в начальной стадии. Когда же дело доходило до последней передачи и завершающего удара, всё рушилось.
Восстановить равновесие киевлянам удалось только с пенальти: в ходе очередной атаки хозяев поля болгарский защитник Балевски весьма нелюбезно обошёлся в своей штрафной с активно рвавшимся к воротам Блохиным, и арбитр решительно показал на 11-метровую отметку. Бил Буряк. Делчев угадал направление удара, дотянулся до мяча, но удержать не смог и выпустил в сетку.
Во втором тайме киевская команда заиграла быстрее, и это сразу же сказалось для неё самым благоприятным образом. Острые ситуации у ворот гостей стали возникать куда чаще, чем до перерыва, увеличилось количество ударов по воротам болгарского клуба. Массированный натиск хозяев поля вынудил гостей почти всей командой оттянуться назад, теперь они контратакуют значительно реже, но всё же контратакуют.
На одном таком эпизоде следует остановиться. Произошёл он на 74-й минуте. Перехватив мяч, тройка болгарских игроков неожиданно рванулась на большой скорости к воротам «Динамо». Прежде чем кто-либо из киевлян успел помешать, с близкого расстояния сильно бьёт Панов. Роменский отражает мяч, но прямо на Барзова. Теперь он бьёт по воротам – Роменский, не успев ещё утвердиться на ногах, отражает и этот мощный удар. Мяч отскакивает на ногу Спасову. Тот, в свою очередь, направляет мяч в сторону ворот. Кажется, спасения нет, но киевский голкипер совершает невозможное – успевает накрыть мяч в самом углу своих ворот.
До конца игры инициативой, несомненно, владели динамовцы, но их стремление забить победный мяч так и не было вознаграждено.

Газета «Советский спорт» Москва, 19.09.1980.

НІЧИЯ, ЯКОЇ НЕ ЧЕКАЛИ

У першому матчі 1/32 розиграшу Кубка УЕФА динамівці Києва зіграли внічию — 1:1 з софійською командою «Левський—Спартак». Повторне побачення команд — першого жовтня у столиці Болгарії.

Суперники вирішили заздалегідь познайомитися з манерою гри один одного. У Болгарії на матчі «Чорноморець» (Бургас) — «Левский—Спартак» побував Валерій Лобановський, а «розвідники» софійців відзняли на відеоплівку зустріч динамівців з «Араратом».

Примхи погоди. Про них йшлося поміж київськими любителями футболу впродовж вчорашнього дня. Матч почався під надокучливим осіннім дощем, під його акомпанемент він і закінчився. Мокре поле додало труднощів киянам у вирішенні завдання в матчі на своєму полі. Господарі почали гру гострими атаками. І спочатку здалося, що стримати їх буде ой як важко. Та поступово софійці освоїлися з діями «Динамо», протиставивши високу організацію гри. Час від часу і болгари небезпечно контратакують. І одна з таких атак застала господарів зненацька. Скориставшись помилкою Дем'яненка, Спасов відкрив рахунок. Йшла 26 хвилина. А наприкінці першого тайму захист «нечемно» повівся з Блохіним, і арбітр Крхняк (Чехословаччина) показав на одинадцятиметрову позначку. До неї підійшов Буряк. Воротар Дельчев зреагував на сильний прицільний удар, та втримати м'яч йому не вдалося — 1:1.

Навряд чи хтось з прихильників «Динамо» гадав, що цей рахунок в наступні 45 хвилин не зміниться. Але сталося саме так. Нагод у господарів було чимало. Віч-на-віч з голкіпером вийшов Євтушенко, в перекладину влучив Блохін... Але можливості добитися успіху були не використаними. А на 74-й хвилині вже Роменський протягом кількох секунд тричі зумів відвернути небезпеку.

Задоволеними залишали поле Республіканського стадіону гості. Своє завдання вони тут виконали. А для «Динамо» воно ускладнилось. У Софії потрібно перемагати або завершувати матч унічию з рахунком не меншим, ніж 2:2... Як це зробити? На роздуми у наших земляків залишається два тижні. То ж зачекаємо до першого жовтня.

Про результати решти матчів: Кубок кубків «Касторія» (Греція) — «Динамо» (Тбілісі) — 0:0, Кубок УЕФА «Шахтар» (Донецьк) — «Ейнтрахт» (ФРН) — 1:0.

Л. ОЛЕКСАНДРЕНКО.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1979.

«Кому улыбается удача. Вчера пять советских клубных команд вступили в борьбу за европейские футбольные кубки. В играх на Кубок УЕФА донецкий «Шахтер» принимал «Эйнтрахт» из ФРГ, а динамовцы Киева — «Левски Спартак» из Болгарии.
Ни одна наша команда в официальных европейских футбольных турнирах не встречалась с болгарскими клубами так часто, как киевское «Динамо». Вот и в новом розыгрыше Кубка УЕФА в 1/32 финала волею жребия соперником динамовцев стал коллектив из Софии «Левски Спартак». По популярности и спортивным достижениям он уступает у себя на родине, пожалуй, только ЦСКА «Септемврийско знаме», с которым, кстати, не раз и весьма успешно в прежние годы играли киевляне.
В столицу Украины тренеры и футболисты «Левски Спартак» прилетели с хорошим настроением. Во-первых, в последнем туре чемпионата страны они сумели нанести чувствительное поражение одному из лидеров — пловдивской «Тракии» — 3-1, чем несколько поправили свои дела в турнирной таблице. А, во-вторых, в команде после серьезной травмы вновь играет ее капитан Павел Панов. Как рассказали болгарские журналисты, именно от присутствия на поле этого опы-

тного и опасного форварда, много раз выступавшего за сборную страны, зависит настроение команды, ее ударная мощь.
Кстати, с этого года «Левски Спартак» возглавляет новый тренер Христо Младенов, в прошлом старший тренер сборной Болгарии, сумевший вывести команду в финал чемпионата мира 1974.
И вот игра. Начало ее за киевлянами. Опасно бьют по воротам Буряк, Бойко, Демьяненко. Отлично прострелил вдоль ворот Блохин, но никто не воспользовался этим пасом. На 26-й минуте одну из редких контратак болгарских футболистов удачно завершил Денис Спасов. Киевляне предпринимают яростный штурм. На 38-й минуте проход Блохина прерывают недозволенным приемом. Пенальти. Удар Буряка точен — 1-1.
Увы, во втором тайме динамовцам так и не удалось добиться успеха. Через две недели их ждет трудный ответный матч в Софии».

Газета «Комсомольская правда» Москва, 18.09.1980.

1.10.1980. 18:30, Софія, ст. «Васил Левські», 35000 глядачів, +10С, хмарно. Судді: Ласло Падар - Тібор Сабо, Іштван Томпа (всі - УНР). **«Левський-Спартак» – «Динамо» – 0-0.** Попередження: Безсонов.
«Левський-Спартак»: Делчев, Ніколов, Балевскі, Аладжов, Гранчаров, Барзов (Войн Войнов, 89), Гочев, Спасов, Кочев, Панов (кап.) (Йорданов, 67), Борисов, тренер Младенов.
«Динамо»: Роменський, Коньков, Балтача, С.Журавльов, Дем’яненко (Євтушенко, 46), Лозинський, Безсонов (кап.), Каплун, Колотов (Бойко, 78), Веремієв, Блохін, тренер Лобановский.

«*НИЧЬЯ НИЧЬЕЙ РОЗНЬ.*
ДО ИГРЫ.
На удачное выступление «Левски-Спартака» в Киеве болгарские любители футбола не очень-то надеялись, Тем более велико было их воодушевление, когда софийские футболисты вернулись на родину, отвоевав на выезде ничью и, что самое важное, забив при этом гол. Всеобщее оптимистическое настроение поддержала и последовавшая за этим крупная – 7:1 – победа софийского клуба над «Пирином» в чемпионате страны.
Игрой своей команды в этот период был удовлетворён и старший тренер Христо Младенов. Но он же, пожалуй, оставался единственным человеком, которого пугала возможность выиграть спор у киевского «Динамо с помощью прозаической нулевой ничьей. На пресс-конференции, предшествовавшей матчу с киевлянами, Младенов не скрыл от журналистов, что перед игрой самой важной для себя задачей он считал необходимость привести команду в состояние полной боевой готовности.
– Обороняясь, мы можем потерять и то, что завоевали, – говорил он,— поэтому о ставке на нулевую ничью не может быть и речи.
Забегая вперёд, отмечу, что в большей части матча слова тренера не очень-то расходились с делами команды. Лишь под занавес софийские футболисты переключились на игру явно оборонительного характера. Но верно и то, что Младенов не забыл об осторожности; игровую инициативу сопернику он постарался не уступать, что же касается активности в тотальном наступлении – проявлять её он предоставил киевлянам.
У динамовцев были свои проблемы. Потеря приболевшего Буряка явно ограничивала комбинационные возможности команды, а между тем в Софии киевляне обязаны были играть только на выигрыш. Отмечу, что в нашем внутреннем чемпионате динамовцы редко попадают в такую ситуацию. Большинство наших команд, уступая в классе фавориту, не ставят обычно перед ним серьёзных проблем. В свою очередь, и киевляне в матчах на выезде частенько ограничивают себя решением вполне посильных для них задач. Повторяясь из игры в игру, действия динамовцев, возможно, и помимо их желания, обретают очертания некоего стереотипа, грозного для наших команд, но не очень-то пугающего клубы зарубежные.
ИГРА.
Первый тайм можно считать своеобразной разведкой. Но если софийским футболистам разведка эта кое-что рассказала о соперниках, то для киевлян она обернулась пустой тратой времени. Выдвинутые в среднюю линию Лозинский и Демьяненко не проявили необходимой для игроков такого амплуа изобретательности. Колотов действовал старательно, но и только. Вся организационная работа в этих условиях была возложена на Веремеева, которому в одиночестве справиться с ней, конечно, оказалось сложно. Потерялся и Бессонов: он до перерыва действовал на самой передней линии атаки, но помощи Блохину оказать так и не сумел.
За счёт работоспособности и старательности динамовцам удавалось поддержать равновесие в игре. Они, пожалуй, даже чаще гостили на половине соперника, но реальных угроз воротам Делчева создать так и не смогли. Лишь незадолго до перерыва ошибка вратаря, вышедшего из ворот и потерявшего контроль над мячом, предоставила киевлянам шанс на успех. Увы, удар Лозинского, которым завершилась раскидка мяча в штрафной площади, оказался неточным.
Такую же реальную возможность выйти в счёте вперёд упустили в первом тайме и хозяева. До поры до времени контратаки софийцам не совсем удавались. Чаще всего они гасли где-то на подступах к штрафной. Но когда на 26-й минуте полузащитники «Спартака» прервали наступление киевлян и резко бросили в прорыв по правому флангу Гочева, стало ясно, что каждая серьёзная

ошибка гостей чревата для них большими неприятностями. Гочев с ювелирной точностью перевёл мяч через защитников на противоположный фланг, где передачу уже поджидал быстрый и инициативный Спасов. Бил головой он наверняка, но прекрасно сыграл и Роменский. Кончиками пальцев вратарь приподнял мяч, и он рикошетом от перекладины отскочил в поле.
В начале второго тайма киевляне предприняли ещё одну попытку переломить ход игры. Ушёл Демьяненко, и отступил в глубину поля Бессонов, чьё место на передней линии занял Евтушенко.
Порыв киевлян был впечатляющим. В течение 5-6 минут они остро атаковали ворота Делчева, закружив в водовороте передач и вратаря, и защитников. Трижды бил Блохин, и трижды переводили дух притихшие трибуны, когда мяч уходил за пределы поля или попадал к удачливо игравшему вратарю.
К сожалению, развить успешное наступление динамовцам не удалось. Сказалась ли нервная обстановка, или уж очень велико было желание как можно скорее добиться успеха, только киевляне отступили от комбинационной игры, переключившись на игру простую, связанную с обычным силовым давлением. Раз за разом, приблизившись к штрафной площади хозяев, направляли динамовцы мяч по верху в сторону ворот, и с тем же постоянством рослые защитники «Спартака» выигрывали спор в воздухе у своих соперников.
Игра медленно, но верно клонилась к нулевой ничьей, с большими шансами, на успех уже для хозяев (они заставили Роменского вступить в игру и раз, и другой).
Когда на поле появился высокорослый Бойко, достаточно было небольшого замешательства защитников «Спартака» – и у ворот хозяев одна за другой возникают острейшие ситуации. Выигрывая мяч головой. Бойко очень удачно сбрасывал его партнёрам, однажды он и сам едва не прорвался к воротам, но тщетны тем не менее были усилия нападающих. Сделать то, что они не смогли сделать дома, в Киеве (не забудьте, там к ничьей их привёл удар с пенальти), и в течение 80 минут здесь, в Софии, в последней десятиминутке тоже не удалось.
Незадолго до финального свистка вскинули было руки вверх динамовцы, но радость их была преждевременной – судья на линии определил, что Евтушенко, забивший с подачи Бойко гол, находился вне игры.
ПОСЛЕ ИГРЫ.
Я думаю, киевляне не в праве сетовать на превратности судьбы. Когда, играя с командой среднего уровня, какой всё-таки является болгарский клуб «Левски-Спартак», в двух матчах не забивается ни одного гола с игры, ссылка на невезение теряет всякий смысл. Мне кажется, киевляне в Софии стали жертвой той самой стереотипной игры, от которой им так и не удалось по-серьёзному отойти в сторону. «Левски-Спартак», естественно, был воодушевлён успехом. Любители футбола Болгарии – тоже. Они еще не знали, что чуть позже и ЦСКА «Септемврийске знаме» преподнесет им подарок, обыграв в Англии обладателя Кубка чемпионов сильнейший клуб «Ноттингем Форест». Все четыре клуба Болгарии продолжили свой путь в европейских кубках. Нам остается лишь завидовать такому успеху друзей».

Щотижневик «Футбол-хоккей», Москва, 5.10.1980.

«*НЕСБЫВШИЕСЯ НАДЕЖДЫ.*
Показательно, что, имея за спиной 25 матчей чемпионата страны, киевляне уступили клубу, лишь месяц назад вступившему в свой новый футбольный сезон.
Показательно, что, трижды встречаясь в последнее время с болгарскими клубами в рамках официальных турниров, киевляне ни разу не добились успеха, играя на поле соперников.
Показательно, наконец, что, выступая незадолго до ответной встречи в Софии в рамках чемпионата страны в гостях (в Баку и в Краснодаре), киевляне караулили удачу, а не искали встречи с ней.
В повторном матче в Софии динамовцам предстояло отыгрываться: ничья и пропущенный в Киеве гол диктовали настоятельную необходимость обострить игру. Но в Софии же динамовцы столкнулись с тактикой, которой они сами следуют в играх внутреннего чемпионата. «Левски-Спартак» не спешил брать инициативу в свои руки, бдительно охраняя подступы к своим ворота и предоставляя возможность отличиться в наступлении лишь небольшой группе игроков.
Киевляне, надо признать, были поставлены в трудные условия. Трудные прежде всего потому, что в считанные, отпущенные на игру минуты им предстояло кардинально изменить характер той игры, что приносила им успех во внутреннем чемпионате, но вовсе не гарантировала такого же успеха в Софии.
Формально лишь одного нового игрока использовали на выезде киевляне. Но перестановки были столь значительны, что о них необходимо сказать. И Лозинского, и Демьяненко мы привыкли видеть на флангах обороны «Динамо» – теперь же они были выдвинуты в среднюю линию, где, вероятно, по замыслу тренеров, должны были большим объёмом работы возместить потерю заболевшего Буряка. Переместился вперёд и Бессонов, составивший в паре с Блохиным авангард атаки.
Перемещения, как видите, существенные. Но привнесли ли они новое содержание в игру киевлян? Увы, нет, и по этой причине, вероятно, после перерыва тренерам пришлось перестраиваться. Быстрая атака из глубины поля у динамовцев в первом тайме так и не получилась. Блохин маневрировал по всему фронту, открывался, предлагал себя партнёрам, но квалифицированной помощи

ни от Бессонова, ни от полузащитников он так и не получил. Опасные ситуации у ворот хозяев возникали, как правило, в том случае, когда Веремеев резаными передачами с углового или с игры посылал мяч в штрафную площадь соперников. Молодой Делчев на выходах действовал далеко не безупречно, но возникавшие по этой причине острые ситуации оказывались неожиданными как для хозяев, так и для гостей. Наконец, примечательно, что, дважды получая мяч в штрафной площади софийцев, не могли им дельно распорядиться Лозинский и Демьяненко, игроки, не забудьте, оборонительного плана.

При некотором перевесе киевлян, признаться, хозяева в первом тайме были ближе к успеху. Одна из быстрых атак по правому флангу на 26-й минуте завершилась переводом мяча на противоположную сторону, где Спасову, казалось, никто не мешал головой поразить цель. Лишь мгновенная реакция Роменского отвела угрозу: мяч рикошетом от него попал в перекладину ворот и отлетел в поле.

После перерыва киевлянам, как уже говорилось, пришлось перестраиваться. Появился в линии атаки Евтушенко, отошёл назад Бессонов, и в считанные минуты динамовцы создали три опаснейших момента у ворот Делчева. Трижды наносил удар Блохин – раз Делчев после рикошета накрыл мяч на линии ворот лишь в последней момент, но софийцы выстояли, сбили темп игры и в конечном счёте погасили игровую инициативу соперников.

Те, кто наблюдал вторую половину матча по телевидению, смогли убедиться, как бесперспективны были попытки киевлян с помощью фланговых переводов мяча создать напряжённость в районе штрафной площади хозяев. Оттянув назад крупные силы, софийцы оборонялись спокойно и деловито, не делая уже секрета из того, что счёт 0:0 их вполне устраивает.

Киевляне предприняли ещё одну попытку изменить течение игры, В состав был введён рослый Бойко, и этот ход, пожалуй, оказался единственным, не предусмотренным хозяевами. В те 12 минут, что оставались до конца матча, Бойко сыграл очень удачно, но не поздновато ли вспомнили о нём тренеры? Трижды выиграв борьбу в воздухе, сбрасывал киевлянин мяч партнёрам. Однажды Евтушенко с его передачи послал даже мяч в ворота, но судья на линии выбросил вверх флаг, фиксируя положение «вне игры». Дискуссии, естественно, ни к чему не привели. Финальный свисток арбитра застал практически всех киевлян на половине поля хозяев. Вспышка активности была запоздавшей.

Газета «Советский спорт» Москва, 3.10.1980.

«Левський - Спартак» (Софія) — «Динамо» (Київ). 0:0. Другий матч 1/32 фіналу розіграшу Кубка УЕФА. Софія. Стадіон ім. Василя Левського. 1 жовтня. Хмарно. 8 градусів. 45 000 глядачів.

Судді: І. Падар, Т. Сабо, Я. Томпа (всі — Угорщина).

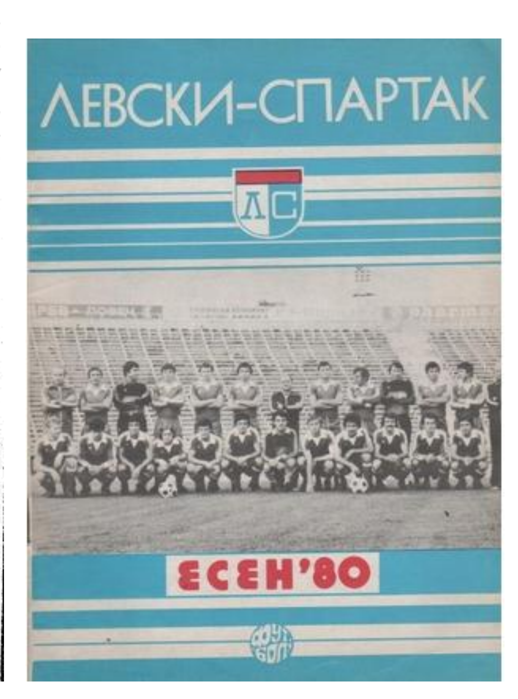
«Левський - Спартак»: Делчев, Ніколов, Балевський, Аладжов, Гренчаров, Барзов (Войнов, 90), Гочев, Спасов, Кочев, Панов (Йорданов, 69), Кр. Борисов.

«Динамо»: Роменський, Коньков, Балтача, Журавльов, Дем'яненко (Євтушенко, 46), Лозинський, Безсонов, Каплун, Колотов (Бойко, 77), Веремєєв, Блохін.

ЩОБ розраховувати на успіх, киянам необхідно було забити бодай один м'яч. Уже в першому таймі вони створили кілька небезпечних моментів біля воріт Делчева, зокрема, могли відкрити рахунок Дем'яненко і Блохін, але на висоті був софійський голкіпер. Однак в одному з епізодів і Роменський врятував свої ворота після удару Спасова.

Відразу після відпочинку протягом хвилини двічі міг відзначитися Блохін. Спочатку він влучив у воротаря, а потім не встиг завдати вирішального удару. Незадовго до фінального свистка Євтушенко послав м'яч у сітку, та арбітр зафіксував досить сумнівний офсайд.

Динамівці володіли ініціативою, але так і не втілили її в голи. Знову далася взнаки стара хвороба наших футболістів — низький процент реалізації голевих моментів. На останніх хвилинах кияни наполегливо штурмували ворота суперників, подали підряд кілька кутових, але все було марним. Отже, 0:0 на користь болгарського клубу. У наступне коло турніру його вивів м'яч, забитий в гостях, який набув подвійної ціни.



Газета «Спортивна газета» Київ, 2.10.1980.

«… *Удручающую игру продемонстрировали в Софии киевские динамовцы. Прежде всего в тактическом плане. За счет только прямолинейных комбинаций «Левски-Спартак», команду хорошо организованную и ровную по составу, переиграть невозможно, в чем и должны были динамовцы убедиться еше по матчу в Киеве. Однако, наблюдая за действиями гостей в ответной встрече, невольно приходишь к выводу, что они попросту оказались неготовыми играть на результативную ничью, не говоря уже о победе. Бесхитростные и безадресные навесы в штрафную болгар становились легкой добычей высокорослых защитников и вратаря Делчева. Ничего же другого в арсенале киевлян в этот вечер, к сожалению, не оказалось. Думается, именно скудность наступательных средств и негибкая тактика привели динамовцев к неудовлетворительному выступлению в Кубке УЕФА. Игра в Софии закончилась вничью – 0-0, и благодаря голу, забитому на чужом поле (напомним, что в Киеве счет был 1-1), болгарские футболисты продолжат выступление*».

Газета «Комсомольськое знамя» Киев, 3.10.1980.

0:0 „ЛЕВСКИ-СПАРТАК“ УСТОЯ!

ЛЕВСКИ-СПАРТАК: Делчев, Николов, Балевски, Аладжов, Грънчаров, Барзов (59-Войнов), Гочев, Спасов, Кочев, Панов (68-Йорданов), Борисов.

ДИНАМО (Киев): Роменски, Конков, Балтача, Журавльов, Демяненко (46-Евтушенко), Лозински, Бессонов, Каплун, Колотов (77-Бойко), Веремеев, Блохин.

СЪДИЯ — Падар (Унг); ст. „В. Левски“ — 35 000.

Жълт картон — Бессонов.

СОФИЯ. След обнадеждващото 1:1 в Киев, твърде скоро можахме да почувствуваме още колко много енергия, психическа закалка и тактическа зрелост ще са необходими на „Левски-Спартак“, за да се поздравя като краен победител.

В доста продължителни периоди инициативата бе у гостите. Разчитайки на такива опитни майстори като Конков, Колотов, Веремеев, Бессонов и Блохин, те не само изградиха сигурен защитен вал и оперативно конструкторско звено, но и находчиво препращаха топката в дълбокия тил на сините, наелектризираха обстановката пред вратата на Делчев след ъглови удари. Само през първото полувреме съотношението им бе 8:1 в полза на киевчани. И неведнъж дъхът ни спираше, когато към изпълнението им пристъпваше Веремеев...

Как да си обясним безсилието на домакините да дадат по-благоприятен ход на събитията? Личеше, че мнозина отстъпват на съперника в атлетизма, че закъсняват в старта към топката, че не могат да вземат връх в преките двубои. Състезатели като Николов и Барзов излишно се увличаха в къси комбинации. Недостатъчна бе активността на Панов и Борисов, когато трябваше да се подпомогне организацията на играта в средата на терена...

И добре, че като цяло защитният блок издържа! Той беше на голямо изпитание и през втората част, когато „Динамо“ положи всячески усилия да вземе преднина, прибягвайки до масиран натиск, не отслабвайки високото темпо. И тук особено голяма е заслугата на Балевски, Грънчаров, Кочев, които не жалеха сили, не отстъпваха и в най-критичните положения.

Така, проявявайки похвална бойкост и непримиримост, „Левски-Спартак“ защити правото си да прекрачи в следващия кръг.

ДИМИТЪР ПОПДИМИТРОВ

Газета «Народен спорт» Софія, БНР, 2.10.1980.

Съветското страшилище безсилно пред Левски

На 1 октомври 1980 година Левски постига един от значимите си успехи в Европа, като успява да елиминира най-големия отбор в историята на Съветския съюз - Динамо (Киев), в турнира за Купата на УЕФА. В редиците на този тим, воден от легендарния Валери Лобановски, личат имената на много звезди от националния отбор на СССР начело с носителя на златната топка за 1975 година - Олег Блохин. След първия мач в Киев, който завършва 1:1, Лобановски самонадеяно заявява: „това е случайност, ще спечелим реванша.“ Оказва се обаче, че и този път големият специалист си е направил криво сметката.

Истината е, че Динамо (Киев) доминира тотално почти през целия мач на реванша в София. Въпреки всичко през първото полувреме чистите голови положения за гостите са малко. Левски също има своите шансове за победа в този мач. В 26-ата минута Руси Гочев прецизно намира Емил Спасов, който нанася силен и точен удар с глава. Вратарят Роменски обаче избива с върха на пръстите си топката в напречната греда. До почивката след една от малкото грешки на отлично игралия вратар на Левски Владо Делчев Лозински не се възползва и бие в аут. Натискът на Динамо в началото на второто полувреме е страшен. Няколко минути се играе само пред вратата на Левски. Три пъти Блохин е много близо до гола, но Владо Делчев се намесва блестящо. В последните минути играчите на Лобановски губят увереност, играта им вече не е така стройна и смислена. Те започват да атакуват шаблонно, действат припряно и сипят високи топки, които са обирани без много усилия от защитниците на Левски. В последните минути футболистите на Динамо вдигат победоносно ръце и се добират до гол. Страничният съдия обаче отменя попадението, тъй като голмайсторът Вадим Евтушенко е в засада при паса на Александър Бойко. Така, макар и измъчено, Левски все пак изтръгва спасителното 0:0 и елиминира някогашния съветски колос. Той се оказва безсилен да преодолее Левски, а Лобановски и неговите звезди са наказани за своето високомерие.

1 октомври 1980 г.

ЛЕВСКИ 0:0 ДИНАМО (КИЕВ)

Владо Делчев, Пламен Николов, Веселин Балевски, Стефан Аладжов, Николай Грънчаров, Тодор Барзов (89 - Воин Войнов), Руси Гочев, Емил Спасов, Бранимир Кочев, Павел Панов (68 - Йордан Йорданов), Красимир Борисов
Тр.Христо Младенов

Юри Роменски, Анатолий Конков, Сергей Балтача, Сергей Журавльов, Анатоли Дамяненко (46 - Вадим Евтушенко), Владимир Лозински, Владимир Бессонов, Виктор Каплун, Виктор Колотов (77 - Александър Бойко), Владимир Веремеев, Олег Блохин
Тр.Валери Лобановски

Стадион „Васил Левски“, 35 000 зрители
СЪДИЯ - Ласло Падар (Унгария)
ЖЪЛТ КАРТОН: Бессонов (Динамо)

17.09.1980. 19:00, Донецьк, ст.«Локомотив», 42000 (44000) глядачів, +13С, дощ. Судді: Джордж Картін - Я.Уорролл,А.Хомпедж (всі - Англія). **«Шахтар» – «Айнтрахт» Франкфурт-на-Майні, ФРН – 1-0 (1-0).** Гол: Старухін (23, пен.). Попереджений Функ (69).

«Шахтар»: Вік.Чанов, Варнавський, Горбунов, Кондратов, П'яних, В.Рудаков (Раденко, 56), Роговський, Соколовський, Старухін, Федоренко (В.Малий, 67), Л.Малий, тренер: Віктор Носов.

«Айнтрахт»: Клаус Функ, Михаель Шидат, Віллі Нойбергер, Карл-Хайнц Кербель, Михаель Блаттель (Фред Шауб, 72), Вернер Лорант, Бернд Хельценбайн, Вольфганг Трапп, Штефан Лоттерман, Рональд Борхерс, Норберт Хеншайдт (Рігоберт Грубер, 64), тренер: Лотар Бухман.

«*ДЕЛО СПОРНОЕ.*

ДО ИГРЫ.

О том, что в составе «Эйнтрахта» не окажется кое-кого из ведущих футболистов этого клуба, в Донецке было известно еще до прибытия гостей, но то, что «Эйнтрахт» приедет без семерых игроков, на которых мог бы рассчитывать в этой нелегкой игре с «Шахтером», было определенной неожиданностью. Отсутствовал вратарь Паль, и в запас пришлось поставить молодого новобранца Юриенса. Не бы ло защитников Пецхея (две желтые карточки в финальных играх Кубка УЕФА) и Мюллера, а также игроков средней и передней линий - многоопытного Никкеля, Бум Кун Ча, признанного лучшим из иностранных футболистов в ФРГ, Нахтвая и Каргера. О том, что Ча, например, болен, известно. В отношении остальных предположения пока туманны, и не исключе-

но, что состав, с которым В. Носов знакомился на матче «Эйнтрахта» со «Штутгартом», перекроен не без умысла.

В то же время старший тренер «Эйнтрахта» Л. Бухман и менеджер У. Клюг видели «Шахтер», когда он проходил через динамовский «коридор» москвичей и тбилисцев, и у руководителей обладателя Кубка УЕФА было достаточно материала для размышлений.

Тренировка гостей на донецком стадионе «Локомотив» в день игры тоже в известной степени представляла загадку. На поле вышли 14 игроков во главе с одним из помощников Бухмана. Львиная доля времени этой часовой тренировки была отдана тому, что все уселись на мячах в кружок в центре поля и минут двадцать слушали беспрерывно о чем-то говорившего с ними тренера. Словом, зрители, пришедшие посмотреть тренировку, была разочарованы.

ИГРА.

Еще до матча многие - представители прессы и специалисты высказывали мнение, что с таким составом, который привез Л. Бухман, «Эйнтрахт» будет, вероятно, строить игру на быстрых контратаках силами юных футболистов передней линии, а все опытные мастера займутся обеспечением прочного тыла. Но это, казалось бы, естественное предположение тоже было опровергнуто, ибо гости оставили впереди одного Хёншайдта и занялись исключительно разрушительной работой, причем названный форвард нередко тоже возвращался назад и помогал в этом.

Трудно сказать, кому больше помог, а кому из соперников помешал начавшийся ливень, ведь каприз стихии - помеха вроде бы обоюдная. Но все-таки склоняюсь к мысли, что «Шахтер» не в полной мере учел скользкое поле в своем постоянном стремлении к чистым голевым позициям, в то время как прессинговать на скользкой площадке гостям, очевидно, было сподручнее. И любопытно выглядело их поведение, когда они овладевали мячом. Обычно не следовало никакого быстрого ответа. Напротив, гости уводили мяч на какой-нибудь разреженный участок поля (назад, в сторону, вперед - безразлично), чтобы как можно дольше его подержать. Лишь а конце первого тайма, когда из-за ошибки Варнавского гости перехватили нерасчетливую поперечную передачу горняков, произошла по-настоящему опасная вспышка активности у «Эйнтрахта». Быстрый и точный пас Хёншайдту, казалось, неминуемо выводил его один на один с Чановым... Горбунову ничего не оставалось, как остановить форварда руками на подступах к штрафной.

Но, начав разговор об игре Варнавского с этого нелестного для него эпизода, все же хочу отдать ему дань. Его острые подключения, способность успевать, как говорится, и там, и сям, развитое игровое мышление, огромная работоспособность снова удивили зрителей.

Не скажешь, разумеется, худого слова и обо всех его партнерах. Когда привычная для них игра на Старухина оказалась недостаточно полезной (Виталий далеко не всегда выигрывал воздушные дуэли), они быстро перестроились на широкомасштабную игру флангами. Федоренко, Варнавский, Л. Малый, Роговский приложили немало усилий, чтобы растащить массированный заслон гостей, и не раз в этом преуспевали. К тому же «Шахтер» то и дело чередовал фланговые угрозы с традиционной игрой на Старухина через центр, и эти чередования были особенно неприятны «Эйнтрахту», который сбивался в такие минуты на отбойную игру.

Задачу отстоять свои ворота «Эйнтрахт» решал своеобразно. Старухин и Роговский удостоились персональных опекунов - Кербеля и Шидата, причем последний словно приклеился к Роговскому и даже перемещался за ним с фланга на фланг. Остальные семеро обороняющихся гостей заботились о том, чтобы каждый раз встречать с подстраховкой любого, владеющего мячом, и быстро перекрывать возможные направления для передач. Из четырех хавбеков, первыми принимавших на себя накатывающийся вал атак, наиболее заметной фигурой был Борхерс. Выделялся он рационализмом и повышенной чуткостью к смене игровых ситуаций. Его, пожалуй, и можно было назвать организатором прессинга, на который делал ставку «Эйнтрахт». Во втором же тайме Борхерс пытался проявить себя и как организатор атак, избирая для этого, как правило, острые выпады по левому флангу.

Интригующим было поведение на поле одного из самых маститых игроков - 34-летнего форварда Хёльценбайна и молодого Блаттеля. На каких только участках поля не видели этих мастеров (даже в собственной вратарской площадке иногда), но только на острие атаки - ни разу. И вот вопрос: не велено было или, как говорится, не до того? С точностью на это могли бы ответить только сами гости. Я же могу лишь констатировать: маячившего впереди Хёншайдта они совсем оставили без поддержки, а в собственной штрафной и на подступах к ней в их помощи действительно ощущалась острейшая нужда.

О том, сколько раз «Шахтер» мог забить, но голы все же не состоялись, можно написать много. Местные специалисты называют по крайней мере три вернейшие голевые ситуации, из которых, увы, лишь одна воплотилась в реальный успех. За мгновение перед тем, как Кербель (не без помощи Блаттеля) на поперечном движении «скосил» Старухина почти у самой вратарской площадки Виталий находился в такой позиции, откуда практически не промахиваются. И еще можно вспомнить более поздний момент, когда Федоренко вывел на завершающий удар Соколовского, а скользкий мяч после удара прошел рядом со штангой. И, наконец, - апофеоз игры, когда в результате новой ошибки Кербеля соотношение полевых игроков перед воротами «Эйнтрахта» оказалось три к одному в пользу «Шахтера», но в решающий миг Старухин промедлил с ударом.

При всей той жаркой обстановке, которая почти постоянно создавалась в районе штрафной гостей, руководство «Эйнтрахта» все же не отказалось от попытки побороться за инициативу в заключительной фазе игры. Первым на замену вышел 19-летний защитник Грубер, который начал игру вроде бы с привычного ему места в обороне, а потом вдруг покинул его и принялся обслуживать вышедшего вслед за ним 20-летнего форварда Шауба. Но защитники были начеку и эту свежую пару сумели нейтрализовать.

ПОСЛЕ ИГРЫ.

«По такой игре, - заметил В. Носову комиссар встречи К. Кайнер (Австрия), - матч должен был завершиться минимум 3:0 в пользу хозяев поля». Сам же тренер горняков сказал мне: «Если гости действительно выполнили в Донецке свою программу-минимум, то во Франкфурте нам придется столкнуться с их программой - максимум. Конечно, дома они наверняка сыграют в другом ключе и, очевидно, силами других игроков. Но мы постараемся во что бы то ни стало осложнить «Эйнтрахту» решение его задачи. Для этого нужно обязательно поразить ворота соперника, и я верю, что наши ребята могут это сделать. Что же касается тех игроков «Эйнтрахта», которых мы не увидели в Донецке, то я думаю, что встреча с ними вряд ли будет большим сюрпризом для наших футболистов. Словом, будем бороться».

Л. Бухман, выступивший после игры на пресс-конференции, был оптимистичен. Он сказал, что проигрыш с минимальным счетом, да еще в результате пенальти, не может бросить тень на возможность дальнейшей борьбы «Эйнтрахта» с «Шахтером», а манеру игры гостей в Донецке объяснил, естественно, отсутствием ведущих игроков. «Шахтер» ему понравился, особенно в первом тайме, а во втором, как он отметил, горнякам уже не хватало длинных и точных переводов мяча с фланга на фланг. На вопрос, кто из отсутствующих сможет играть через две недели в ответном матче, Л. Бухман сказал, что Мюллер и Каргер - вряд ли, а остальные, включая травмированного Ча, очевидно, выйдут на поле. На вопрос наших и иностранных журналистов, как бы расценил Бухман игру, если бы ее точно так же «Эйнтрахт» провел в Донецке своим лучшим составом, тренер гостей заявил, что учинил бы игрокам жестокий разнос... Ну, что ж, ждать решения начавшегося спора двух соперников осталось недолго».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 21.09.1980.

«*Крупный дождь словно поджидал момента, когда команды выйдут на поле на разминку, и с той поры почти неотступно аккомпанировал матчу.. В составе гостей отсутствовало, по крайней мере, пятеро ведущих игроков, среди которых- вратарь Паль, игроки передней линии - Никкель, Нахтвай, Ча, защитник Пеццай. Как пояснили руководители «Эйнтрахта», многие из них больны, а Пеццай не может играть из-за двух предупреждений, полученных им в двух финальных матчах Кубка УЕФА.*

С самого начала игры стало ясно, что укрепление обороны, состоявшей, из пяти «чистых» защитников, и разрушительные действия посредством прессинга, организованного буквально по всему полю, - главные заботы «Эйнтрахта». Впрочем, к единственному форварду - Хёншайдту - обычно готовы были прийти на помощь капитан гостей Хольценбайн или Блатель, которые в отличие от четко «привязанных» к своим зонам полузащитников - Траппа (левый хавбек), Лоранта (центральный) и Лоттермана (правый) курсировали по всей площадке. берясь практически за любые игровые функции.

Могу сказать с уверенностью: «Шахтер» имел заметное преимущество. Неточность в завершении атак, правда, не дала открыть счет с игры, но пенальти за снос Старухина, которого опекал Кербель, дал возможность пострадавшему забить гол, решивший исход матча.

Гостей не упрекнешь в неумелое построении заслона, но горнякам все же удавалось пробивать в нем бреши, и тогда Функ и его «окружение» чувствовали себя крайне неуютно. Угловые (кстати, очень многочисленные) или безадресный отбой казались в такие минуты единственным выходом из положения. И вместе с тем, будь поточнее Федоренко, Варнавский, Рудаков, Роговский, Старухин, да и практически едва ли не все горняки, обстреливавшие ворота «Эйнтрахта», кроме, разумеется, вратаря, счет мог быть увеличен.

Кое-что из несбывшихся надежд - как у гостей, так и у хозяев - можно, конечно, списать на счет дождя и скользкого поля. Однако бесспорно, что «Эйнтрахт» уступил «Шахтеру», так сказать, «по игре», не в результате какой-либо случайности. И в связи с этим можно отметить, например, безуспешную попытку гостей активизировать игру впереди за счет произведенных замен. Вероятно, по замыслу тренера Лотара Бухмана, быстрый 20-летний нападающий Шауб должен был как нож сквозь масло проходить через подуставшую оборону горняков, а разносторонний и тоже очень молодой мулат Грубер - активно подыгрывать атакующим. Но ничего по-настоящему острого, запоминающегося у ворот Чанова так и не случилось».

Газета «Советский спорт» Москва, 18.09.1980.

«*КОМУ УЛЫБАЕТСЯ УДАЧА…*

Вчера пять советских клубных команд вступили в борьбу за европейские футбольные кубки. В играх на Кубок УЕФА донецкий «Шахтер» принимал «Эйнтрахт» из ФРГ, а динамовцы Киева — «Левски Спартак» из Болгарии.

Жребий оказался не особенно благосклонен к донецкому «Шахтеру», выбрав ему в соперники западногерманский «Эйнтрахт» - команду, владеющую сейчас Кубком -УЕФА.
Впрочем, клуб из Франкфурта-на-Майне уже знаком нам по шестилетней давности баталиям с киевским «Динамо». Тогда в турнире Кубка кубков верх взяли киевляне. А как все сложится теперь?
Волнуются болельщики, теряются в догадках тренеры. Прямо из аэропорта менеджер «Эйнтрахта» Удо Клюг поспешил на матч «Шахтера» и тбилисского «Динамо». Горняки в тот вечер играли вдохновенно, страстно атаковали и забивали красивые голы.
После матча подчеркнуто любезный Клюг говорил:
- По-моему, игра команды, как пружина: чем сильнее ее сожмешь, тем больнее она может ударить.
Любопытно, что похожее впечатление привез из ФРГ и старший тренер горняков Виктор Носов, наблюдавший за одной из встреч «Эйнтрахта». Для этого клуба, кстати, сезон только начался: после шести проведенных в бундес-лиге туров «Эйнтрахт» набрал 8 очков и занимает четвертое место в таблице.
Матч вызвал огромный интерес. Директор стадиона «Локомотив» Валерий Хомкалов сообщил мне, что все 43.840 билетов были давно проданы.
Под аккомпанимент проливного дождя «Шахтер» устремился в атаку. Уже на первых минутах матча вратарь «Эйнтрахта» Клаус Функ ликвидирует два опаснейших прострела у своих ворот. Натиск горняков возрастает. На 23-й минуте защитники «Эйнтрахта» сбивают Виталия Старухина, и английский арбитр Джордж Кортней, не колеблясь, устанавливает мяч на 11-метровой отметке. Бьет Старухин. 1:0!
И в дальнейшем хозяева поля имели неоспоримое преимущество. Однако воплотить свой перевес в новые голы не удалось.

Газета «Комсомольская правда» Москва, 18.09.1980.

«Шахтар» (Донецьк) — «Ейнтрахт» (Франкфурт-на-Майні). 1:0 (1:0). Перший матч 1/32 фіналу розіграшу Кубка УЕФА. Донецьк. Стадіон «Локомотив». 17 вересня. Хмарно. Дощ. 12 градусів. 42000 глядачів.

Судді: Д. Кертней, Я. Уоррол, А. Хомпедж (усі — Англія).

«Шахтар»: Чанов, Варнавський, Горбунов, Кондратов, П'яних, Рудаков (Раденко, 56), Роговський, Соколовський, Старухін, Федоренко (В. Малий, 67), Л. Малий.

«Ейнтрахт»: Функ, Шидат, Нойбергер, Кербель, Блаттель (Шауб, 71), Лорант, Хельценбайн, Трапп, Лоттерман, Борхерс, Хеншайдт (Грубер, 65).

Гол: Старухін (23, з пенальті).

Попереджений Функ.

УСЕ-ТАКИ нелегке це завдання подолати понадмасовану оборону! Як тільки гірники не підступалися до воріт володарів Кубка УЕФА, з яких тільки боків не підходили до справи, всі спроби зводилися нанівець бездоганно організованим захистом «Ейнтрахта» і його воротарем Функом. Не можна закинути господарям поля за одноманітність атакуючих засобів. У першому таймі вони розраховували на майстерність Старухіна в боротьбі за верхові передачі. Але за центрфорвардом уважно стежив Кербель, який в своєму штрафному майданчику не відходив від донечанина ані на крок і не дав-таки Старухіну завдати жодного коронного удару головою. Все ж в одному з епізодів Кербель переборщив з опікою і збив лідера «Шахтаря» з ніг. Потерпілий сам реалізував 11-метровий штрафний удар, пославши м'яч у лівий від Функа кут.

Після перерви «Шахтар» перебудував тактику. Старухін почав діяти, трохи відтягнувшись назад, ставши своєрідним диспетчером поблизу штрафного майданчика «Ейнтрахта». Щоб посилити атаку, Рудаков був замінений Раденком. Нарешті, гірники почали краще використовувати фланги. Якщо спочатку правий крайній захисник Варнавський рідко наважувався на підключення до передньої лінії, то в заключні 15—20 хвилин зустрічі він тричі проривався в небезпечну зону, але щоразу захисники гостей в останню мить переривали небезпечні передачі, вибиваючи м'яч за лінію воріт.

Учора ми побачили, як західнонімецька команда грає в захисті. Певно, вона вміє і атакувати. Та з цим боком її «творчості» гірники познайомляться, мабуть, через два тижні на «Вальдштадіоні». А в першій грі якихось особливих загроз воротам «Шахтаря» франкфуртці не створили. Найнебезпечніший момент виник на 11-й хвилині, коли Трапп пробив по цілі здалеку. Чанов виручив команду, парируваваши м'яч на кутовий.

«Ейнтрахт» дещо активізувався в атаці на початку другого тайму, але не на стільки, щоб обороні «Шахтаря» довелося вирішувати особливо складні завдання.

У певній мірі на комбінаційну гру обох команд вплинула негода. Мокре поле і слизький м'яч не раз перешкоджали футболістам довести задумане до логічного кінця.

Гірників чекає важкий матч у Франкфурті-на-Майні. Тим більше, що захист «Ейнтрахта» посилить Пеццай, який через дискваліфікацію не грав у Донецьку. Будемо сподіватися, що «Шахтар» гідно зіграє на полі суперників, які, зрозуміло, діятимуть в іншому ключі, ніж учора.

Ю. ШВАРЦ.

Газета «Спортивна газета» Київ, 18.09.1980.

КУБОК УЄФА

«ШАХТАР» — 1 «ЕЙНТРАХТ» — 0

Більш як сорок тисяч болільників прийшли минулої середи на донецький стадіон «Локомотив» на перший футбольний матч розіграшу Кубка УЄФА між командами «Шахтар» і «Ейнтрахт» із західнонімецького міста Франкфурт-на-Майні. Болільники не спасували перед дощем, що почався одночасно із свистком арбітра із Англії Г. Картнея і вже не вщухав до кінця гри. Це значно її ускладнило. Але футболісти «Шахтаря» з самого початку захопили ініціативу в свої руки. Не давши західнонімецьким футболістам зайкнути до чужого поля, наші форварди кинулися на штурм воріт Клауса Функе.

Індивідуальні проходи півзахисників і нападаючих гірників по центру і з флангів, точні паси і навісні передачі у штрафний майданчик не давали спокою захисту суперників. Одна з перших атак мало не увінчалася голом. На п'ятій хвилині зустрічі Леонід Малий і Володимир Роговський вивели на ударну позицію Віталія Старухіна. І тут слизьке поле підвело: наш форвард на якусь мить втратив рівновагу, і м'яч рикошетом пролетів повз штангу. Подібних ситуацій було немало.

Донецькі футболісти весь час шукали шлях до воріт гостей і знайшли його. В одній із чергових атак гори великими силами увірвалися по правому краю і по центру у штрафний майданчик суперників. Гол був неминучий, і західнонімецькі захисники збивають з ніг нашого форварда. За це й розплачуються одинадцятиметровим штрафним ударом. Його успішно виконує **Віталій Старухін** на 23-й хвилині гри. 1:0.

Після забитого гола гірники, продовжуючи атакувати, створили багато загрозливих для «Ейнтрахта» ситуацій. Досить сказати, що тільки у першому таймі вони пробили дев'ять кутових, у той час, як німецькі форварди робили це тільки двічі.

Якщо у першому таймі голкіпер «Шахтаря» Віктор Чанов в основному коректував гру своїх товаришів, то у другому — йому довелось чимало попрацювати. Гірники хоч і продовжували штурмувати ворота «Ейнтрахта», але ділли при цьому менш упевнено, ніж у першій 45-хвилинці. Це ж зразу відчули гості і стали все частіше турбувати Віктора Чанова. Йому не раз доводилось вступати в гру. Сильні удари форвардів суперника він парирував, скажімо, на 48-й, 76-й і 77-й хвилинах зустрічі. Продемонстрував неабияку майстерність наш воротар і в інших складних ситуаціях.

У другому таймі гірники не змогли збільшити рахунок, хоч, як уже було сказано, продовжували наполегливо атакувати.

«Ми маємо великі надії на матч-відповідь, який відбудеться 1 жовтня на стадіоні міста Франкфурт-на-Майні», — заявив на прес-конференції після закінчення гри тренер «Ейнтрахту» Лотар Бухман. До речі, це ж саме сказав про наступну гру і тренер донецької команди Олексій Дроздепко.

Матч на Кубок УЄФА між київським «Динамо» і «Левські-Спартак» (Софія) закінчився внічию — 1:1. Такий же рахунок у зустрічі московського «Динамо» з «Локереном» (Бельгія). Зустріч між командами «Касторія» (Греція) і «Динамо» (Тбілісі), які виступають на Кубок кубків, теж закінчилася внічию — 0:0. В розіграші Кубка європейських чемпіонів московський «Спартак» з рахунком 5:0 переміг команду «Женессеш» із Люксембургу.

І. АНТОНЮК.

* * *

НА ЗНІМКАХ: **гол у ворота гостей; його автор — Віталій СТАРУХІН; дощ болільникам не страшний.**

Фото **М. Барабаша.**

Газета «Радянська Донеччина» Донецьк, 19.09.1980.

«В стартовом матче 23-го розыгрыша Кубка УЭФА донецкий «Шахтер» на своем поле нанес поражение нынешнему обладателю этого почетного приза европейского клубного турнира западногерманской команде «Эйнтрахт» из Франкфурта-на-Майне. Счет 1-0.

- У вас крепкая команда, - сказал после игры представитель УЕФА австриец К.Кайнерю – Но при таком преимуществе надо больше забивать.

Победа всегда приятна. Тем более, когда одержана над титулованным соперником, да еще и в официальной международной встрече. Видимо, так и надо расценивать успех «Шахтера». По мнению коментатора Центрального телевидения В.Перетурина, ни одна из наших команд не могла бы сейчас сыграть с «Эйнтрахтом» лучше, чем 2Шахтер».

Определение составов на игру было предметом немалых забот тренеров – Л.Бухмана и В.Носова. в итоге у гостей мы не увидели, по меньшей мере, четырех основных игроков, а у горняков все, как будто, были на месте, но В.Старухин и Н.Федоренко вышли на поле с едва залеченными травмами.

В распоряжении гостей был видеофильм об одной из игр горняков и не случайно уже с первых минут мы увидели, как неотлучно сопровождали В.Роговского – М.Шнедат, Н.Федоренко – В.Трапп, В.Старухина – К.Кербель. Впоследствии строгий контроль был установлен и за активно действовавшим на левом фланге Л.Малым. Его визави С.Лоттерманн практически не помышлял об атаке, а находился глубоко в тылу.

Вся игра шла на половине поля «Эйнтрахта». И дождь не мог охладить наступательного порыва горняков, поддерживаемого заполненными до отказа трибунами стадиона «Локомотив». «Монако» много атаковал флангами, не забывал о своих проверенных навесных передачах. Гости без малейшего смущения отбивали мячи на угловые, а во тони то в этот день у хозяев не получались.

В играх такого уровня, да с таким противником потеря даже доли секунды на изготовку к удару дает возможность сопернику преградить путь к своим воротам. Что и делали гости. В атаке же они выглядели бледно, настырного Р.Борхерса партнеры не поддерживали, а в результате оборона «Шахтера», где хотелось бы выделить В.Кондратова, могла даже позволить себе роскошь раз за разом посылать вперед А.Варнавского. Он был наиболее приметной фигурой в матче, что отметил и тренер гостей.

Единственный же гол был забит на 23-й минуте главным бомбардиром «Шахтер» В.Старухиным. В момент, когда казалось, что В.Старухин, наконец то, ускользнет от своего опекуна К.Кербеля, тот придержал его за руку, и в ту же секунду английский арбитр Д.Картней показал на 11-метро-

вую отметку. Кстати, во время матча и сами игроки, и зрители порой забывали о присутствии на поле арбитра, и это ли не лучшая аттестация Д.Картнея, которому умело помогали Д.Уорролл и А.Хомпедж.

Что же касается пенальти, то бил его В.Старухин и не оставил никаких шансов вратарю К.Функу, 1-0. У горняков было еще несколько (хотя и немного) шансов увеличить свой перевес. Запомнился пас В.Горбунова метров на 60, когда Л.Малый вышел один на один с вратарем, но мячом не сумел распорядиться. Хорош был и дальний удар В.Рудакова, но в последний момент вратарь среагировал на него.

Что же касается наших ребят, то их теперь устроит во Франкфурте даже ничья. …».

Газета «Социалистический Донбасс» Донецьк, 1980.

Почти всю ночь перед стартовым матчем на Кубок УЕФА в Донецке шел дождь. С утра и целый день небо хмурилось, грозясь разразиться проливным дождем. Свод небесный сдерживал тучи весь день — вплоть до разминки футболистов «Шахтера» и «Эйнтрахта», но потом и он не выдержал, и «разверзлись хляби небесные», и грянул дождь. Он продолжался весь первый тайм, самый важный в контексте матча, и утих во втором, когда погода на поле уже изменилась.

А первый тайм донецкие футболисты провели отменно! Их натиск не прекращался практически ни на минуту. И если бы в футболе существовали оценки на манер боксерских, то бой, то есть матч, можно было бы прекратить уже в первом раунде, то бишь тайме, ввиду явного преимущества горняков. Но футбол есть футбол, у него свои законы.

С большим настроем, с весельем и отвагой начали горняки встречу с обладателями Кубка УЕФА, будто старались доказать, что громкие титулы соперников им нипочем, что и они не робкого десятка. Одна за другой накатывались атаки «Шахтера» на ворота «Эйнтрахта», и именитые футболисты из ФРГ раз за разом вынуждены были отбивать мяч лишь бы куда-нибудь. Не гнушались они не только жесткой, но и откровенно жестокой игрой, за что и поплатились на 23-й минуте матча. За грубую игру против Старухина судья из Англии Г. Кортней без раздумий указал на 11-метровую отметку. Возражений от футболистов «Эйнтрахта» не последовало, и это, между прочим, показатель классности команды — игроки, во-первых, видят, что нарушение было, во-вторых, понимают, что плебисцит на поле бессмыслен и даже чреват неприятностями.

«Пострадавший» сам и пробил пенальти, да так мастерски, что вратарь кинулся в один угол ворот, а мяч влетел в другой.

Хоть и опекали Старухина сверх всякой меры, имел он возможность отличиться и самостоятельно, с игры. Но то ли мокрое поле подводило, то ли накал борьбы был так высок, что даже у него, футболиста вполне хладнокровного, удары, как говорится, не пошли. Это относится, к сожалению, и к партнерам Старухина. Самую малость не хватило для успешного завершения атаки дважды Варнавскому, по одному разу Кондратову и Федоренко. И все это в первом тайме...

Обратите внимание на то, что дважды как активная угроза ворот назван Варнавский, правый защитник «Шахтера». И во втором тайме у него были, как минимум, две возможности опасно угрожать воротам «Эйнтрахта». На послематчевой пресс-конференции старший тренер «Эйнтрахта» Лотар Бухман, отвечая на вопрос, кого бы из игроков «Шахтера» он прежде всего хотел бы иметь в своей команде, ответил: «Нумер цвай» — то есть второго номера, Варнавского. Оценка, надо полагать, весьма высокая. И, добавим, вполне заслуженная.

Весь первый тайм беспрерывно атаковали донецкие футболисты. Лишь спортивного счастья да умения использовать выгодные ситуации не хватило им для того, чтобы добиться более ощутимого перевеса, который был бы справедлив в этой встрече. Во втором тайме игра выравнялась, гостям удалось приглушить атакующий натиск «Шахтера» и добиться желаемого для себя результата — поражения с минимальным счетом.

На пресс-конференции Лотар Бухман не скрывал своего удовлетворения исходом встречи. Он, как и тренер горняков Алексей Дрозденко, отметил, что игра проходила в исключительно дружеском, честном спортивном духе. «Мы смотрим вперед вполне оптимистично, — сказал Лотар Бухман, — хотя бы потому, что в первом матче у нас не играли семеро ведущих игроков, некоторые из-за болезней и травм, некоторые из-за дисквалификаций. Из этой семерки на следующий матч во Франкфурте-на-Майне не выйдут Мюллер и Каргер, но зато смогут играть Пеззай, Ча, Никель, Паль, Нахтвайс. Уверен, что это усилит нашу атаку».

— А если бы вам пришлось играть дома таким же составом, как в Донецке?

— Думаю, нам пришлось бы так же трудно, как и в Донецке.

— Как вы оцениваете игру обеих команд в первом матче?

— Первый тайм «Шахтер» провел великолепно, во втором нашим ребятам удалось изменить русло игры. Я считаю, что наши футболисты сыграли отлично, сумев добиться идеального для нас результата.

Тренер «Шахтера» Алексей Дрозденко был солидарен со своим коллегой — матч был корректный, по-спортивному честный, первый тайм горняки провели, действительно, хорошо, но на второй сил не хватило. Тем не менее, исход второй встречи предсказать нельзя. «Шахтер», по мнению А. Дрозденко, провел не лучший свой матч, и в повторной встрече надеется, что игра будет интересней.

Газета «Комсомолец Донбасса» Донецьк, 19.09.1980.

В ТЕЧЕНИЕ предстоящих двух недель донецкому «Шахтеру» и «Эйнтрахту» из Франкфурта-на-Майне придется провести по три матча в своих внутренних чемпионатах, и все-таки это будет исполненный томительного ожидания антракт перед вторым, решающим поединком. Надо признать, что первый матч не дал ясного представления о соотношении сил обоих клубов. Единственный гол в этой встрече был забит на 23-й минуте Виталием Старухиным с пенальти. Одиннадцатиметровый был бесспорный — донецкий центрфорвард выходил один на один с вратарем, когда его свалили сразу два защитника, и судья Джордж Кортней (Англия), не раз доказавший в ходе игры, что знает свое дело безупречно, моментально наказал нарушителей.

Штрафных — в сторону ворот гостей — было много. Оно и понятно: сильный дождь, мокрое и скользкое поле, плохо повинующийся мяч... А все-таки можно было забивать еще не раз и не два. Но именно завершение атаки не удавалось на сей раз горнякам. В первом тайме просто обязаны были поразить цель Алексей Варнавский, Николай Федоренко, но удары их оказались неточными. Во втором же тайме горняки много атаковали, по-прежнему владели территориальным преимуществом, но теперь в их штурме не было планомерности, стройности...

После антракта «Эйнтрахт», конечно, усилит состав. В этой встрече не мог участвовать центральный защитник австриец Бруно Пеццай, получивший в двух финальных матчах на Кубок УЕФА с «Боруссией» два предупреждения. Тренер клуба Лотар Бухман грозился на пресс-конференции, что выставит еще и сильнейшего нападающего — корейца Бум Кун Ча, но тут он, пожалуй, пытался применить тактику «запугивания»: франкфуртские журналисты уверены, что форвард еще не скоро поправится после тяжелой травмы.

Но дело, собственно говоря, не в этом. Пусть бы играли и эти двое, и Паль с Никкелем, и Нахтвай с Каргером, может быть, матч сложился бы в этом случае даже лучше для «Шахтера». А здесь молодые профессионалы, уже однако далеко не новички в большом футболе, старались доказать свое право на место в основном составе, «рвали и метали». Вся тактика клуба была направлена на разрушение атак «Шахтера». В какой-то мере она себя оправдала — счет 0:1 считается за успех на чужом поле в розыгрышах европейских кубков. Но, тем не менее, этот гол уже есть в активе «Шахтера», а «Эйнтрахт» еще то ли забьет, то ли нет. А вот если наши земляки проведут хоть один мяч в ворота соперников во Франкфурте-на-Майне, проблема реванша может стать для «Эйнтрахта» трудно разрешимой.

Словом, хоть Лотар Бухман и объявил, что смотрит в будущее с оптимизмом, достойным был и ответ Алексея Дрозденко, представлявшего на пресс-конференции «Шахтер»: «Мы покажем хороший футбол и не теряем надежд».

Надо к этому добавить, что «Шахтер», хоть и одержал победу, но многие потенциальные возможности команды остались нераскрытыми, так что и для «Эйнтрахта» будут загадки. А ключевых игроков этой команды узнать удалось: Виталия Старухина и в будущей встрече станет опекать Карл-Хайнц Кербель (248 матчей в бундеслиге, 19 мячей), а помогать ему — Вилли Нойбергер (34 года, 444 матча). Руководить действиями команды по-прежнему будет Бернд Хольценбайн (34 года, 396 матчей, 150 мячей). Остановить Хольценбайна и пройти Кербеля — вот главные тактические задачи горняков. Судя по вчерашнему матчу, решить их можно. И, конечно, нужно.

Е. ОРЛОВ.

НА СНИМКЕ: на поле — напряженная борьба.
Фото Г. Навричевского.

Газета «Вечерний Донецк» Донецьк, 18.09.1980.

«Позавчера сорокапятитысячиый донецкий стадион «Локомотив» был забит до отказа, несмотря на сильный холодный дождь, прошедший накануне. Многим хотелось посмотреть футбольный поедииок между прошлогодним обладателем Кубка УЕФА западногерманским клубом «Эйнтрахт» из Фраикфурта-на-Майне и нашим «Шахтером».

Горнякам вообще не везет с жеребьевкой: как и в прошлом, в этом году волею случая им достался очень серьезный противник, настолько серьезный, что тренер «Эйнтрахта» сорокачетырехлетний Лотар Бухман, протирая вспотевшие очки, уверенно сказал в том смысле, что его ребята совершат легкую прогулку по размокшему зеленому полю... Впрочем, совсем недавно, когда «Шахтер» сокрушил тбилисское «Динамо», Лотар Бухман, специально прилетавший на эту игру, пристально всматривался в лицо Виталия Старухина и даже увез его фотографию...

Теперь тренер «Эйнтрахта» намекнул, что, несмотря на усталость (команда прилетела в два часа ночи, а днем, в 13:00, вышла на тренировку), его ребята выполнят намеченную программу. В чем она заключалась, пока неясно.

Ну так вот, прогулки явно не получилось, и, если судить по грязноватой игре защитников «Эйнтрахта», команде пришлось чрезвычайно сложно сдерживать мощный натиск горняков, которые, к сожалению, на протяжении первых двадцати минут никак не могли организовать четких фланговых атак с завершающими ударами: нечеткие передачи перемешивались с сумбурным обстрелом ворот.

Но вот на 22-й минуте первого тайма к воротам «Эйнтрахта» прорывается неугомонный Виталий Старухин. Его недозволенным приемом сносит атлетически сложенный Кербель. Английский арбитр Джордж Картней останавливает игру и показывает на одиннадцатиметровую отметку. Пенальти, четко реализует пострадавший – Виталий Старухин.

Несмотря на боль травмированной руки, несмотря на жесткий удар в спину, Виталий Старухин забил «красивый» гол, достойный члена клуба Г.Федотова. В клуб Г.Федотова принимают бомбардиров, на счету которых сто и более мячей.

После этого гости, хорошо понимая, что легкая победа, на которую они рассчитывали, ускользает из рук, хотя в запасе еще более семидесяти минут игрового времени, предпринимают отчаянные попытки провести в ворота горняков хотя бы один мяч, чтобы свести к ничьей поединок, но великолепно игравший голкипер «Шахтера» Виктор Чанов разрушил замысел противника.

Немцы применяют новую тактику - в ход пускают «тяжелую артиллерию»: именитый тридцатичетырехлетний Вилли Нойбергеи, хотя и носит майку под № 3 - майку центрального защитника, не раз и не два проходит к воротам В.Чанова, но его пушечные удары молодой вратарь отражает уверенно и спокойно. А ведь Вилли Нойберген в чемпионате ФРГ забил 59 мячей, сильно жаждал округлить счет здесь, в Донецке, но …

Тренер «Эйнтрахта» Лотар Бухман возлагал немалые надежды и на молодого «штопора» Стефана Лотермаиа, который имеет удивительную способность «ввинчиваться» в оборону противника. На этот раз «реактивный» Лотерман, судя по его действиям, не вписался в игру: быстрота и скорость его оставляли желать лучшего, а распасовка мяча в его исполнении была из рук вон плохой, с элементами грубости.

«Эйнтрахт» проиграл донецкому «Шахтеру» (0-1). Горняки могли бы увеличить счет до двух-трех мячей, если бы на завершающих этапах точно действовали Варнавский, Федоренко, Вл.Малый. Нашим нападающим не хватало спокойствия и выдержки, иногда рассудительности, верх торопливость и суета. Но, как бы там ни было, победа есть победа, победителей не судят, а вот игру футболистов анализируют, притом тщательно.

Тщательный анализ показывает, что «Шахтеру» нужно больше действовать флангами, тогда будут и более ощутимые результаты, и новые победы будут слаще.

В общем и целом болельщики довольны игрой горняков, и об этом можно было судить по реакции стадиона. …».

Газета «Приазовский рабочий» Жданов, 19.09.1980.

1.10.1980. Франкфурт-на-Майні, ст.«Вальдштадіон», 22000 глядачів. Суддя Хоск Луіс Гарсія Карріон (Іспанія), **«Айнтрахт» – «Шахтар» – 3-0 (2-0).** Голи: Хельценбайн (4), Бум Кун Ча (38, 72). Попереджений Нойбергер (суперечка з суддею).

«Айнтрахт»: Функ, Шидат, Нойбергер, Кербель, Бруно-Едмунд Пеццай (Австрія), Лорант; Хельценбайн, Лоттерман, Норберт Нахтвай (Трапп, 83), Борхерс, Бум Кун Ча (П.Корея), тренер Бухман.

«Шахтар»: Вік.Чанов, Варнавський, В.Рудаков, Симонов, Кондратов, Раденко (В.Малий, 71), Роговський, Соколовський, Старухін, Федоренко (Л.Малий, 58), Сафонов (кап.), тренер Носов.

«Встреча во Франкфурте-на-Майне прошла с преимуществом хозяев поля. «Эйнтрахт» уже на 4-й минуте открыл счет, отыграв тот единственный мяч, что был пропущен две недели назад в Донецке (где «Шахтер» победил - 1:0). Первый гол после хорошей передачи Нойбергера забил Хёльценбайн, а за семь минут до перерыва отличился Ча Бум, который, кстати, не выступал в донецком матче. Он же в конце второй половины встречи еще раз добился успеха, установив окончательный счет 3:0, позволивший «Эйнтрахту» по итогам двух матчей продолжить борьбу в Кубке УЕФА».

Газета «Советский спорт» Москва, 3.10.1980.

«Ейнтрахт» (Франкфурт-на-Майні) — «Шахтар» (Донецьк). 3 : 0 (2 : 0). Повторний матч 1/32 фіналу розіграшу Кубка УЕФА. Франкфурт. Вальдштадіон. 1 жовтня. 22000 глядачів.

Суддя А. Карріон (Іспанія).

«Ейнтрахт»: Функ, Шідат, Нойбергер, Кербель, Пеццай, Лорант, Хельценбайн, Лоттерман, Нехтвайг (Трапп, 83), Борхерс, Ча Бум.

«Шахтар»: Чанов, Варнавський, Рудаков, Симонов, Кондратов, Раденко (В. Малий, 71), Роговський, Соколовський, Старухін, Федоренко (Л. Малий, 58), Сафонов.

Голи: Хельценбайн (4), Ча Бум (38, 72).

Попереджено Нойбергера.

КОЛИ гірники в першому поєдинку з «Ейнтрахтом» забили тільки один гол, стало ясно, що в гостях вони для загальної перемоги мають зіграти свій найкращий матч сезону. На жаль, це не здійснилося. Уже на 4-й хвилині західнонімецькі футболісти відквитали м'яч, пропущений у Донецьку. А потім головні ролі в складі «Ейнтрахта» перейшли до гравців, які в першій зустрічі не виступали.

У центрі оборони господарів з'явився Пеццай, а в лінії атаки — Ча Бум. Захисник устигав перекрити всі ймовірні шляхи до своїх воріт і практично позбавив гірників надій на успіх. Щодо нападаючого, то спочатку Ча Бум вивів «Ейнтрахт» за сумою двох матчів уперед, а незадовго до фінального свистка встановив остаточний рахунок. Отже, західнонімецький клуб вийшов до наступного кола розіграшу Кубка УЕФА.

Газета «Спортивна газета» Київ, 4.10.1980.
Всі донецькі газети вказували тільки рахунок і ніякого звіту.

1983/84

1/32 фіналу: 14.09.1983, Київ, 19:00, ст.Республіканський, 49800 глядачів, +17С, хмарно. Судді: Гьоксель Еркан - Дариджі Ялчин, Фірат Ертуг (всі - Туреччина). **«Динамо» – «Стад Лаваль» Лаваль, Франція – 0-0.** Попереджені: Хлус (89) – Сене (84).

«Динамо»: Михайлов, О.Кузнецов, Балтача (кап.), Валерій Черников, Дем'яненко, Лозинський, Буряк (Заваров, 65), Баль, Хлус, Євтушенко, Блохін, тренер Морозов.

«Лаваль»: Жан-Мішель Годар, Патріс Бозон (кап.), Мішель Сорен, Люк Перар, Жан-Марк Мітон, Умар Сене (Сенегал) (Робер Біге, 85), Тьєррі Гуде, Жан-Поль Раб'є, Клаус Янк (ФРН), Жозе Суто, Ерік Стефаніні, тренер Мішель Ле Міллінер.

«Динамо» (Київ) — «Лаваль» (Франція). 0:0. Перший матч 1/32 фіналу розіграшу Кубка УЕФА. Київ. Республіканський стадіон. 14 вересня. Мінлива хмарність. 17 градусів. 49.800 глядачів.

Судді: Г. Еркан, Д. Ялчин, Ф. Ертуг (усі — Туреччина).

«Динамо»: Михайлов, Кузнецов, Балтача, Черников, Дем'яненко, Лозинський, Буряк (Заваров, 65), Баль, Хлус, Євтушенко, Блохін.

«Лаваль»: Годар, Перар, Мітон, Сорен, Бозон, Раб'є, Янк, Гуде, Стефаніні, Суто, Сене (Бюїг,86).

Попереджені Сене і Хлус.

ТАКОЇ масованої оборони, яку застосував «Лаваль», на київському стадіоні давно не бачили. Хоч як намагалися динамівці подолати її, забити бодай м'яч, це їм не вдалося. В першому таймі господарі були двічі за крок до успіху. Швидка й елегантна комбінація, розпочата Євтушенком і продовжена Дем'яненком, завершилася ударом Хлуса, виконаним головою. Форвард завдав його в незабутньому бобровському стилі. Але м'яч відскочив від землі і влучив у перекладину. Це сталось на 12-й хвилині. А ще через 13 хвилин той же Хлус, опинившись на вістрі атаки, певно, на соту долю секунди не встиг на націлену передачу Черникова.

В другому таймі гра йшла винятково в бік французьких воріт. Але таких нагод, про які ми розповіли, у киян уже не було. Врахувавши, очевидно, урок першої половини зустрічі, гості так ущільнили захист, що спроби динамівців продертися крізь нього були схожими на намагання верблюда пролізти у вушко голки. До того ж майже всі м'ячі в штрафний майданчик «Лаваля» адресувалися, як говориться, в боротьбу. І тут захисники мали, як завжди, вагому перевагу, адже вони перебували обличчям до м'яча. Звичайно, динамівці завдали чимало ударів. Та виконували вони їх, висловлюючись шаховою лексикою, в цейтноті, поспіхом. І Годару тільки й було роботи, що своєчасно виходити на перехоплення.

Кілька разів кияни застосовували оригінальні приховані передачі, але й тут без бажаного наслідку. Суперники, інколи із запізненням, але все ж розгадували їх і перехоплювали м'яч. Отже, «Лаваль», довів, що вміє захищатися на хорошому європейському рівні.

А на що французи здатні в атаці? Відповідь ми одержимо через два тижні. А поки що можна сказати, що, приміром, сенегалець Сене і німець Янк — форварди технічні, не бояться двобоїв, є хорошими дриблерами. Вчора вони не квапилися розкрити свої здібності, та й партнери не допомагали їм, бо були зайняті захистом.

«Лаваль», як і всі клуби, що виступають в європейських кубках, їхав у Київ за нічиєю і залишився задоволений поїздкою. Динамівцям же треба вирушати до Франції за перемогою. Вони, звичайно, це знають. Справа їхньої честі — здобути її.

Тренер гостей Ле Мілінер не приховував радісного настрою, але сказав:

— Як і раніше, вважаю «Динамо», яке бачив на турнірі в Ла-Коруньї, потужним і сильним клубом. Сьогодні у господарів не пішла атака. Треба було змінити манеру гри.

— Яким чином?

— Нехай це хвилює мого колегу Морозова...

— Шанси в другому матчі?

— 50:50... Можливо, в нас трошки більше, адже гратимемо вдома.

— Кого з киян ви хотіли б бачити в своїй команді?

— У «Динамо» багато сильних гравців, але, на мій погляд, кращими за інших були Буряк і Заваров...

Л. КАНЕВСЬКИЙ.

Газета «Спортивна газета» Київ, 15.09.1983.

КУБОК УЕФА. «ДИНАМО» (КИЇВ) — «ЛАВАЛЬ» (ЛАВАЛЬ) 0:0.

Ранком у вівторок, за день до гри, французькі футболісти провели на стадіоні «Динамо» тренування. Разом із своїми підопічними на поле вийшов і тренер «Лаваля» Мішель ле Мілінер. А на запитання журналістів відповідав президент клубу Анрі Біссон — найстаріший (йому 81 рік) і, як називають його спортивні оглядачі, найвідданіший футбольний президент у Франції. До речі, Біссон ровесник клубу.

На який підсумок зустрічі з «Динамо» сподіваєтесь? — таким було запитання до нашого гостя.

— Звичайно, — відповів він, — було б чудово перемогти, хоча зробити це, мабуть, неможливо. Буде добре, якщо досягнемо нічиєї. А у випадку програшу сумувати особливо не будемо. Все одно питання, кому продовжити боротьбу за Кубок УЕФА вирішить повторний матч. У нашій команді чимало новачків. Гадаю, на увагу заслуговує 23-річний нападаючий із Сенегала Сене і воротар Годар. Останній минулого сезону був визнаний кращим голкіпером любительських команд Франції. Це вже зрілий спортсмен — йому 30 років. Зріст — 195 сантиметрів. А втім, вдало можуть зіграти й інші. Адже «Лаваль» у Києві дебютує в європейських турнірах. А кому ж з новачків не хочеться зіграти якомога краще.

Вперше «Лаваль» у грі я побачив на початку червня в місті Нанті. Майбутній суперник київського «Динамо» проводив матч чемпіонату Франції. Результат зустрічі практичного значення не мав. «Нант» вийшов на поле рідного стадіону вже в ранзі чемпіона, а «Лаваль» закріпився на п'ятому місці. І все ж гравці з маленького провінційного містечка, всі мешканці якого могли б розміститися на трибунах нашого Республіканського стадіону, виявили характер, не бажаючи поступатися чемпіону. Особливо чітко діяли гості в захисті. Напередодні нового сезону з фінансових міркувань команду залишили футболісти, які були в ній на головних ролях. Воротар збірної Франції Тампе перейшов у «Ланс», захисник Звунка — у «Рессінг», півзахисник Редон — до «Руана», а один з найрезультативніших нападаючих чемпіонатів Франції двох останніх років Краузе посилив атаку «Монако».

В одному з інтерв'ю кореспонденту «Франс-футбол» ле Мілінер сказав: «Звичайно ж, ми послабшали, однак, одержавши право грати на європейській арені, намагатимемося гідно протистояти суперникам, не змінюватимемо своїх принципів».

Виступаючи в європейських клубних турнірах, динамівці на полі Республіканського стадіону провели до вчорашнього дня 30 матчів. Жодному з воротарів суперників не вдалося вийти з гри «сухим». Першим вчора це зробив воротар «Лаваля» Годар.

У першому таймі господарі поля пересувалися не так активно, як вимагали обставини. Розвивати атаки при масованому захисті, який запропонували гості, було важко. А можливості для взяття воріт, що у киян виникали, були наслідком флангових атак. Однак цією зброєю динамівці користувалися в першій половині нечасто. І в другому таймі повна ігрова й територіальна перевага була на боці нашої команди. Та, на жаль, матеріального втілення це не знайшло. Чітко грав воротар, цупко діяли його партнери й не гнучко в тактичному плані провели матч підопічні Морозова.

Через два тижні динамівцям доведеться розв'язувати питання, як же обіграти «Лаваль» на його полі. Дебютант Кубка УЕФА намагатиметься в рідних стінах дати своєму супернику ще раз бій, а впевненістю у своїх силах він відзначається.

О. ЛИПЕНКО.

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1983.

Накануне первого раунда розыгрыша европейских кубков прогнозов относительно исхода того или иного матча хватало с избытком. Что касается «Динамо» (Киев) — «Лаваль», то тут бесспорное преимущество отдавалось динамовцам. И только самые осторожные, да те, кому прогнозами заниматься не пристало,—тренеры на многочисленные вопросы журналистов отвечали сдержанно. Мол, игра покажет. Что ж, в данном случае подобная осторожность оказалась весьма и весьма уместной. А те, кто до игры отводил игрокам французского клуба роль так сказать, «мальчиков для битья», теперь вынуждены разводить руками и использовать старые сентенции, которыми и в предыдущие годы зачастую объяснялись удивительно собранные выступления зарубежных команд, независимо от их класса, в рамках европейских турниров.

Действительно, «Лаваль» не показал в Киеве ничего сверхнеобычайного. Команда всего-навсего отыграла один из своих тактических вариантов, основанный на цепкой (с четкой системой подстраховки) игре линии обороны. Только более многочисленной, так как обязанности защитников выполняли еще и игроки середины поля. Вариант для нас не новый — тактика выступлений в матчах подобного ранга довольно часто предполагает именно такую игру на поле соперника. А вот за неукоснительное и добросовестное следование тренерской установке футболистам «Лаваля» следует отдать должное. За весь первый тайм они допустили всего лишь три явных промаха. Двумя из них киевляне попытались воспользоваться, и тогда у ворот Годара возникли, как принято говорить, стопроцентные возможности гола. Первая, это когда Евтушенко остроумно пропустил мяч Демьяненко, а тот, пройдя по краю чуть вперед, прострелил вдоль ворот. Хлус и Евтушенко пытались результативно завершить атаку, но первому на сей раз не хватило умения, а второму немного не повезло. И вторая, на 25-й минуте, когда картина почти точь в точь повторялась, и тот же Хлус не успел в нужный момент подставить ногу.

Ну, а третий промах — чисто тактического свойства. В одном из эпизодов французские защитники, увлекшись борьбой на фланге обороны, полностью оголили противоположный. Туда рванулся Демьяненко, однако партнеры его предложения не заметили, и очередная ошибка обороняющихся осталась безнаказанной.

Почему я так много внимания уделяю этим трем моментам? Вот почему. Если оставить в стороне эмоции и попробовать более спокойно разобраться во всей атакующей круговерти, созданной у ворот «Лаваля» динамовскими нападающими, то окажется, что, кроме этих трех моментов, в первом тайме и не было-то других, в которых бы хозяева могли реально рассчитывать на гол.

После перерыва мало что изменилось на поле. Только более уставшим выглядел центрфорвард французов Сэнэ, через которого в основном развивались контратаки. И эта его усталость означала, что угрожать воротам Михайлова гости практически уже не в состоянии, а значит самое большее, на что они рассчитывают,— ничья.

Но был в матче еще момент, который начисто мог перечеркнуть их надежды. В середине второго тайма на поле вышел Заваров, и, кажется, во второй своей попытке обострить игру впереди, как на блюдечке, выложил мяч Блохину. Последний, хотя и бил под острым углом, думается, все же обязан был распорядиться этим шансом более бережно.

Ну а теперь, после того, как в судейские протоколы внесен первый из двух результатов встречи (0 : 0), нам остается только запастись терпением на две недели и посмотреть, смогут ли динамовцы в Лавале сделать то, что не удалось им дома.

Газета «Комсомольское знамя» Київ, 16.09.1983.

«ВРЕМЯ, БЕГУЩЕЕ К НИЧЬЕЙ.

Этого матча ждали с нетерпением. Причин было две. Во-первых, снова матч европейского турнира. Во-вторых, после серии маловыразительных встреч в чемпионате страны верилось, что динамовцы наконец соберутся и «тряхнут стариной», сыграют в своем лучшем стиле. Мы шли на матч в приподнятом настроении. Казалось, что уж этот день окажется более радостным для киевского «Динамо», чем для французского «Лаваля». Да и погода благоприятствовала: с утра зарядил было унылый осенний дождь, но вот потом, в середине дня, он словно спохватился, опомнился, и тут же в небе засверкало солнце.

Что знали киевляне о своём сопернике? Этот клуб не новичок. Ему уже более 80 лет. Знали также, что ничем особенным до сих пор он, впрочем, своих земляков не порадовал. Наибольший его успех – пятые места в чемпионатах Франции 1981-1983 годов.

Словом, сравнивая скромные спортивные достижения французов с весомым списком побед киевлян в международных матчах разного уровня, можно было рассчитывать, что данная встреча между ними сложится в пользу хозяев поля. В этом смысле прояснившаяся погода бодрила, как бы предвещая благоприятный для динамовцев исход игры.

Она и в самом деле началась мощными атаками киевлян. Верные своим принципам динамовцы решили уже на первых минутах получить материальный перевес.

В этот день они остановились на варианте с тремя нападающими – Блохин, Евтушенко, Хлус. Правда, двое из этой тройки были не в лучшей игровой форме. Блохин уже давненько избрал для себя как главное место во втором эшелоне атаки, к чему всё ещё трудно нам привыкнуть после его острой игры в нападении в былые годы. Кроме того, ещё не совсем оправился после длительного лечения Хлус. И всё же эта тройка бывалых футболистов выглядела лучшим вариантом на сегодняшний день для динамовцев. Ее присутствие на поле недвусмысленно показывало, что динамовцы делают ставку на атаку.

А как могло быть иначе? Не очень грозный противник, первый матч, родное поле, свой зритель.

Острая передача Буряка на Блохина, хорошая голевая ситуация, мяч у Хлуса, удар головой по цели – выше ворот.

Динамовцы продолжают – три угловых подряд. Кажется, мяч вот-вот влетит в сетку. Увы, только кажется.

12-я минута. Мяч попадает к Хлусу. До ворот несколько метров. Отличная позиция. Форвард бьёт головой – ...в землю. После отскока мяч перелетает через ворота.

Дебют за хозяевами поля. Их наступление развивается ещё энергичнее. Удар за ударом. Откатившиеся всей командой на защиту своих ворот французы не помышляют даже о контратаке. Забегая вперед, скажу, что в первой половине матча футболисты «Лаваля» произвели по воротам киевлян только один прицельный удар, ни разу не подавали углового. За эти же 45 минут хозяева шесть раз били по цели, записав в свой актив пять угловых. Конечно, цифры убедительно свидетельствуют об игровом перевесе динамовцев. Однако какая же ему цена без голов. Это как безответная любовь. Раздосадованные такой неудачей киевляне постепенно снизили активность. И вог игра вроде бы уравнялась.

Нет, гости и не помышляли об атаке, но в защите действовали исключительно собранно, целеустремленно, я бы даже сказал, отважно.

Тон задавал 30-летний стоппер и капитан команды Бозон. Осталось в памяти, как он неоднократно выручал своих товарищей. Следя за ним, я в который уже раз подумал, как важно, когда в команде есть настоящий лидер.

Были такие прежде и в киевском «Динамо». Но тяжелая травма не могла не выбить из колеи Леонида Буряка. Частые повреждения, безусловно, отразились и на игре Олега Блохина. Нет, совсем не случайно он стал тяготеть к тылу. А вот других ребят с характером настоящего лидера сейчас что-то в «Динамо» не видно.

В таких ситуациях задумываешься о молодёжи, о тех, кто должен приходить на смену ветеранам. В этом году немало новичков опробованы в основном составе киевского «Динамо». Неплохо проявили себя Гуйганов, Евсеев, Рац и некоторые другие. Особо приметили Черникова. Вот и в этом матче он оказался верен себе. На 24-й минуте, стремительно пройдя через всё поле, ворвался в линию нападения и сделал опаснейший прострел. Казалось бы, достаточно только подставить ногу – и мяч окажется в сетке. Увы! Этой подставки никто не успел сделать. Но сам эпизод запомнился крепко. Не потому, что атака едва не завершилась взятием ворот, а просто увиделось в том манёвре, что Черников как бы восстанавливает игровой почерк представителей обороны киевского «Динамо». Хорошо, что молодой Черников идёт по их стопам. Уже давненько киевское «Динамо» испытывает нужду в универсалах.

Перерыв не изменил характера событий на поле. По-прежнему киевляне наступают такими большими силами, что их соперники могут позволить себе держать в нападении лишь одного 24-летнего форварда из Сенегала Умара Сене. Он мягок, пластичен, но, один. Справиться с целой командой киевлян ему не под силу. И хозяева поля почти не встречают на своём пути сопротивления.

Но вот беда – не ведают они, как воспользоваться своим преимуществом. Их атаки хотя и многочисленны, но удивительно однообразны и пресны. Создается впечатление, будто динамовцы

вовсе позабыли о манёврах на флангах – без конца одно и то же, всё по центру, по центру... Время шло. Минуты таяли. Ситуация не менялась.
Обидно, когда наблюдаешь столь явное преимущество игроков, видишь, как близки они к победе и как всё-таки не могут её добыть. Справедливости ради припомним, как надёжно играл 30-летний вратарь Жан-Мишель Годар. В то время как наш Михаил Михайлов «мёрз» в воротах, его французский коллега не успевал перевести дух.
И вот, к огорчению киевлян, матч закончился вничью – 0:0. Огромный перевес динамовцев ни в ком не вызывал сомнений. Легко понять французов, не скрывавших своей радости по поводу ничьей, добытой в, по сути, проигранном поединке. Но впереди ещё матч. В Лавале. Можно (и обязательно должно) выправить положение, выйти в следующий круг. Поэтому я считаю своим долгом напомнить старую истину: простительно, когда голы не забиваются, если не было возможности этого сделать; совершенно непростительно, когда такая возможность есть, но не используется раз за разом. Конец матча прошёл под знаком яростного натиска киевлян. Однако их неповоротливость в решительные секунды во время завершения атак, их неготовность воспользоваться удобным мгновением, полнейшее пренебрежение к дальним ударам сводили на нет все усилия.
Впереди повторный матч. Киевлянам есть о чём подумать. Они вполне могут поднять настроение всем нам, а себе, разумеется, в первую очередь».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 18.09.1983.

«*Отдадим должное гостям! Вряд ли «Лаваль» направлялся в Киев с намерением или хотя бы с надеждой победить. Скорее всего пределом мечтаний клуба, только начинающего свою международную карьеру, была ничья. И сражавшиеся как львы французы её добились...*
Весь матч «Лаваль» защищался всей командой. Оборонялся он организованно, грамотно, хладнокровно. А голкипер Жан-Мишель Годар вообще творил чудеса.
Очень помогали своей команде в защите и два техничных крайних форварда — темнокожий сенегалец Омар Сене и белокурый немец Клаус Янк. Играя на подступах к штрафной площади хозяев поля они больше имитировали контратаки, но тем не менее держали в постоянном напряжении защитников «Динамо», отсекая их от игравших впереди партнёров и мешая подключаться к массированному наступлению на ворота «Лаваля».
Ну, а «Динамо»? Территориальное преимущество киевлян в этой игре было подавляющим. Территориальное, но не игровое. Голов-то не было! Ни одного! С первых же минут игры я принялся считать так называемые острые голевые моменты у ворот гостей. Считал, считал, и, сбившись со счёта, прекратил это занятие. А 50 тысяч зрителей (кстати, примерно столько же жителей проживает в Лавале) то и дело награждали аплодисментами «последнюю инстанцию» гостей — Годара, раз за разом отражавшего «мёртвые мячи».
Во втором тайме «Динамо», как мне кажется, сыграло хуже, чем в первом. До перерыва в наступлении хозяев всё же наблюдалось определенное разнообразие, проскальзывали и элементы импровизации, так что отсутствие голов можно было как-то объяснить обыкновенным невезением. Во втором тайме киевляне уже стали нервничать, спешить и в конце концов прибегли к самому заурядному средству атаки — пресловутому навалу. Проход по флангу — навесная передача, проход — навес. А ведь в игре на втором этаже гости чувствовали себя довольно уверенно.
К тому же, успешно выдержав грозную осаду в первом тайме, «Лаваль» явно акклиматизировался на поле киевского стадиона и в значительной мере потерял, как говаривали в старину, «решпект» перед своими многоопытными соперниками. Перекрыв все возможные для прямой атаки на их ворота направления, французы без суеты и спешки чётко сводили на нет отчаянные усилия «Динамо» хотя бы открыть счёт.

Газета «Советский спорт» Москва, 16.09.1983.

28.09.1983. Лаваль, 19:00, ст.імені Франсіса ле Вассера, 16000 глядачів, +25С. Судді: Ульріх Ніффенеггер - Філіп Мерсьє, Бернард Фішер (всі - Швейцарія). «Стад Лаваль» – «Динамо» 1-0 (1-0). Гол: Суто (34). Попереджений Лозинський (36).
«Лаваль»: Годар, Перар, Мітон, Сорен, Бозон (кап.), Раб'є, Гуде, Янк (ФРН) (Жак Пайяр, 86), Стефаніні, Суто, Сене (Сенегал), тренер Ле Міллінер.
«Динамо»: Михайлов, О.Кузнецов, Балтача (кап.), Євсєєв, Дем'яненко, Лозинський, Буряк (Олефіренко, 28), Баль, Заваров, Євтушенко, Блохін, тренер Морозов.

DYNAMO KIEV:
PAS DES BLEUS!

Onze titres de champions, cinq coupes d'U.R.S.S., dix-huit saisons de présence ininterrompue en coupes européennes, dont une victoire en Coupe des Coupes (75). Dynamo Kiev, c'est pas des « bleus » ! Mais en 83, il ne va pas très fort...

De g. à d., debouts : Demanienko, Buriak, Blokhine, Chanov, Majina, Bal. Accroupis : Lozinski, Zavarov, Dumanski, Guiganov, Evessev.

D'un de nos envoyés spéciaux Patrick URBINI

LAVAL b. DYNAMO KIEV : 1-0 (1-0). — Soirée douce, terrain en bon état, éclairage satisfaisant. 20 000 spectateurs environ. Arbitre : M. Nyffenegger (Suisse). But : Souto (33e). Remplacements : Jank par Paillard (85e) pour Laval ; Burjak par Olefirenko (28e) pour Kiev. Avertissement à Lozinski (34e).
LAVAL : Godart — Pérard, Sorin, Bozon (cap.), Miton — Rabier, Goudet, Souto — Jank, Séné, Stefanini. — Entr. : Le Milinaire.
KIEV : Mikhailov — Kuznetsov, Baltacha (cap.), Evseev, Demianenko — Lozinski, Blokhine, Bal, Burjak — Evtuchenko, Zavarov. Entr. : Morozov.

«ПОВТОРЕНИЕ ПРОЙДЕННОГО.

Умудренный жизненным опытом Мишель ле Миллинэр – 52-летний тренер провинциального французского клуба «Лаваль», в предматчевых интервью высказывался в том смысле, что не собирается идти на поводу у футбольной моды, непременно обязывающей в ответном кубковом матче на своём поле атаковать и только атаковать. Не скрывая удовлетворения от нулевого результата в гостях, он сказал: «Будем играть так же, как в Киеве, а потом... Потом посмотрим...». Не связанный дипломатическими канонами капитан «Лаваля» Бозон заявил более категорично: «Будет трудно, но мы победим!». Французы явно намеревались предложить киевлянам повторить пройденные на киевском стадионе уроки. Они даже состав не поменяли. Динамовцы повторяться не желали: вместо Черникова и Хлуса играли Евсеев и Заваров, а спустя полчаса Олефиренко заменил Буряка, не поспевавшего на подмогу защитникам.

Начало матча и впрямь не напоминало повторения пройденного. Были взаимные попытки овладеть инициативой – удалось это первым хозяевам поля, которые повели игру в нагнетательном темпе. Впрочем, гости и не собирались его сбивать, охотно поддержали, полагая, что в чём - в чём, а уж в атлетизме они не уступят. Впоследствии, во втором тайме, который был точным слепком с первой игры, скоростные действия Евтушенко, Демьяненко, Заварова и в самом деле дали им заметный игровой перевес. Но успеха не принесли.

Почему? Конечно, даже самое пристальное наблюдение у телеэкрана не даёт права говорить безапелляционно, но вот какую картину представил он нашему взору. После нервических первых минут игры, сопровождавшихся многочисленными и неоправданными потерями мяча (если бы только в единоборствах – в передачах!); после роковой ошибки Евсеева, позволившего темнокожему пластичному Сене обмануть себя и войти в штрафную площадь (что в общем-то удавалось французам не часто); после того как Балтача принял удар на себя, но мяч подхватил Рабье и мягко перебросил его Суто, ударом с лёта поразившему ворота Михайлова, игра пошла по киевскому сценарию. Не по заново написанному динамовцами, а уже сыгранному двумя неделями раньше. К сожалению, повторилось уже пройденное.

Без особого труда разобравшись с шаблонными навесами хозяев поля, которые и завершать-то толком было некому, гости постепенно взяли управление игрой в свои руки. Тут-то и выяснилось, что французы в первую очередь подумали всё-таки о том, как не пропустить гол. Забить – это уже был второй пункт их программы. Не знаю, как они сумели бы его осуществить, если бы с первых минут не стало ясно, что Евсеев один не справится с сенегальцем Сене, хозяйничавшим на правом фланге атаки. А помощь приходила не всегда своевременно – приёмы коллективного отбора мяча почему-то были преданы забвению. Такие приёмы, которые показали французы, тщательно продумавшие систему опеки Блохина.

Последний то ли был не в ударе, то ли понял, что взят под строгий надзор. Он отошёл в глубину поля и занялся подыгрышем партнёрам – благо и Евтушенко, и Заваров были достаточно активны на острие атаки. Да вот только подыгрыш у Блохина получался не очень аккуратный – лидер динамовцев в этот вечер не стал лидером. Ни в зоне подготовки атаки где явственно ощущается отсутствие дирижёра, ни в зоне завершения её где несколько неожиданно для всех самым заметным стал вдруг молодой Кузнецов. Во втором тайме он по крайней мере четырежды брал на себя право последнего удара, но сказывалось, видимо, отсутствие навыков ставить точку, как это умеет Блохин он ещё не научился.

А наш лучший бомбардир за весь матч лишь дважды применил своё умение, и оба раза отлично сыграл вратарь «Лаваля». Французский гигант, как и в первом матче, сыграл выше всяких похвал, однако пришло время рассказать о том единственном эпизоде, когда и он оказался бессильным.

Эпизод этот ещё много дней будет, наверное, служить поводом для обсуждений и споров, догадок и предположений, потому что видимых причин для отмены гола, забитого Евтушенко, обнаружить не удалось. А было так. Баль точной передачей вывел Заварова, которого на миг оставили в покое защитники, по месту правого инсайда. Заваров сделал кручёную подачу в центр, к линии вратарской площадки, куда уже примчался Евтушенко. Путь к воротам ему перекрыл защитник – потому, наверное, Годар и не стал вступать в борьбу. Однако Евтушенко выпрыгнул чуть раньше опекуна и коротким кивком головы перевёл мяч в ворота. Помощник главного судьи прервал поздравления, подняв флаг, сигнализирующий о нарушении правил. Каком и кем – осталось загадкой... Камера не показала левый фланг, возможно, там кто-то из киевлян оказался «вне игры»? Но этот «кто-то» – зафиксировала та же камера – вбежал в кадр спустя секунду, когда Евтушенко и защитник ещё лежали на земле, переживая случившееся.

Далёк от мысли сводить всё к этому фатальному эпизоду. Он произошёл на 44-й минуте матча и решающего значения не имел. Решающим был второй тайм, в котором динамовцы имели все основания доказать, что по праву сильного не зависят ни от чьей доброй или злой воли. Увы, второй тайм стал для них повторением давно пройденного...».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 2.10.1983.

«*В этот вечер, казалось, весь город шёл в одном направлении — на стадион. Посудите сами: 55000 населения Лаваля и переполненные 20-тысячные трибуны. Жители не просто ждали футбол — они готовились к празднику. Ещё бы, впервые в истории Лаваль проводил официальный международный матч, а в гости к нему приехала такая известная команда, как киевское «Динамо».*

Лучший результат «Лаваля» — пятое место в чемпионате страны в прошлом году. И как вознаграждение за это — участие в Кубке УЕФА. Президент клуба Анри Биссон считает главным достижением не почётное пятое место, а то, что команда маленького городка с ограниченными средствами вообще держится среди профессионалов. Впрочем, не потому ли среди «леопардов» (изображение этого хищника служит гербом города и одновременно спортивной ассоциации) нет ни одной знаменитости?

Жребий расстроил лавальцев: репутация киевского «Динамо» здесь достаточно высока. Проведя в защите оба тайма в киевском матче, лавальцы вернулись домой в восторге от украинской столицы, от приёма, но ещё больше от результата — нулевой ничьей. Вернулись героями.

Встреча в Лавале началась быстрым натиском хозяев. Киевляне чуть растеряны, но держатся. Их пасы вперёд неточны. Довольно много штрафных ударов в пользу хозяев. Истекает четверть часа. Три угловых у ворот уверенно играющего Михайлова. Первый опасный удар по воротам Годара следует лишь на 17-й минуте. Впереди у советской команды двое – Евтушенко и Заваров. Но разрыв между ними и остальными игроками заметен.

На 29-й минуте тренер меняет Буряка. Однако вышедший на замену Олефиренко не вносит в игру желанной перемены. Потом, после матча, Ю.Морозов скажет, что рассчитывал на Блохина и Буряка, которые должны были использовать увлечение хозяев атаками и врываться в разреженную оборонительную зону «Лаваля». Но задачу они не выполняли.

И вот наступает развязка: используя пас вдоль ворот, Суто головой направляет мяч мимо нашего вратаря.

Темп игры резко возрастает. Идёт 45-я минута, когда красивая и быстрая атака динамовцев заканчивается похожей комбинацией — пас Заварова вдоль ворот, вперёд выскакивает Евтушенко и буквально вколачивает мяч головой в сетку. Но арбитр на линии фиксирует положение «вне игры».

В нашей неудобной журналистской ложе (полтора ряда стульев на самой галёрке) я сижу рядом с телевизионным монитором. На нём режиссер повторяет комбинацию: опережая Евтушенко, к воротам мчится французский защитник. Офсайда нет. Я развожу руками. Французские коллеги, сидящие рядом, тоже разводят руками. Но с судьёй не спорят.

Второй тайм. Теперь видно, что киевляне умеют играть быстро. За 90 минут игры в Киеве вратарь «Лаваля» Годар, только в этом сезоне попавший в команду, стал кумиром местных болельщиков. Он и сегодня неплох, стоит без ошибок, смело выходит вперёд. Но надо честно сказать, что настоящих мощных ударов по его воротам просто нет. Наконец-то следует хороший удар Блохина, но вратарь на месте.

Динамовцы, кажется, атакуют, как получится. Тактика киевлян однообразна — своего рода навал. И хотя разница в классе игры во второй половине встречи очевидна, гости не в состоянии ничего поделать с цепко, самоотверженно сражающимися лавальцами.
Тренер «Лаваля» Мишель ле Миллимер просто счастлив. «В напряжённом первом тайме мы были ничуть не хуже киевлян. Ребятами я доволен. Лучшие – Сене, Суто, Стефанини, которые создали для защитников «Динамо» немало проблем. Киевляне действовали мощно, методично, но тяжеловато. А с точки зрения тактики довольно примитивно».
Ю. Морозов был явно расстроен: «Посредственная игра, но должен сказать, что судья допустил несколько очевидных ошибок».
Это верно. Но так или иначе киевлянам следовало играть по-настоящему не только во втором тайме. На это обратил внимание и тренер французской сборной М.Идальго, присутствовавший на встрече. По его словам, лавальцы переиграли гостей в первой половине встречи и выстояли во второй, действуя живо и подвижно, чего не скажешь о динамовцах. Среди советских футболистов он выделил Евтушенко».

Газета «Советский спорт» Москва, 30.09.1983.

«Лаваль (Франція) — «Динамо» (Київ). 1:0 (1:0). Другий матч 1/32 фіналу розиграшу Кубка УЕФА. Лаваль. Стадіон імені Франсіса ле Вассера. 28 вересня. 25 градусів. 20 000 глядачів.

Судді: Р. Ніфенеггер, А. Марсьє, Б. Фішер (усі — Швейцарія).

«Лаваль»: Годар, Перар, Сорен, Бозон, Мітон, Раб'є, Гуде, Суто, Янк (Пайяр, 85), Стефаніні, Сене.

«Динамо»: Михайлов, Кузнецов, Балтача, Євсєєв, Дем'яненко, Лозинський, Буряк (Олефіренко, 28), Баль, Заваров, Євтушенко, Блохін.

Гол: Суто (34).

Попереджений Лозинський.

У ПЕРЕРВІ між таймами французьке телебачення «смакувало» гол, забитий Суто. Разів п'ять телеглядачі побачили, як Сене, приймаючи передачу, обманув персонального сторожа Євсєєва, як Балтача не зміг перешкодити Раб'є вивести на завершальний удар Суто, і, нарешті, холоднокровність та влучність останнього. Про нього тренер лавальців Ле Мілінер сказав, що «всі можуть помилитися у вирішальний момент, тільки не Суто».

А потім удвоє більше разів безстороння телекамера знову і знову відтворювала на екрані ситуацію, що виникла на полі десятьма хвилинами пізніше. Баль, вступивши в боротьбу за м'яч у середині поля і заволодівши ним, пройшов трохи вперед і послав у прорив правим флангом Заварова. Нападаючий динамівців вчасно помітив Євтушенка і переадресував м'яч йому. Зігравши на випередження, Євтушенко змусив капітулювати Годара...

Залишимо на совісті швейцарського арбітра скасування цього голу. Бо кого з динамівців побачив він у офсайді, телекамера так і не підказала. Важливіше інше: чому ж лише раз протягом 180 хвилин ігрового часу м'яч побував у воротах провінційного французького клубу?

Щоб відповісти, необхідно повернутися до першого матчу в Києві. Тоді, маючи незаперечну ігрову перевагу, динамівці не досягли успіху через примітивно одноманітне ведення атак без урахування манери дій «Лаваля». Це здивувало навіть тренера французів Ле Мілінера. Але коректив з боку «Динамо» не сталося і в грі на виїзді.

Можна припустити, що кияни розраховували на кавалерійські наскоки суперників. Це відкривало можливості для швидких контрвипадів. Та навіть поверхового аналізу підсумкових турнірних таблиць двох останніх чемпіонатів Франції досить, аби переконатися, що «Лаваль» практично завжди проти будь-якого суперника діє від оборони. Команда мало і програє, і пропускає.

Вірність цим принципам французи підтвердили. Вони ні на мить не втрачали контролю над м'ячем на своїй половині поля. В другому таймі, діставши запрошення до атаки, динамівці повторили те, чим займалися в Києві: прагнули пробитися до воріт виключно через центр. Кілька ж небезпечних моментів, створених ними, виникли після атак з використанням флангів. Але вони лишилися тільки епізодами.

За винятком, мабуть, Буряка і Блохіна, всі інші не шкодували сил. То невже остання гра команди є максимумом сьогоднішніх можливостей? Кілька зустрічей другого кола заперечують це. Отже, можна говорити про те, що «Динамо» прорахувалося передусім з вибором тактичних засобів....

Д. АЛЕКСАНДРЕНКО.

Газета «Спортивна газета» Київ, 1.10.1983.

1985/86

1/32 фіналу: 18.09.1985. 16:00, Ауе, ст.імені Отто Гротеволя, 23000 глядачів, +19С. Судді: Їржі Штіглер - Ян Гора, Іван Грегор (всі - ЧССР). **«Вісмут» Ауе, НДР – «Дніпро» – 1-3 (0-1).** Голи: Шмідт (75) – Литовченко (27), Таран (47), Кузнецов (76). Попереджені: Краус (51) – Лисенко (51), Башкиров (37).
«Вісмут»: Йорг Вайсфлог (кап.), Хейко Мюнх, Юрген Ешер, Бернхард Конік, Фолькер Шмідт, Штефен Краус, Роланд Бальк, Уве Бауер, Хольгер Ерлер (Ральф Крафт, 70), Харальд Мотес, Вільфред Рейпка (Райнер Піч, 76), тренер - Харальд Фішер.
«Дніпро»: Краковський, Башкиров, Сорокалет, Пучков, Лисенко, Борис Шуршин, В.Кузнецов, Литовченко (кап.), Ділай (Чередник, 79), Протасов, Таран (Кудрицький, 70), тренер Ємець.

«*ГОД СПУСТЯ.*

Ровно год назад мы наблюдали с телеэкрана дебют «Днепра» в европейских кубках, тот его соперник — турецкий «Трабзонспор» к европейской клубной элите, понятно, не принадлежал, как и нынешний, «Висмут». Но сколь непохожими оказались эти матчи. Да, опыт, да еще такой, как у днепропетровцев в предыдущем цикле, пожалуй, ничем не заменишь.
Тогда в Трабзоне мы не узнавали «Днепр»: команда нервничала, ошибалась, порой выглядела растерянной, словно не знающей, что, где и как делать. На этот раз «Днепр» предстал едва ли не в самом лучшем своем обличии. Вроде бы в команде не выступал один из сильнейших защитников Вишневский, пропускавший из-за дисквалификации эту встречу. Но в обороне в гостях, где это существенно, никаких тревог не просматривалось. До перерыва, да и во втором тайме поначалу, когда «Днепр» уже вел 2:0, хозяева просто не знали, как подступиться к реальной осаде ворот гостей.

Со своей стороны днепропетровцы, особенно в первом тайме, прекрасно прочерчивали замысловатые атакующие ходы. Протасов, который вновь перестал быть одиноким, четко взаимодействовал с Тараном, Литовченко, не раз активно им помогал Лысенко. Пожалуй, лишь вратарь Вайссфлог мешал до перерыва превратить счет 1:0 в более убедительный — 2:0 или 3:0. Он раз за разом бросался навстречу нашим форвардам, сводя угол обстрела к минимуму. Дважды это выручило «Висмут» при прорывах Протасова и еще раз в эпизоде, когда Таран хотел перебросить мяч через вратаря, но сделал это неудачно. Зато вполне квалифицированно осуществил такой удар мимо Вайссфлога на 76-й минуте Кузнецов, доведя счет до 3:1.

Кузнецов же в середине, первого тайма начинал комбинацию, которая завершилась голом Литовченко. Кузнецов снабдил точной передачей Протасова, у того концовка не получилась, зато Литовченко вогнал мяч в сетку. Сразу после перерыва Протасов сыграл безошибочно с Тараном и счет удвоился — 2:0.

Вот тут-то «Днепр», чуть ослабил предельную собранность, настороженность, что и позволило в конце концов игрокам «Висмута» активизироваться.

Если год назад в Трабзоне похожие эпизоды у наших ворот возникали из-за нервозности, ошибок, порой грубых, то в игре с «Висмутом» они выглядели, во всяком случае внешне, результатом некоторой самоуспокоенности. Дело ведь было почти сделано. И когда Шмидт все же провел ответный гол, серьезных опасений не возникало. Буквально в считанные секунды забитый Кузнецовым третий мяч все вернул на свои места 3:1.

В предыдущем сезоне, выступая в европейское Кубке, «Днепр» в гостях не побеждал. Теперь выигрыш на чужом поле есть. Турнирный опыт «Днепра» пополняется. И все же после визита в Ауэ к «Висмуту» полезно не забывать не только приятные для себя эпизоды, но и тревожные тоже».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 22.09.1985.

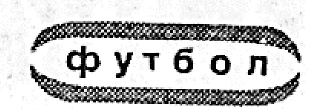
УСПІШНИЙ СТАРТ РАДЯНСЬКИХ КОМАНД У ЄВРОПЕЙСЬКИХ КЛУБНИХ КУБКОВИХ ТУРНІРАХ

Невеличке місто Ауе розташоване на піздні Німецької Демократичної Республіки на висоті 400 метрів над рівнем моря серед Рудних гір. Щоб дістатися сюди на свій перший матч у розиграшу Кубка УЕФА з місцевою командою «Вісмут», футболістам «Дніпра» довелося подолати нелегкий шлях. Коли потужний лайнер Ил–86 доставив їх у Берлін, довелося ще здійснити більш ніж чотиригодинну подорож до відведеної нашим землякам резиденції в місті Карл-Маркс-Штадт, а вже звідси подорожувати машинами ще 40 кілометрів до Ауе на стадіон імені Отто Гротеволя на перше тренування, бо саме тут мав проходити матч.

Інтерес до приїзду «Дніпра» був незвичайно великий. Усі 22 тисячі квитків на матч були заздалегідь розпродані. А ті, кому не пощастило потрапити на стадіон, приготувались спостерігати за грою на навколишніх пагорбах. Інтерес до матчу підвищувався ще й тим, що «Дніпро» в останні роки здобув популярність у Німецькій Демократичній Республіці. Подивитись гру виявили бажання і гості з Берліна, Лейпціга, Карл-Маркс-Штадта. Були серед глядачів і радянські спеціалісти, які працюють в НДР.

Суперник у «Дніпра» був серйозний. «Вісмут» — команда з міжнародним досвідом. Вона вміє добре оборонятись, особливо вдома, і гостро контратакувати.

— Успіх у матчі з «Дніпром» для нас надзвичайно важливий і необхідний після невдалого початку чемпіонату, — заявив старший тренер «Вісмута» Фішер. — Перемога дасть змогу підвищити психологічний тонус команди. Хотілося б провести з дніпропетровцями красивий матч.



Ну що ж: матч видався дійсно красивим. Він пройшов у хорошому темпі. Суперники весь час прагнули атакувати. Однак перший тайм пройшов при явній перевазі «Дніпра», який створив немало гольових ситуацій біля воріт суперника. Кілька разів міг відзначитись кращий бомбардир «Дніпра» Протасов. Одна з атак нашої команди на 27-й хвилині завершилась голом, який забив капітан команди Литовченко при активному сприянні Кузнецова і Протасова. Не раз рятував «Вісмут» від, здавалось, неминучих голів воротар господарів, досвідчений Вайсфлог.

Команди пішли на відпочинок при рахунку 1:0. А як тільки почався другий тайм, дніпропетровці розіграли блискавичну комбінацію і після відмінного пасу Протасова Таран на 47-й хвилині подвоїв рахунок.

Перевага, певною мірою, розслабила гостей, і вони помітно знизили активність. Господарі це відчули і почали частіше тривожити Краковського. Наш голкіпер цього разу не завжди вдало діяв на виходах. На 78-й хвилині, після розиграшу штрафного, центральний захисник «Вісмута» Фолькершмідт забив красивий гол у ворота «Дніпра». Та ентузіазм господарів був тут же погашений. Через 54 секунди Кузнецов з глибини поля здійснив блискавичний рейд, обіграв захисника і воротаря, втретє примусивши господарів починати з центру.

«Дніпро» довів матч до переконливої перемоги з рахунком 3:1, маючи тепер хороший заділ м'ячів перед повторним матчем, який відбудеться 2 жовтня на криворізькому стадіоні «Металург».

Виступав «Дніпро» в такому складі: Краковський, Башкіров, Сороналст, Пучков, Лисенко, Шуршин, Кузнецов, Литовченко, Ділай (Чередник, 76), Протасов, Таран (Кудрицький, 69).

Судила матч бригада арбітрів з Чехословаччини.

Минулої середи ще чотири радянські команди стартували в розиграшу європейських кубкових турнірів. У Кубку чемпіонів «Зеніт» вдома переміг норвезьку команду «Волеренген» — 2:0. У Кубку УЕФА «Спартак» в Лужниках з мінімальним рахунком 1:0 узяв гору над фінською командою «Турун Паллосеура», а «Чорноморець» вдома обіграв сильний клуб «Вердер» з ФРН — 2:1.

Динамівці Києва у Кубку кубків виступали в Голландії проти клубу «Утрехт» і зазнали поразки 1:2. Однак кияни зберігають хороші шанси на вихід у наступний тур.

Н. ЯНОВ.

КОНКУРС ПРОВИДЦІВ

Звертаємось до любителів футболу з проханням висловити свій прогноз з приводу результату матчу «Дніпро» — «Вісмут», назвати авторів голів.

Відповіді надсилайте до 30 вересня на адресу: 320800, Дніпропетровськ, Журналістів, 7. Редакція газети «Зоря». З позначкою «На футбольний конкурс».

Чекаємо ваших прогнозів.

Редактор Г. БУРЕЙКО.

Газета «Зоря» Дніпро, 1985.

«Удачно провели свой стартовый матч в розыгрыше Кубка УЕФА футболисты «Днепра». Выступая на поле соперника — клуба «Висмут» из города Ауэ, что в ГДР, днепропетровцы в течение всей встречи действовали легко, свободно, изобретательно, и в итоге добились убедительной победы.
Счет наши футболисты открыли в середине первого тайма. Протасову с помощью Кузнецова удалось выйти на ударную позицию. Вратарю «Висмута» Вайсфлогу удалось, правда, отразить удар, но Литовченко, подхватив мяч, метров с 15 направил его в сетку.
Заметим, что вратарю хозяев пришлось немало потрудиться до перерыва. Он проявил себя с самой лучшей стороны. Но едва начался второй тайм, как в ворота «Висмута» влетел второй мяч. Успеха на этот раз добился Таран, получивший прекрасную передачу от Протасова.
Лишь после этого «Висмут» на какой-то промежуток времени овладел инициативой: он ж гол отыграл (головой мяч в ворота Краковского направил защитник Шмидт). Но не прошло и минуты, как «Днепр» в очередной раз добился успеха. Прекрасный рейд едва ли не от середины поля совершил Кузнецов, с линии штрафной площади направив мяч под перекладину. Итоговый счет — 3:1, конечно же, позволяет днепропетровским футболистам ждать повторного матча без каких-либо тревог. У «Днепра» уже после первого матча отличные шансы на выход во второй круг».

Газета «Советский спорт» Москва, 19.09.1985.

«Вісмут» (Ауе) — «Дніпро» (Дніпропетровськ). 1:3 (0:1). Ауе. 18 вересня. Ясно. 20 градусів. 25000 глядачів.

Судді І. Штіглер, Я. Хера, І. Грегор (усі — Чехословаччина).

«Вісмут»: Вайсфлог, Мюнх, Шмідт, Конік, Крафт, Краус, Ешер, Мотес, Рейлка (Пітч, 76), Ерлер (Кунде, 69), Бауер.

«Дніпро»: Краковський, Башкиров, Сорокалет, Пучков, Лисенко, Шуршин, Кузнецов, Литовченко, Ділай (Чередник, 78), Протасов, Таран (Кудрицький, 69).

Голи: Литовченко (27), Таран (48), Шмідт (74), Кузнецов (75).

«ДНІПРО» вийшов на зустріч, збагачений неоціненним досвідом двораундового поєдинку з французьким «Бордо», — відмобілізований, певний у своїх силах. Без розпачу сприйняли дніпропетровці відсутність страхуючого захисника Вишневського, який змушений пропустити два матчі, оскільки його усунули з поля в грі попереднього розиграшу європейського турніру. Його позицію зайняв Сорокалет, котрий в «Дніпрі» вперше виконував таку важливу роль.

Мабуть, ця обставина і те, що «Вісмут» нинішнього сезону невдало розпочав чемпіонат НДР (дві поразки й дві нічиї в чотирьох зустрічах), й зумовило тактику гри радянської команди, що зовсім не узгоджується з традиційними уявленнями про гру на виїзді — агресивну, з наголосом на атаку. Хіба це жарт — п'ять виходів самого тільки Протасова віч-на-віч з воротарем! Щоправда, жоден з них не завершився голом, в чому цілком і повністю заслуга бездоганного воротаря Вайсфлога. Утім, саме одну з невдалих спроб Протасова виправив Литовченко, успішно зігравши на добиванні.

Приховані перспективи в грі «Вісмута» показав другий тайм, який господарі провели значно сильніше. Передусім завдяки надійному контролю зон, активності всіх без винятку футболістів. Недарма єдиний гол «Вісмута» — на рахунку захисника Шмідта, який несподівано для оборони «Дніпра» підключився до атаки.

Чітка взаємодія дніпропетровців у контратаках дозволила їм досягти бажаного результату. Та остаточно завдання ще не виконано.

Д. АЛЕКСАНДРЕНКО.

Газета «Спортивна газета» Київ, 19.09.1985.

«ПОДТВЕРЖДЕНИЕ КЛАССА.
За день до встречи с «Днепром» вратарь «Висмута» Вайсфлог в интервью газете «Дойчес шпортэхо» заметил, что его команде предстоит очень трудный матч. «Только в том случае, — подчеркнул Вайсфлог, — если каждый из нас покажет максимум возможного, мы сможем рассчитывать на успех».
Что ж, сам Вайсфлог продемонстрировал в матче с «Днепром» незаурядное мастерство и особенно надежно сыграл он в первой половине встречи. Протасов и Таран просто затерзали защитников хозяев «Висмута» постоянными рывками, перемещениями, скоростной обводкой. Формально за нашими опасными форвардами на протяжении игры персонально присматривали Бальк и Мюнх. Но каждый раз, когда футболисты •Днепра», начиная атаку, переходили на половину поля «Висмута», они, не поспевая за манёврами своих подопечных, просто-напросто теряли их из виду.
Едва начался матч, как Литовченко дал точный пас Протасову. Тот ушел от защитников, пробил, но попал в ноги смело вышедшего из ворот Вайсфлога. Чуть позже уже Таран вышел один на один с вратарем «Висмута», но, перебрасывая через него мяч, сделал это не совсем удачно. Наконец, на исходе 15-й минуты красивейший сольный проход совершил Протасов. Подхватив мяч в глубине своей половины поля, он стремительно пошел на ворота Вайсфлога, одного за другим обыграл нескольких, игроков «Висмута», но дуэль с вратарем в очередной раз проиграл.
Преимущество нашей команды, в классе было бесспорным, только вот в счете оно долгое время не находило своего отражения. Наконец, очередная атака «Днепра» приносит успех. Протасову, правда, не удается переиграть Вайсфлога, тот отбивает мяч, но удар подоспевшего Литовченко в нижний угол безупречен. Едва же начался второй тайм, активно на фланге атаки сыграл Протасов, сделав пас в штрафную площадь, и набежавший Таран забил второй гол.
Тут-то хозяева поля и показали свой характер. Давление на ворота «Днепра» резко возросло. Долгое время пребывавший в тени лучший бомбардир «Висмута» Мотес в считанные секунды напомнил о себе дважды, а закончился продолжительный натиск «Висмута» голом. После розыгрыша штрафного защитник Шмидт, прибежавший в штрафную площадь на помощь своим нападающим, резким ударом головой направил мяч в сетку.

Как отреагировали на гол трибуны! Однако шумный праздник затих вмиг. Нужный, очень нужный гол забил Кузнецов. Перехватив пас защитника «Висмута», он в жестком единоборстве со Шмидтом сумел точно ударить по воротам, и мяч, чиркнув о перекладину, оказался в сетке.
И все как-то сразу встало на свои места. «Висмут» сник, не выдержав психологических перегрузок, «Днепр» же снова почувствовал себя хозяином положения».

Газета «Советский спорт» Москва, 20.09.1985.

«Висмут» (Ауэ, ГДР) - «Днепр» (Днепропетровск) – 1-3 (голы - Литовченко, Таран, Кузнецов). Днепропетровцы добились вчера самой убдительной из наших клубов победы. Такой результат, конечно же, обнадеживает нас и на ответную встречу, которая состоится 2 октября в Кривом Роге.
Уже в первом тайме наши ребята словно подчиняясь лозунгу «Днепр», вперед!», который мы увидели с телеэкрана в группе советских специалистов на одной из трибун, надолго прижали хозяев поля к их собственным воротам. И главной фигурой «Висмута» до перерыва был его голкипер Вайсфлог. Только от Протасова он спасал свои ворота пять раз. На 27-й мин. очередной удар нашего лучшего бомбардира он отбил, но прямо на Геннадия Литовченко. И тот с линии штрафной площади открывает счет - 1:0.
Остальные два гола организовал на левом фланге Виктор Кузнецов. На 47-й мин. он отдал точный пас Протасову, тот прострелил вдоль ворот, а Таран уже бил почти в пустые ворота - 2:0. После этого инициатива перешла к «Висмуту». Опасные ситуации у ворот «Днепра» не раз создавали Мотес, Краус и Эрлер. В атаку пошел и свободный защитник Шмидт. Именно он после розыгрыша штрафного выпрыгнул выше всех и ударом головой сквитал один мяч - 2:1. Однако тут же стремительный рывок Виктора Кузнецова с центра поля закончился тем, что наш полузащитник в противоборстве с тем же Шмидтом успевает точно пробить по воротам - 3:1.
Результат, прямо скажем, отличный. «Днепр» добился его в поединке с хорошо организованной и волевой командой, у которой есть настоящие мастера футбола - такие, как Мотес, Эрлер, Шмидт, Краус. Вайсфлог. Тем значительнее эта победа, хоть мы с вами ее и ожидали. …
«Днепр» выступал в таком составе: Краковский, Башкиров, Сорокалет, Пучков, Лысенко, Шуршин, Кузнецов, Литовченко, Дилан (Чередник, 75), Протасов, Таран (Кудрицкий, 69)».

Газета «Днепр вечерний» Дніпро, 1985.

● UEFA-Cup, Hinspiel der 1. Runde:
Wismut Aue—Dnepr Dnepropetrowsk 1 : 3 (0 : 1)

Wismut (weiß — weiß/lila): Weißflog, Schmidt, Balck, Münch, Krauß, Koniek, Escher, Bauer, Erler (ab 70. Kraft), Reypka (ab 76. Pietsch), Mothes — (im 1-2-5-2); **Trainer:** Fischer.
Dnepr (rot): Krakowskij, Sorokalet, Putschkow, Lyssenko, Baschkirow, Dilai (ab 78. Tscherednik), Schurschin, Litowtschenko, Kusnezow, Protassow, Taran (ab 70. Kudritzkij) — (im 1-2-5-2); **Trainer:** Jemez.
Schiedsrichterkollektiv: Stiegler, Hora, Gregr (alle ČSSR); **Zuschauer:** 23 000 am vergangenen Mittwoch im Otto-Grotewohl-Stadion, Aue; **Torschüsse:** 0 : 1 Litowtschenko (27.), 0 : 2 Taran (47.), 1 : 2 Schmidt (75.), 1 : 3 Kusnezow (76.); **Torschüsse:** 10 : 18 (4 : 11); **verschuldete Freistöße:** 17 : 19 (8 : 9); **Eckbälle:** 12 : 6 (7 : 3); **Verwarnungen:** Krauß sowie Lyssenko, Baschkirow (alle wegen Foulspiels).

Wismut Aue: Weißflog; Schmidt; Balck, Münch, Konik; Krauß, Escher, Erler (70. Kraft), Bauer; Reypka (76. Pietsch), Mothes.
Dnepr Dnepropetrowsk: Krakowski; Sorokalet; Baschkirow, Putschkow, Lyssenko; Dilai (79. Tscherednik), Schurschin, Kusnezow; Litowschenko, Taran (70. Kurdnizki), Protassow.
Torfolge: 0:1 Litowtschenko (27.), 0:2 Taran (47.), 1:2 Schmidt (75.), 1:3 Kusnezow (76.).
Schiedsrichter: Stigler (ČSSR). Zuschauer: 23 000.

Щотижневик «FUWO» Берлін, НДР, № 39, 1985 та газета «Neues Deutschland» Берлін, НДР, 19.09.1985.

2.10.1985. 19:00, Кривий Ріг, ст.«Металург», 26000 глядачів, +18С, хмарно. Судді: Міклош Надь - Йожеф Мачко, Ішван Мако (всі - УНР). **«Дніпро» – «Вісмут» – 2-1 (0-0).** Голи: Протасов (51, 78) – Лоренц (73). Попереджений Шмідт (82, груба гра).

«Дніпро»: Краковський, Башкиров, Сорокалет, Пучков, Лисенко, Шуршин (Чередник, 72), В.Кузнецов, Литовченко (кап.), Ділай, Протасов, Таран (Кудрицький, 65), тренер Ємець.

«Вісмут»: Вайсфлог (кап.), Мюнх, Шмідт, Конік, Петер Георгі, Краус, Ешер, Мотес, Рейпка, Бальк, Крафт (Штефен Лоренц, 67), тренер Фішер.

Футбол

Кубок УЕФА

«Днепр» — Краковский, Башкиров, Сорокалет, Пучков, Лысенко, Шуршин (Чередник, 72), Кузнецов, Литовченко, Дилай, Протасов, Таран (Кудрицкий, 65).

«Висмут» — Вайсфлог, Мюнх, Шмидт, Коник, Георги, Краус, Эшер, Мотес, Рейпка, Бальк, Крафт (Лоренц, 65).

Голы — Протасов (51, 78), Лоренц (73).

Предупрежден Шмидт.

После не особенно продолжительного перерыва в Кривом Роге возобновились официальные международные матчи с участием «Днепра». И вновь спортивная общественность проявила максимум усилий, чтобы арена предстала перед соревнующимися командами в лучшем состоянии. А оргкомитет позаботился о том, чтобы и зрителям было удобно наблюдать за текущими на поле событиями, и журналисты не испытывали помех для освещения хода игры.

Нынешние зарубежные гости — особенные в Кривом Роге. Футболисты «Висмута» хорошо знают о давней дружбе криворожан с шахтерами Германской Демократической Республики, которая зародилась еще в двадцатые годы. Знают и историю Красного знамени, подаренного криворожскими рудокопами в 1929 году бастующим шахтерам Майнсфельда.

Но дружба дружбой, а соревнование на футбольном поле предполагает борьбу за победу. Проигрыш днепропетровской команде вряд ли давал надежду игрокам «Висмута» на благополучный исход в ответном матче 1/32 финала розыгрыша Кубка УЕФА. Да и старший тренер Харальд Фишер признался после игры журналистам, что ничья для его команды явилась бы радостным итогом двухраундовой борьбы с такой сильной командой, какой является «Днепр». Тренеру гостей особенно понравились неудержимый Протасов, искусный Кузнецов и неутомимый Литовченко. Таким футболистам нашлось бы место в любом сильнейшем европейском клубе, сказал Фишер.

Действительно, эти игроки с первых минут матча и до финального свистка венгерского арбитра Миклоша Наги постоянно были нацелены на ворота, защищаемые опытным Йоргом Вайсфлогом. В создаваемом ими своеобразном «бермудском треугольнике» неуютно чувствовали себя немецкие защитники. Порой в таких острых ситуациях допускал ошибки и Фолькер Шмидт, забивший в ГДР «Днепру» единственный мяч. Кстати, именно этому рослому защитнику, о котором высоко отозвался старший тренер «Днепра» В. Емец, во втором тайме была показана желтая карточка за грубую игру против Кудрицкого.

Вряд ли кто-нибудь сомневался в победе днепропетровских футболистов. Одно было неизвестно: с каким счетом ознаменует «Днепр» выход в 1/16 финала европейского кубкового турнира. 26 тысяч зрителей, собравшихся на стадионе СК «Богатырь», надеялись увидеть «град» голов. Но первый тайм так и завершился ничьей. Хотя голевых моментов футболисты «Днепра» создали предостаточно. Уже на 9-й минуте Таран в красивом стиле грудью направил мяч под удар Протасову, однако форвард «Днепра» чуть замешкался на старте и защитники «Висмута» успели отразить угрозу. Правда, тут же последовал хлесткий прицельный удар Литовченко, но мяч пролетел выше ворот. А еще через минуту сам Таран получил отличную возможность открыть счет, избавившись в штрафной площадке от двух опекавших его защитников. И вновь неточность удара подвела футболиста.

Зрелищно насыщенными оказались 20-я и 43-я минуты, в которые высокое мастерство продемонстрировали как атакующие футболисты «Днепра», так и вратарь «Висмута». В первом случае Вайсфлог сумел отразить коварный удар Дилая, произведенный головой после подачи Шуршиным углового. Потом голкипер перевел на угловой мяч, посланный Литовченко под перекладину.

Игровое преимущество «Днепра» было очевидным. И все же порой гостям удавалось побеспокоить Краковского. Так, в дебютной стадии матча вратарь днеприян в прыжке снимает мяч с головы Крауса, а на 30-й минуте Сорокалет, пытаясь отразить атаку немецких футболистов, едва не переправил мяч в собственные ворота.

После перерыва наконец-то нашел нужную для обстрела точку Протасов. Удивительное чутье у этого футболиста: атака только назревает, а он уже успевает занять удобную для ее завершения позицию. Правда, в данном случае Протасову искусно ассистировал Шуршин, направив с правого фланга мяч на дальнюю штангу, где самый результативный форвард «Днепра» мастерски сыграл головой. Протасов еще дважды мог бы увеличить счет, но добился своего лишь после того, как «Висмут» выравнял чаши весов. И удалось ему это сделать, когда, казалось бы, опасность и не угрожала воротам «Днепра». Оставили без присмотра защитники Лоренца при розыгрыше свободного удара — ему и последовала передача, которая была использована без промедления. Краковский не успел среагировать на резкий удар.

Победный гол Протасов провел в прыжке, воспользовавшись толчеей вблизи ворот «Висмута». Мяч от его головы отразился в сетку.

Итак, «Днепр» победно завершил первый тур розыгрыша Кубка УЕФА. Вместе с ним продолжат соревнования московский «Спартак», выигравший в Турку ответный матч со счетом 3:1, а также «Черноморец», сыгравший в ФРГ с «Вердером» — 2:3. Добились побед над своими соперниками киевляне (4:1) и ленинградцы (2:0).

В. АСАЕВ.

На снимке: в атаке — О. ПРОТАСОВ.

Фото В. РЯЗАНОВА.

СУММАРНАЯ ТАБЛИЦА
коэффициентов за пять сезонов
(1980—1981 гг. — 1984—1985 гг.)
(По этой таблице будет определяться представительство стран в очередном розыгрыше КУБКА УЕФА в этом сезоне)

1.	АНГЛИЯ	41,093
2.	ИТАЛИЯ	38,800
3.	ФРГ	37,070
4.	СССР	33,916
5.	Бельгия	33,266
6.	Шотландия	30,400
7.	Португалия	30,250
8.	Испания	29,366
9.	Югославия	27,550
10.	Чехословакия	23,550
11.	Франция	22,750
12.	ГДР	22,600
13.	Австрия	22,500
14.	Голландия	22,049
15.	Румыния	19,916
16.	Швейцария	18,500
17.	Болгария	17,250
	Швеция	17,250
19.	Греция	16,916
20.	Венгрия	16,750
21.	Польша	14,750
22.	Дания	9,249
23.	Ирландия	6,332
24.	Албания	6,000
25.	Норвегия	5,999
26.	Турция	5,333
27.	Финляндия	5,331
28.	Сев. Ирландия	4,998
29.	Кипр	4,665
30.	Мальта	1,999
31.	Исландия	1,998
32.	Люксембург	1,332

Газета «Днепровская правда» Дніпропетровськ, 1985.

● UEFA-Cup, Rückspiel der 1. Runde: Dnepr Dnepropetrowsk gegen Wismut Aue 2 : 1 (0 : 0)

Dnepr (rot-weiß): Krakowskij, Sorokalet, Baschkirin, Putschkow, Schurchin (ab 73. Goradow), Dilai, Kusnezow, Lyssenko, Protassow, Litowtschenko, Taran (ab 67. Kudritzkij) — (im 1-2-4-3); **Trainer:** Jemez.

Wismut (weiß-lila/weiß): Weißflog, Schmidt, Georgi, Münch, Konik, Kraft (ab 67. Lorenz), Balck, Krauß, Escher, Reypka, Mothes — (im 1-3-4-2); **Trainer:** Fischer.

Schiedsrichterkollektiv: Nagy, Macko, Mako (alle Ungarn); **Zuschauer:** 35 000 am vergangenen Mittwoch unter Flutlicht im Stadion Metallurg von Kriwoi Rog; **Torfolge:** 1 : 0 Protassow (52.), 1 : 1 Lorenz (71.), 2 : 1 Protassow (81.); **Torschüsse:** 14 : 8 (8 : 4); **verschuldete Freistöße:** 14 : 19 (8 : 13); **Eckbälle:** 12 : 3 (6 : 2); **Verwarnung:** Schmidt (wegen Foulspiels).

1:2-Niederlage in Kriwoi Rog

Dnepr Dnepropetrowsk: Krakowski; Sorokalet; Baschkirow, Putschkow, Lyssenko; Schurschin (73. Tscherednik), Dilaj, Litowtschenko, Kusnezow; Protassow, Taran (66. Kudrizki).

Wismut Aue: Weißflog; Schmidt; Münch, Konik, Georgi; Kraft (66. Lorenz), Balck, Escher, Krauß; Reypka, Mothes.

Torfolge: 1:0 Protassow (51.), 1:1 Lorenz (72.), 2:1 Protassow (81.).

Schiedsrichter: Nagy (Ungarn). **Zuschauer:** 30 000.

Щотижневик «FUWO» Берлін, НДР, 1985 та газета «Neues Deutschland» Берлін, НДР, 3.10.1985.

П'ять проти двох...

1/32 фіналу Кубка УЄФА. Повторний матч. Кривий Ріг.

Стадіон «Металург». 26.000 глядачів.

Судді: М. Нагі, Н. Мачко, І. Мако (Угорщина).

Інспектор матчу: член арбітражної комісії УЄФА Н. Донскі (Болгарія).

«Дніпро»: Краковський, Башкиров, Сорокалет, Пучков, Лисенко, Шуршин (Чередник, 72), Кузнецов, Литовченко, Ділай, Протасов, Таран (Кудрицький, 65).

«Вісмут»: Вайсфлог, Мюнх, Шмідт, Кьонік, Георгі, Краус, Ешер, Мотес, Рейпка, Бальк, Крафт (Лоренц, 65).

Голи: Протасов (51, 81) — у «Дніпра», Лоренц, 72 — у «Вісмута».

Попереджено Шмідта («Вісмут»).

Ще задовго до зустрічі-відповіді між цими командами фахівці та любителі футболу передрікали вихід «Дніпра» до наступного етапу змагань. Цього не приховували й гості. Ось що сказав у розмові з нами віце-президент клубу «Вісмут» Вернер Лоренц за 45 хвилин до гри:

— Звичайно, шанси «Дніпра» на загальний успіх солідніші, ніж наші. Справа не лише в рахункові першого поєдинку. Про силу команди судять по грі. А вона показала, що маємо справу із суперником, який класом вищий від нас. Тоді нам сподобались Протасов, Кузнецов, Литовченко, Таран. Якщо й сьогодні вони зіграють так же сильно, то вихід «Дніпра» до 1/16 Кубка забезпечений.. Але ми постараємось діяти на полі так, аби сподобатися радянським глядачам.

Віце-президент був близький до істини. Добре виступили і гравці, котрих він назвав, гідно протистояли нашим футболістам і «біло-фіолетові». А ще той матч мав інтригуючий підтекст — чи зуміє Олег Протасов, який забиває м'яч усім воротарям підряд, показати снайперські можливості в європейських кубках? Адже за сім попередніх поєдинків цього турніру йому не вдавалося того зробити жодного разу.

Відповідь дала сама гра. Розпочалася вона атаками господарів. На ударні позиції виходять Таран, Протасов, Литовченко. У ті хвилини попереду часто можна було бачити Лисенка, який сміливо підігрував своїм нападаючим. Але вже скоро той відмовився од цього, бо гості частіше й сміливіше почали турбувати захист і голкіпера «Дніпра». А тим часом одну за одною можливість відкрити рахунок втрачає Литовченко, а потім і Таран. Якщо м'яч і не побував у воротах «Вісмута», то лише завдяки Вайсфлогу. Реакцію він має чудову, позицію вибирає безпомилково. Про те свідчать епізоди, що виникли всередині та наприкінці першого тайму. Спершу з подачі кутового нападав Ділай, а в другому випадку потужно бив капітан «Дніпра». Перевірка Вайсфлога на міць закінчилася безрезультатно. Настав спад у грі господарів. Цим скористалися їхні суперники. Все частіше тривожать вони Краковського. Але до перерви на табло збереглися нулі.

Після перепочинку «Дніпро» знову влаштував штурм воріт «біло-фіолетових». І ті не витримали натиску. Оборона тріснула на лівому фланзі. Саме там і зробив свої два пам'ятні прориви Шуршин. Спочатку він стрімко подав м'яч до середини штрафного майданчика «Вісмута», де високо вистрибнув Кузнецов. Віктор бив сильно. На заваді став Вайсфлог. Через дві хвилини господарі розіграли точнісінько таку ж комбінацію. На цей раз її завершував Протасов. І вельми вдало. Так Олег розпочав свій, особистий рахунок у європейських кубкових турнірах. Радість форварда у ті хвилини можна було зрозуміти. Прихильники «Дніпра» раділи недовго. Лоренц, що вийшов на заміну, бив без перешкод, тому Краковський не зміг виручити своїх захисників.

Не заспокоювався Протасов. Він «піймав» гру, тому смак до голів ніхто не в силі йому перепсувати. Коли м'яч хаотично стрибав над головами гравців, що скупчилися перед воротами гостей, Олег спокійно стояв біля штанги й вичікував моменту. Відчуття гольової ситуації форвардові не зрадило. Він холоднокровно поставив переможну крапку в тому поєдинкові.

В гостях і вдома п'ять м'ячів проти двох на користь «Дніпра». Він вийшов до наступного етапу кубкового турніру. З тим успіхом і привітав команду наставник «Вісмута» Х. Фішер. Він аж ніяк не бідкався з приводу поразки свого клубу. Бо чітко усвідомив, що мав справу з сильним суперником. Щиро шкодував, що позбавлений можливості придбати хоча б одного такого футболіста, як Протасов, Литовченко, Таран.

Тренер же «Дніпра» — В. О. Ємець серед гостей відзначив голкіпера Вайсфлога і захисника Шмідта.

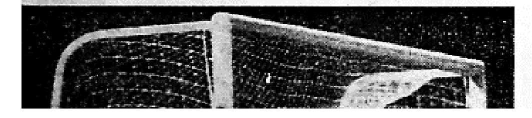
Я. ГАЗДА.

Ще чотири радянські клуби пробилися до наступного етапу європейських кубків. У розіграші Кубка чемпіонів «Зеніт» переграв у гостях «Волеренген» з Норвегії — 2:0, Кубка кубків — київські динамівці розгромили «Утрехт» — 4:1, а в Кубку УЄФА «Спартак» переміг «Турун» — 3:1, «Чорноморець» поступився «Вердеру» — 2:3, але за сумою двох поєдинків вийшов до 1/16 фіналу.

Вчора в штаб-квартирі УЄФА в Цюріху відбулося жеребкування наступних етапів європейських турнірів. «Дніпро» в 1/16 розіграшу Кубка УЄФА зустрінеться з голландською командою «Ейндховен». Першу гру наші земляки проведуть в гостях.

На знімках: атакує Олег **ПРОТАСОВ**; після його удару м'яч у сітці воріт «Вісмута».

Фото Д. Зуєва.



Газета «Прапор юності» Дніпро, 1985.

«ОПЯТЬ ПРОТАСОВ.

Кривой Рог встретил футболистов обеих команд неприветливо: сильное похолодание да к тому же надрывистый ветер омрачали ожидание предстоящего поединка. Однако к началу матча потеплело, погода значительно улучшилась и в ход событий на поле свои коррективы не вносила. Футболисты «Висмута» прибыли в город за день до игры, провели три полноценные тренировки, познакомились с достопримечательностями Криворожья и вышли на встречу с «Днепром» хорошо отдохнувшими и полными честолюбивых помыслов.

Мысль о том, что спортсмены Ауэ не собираются в этой встрече выполнять роль статистов, подтвердил в нашей беседе, незадолго до начала игры, и вице-президент клуба Вернер Лоренц. В частности, он сказал, что и руководство, и футболисты «Висмута» прекрасно знают, что их команда уступает в классе днепропетровцам. Первый матч достаточно убедительно выявил это превосходство, Однако коллектив полон решимости продемонстрировать в ответной игре все свои лучшие качества, чтобы понравиться советским зрителям.

«Днепр» впервые в матчах европейских клубных турниров выходил на ответную игру в качестве победителя. И именно это обстоятельство вызывало определенный интерес: было любопытно посмотреть, как же построит команда игру и какую изберет тактику, выступая на своем поле. Не станет ли она играть спустя рукава, надеясь, что и малой крови будет достаточно для победы по сумме двух матчей.

Первые же минуты встречи полностью опровергли эти опасения. Команды так рьяно принялись за дело, как будто и не было за спиной у одной из них победы, а у другой поражения со счетом 1:3.

Дебют матча проходил в обоюдоострых атаках, и лишь по количеству созданных голевых моментов в эти минуты просматривалось некоторое преимущество «Днепра». Душой же и заводилой всех атакующих порывов команды был ее капитан Литовченко. Он и товарищей неоднократно выводил на ударную позицию, и сам не раз имел отличные возможности для взятия ворот. Особенно запомнились его удары на 8-й и 43-й минутах встречи. В первом случае мяч пролетел рядом со штангой, а во втором (после штрафного удара) угодил в перекладину после того, как вратарь Йорген Вайсфлог в великолепном прыжке сумел изменить направление его полета. В указанном выше промежутке времени могли отличиться также Дилай, Пучков и Протасов.

А что же немецкие футболисты? Они также имели возможность забить. Однажды, после подачи со штрафного, опасная срезка получилась у Сорокалета, который чуть не отправил мяч в собственные ворота. А немного позднее выгодный момент не использовал Бальк.

В перерыве тренеры «Днепра» внесли коррективы в действия своих футболистов. И когда после тайм-аута днепропетровцы еще прибавили в движении, гол стал, что называется, назревать.

Вначале Кузнецов был близок к успеху: снова блестяще сыграл вратарь Вайсфлог. А затем Протасов использовал прострельную передачу Шуршина, головой отправив мяч в ворота. 1:0. Следует отметить, что это был первый гол Олега в европейских кубковых турнирах. В эти минуты роль лидера атак полностью перешла к Протасову. Он и еще один гол забил (78-я минута) и был зачинателем и продолжателем почти всех атак клуба.

Несколько перестроил игру и «Висмут». Прижатый к своим воротам настойчивыми атаками «Днепра», он отрядил вперед лишь двух форвардов — Мотеса и Рейпку, освободив их от черновой работы. Теперь расчет делался на длинные передачи этим нападающим и их скоростные качества. Но для футболистов Днепропетровска такая тактика особого секрета не представляла, и они легко гасили наступательный порыв гостей еще на дальних подступах к своей штрафной площади. Лишь один раз «Висмут» был близок к успеху, но Бальк не сумел обработать мяч и потерял его.

Неприятность же пришла к «Днепру» тогда, когда ее меньше всего ждали. Во время одной из редких контратак футболистов ГДР мяч был выбит за боковую линию. И вот здесь-то «Днепр» попался на домашнюю заготовку «Висмута» (аналогичная комбинация была разыграна и в первом тайме). После вбрасывания мяча из-за боковой Рейпка обыграл накоротке Пучкова и передал мяч в штрафную площадь, где Сорокалет и Башкиров дали возможность только что вышедшему на замену Лоренцу беспрепятственно пробить по воротам. Итак, счет сравнялся.

Заключительные минуты матча прошли при значительном преимуществе «Днепра», который беспрестанно атаковал, пытаясь увеличить счет. И финальный свисток судьи застал «Днепр» в очередной атаке.

Таким образом, «Днепр» успешно решил задачу и по сумме двух встреч вышел в 1/16 финала Кубка УЕФА. В окончательном итоге матча «Днепр» никому не дал повода усомниться, чем еще раз подтвердил свой высокий класс игры. Интересно в этом плане высказывание вратаря гостей Вайсфлога, признанного, кстати, вместе с Протасовым, лучшим игроком матча: «Нам достался очень сильный соперник. Мы боялись перед ответным поединком быстрых контратак «Днепра». Одно присутствие в составе этого клуба таких футболистов, как Протасов, Таран, Кузнецов и Литовченко, делает команду очень грозной. У нас в составе таких ярких игроков, к сожалению, нет. Считаю, что «Днепру» по силам достичь финала».

И в заключение хотелось бы сказать вот о чем. Почти в каждом матче европейского турнира нашим футболистам предъявляются желтые карточки за различного рода нарушения, которые затем оборачиваются дисквалификацией. На эту тему, уже писалось и говорилось очень много. Но воз, как говорится, и ныне там. Вот и в отчетном матче поведение капитана «Днепра» Литовченко в ряде эпизодов, откровенно говоря, вызывало удивление. И будь судья построже — не миновать бы Геннадию желтой карточки, а там, глядишь, — и дисквалификации».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 6.10.1985.

«Днепр» — «Висмут» (Ауэ, ГДР)—2:1. Кривой Рог. Стадион «Металлург». 2 октября. 18 градусов. 26.000 зрителей. Судья — М. Наги (Венгрия).

«Днепр»: Краковский, Башкиров, Сорокалет, Пучков, Лысенко, Шуршин, (Чередник, 72), Кузнецов, Литовченко, Дилай, Протасов, Таран (Кудрицкий, 65).

«Висмут»: Вайсфлог, Мюнх, Шмидт, Кониг, Георги, Краус, Эшер, Мотес, Рейпка, Бальк, Крафт (Лоренц, 65).

Голы забили: Протасов, (51 и 81 мин.), Лоренц (72).

Предупрежден Шмидт.

ДО ИГРЫ

Ситуация перед ответным матчем 1/32 финала розыгрыша Кубка УЕФА была для футболистов «Днепра» предельно ясной: в худшем случае — сохранить преимущество, добытое в гостях (3:1), а в лучшем — вновь добиться победы, «заработав» таким образом драгоценные баллы для будущих команд-участниц в розыгрыше этого приза.

Но это для футболистов. Задача же тренеров выглядела не такой простой. Необходимо было избавить команду от шапкозакидательских настроений (в кубковых турнирах все бывает!), не дать игрокам возможности расслабиться. Ибо такое настроение может сказаться на проведении напряженных матчей внутреннего чемпионата.

После матча старший тренер нашей команды заслуженный тренер УССР В. А. Емец признается, что именно последнее обстоятельство было главным в подготовке ко второй встрече с «Висмутом». Этим самым он как бы просил извинить за не столь красивую и захватывающую игру своих подопечных...

Но это после матча. А до его начала в раздевалке «Днепра» царила обычная, вполне деловая атмосфера. «Мы понимаем всю ответственность повторной встречи с «Висмутом» и готовы к любому повороту событий на поле», — сказал вице-капитан команды А. Лысенко.

Не знаю, как болельщики, а старший тренер «Днепра» на победу с крупным счетом не рассчитывал. И не потому, что не верил в свою команду. «Перевес будет в один мяч, — ответил он на традиционный вопрос, как закончится матч.— Вот увидите, «Висмут» не сдаст».

ИГРА

Телезрителям вчера повезло: они были свидетелями второго тайма и увидели все три забитых мяча. Именно голы довольно точно определяют картину всего поединка. Сразу после перерыва и в конце встречи «Днепр» имел явное игровое и территориальное преимущество, которое умело реализовал Олег Протасов. В середине второго тайма затяжной штурм ворот Краковского завершился голом в его ворота.

Первая половина матча получилась не столь интересной, хотя и там соперники обменялись взаимными «уколами». Однако яркого момента футболисты «Висмута» не создали ни одного, тогда как хозяева поля имели две реальные возможности открыть счет. И оба раза гостей спасла великолепная игра вратаря Вайсфлога. Сначала он «вытащил» из-под планки коварный мяч, посланный Дилаем, а затем чудом парировал на угловой «снаряд», пущенный со штрафного удара Геннадием Литовченко.

В первом тайме наших форвардов Протасова и Тарана персонально опекали Георгис и Кониг. После перерыва, когда захромавшего Тарана заменил Кудрицкий, все внимание гости, похоже, решили посвятить Протасову. Но Олег сейчас действительно неудержим. Вчера он открыл свой «лицевой счет» и в европейских клубных турнирах.

Оба гола наш лучший бомбардир забил головой. Первый — при розыгрыше углового, а второй — после того, как мяч долго метался в штрафной площади и попал, наконец, к дальней стойке ворот, где его не упустил Протасов.

Что и говорить, темпы продвижения нашего бомбардира к заветной цифре «100», т. е. вступление в символический клуб Григория Федотова, поистине «космические»: сегодня на счету Олега Протасова уже 63 мяча. А ведь он еще не сыграл в высшей лиге и ста матчей!

ПОСЛЕ ИГРЫ

Результат матча выглядел вполне закономерным и сомнений не вызывал даже у тренеров гостей. На послематчевой пресс - конференции старший тренер «Висмута» Харольд Фишер сказал, что его подопечные сыграли лучше, чем в первом поединке, и были даже близки к ничьей, что выглядело бы, с их стороны, вполне приличным результатом. Поздравив «Днепр» с заслуженной победой, он пожелал ему дальнейших успехов, а на вопрос, как далеко, по его мнению, может дойти наша команда в Кубке УЕФА, ответил: «Это очень сильный коллектив, с яркими индивидуальностями. Мне больше всего понравились Протасов, Литовченко и Кузнецов. Думаю, что у «Днепра» есть шансы дойти до финиша».

Владимир Александрович Емец выглядел спокойным и рассудительным: «Мы знали, что игра будет сложной для нас еще и потому, что ведущие футболисты заняты в сборной. А сборная, как и наш клуб, решает сейчас не простую задачу. Что же касается дальнейших шансов в Кубке УЕФА, то тут нас поджидают две трудности. Во-первых, слабых соперников становится все меньше. А во-вторых, зарубежные клубы с каждым днем прибавляют в игре — чемпионат во многих странах набирает разбег. Но попытаемся все же продвинуться как можно дальше».

Итак, «Висмут» уже позади. Кто следующий?

Жеребьевка очередного тура европейских клубных турниров, игры которого состоятся 23 октября и 6 ноября, будет проведена завтра.

А. КОСЫЯ,
специальный корреспондент «Днепра вечернего».

Газета «Днепр вечерний» Дніпро, 3.10.1985.

«ВЕСКОЕ СЛОВО БОМБАРДИРА.
— Тот, кто думает, — сказал перед игрой, президент клуба «Висмут» Рихард Белек, — что наша команда, уступив, в первом матче 1:3, смирилась с поражением, глубоко ошибается. Наши шансы на выход в следующий круг соревнований весьма ограниченны, но мы теперь своего соперника лучше знаем и постараемся дать ему бой. Во всяком случае, будем стремиться порадовать зрителей красивой игрой...
Уже первые минуты показали, что гости действительно намерены добиться успеха. Спокойно сдерживая натиск хозяев, они сами нередко проводили опасные контратаки. И все же сказывался более высокий класс «Днепра». Его действия были и лучше организованы, более остры. Однако открыть счет до перерыва хозяевам так и не удалось. «Висмут» показал достойное похвалы умение строить оборону, которую цементировал вратарь. Вайсфлог. Именно ему гости обязаны тем, что в первом тайме мяч так и не побывал в их воротах.
Интересно развивались события сразу после перерыва. Дважды Шуршин делал с правого фланга острые подачи в район 11-метровой отметки. В первом случае ворвавшийся в штрафную площадь Кузнецов пробил с ходу головой, но гостей снова выручил вратарь, а во втором — когда комбинация повторилась, удар головой с той же позиции Протасова оказался неотразимым.
Отличился Протасов и еще раз. После подачи углового мяч долго метался между футболистами, пока в события не вмешался лучший бомбардир нашего чемпионата, который вновь головой забял еще один гол. К этому времени, правда, успел отличиться и вышедший на замену игрок «Висмута» Лоренц. Хозяева упустили его из виду, и при розыгрыше свободного ему никто не помешал с близкого расстояния поразить цель.
Победа «Днепра» обеспечила ему выход в следующий этап соревнований Кубка УЕФА».

Газета «Советский спорт» Москва, 4.10.1985.

«*Тепло і гостинно приймав позавчора Кривий Ріг футболістів спортивного клубу «Вісмут» з Німецької Демократичної Республіки. Футболісти «Вісмута», приїхавши до Кривого Рога на свій повторній матч з «Дніпром» у рамках змагань за Кубок УЄФА, з великим інтересом знайомилися з містом, його трудовою славою, інтернаціональними традиціями.*
Глядачі, яких було близько 26 тисяч чоловік, стали свідками цікавої гри. Гості в першій зустрічі на своєму полі поступившись «Дніпру» - 1-3, прагнули реваншу, хотіли реабілітувати себе. «Дніпро» був настроєний тільки закріпити успіх. Перший тайм, хоч і проходив при перевазі господарів, закінчився нульовим результатом.
Другий тайм виявився значно пліднішим. На його початку «Дніпро» провів кілька красивих атак. Часто становище рятував воротар «Вісмут» Вайсфлог, який став героєм матчу. На 52-й хвилині пас від Шуршина прийняв Протасов і ударом голови відкрив рахунок. Він же, на 78-й хвилині, скориставшись неузгодженістю захисників «Вісмута», закріпив перемогу своєї команди, бо за п'ять хвилин до цього епізоду гравець гостей Лоренц, залишений без нагляду, зрівняв рахунок.
2-1 – переміг «Дніпро», і за підсумками двох матчів (5-2) вийшов в 1/16 фіналу Кубка УЄФА. Його новий суперник з'ясується завтра після жеребкування в штаб-квартирі УЄФА в Швейцарії. …».

Газета «Зоря» Дніпропетровськ, 1985.

«*Минулої середи криворізький стадіон «Металург» ста один з п'яти майданчиків, де відбулися захоплюючі футбольні спектаклі за участю радянських клубів. Заради справедливості скажемо, що глядачі в Києві й Бремені стали свідками справді прекрасної гри «Динамо» й «Чорноморця», яких можна вважати героями «футбольної середи». Нас, ясна річ, хвилював матч «Дніпра», хоча особливих переживань за результат цієї зустрічі, думаємо, ні в кого не було.*
Що показав позавчора один з лідерів радянського футболу?
В першу чергу збалансовану і впевнену командну гру, яка й дозволила, навіть не набераючи максимальних обертів, перемогти більш досвідченого в міжнародних зустрічах суперника. Можливо, дехто з болільників чекав від «Дніпра» більшого рахунку, але не забудьте: наша дніпропетровська команда веде вперту боротьбу за медалі внутрішнього чемпіонату. Отож, сили треба берегти. …
Справді, невтримний цей молодий нападаючий (Протасов*). Блискуче вміння реалізувати гольові ситуації, особливий талант опинитися в гарячий момент біля воріт противника, яскраво характеризують стиль його гри. Поступово набирає форму і його товариш по нападу Олег Таран.*
Добре знали про це і тренери «Вісмута». То ж з перших хвилин зустрічі обидва наші нападаючі потрапили під пильний нагляд захисників німецького клубу.
«Вісмуту» треба було йти в атаку. І найбільше тренерські корективи були внесені у лінію нападу. Разом з висунутим вперед Рейпкою тут замість Ерлера і Ващера грали Бальк і Крафт.
Та «Дніпро» відразу широко пішов значними силами в атаку. Захист гостей, очолюваний центральним захисником Шмідтом, в першому таймі справлявся з своїми обов'язками.
В перерві тренери внесли помітні корективи у дії своїх команд. «Дніпро» почав більше покладатися на гострі флангові проходи. На 51-й хвилині впевнено зіграв по правому краю Борис Шуршин: елегантно обіграв суперника і віддав точний пас Олегу Протасову. Удар головою кращого бомбардира чемпіонату був невідворотний.

Приготували неприємний сюрприз для «Дніпра» й гості. Захист «Дніпра» не зовсім впевнено почуває себе у відсутності Вишневського, який вимушений пропустити ці дві зустрічі з-за червоної картки у матчі з «Борло». І цього разу захисники вчасно не потурбувалися про опіку Лоренца. Його удар по воротах Сергія Краковського був точним.
Та все ж перевага «Дніпра» і в цьому поєдинку була безперечною. Свідчення цього – другий гол, який після напальної атаки і паніки в штрафному майданчику гостей знову ж таки головою, забив у ворота «Вісмута» Олег Протасов.
Отже, дві впевнені перемоги на старті. …».

Газета «Червоний гірник» Кривий Ріг, 4.10.1985.

1/16 фіналу: 23.10.1985. 19:00, Ейндховен, Ст.«Філіпс», 30000 глядачів, +4С. Судді: Ніл Мідглі - Артур Робінсон, Джефрі Уайтфельд (всі - Англія). **«П.С.В.» Ейндховен, Нідерланди – «Дніпро» – 2-2 (0-1).** Голи: Макдональд (55), Торесен (80) – Протасов (17, 68).
«П.С.В.»: Йоханнес Ван Брекелен, Ерік Геретс (Бельгія), Хубертус Стевенс, Ернестус Брандтс, Ян Хайнце (Данія) (Франс Ван Роой, 72), Тон Локхоф, Мішель Вальке, Вільгельмус Ван де Керкхоф (кап.), Роберт Родерик Макдональд (Англія), Рене Ван дер Гейп, Халвар Торесен (Норвегія), тренер Ян Рекер.
«Днепр»: Краковський, Башкиров, Вишневський, Пучков, Лисенко, Шуршин (Кудрицький, 86), В.Кузнецов, Литовченко (кап.), Сорокалет, Протасов, Таран (Лютий, 67), тренер Ємець.

ПСВ «Ейндховен» (Голландія) — «Дніпро» (Дніпропетровськ). 2:2 (0:1). Ейндховен. «Філіпс-стадіон». 23 жовтня. Ясно. 4 градуси. 30 000 глядачів.

Судді: Н. Мідглей, А. Робінсон, Г. Уайтфельд (усі — Англія).

«Ейндховен»: ван Брекелен, Геретс, Стевенс, Брандтс, Хейнце (ван Роой, 72), Локхоф, Фальке, ван де Керкхофф, Макдональд, ван дер Гяйп, Торесен.

«Дніпро»: Краковський, Башкиров, Вишневський, Пучков, Лисенко, Шуршин (Кудрицький, 86), Кузнецов, Литовченко, Сорокалет, Протасов, Таран (Лютий, 67).

Голи: Протасов (17,68), Макдональд (54), Торесен (80).

КОЛИ до фінального свистка залишалося зовсім мало часу, «Дніпро» в контратаках міг завершити складний і видовищний поєдинок в Ейндховені на свою користь. Однак у боротьбі з голландськими захисниками з інтервалом у кілька хвилин на землі опинилися спочатку Кузнецов, а потім Лютий. Склалося враження, що, обороняючись, господарі поля в цих епізодах переступили межу, дозволену правилами, але суддівський свисток мовчав. Рахунок на той час був нічийним, причому двічі вели перед дніпропетровці.

Не перестаєш дивуватися стабільності форварда «Дніпра» Протасова, з якою він невимушено, без якихось надзусиль реалізує голеві моменти. Якщо у першому випадку він провів м'яч у ворота «Ейндховена» в результаті командних зусиль, то в другому — зробив усе сам від початку до кінця. Решта гравців дніпропетровської команди переважну частину часу змушена була трудитись виключно в обороні. Спочатку здавалося, що тактика силового тиску, до якої вдалися голландці, неодмінно має скінчитися для «Дніпра» великими неприємностями. Підтверджувалося таке враження ускладненнями, що постійно виникали перед крайніми захисниками Лисенком і особливо Башкировим, котрі часто дозволяли суперникам посилати з флангів м'яч до воріт Краковського в розрахунку на майстерну гру головою Макдональда. На щастя, значно впевненіше діяли Пучков і Вишневський, не помилявся на виходах Краковський.

Час, проте, спливав, а до небезпечних ударів у голландців справа не доходила. В атаках «Ейндховена» виявилося більше диму, ніж вогню. І, мабуть, якби півзахисники «Дніпра» міцніше зачепилися за середину поля і частіше контролювали м'яч, то не припустилися б помилок і захисники, скориставшись якими, господарі поля змусили таки дніпропетровців двічі розпочати з центра. Все ж результатом радянська команда повинна бути задоволена. Вона, здається, зробила навіть більше, ніж півсправи.

Д. АЛЕКСАНДРЕНКО.

Газета «Спортивна газета» Київ, 26.10.1985.

PSV - DNJEPR DNJEPROPETROVSK 2—2 (0—1). Terrein: PSV-stadion. Toeschouwers: 16.500. Scheidsrechter: Midgley (Eng).

SCOREVERLOOP: 17. Protassov 0—1; 54. McDonald 1—1; 67. Protassov 1—2; 79. Thoresen 2—2.

OPSTELLING: PSV: Van Breukelen; Gerets, Stevens, Brandts, Heintze (70. Van Rooy); Lokhoff, Van de Kerkhof, Valke; Van der Gijp, McDonald, Thoresen.

DNJEPR: Krakovski; Basjkirov, Visjnevski, Poetsjkov, Lyssenko; Sjursjin (83. Koedritsky), Sorokolet, Litovtsjenko, Koeznezov; Protassov, Taran (66. Lueti).

«КАРАЮЩАЯ КОНТРАТАКА.

В последнее время футболисты и Центральное телевидение подарили нам матчи, которые независимо от симпатий, давней привязанности к тому или иному клубу объединили болельщиков и заставили их изрядно поволноваться. Еще недавно все мы, и поклонники, и соперники «Черноморца», единодушно восхищались характером и, скажем пусть и высокопарно, но заслуженно, спортивным героизмом одесситов в матче с западногерманским «Вердером». И вот к разряду таких матчей на полном основании можем причислить игру днепропетровского «Днепра» с голландским «Эйндховеном» на его поле.

Как принято в турнирах такого ранга, хозяева поля без поиска слабых мест в обороне гостей, сразу же приступили к штурму их ворот. Формально в стартовом составе «Эйндховена» числились три форварда. Но это только формально. В некоторых моментах вполне можно было считать заправскими форвардами игроков средней линии, крайних защитников. Голландцы хорошо играют головой, и, видимо, этим можно во многом объяснить выбор тактики: частое использование флангов с последующей передачей мяча верхом в центр штрафной площади, где особенно опасен был хитрый и все видящий даже в большой скученности игроков Макдональд. Под стать ему и агрессивный, быстрый и настойчивый в борьбе норвежец Торесен.
С первых же минут оборона «Днепра» заиграла с напряжением, на пределе сил и возможностей, но без суеты и паники. Обороняющиеся делали свое дело, проявляя постоянную бдительность и предельную собранность. Тем не менее голландским футболистам все же удается наносить удары по воротам. В частности, имели хорошие возможности добиться цели Макдональд и Фальке, но на последнем рубеже обороны отлично действовал вратарь Краковский, сводивший на нет все попытки «Эйндховена» забить гол.
В такой обстановке, связанные в основном оборонительными обязанностями, никак не зацепятся за созидательную игру футболисты средней линии «Днепра». Это была бы большая подмога обороне и вратарю. Но едва ли не каждая передача наших полузащитников, каждое их стремление пойти в обводку пресекается напористыми хозяевами поля, хорошо играющими на перехвате и в пас. Должно быть, виноваты в этом наши футболисты, почти не использующие фланги, подключения.
Но вот удача! Литовченко, овладев мячом, увидел, как по центру к штрафной площади соперника рванулся Протасов. Пас получился безукоризненным. Протасов вошел в штрафную площадь «Эйндховена» и точно пробил. Гол - как тяжелейшая ноша с плеч! Гол — надежда на более спокойную и более осмысленную игру «Днепра» в атаке. Должно быть, важность такой игры поняли наши футболисты, подбирая ключи к искусственному «вне игры», практикуемому защитниками «Эйндховена». Попадая на этот в общем-то известный прием, форварды «Днепра» как бы прозрели, вспомнили, что надо делать в таких случаях. И вот едва не увенчалась успехом комбинация, в которой участвовали Башкиров и Протасов. А вскоре Литовченко и Тарану удалось перехитрить защитников, намеревавшихся создать им положение «вне игры». Выход за пределы штрафной площади вратаря «Эйндховена» Ван Брекелена оказался своевременным. Вскоре захлебнулась острая контратака, которую предприняли Кузнецов, Протасов, и Таран.
На эти выпады «Эйндховен» тем не менее реагирует спокойно. Его форварды рвутся, к воротам Краковского. Их поддерживают полузащитники, защитники, спешит начать атаку вратарь. Все подчинено тому, чтобы сравнять счет. Темп игры взвинчен до предела. Под сильнейший удар Торесена по-хоккейному бросается Башкиров. На исходе первого тайма Макдональд искусно подрезает мяч головой. К счастью для «Днепра», все обошлось.
После перерыва характер встречи остался прежним. «Эйндховен» ищет счастье в постоянном давлении на ворота гостей, «Днепр» надеется на удачную контратаку. Подумалось, тактика хозяев поля более прогрессивна, когда Торесен пробил с места левого крайнего и сравнял счет. Правда, в протоколе забитый мяч запишут Макдональду, догнавшему его, можно сказать, в пустых воротах. Но мы отчетливо видели в многократных повторениях, как от ноги Башкирова мяч взлетел ввысь и перелетел через выскочившего из ворот Краковского. Впрочем, гол есть гол.
К этому времени вошел во вкус Протасов, своими рывками ставящий в тупик защитников «Эйндховена». Но, похоже, хозяева поля увлечены лишь одним — скорее забить второй мяч, а там и закрепить победу. В поисках лучшего плацдарма для нанесения точного удара много маневрируют, переадресовывают мяч друг другу. В ситуации, не предвещающей ничего опасного для них, защитники «Эйндховена» решили изменить направление атак. Этот замысел разгадал Протасов, перехватил мяч в воздухе, пробросил головой себе на ход и, оторвавшись от преследователей и перехитрив Ван Брекелена, забил второй гол.
«Эйндховен» шокирован. Затем предпринял отчаянную атаку, но добился лишь ничьей. Концовку матча «Днепр» провел в атаках, как бы делая заявку на ответную встречу».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 27.10.1985.

«*В АКТИВЕ «ДНЕПРА».*

Можно только порадоваться тому постоянству, с каким в этом сезоне Олег Протасов забивает голы. Как ни пытались защитники хозяев установить жесткий контроль над главным бомбардиром «Днепра», свое дело он сделал, и сделал блестяще.
Говоря так, я нисколько не умаляю достоинств партнеров Протасова. И полузащитники, и защитники «Днепра» в среду вечером решали очень не простую задачу. Голландские болельщики горячо поддерживали свою команду, а «Эйндховен» приложил немало сил и энергии, чтобы как можно скорее добиться успеха. Но до перерыва наши футболисты практически не совершили ни одной грубой ошибки. Очень удачно сыграл на выходах Краковский, заставив вспомнить его триумфальную игру в Бордо, предельно внимательно действовали в центре обороны Вишневский и Пучков, (а последнему досталась сложная задача опекать рослого и умело играющего головой Макдональда), да и крайние наши защитники держались молодцом, так и не позволив много атаковавшим флан-

гами голландцам создать в первом тайме реальные возможности для взятия ворот.
Увлекаясь атаками, «Эйндховен» нередко всей командой переходил на половину поля гостей, а поскольку голландские защитники играли в линию, то у наших полузащитников появились неплохие возможности за счет длинных переводов мяча использовать быстроту и агрессивность выдвинутых вперед Тарана и Протасова. В поисках острых контратакующих решений днепропетровцы, скажем так, пожертвовали инициативой, но сделали это осознанно, что и подтвердили прекрасно разыгранной комбинацией на исходе 17-й минуты. В разрез между защитниками хозяев послал мяч со своей половины поля Литовченко, и набравшему ход Протасову не составило труда уйти от опекунов. Хладнокровие, проявленное форвардом «Днепра», конечно же, делает ему честь. Выждав момент, когда ван Брёкелен, вратарь хозяев, бросился навстречу, Протасов четким обводящим ударом метров с десяти направил мяч в ворота.
Можно было понять некоторую обескураженность футболистов «Эйндховена». Значительные территориальные завоевания не принесли им особой пользы.
Голландцам удалось отыграть мяч только после перерыва, да и добились они успеха во многом благодаря улыбнувшемуся им стечению обстоятельств. В момент, когда Торесен передачей слева пытался завершить свой прорыв, Башкиров, пытаясь сблокировать его удар, изменил направление мяча. Увы, не у дел остались и центральные защитники, и Краковский, за спиной которого Макдональд ударом головой и направил мяч в ворота гостей.
Тогда, впрочем, и пришлось поволноваться за нашу команду. Что ни говорите, а серьезный соперник достался «Днепру». Напомню, четверо игроков «Эйндховена» выступают за сборную Голландии. Торесен играет за сборную Норвегии, а Геретс неоднократно защищал национальные цвета бельгийской сборной. Но не зря в канун матча такую обеспокоенность проявляли тренеры голландской команды, когда речь заходила о Протасове. Центрфорвард «Днепра» и смешал все карты голландского клуба, когда перехватил мяч в середине поля и, совершив рывок к воротам «Эйндховена», в очередной раз оставил не у дел ван Брёкелена, четко отправив, мяч в дальний угол ворот.
Голландцам, правда, удалось отыграть и второй мяч — увы, не поддержали блестяще отразившего удар с близкой дистанции Краковского наши защитники, позволили Торесену нанести еще один, уже неотразимый удар, но это было все, чего удалось добиться хозяевам поля.
На исходе матча «Днепр» развил сильнейшее наступление на ворота голландцев, и будь решительнее судья матча Мидглей, он должен был бы назначить два пенальти в ворота «Эйндховена». Сперва в холе острой контратаки гостей голландские защитники бесцеремонно обошлись с Кузнецовым, сбив его с ног в своей штрафной площади, а затем уже на последней минуте грубо обошлись и с Лютым, который первым успевал к отскочившему от вратаря мячу.
Дважды вел в счете в этом матче «Днепр», но так и не удалось ему довести дело до победного конца. И все-таки игру днепропетровцев следует занести в их явный актив. Вот такие продуманные и содержательные игры наших клубов и прибавляют авторитета всему советскому футболу».

Газета «Советский спорт» Москва, 25.10.1985.

«*Успешным следует назвать выступление советских футбольных команд в первых матчах второго этапа розыгрышей европейских кубков. Так можно оценить игру ленинградского «Зенита», московских спартаковцев, киевских динамовцев, а также футболистов днепропетровского «Днепра», «Черноморца».*
«Эйндховен» с трудом свел вничью – 2-2 (1-0) - матч на кубок УЕФА с днепропетровцами. Оба гола у «Днепра» забил лучший бомбардир нынешнего чемпионата страны Олег Протасов. У хозяев отличились Макдональд и Торессен.
Территориальное преимущество в этой встрече имел «Эйндховен». Наши спортсмены построили игру на быстрых контратаках, на острие которых был Протасов. Он и открыл счет на 17-й минуте, получив точный пас от Литовченко. На 55-й минуте Макдональд добил мяч в ворота Краковского. Через 13 минут вновь прекрасно сыграл Протасов. Он сумел убежать от двух защитников «Эйндховена» и хладнокровно послал мяч в ворота. Лишь за 10 минут до финального свистка хозяевам удалось уйти от поражения.
На послематчевой пресс-конференции старший тренер «Эйндховена» Ян Рекер сказал:
- Мы много слышали о «Днепре», но никак не предполагали, что этот клуб способен играть так остро и изобретательно. Мне трудно подобрать эпитеты, оценивая действия наших соперников. Вы же сами все видели, игра, которую показал наш соперник, - самого высокого европейского уровня.
- На мой взгляд, обе команды очень старательно провели игру, и, думаю, матч в целом получился увлекательным, - заявил о ответ на вопросы журналистов встреченный гулом одобрения В.А.Емец. - Мы довольны результатом матча, но, конечно же, понимаем, что столь опытный соперник, каким является «Эйндховен», не оставит мысли склонить чашу весов в повторном матче в свою пользу. У нас есть время подумать, в каком ключе играть в ответном матче. …».

Газета «Днепровская правда» Дніпро, 1985.

Футбол

Браво, «Дніпро»!

За кілька днів до вильоту футболістів «Дніпра» до Голландії на матч 1/16 фіналу Кубка УЕФА туди відправились старший тренер команди В. Ємець і один з його помічників Е. Жучков, щоб побачити свого майбутнього суперника в ділі. Минулої неділі вони були присутні на календарній грі чемпіонату Голландії між «Ейндховеном» і командою «Гронінген», яка посідає нині четверте місце. Хоч гра проходила на полі суперника, та лідер чемпіонату «Ейндховен» легко переміг — 6:1. Причому чотири м'ячі забив англієць Макдональд, який виступає за «Ейндховен».

Зустрівши свою команду в Амстердамському аеропорту, В. Ємець не приховував стурбованості від перегляду матчу. Наші тренери, насамперед, звернули увагу на те, що команда гостро атакує, діє широким фронтом, з використанням флангів, футболісти вчасно виходять на прострільні передачі, вміло грають головою.

Коротше кажучи, було над чим серйозно замислитись, щоб знайти належні контрзаходи і не дати суперникові зірвати у звичному для себе стилі.

Наші тренери і футболісти обрали для цього відповідну тактику. Ті, хто дивилися матч по телебаченню, переконалися, як завзято атакували голландці, нерідко застосовуючи недозволені прийоми, на які частенько не реагував арбітр з Англії Н. Мігдлей.

Рахунок відкрили радянські футболісти, зробив це кращий бомбардир чемпіонату Олег Протасов, якого вивів у прорив капітан «Дніпра» Геннадій Литовченко. Здійснивши тридцятиметровий рейд з глибини поля, Олег точним ударом вразив по цілі.

Після перерви господарям вдалося зрівняти рахунок. Макдональд головою відправив у сітку м'яч, який зрізався з ноги Башкірова. Здавалось, голландцям, які продовжували енергійно атакувати великими силами, вдасться вийти уперед. Але захисники «Дніпра» і воротар Краковський не схибили. І хоч як стерегли суперники Протасова, тримаючи його навіть руками, він зумів звільнитись від їхньої опіки і, повторивши точнісінько такий же рейд, як і до перерви, знову вивів «Дніпро» вперед.

Два голи на чужому полі проти такого сильного суперника, для якого це вже був 68-й матч в європейських кубках, багато значить. Однак футболісти «Ейндховена», які не звикли програвати вдома, не хотіли складати зброї. Незадовго до кінця матчу їм вдалося встановити рівновагу в рахунку після удару Торесена. Та й після цього у «Дніпра», у того ж Протасова, були хороші нагоди добитись успіху. Вдало зіграв у цих епізодах воротар ван Брьокелен. До того ж арбітр не призначив одинадцятиметрового у ворота господарів, коли ті збили у своєму штрафному майданчику Кузнецова.

Нічия — 2:2. «Дніпро» з честю витримав трудне випробування, довівши, що йому під силу змагатися з титулованими європейськими клубами. Два м'ячі, забиті на чужому полі, здобуте в гостях очко зберігають за дніпрянами хороші шанси на вихід у третій етап змагань. Вдома нас влаштовує навіть нічия з нульовим рахунком або ж 1:1.

Склад «Дніпра»: Краковський, Башкіров, Вишневський, Пучков, Лисенко, Шуршин (Кудрицький, 85), Кузнецов, Литовченко, Сорокопєт, Протасов, Таран (Лютий, 67).

Позавчора ще чотири радянські клуби взяли участь у змаганнях за європейські кубки. В Кубку кубків київські динамівці в гостях зіграли внічию—2:2 з румунською командою «Університатя», в Кубку чемпіонів «Зеніт» вдома приймав фінську команду «Куусюсі» і переміг — 2:1. В Кубку УЄФА «Спартак» на московському стадіоні «Динамо» переміг бельгійський клуб «Брюгге» — 1:0, а «Чорноморець» у поєдинку з «Реалом», який проходив у столиці Іспанії Мадріді, програв — 1:2.

Повторні матчі — 6 листопада.

Н. ЯНОВ.

Олег ПРОТАСОВ — герой матчу в Голландії. Кращого форварда «Дніпра» наш фотокореспондент зняв в одному з футбольних матчів на стадіоні «Метеор». Але ми ще раз хочемо показати читачам молодого талановитого нападаючого.

Фото А. Красножона.

Газета «Зоря» Дніпро, 1985.

Без малейшего преувеличения можно утверждать, что прошедшей ночью десятки тысяч днепропетровцев ни на секунду не отрывались от голубых экранов своих телевизоров, пока в далеком голландском городе Эйндховен на местном стадионе не прозвучал финальный свисток англичанина Н. Мидглея, возвестивший об окончании футбольного матча между командой, носящей название своего города, и «Днепром».

Да, соперник у наших земляков в 1/16 финала Кубка УЕФА оказался авторитетным и опытным, лидирующим сегодня в чемпионате Голландии.

Когда самолет, на котором прилетели футболисты «Днепра», приземлился в Амстердаме, на аэродроме их ожидали старший тренер «Днепра» В. Емец и его помощник Е. Жучков, прибывшие сюда на два дня раньше, чтобы поприсутствовать на матче «Эйндховена» с командой «Гронинген».

— Соперник наш силен прежде всего атакой, — сказал Емец.

И все же счет открыли советские футболисты. На 17-й минуте хозяева, увлеченные атакой, на миг упустили из-под контроля Протасова. Этого оказалось достаточно, чтобы Литовченко дальним пасом вывел своего товарища в прорыв. Смелым рывком Олег оторвался от преследователей и точным ударом направил мяч в сетку. Забегая вперед скажу, что после аналогичного рывка лучший бомбардир нашего чемпионата отличился и во второй раз, когда снова заставил капитулировать вратаря голландцев.

Но к этому времени, когда Олег забил свой второй гол, хозяева сумели после настойчивых атак добиться успеха. Мяч, срезавшись с ноги Баширова, головой перехватил Макдональд и направил в сетку.

Проигрывая, хозяева прилагали отчаянные усилия, чтобы уйти от поражения. Действовали они резко, подчас открыто грубо, на что арбитр закрывал глаза. Но лишь незадолго до финального свистка игрок сборной Норвегии Торесен, выступающий за клуб, сравнял счет. «Днепр» тут же ответил рядом острых контратак, и снова мог отличиться Протасов, но в ряде эпизодов удачно сыграл вратарь. А незадолго перед окончанием матча голландцы в своей штрафной площадке грубо сбили Кузнецова. И снова арбитр этого не заметил.

В итоге ничья — 2:2. Для «Днепра» она равносильна победе. Ведь в европейских Кубках мячи, забитые на чужом поле, при равенстве очков имеют двойную цену.

Наши земляки порадовали прежде всего самоотверженностью. Чувствовали они себя уверенно, как настоящие рыцари спорта. Ох, как тяжело было выдержать постоянное давление, которое оказывали на защитников и вратаря Краковского опытные асы международного класса!

Газета «Днепр вечерний» Дніпро, 1985.

6.11.1985. Кривий Ріг, 19:00, ст.«Металург», 34000 глядачів, +8С, туман. Суддя: Франц Гехтер (Швейцарія). **«Дніпро» – «П.С.В.» – 1-0 (0-0).** Гол: Литовченко (47). Попереджені: Башкиров (50), Лютий (76) – Локхоф (2, груба гра), Макдональд (21), Ван де Керкхоф (61).

«Дніпро»: Краковський, Башкиров, Вишневський, Пучков, Лисенко, Шуршин (Кудрицький, 68), В.Кузнецов, Литовченко (кап.), Сорокалет, Протасов, Таран (Лютий, 67), тренер Ємець.

«П.С.В.»: Ван Брекелен, Геретс (Бельгія), Стевенс, Ван дер Гейп, Брандтс, Локхоф (Ван Роой, 57), Вальке, В.Ван дер Керкхоф (кап.), Макдональд (Англія), Хайнце (Данія), Торесен (Норвегія), тренер Рекер.

«Днепр» (Днепропетровск) — «Эйндховен» (Голландия) — 1:0. 1/16 финала Кубка УЕФА (второй матч). Кривой Рог. Стадион «Металлург». 6 ноября. Судья — Ф. Гехтер (Швейцария).

«ДНЕПР»: Краковский, Башкиров, Вишневский, Пучков, Лысенко, Шуршин (Кудрицкий, 69), Кузнецов, Литовченко, Протасов, Таран (Лютый, 56).

«ЭЙНДХОВЕН»: Ван Брекелен, Геретс, Стевенс, Ван дер Гейп, Брандс, Локхоф (Ван Роой, 56), Фальке, Ван де Керкхоф, Макдональд, Хейнце, Торесен.

Гол забил Геннадий ЛИТОВЧЕНКО (47 мин).

Предупреждены: Локхоф, Ван де Керкхоф, Макдональд, Башкиров, Лютый.

...Эта славная традиция заведена футболистами и тренерами «Днепра» ровно три года назад — радовать своих почитателей знаменательными победами именно в канун праздника Великого Октября. Вспомните: 6 ноября 1983 года — выигрыш у «Спартака» (4:2) в решающем матче за золотые медали чемпионов СССР; 7 ноября 1984 года — важная победа над «Левски-Спартаком» (2:0) и выход в 1/4 финала Кубка европейских чемпионов. И вот, наконец, вчерашний выигрыш у клуба по-настоящему высокого класса — голландского «Эйндховена», а с ним — и выход в 1/8 финала Кубка УЕФА.

Такому постоянству можно только позавидовать.

Выбор тактики в ответных матчах европейских клубных турниров целиком и полностью зависит от результатов первых поединков. Две недели назад «Днепр» удивил всю Голландию не только завидной стойкостью в обороне, но и умением использовать такое грозное оружие как контратака. Дважды вел он в первой встрече с «Эйндховеном», имел неплохие шансы на выигрыш, но все же — ничья (2:2), которая оставляла тогда больше шансов на успех гостям, чем хозяевам поля.

О выборе тактики на ответный поединок в Кривом Роге старшего тренера «Днепра», заслуженного тренера УССР В. А. Емца журналисты спросили еще тогда, сразу же после первого матча. А ответил на него он только вчерашней игрой своей команды. Правда, когда за полчаса до выхода футболистов на поле я по традиции поинтересовался прогнозом на исход поединка, Владимир Александрович без раздумий ответил: «Будем биться за нужный для нас результат!» И тут же добавил: «Первое — жестко прикрыть всех троих нападающих соперника, а второе — постараться не выпускать гостей с мячом на свою половину поля».

Кто видел матч по телевидению, подтвердит: это был по-настоящему захватывающий поединок! С острыми атаками и прицельными ударами, высокой техникой обращения с мячом и столкновением характеров. И определение «биться за победу» подходит тут больше всего. Ибо с первой до последней минуты встречи на каждом квадратном метре еще по-летнему зеленого поля шла самоотверженная, атлетичная, поистине мужская борьба за мяч, инициативу, малейшую возможность ударить по воротам соперника. Борьба чрезвычайно жесткая (пять предупреждений!) и в то же время по-футбольному красивая. Потому что играли две команды, примерно равные по классу.

«Эйндховен» приехал в Кривой Рог одним из лидеров национального первенства: выиграв в 13-м туре у «Геракла» (2:0), он вместе с «Фейеноордом» набрал по 23 очка и не сомневался, что добьется желаемого и в матче с «Днепром».

Не тут-то было... С первых же минут — нет, секунд матча наши футболисты предложили такой темп игры, что гости даже при наличии игроков высокого класса были просто ошеломлены. Это признал на послематчевой пресс-конференции их старший тренер Ян Рекер: «Единственное, что удалось сделать нам в первом тайме — организовать несколько контратак. Шансы на успех у нас появились только во втором тайме. Но использовать их, к сожалению, не удалось. «Днепр» — выдающаяся команда с игроками высокого класса, которые в составе сборной вашей страны должны сказать свое веское слово на мексиканском чемпионате мира. Мы проиграли очень хорошему клубу!».

После этих слов в конференц-зале раздались дружные аплодисменты. Нельзя не отметить: авторитет «Днепра» на международной арене растет довольно быстро. А завоевывается он именно такой игрой, какую продемонстрировала наша команда вчера в матче с «Эйндховеном».

Счет мог быть открыт после первой же атаки «Днепра», но Протасов, не рассчитав силы ветра, пробил головой выше ворот. Тут же две хороших возможности упускает Таран (в том числе после хитрого розыгрыша углового попадает в стойку ворот).

К середине тайма гости сумели организовать всего лишь одну контратаку и получили уже две желтые карточки. Столкнувшись с жесткой опекой всей команды и непривычной активностью Башкирова (он больше играл в полузащите, чем в обороне), они занервничали.

Вот так — имея ощутимое игровое преимущество — «Днепр», тем не менее, едва ли не ушел на перерыв при счете 0:1. Это на 44-й минуте. Фальке неожиданно выскочил прямо на Краковского и нанес сильный прицельный удар. Как сумел наш вратарь дотянуться до мяча и отвести угрозу на угловой — просто непонятно. Нет, вовсе не случайно после встречи Ян Рекер выразил твердую уверенность, что увидит Сергея в составе сборной СССР в Мексике. Ведь и после перерыва наш голкипер дважды спасал свои ворота от очень опасных ударов Макдональда и Ван Рооя.

Второй тайм, как и в матче с турецким «Трабзонспором», начался голом Геннадия Литовченко. Наш капитан, которому ассистировал все тот же Башкиров, финтами разбросал защитников гостей, уложил вратаря и пробил точнехонько в дальний угол — 1:0. Голландцы сразу же принялись искать шанс отыграться. И искали его до самого финального свистка. Не зря Ян Рекер потом скажет, что поверил в случившееся (проигрыш «Днепру») только спустя пять минут после окончания матча...

Но несмотря ни на старания всей рослой, хорошо подготовленной команды, ни на особую активность Ван дер Гейпа, Геретса, Макдональда, Ван де Керкхофа да и всех остальных, больше шансов на успех имели все же наши футболисты. Несколько «сбавив» в красоте комбинаций, они создали до конца матча еще три верных голевых момента. И будь поточнее Литовченко с Протасовым, счет мог быть более убедительным.

Надо ли говорить, как рады были победе и зрители, переполнившие стадион, и сами футболисты, их тренеры? Дело ведь даже не только в том, что она открывала двери в следующий круг Кубка УЕФА (игры состоятся 27 ноября и 11 декабря с. г., жеребьевка — завтра). Думаю, точнее всех эту радость выразил В. А. Емец: «Эйндховен» — без сомнения, самая высококлассная команда из соперников всех пяти советских клубов — нам очень понравилась. И поэтому все мы испытываем от победы над клубом с европейским именем не только гордость, но и моральное удовлетворение. Значит, в творческом плане «Днепр» на верном пути!»

А. КОСЫЙ,
специальный корреспондент «Днепра вечернего».

Кроме «Днепра», борьбу за почетные призы европейского клубного футбола продолжат также динамовцы Киева (вчера в 1/8 Кубка кубков они победили румынскую «Университатю» — 3:0) и московский «Спартак», который в 1/16 финала Кубка УЕФА выиграл в Бельгии у «Брюгге» — 3:1. В Кубке чемпионов «Зенит» в дополнительное время уступил в Финляндии команде «Куусюси» — 1:3 и выбыл из соревнований. «Черноморец» сыграл на своем поле вничью — 0:0 с мадридским «Реалом» и также выбыл из розыгрыша Кубка УЕФА.

Газета «Днепр вечерний» Дніпро, 1985.

Кубок УЕФА

«Днепр» — «Эйндховен». 1:0 (0:0). Кривой Рог. Стадион «Металлург». 6 ноября. Туман, ветер. 8 градусов. 35000 зрителей.

Арбитр Ф. Гехтер (Швейцария).

«ДНЕПР»: Краковский, Баширов, Вишневский, Пучков, Лысенко, Шуршин (Кудрицкий, 68), Кузнецов, Литовченко, Сорокалет, Протасов, Таран (Лютый, 57).

«ЭЙНДХОВЕН»: ван Брекелен, Герете, Стевенс, ван дер Гайп, Брандте, Локхоф (ван Роой, 57), Фальке, ван де Керкхофф, Хейнце, Макдональд, Торесен.

Гол: Литовченко (47).

Как и все предыдущие встречи в европейских кубковых турнирах, в которых с прошлого года начал выступать днепропетровский «Днепр», и решающий матч 1/16 финала Кубка УЕФА с голландским «Эйндховеном» проводился на криворожском стадионе «Металлург». И вновь на его флагштоках четыре флага — Европейского союза футбольных ассоциаций, стран команд-участниц матча — СССР и Нидерландов, а также Швейцарии, откуда прибыла судейская бригада. И вновь трибуны переполнены, и вновь острейший поединок, в котором воля и упорство выходят на первый план.

Несколько различных вариантов устраивали днепропетровцев в ответной игре с футболистами спортивного клуба всемирно известного и могущественного концерна электроники и электротехники «Филипс» после того, как в Эйндховене соперники сыграли вничью, забив в ворота друг друга по два мяча. Но победа оставалась самым верным путем в следующий круг состязаний.

На этот результат и настраивали тренеры наших ребят. Впрочем, и наставники гостей делали ставку на победу, так как мало полагались на ничью, в которой для успеха нужно было бы забить не менее трех мячей.

Итак, атака против атаки?

— Мы удивлены тактикой «Днепра» в первом тайме, — сказал на послематчевой пресс-конференции старший тренер голландцев Ян Рекер. — Это была игра в его пользу. У нас почти не было шансов на атаку, нам удалось провести всего несколько контратак.

Да, днепропетровцы, зная, что соперник обязательно постарается побольше атаковать, сыграли до перерыва по принципу: клин клином вышибается. Они нанесли упреждающий удар, заставив гостей, имевших в стартовом составе трех нападающих, обороняться. Грозные волны одна за другой накатывались на ворота ван Брекелена, и уже на 4-й минуте Таран после углового получил возможность открыть счет, но с нескольких метров пробил мимо цели, стараясь послать мяч в угол. Атаки по центру чередовались с прорывами на флангах, навесные и прострельные передачи в штрафную — с мощными ударами издали. Голландцы, правда, жестким прессингом лишили наших возможности завязать комбинационную игру, но и сами увязли в силовых единоборствах, что, пожалуй, было на руку команде, которую устраивала «сухая» ничья, или ничья с минимальным счетом. Одним словом, это была такая борьба, которую Рекер назвал игрой в пользу «Днепра».

Уже к 22-й минуте арбитр встречи показал голландцам, стремившимся любой ценой погасить атакующий порыв советских футболистов, две желтые карточки. К середине тайма относятся и те несколько контратак, которые удались гостям. Особенно опасным был ван дер Гайп, вышедший на поле под четвертым номером. Он был в Кривом Роге так же настойчив и стремителен, как в весеннем матче Кубка чемпионов Шалана из «Бордо». Но пробиться к цели и ему не удалось.

А вот у ворот «Эйдховена» опасности возникали одна за другой. К 27-й минуте, разряжая обстановку, спасая ворота, голландцы уже восемь раз выбивали мяч на угловой. Таран еще несколько раз был близок к успеху, но так и не сумел завершить усилия команды. На 39-й минуте передачей слева Протасов, которого постоянно стерегли 2—3 соперника, вывел вперед Литовченко, но в последнее мгновение защитник вновь выбил мяч на угловой.

В конце тайма неожиданными для соперника появлениями в передней линии угрозу воротам ван Брекелена усилил Баширов, но добиться успеха не удалось.

Только после перерыва, получив слева в штрафной площадке мяч от Кузнецова, Литовченко на большой скорости обошел нескольких защитников и открыл счет ударом в дальний нижний угол.

Вскоре голландцы вместо полузащитника Локхофа выпустили на поле четвертого форварда — ван Рооя. Наши тоже ввели в бой новые силы — вместо Тарана вышел Лютый, а затем Шуршина заменил Кудрицкий. Футболисты «Эйндховена» отказались от жестких единоборств и стали нагнетать обстановку у ворот Краковского.

Герою первого матча с «Бордо» удалось и в этом поединке несколько раз выручить «Днепр» в тяжелейших испытаниях. Еще на 44-й минуте он отразил каким-то чудом мяч после прорыва диспетчера голландцев Фальке. Во втором же тайме ему пришлось постоянно вступать в игру, когда каждая фланговая атака гостей, в которых в эти минуты особым усердием отличались ван Роой и Эрик Герете (в недавнем прошлом защитник сборной Бельгии), заканчивалась то прострелом в расчете на юркого норвежца Торесена, несколькими днями раньше выступавшего в Лужниках за сборную Норвегии в отборочном матче чемпионата мира, то навесом рослому англичанину Макдональду. Краковский и его партнеры по обороне с достоинством вышли из всех испытаний.

Контратаки «Днепра» во втором тайме носили не менее острый характер, чем атаки в первом. На 86-й минуте Протасов, Литовченко и Кузнецов провели просто-таки показательную комбинацию. В результате Литовченко остался один на один с вратарем, но опустил мяч. В самом конце упорнейшего поединка Кудрицкий бросил в прорыв Протасова, но ван Брекелен и на этот раз отвел угрозу.

Да, «Днепру» достался в 1/16 Кубка УЕФА опытный, именитый соперник, пожалуй, самый сильный и опасный из всех, с кем в этот день встречались советские команды в европейских клубных турнирах. Что ж, тем приятнее победа. Криворожский семафор вновь зажег «Днепру» зеленый свет. На этот раз — в 1/8 финала розыгрыша Кубка УЕФА.

Сегодня в штаб-квартире Европейского союза футбольных ассоциаций состоится жеребьевка, и мы узнаем, кто будет очередным соперником «Днепра» — выдающейся, как сказал тренер ведущего профессионального клуба Голландии, команды с высококлассными игроками, которая должна иметь в Мексике больше своих представителей.

А. БОРИСЕНКО.

Газета «Днепровская правда» Дніпро, 1985.

«УДАЧА – УДЕЛ СИЛЬНЫХ.

Две недели назад днепропетровский «Днепр», сыграв вничью—2:2 в Голландии с «Эйндховеном», сделал хорошую заявку на выход в следующий этап Кубка УЕФА. В ответной игре «Днепр» устраивала даже ничья, скажем, с результатом 0:0 или 1:1. Однако играть на ничью наши футболисты не настраивались и попытались ужа в дебюте встречи добиться успеха, поведя активную наступательную игру.

Первая же атака «Днепра» едва не закончилась взятием ворот «Эйндховена». Таран опасно бил по воротам ван Брекелена, но мяч пролетел чуть выше перекладины. Последовали новые атаки хозяев поля, которые привели голландскую команду в некоторое замешательство, футболисты «Эйндховена» стали ошибаться, не успевая за быстрыми перемещениями днепропетровцев, и нередко вынуждены были прибегать к недозволенным приемам. Не случайно уже на 3-й минуте один

из наиболее активных, игроков в составе команды гостей Локхоф получил предупреждение эа грубую игру. Буквально минуту спустя после этого Таран вновь оказался в выгодной ситуации, но промахнулся, находясь метрах в пятя от ворот.
В первом тайме у днепропетровцев были еще две-три возможности отличиться, но и опытные гости показали характер. Они пытались сбить темп, чаще контролировать мяч, ну и, конечно же, не забывали об острых контратаках. К сожалению, в тот момент, когда футболисты «Эйндховена» организовывали быстрые контрвыпады, защитники «Днепра» не всегда играли строго в обороне.
И не случайно выдвинутый вперед нападающий «Эйндховена» ван дер Гяйп несколько раз серьезно угрожал воротам Краковского. А незадолго до конца первого тайма Торесен выдал отличный пас Фальке, но тот, будучи в непосредственной близости от ворот, промахнулся. 0:0 — так закончился первый тайм. В такой ситуации очень многое зависело от того, кому первым удастся забить гол. И сумели это сделать наши, футболисты. Едва миновала первая минута второй половины матча, как быстрая атака «Днепра» увенчалась голом: точный удар по воротам «Эйндховена» нанес капитан дкепропетровцев Литовченко.
Стало ясно, что теперь «Эйндховену» для победы по сумме двух матчей нужно будет забить два мяча. И голландцы попытались это сделать, сразу же заиграв активнее, чем в первом тайме. Они все чаще начали бить по воротам, вынуждая оборону нашей команды работать с полной нагрузкой. Опаснейший удар головой наносит Стевенс — Краковский выручает свою команду. Бьет ван Роой — перекладина! Метров с трех перед воротами промахивается Торесен.
Перечисление одних этих эпизодов наглядно показывает, как настойчиво атаковал «Эйндховен», пытаясь изменить счет. «Днепру» никак не удавалось перехватить инициативу, и в частности, наладить игру в средней линии. И все же днепропетровская команда выстояла в этой тяжелейшей нервной борьбе. Более того, ближе к концу хозяева поля могли увеличить счет. Красивую комбинацию разыграли Протасов, Литовченко и Кузнецов, но завершающий удар Литовченко вратарь голландской команды отразил. Немного позже ван Брекелен вновь буквально спас свои ворота, когда один на один с ним вышел Протасов.
Итак, 1:0. «Днепр», одержав победу над одной из сильнейших команд Европы, вышел в 1/8 финала Кубка УЕФА».

Газета «Советский спорт» Москва, 7.11.1985.

Dnjepr Dnjepropetrovsk (Sov) - PSV (Ned) 1-0 (0-0). 47. Litovtsjenko 1-0. Scheidsrechter: Gächter (Zwi). Toeschouwers: 70.000. Gele kaarten: Lokhoff. McDonald en Van de Kerkhof (allen PSV). Basjkirov en Loeti (beiden Dnjepr).

Dnjepr: Krakowski; Basjkirov, Wisjneski. Poetsjkov en Lyssenko; Sjoersjin (Koedritsky), Koeznetsov en Litovtsjenko; Sorokolet. Protassov en Taran (Loeti).
PSV: Van Breukelen; Gerets, Brandts, Stevens, Van de Kerkhof en Heintze; Lokhoff (Van Rooy), Valke en Thoresen; Van der Gijp en McDonald.

DNjEPR DNJEPROPETROVSK - PSV 1—0 (0—0). Terrein: Metallurg-stadion. Toeschouwers: 40.000. Scheidsrechter: Ghachter (Zwi).
SCOREVERLOOP: 47. Litovtsjenko
BIJZONDERHEDEN: Gele kaarten voor de PSVers Lokhoff, Van de Kerkhof (beiden overtreding) en McDonald (protesteren). Bij Dnjer kregen Basjkirov en Lueti (overtreding) geel.
OPSTELLINGEN: DNJEPR: Krakovski; Basjkirov, Visjnevski, Poetsjkov, Lyssenko; Sjoersjin (Koedritsky), Koeznezov, Litovtsjenko; Sorokolet, Protassov, Taran (Luati).
PSV: Van Breukelen; Gerets, Brandts, Stevens, Heintze; Lokhoff (Van Rooy), Van de Kerkhof, Valke; Van der Gijp, McDonald, Thoresen.

«*ТВЕРДО - К ЦЕЛИ.*
Еще за сутки до игры в Кривом Роге стояла сухая, солнечная погода: настоящие золотые деньки уходящей осени. А в день матча все переменилось. Густой туман, с утра окутавший город молочной пеленой, а к вечеру несколько раз переходивший в мелкий, моросящий дождь, навевал грустные мысли о том, что предстоящий поединок будет испорчен по воле матушки природы. Но к началу встречи погода несколько улучшилась, и лишь мокрое, но отлично подготовленное поле стадиона «Металлург» да порывистый ветер напоминали о внезапно нагрянувшем ненастье.
Впрочем, футболисты обеих команд постарались сделать все от них зависящее, чтобы интересной и содержательной игрой порадовать любителей футбола, до отказа заполнивших трибуны криворожского стадиона. Голландцы, в какой-то степени недооценившие своего соперника в первой встрече, предельно настроились на ответственный поединок. Команда прилетела к нам еще в понедельник, провела две полноценные тренировки (причем последнюю — весьма интенсивную), применилась к полю, на котором предстояло играть, и осталась довольна его состоянием.
Тактика голландцев, пропустивших в первом матче два гола, особых секретов не содержала. Команде нужно было побеждать. Исходя из этой конкретной задачи она и действовала.

— Первый тайм мы планировали сыграть вничью (0:0), а во второй половине забить мяч и выиграть, — пояснил после окончания игры капитан «Эйндховена» Вилли ван де Керкхофф.
Как уже знает читатель, первая часть задуманного голландским футболистам удалась. Правда, не без помощи игроков «Днепра» (имеется в виду реализация голевых моментов).
Днепропетровские футболисты, помня прописную истину о том, что лучшая защита — нападение, не стали ждать натиска голландцев, а сами ударили решительно. Атакуя большими силами, «Днепр» одну за другой, однако, упускал верные возможности для взятия ворот. В эти минуты преимущество советских спортсменов было подавляющим, и казалось, оборона гостей вот-вот рухнет. Но удары днепропетровцев были либо неточны, либо уверенно пресекались защитниками и вратарем гостей ван Брёкеленом.
Предвидя, что Протасов будет находиться под плотной персональной опекой (в первом тайме эту миссию, кстати, довольно удачно выполнял ван де Керкхофф), тренеры «Днепра» должны были предусмотреть тактический ход, который компенсировал бы невольное снижение активности этого острого нападающего. И такой ход, думается, был найден. Во всяком случае, он явился полной неожиданностью для голландцев, так как смелые рейды в атаку защитников «Днепра» — Пучкова и Башкирова — не раз приводили в замешательство стопперов голландцев. На 17-й минуте, например, лишь штанга спасла гостей от неприятностей после мощного удара Пучкова.
Футболисты «Эйндховена» занервничали, не всегда поспевая за быстрыми перемещениями игроков нашей команды. Игра приобрела излишне жесткий, а порой и грубоватый характер. И дабы не дать разгореться страстям, судья встречи Ф. Гехтер вынужден был предъявить две желтые карточки Локхофу и Макдональду.
Ближе к концу первой половины встречи голландцы стали было все чаще появляться в районе штрафной площади «Днепра». Однако атаковали они с опаской, помня об острых контрвыпадах днепропетровцев, оставляя, как минимум, трех человек охранять подступы к своим воротам. Реальную возможность открыть счет «Эйндховен» получил лишь на последней минуте первого тайма, когда Краковский с трудом парировал мяч на угловой после коварного удара Фальке. А вот «Днепр» мог отличиться еще по меньшей мере трижды. Вначале он не использовал выход один на один с вратарем Литовченко, затем отличную комбинацию с участием Кузнецова и Литовченко «завалил» Протасов, оказавшись в решающий момент в положении «вне игры». В завершение своего атакующего прорыва Башкиров, находясь в районе 11-метровой отметки, не сумел оперативно распорядиться мячом и попал в защитника.
Лишь когда начался второй тайм, «Днепру» наконец удалось воплотить свое игровое преимущество в материальное. Литовченко сыграл в стенку с Кузнецовым, получил мяч обратно и с левого угла штрафной площади «вколотил» его в сетку ворот. Так на 47-й минуте был открыт счет в этом матче. 1:0.
В дальнейшем игра приняла более острый характер. Голландцы, пытаясь изменить ход игры, вводят «в бой» свежие силы. На поле появляется быстрый крайний нападающий Ван Роой. Он принимает на себя все нити управления игрой. С его выходом голландская команда прибавила в движении, заметно оживилась. В дальнейшем все опасные моменты у ворот Краковского возникали при самом непосредственном участии ван Рооя. Самый же неприятный у ворот «Днепра» сложился, пожалуй, на 66-й минуте, когда мяч после удара ван Рооя со штрафного попал в перекладину.
У «Днепра», по существу, в оставшиеся минуты было лишь две возможности увеличить счет. Вначале отличную комбинацию разыграли Протасов с Кузнецовым и Литовченко, однако Геннадий в решающий момент не смог обработать мяч. А затем на 89-й минуте в ситуации, аналогичной тем, в которых Протасов забивал голы в Голландии, Олег не смог переиграть вратаря.
...Бесспорно, голландцы очень рассчитывали на благоприятный исход поединка в Кривом Роге. «Днепр» же, проявив характер, твердо шел к цели.
В этой связи небезынтересно процитировать высказывания тренера «Эйндховена» Я. Редера на послематчевой пресс-конференции (к слову сказать, отказавшегося до начала игры ответить на вопрос о его прогнозах на предстоящую встречу):
— Мы были крайне удивлены уровнем игры, который продемонстрировал «Днепр» в первом тайме. Это было великолепно. Наши надежды на те, что мы сможем добиться перелома во второй половине матча, не оправдались. «Эйндховен» проиграл очень сильной команде, имеющей в своем составе высококлассных футболистов. Думаю, что многих из них я увижу в будущем году в Мексике».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, № 45, 12.11.1985.

«*«Дніпро» вже не перший сезон дарує спoїм шанувальникам принципово важливі перемоги саме до свята Великого Жовтня. Ось і в матчі з голландським «Ейндховеиом» за вихід до 1/8 фіналу Кубка УЄФА дніпропетровська команда в Кривому Розі була господарем поля не лише номінально, а й мала беззаперечну перевагу над гостями в тактиці і, як на мене, у виконавській майстерності. Це визнали після матчу і старший тренер гостей Як Рекер, і один з кращих нападаючих клубу, капітан збірної Норвегії Халвар Торесен.*
Особливо помітною була ця перевага у першому таймі, хоч нашим землякам і не вдалося відкрити рахунок. Результативною могла стати вже перша атака «Дніпра», але м'яч, підхоплений сильним

вітром після удару Протасова, опинився аж на трибунах. До перерви дніпропетровські футболісти мали принаймні ще три нагоди вразити ціль (Литовченко, Протасов, Таран). Останній, до речі, на 18-й хвилині влучив у стійку воріт.
«Ейндхсзен» такою активністю був явно спантеличений, адже логіка боротьби (результативна нічия у першому матчі – 2-2) диктувала, здавалося, інший сюжет: господарів поля влаштовував рахунок 0-0 чи 1-1. А тут команда йде і йде вперед, причому в середній лінії досить продуктивно діє навіть захисник Сергій Башкиров.
Єдине, що зуміли гості зробити в першому таймі - це кілька разів кинути в прорив найактивнішого свого нападаючого ван дер Гяйпа, а за хвилину до перерви отримали нарешті слушну нагоду забити гол. Фальке опинився з м'ячем сам на сам з Краковським. але його удар у дальній нижній кут наш воротар парирував на кутовий».

Газета «Спортивна газета» Київ, 7, 12.11.1985.

футбол

Коли тренера «Дніпра» Володимира Ємця після першого матчу з «Ейндховеном», який закінчився тоді внічию — 2:2, голландські журналісти спитали, яку ж тактику обере його команда на повторний матч у Кривому Розі, той відповів:

— Сам рахунок сказав нам, що треба наполегливо і сміливіше атакувати.

Тренер розумів, що досвідчений «Ейндховен» — одна з найсильніших команд Європи, якій потрібна буде лише перемога, теж атакуватиме, бо нічия (з рахунком 0:0, або ж 1:1) могла влаштувати лише «Дніпро».

І десятки тисяч глядачів, які позавчора заповнили трибуни криворізького стадіону «Металург», активно підтримували «Дніпро», який з перших же хвилин обрушив шквал атак на ворота «Ейндховена». Недарма старший тренер гостей Ян Рекер після матчу змушений був визнати:

— Судячи по першій грі, ми знали, на що здатний «Дніпро». Та цього разу він знову здивував нас своїми гострими націленими атаками, змістовною комбінаційною грою. На подібний наступальний порив ми не сподівалися.

Зробивши перший удар по м'ячу, господарі тут же могли відкрити рахунок. Небезпечні моменти біля воріт голландців виникали один за одним з інтервалом у лічені хвилини. На вигідні позиції виходили Таран, Протасов, Литовченко, Башкиров, але точного завершального удару бракувало. Намагаючись збити наступальний порив господарів, гості, на жаль, не гребували до того ж недозволеними прийомами. Вже на третій хвилині за грубу гру дістав попередження Локхоф.

Дуже прикро, що істотні корективи в гру вносив сильний вітер, який зовні, здавалось, у першому таймі був союзником наших футболістів. Однак насправді вітер раз у раз змінював швидкість і траєкторію польоту м'яча і на націлені передачі не встигали форварди.

— У нас фактично у першому таймі не було ніяких шансів на атаку, — визнав голландський тренер.

Однак в одному випадку на 44-й хвилині після прицільного удару Фальке нашу команду виручив Краковський.

Тренери «Ейндховена» виставили на матч той же склад, що і в першій грі на своєму полі. Та вирішили, очевидно, дезорієнтувати суперника, змінивши нумерацію гравців. Однак наші тренери не піддалися на цю «уловку». Діючи на передній лінії, ван дер Гяйп хоч і носив майку під номером «4», насправді був постійно націлений на ворота і спричиняв чимало клопоту нашим захисникам.

На відпочинок команди пішли при рахунку 0:0. Та як тільки почався другий тайм, «Дніпро» відразу ж добився успіху. На 47-й хвилині, діставши хороший пас від Башкирова, Литовченко увірвався в штрафний майданчик, спокійно «розправився» із захисниками, обманним рухом «поклав» на землю воротаря і послав м'яч у дальній кут воріт. Гол поставив суперника у виключно скрутне становище. Тепер для перемоги йому треба було забивати два м'ячі. І досвідчені футболісти «Ейндховена» зуміли внести істотні корективи в свою гру і все частіше почали тривожити оборону «Дніпра», піддавши серйозним випробуванням Краковського.

Кінцівка матчу знову пройшла під диктовку «Дніпра». Наші футболісти могли збільшити рахунок після красивої триходівки Лютий — Кузнецов — Литовченко. Потім один на один з воротарем опинився Протасов. Та в обох випадках голкіпер врятував становище.

На післяматчевій прес-конференції тренери «Ейндховена», не приховуючи гіркоти поразки, дали високу оцінку суперникові. На думку Яна Рекера, Протасов, Литовченко, Краковський показали себе гравцями високого міжнародного класу. Тренер побажав «Дніпру» нових успіхів у Кубку УЕФА і висловив сподівання побачити футболістів «Дніпра» в складі збірної Радянського Союзу в Мексіці.

Наші тренери утрималися від того, щоб когось виділити, заявивши, що вся команда провела гру самовіддано. Перемога стала результатом колективних зусиль.

Перемігши 1:0, «Дніпро» за підсумками двох матчів вийшов у наступний етап змагань. Його новий суперник в одній восьмій фіналу з'ясується вже завтра після жеребкування в штаб-квартирі УЕФА в Швейцарії. Ігри ці мають пройти 27 листопада і 11 грудня цього року.

Команди виступали в таких складах: «Ейндховен» — ван Брьокелен, Геретс, Стевенс, ван дер Гяйп, Брандтс, Локхоф (ван Роой, 57), Фальке, ван де Керкхофф, Макдональд, Хейнце, Торесен.

«Дніпро» — Краковський, Башкиров, Вишневський, Пучков, Лисенко, Шурших (Кудрицький, 68), Кузнецов, Литовченко, Сорокалєт, Протасов, Таран (Лютий, 57).

Чітко провела матч бригада арбітрів на чолі з Ф. Гехтером.

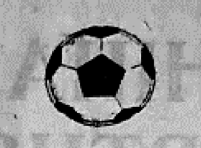
Ще дві радянські команди дістали право продовжити боротьбу за європейські кубки. Київські динамівці перемогли вдома румунський клуб «Університатя» 3:0, а «Спартак» з Бельгії в Кубку УЕФА з рахунком 3:1 обіграв «Брюгге». Вибув із змагань на Кубок чемпіонів «Зеніт», який програв у Фінляндії команді «Куусисі» 1:3. «Чорноморець» на Кубок УЕФА зіграв удома з іспанським «Реалом» 0:0 і за підсумками двох матчів теж «зійшов з дистанції».

Н. ЯНОВ.

НА ЗНІМКУ: атакує Геннадій ЛИТОВЧЕНКО.
Фото А. КРАСНОЖОНА.

Редактор Г. БУРЕЙКО.

Газета «Зоря» Дніпро, 1985.



ТЮЛЬПАНИ ДЛЯ «ДНІПРА»

«Дніпро» — «Ейндховен» (Голландія) — 1:0 (2:2). 1/16 фіналу Кубка УЄФА.

Кривий Ріг, 6 листопада. Стадіон «Металург».

Суддівська бригада: Ф. Гехтер (арбітр у полі), В. Лейбі, А. Гейніс — усі Швейцарія.

«ДНІПРО»: Краковський, Башкиров, Вишневський, Пучков, Лисенко, Шуршин (Кудрицький, 70), Кузнецов, Литовченко, Сорокалєт, Протасов, Таран (Лютий, 57).

«ЕЙНДХОВЕН»: ван Брекелен, Геретс, Стевенс, ван дер Гяйп, Брандтс, Локхофф (ван Роой, 57), Фальке, ван дер Керкхофф, Макдональд, Хейнце, Торесен.

ГОЛ: Литовченко, 46.

Попередження отримали Локхофф, Макдональд, ван дер Керкхофф («Ейндховен»), Башкиров, Лютий («Дніпро»).

— Після першого матчу в Голландії, — ділиться думками наставник «Дніпра», заслужений тренер України В. О. Ємець, — місцеві журналісти цікавились, яку тактику оберемо у повторному поєдинку. На своєму полі ми не мали наміру стрімголов кидатися до атаки. Знали, що голландські футболісти мають трьох чудових нападаючих, тому дали своїм захисникам завдання щільно прикрити їх...

І справді, відразу на полі чітко вималювалися «нерозлучні» дуети — Пучков — Макдональд, ван дер Гяйп — Вишневський, Торесен — Башкиров. Спуску один одному ніхто давати не бажав. Зав'язалася жорстка, чоловіча боротьба на полі. Інколи вона переходила дозволені береги, тому двом із них арбітр показав «жовту» картку.

Ситуація для дніпрян була ясною: будь-що забити гол. І він визрівав од першої ж хвилини матчу. Кілька швидких атак «Дніпра», коли міг відзначитися Таран, змусили гостей вдатися до тактики штучного офсайда. До цієї пастки господарі потрапляли раз по раз. Отоді й здалося, що наші футболісти так і не зможуть вирватися з неї. «Ейндховен» уміло гасив атакуючі поривання суперника, запропонувавши тренерам «Дніпра» хитру загадку. У чому її суть? Склад голландці виставили той же, що і вдома, змінивши тільки номери гравців. Нападаючий ван дер Гяйп одягнув футболку з четвертим номером. Колишня «5» стала «10» — так був «зашифрований» Хейнце. Але це не допомогло їм. Тепер наші вже знали, хто є хто.

І все одно в першому таймі чимало прикрощів Вишневському завдав ван дер Гяйп, до речі, найактивніший з-поміж футболістів «Ейндховена». Він двічі змусив захисника «Дніпра» грубо помилитися. Й ці помилки ледь не коштували команді голів. Спочатку м'яч після удару голландця пролетів повз боковину, а потім виручив Краковський. На щастя, далі Іван діяв чіткіше й простіше. Зумів побороти стартове хвилювання, звикнути до гравця, котрого опікав.

Мав своїх опікунів і Протасов. Олег завдав суперникам стільки клопотів у першому поєдинку, що ті ладні були бачити його де завгодно, лише не на полі. Він вийшов на гру, викликавши у тренерів «Ейндховена» занепокоєння. Міг наш форвард сказати своє слово й цього разу, але воротар не дозволив, бо добре грає на виходах. До того ж, м'яч не хотів підчинятися на мокрому газоні.

Протасова прикрили, мав узяти гру на себе Таран. Спочатку йому це вдавалося. Після одного з його ударів м'яч потрапив у боковину. Дев'ять кутових проти двох у першій 45-хвилинці на актив «Дніпра». Перевага відчутна, однак лише ігрова. Не більше. Сил віддали чимало, не менше нервів одібрав штучний офсайд, коли колективні зусилля губилися в помахах прапорця бокового судді, що раз по раз фіксував положення «поза грою». Прикро. За марну трату енергії. За те, що наші поки що не можуть знайти виходу з тієї пастки.

Кінцівка тайму пройшла біля воріт Краковського, який в карколомному стрибку відбив удар Макдональда. За це Сергій отримав палкі овації глядачів, що заповнили стадіон ущерть. Через чверть години ті оплески посипалися на Литовченка, котрий майстерно завершив чітку комбінацію за участю Сорокалєта і Кузнецова. Той гол став єдиним. І найдорожчим. Але він до краю роз'ятрив представників «країни тюльпанів», як іще називають Голландію. Вийшло, що дніпряни накликали на себе гнів суперника. Тому потрібно було не лише відігруватись, а й забивати ще кілька м'ячів, аби вийти до наступного етапу змагань. Усе перевернулося, гра потекла в іншому руслі. Професіонали відчули гіркий присмак поразки, тому додали обертів. Нелегко стало «Дніпрові»! Стільки сил оддали хлопці до того, а тепер шукай нові, аби встигати за гравцями в рожевих футболках, які метеоритом заметалися по полю. Наша середня лінія не встигає повертатися назад після зірваних атак. Розрив у центрі очевидний. Саме в ту прогалину й вриваються суперники. Швидко й дружними «сходами» виростають на половині «Дніпра» голландські «тюльпани» — п'ятеро, а то й шестеро гравців «Ейндховена» постійно загрожують володінням Краковського. Тепер уже вони мають відчутну перевагу в кутових: шість проти жодного на свої ворота. Двічі підряд б'є Макдональд і стільки ж разів виручає наш голкіпер. А за п'ятнадцять хвилин до кінця під заворожені погляди захисників на ударну позицію вривається Торесен і зблизька... не потрапляє у ціль.

За цими втраченими моментами ще довго шкодуватиме старший тренер гостей Ян Рекер. На післяматчевій конференції він так і сказав: «Якби не ті промахи, ми б зуміли виграти. У першому таймі ми не мали шансів на атаку, а в другому знайшли свою гру. Ми поступилися висококласній команді»...

Гру голландці віднайшли, проте «Дніпро» не дозволив «переплавити» її в голи. Тому за сумою двох поєдинків до наступного етапу розиграшу Кубка УЄФА вийшов радянський клуб. Хто буде його суперником тепер — «Реал», «Борусія», «Інтер» чи «Спортінг» і «Атлетік»? Це стане відомо сьогодні опівдні.

Я. ГАЗДА.

НА ЗНІМКУ: момент гри.
Фото Д. Зуєва.

Газета «Прапор юності» Дніпро, 8.11.1985.

«Результат матчу, можнв сказати, був в тумані до останніх хвилин. Мову ведемо не про туман, який впав на місто вчора зранку і позначився на стані поля, змусивши ввести корективи в плани тренерів. Ніхто з болільників та спеціалістів (добре пам'ятаючи гіркий урок «Бордо») не ризикував безапеляційно віддавати путівку в 1/8 фіналу Кубку УЄФА «Дніпру», хоча наші спортсмени й грали на своєму полі. Та навіть песимісти в глибині душі надіялися (впевнені) на перемогу дніпропетровців. … Протасов, Таран, Литовченко... Ці прізвища найчастіше зустрічалися в анкетах футбольних провидців. надісланих в редакцію на конкурс перед матчем. Болільники бачили «Дніпро» в атаках - іншого шляху не було. Хоча наші футболісти і могли зіграти 0-0 чи 1-1 (не дозволяло отримати загальну перемогу, враховуючи нічию 2-2 в Голландії), та хіба вони не розуміли, що «Ейндховен» піде вперед, до воріт Краковського аби там вирвати перемогу? Вже перші хвилини матчу показали: голландці приїхали в Кривий Ріг боротися до останнього. На атаки господарів поля вони відповідають гострими випадами. Стадіон тривожно гуде. «Дніпро» прагне одразу захопити ініціативу, довгими передачами захисники та півзахисники намагаються вивести на ударну позицію Протасова й Тарана, які одразу потрапляють під невсипний контроль захисних ліній «Ейндховена». Йде жорстка атлетична боротьба на кожному метрі поля. Обидві команди помітно нервують. Здається, заб'ють дніпропетровці гол - і все стане на свої місця, Атаки набігають на ворота гостей, як хвилі, та гола все не має. …

Після перерви «Дніпро» рішуче йде вперед і Литовченко па 17-й хвилині виводить свою команду вперед – 1-0.

Такий розвиток подій, безумовно не влаштовував гостей. Все частіше їхні червоні футболки з'являються па половині поля дніпропетровців. Кілька разів вдало вступає в гру Краковськнй, а в двох епізодах спортивне щастя (воно було, скажемо прямо, і в першому матчі) на боці «Дніпра». Тренери випускають Лютого і Кудрицького. щоб підсилити атакуючий потенціал команди. Наприкінці матчу «Дніпро» проводить дві багатоходові красиві комбінації, але вдруге вразити ворота «Ейндховена» не вдається. Останні хвилини проходять в атаках гостей, та пізно.

Писати по гарячих слідах після матчу непросто. Оцінка дій окремих футболістів, ліній команди, тренерських задумів ще попереду. Зараз можна констатувати одне, «Дніпро» склав ще один екзамен на право входити в число кращих європейських команд».

Газета «Червоний гірник» Кривий Ріг, 7.11.1985.

1/8 фіналу: 27.11.1985, 19:00, Кривий Ріг, ст. «Металург» 24500 глядачів, -5С, сніг. Судді: Йоан Ігна - Штефан Негулеску, Жян Грама (всі - СРР). **«Дніпро» – «Хайдук» Спліт, СФРЮ – 0-1 (0-0).** Гол: Пучков (78, автогол). Попереджений Сорокалет (82).

«Дніпро»: Краковський, Чередник, Вишневський, Пучков, Лисенко, Шуршин (Кудрицький, 75), В.Кузнецов, Литовченко (кап.), Сорокалет, Протасов, Таран (Лютий, 56), тренер Ємець.

«Хайдук»: Зоран Варводич, Бранко Милюш, Мілан Петрович, Іван Гудель, Іво Єролімов, Драгутин Челич, Златко Вуйович (кап.), Блаж Слішкович (Єрко Тіпурич, 46), Зоран Вуйович, Альоша Асанович, Зоран Вулич, тренер Станко Поклепович.

«Днепр» — «Хайдук» (Сплит, Югославия) — 0:1. Кривой Рог. Стадион «Металлург». 27 ноября. Снегопад, 2 градуса мороза. Судья — И. Игнар (Румыния).

«ДНЕПР»: Краковский, Чередник, Вишневский, Пучков, Лысенко, Шуршин (Кудрицкий, 76), Кузнецов, Литовченко, Сорокалет, Протасов, Таран (Лютый, 56).

«ХАЙДУК»: Варводич, Милюш, Петрович, Гудель, Еролимов, Чегич, Зл. Вуйович, Слишкович (Типурич, 46), Зор. Вуйович, Асанович, Вулич.

Гол: ПУЧКОВ (78 в свои ворота).

Предупрежден Сорокалет.

Вчерашний футбольный день преподнес нам два сюрприза. К сожалению, неприятных. Сначала неожиданный снегопад, который начался за шесть часов до игры, испортил отличное поле стадиона «Металлург» (его освободили от защитной пленки по требованию гостей опробовать газон). А затем этот злополучный гол «Днепра» в свои ворота...

Было бы наивным списать неудачу наших земляков на погоду. Обе команды играли в разных условиях. Однако задачи они решали совершенно разные, что подтвердили после матча руководители «Хайдука». В самом деле, одно дело защищаться, а другое — нападать. Днепряне приехали в Кривой Рог еще в понедельник и, видя отличную погоду, готовились к игре скоростной и техничной.

И вдруг — этот снег на голову. Тренерам пришлось срочно, на ходу переориентировать футболистов. Но найти ключи к воротам гостей те так и не сумели. Хоть и имели на протяжении всей встречи заметное игровое и территориальное преимущество.

Конечно, обе команды особое внимание уделили главным бомбардирам — Олегу Протасову и Златко Вуйовичу. За первым, как ожидалось, присматривал Зоран Вуйович (ему помогал еще и Вулич), а за вторым — наш Сергей Пучков. Скажем сразу: Пучков со своей задачей справлялся неплохо, но все впечатление смазала, конечно, его роковая ошибка — не оглядываясь на наседавшего Златко Вуйовича, он неудачно отыграл мяч Краковскому. По высокой дуге мяч влетел в ворота.

Большой объем работы выполнял Литовченко — от чужих до своих ворот. Однажды его удар со штрафного чудом вытащил из «девятки» Варводич.

Протасов оказался в тисках плотной опеки, но все же мог забить гол не однажды. Увы, ему немножко не хватило, как и всей нашей команде, спортивного счастья.

Если до перерыва «Днепр» хоть имел всего несколько выгодных моментов для взятия ворот, но в целом игра была равной, то во втором тайме гости переходили центральную линию поля крайне редко. Как на подбор атлетичные, они смело вступали в единоборство еще на дальних подступах к своей штрафной площади, и поэтому (плюс погода) игра была жесткой. Но не грубой.

Оборонительный вариант «Хайдука» «сработал» благодаря одной-единственной ошибке «Днепра». Обидно, но, как говорится, потеряно еще далеко не все. Впереди ответная встреча (11 декабря в Сплите).

Тревожит другое: каким образом нашей команде удастся сохранить до того дня привычный для чемпионата страны игровой тонус? Ожидаемая поездка за границу не состоится. У нас же сезон завершен...

На послематчевую пресс-конференцию тренеры обеих команд пришли, естественно, с разным настроением.

Президент клуба «Хайдук» Йошко Видошинович в свое время сыграл за этот клуб около 400 матчей, был и в сборной Югославии.

— Мы очень рады победе с «сухим» счетом, — сказал он. — Однако еще не можем сказать, что свою задачу по выходу в следующий круг Кубка УЕФА решили полностью. «Днепр» теперь «ранен», но не побежден. Дома предстоит сложная игра. И еще об одном: здесь мы договорились, что, уважая вашу команду, в следующем году мы пригласим Олега Протасова на матч «Хайдука» со сборной Европы, посвященный 75-летию нашего клуба.

Старший тренер Станко Поклепович отметил, что погода была очень неприятной для обеих команд, и признался: его футболисты очень боялись Протасова, Литовченко, Кузнецова.

На вопрос, на сколько примерно процентов решен выход «Хайдука» в четвертьфинал, Поклепович ответил: «Примерно наполовину».

Тренер «Днепра» Л. Я. Колтун сказал:

— Как мы и предполагали, в игре равных соперников на таком скользком поле все могла решить одна-единственная ошибка. К сожалению, ее совершила наша команда. Но не все еще, конечно, потеряно. Думаю, сыграл свою роль и фактор своего поля: нам еще не приходилось начинать спор за выход в очередной круг европейского турнира у себя дома. Раньше ведь на «Металлурге» задача была предельно конкретной — победить только с таким-то счетом... Сегодня нас больше тревожит даже не ответный матч в Сплите, а подготовка к нему. Сумеем подготовиться — обязательно поспорим за выход в четвертьфинал!

А. КОСЫЙ.

Газета «Днепр вечерний» Дніпро, 1985.

«Дніпро» — «Хайдук» (Югославія). 0:1 (0:0). Кривий Ріг. Стадіон «Металург». 24.500 глядачів. 2 градуси морозу. Суддя Юн Ігнар (Румунія).

«ДНІПРО»: Краковський, Чередник, Вишневський, Пучков, Лисенко, Шуршин (Кудрицький, 76), Кузнецов, Литовченко, Сороналєт, Протасов, Таран (Лютий, 56).

«ХАЙДУК»: Варводич, Мілюш, Петрович, Гудень, Єролімов, Челіг, Златно Вуйович, Слішкович (Тіпурич, 46), Зоран Вуйович, Асанович, Вуліч.

Попереджено Сороналєта.

Коли вранці на стадіон «Металург» приїхав інспектор матчу Р. Глехнер з НДР, він був у захопленні від зеленого поля, яке всі ці дні було вкрите від негоди синтетичною плівкою. Тренери обох команд сподівались, що матч на Кубок УЄФА вони проведуть у хороших умовах, порадують глядачів цікавою грою.

Та опівдні, мов грім серед ясного неба, над Кривим Рогом розігралася хуртовина. Сніг за короткий час «одяг» зелене поле у білу ковдру...

Поки футболісти приміряли-ся до снігу, гра носила рівний характер. Але поступово почала проявлятись перевага господарів, які багато атакували. Однак пробитися крізь щільну оборону гостей було неможливо. В захисті вони постійно тримали 7—8 футболістів. Лиш за Протасовим невідступно слідкували Зоран Вуйович і Вуліч. Та в двох випадках він був близький до успіху. М'яч пролетів поруч цілі. Ще в одному епізоді м'яч, сильно пробитий Литовченком, у падінні встиг накрити воротар Варводич, який провів бездоганно весь матч.

Чим ближче секундна стрілка наближалась до фінального свистка, тим тісніше ставало біля воріт гостей, які відчайдушно, але грамотно і раціонально вели оборону. «Дніпро» при цьому певною мірою полегшив місію захисників, ведучи наступ в основному через центр, без використання флангів. Тут безперечну «послугу» зробила погода. Мокрий сніг і слизьке поле вносили свої корективи. Можуть сказати, що умови були однакові для обох сторін. Та одне діло відтягти всі сили в захист і оборонятися, а інше — коли ти атакуєш. Техніка і швидкість футболістів, їх маневреність, чим відзначається «Дніпро», були зведені нанівець.

Всі розуміли, що в цю хуртовину може вирішити один гол, до якого може призвести і фатальна помилка. Так воно, зрештою, й сталося. На 78-й хвилині захисник «Дніпра», вирішивши не ризикувати в боротьбі з настирним Златком Вуйовичем, відкинув м'яч своєму воротареві. Але Краковський в цю мить уже вийшов вперед і не зміг його затримати...

Гості не приховували радості. Їхній старший тренер С. Поклепович і президент клубу, в минулому гравець цісі команди і збірної Югославії Й. Відошінович заявили, що їхні плани на першу гру будувались на тому, щоб зіграти внічию або ж поступитися одним м'ячем.

— «Дніпро» сильний суперник, — сказав старший тренер. — Ми знаємо його контратакуючу силу, де особливо небезпечні Протасов, Литовченко, Кузнецов. Цього разу снігове поле, безперечно, завадило їм зіграти в повну силу, хоч усі троє виділялися. У нас у Спліті тепла погода. Сьогодні, наприклад, термометр показував 20 градусів тепла, хороше зелене поле. Тут наш суперник зможе розкрити свої сили, тим більше що йому потрібна перемога, та ще з перевагою в два м'ячі. Дарма дехто гадає, що питання, хто ж вийде у наступний етап, — ясне. Щодо нас, то воно далеко ще не вирішене.

Покидаючи стадіон, президент клубу подякував за гостинний і дружній прийом.

— Наступного року, — сказав він, — наш клуб святкуватиме своє 75-річчя. Відбудеться ювілейний матч «Хайдука» проти збірної Європи. Ми вже особисто запросили Олега Протасова. Сподіваємось, що він приїде.

Газета «Зоря» Дніпро, № 229, 1985.

«НАШИ АТАКУЮТ... И ПРОИГРЫВАЮТ.

Й. Видошевич — президент клуба «Хайдук»:

— Мы рассчитывали уступить «Днепру» с разницей в один мяч или в лучшем случае свести матч вничью, забив гол в ворота .советской команды. Однако нам удалось победить. И я очень доволен...

Л. Колтун — тренер команды «Днепр»:

— В таком матче все должна была решить одна ошибка. Так в итоге и случилось. К сожалению, эту ошибку совершили мы...

Так вкратце прокомментировали события на попе представители команд.

...После игры в раздевалках воцарилось диаметрально противоположное настроение: в стане «Хайдука» радость била через край, а в комнате «Днепра» повисли разочарование и уныние. Да, днепропетровским футболистам было от чего огорчиться. Ведь они, имея явное территориальное преимущество на протяжении всего матча, уступили сопернику со счетом — 0:1. Подтвердилась старая футбольная истина: «Не забиваешь ты — забивает соперник».

Югославские футболисты прибыли в Кривой Рог поздно вечером во вторник из-за нелетной погоды. В день игры «Хайдук» провел на поле стадиона «Металлург» небольшую, но интенсивную тренировку. Чувствовалось, что игроки команды настроены по-боевому.

— Состояние травяного покрова позволяет надеяться, что оба коллектива могут продемонстрировать здесь футбол хорошего класса, — сказал после тренировки один из лучших нападающих «Хайдука» Златко Вуйович. Но его словам не суждено было сбыться. За пять часов до игры в городе началась и до поздней ночи продолжалась настоящая метель. На помощь спортсменам пришли курсанты училища гражданской авиации, которые расчистили снег и привели футбольную арену в нормальное состояние. Но, увы, его хватило лишь на четверть часа...

«Днепр» впервые начинал очередной этап европейского турнира с домашней встречи. Стратегия подобных соревнований давно отработана и строится по принципу: дома забить как можно больше, чтобы легче было играть в гостях. Днепропетровские футболисты вышли на поле, преследуя именно эту цель. И кто знает, как бы закончилась встреча, если бы погода не внесла свои кор-

рективы. Положение осложнялось еще и тем, что после двух предупреждений пропускал игру Башкиров, не совсем здоровыми вышли на поле Протасов и Вишневский.
Тем не менее «Днепр» с первых же секунд матча повел решительное наступление. Однако ни у тех, ни у других ворот опасных моментов длительное время не возникало. Игра большей частью велась в центре поля и на подступах к штрафной площади «Хайдука», изобилуя значительным количеством брака в приеме и передачах мяча. В отдельные моменты казалось, правда, что гости лучше приспособились к скользкому полю, более уверенно контролируют мяч, меньше ошибаются в передачах. Но каких-то реальных выгод из этого югославские игроки для себя не извлекли.
А первый тревожный сигнал для «Хайдука» прозвучал на 25-й минуте игры, когда Кузнецов с центра поля длинной и точной передачей вывел на ударную позицию Протасова. Олег с ходу переправлял мяч в ворота, но он прошел в считанных сантиметрах от цели. Через две минуты вратарь «Хайдука» Варводич с трудом отразил угрозу после сильного и точного удара капитана «Днепра» Литовченко. А еще через некоторое время Геннадий снова упускает отличный момент: мяч после его удара попадает в ногу защитника и улетает на угловой.
Следует сказать, что Литовченко, пожалуй, провел одну из лучших своих игр в нынешнем сезоне. Он поспевал везде: был организатором всех атак «Днепра», сам опасно угрожал воротам и создавал неплохие возможности для товарищей, успевал, в защиту и снова стремительно шел вперед. В унисон с ним действовали Кузнецов и Шуршин.
Однако сильный снегопад, скользкое поле и ставший непослушным мяч значительно осложняли задачи обеих команд, мешали им в полной мере продемонстрировать все свои достоинства.
В сложившейся ситуации «Днепру» было просто необходимо изменить тактику, уйти от постоянного развития атак по центру, с которыми легко справлялись защитники гостей, использовать фланговые прорывы, а также такое эффективное оружие при массированной обороне и испорченном поле, как дальние удары. Вторая половина встречи показала, что коренной перестройки сделано не было. Издали днепропетровцы практически не били, а фланговые атаки (с участием Тарана и Шуршина) можно было пересчитать по пальцам.
После перерыва наши имели еще четыре реальные возможности поразить цель. Но в одном случае блестяще сыграл вратарь «Хайдука» Варводич (после удара со штрафного Литовченко}, а в трех других Протасова, Лютого и Литовченко подвели нерасторопность и неточность.
Югославские футболисты, избрав тактику игры, от обороны, большую половину встречи практически не атаковали. Лишь связка двух опорных — Милюш и Гудель — упорно пыталась пробиться к воротам на правом фланге. Временами это удавалось, но до ударов дело не доходило.
В конце встречи футболисты «Днепра», утомленные безрезультатными атаками, несколько снизили давление на ворота «Хайдука». Златко Вуйович, и прежде неоднократно пытавшийся организовать быструю контратаку, двинулся вперед на владевшего мячом Пучкова, больше намереваясь попугать защитника и выиграть драгоценные секунды, чем отобрать мяч. Здесь и произошел тот драматический эпизод, после которого счет стал 1:0 в пользу «Хайдука»., Пучков, не желая рисковать, отправил мяч назад своему вратарю, не заметив, что Краковский в этот момент несколько вышел вперед. И мяч оказался в сетке ворот...
Пока днепропетровцы приходят в себя, югославам удается еще одна быстрая комбинация, едва не завершившаяся голом. Гудель в очередной раз прошел по флангу и сделал отличную передачу на своего капитана Златко Вуйовича. Лишь мастерство Краковского спасло днепропетровцев от неминуемого гола.
Так была проиграна встреча. Проиграна команде, которая создала за весь матч по существу лишь два голевых момента.
Повторная встреча этих клубов — 11 декабря в Сплите. Нет сомнений, что «Днепр» сделает все возможное для того, чтобы исправить положение. Только выполнить это будет очень и очень нелегко».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 1.12.1985.

«*ПОДОЖДЕМ ДО ДЕКАБРЯ.*
На протяжении всего матча, проходившего на стадионе «Металлург» в Кривом Роге, не переставая, шел сильный снег.
До удара по воротам дело не доходило долго. Борьба шла в основном в центре поля, а ближе к штрафной площади соперники играли очень внимательно, строго.
Пожалуй, лишь в середине первого тайма «Днепр» наконец-то получил реальную возможность открыть счет. Кузнецов сделал передачу на Прртасова, тот бил с лёта по воротам, но промахнулся. Затем последовала серия новых атак днепропетровцев.
Характер игры не изменился и во втором тайме. «Днепр» в основном атаковал, а «Хайдук» защищался. У нашей команды были шансы забить мяч, а он тем не менее за 12 минут до конца игры оказался в воротах «Днепра». Ошибся защитник Пучков, перебросив мяч через вратаря Краковского.
В итоге «Днепр» потерпел поражение — 0:1, и ему остается теперь надеяться на более удачное выступление через две недели в Сплите».

Газета «Советский спорт» Москва, 28.11.1985.

«БЕСПЛОДНЫЕ АТАКИ.

В предыдущих матчах розыгрыша Кубка УЕФА югославские футболисты, продемонстрировав мастерство в атаке и защиту весьма убедительно, последовательно переиграли французский «Мец» и итальянский «Торино». Ни тому, ни другому сопернику «Хайдук», замечу, в гостях не уступил...

До середины первого тайма «Днепр», похоже, никак не мог разобраться в хитросплетениях защитных заслонов югославского клуба. При каждой своей атаке хозяева поля вынуждены были вести предельно жесткую борьбу за мяч. Гости очень быстро и большим числом при срыве контратаки отходили назад, так что футболистам «Днепра», пытавшимся в основном пробиться к воротам через центр, приходилось буквально продираться через плотную оборону гостей.

Только в середине первого тайма «Днепр» предпринял мощный натиск на ворога «Хайдука». Начался он с комбинации, стремительно и четко разыгранной Кузнецовым и Протасовым. Первый едва ли не из центрального круга сделал передачу на своего партнера, а тот с лёта мягко послал мяч мимо вратаря «Хайдука». Удар, к сожалению, получился неточным. Вот тут-то в течение 10—12 минут «Днепр» заставил оборону югославов понервничать, допускать промахи. Но мало-помалу атаки днепропетровцев стали стихать, «Хайдук» вновь обрел уверенный вид.

Очень нелегко пришлось в этом матче Протасову, за которым внимательно следил Зор. Вуйович. Так же бдительно наблюдал за лидером «Хайдука» Зл. Вуйовичем наш Пучков. Ни тому, ни другому форварду добиться успеха в итоге не удалось. Однако неуемная энергия Зл. Вуйовича сыграла свою роль, заставив Пучкова ошибиться. В момент, когда югославский нападающий оказался вне опасней зоны, наш защитник, расслабившись, потерял, видимо, контроль над своими действиями и в безобидной ситуации направил мяч в свои ворота мимо опешившего от неожиданности Краковского.

Вот так, атакуя большую часть матча, «Днепр» тем не менее уступил. Уступил команде, построившей свою игру тактически более грамотно».

Газета «Советский спорт» Москва, 29.11.1985.

„Dnjepr” - „Hajduk” 0:1 (0:0)

KRIVOJ ROG, 27. XI — Stadion „Metalurg”. Gledalaca oko 25.000. Teren pokriven snijegom, vrijeme hladno (-3 stupnja Celzija). Prva utakmica 3. kola Kupa UEFA: „Dnjepr” — „Hajduk” 0:1 (0:0). Sudac: Igna iz Rumunjske — 8.

„DNJEPR”: Krakovski —, Čerednik (5,5), Višnjevski (7), Pučkov (6), Lisenko (6,5), Šuršin (5) (Kudricki —), Kuznjecov (6), Litovčenko (6,5), Sorokalet (6), Protasov (5), Taran (5) (Ljuti 5).

„HAJDUK”: Varvodić (8), Miljuš (8), Petrović (7), Gudelj (7), Jerolimov (8), Čelić (7,5), Zl. Vujović (7), Slišković (6,5), (Tipurić 7), Zo. Vujović (7,5), Asanović (7,5), Vulić (8,5).

STRIJELAC Pučkov (autogol) u 78. minuti.

„Hajduk” korak po korak osvaja Evropu! Splitski „bijeli” su u polarnim uvjetima, na snijegu i ledu, svoju južno-ukrajinsku kalvariju završili pobjedonosno. Uspjeh je otopio led, podgrijao je nadanja da će u sunčanije proljeće ponovno s evropskim razmišljanjima. Znači, pred pragom su četvrt-finala.

Gol pobjede, kruna svih napora „bijelih”, stigao je u 78. minuti. Akcija je bila munjevita — loptu je iz svoga šesnaesterca izbacio najbolji akter susreta Zoran Vulić, trčali su za njom Pučkov i Zlatko Vujović, u susret njima krenuo je i vratar Krakovski. Domaća „četvorka” u stilu napadača je vješto potkopala loptu, Krakovski je bio kratak i — „bijeli” su slavili.

„Hajduk” je bio na velikoj kušnji, ali je njegova obrana djelovala besprijekorno. I ono lopti što je sijevalo prema Varvodićevim vratima ovaj je zaustavljao, bravurozno u dva-tri navrata. Posebno kad je Litovčenko u 60. minuti snažno odapeo iz slobodnog udarca te 12 minuta poslije kad je u gužvi iz blizine lopta krenula prema mreži. U padu je vratar „bijelih” krajnjim naporom odagnao opasnost.

Imali su i Splićani svojih šansi, uglavnom iz protunapada. U 33. minuti je Slišković uzdrmao vratnicu poslije Miljuševe akcije, ali je sudac Igna prethodno vidio nedozvoljenu poziciju, a u nastavku se — samo koju minutu poslije vodstva — Zlatko Vujović našao sam pred vratima. Gudelj je protutnjao lijevom stranom, zavrnuo loptu pred gol, a kapetan Splićana je šutirao u istračalog Krakovskog. Mogli su „bijeli” već tada, u 83. minuti, pregrmjeti sve muke, riješiti dilemu oko pitanja četvrt-finalista. No i ovako su obavili više od pola posla.

Poklepovićeva četa djelovala je kao prekaljeni evropski rutiner, znali su Splićani kad treba stati na loptu, povezati redove, imali su „sluha” i za ono, kad je gost u pitanju još sigurnije — izbacivanje lopte daleko u gledalište. Bilo je u njihovoj igri i trke i kreativnosti. Jadranski „mornari” brodili su sigurno i na ukrajinskom ledu. Rekli bismo, krajnjih 1:0 obećavaju im, ako ne i garantiraju, mirnu luku — mjesto u četvrt-finalu Kupa UEFA.

Miroslav COPIČ

IZJAVILI SU

***STANKO POKLEPOVIĆ**, trener „Hajduka”: Čestitam svim igračima, bili su na visini zadatka, borili se baš — hajdučki. Pribojavao sam se prije utakmice. Ne „Dnjepra”, njihovu igru smo dobro proučili, nego polarnih uvjeta za igru. Stalno mi je dolazilo u sjećanje kako smo prošle veljače u Beogradu po mećavi primili četiri gola. Imali smo dobru pouku da se ne poigravamo loptom, nego da se brzo rješavamo, snažno šutiramo... Važno je ostati pribran poslije ove zbilja velike pobjede i posao mirno okončati u Poljudu.*

***ZLATKO VUJOVIĆ:** Kad se združno borimo, onda nam ni snijeg ni led ne mogu ništa. Šteta što nisam pos-*

Газета «Slobodna dalmacija» Дубровник, Хорватія, 28-30.11.1985.

«Тільки чверть матчу гра була рівною – до першого прицільного удару Протасова. Потім «Дніпро» атакував, а «Хайдук» захищався. Але захищався так уміло, що дніпропетровців могла виручити тільки швидка, комбінаційна гра. Застосувати її за складних погодних умов було важко. І фізично міцним югославським футболістам вдавалося гасити атакуючі дії господарів уже на підступах до свого штрафного майданчика. Все ж до перерви небезпечні ситуації біля воріт югославської команди виникали, та реалізувати їх не вдалося.
У другому таймі гра весь час точилася на половині поля «Хайдука». А незадовго до фінального свистка одна з контратак гостей закінчилася тим, що Пучков намагаючись випередити Златко Вуйовича, необачно послав м'яч у власні ворота».

Газета «Спортивна газета» Київ, 28.11.1985.

І ОДНІЄЇ ХИБИ ДОСИТЬ...

«Дніпро» — «Хайдук» — 0:1.

Матч 1/8 фіналу Кубка УЄФА. Перший тур. 27 листопада. Кривий Ріг. Стадіон «Металург».

Суддівська бригада: І. Ігнар (арбітр у полі), Щ. Нецулеску, Ж. Грама — усі Румунія.

Комісар матчу Р. Гльокнер (НДР).

«Дніпро»: Краковський, Чередник, Вишневський, Пучков, Лисенко, Шуршин (Кудрицький, 76), Кузнецов, Литовченко, Сороколєт, Протасов, Таран (Лютий, 56).

«Хайдук»: Варводіч, Мілюш, Петровіч, Гудель, Єролімов, Челіч, Вуйовіч Зл., Слішковіч (Тіпуріч, 46), Вуйовіч Зор., Асановіч, Вуліч.

Гол: Пучков, 78 — у свої ворота.

Попереджено О. Сороколета.

...За годину до матчу зелене поле стадіону вкрилося 4-сантиметрової товщини сніговою ковдрою. Складалося враження, що ось-ось футболістам видадуть по парі лиж. І вже ніяк не вірилося, що через кілька хвилин вони приборкуватимуть слизький і неслухняний м'яч. Погода втрутилася в суперечку команд недоречно. Однак.., Ось що сказав на те Станко Поклепович:

— «Дніпро» міг зіграти й краще, бо для нього такі умови більш звичні, ніж для нас.

Справді, нашим футболістам доводилося не один раз грати на засніженому газоні. Але ж у такому відповідальному поєдинку — ніколи! Одна похибка мала надто високу ціну. Ніхто із суперників не бажав помилитися першим. І все-таки, довелося. Про те дещо пізніше.

Кілька слів про сюжет зустрічі. Знали, не могли не знати югослави, що найнебезпечнішим для них може бути О. Протасов. Тому з перших же хвилин до Олега «приклеїли» Зорана Вуйовіча. Той навіть рукава футболки засукав (причому, як мені здалося, демонстративно). До «чорнової» роботи, мовляв, я готовий. Це йому вдалося.

А ось Сергієві Пучкову, навпаки. Він мав персонально опікати найбільш гострого гравця гостей Златко Вуйовіча. Відчувши деяку свободу дій, Златко активізувався. Особливо у другому таймі. Це він змусив Сергія помилитися, коли той відпасовував м'яч своєму воротареві. На жаль, вони не порозумілися.

Господарі мали тільки кілька можливостей забити гол. До речі, вони не відразу відчули гру і м'яч. Тому перша реальна загроза воротам «Хайдука» виникла аж на 27-й хвилині. Кузнецов добре вивів Протасова на ударну позицію, та м'яч пролетів повз боковину. Надалі голкіперові гостей турбот завдавав в основному Г. Литовченко, удари котрого або чітко парирував Варводіч, або вони не виходили.

Югослави, що відзначаються особливим атлетизмом, діяли тактично, грамотно. Їхні захисники так і не помилилися жодного разу. Головним для них було стримувати атаки «Дніпра». У цьому погода їм допомогла. Адже за таких умов футболістам набагато легше руйнувати, аніж створювати. Так і вийшло.

Наші хлопці додали собі зайвих турбот перед матчем-відповіддю у Спліті. Тренери «Хайдука» вважають, що вони зробили справу лише наполовину. Вони чітко усвідомлюють, що Протасов повністю показати себе зможе на їхньому стадіоні.

Наставники ж «Дніпра» після поєдинку переживали прикрі хвилини. На прес-конференції тренер команди Л. Я. Колтун був відвертим:

— Ми так і передбачали, що все вирішить одна помилка. На жаль, її зробили ми...

У таких матчах і однієї хиби достатньо.

Я. ГАЗДА.

Газета «Прапор юності» Дніпро, 1985.

«Дніпро (СРСР) — «Хайдук» (Югославія) 0:1.

Гол на 78-й хвилині забив Пучков (у свої ворота).

Вперше «Дніпро» розпочинав зустріч з черговим суперником у європейському кубковому турнірі не на чужому, а на своєму полі. І вперше програв...

І це не звичайний збіг обставин. Досить-таки стійким виявився психологічний настрій дніпропетровців на попередні зустрічі, коли вони берегли сили для вирішального поєдинку в Кривому Розі, адже в рідних стінах, як відомо, все, або майже все, можна поправити.

Вийшло навпаки.

Звичайно, за плечима «Дніпра» — важкий і виснажливий сезон, який вони розпочали на снігу (згадаємо перший матч першості країни з київськими динамівцями на засніженому полі в Дніпропетровську) і закінчують на снігу. До того ж в минулу середу з-за примхливої погоди дніпропетровці не змогли продемонструвати властивої їм комбінаційної гри на високих швидкостях. Додайте до цього, що не зовсім здоровими вийшли на гру провідні гравці Вишневський і Протасов.

Тож причин, щоб якоюсь мірою виправдати поразку «Дніпра», вистачило б з лихвою. Але чи варто це робити? Адже якщо відверто, результат — явно не по грі.

Дніпропетровці добре розуміли, що перед ними суперник хоч і менш титулований, ніж попередній — «Ейндховен», але навіть сильніший на даний час. І тому не кинулись стрімголов в атаку, а, забезпечивши надійні тили, поволі нагнітали напруження біля воріт гостей.

Вже на 15-й хвилині після діагональної передачі Кузнецова в штрафний майданчик сам-на-сам з воротарем «Хайдука» вийшов Протасов, але м'яч пройшов поряд зі штангою. До честі югославів, вони своєчасно зрозуміли цей тривожний сигнал і надійно «закрили» Протасова, а також, пресінгуючи на своїй половині поля не давали можливості розіграти дніпропетровцям більш-менш пристойної комбінації.

За таких обставин, а також зважаючи на слизьке поле, доводилося лише надіятись на дальні удари. Хоч май-

стрів цієї справи в «Дніпрі» чимало, але лише капітан команди Литовченко брав на себе сміливість завершувати атакуючі комбінації товаришів потужним ударом. Добре таки «пристрілявшись» до воріт гостей в першому таймі, він в другому зі штрафного сильним ударом послав м'яч в дальній верхній кут воріт, але ж хто знав, що голкіпер «Хайдука» Варводич зможе «вийняти» м'яч з «дев'ятки»?

Щоправда, в другому таймі господарям вдалася ще одна гостра комбінація, коли після прострілу з лівого флангу ні захисник, ні воротар гостей не змогли перехопити м'яч, але й Лютому, який залишився сам перед воротами, не вистачило кількох сантиметрів, щоб дотягнутись до м'яча. Отак, маючи беззаперечну територіальну перевагу, «Дніпро» не зумів реалізувати її в голи.

А що ж гості? Перший удар по воротах «Дніпра» вони нанесли лише на 31-й хвилині гри. Зате в другій половині зустрічі, сумлінно руйнуючи атаки дніпропетровців, футболісти «Хайдука» ні на мить не забували, що в захисних лавах «Дніпра» блукає в чеканні точної передачі їхній капітан, гравець збірної Югославії Златко Вуйович, здатний на будь-який «експромт». Але всі його спроби чітко зводив нанівець персональний «сторож» Пучков, котрий діяв бездоганно. І лише раз помилився центральний захисник і помилка ця виявилася фатальною. Втім, чи можна це назвати помилкою?

Перехоплюючи довгий пас, наш захисник в боротьбі з Вуйовичем вирішив не ризикувати і відправив м'яча Краковському. Але й воротар на мить раніше зрушив вперед — «підстрахувати»... М'яч же, описавши в повітрі круту дугу, опинився у воротах.

Несподіваний гол дещо приголомшив дніпропетровців, які відчайдушно кинулись відігравatися, оголивши свої тили. І ледве не були покарані — Златко Вуйович тепер сам вийшов до воріт Краковського, але цього разу наш голкіпер зорієнтувався правильно і врятував команду від другого голу.

Що ж, поразка несподівана. Досить сказати, що серед учасників нашого футбольного конкурсу найпопулярнішим прогнозом була перемога «Дніпра» з рахунком 2:0 і 2:1. Називались й інші варіанти, але лише один з більш як шести десятків учасників конкурсу — П. Футоль з Лозуватки, передбачив поразку наших земляків. Щоправда, рахунок і він не вгадав, назвавши 1:2.

М. МЕДВІДЬ,
кор. «Червоного гірника».

Газета «Червоний гірник» Кривий Ріг, 1985.

«Днепр» — Краковский, Чередник, Вишневский, Пучков, Лысенко, Шуршин (Кудрицкий, 76), Кузнецов, Литовченко, Сорокалет, Протасов, Таран (Лютый, 56).

«Хайдук» (Югославия) — Варводич, Милюш, Петрович, Гудель, Еролимов, Челич, З. Вуйович, Слишкович (Типурич, 46), Зор. Вуйович, Асанович, Вулич.

Судьи: И. Ион, Щ. Нещулеску, Ж. Грама (Румыния).

Инспектор матча: Р. Глекнер (ГДР).

К двенадцати часам главная арена спорткомплекса «Металлург» была приведена в образцовое состояние. Инспектор матча, судьи и футболисты «Хайдука», прилетевшие накануне, остались довольны подготовленным к соревнованию стадионом.

А в час дня повалил густой снег, который уже не прекращался до финального свистка арбитра. Непогода, однако, не испугала болельщиков — свыше тридцати тысяч человек заполнили в тот вечер трибуны стадиона.

На первый взгляд, команды попали в одинаковое положение: ни «Днепр», ни «Хайдук» еще не играли на заснеженном поле. И все же ситуация была на руку скорее гостям: разрушать в таких условиях, не пропустить гол, к чему, конечно, стремился «Хайдук», го-

ФУТБОЛ

Кубок УЕФА

раздо легче, чем созидать. По той же причине не смог полностью раскрыться и лучший форвард страны Олег Протасов.

Лишь первые 20 минут на поле наблюдалось игровое равновесие. Затем (смекнув, что снег является своеобразным союзником) югославы решили отдать инициативу хозяевам и сосредоточить силы на подступах к своим воротам. Преимущество «Днепра» стало очевидным, однако стройность его атак каждый раз гасилась в непосредственной близости к штрафной, где изза снега невозможно было применять финты и производить неожиданные скоростные рывки. Однажды, правда, Протасов воспользовался длинной передачей Кузнецова и сумел уйти от своих «опекунов». И ударил он мастерски, в обводку вратаря, но мяч пролетел рядом со стойкой ворот. Еще один острый момент в первом тайме возник после хлесткого удара Литовченко. Не подставь кто-то из югославских защитников ногу, счет был бы наверняка открыт.

Мог отличиться капитан «Днепра» и на 60-й минуте, когда мимо широкой «стенки» он искусно и сильно пробил штрафной. Варводич в блестящем прыжке перевел мяч на угловой. Снова подает Литовченко. И теперь уже на долю секунды запаздывает Лютый. Еще одну возможность взять ворота соперника «Днепр» упускает на 75-й минуте.

А потом произошло неожиданное. Гудель дал пас Златко Вуйовичу. Пытаясь помешать тому, Пучков перебросил мяч мимо выбежавшего навстречу Краковского... Так «Днепр» подарил победу сопернику из Сплита.

На пресс-конференции тренеры «Хайдука» Станко Поклепович и «Днепра» Леонид Колтун были единодушны в том, что борьба за Кубок УЕФА еще далеко не окончена и ее исход будет решен в Сплите 11 декабря. Однако и здесь нашей команде не повезло: подготовительный период она проведет без спарринг-партнеров, так как все классные отечественные команды отправляются теперь в зарубежные поездки.

В. АСАЕВ.

Газета «Днепровская правда» Дніпро, 1985.

11.12.1985. 17:00, Спліт, ст.«Полюд» 40000 глядачів, +10С. дощ. Судді: Анхель Франко МАРТІНЕС - Хоакін Рамос МАРКОС, Мануель Анхель Мартін ЛОПЕС (всі - Іспанія). **«Хайдук» – «Дніпро» – 2-0 (0-0).** Голи: Гудель (47, 64). Попереджені: Вулич (15), Мілюш (20), Тіпурич (70) – Протасов (43), Сорокалет (51), Пучков (66), Вишневський (82). Вилучений Вишневський (88, 2-ге попередження).

«Хайдук»: Варводич, Милюш, Петрович, Гудель, Єролімов, Челич, Зл.Вуйович (кап.), Слішкович (Тіпурич, 65), Зо.Вуйович, Асанович, Вулич (Степан Андріяшевич, 89), тренер Поклепович.

«Днепр»: Краковський, Башкиров, Вишневський, Пучков, Лисенко, Шуршин (Чередник, 65), В.Кузнецов, Литовченко (кап.), Сорокалет, Протасов, Таран (Лютий, 55), тренер Ємець.

Извлечь уроки

Футболисты «Днепра» уступили вчера в Сплите югославской команде «Хайдук» — 0:2 и выбыли из розыгрыша Кубка УЕФА.

Думаю, большинство любителей спорта со мной согласятся: с первой картинки на экранах телевизоров они поняли, что выйти в четвертьфинал розыгрыша этого приза нашей команде вряд ли удастся. Дело тут, конечно, не в отсутствии оптимизма. Проливной дождь и превратившееся в настоящее болото футбольное поле создавали для атакующих (а «Днепру» надо было отыгрывать мяч, пропущенный в Кривом Роге) почти непреодолимые трудности. Если же добавить к погоде трудности, связанные с отсутствием мало-мальски подходящих условий для подготовки к матчу, только что завершившийся долгий - предолгий сезон, то...

Да, случилось то, что и должно было случиться: уставшая команда, не сыгравшая к тому же не по своей вине за минувшие две недели ни одной товарищеской встречи, могла уповать на успех в лучшем случае лишь на поле такого качества, какое мы увидели в игре «Нанта» со «Спартаком». На размокшем же газоне в Сплите преимущество оказалось на стороне физически сильных, пребывающих в хорошей спортивной форме (два дня назад завершилась первая половина чемпионата Югославии) футболистов «Хайдука». Игроки «Днепра» боролись мужественно, но явно не поспевали за действиями соперников. Отсюда — обилие предупреждений и даже одно удаление (Вишневского). Теперь в первых матчах следующего розыгрыша Кубка УЕФА осенью будущего года не выйдут на поле тот же Вишневский и Сорокалет (у него две желтые карточки).

Уверен, что сами футболисты и тренеры «Днепра» судят себя всегда строже любителей спорта. И разбор вчерашнего матча обязательно будет серьезным, для многих игроков — нелицеприятным. Как могли, например, центральные защитники дважды упустить Гуделя, и он забил два мяча? Почему не перестроились на игру обоими флангами, а упорно пробивались к воротам соперника только справа?

Но даже это поражение не может испортить любителям футбола хорошего впечатления от выступления «Днепра» в сезоне-85. И остается только пожелать команде извлечь из неудачи правильные уроки.

Неудачно выступил вчера и московский «Спартак»: сыграв вничью с «Нантом» — 1:1, он тоже выбыл из розыгрыша Кубка УЕФА.

А. КОСЫЙ.

Газета «Днепр вечерний» Дніпро, 1985.

Поклонники «Днепра» после происшедшей в Кривом Роге «осечки» не потеряли веры в команду. Они надеялись, что боевой дух, высокая игровая дисциплина, чем в последние годы наши футболисты выгодно отличались от других команд, помогут днепрянам отыграться на поле соперника.

Итак, из зимы «Днепр» попал на теплое побережье Адриатического моря. Уж здесь-то, казалось, особых сюрпризов погода не поднесет. Однако за два дня до четвертьфинального матча на Кубок УЕФА начался беспрерывный дождь. Он превратил поле центрального стадиона города Сплит в своеобразное озеро. Но футбольные матчи, как известно, проводятся при любой погоде.

Соперники вышли на поле в прежних составах. Лишь один Башкиров не играл в Кривом Роге. Теперь он, действуя на правом крае, нередко подключался к атакам. Правда, заметим: редким атакам, так как «Хайдук» надежно перекрыл все подступы к своим воротам. По-настоящему опасной была для хозяев поля лишь 35-я минута матча. Таран, технично обыгравший на левом фланге Вулича, просто-таки обязан был сделать прострельную передачу набегавшим по центру Кузнецову и Литовченко. Однако форвард «Днепра» навесил мяч на дальнюю штангу, где вел борьбу с двумя «опекунами» Протасов.

Особого игрового преимущества «Хайдук» в первом тайме не имел, если не считать два прицельных удара Слишковича, опасность которых сумел погасить Краковский. А вот после перерыва футболистов «Днепра» словно подменили. Уже на 47-й минуте Гудель в простейшей ситуации выходит победителем в борьбе с Пучковым и Вишневским, а потом и с Краковским. Он же на 64-й минуте с удивительной легкостью прошел по центру вязкого поля, миновав Вишневского и Лысенко, и заставил вратаря «Днепра» вторично в этом матче доставать мяч из сетки.

После этого, можно сказать, наши земляки были выбиты из колеи. Более того, команда, отличающаяся корректностью, принялась компенсировать свою неудачу грубыми действиями. Предупреждения от испанского арбитра Ф. Мартинеса получили не только Пучков, Вишневский (дважды в одном матче) и Сорокалет, но и никогда доселе не видевший желтой карточки Протасов. Правда, были наказаны за грубую игру и три футболиста «Хайдука». Но получить в одном матче столько же дисциплинарных взысканий, сколько их было за весь чемпионат страны, — весьма тревожный для «Днепра» симптом. Необходимо из этого прискорбного факта сделать далеко идущие выводы. И немедленно.

Конечно, непогода — не самый лучший союзник красивой и техничной игры. Но при любых обстоятельствах обязательным союзником мастерства должны быть выдержка, самообладание.

К сожалению, выбыл из дальнейшей борьбы и московский «Спартак», проиграв двухраундовую дуэль французскому «Нанту» со счетом 1:2.

В. АСАЕВ.

Газета «Днепровская правда» Дніпро, 1985.

«С ДИСТАНЦИИ СОШЕЛ.

Опасения оправдались, предчувствие не обмануло: «Днепр» так и не справился с «Хайдуком». Собственно, было это даже не предчувствие, а естественное предположение на основе последних встреч днепропетровцев.

Привходящих, сопутствующих этой неудаче обстоятельств было немало. О них потом. А сейчас припомним вкратце, что поведал нам телевизионный экран в среду.

Из «снежной фантазии» Кривого Рога «Днепр» окунулся в «водяную феерию» Сплита. Лужи, всплески, брызги, грязь, непредсказуемое поведение мяча — то застрянет, то скользнет — в одинаковой мере мешали обеим сторонам. «Днепру» наверняка побольше.

Мы явно заблуждаемся, по старинке полагая, что непогода — союзник наших команд. Когда-то, возможно, так и было, но не сейчас. Примеров хоть отбавляй. Недавние встречи спартаковцев с клубами «Турун Паллосеура» и «Брюгге», «Зенита» с «Куусюси», минского «Динамо» с «Железничаром» (этой весной), юниорской сборной с Нигерией в Москве, первой сборной с норвежцами и вот теперь днепропетровцев с «Хайдуком». В непогоду, дождь, слякоть либо снег каждый раз соперник приспосабливался лучше и пользы для себя из причуд стихии извлекал больше, чем наши.

Вот и в Сплите история повторилась. Может быть, комплексным научным группам стоит приглядеться? Но это попутно. Ну, а в Сплите, начав матч, в тех же составах, что и в Кривом Роге (лишь Башкиров сменил Чередника), соперники быстро разошлись в способах построения игры.

Свою оборону югославы насыщали до предела, в атаке полагались на быстрый прорыв преимущественно по правому флангу, отдавая предпочтение длинным передачам. Златко Вуйович и Слишкович чаще других тревожили левый фланг обороны «Днепра». С четверть часа хозяева имели перевес, но потом днепрпетровцы игру выровняли, повели свои атаки, в основном многоходовые. Создать ситуацию для Протасова не удавалось до перерыва ни разу. Зоран Вуйович, исполнявший в этот вечер роль личного сторожа нашего бомбардира, Протасова прикрыл. Теперь Олег достаточно известен, и без персональных присмотрщиков в международных матчах ему редко доведется обходиться.

Контрмерой в Сплите выглядела поначалу активная атакующая игра Шуршина справа. Вулич, в очередной раз сбив его, открыл счёт потоку желтых карточек в этом матче, но создать голевую ситуацию все же помешал. Практически до перерыва ^«Днепр» всерьез вратаря Варводича не побеспокоил. Краковскому пришлось труднее. Дважды помогал нашему вратарю Пучков, выбивая мяч на угловой, в двух случаях выручал сам Краковский. Он сумел отбить дальний коварный удар Петровича, когда мяч шел под перекладину, а затем взять мяч от Слишковича. Чуть позже рывок Тарана справа полноценным ударом не завершился, неудачно пробил вскоре и Литовченко. В этой игре он настойчиво посылал мяч низом при угловых, при штрафных, с игры, но попытки рассечь оборону таким способом в дождь и слякоть себя не оправдали, скорее облегчали жизнь «Хайдуку» в защите. В целом тяжелая упорная борьба до перерыва выглядела равной.
Второй тайм «Днепр» вроде начал массированным выходом вперед и тут же попался на контратаке. Лысенко и Вишневский утратили связь друг с другом, в «окно» между ними последовал пас. Гудель мощно рванулся к мячу, прорвался между двумя защитниками и технично пробил в угол. 1:0. Гости занервничали, хозяева, естественно, приобрдрились. Пропал из поля зрения Кузнецов, не стало приметно Шуршина и Протасова, Тарана, попытки Литовченко склеить, игру не ладились. Правда, Лысенко помог Сорокалету нанести удар по цели, но мяч пролетел над перекладиной. И тут оборона «Днепра» повторила свой промах. Вновь потеряна «локтевая связь» двух последних защитников. Опять возникла между ними свободная зона, еще раз в нее рванулся Гудель. Ближайшего к нему защитника Лысенко Гудель оттер от мяча и пробил. Мяч попал в ногу Вишневского, изменил направление полета, подскочив вверх, и через голову Краковского опустился в сетку.
Дважды Вишневский, страхующий игрок обороны «Днепра», оказывался впереди партнеров, оба раза на помощь вратарю не поспевал. Да, в целом он сыграл надежно, неплохо, но в европейских кубках достаточно ошибиться и раз. И все же я не стал бы винить оборону «Днепра». Дуэль с «Хайдуком» проиграла атака, не забившая в двух встречах ни одного мяча.
У команды были трудности. В очередной раз в эти сроки не изысканы методы поддержания требуемого высокого тонуса, формулы игровой свежести. Отсюда в изобилии технический брак, очередная порция предупреждений. А Вишневский умудрился второй раз в году получить красную карточку (первый раз с «Бордо» весной. Так что в этой области накоплен «опыт внушительный», а уроки не усваиваются. Можно напомнить, что в четвертьфинале с «Бордо» получили, предупреждения Чередник, Пучков, Вишневский (последний дважды!), с «Висмутом» — Башкиров, с «Эйндховеном» —- Башкиров и Лютый, в первой встрече с «Хайдуком» — Сорокалет, а теперь в Сплите — Протасов, Сорокалет, Пучков и дважды Вишневский.
Речь идет не о разбирательстве вдогонку на СТК. От жесткой борьбы уклоняться не следует. Но у себя в коллективе днепропетровским футболистам разобраться следует. Хочешь наказать соперника — забей гол. Чтобы он сошел с кубковой дистанции, а не ты».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 15.12.1985.

«*И ВНОВЬ – ОСЕЧКА.*
Вновь не повезло футболистам обеих команд на погоду. Две недели назад в Кривом Роге весь матч шел снег, а в Сплите накануне игры пошел сильный, дождь. Он, правда, поутих к началу матча, но футбольное поле уже превратилось в большую лужу, и вода порой доходила футболистам по щиколотку.
Хозяева поля начали матч активнее, предложив «Днепру» плотную, жесткую игру, порой выходившую за рамки правил. Правда, испанский арбитр Мартинес сразу же взял контроль над футбольными страстями в свои руки и уже в первые 20 минут справедливо показал игрокам «Хайдука» две желтые карточки.
Имея некоторое территориальное преимущество, «Хайдук», однако, лишь под занавес первого тайма создал ряд опасных ситуаций у ворот «Днепра». В одной из них с большим трудом поймал мяч на самой линии ворот Краковский после навесного удара Петровича. Вслед за этим вратарь днепропетровцев в броске сумел взять опасный удар Слишковича.
Днепропетровцы долго пытались наладить игру на контратаках, однако и Протасова, и Тарана защитники «Хайдука» держали плотно, и убежать нашим нападающим на столь вязком поле было чрезвычайно трудно. Несколько наладилась игра «Днепра» минут за 10—15 до конца первого тайма, однако дважды поторопилась с ударами Таран и Литовченко.
Очень мощно начал «Хайдук» второй тайм. Видимо, футболисты «Днепра» не ожидали столь бурного натиска хозяев поля и явно растерялись. Несогласованность защитников днепропетровцев позволила Гуделю открыть счет. Опытный полузащитник югославской команды смело вошел на обводку с мячом на двух игроков обороны «Днепра», проскочил между ними, вышел один на один с Краковским и точно послал мяч в угол ворот.
Гол явно расстроил наших футболистов. Они стали допускать ошибки, действовать с нарушением правил, за что, кстати, и были наказаны арбитром несколькими желтыми карточками. А спустя еще 17 минут Гудель отличился во второй раз. Вновь в контратаке он сыграл быстро и красиво. Под его завершающий удар по воротам бросился было Вишневский, но мяч, попав в ногу защитника, прошел над Краковским — 2:0. «Хайдук» побеждает и выходит в четвертьфинал Кубка УЕФА.

В конце матча пришлось покинуть поле защитнику Вишневскому. В безобидной ситуации он вдруг поймал мяч руками, прерывая атаку «Хайдука», и был наказан желтой карточкой. Но поскольку она уже была у него в этом матче второй, то арбитр удалил Вишневского с поля».

Газета «Советский спорт» Москва, 12.12.1985.

футбол

Позавчора пройшли повторні матчі однієї восьмої фіналу Кубка УЄФА. «Дніпро» в югославському місті Спліт зустрічався з командою «Хайдук», яка в першій зустрічі у Кривому Розі здобула перемогу — 1:0.

Погода, як і в першому матчі, знову підвела футболістів. У Кривому Розі матч проходив у хуртовину, на засніженому полі, а позавчора в Спліті — під акомпанемент зливи, яка тривала дві доби.

Перший тайм пройшов приблизно у рівній боротьбі, хоч частіше доводилось вступати в гру нашому воротареві. У ряді ситуацій Краковський зіграв блискуче. Після перерви краще пристосувалися до важкого поля господарі. Два сольні проходи їхнього півзахисника Гуделя на 47 і 64 хвилинах не зуміли перервати захисники «Дніпра», і гостям довелося починати з центра. Небезінтересно нагадати, що і в першому матчі Гудель завдав чимало клопоту нашій обороні. Цього разу мав досить простору для активних дій, і прикрити його належним чином так і не вдалося.

Пропустивши на початку другого тайму гол, «Дніпро» знітився, розладналась його гра в середній лінії, футболісти почали порушувати правила, за що дістали від арбітра чотири жовті картки, причому Вишневський після першого попередження зіграв рукою і був виведений з поля. Це, до речі, вдруге так покарали центрального захисника «Дніпра» в матчах за європейські кубки. Два попередження в зустрічах з «Хайдуком» дістав Сорокалєт. Обом їм восени доведеться пропускати ігри в наступному розіграшу Кубка УЄФА, в якому «Дніпро» знову виступатиме.

Та якби «Дніпро» проявив спортивну волю, міг би уникнути повторної поразки. Були реальні нагоди забивати м'ячі у ворота «Хайдука».

Безперечно, на грі «Дніпра» позначилася його недостатня підготовка до відповідального матчу. Вона викликана, насамперед, тим, що два тижні, які минули після першого матчу, команді ніде було тренуватись. Вона не провела в цей період жодного товариського матчу. Тренерам важко було зберегти ігрову форму футболістів після напруженого футбольного сезону. Не враховувати цього не можна. І все ж... Треба було самовідданіше боротися за м'яч на всьому полі, як робили господарі аж до фінального свистка. Хай це послужить уроком на майбутнє.

Виступав «Дніпро» в такому складі: Краковський, Башкіров, Вишневський, Пучков, Лисенко, Шуршин (Чередник, 64), Кузнецов, Литовченко, Сорокалєт, Протасов, Таран (Лютий, 53).

Московський «Спартак» зустрічався у Франції з командою «Нант». Гра проходила на чудовому зеленому полі, в прекрасних умовах. Спартаківець Черенков сильним ударом у другому таймі відкрив рахунок, але через дві хвилини господарі зрівняли його — 1:1. За підсумками двох зустрічей у чвертьфінал вийшов «Нант», який у першому матчі переміг 1:0. І тут не обійшлося без виведення з поля центрального захисника «Спартака» Бубнова.

Лиш один радянський клуб з п'яти, які стартували восени в європейських кубках, — київське «Динамо» — продовжить боротьбу за почесний приз — Кубок володарів Кубків. Можливо це примусить Федерацію футболу СРСР подумати над умовами для підготовки команд до виступів у європейських турнірах. Починаються вони ранньої весни — в березні, а стартують у листопаді-грудні, у період, незручний для наших клубів: на початку чемпіонату і по його закінченні. А де і як готуватись до відповідальних міжнародних змагань? Розмови навколо цього ведуться роками, а висновків ніяких.

Я. НОВАК.

⊙

Результати інших матчів: «Реал» (Іспанія) — «Боруссія» (ФРН) — 4:0, «Варігем» (Бельгія) — «Мілан» (Італія) — 2:1, «Атлетик» (Іспанія) — «Спортінг» (Португалія) — 0:3, «Ксамакс» (Швейцарія) — «Данді юнайтед» (Шотландія) — 3:1, «Легія» (Польща) — «Інтер» (Італія) — 0:1, «Кельн» (ФРН) — «Хаммарбю» (Швеція) — 3:1.

Таким чином у чвертьфіналі розіграшу Кубка УЄФА виступлять: «Реал» (Іспанія), «Нант» (Франція), «Хайдук» (Югославія), «Ксамакс» (Швейцарія), «Кельн» (ФРН), «Варегем» (Бельгія), «Інтер» (Італія), «Спортінг» (Португалія).

Газета «Зоря» Дніпро, 1985.

„Hajduk" - „Dnjepr" 2:0 (0:0)

SPLIT, 11. XII — Gradski stadion u Poljudu. Gledalaca oko 35.000. Sudac Franco Martinez (Španjolska) — 10. Uzvratna utakmica osmine finala Kupa UEFA: „Hajduk" — „Dnjepr" 2:0 (0:0). „Hajduk" se plasirao u četvrt-finale sveukupnim rezultatom od 3:0.

„HAJDUK": Varvodić (8), Miljuš (8,5), Petrović (8), Gudelj (10), Jerolimov (8,5), Čelić (8), Zlatko Vujović (8,5), Slišković (8,5), (Tipurić — neocjenjen), Zoran Vujović (9), Asanović (8), Vulić (10).

„DNJEPR": Krakovski (8), Bečirov (6,5), Višnjevski (7), Pučkov (6,5), Lisenko (6), Šuršin (6), Kuznjecov (6), Litovčenko (6), Sorokalet (6), Protasov (6), Taran (6) (Ljuti 6).

Strijelac Gudelj u 47. i 64. minuti.

Najbolji od „bijelih": Ivan Gudelj.

Lijepo je večeras bilo biti navijač „Hajduka", zadovoljstvo se osjećalo u zraku u Poljudu, čauće navijača manifestirali su svoju sreću zbog plasmana „bijelih" u četvrt-finale Kupa UEFA. U ovom trenutku, dok je strasti zbog izuzetne pobjede i velikog uspjeha teško stišati i obuzdati, treba biti realan, pa sad baš kad je slavlje najburnije i najžešće, ne mogu da igračima „Hajduka" ne prigovorim za one blijede partije i ružne poraze doživljene u domaćem prvenstvu.

Ovaj trijumf nad „Dnjeprom", točnije dvostruka pobjeda nad snažnim, žilavim i nepokolebljivim protivnikom, nije umanjila žal navijača „Hajduka" zbog debakla u prvenstvu! No, možda je nekorektno vraćati se sad na Vinkovce, Prištine, Zenice i druge domaće terene kad je bilo tužno vidjeti „bijele" kako se skrivaju, eskiviraju i predaju... Ali što mogu, znano je već „u dobru se ne ponesi, u zlu se ne ponizi".

Međutim, da sad ne analiziram stanje i situaciju u „Hajduku", da se vratim na ovu utakmicu, pa da kažem da je to bio dvoboj koji će sigurno ući u legendu ne toliko po kvalitetu prikazane igre koliko po besprimjernoj i još nedoživljenoj borbenosti „bijelih". I u Krivoj Rogu i u Poljudu, točnije po uvjetima koji nisu dali da se igra nogomet već da se samo — bori.

U takvoj gotovo epskoj borbi junak večeri je bez sumnje bio Ivan Gudelj, kazat ću Ivan Slini, koji je s dva bijega i pogotka okrunio napore svojih drugova. Naročito je važan i pravovremen bio njegov prvi gol, koji je dao snage svima i igračima u kajjuti Poljuda i navijačima promrzlima na tribinama da izdrže do kraja, da se uzajamno pomažu i hrabre, pa da na kraju slava. Gudelju pripada epitet najboljeg na terenu isključivo zbog dva njegova zgoditka, ali ni za dlaku slabiji nije bio Zoran Vulić, profesor nogometne igre, koji je kao s katedre održao svima lekciju o igri korektora, komandanta obrane, zadnjeg zapušača... Zapravo Vulić je po nogometnoj vještini bio najbolji, Gudelj po učinku.

Lako je bilo izdvojiti dvojicu maestralnih igrača, ali kako poreći zasluge drugih? To je zaista nezahvalan posao, jer za borbenost i zalaganje svi su zaslužili zajedno s navijačima ne čiste „desetke" nego deset na desetu! Nije to pretjerano, to je realnost, jer da večeras „bijeli" nisu prošli dalje, nitko ne bi mogao spriječiti „verbalni linč" trenera Poklepovića i svih igrača, nitko ne bi bio u stanju zaustaviti revolt... Ovako ujedinjeni i igrači i navijači pokazali su da su spremni za najveće pothvate, pa i za osvajanje evropskog trofeja.

Dakle, do Gudelja i Vulića spikaze i priznanja zaslužuje najprije Zoran Vujović, koji je s blatnjavog terena kao i prije petnaest dana u Krivoj Rogu izbrisao Olega Protasova, ubitačnog strijelca, vjerojatnog dobitnika zlatne kopačke za 1986. S koliko je lakoće operirao po terenu taj Zoran Vujović, koji izgleda voli samo ovakve ekstra-utakmice, dok se u onim običnima gubi...

Iz ovog obračuna s „komandom" iz dalekog Dnjepropetrovska „Hajduk" je izišao bogatiji inhu u pitanju zarađene milijarde) zbog saznanja da u pitanju krize splitskog kluba radi se jedino o psihološkom momentu, o zajedničkom stavu i odlučnosti da se dobije.

Momčad „Dnjepra" nije mačji kašalj, to je dobra ekipa, koja je u prvom dijelu imala inicijativu, ali koja zahvaljujući perfektnoj i nepogrešivoj kompjutorski vođenoj od strane Vulića obrani „Hajduka" nije imala ni jedne jedine šanse.

I na kraju skinimo kapu pred Francom Martinezom, španjolskim sucem. Mi koji na evropskoj sceni pratimo „Hajduka" očito imamo sreću i užitak više vidjeti na djelu takve besprijekorne suce kao što je to bio Martinez. Osam kartona — sedam žutih i jedan crveni, svaki prekršaj prednost, trka, ponašanje i uopće sve dokazuju da je Martinez najkraće rečeno — klasa!

Zdravko REIĆ

ČETVRT-FINALE 5. I 19. OZUJKA

Utakmice četvrt-finala u sva tri evropska nogometna kupa odigrat će se 5. i 19. ožujka iduće godine. Ždrijeb parova zakazan je za 9. siječnja u Zurichu.

Od naših klubova među najboljima ostali su „Hajduk" u Kupu UEFA i „Crvena zvezda" u Kupu pobjednika kupova.

Газета «Slobodna dalmacija» Дубровник, Хорватія, 12.12.1985.

1/32 фіналу: 18.09.1985. 17:00, Одеса, Центральний ст.ЧМП ДСТ «Водник», 40900 глядачів, +22С. Судді: Ейнар Халле - Четиль Нордбю, Арілд Хаугстад (всі - Норвегія). **«Чорноморець» – СВ «Вердер» Бремен, ФРН – 2-1 (2-0).** Голи: Юрченко (13), Щербаков (42) – Маєр (48). Попереджені: Савельєв (44) – Сідка (70).

«Чорноморець»: Віктор Гришко, Романчук, Валентин Ковач, Василь Ищак, Плоскіна (кап.), Ігорь Савельєв (Іван Шарій, 66), Олександр Спіцин, Щербаков, Віктор Пасулько, І.Юрченко (Сергій Жарков, 81), О.Морозов, тренер Віктор Прокопенко.

«Вердер»: Дітер Бурденскі, Томас Шааф, Ясухіко Окудера (Японія), Міхаель Куцоп, Бруно Пеццай (Австрія), Матіас Рулендер, Вольфганг Сідка, Мирослав Вотава, Рудольф Феллер (кап.), Франк Нойбарт, Нойбарт Маєр, тренер Отто Рехагель.

КТО ЖЕ ОГОРЧЕН?

«ЧЕРНОМОРЕЦ» — «ВЕРДЕР» (Бремен, ФРГ). 2:1. Одесса. Центральный стадион Черноморского пароходства. 18 сентября. 22 градуса. 40887 зрителей.

СУДЬИ: Э. Халле, Ш. Нордби, А. Хаутшд (все — Норвегия).

«ЧЕРНОМОРЕЦ»: Гришко, Романчук, Ковач, Ищак, Плоскина, Савельев (Шарин, 66), Спицын, Щербаков, Пасулько, Юрченко (Жарков, 81), Морозов.

«ВЕРДЕР»: Бурденски, Шааф, Окудера, Куцоп, Пеццай, Рулендер, Сидка, Вотова, Феллер, Нойбарт, Майер.

ГОЛЫ: Юрченко (13), Щербаков (42), Майер (48).

Предупреждены Савельев, Сидка.

Если исходить из того, что говорилось и писалось до матча, после сообщения о сопернике «Черноморца» в первом матче Кубка УЕФА (и что не говорилось и не писалось, но подразумевалось, прочитывалось между строк, угадывалось в умолчаниях, намеках и т. д.), то ответ на поставленный в заголовке вопрос может быть один и единственный:

— Только не «Черноморец»!

Морякам положено быть на седьмом небе от счастья, забыться в восторге, дивиться чуду, которое явило свой лик вчера на одесском стадионе.

А как же иначе?

За двадцать три часа до начала матча старший тренер «Вердера» спокойно уведомляет своих собеседников: победит его команда, ее вполне устроит победа с перевесом в один мяч...

«Вердер» имеет немалый опыт официальных международных встреч... «Вердер» возглавляет таблицу чемпионата страны... «Вердер» делегирует в сборную ФРГ нескольких игроков, в его составе игроки сборных Австрии, Японии... «Вердер» после знакомства одного из тренеров с «Черноморцем» публично заявляет, что прекращает интенсивную подготовку; говорится о необходимости дать игрокам, многие из которых травмированы, отдохнуть, но не возбраняется думать, что к будущему сопернику «Вердер» относится так, как тот того заслуживает, — спокойно.

Что же на этом фоне «Черноморец»?

Только однажды был призером чемпионата... Никогда не владел Кубком... Раз выступал на международной арене, да и то неудачно... В нынешнем первенстве страны бесспорный неудачник.

Все, о чем говорилось выше с примесью иронии, — все правда. Но тем и прекрасен футбол, что признает только правду свершившегося в эту минуту факта, все остальное для него не более чем «информация для размышления», сухие ветки для костра болельщицких страстей.

Любая ЭВМ, переработав достоверную информацию в канун матча, должна была бы честно ответить, что в случае победы «Черноморца» хозяева поля должны были бы ликовать, а гости — горевать.

В действительности получилось иначе.

«Черноморец» победил, но с трудом скрывал неудовольствие; «Вердер» проиграл, но почти не скрывал удовлетворения.

«Недоволен игрой, доволен счетом», — сказал на послематчевой пресс-конференции Отто Реххагель, как будто не он демонстрировал накануне, что даже и о ничьей не думает.

Огорчение победителей понять можно. Они явно не использовали всех возможностей для взятия ворот Дитера Бурденски, не развили успех, позволили гостям отквитать гол.

Гости же вправе были считать, что им удалось ускользнуть от шторма. Неожиданный гол Майера в самом начале второго тайма стал не голом престижа, а голом спасения: ободрил «Вердер», невероятно расстроил «Черноморец».

— Во втором матче вы увидите другую команду, — пообещал Отто Реххагель.

Не сомневаемся. Кандидат в чемпионы ФРГ должен выглядеть иначе, чем он выглядел вчера, и — наверное — сможет выглядеть: резервы у него имеются.

Но играть с «Вердером» можно

Это мощная, трудолюбивая, дисциплинированная, силовая, но несколько прямолинейная команда. Игроки ее динамичны, хотя технически вооружены не самым лучшим образом. В атаке она «рисует чертежи», неожиданных загадок почти не ставит, действует рационально, напористо, как раз на напористость больше всего и уповая. И тут чрезвычайно важно не дрогнуть, не принять тактику борьбы «стенка на стенку». Играть надо на перехвате, подключая своих игроков к исполнению функций, порою не предусмотренных планом.

Вспомните, как был забит первый гол. Футболисты «Вердера» заняли привычные места в районе штрафной площадки, лучами разбежавшись от центра, но центр-то как раз и держа в уме: туда в нужный момент должен быть передан мяч Феллеру. «Машина» атаки начала действовать в обычном режиме, но вмешался Морозов, чистый нападающий, неожиданно для гостей переквалифицировавшийся в защитника, отобрал мяч — и «мотор» «Вердера» захлебнулся; футболисты же «Черноморца» развили атаку, которую могли завершить и Щербаков, и Савельев, но сумел — Юрченко.

«Вердер» можно победить, если сбить его с толку, запутать, не позволить ему «запустить маховик» привычного движения.

И — внимательность, внимательность и еще раз внимательность. Надо уметь расслабляться во время игры, но ни в коем случае нельзя разоружаться.

«Черноморец» пропустил обидный, но поучительный гол.

Не очень собранным он появился на поле во втором тайме — действовал успокаивающе эффект двух забитых голов. Защитники позволили Майеру без борьбы овладеть мячом за пределами штрафной, Гришко тоже посчитал атаку отраженной. Когда последовал удар, вратарь к этому просто не был готов, он среагировал не в момент удара, а вслед ему. Секундная потеря бдительности, преждевременное отключение от наблюдения за ходом борьбы — и гол.

В неумении Гришко продолжительное время пребывать в состоянии предельной сосредоточенности главная его беда. Все остальное он как вратарь может. Техника у него довольно высока. Парень не робкого десятка — смело бросается в ноги, под удар. Пропускает же мячи, которых просто не видит — расслабился, отключился.

Надо быть готовым к тому, что на своем поле «Вердер» будет играть жестко. Его игроки в совершенстве овладели искусством явно придерживать соперников за руки, блокировать их без оглядки на правила, устраивать всякого рода «коробочки». При этом они весьма умело разыгрывают роли потерпевших, что при неумелом или пристрастном судействе может стать одним из их козырей. Об этом надо помнить и беречь нервную энергию от ненужного возмущения: обстоятельствами можно быть недовольными, но если нет возможности, нет сил (а их не будет) изменить — надо принять их, как должное, как «условие задачи».

Две недели осталось до ответного матча. Денек-второй еще можно поогорчаться по поводу неиспользованных возможностей, а дальше огорчение это следует переплавить в программу работы по устранению недостатков, обретению более высокой физической и игровой формы.

Не ударили лицом в грязь перед лицом болельщиков на своем поле — это половина дела. Сейчас число почитателей «Черноморца» резко возросло — он ведь представляет уже не только свой город, не только высшую лигу, он один из полпредов советского футбола.

Надо готовиться. Спокойно, умно, ответственно.

С «Вердером» можно играть, но это не значит, что играть с ним можно будет кое-как, полагаясь на авось, на удачу, на случай.

Отто Реххагель дал понять, что не допускает мысли, чтобы первая команда бундеслиги уступила тринадцатой (?) команде первенства СССР.

Но ведь он не допускал мысли о возможности даже ничьей в Одессе.

Готовьтесь, ребята.

Андрей ЯСЕНЬ.

Редактор
Б. ДЕРЕВЯНКО.

Газета «Вечерняя Одесса» Одеса, 1985.

«ВЕРДЕР» НЕ СМУЩЕН.

Футболисты «Вердера» прибыли на стадион, чтобы опробовать поле, даже не успев распаковать вещи после утомительного перелета. Одно это может рассказать о том, как серьезно они отнеслись к игре.

Для Одессы матч европейского кубкового турнира - событие. Достаточно сказать, что на тренировку «Вердера» собралось столько зрителей, сколько их бывает на некоторых играх дублирующих составов. Гости не выкладывались: пробежки на различные дистанции, упражнения в парах, в группах, удары по воротам. И все это мягко, непринужденно. Присмотревшись к их действиям, ловил себя на мысли, что в работе с мячом участвуют не только ноги и голова, а и каждая мышца игрока. Такая тренировка лишний раз убеждала в том, что соперник у «Черноморца» наисерьезнейший. Не удивительно, что «Вердер» — лидер чемпионата ФРГ в семи стартовых матчах одержал пять побед при двух ничьих. «Вердер» выиграл у «Нюрнберга» — 2:1 в присутствии старшего тренера «Черноморца» В. Прокопенко, который высоко оценил игру будущего соперника своей команды в Кубке УЕФА. Особенно силен «Вердер» на своем поле. Его футболисты в прошлом сезоне ни разу не огорчили своих поклонников, выступая на своем стадионе. Все это давало старшему тренеру «Вердера» 47-летнему Отто Рехаглю основание утверждать в Одессе: «Мы хорошая команда, знающая себе цену. Мы не любим проигрывать и делаем все возможное, чтобы избежать неприятностей. Не скрываю того, что и здесь мы рассчитываем только на победу. На худой конец устроит и ничья. А впрочем, даже при поражении, нам важно забить гол».

Готовясь к матчу с «Черноморцем», бременцы, думается, не получили представления об одесских футболистах. Второй тренер «Вердера» Камп присутствовал на матче моряков с ростовским СКА, в котором одесситы уступили 1:3, не показав игры, достойной клуба, готовившегося выступить на европейском уровне.

На матч была продана почти 41 тысяча билетов. Для удовлетворения всех заявок стадион надо было бы расширить по крайней мере в пять раз.
Любители футбола не обманулись в своих ожиданиях увидеть игру высокого класса. «Черноморец», играющий в нынешнем первенстве страны ни шатко ни валко, вдруг предстал командой, которой известны тонкости футбола. Моряки взялись за дело хватко, со знанием дела и чувством собственного достоинства.
На ворота гостей были нацелены в основном Пасулько, Юрченко, Морозов и Щербаков, но то и дело на ударные позиции выдвигались защитники Ищак и Ковач. Очень много трудился в эти минутыЮрченко, участвовавший почти во всех атакующих операциях команды. Его игра не бросалась в глаза, как рывки, финты и прострелы Пасулько, Морозова и Щербакова, однако каждая его передача была точна и неожиданна для соперников. А когда Морозов и Пасулько поочередно никак не могли подправить под удар мяч, находясь в штрафной площади, Юрченко вышел на второй рубеж - атаки и отскочивший к нему мяч направил в нижний левый от вратаря угол ворот - 1:0.
Тут-то и раскрыли свои козыри футболисты «Вердера». Особенно опасны Вотава, Феллер, Нойбарт — рослые, атлетического сложения, быстрые и техничные игроки, особо опасные в борьбе за верховые мячи. Им удачно подыгрывают Окудера, Сидка, Пеццай. Но душа командной игры — Майер, не просто заменивший обычно игравшего в середине поля Мельмана, а, пожалуй, даже усиливший игру «Вердера» в атаке. Все чаще у штрафной площади «Черноморца» появляются по шесть — восемь атакующих, и вратарю Гришко приходится выручать команду после сильных и коварных ударов Феллера и Нойбарта. Моряки в эти минуты как-то сникли, их атаки стали развиваться медленно, осторожно, желание сыграть наверняка, приводило к частым потерям мяча. Похоже, «Вердер» приступил к делу, которое хорошо знает и любит, осадив штрафную площадь «Черноморца», стойко державшего оборону. К счастью, одесситам удалась яркая и результативная контратака. Как пример, она достойна места в футбольных учебниках. После удара Феллера вратарь одесситов Гришко ввел в игру мяч дальним броском в центральный круг. Пасулько быстрым движением мяч укротил и тут же по диагонали адресовал передачу на левый фланг, где Морозов, словно электричка мимо километровых столбов, промчался к кромке поля и прострелил вдоль ворот. Щербаков, набегавший по центру, подставил ногу — 2:0. В этом синхронном исполнении — высшее проявление мастерства, как индивидуального, так и командного. Жаль только, что такими комбинациями «Черноморец», впрочем, не только он, балует нас очень и очень редко.
В перерыве решил обменяться мнениями с заслуженным тренером УССР А. Зубрицким, работающим ныне директором футбольной школы «Черноморца». Человек, знающий толк в футболе, заявил: «Все прекрасно. Остается лишь пережить первые минуты второго тайма. Думаю, футболисты «Вердера» предпримут решительный штурм. Хорошо было бы, чтобы наши увеличили счет. Вот тогда я смогу вам сказать, что чаша весов склонится в нашу пользу».
Представитель Управления футбола Спорткомитета Украины А. Романенко нашего разговора с Зубрицким не слышал, однако чуть позже сказал примерно то же самое. «Боюсь за второй тайм. Особенно за его первые минуты. Самые трудные для «Черноморца». Главное, чтобы футболисты сумели включить высокие скорости. Если начнут раскачиваться, как это с ними часто бывает, будет беда». Романенко тоже знает, о чем говорит, он куратор одесской команды и на протяжении многих лет сумел хорошо изучить все достоинства и игровые недостатки «Черноморца».
Удивительное дело: если эта болезнь команды хорошо известна людям, которые имеют к ней отношение косвенное, то неужели это неведомо футболистам? Так или иначе, а случилось непоправимое, а именно — то, чего более всего боялись наши специалисты. Едва началась, игра, как мяч побывал в воротах одесситов. Майер пробивал метров с 25. Удар был несильный, и создавалось впечатление, что у Гришко было достаточно времени, чтобы отразить угрозу. Должно быть, то же самое подумали и футболисты «Черноморца». Они остановились, обернулись лицом к своим воротам и с осуждением стали смотреть на своего вратаря. Некоторые из них пытались ему даже внушить, во, что обойдется команде его ошибка. Но прежде всего за этот прокол тренерам, видимо, стоит спросить с самих игроков обороны. Как же могло случиться, чтобы все они, словно завороженные, как в детской игре «Замри», стояли и смотрели, как Майер спокойно принял мяч, спокойно обработал его под удобную ногу и так же спокойно и прицельно пробил.
Гости, воодушевленные успехом, продолжали наращивать обороты. На стандартные положения хорошо подключается Окудера, который очень опасен в борьбе за верховые мячи своей резкостью. По-прежнему атакующие держат оборону «Черноморца» в напряжении. В такой игре одесситам, конечно же, нужно было рассчитывать на контратаки, которые, как мы уже видели, они умеют проводить неожиданно, быстро и результативно. На послематчевой пресс-конференции Виктор Прокопенко скажет, что Пасулько действительно тормозил развитие атак, но в целом сыграл с пользой для команды. Он мог сыграть и лучше. Именно такую игру еще недавно он демонстрировал. Но дело в том, что получил травму и после этого никак не наберет нужную форму. Конечно, такие нюансы командной жизни зрителям не известны. Они смотрели игру и по игре судили о действиях того или иного футболиста. Так вот Пасулько, бесспорно, самый техничный и искусный, очень много возился с мячом сам, как говорят, жадничал. К концу встречи, видимо, устал Щербаков и тоже снизил активность. Юрченко пришлось даже заменить. Что же касается Морозова, то

он по-прежнему был энергичен, быстр и стремителен. И хотя старший тренер «Вердера» Рехагль назвал в составе «Черноморца» его лучшим, думается, с ним можно поспорить. Дело в том, что ни одну свою хорошо проведенную операцию Морозов не завершил ударом по воротам. В своей команде Рехагль лучшим назвал Пеццая. Однако В. Прокопенко с этим тоже не согласился. Он считает, что лучшим в составе гостей был Майер. И вовсе не потому, что именно он забил гол в ворота одесситов. Гол, который, конечно же, приближает «Вердер» к цели. Во всяком случае, учитывая, что «Вердер» очень силен на своем поле, он надеется, что по крайней мере забьет хотя бы один гол и выйдет в следующий круг соревнований.

Думается, не все потеряно и для «Черноморца». Положа руку на сердце, скажем, что в целом команда сыграла сверх ожиданий. Особенно в первом тайме. Матч показал, что и у «Вердера» есть немало проблем в организации командной игры, а также на отдельных участках поля. В частности, защитник Шаф на протяжении всего матча так и не сумел справиться с Морозовым. Многократно переигрывали своих опекунов Щербаков, Пасулько, Ищак и другие. Одним словом, судя по этому матчу, «Черноморец» может решить задачу выхода в следующий круг. Конечно, будет трудно, но наши игроки убедились, что играть с «Вердером» можно».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 22.09.1985.

«Чорноморець» (Одеса) — «Вердер» (Бремен). 2:1 (2:0). Одеса. Стадіон ЧМП. 18 вересня. Ясно. 18 градусів. 41000 глядачів.

«Чорноморець»: Гришко, Романчук, Ковач, Іщак, Плоскина, Савельєв (Шарій, 66), Спицин, Щербаков, Пасулько, Юрченко (Жарков, 81), Морозов.

«Вердер»: Бурденський, Шаф, Окудера, Кутцоп, Пеццай, Рулендер, Сідка, Вотава, Феллер, Нойбарт, Мейєр.

Голи: Юрченко (13), Щербаков (42), Мейєр (48).

Попереджено Савельєва та Сідку.

РЕПУТАЦІЯ «Вердера» як нинішнього лідера західнонімецького чемпіонату робила його фаворитом матчу. Адже, як відомо, справи «Чорноморця» у внутрішній першості не можна порівняти з упевненою турнірною ходою гостей у бундеслізі, про яку ми звикли думати не без пошани.

Проте початок гри показав, що господарів поля зовсім не засмучує авторитет гостей, а останні не так уже й добре підготовлені, щоб застосовувати такі радикальні й неприємні для суперників тактичні прийоми, як скажімо, пресингування або швидкісні прориви. Футболісти «Вердера» намагалися боротися за повернення м'яча здебільшого поодинці, покладаючись в обороні головним чином на позиційну гру, а в наступі ретельно, навіть якось фундаментально готували атаки з попереднім розиграшем м'яча за кілька передач. Тобто обмаль швидкості і майже ніяких несподіваних ходів.

За таких обставин гравці «Чорноморця» без помітних оку ускладнень захопили ігрову ініціативу завдяки цілком очевидній перевазі у швидкості. Слід сказати, що господарям поля знову, як і в попередньому кубковому матчі з «Ротором», удалося виставити практично найсильніший склад. Виявилося, що Пасулько й Щербаков, зрештою залікувавши травми, підійшли до цієї гри у зовсім непоганому стані. Разом з активними Морозовим та Юрченком вони створювали напруженість у зоні захисту суперників, і досить швидко «своя гра» принесла одеситам успіх. Юрченко відкрив рахунок потужним ударом з-за меж штрафного майданчика вже на 13-й хвилині зустрічі.

Відтак «Чорноморець» довів, що і йому до душі мотиви контратаки. Коли футболісти «Вердера», додавши обертів, явно зробили наголос на атакуючих діях, на вістрі одного з гострих випадів «Чорноморця» опинився Щербаков, який на 42-й хвилині подвоїв рахунок.

Здається, найменше чекали подібного гравці «Вердера». В усякому разі другий тайм почався їхнім масованим наступом. Вони забили гол уже через три хвилини по перерві (Гришко міг спритніше зреагувати на дальній удар). Але гості не форсували подальші події, знову-таки неквапливо розгортаючи атаки. А гравці «Чорноморця» чомусь підстроїлися під цей темп і вже не мали таких слушних нагод для взяття воріт, як у першому таймі. Не досить активними були передусім півзахисники. Цього періоду виділявся хіба що Щербаков, який невтомно шукав шляхів до воріт Бурденського і завдав кілька небезпечних ударів.

Можливо, «Чорноморцеві» трохи забракло атлетичної підготовки, щоб збільшити рахунок. Щодо гостей, то часом здавалося, наче програш на полі суперника у першому матчі з розривом у один м'яч вони вважають цілком пристойним для себе результатом.

Нам залишається подивитись у повторному матчі, чи така вже мудра ця стратегія.

Б. УСЕНКО,
заслужений тренер УРСР.
Одеса (телефоном).

Газета «Спортивна газета» Київ, 19.09.1985.

«Обычно в европейских клубных турнирах выбор тактики определяется местом встречи. В 1хкгях команда в основном рассчитывает на надежную оборону, перемежающуюся контратаками. Дома же главное внимание уделяется атакам. В этом плане предсказать, как поведут себя футболисты «Вердера», было нетрудно, что, кстати, подтвердило и начало встречи.

А вот что мог предложить «Черноморец»? Конечно же, одесситы в первую очередь думали о победе. Это значило, что они будут атаковать. Но хозяева не забывали при этом и о надежной защите. Ведь им противостоял лучший на сегодня клуб в чемпионате ФРГ, отличающийся результативной игрой, имеющий богатый опыт участия в европейских кубковых турнирах.

Хозяева уверенно начали встречу, подав на 1-й минуте два угловых. Вскоре Морозов на левом фланге оторвался от опекавшего его Шафа и передал мяч в центр штрафной. Щербаков, однако, упустил вернейшую возможность открыть счет. Но на 13-й минуте очередную атаку хозяев сильным ударом метров с 20 в нижний угол завершил Юрченко — 1:0.

Постепенно, однако, игра выравнялась, Это объяснялось не только возросшей активностью гостей, но и изменением тактики «Черноморца». Сознательно уступив инициативу и отказавшись от атак крупными силами, одесситы рассчитывали выманить гостей на свою половину поля и, получив оперативный простор, остро контратаковать. Незадолго до перерыва хозяева добились своего. Вновь, как и в начале матча, они разыграли быструю комбинацию: Пасулько вывел в про-

рыв по левому флангу Морозова, тот, убежав от соперников, сделал такую передачу, что Щербакову ничего не оставалось, как отправить мяч в пустые ворота — 2:0.
Тем неожиданнее оказалось начало второго тайма. В ситуации далеко не голевой защитники, «Черноморца» позволили Майеру свободно принять мяч, обработать его и прицельно ударить. Пропущенный гол практически свел на нет отличную игру хозяев в первой половине. В дальнейшем шла жесткая взаимная борьба. Защитники «Черноморца» нейтрализовали грозного Феллера, но нападающие не смогли переиграть оборону соперников».

Газета «Советский спорт» Москва, 19.09.1985.

«*СТАКАН ВОДЫ.*
Казалось бы, у одесситов, неудачно выступающих в этом сезоне, было немного шансов одолеть лидера чемпионата ФРГ. Тем ни менее они победили. Больше того, после матча игроки «Черноморца» не столько радовались успеху, сколько были огорчены тем, что не выиграли с более убедительным счетом.
— Обидно, конечно, что Саша Щербаков упустил выгодный момент в самом начале матча, — делится впечатлениями капитан «Черноморца» Владимир Плоскина. — Но этот эпизод показал, что соперники не настолько сильны, как нам думалось. Все-таки у нас преимущество в скорости было. И вскоре голы Юрченко и Щербакова это подтвердили.
— «Вердер» — лидер чемпионата ФРГ, а это уже о многом говорит, - замечает старший тренер Виктор Прокопенко. - Перед нами стояла задача — прежде всего вселить в своих футболистов уверенность. И содержание игры, и результат нас вполне удовлетворили, но мяч, пропущенный в начале второго тайма, признаюсь, нас чрезвычайно огорчил. Мы знали, что у «Вердера» в атаке остро играет не один Фёллер. Во время просмотра матча в Бремене на меня произвел сильное впечатление и Майер. Однако отсутствие травмированного Третъяка, умеющего хорошо играть персонально против сильных соперников, лишило нас возможности решить проблему его нейтрализации. Конечно, обыграть такую сильную команду, как «Вердер», очень почетно, но мы не можем не учитывать систему розыгрыша, в которой победитель определяется по результатам двух матчей. Как любит говорить старейший работник «Черноморца» Михаил Семенович Пинес, стакан воды, выпитый вчера, не может утолить жажду сегодня. Вот об этом и будем помнить те две недели, что остались до ответного визита в Бремен.
— Я встречался с разными советскими командами, — рассказывает защитник «Вердера» австриец Бруно Пеццай. — Но «Черноморец», признаюсь, превзошел все наши ожидания. Мы не предполагали, что команда, занимающая в вашем чемпионате 13-е место, способна нас обыграть.
— Поражение с разницей в один мяч, — делится впечатлениями старший тренер Отто Рехагль, - нас не очень-то огорчило. Но вот содержанием игры своей команды я не удовлетворен. В перерыве пришлось напомнить футболистам о необходимости действовать в полную силу...
— И в бундеслиге мне уделяют много внимания, — говорит капитан «Вердера» Руди Фёллер. — Тем не менее я все-таки забиваю голы, а вот в Одессе у меня был всего лишь один голевой момент — и то я ударил мимо ворот. Судя по таблице вашего чемпионата, футболисты «Черноморца» много пропускают. Против меня они избрали комбинированную опеку, и я, признаюсь, не всегда находил верный выход, словно бы находясь в знаменитых одесских катакомбах».

Газета «Советский спорт» Москва, 20.09.1985.

2.10.1985. 20:00, Бремен, ст.«Везерштадіон», 42000 глядачів, +18С. Судді: Браян Роберт Макгінлі - П.О'Донел, М. Макгейрі (всі - Шотландія). **СВ «Вердер» – «Чорноморець» – 3-2 (1-1).** Голи: Куцоп (9), Пеццай (49), Нойбарт (73) – Пасулько (25), Морозов (47). Попереджені: Пеццай (20), Маєр (88) – Романчук (25), Пасулько (33). Видалений Савельєв (48).
«Вердер»: Бурденскі (кап.), Шааф (Аксель Норушат, 74), Окудера (Японія), Куцоп, Пеццай (Австрія), Томас Вольтер, Сідка, Вотава, Франк Орденевіц, Нойбарт, Маєр, тренер Рехагель.
«Чорноморець»: Гришко, Романчук, Ковач, Іщак, Плоскіна (кап.), Савельєв, Спіцин, Щербаков, Пасулько, І.Юрченко (Ігор Наконечний, 63), О.Морозов, тренер Прокопенко.

«*ПО НОТАМ «ЧЕРНОМОРЦА».*
На центральной площади Бремена, у одного из старинных зданий расположена скульптура, посвященная всемирно известным бременским музыкантам. Во время экскурсии футболистам «Черноморца» объяснили, что здесь существует поверье: кто хочет, чтобы его желание исполнилось, должен дотронуться рукой до скульптуры. Одесситы — народ веселый. Сразу послышался смех, посыпались шутки. Тем не менее несколько человек (в их числе и тренер В. Прокопенко) подошли все же к скульптуре и «загадали желание».
Позже, когда я спросил тренера «Черноморца», каково же было его сокровенное желание в тот момент, он, улыбнувшись, ответил: «Тогда думал только о том, как отвлечь футболистов, особенно молодых, от предстоящей сложнейшей игры с «Вердером». А вообще-то, продолжил В. Прокопенко, хотелось бы показать здесь хороший футбол.
У бременцев было одно несомненное преимущество: они в отличие от «Черноморца» обладали бесценным турнирным опытом борьбы на таком уровне. Западногерманская команда, которую мы две недели назад видели робкой и не очень, мобильной, вышла на поле своего стадиона уверенной

в себе и сразу же повела массированное наступление. Гости в ответ пытались наладить контратаки. Особенно активным был Морозов, обладающий скоростной обводкой и удивительной работоспособностью.

Вскоре хозяева поля получают право на штрафной удар метрах в 25 от ворот «Черноморца». Бьет защитник Кутцоп. Мяч после задевает кого-то из наших защитников, меняет направление и летит в сетку, ворот. 1:0.

Бременцы, окрыленные «неожиданным подарком», продолжают атаковать. В свою очередь, одесситы организуют быстрые, проникающие в глубину обороны соперников контратаки.

Вскоре был забит и долгожданный гол. Причем все было сделано столь мастерски, что трибуны отозвались одобрительным гулом. В комбинации, проведенной как бы на одном дыхании, участвовали пять одесситов. А завершил ее точным ударом Пасулько.

В забитом мяче «Черноморца» выразилась атакующая направленность советского клуба, активность всех его игроков, превосходивших (с середины первого тайма) западногерманских футболистов в скорости, ловкости и, я бы сказал, в тактической гибкости. Игра так и шла до конца тайма с заметным преимуществом «Черноморца».

Начало второй половины, встречи принесло нашей команде почти одновременно и радость, и огорчение. Вначале второй мяч забил в ворота хозяев поля Морозов, получивший отличную передачу от Щербакова, а затем «Черноморец» остался вдесятером. С поля после стычки с Майером был удален Савельев. Откровенно говоря, мы в ложе прессы так и не поняли, за что последовало столь суровое наказание. Оставим это на совестя бокового судьи, который «сумел», находясь в 40 (!) метрах от происшедшего, увидеть виновного, а затем доложить об этом главному арбитру.

Хозяева поля сразу перестроились, откомандировав в центрфорварды высокорослого защитника Пеццая. Как показали дальнейшие события, этот австриец оказался самой грозной фигурой в нападения «Вердера». И не только потому, что сумел забить гол, а потому, что весь второй тайм боролся за каждый мяч с нашими защитниками и вратарем Гришко.

Отмечу, что во втором тайме, несмотря на жесточайшую борьбу в любом игровом эпизоде, советские футболисты проводила атаки намного осмысленнее, чем их соперники. И хотя хозяевам поля удалось забить и третий гол. это стало слабым утешением для «Вердера», так как в 1/16 финала Кубка УЕФА по сумме двух встреч вышел «Черноморец», забивший на поле соперника больше мячей».

Газета «Советский спорт» Москва, 4.10.1985.

«БРЕМЕНСКИЙ СЮРПРИЗ «ЧЕРНОМОРЦА».

ДО ИГРЫ.

Советска команда прибыла в Бремен в понедельник и, немного передохнув, отправилась на местный стадион. Почти два часа интенсивной тренировки преследовали одну цель: как можно быстрее забыть тяжелое поражение в игре со «Спартаком» в первенстве страны. В самом деле, кто бы мог подумать, что, отлично сыграв в первом матча Кубка УЕФА с лидером, первенства ФРГ, одесситы так «споткнутся» в Москве. Вот и представьте себе состояние старшего тренера В. Прокопенко и руководителя нашей делегации Ю. Бычихина, перед которыми стояла архитрудная задача — подвести команду к бременскому матчу так, чтобы и тяжелейший поединок нервов выдержать, и своих поклонников порадовать. Впрочем, и вторая часть этой задачи была непростой: сохранить и донести до встречи в среду на «Везерштадионе» именно то боевое настроение, которое было присуще «Черноморца» дома в первой игре с «Вердером».

Тренировка шла своим чередом на отличном газоне местного, стадиона, а мы обменивались мнениями о предстоящей встрече одесситов и бременцев с главным редактором журнала «Киккер» К.-Х. Хайманом. Наш коллега дал высокую оценку игре хозяев поля в Одессе, но тут же предупредил, что в Бремене, даже в отсутствие травмированного бомбардира Фёллера, гостям придется нелегко. Хайман выразил недоумение по поводу итога последней, встречи со «Спартаком» и с юмором не преминул заметить, что, вероятно, «Черноморец», проиграл со счетом 0:6, схитрил, чтобы сбить с толку тренера «Вердера» О. Рехагля...

Вернувшись после тренировки в отель, футболисты попали в заботливые руки врача И. Коваленко и массажиста В. Соколова. Тренеры проводили индивидуальные беседы. Словом, все шло, как и обычно, по распорядку дня.

В. Прокопенко не скрывал своей озабоченности. Слишком мизерный опыт выступлений «Черноморца» на таком высоком уровне. А подавляющее большинство молодых футболистов только в Одессе, две недели назад, впервые сыграли в официальной встрече Кубка УЕФА. Тренер одесситов рассказывал, что настраивает своих питомцев на встречную игру, так как наверняка дома западногерманские футболисты вознамерятся сразу же атаковать большими силами, а это будет на руку таким техничным футболистам, как Пасулько, Морозов и Щербаков, умеющим и любящим сыграть на скорости в обводку, обмануть соперника. Как показала встреча в Бремене, наш тренер оказался прав, но обо всем по порядку.

ИГРА.

42 тысячи зрителей встретили соперников неистовым шумом, не прекращающимся все 90 минут. Поначалу, особенно в первые 20 минут, мне показалось, что оборона одесской команды будет раз-

давлена в пух и прах, настолько мощным было давление атакующих бременцев на ворота молодого Гришко. Не прошло и трех минут, а уже нанесли сильные удары с ходу Вотава и Майер. Несколько раз подключался в атаку по флангу японец Окудера. На 6-й минуте Гришко с трудом отбил мяч на угловой после удара того же Майера. Думаю, не ошибусь, если скажу, что он был лучшим в составе «Вердера».

У «Черноморца» постоянно впереди были два ярко выраженных форварда Морозов и Щербаков. Немного сзади располагались Пасулько и Юрченко. Поначалу в организации атакующих действий у этой четверки не заладилось. Центральный защитник Пеццай, который любит поддерживать атаку своей команды, играл в эти минуты строго и внимательно. Особенно не увлекались рейдами вперед и его партнеры по обороне. Морозов и Щербаков оказались под внимательной опекой соперников. Думалось, что все это в порядке вещей, ибо теперь слово было за средней линией «Черноморца». И вот все увереннее начинает играть Пасулько, его техническая оснащенность, оригинальные финты не раз ставят в тупик оборону «Вердера». А его вывеленные пасы Морозову сразу же нагнетали нервозность в зоне Шафа. Казалось, все у нас начинает идти по намеченному плану, хотя, повторяю, неистовые наскоки на ворота советской команды не прекращались. «Вердер» — лидер первенства ФРГ, максимально использовал для своих атак фланги с последующими переводами мяча на рослого хорошо играющего головой вверху Нойбарта.

Оборона «Черноморца» во главе с капитаном команды Плоскиной с трудом, но сдерживала натиск бременских профессионалов. Но тут, как нередко бывает, в игру вмешался случай.

На 10-й минуте защитник Кутцоп бил штрафной метров с 25. Мяч, посланный по дуге, задел кого-то из наших игроков и неожиданно изменил направление, срикошетировал в угол ворот. 1:0.

Гол добавил сил хозяевам поля, которые продолжали атаковать ворота «Черноморца». Могли отличиться Орденевиц и Нойбарт, но всякий раз на пути мяча, летящего в ворота, вставал Гришко. Да, ему еще недостает опыта, он часто допускает промахи на выходах, его ошибки бывают простенькие и наивные, но вот самоотверженности и бойцовского характера в отдельных моментах вратарю не занимать. Думаю, что это была его лучшая игра в сезоне, хотя он и пропустил три мяча. Опыт дело наживное, было бы желание совершенствовать свое мастерство! Впрочем, эти слова касаются не одного Гришко...

Что же предприняли в сложившейся ситуации одесситы? Как и намечалось на предматчевой установке, они ответили несколькими резкими, а главное, неожиданными контратаками. Венцом их был изящный прорыв и гол Пасулько, который обманул защитников, а затем и вратаря Бурденски. 1:1.

Поистине разительным бывает иногда крутой поворот в ходе матча. Только нападал «Вердер», а защищался «Черноморец», и вот уже на поле роли поменялись. Советская команда принялась играть, как ей было удобно и свойственно. Приятно стало наблюдать за решительной, техничной и оригинальной игрой Пасулько, Морозова, Щербакова, Плоскины, Ищака и их партнеров. Такой поворот событий, строптивость одесских футболистов как-то сразу выбили западногерманскую команду из «наезженной» колеи. Вероятно, бременцы ожидали увидеть перед собой более осторожного, если не сказать трусливого, соперника. А тут им, не штурмовать ворота Гришко пришлось, а всем откатываться назад и защищаться.

Быстро возникли такие опасные моменты у ворот «Вердера», что только спортивное счастье спасло Бурденски от неприятности. К примеру, на 32-й минуте в штрафной площади хозяев поля против Пеццая и Кутцопа оказались лицом к лицу не только игроки передней и средней линий моряков, но и капитан команды защитник Плоскина. Это был своеобразный предупредительный сигнал для западногерманской команды. А вскоре одесситы так запутали защитников, что те дали возможность Морозову войти в штрафную и выйти один на один с Бурденски. Наш форвард на скорости легко обыграл вратаря и послал мяч в направлении ворот. Казалось, будет гол. Но нет, мяч попал в штангу и отскочил в поле. Досадная оплошность. Вновь сказался недостаток опыта в таких встречах. Будь Морозов в описанной ситуации поискушеннее, он наверняка не убегал бы после удара от ворот в сторону, а следил бы за мячом, чтобы успеть добить его в ворота.

Игра продолжалась. Надо было искать свой шанс, и настойчивый Морозов его нашел, но случилось это уже после перерыва.

В ложе прессы в перерыве обменивался впечатлениями с К.-Х. Хайманом. Он был доволен содержанием игры. Ему понравились наши Пасулько и Морозов. В «Вердере» он отметил действия Майера и Сидки.

Начало второго тайма для советской команды оказалось одновременно и радостным, и огорчительным. Радостным потому, что Морозов умело завершил действия своих партнеров, своевременно откликнувшись на отличный пас Щербакова. Огорчительным потому, что после стычки с Майером был удален с поля Савельев.

Оставшись вдесятером, одесситы не сразу разобрались в тех перестроениях, которые произвел опытный «Вердер» (Пеццай стал играть центрфорвардом!), занервничали и, как следствие, пропустили мяч в свои ворота. 2:2.

Как и в первом тайме, на некоторое время инициатива переходит к хозяевам поля. Раз за разом с флангов следуют навесные передачи мяча на высокорослых Пеццая и Нойберта. Гришко не имеет

перерыва ни секунды! Он отражает удары Пеццая, Вотавы, Майера, Орденевица, Сидки. Рядом с ним самоотверженно сражаются в борьбе за каждый мяч Плоскина, Ищак, Романчук, Ковач, Спицын. На помощь к ним приходят Пасулько и вышедший на замену Наконечный.

Постепенно натиск «Вердера» ослабевает. И вот уже Пасулько с Морозовым, смело идя в обводку, едва не добиваются успеха.

Нелегко играть против такой опытнейшей команды вдесятером, но надо терпеть. И «Черноморец» показывает настоящий морской характер, ни в чем не уступая «Вердеру». Даже пропустив на последних минутах третий мяч, советские футболисты не дрогнули и с достоинством довели встречу до конца.

ПОСЛЕ ИГРЫ.

Победа «Вердера» со счетом 3:2 явилась слабым утешением для этого сильного профессионального клуба. Ибо по итогам двух встреч в 1/16 финала Кубка УЁФА вышел одесский «Черноморец».

Победа эта приятна не только общим результатом, но и техническим уровнем игры, и присутствием коллективного бойцовского духа, проявленного нашими футболистами. Такие матчи создают авторитет не только клубам, но и всему нашему футболу. Можно быть уверенными, что 42 тысячи зрителей, присутствовавших на матче в Бремене, и миллионы у голубых экранов еще не раз помянут добрым словом одесский «Черноморец»!

На пресс - конференции после матча тренер «Вердера» О. Рехагль, отдавая должное «Черноморцу», сказал, что игра этой команды и дома, и в Бремене его удивила. В Одессе она запомнилась одними достоинствами, здесь — совершенно иными. «Сегодня уже после первого тайма я понял, — сказал Рехагль, — что наша команда упустила свой шанс».

Щотижневик «Футбол-хоккей», Москва, 6.10.1985.

В начале первого ночи п… звонил друг.

— Ты помнишь достать б… леты на 1/16!

И счастливо рассмеялся.

Несколько часов назад о… все допытывался: каким … будет результат встречи «Чер… номорца» с «Вердером», всп… миная, что был в истори… одесской команды случай, к… гда пропустила она восемь г… лов, уточнял, — были ли пр… меры, когда кто-нибудь из выс… шей лиги проигрывал с б… лее крупным счетом… вновь возвращался к изнача… льному: «Как же они все-так… сыграют!»

Можно было отослать его … прогнозу фотокорреспонде… тов, который был обнародова… в «Известиях», да не хотелос… человек он впечатлительный… а прогноз в отношении «Чер… номорца» был в общем-т… мрачноватый — только дв… человека считали, что моряк… сумеют выйти в следующи… круг, остальные отдавал… предпочтение «Вердеру», н… которые предполагали, чт… наша команда будет не про… то переиграна, а — разгро… лена.

Вспоминаю об этих прогн… зах вовсе не для того, чтоб… злорадствовать.

Будь формальная логик… абсолютной владычицей, то… жествуй всегда и во всем с… хой рационализм, «Черном… рец» ни за что не пробилс… бы в следующий круг розы… грыша Кубка УЕФА.

Все было против него.

Гол, пропущенный им н… своем поле.

Трибуны Бремена, для к… торых «Вердер» — родной.

Авторитет соперника, во… главляющего ныне чемпиона… бундеслиги.

Груз уничижительного п… ражения от «Спартака».

И еще — судья, ни за чт… показавший в начале второ… тайма красную карточк… Савельеву и обрекший, таки… образом, нашу команду н… игру в меньшинстве.

Но все, что было «проти… «Черноморца», стало «за» нег…

Когда мы были молоды… глупы, отважны до дерзо… ти, когда считали достойны… ми разговоры лишь по боль… шому счету, один из на… студентов университета, н… писал стихи, в которых был… строчки, вызвавшие тогд… бурные дискуссии:

— Только есть у людей пределы,

За которыми нет пределов.

Думаю, эти строчки объясни… ют чудесное превращени… «Черноморца» во вчерашне… матче.

Уезжая из Одессы, старши… тренер «Вердера» Отто Рех… хагель пообещал:

— Во втором матче вы уви… дите другую команду.

Мы ее увидели.

Но и Отто Реххагель увиде… другой «Черноморец».

Это была команда, котора… сражалась не за выход в сле… дующий круг розыгрыша — за нечто неизмеримо больше…

Если бы шотландский судь… не продемонстрировал сво… пристрастие несправедливы… изгнанием одного из наши… игроков с поля (о несправед… ливости этого решения вс… время говорил комментатор… его надо было бы попросит… это сделать, ибо после этог… его решения команда напр… гла всю силу своей коллекти… вной воли. Не было слов, н… было отчаяния, ничего не бы… ло, все перестало существо… вать, кроме одного: нельзя ус… тупить!

После матча «Черноморца» с «Вердером» в Одессе Вик… тора Прокопенко с пристра… стием допытывали о Пасуль… ко. Он-де не только сам сы… грал плохо — он команде вре… дил, передерживая мяч, сби… вая остроту. Авторитетный … нашем футболе человек с… страниц газеты заявил пос… ле встречи «Спартак» — «Чер… номорец» почти то же, присо… вокупив и слова о «звездно… болезни».

Критики Пасулько был… правы, но прав был и Проко… пенко, когда в ответ на сло… ва обвинения в адрес футбо… листа заявил, что считае… его ведущим игроком коман… ды, верит в него и надеется, что тот еще себя покажет … лучшей стороны.

Я знаю: старшему тренер… «Черноморца» не всегда бы… вает легко с Пасулько. Уве… рен: и ему, тренеру, извест… ны приступы гнева. Но не мо… гу не оценить должным об… разом его педагогической да… льновидности.

Дело не только в том, чт… Виктор забил во вчерашне… матче гол. Он ведь играл бле… стяще. Но на себя, как это … него, увы, часто случалось … последнее время. Он был ча… стью команды, живой се… плетной, не «мэтром», на ко… торого обязаны работать дру… гие, а чернорабочим, бойцом, не отдающим пяди простран… ства без отчаянной схватки… знающим одно: отступать не… льзя!

На той же пресс-конферен… ции Прокопенко в ответ н… восторженные оценки игры… Морозова реагировал крайне… сдержанно. Его позиция своди… лась к следующему: я готов… вместе с вами восхищаться… Морозовым, но только в том… случае, если он начнет забив… вать; игрок, создающий сто… лько голевых моментов, дер… жащий в напряжении всю за… щиту, требующий особой опе… ки, обязан — если он хочет… быть не подмастерьем, а под… линным мастером — доводит… дело до логического конца… обязан научиться поражат… ворота.

У меня, признаюсь, холод… ность тренера вызвала то(… досаду, мне показалось, что… тренер несправедлив, прист… растен — бывает, к сожалению, эта аномалия в человечески… отношениях; именно такого… рода пристрастие сделало… живучей сентенцию о пророке… который невозможен в свое… отечестве, а поэту дало пово… заметить не без грусти, что… лицом к лицу лица не рассмо… треть.

Морозов забил «Вердеру… гол, который и решил, соб… ственно, спор в пользу «Черно… морца». Сказалось безогово… рочное наше доверие к это… му игроку? Требовательна… забота тренера? Наверное, … то и другое, но предпочтени… надо отдать все же требовате… льности. Это, кстати говор… самая плодотворная позици… Не только в футболе: если нуж… но что-либо желать юноше… вступающему в самостоятел… ную жизнь, то это — требовате… льного наставника, даже суро… вого (имеющего, понятно, жи… вую душу, а не сборник пара… графов), тогда все силы талан… та проявятся…

Вчера получили письмо… Его автор — человек, кото… рому пошел девятый деся… ток. Он предлагал себя в ка… честве вратаря «Черноморца… Полагаю, сегодня он под таки… письмом уже не подпишетс… пусть не без ошибок сыгра… Гришно, но играл он мужес… венно.

Что касается гневных писем в адрес «Черноморца», то у меня от них стол ломится. Лет десять назад я бы вычитал в них только то, что там написано; сейчас прекрасно понимаю, что читать надо между строк, а между строк — боль, надежда, любовь, вера. Всегда поэтому забавляют коллеги, проведшие в городе неделю — две, знающие о нем понаслышке, но бестрепетно выводящие потом: «Как говорят в Одессе….». Говорить-то говорят, а вот что думают при этом без пуда соли, который вместе с говорящими съесть нужно, не понять…

Хорошо сыграл вчера «Черноморец». Проиграл (2:3), но дальнейшую борьбу продолжит он, а не «Вердер».

Сенсация?

Наверное. Не случайно же даже доброжелатели нашей команды вели себя в последнее время так, как это делают люди в присутствии обреченного больного: были наигранно оптимистичны, улыбались, всячески старались спрятать, что у них действительно на душе.

Пусть сенсация.

Но — не случайность. «Черноморец» заставил себя уважать.

Теперь за такое же уважение к себе он должен бороться в рамках чемпионата страны. Здесь у него дела плачевные.

Сам во всем виноват.

Самому и исправлять все.

Время еще есть…

Андрей ЯСЕНЬ.

Р.S. Вчера вообще был пра… здник на советской футболь… ной улице. Все пять наших… команд одолели первый ру… беж. Во втором туре европей… ских кубков будут высту… пать киевское «Динамо», «Спартак», «Зенит», «Днепр» и… «Черноморец». Хорошо бы бе… потерь пройти до весны.

Газета «Вечерняя Одесса» Одеса, 1985.

«Если где-то чего-то убудет, в другом месте в таком же количестве прибудет...»

Второе пришествие одесского «Черноморца» в Европу состоялось спустя десять лет после первого. И вновь, как и в середине 70-х, моряки сумели навести шороху среди элитных клубов Старого Света. Правда, на сей раз «Черноморец» показал себя более выносливым «стайером», продержавшись на дистанции два раунда. Так ведь, и клубы-то какие подарил морякам слепой жребий!

Уверенное выступление моряков в Кубке УЕФА и из рук вон неудачное в чемпионате СССР специалисты окрестили не иначе как парадоксальным или, если хотите, аномальным явлением. С другой стороны, и раз в год палка стреляет. Тем более, если придерживаться научного принципа, в свое время утвержденного великим русским ученым Михайло Васильевичем Ломоносовым, который гласит, что если где-то что-то убудет, в другом месте в таком же количестве прибудет. С другой стороны, давайте не забывать и об уровне мотивации, который у футболистов всегда гораздо выше на международной арене, нежели на внутренней. Набивший оскомину чемпионат Союза, хотя и котировавшийся на уровне ведущих футбольных чемпионатов стран Европы, по всей видимости, и был компенсирован еврокубковыми турнирами. А потому, вряд ли стоит на все сто соглашаться с убежденными прагматиками, считавшими аномальным выступление моряков против бременского «Вердера» и мадридского «Реала» – клубов, возглавлявших тогда чемпионаты своих стран.

Как это было...

Подопечные Отто Рехагеля приехали в Одессу за день до первого матча, 17 сентября. И в этот же день опробовали зеленое поле стадиона ЧМП. В составе гостей выделялся нападающий бундестима Руди Феллер, который, кстати, не так давно имел честь пообщаться с обозревателями «ОДЕССА-СПОРТ» после матча отборочного матча чемпионата мира-2002 между сборными Украины и Германии и на вопрос о том, помнит ли он одесский «Черноморец» ответил многозначительным «О, да!» Свои шансы немцы даже не пытались расценивать в каком-либо процентном соотношении. Они были уверены в своем превосходстве. Но в итоге новая легенда о бременских музыкантах, как добрая бочка меда была испорчена ложкой дегтя.

Уже в самом начале первого матча, на 2-й минуте прозвучал тревожный сигнал, когда одесситы дважды подали угловые.

На 4-й минуте Олег Морозов пробороздил левую бровку и адресовал мяч в центр Щербакову, который с трех метров не попал в пустые ворота.

На 13-й минуте стремительный прорыв все того же Морозова, который был лучшим в составе «Черноморца» в одесском поединке, снова венчается пасом в центр Щербакову. Но Александр замешкался с ударом. Но и в этой ситуации он принял правильное решение, отбросив мяч чуть назад, после чего Игорь Юрченко низом с 20-ти метров ударил в угол ворот – 1:0.

На 42-й минуте «Черноморец» организовал второй гол в ворота «Вердера». Вновь отличился Морозов, который с левого фланга выложил мяч Щербакову, который и добил «снаряд» в сетку – 2:0.

После перерыва Рехагель дал указания своим игрокам несколько перестроить игровую схему. Главную же ставку опытный тренер сделал на второй эшелон атаки, в котором выделялся полузащитник Майер. Задача же Феллера и Нойбарта заключалась в том, чтобы вытягивать на себя защитников, что позволяло бы врываться в свободные зоны быстрым полузащитникам «Вердера». Собственно, такая тактика была во многом оправданной. Немцы стали опаснее угрожать Виктору Гришко и в одной из атак сумели сквитать счет. Сделал это Майер, на которого как раз и рассчитывал Рехагель.

В концовке матча вновь мощно атаковали моряки. Удар Щербакова парировал Бурденски. Чуть позже бил Спицын – Бурденски вновь на высоте. Морозов врывался в штрафную «Вердера», но вместо удара начал искать партнеров и мяч потерял.

На ответную игру в Бремене многие специалисты уже не сводили на безоговорочное «нет» шансы «Черноморца», но учитывая шаткое преимущество одесситов в счете, делали в своих прогнозах перевес в пользу «Вердера». Уже на 10-й минуте пессимистичные прогнозы стали сбываться. Кутцоп мощно пробил со штрафного, и мяч от «стенки» влетел в ворота дезориентированного Гришко. Бременцы решили не искушать судьбу и попытались добить ошарашенный «Черноморец». Однако, уже через пятнадцать минут одна из многих скоростных контратак завершилась техничным проходом и точным ударом Пасулько. А сразу после перерыва отличился Морозов, который совершил рывок со своей половины поля и метров с 20-ти послал мяч мимо Бурденски. 2:1 – такого уж точно никто не ожидал! Через две минуты, правда, Бруно Пеццай восстановил равновесие.

Через некоторое время шотландский арбитр Макгинли удалил Игоря Савельева, что помогло беспрерывно атакующему «Вердеру» на 73-й минуте выйти вперед. Нойбарт после подачи углового головой переправил мяч в сетку ворот Гришко, который, кстати, доигрывал матч с разбитой головой...

Виктор ПРОКОПЕНКО:
«Наше желание победить превзошло класс соперника...»

– Лидерство «Вердера» в бундеслиге, конечно же, не могло не впечатлять. Тренерский штаб пытался настроить футболистов так, чтобы те не проиграли бременцам до матча – чисто психологически. В итоге удалось добиться состояния, когда желание наших игроков превзошло класс «Вердера». Мы настраивались на кубковые поединки по особому, и сумели показать футбол высокого качества, несмотря на то, что перед сезоном мы так и не решили проблему дефицита классных исполнителей.

Владимир ПЛОСКИНА:
«Со стартовым свистком все волнения улетучились...»

– Несмотря на то, что я уже имел представление об уровне еврокубковых турниров, перед матчами с немецким клубом волновался страшно. Тем не менее, со стартовым свистком все волнения улетучились. Ноги сами несли вперед. Надо сказать, что не последнюю роль в победе над «Вердером» сыграли заполненные до отказа трибуны стадиона ЧМП. Неистовая поддержка и огромное желание победить грозного соперника сделали свое дело. Уже в первом тайме, мы, по сути, решили исход матча в свою пользу, забив в ворота бременцев два мяча.

Виктор ГРИШКО:
«Матчи с «Вердером» стали моим дебютом в Кубке УЕФА»

– Игры с бременским «Вердером» стали для меня первыми серьезными поединками на столь высоком уровне. Несмотря на то, что «Черноморец» в то время испытывал трудности во внутреннем первенстве, в Кубке УЕФА удалось показать себя во всей красе. «Вердер», в составе которого в Одессу приезжал нынешний наставник бундестима Руди Феллер, дома мы обыграли со счетом 2:1 и, главным образом благодаря именно той победе сумели выйти в 1/16 финала. В Бремене было очень тяжело, но благодаря двум великолепным мячам Олега Морозова и Виктора Пасулько, немцы так и не достигли гандикапа в два мяча.

Матч №3. «Черноморец» – «Вердер» – 2:1

Голы: 1:0 И. Юрченко (13, Морозов, Щербаков), 2:0 Щербаков (42, Морозов), 2:1 Майер (48).

«ЧЕРНОМОРЕЦ»	Кубок УЕФА. 1/32 финала. Первый матч. 18 сентября 1985 г. Одесса. Стадион ЧМП. 40 900 зрителей.	«ВЕРДЕР»
ГРИШКО Виктор		БУРДЕНСКИ
РОМАНЧУК Николай		ШААФ
КОВАЧ Валентин		ОКУДЕРА
ИЩАК Василий		КУТЦОП
ПЛОСКИНА Владимир (к)	Арбитр – З. Халле (Норвегия), ассистенты – Ш. Нордер (Норвегия), А. Хаулид (Норвегия).	ПЕЦЦАЙ
САВЕЛЬЕВ Игорь (ШАРИЙ Иван, 66)		РУЛЕНДЕР
СПИЦЫН Александр		СИДКА
ЩЕРБАКОВ Александр		ВОТАВА
ПАСУЛЬКО Виктор		ФЕЛЛЕР
ЮРЧЕНКО Игорь (ЖАРКОВ Сергей, 81)		НОЙБАРТ
МОРОЗОВ Олег	Игрок матча Олег МОРОЗОВ	МАЙЕР
Тренер Виктор Прокопенко		**Тренер** Отто Рехагель.

Предупреждены: Савельев, Сидка.

Матч №4. «Вердер» – «Черноморец» – 3:2

Голы: 1:0 Кутцоп (10), 1:1 Пасулько (25), 1:2 Морозов (47), 2:2 Пеццай (49), 3:2 Нойбарт (73).

«ВЕРДЕР»	Кубок УЕФА. 1/32 финала. Ответный матч. 2 октября 1985 г. Германия. Бремен. «Везерштадион». 42 000 зрителей.	«ЧЕРНОМОРЕЦ»
БУРДЕНСКИ		ГРИШКО Виктор
ШААФ (НОРУШАТ, 74)		РОМАНЧУК Николай
ОКУДЕРА		КОВАЧ Валентин
КУТЦОП		ИЩАК Василий
ПЕЦЦАЙ	Арбитр – Д. Макгинли (Шотландия), ассистенты – П. О'Доннел (Шотландия), М. Макгайэр (Шотландия).	ПЛОСКИНА Владимир (к)
РУЛЕНДЕР		САВЕЛЬЕВ Игорь
СИДКА		СПИЦЫН Александр
ВОТАВА		ЩЕРБАКОВ Александр
ОРДЕНЕВИЦ		ПАСУЛЬКО Виктор
НОЙБАРТ		ЮРЧЕНКО Игорь (НАКОНЕЧНЫЙ Игорь, 63)
МАЙЕР	Игрок матча Виктор ГРИШКО	МОРОЗОВ Олег
Тренер Отто Рехагель.		**Тренер** Виктор Прокопенко

Предупреждены: Пеццай, Майер – Н. Романчук, Пасулько. **Удален** Савельев.

«ЧЕРНОМОРЕЦ» *«Одесский» вариант*

Виктор ГРИШКО
Владимир ПЛОСКИНА
Александр СПИЦЫН
Валентин КОВАЧ
Василий ИЩАК
Игорь САВЕЛЬЕВ (Иван ШАРИЙ, 66)
Николай РОМАНЧУК
Игорь ЮРЧЕНКО (Сергей ЖАРКОВ, 81)
Александр ЩЕРБАКОВ
Виктор ПАСУЛЬКО
Олег МОРОЗОВ

«ЧЕРНОМОРЕЦ» *«Бременский» вариант*

Сергей ЖАРКОВ:
«На игры с «Вердером» выходили с горящими глазами»

– Замечу, что еврокубки – это не только футбол совершенно иного уровня, это в общем и целом особый мир, совершенно иная манера поведения и общения, в том числе и на футбольном поле. Для нас, представителей одного большого «совка» матчи с «Вердером» стали новой страницей в нашей футбольной биографии. А потому немудрено, что на эти поединки мы выходили с горящими глазами и хотели показать Европе свою состоятельность. Нас не надо было дополнительно настраивать на матчи, мы и так прекрасно понимали уровень нашей ответственности в этих матчах. Собственно, в этом, наверное, и кроется секрет локальных успехов, заключенных в победах над лидером бундеслиги.

Василий ИЩАК:
«После матча в Бремене немцы словно сквозь землю провалились...»

– «Вердер» был настоящей суперкомандой, которой руководил молодой и прогрессивный тренер Отто Рехагель. На тот момент, к тому же, «Вердер» лидировал в чемпионате Германии, но мы прекрасно настроившись на первый матч, провели его на одном дыхании и победили – 2:1. Что и говорить, после этого затеплилась надежда, что мы способны решить главную задачу, хотя в Бремене нам пришлось невероятно тяжело. Мы с трудом переходили центр поля и наши шансы приравнивались к нулю особенно после того, как немцы первыми открыли счет. Но потом случилось чудо. Два мяча, забитые Пасулько и Морозовым вывели «Черноморец» вперед, перевернув все с ног на голову. Несмотря на то, что арбитр добавил к основному времени без малого восемь минут, мы благодаря великолепно отыгравшему нашему голкиперу Виктору Гришко, сумели праздновать успех по сумме двух матчей. К тому времени немцы сумели не только сравнять счет, но и выйти вперед. После финального свистка нам показалось, что немцы словно сквозь землю провалились.

Александр ЩЕРБАКОВ (№8) и Александр СПИЦЫН окружают японца ОКУДЕРУ

Занимательная статистика

⚽ Матчи «Черноморца» с «Вердером» стали дебютными еврокубковыми баталиями для Виктора Прокопенко в качестве наставника.

⚽ В обоих поединках с «Вердером» Виктор Прокопенко задействовал 14 футболистов.

⚽ Для Владимира Плоскины матчи против бременского клуба стали третьим и четвертым в Кубке УЕФА в его карьере. Для остальных футболистов «Черноморца» поединки с «Вердером» стали дебютными в еврокубковых турнирах.

⚽ Игорь Юрченко стал автором второго гола моряков в розыгрышах Кубка УЕФА, Александр Щербаков забил третий гол «Черноморца», Виктор Пасулько – четвертый, Олег Морозов – пятый.

⚽ Игорь Савельев, Николай Романчук и Виктор Пасулько стали авторами первых предупреждений в составе одесского «Черноморца» в розыгрышах еврокубков и, в частности, в Кубке УЕФА.

⚽ Игорь Савельев стал вторым футболистом «Черноморца», которому была показана красная карточка в еврокубках и, в частности, матчах Кубка УЕФА.

⚽ Олег Морозов стал первым автором двух голевых передач в одном матче в еврокубковых турнирах и, в частности, Кубке УЕФА, а Александр Щербаков стал первым футболистом в истории «Черноморца», набравшим в ходе одной игры два очка по системе «гол+пас».

⚽ В номинации «Игрок матча» после матчей с «Вердером» три футболиста – Анатолий Дорошенко, Олег Морозов и Виктор Гришко – набрали по одному очку.

⚽ На игры с «Вердером» в капитанской повязке моряков выводит Владимир Плоскина, сменивший на этом посту в еврокубковых турнирах Владимира Нечаева.

Что интересно, капитанская повязка осталась у защитников.

⚽ Средняя посещаемость матчей «Черноморца» с «Вердером» составила 41 450 зрителей, что значительно меньше средней посещаемости матчей с «Лацио» (48 500). Стадион ЧМП на игры с «Вердером» собрал 40 900 зрителей (с «Лацио» – 50 000), а «Везерштадион» в отличии от римского «Стадио Олимпико» (47 000) собрал на пять тысяч зрителей меньше.

Газета «Одесса спорт» Одеса, 21.03.2002.

1/16 фіналу: 23.10.1985. 21:00, Мадрид, ст.«Сантьяго Бернабеу», 75000 глядачів. Судді: Кейт Хакетт - Кевін Брін, Девід Хемпшір (всі - Англія). **«Реал» Мадрид, Іспанія – «Чорноморець» – 2-1 (1-1).** Голи: ГОРДІЛЬЙО (1), ВАЛЬДАНО (71) - Багапов (6). Попереджений Багапов (8).

«Реал»: Хосе Мануель ОЧОТОРЕНА Сантакрус, Мігель Порлан Ногуера «ЧЕНДО», Хосе Антоніо КАМАЧО Альфаро (кап.), Антоніо МАСЕДА Франсес, Мануель САНЧІС Онтіюело, Рафаель ГОРДІЛЬЙОВаскес, Еміліо БУТРАГЕНЬЙО Сантос, Хосе Мігель Гонсалес Мартін дель Кампо «МІЧЕЛ», УГО САНЧЕС Маркес (Мексика), Рікардо ГАЛЬЄГО Редондо (Карлос Алонсо Гонсалес «САНТІЛЬЯНА», 63), Хорхе Альберто ВАЛЬДАНО Кастеляно (Аргентина), тренер Луїс МОЛОВНИ Арбело.

«Чорноморець»: Гришко, Романчук, Ковач, Іщак, Плоскіна (кап.), Наконечний, Спіцин (Олександр Багапов, 5), Щербаков (Хлус, 67), Пасулько, І.Юрченко, О.Морозов, тренер Прокопенко.

«ГРОЗА АВТОРИТЕТОВ.

— С тех пор, как я в «Реале», - посетовал после матча лучший форвард мадридцев Уго Санчес, — не помню таких сложностей с взятием ворот, как против «Черноморца». Во всех встречах если я не забью, то забьет кто-нибудь другой. Я хотел забить, но не смог.

Лучший снайпер испанского чемпионата Санчес, регулярно забивавший в последних встречах, в том числе и в предыдущем туре (два гола в ворота «Атлетика»}, был, как отмечает спортивная газета «Ас», плотно прикрыт. Как, впрочем, и все остальные игроки из ударного звена, хотя одному из них — аргентинцу Вальдано все же удалось провести второй, победный гол.

Нынешнюю свою норму — два гола в среднем за, матч «Реал» выполнил (в первенстве в восьми турах у него 16 мячей), но ведь, все сулили хозяевам «голевой дождь». Лишь тренер Л. Моловни, как всегда, осторожничал. Он подчеркивая едва, ли не в одиночестве, что «Черноморец» выбил из турнира лидера чемпионата ФРГ «Вердер». Газета «Ас», со своей стороны, знакомя читателей с советской командой, сообщила, что один из двух призов, которые есть у «Черноморца», — Кубок «Гроза авторитетов», за лучшие показатели против призеров советского первенства.

Эту свою черту одесситы продемонстрировали уже во второй раз на международной арене. Правда, большинство обозревателей, анализируя неожиданно минимальный успех нынешнего, владельца Кубка УЕФА «Реала», предсказывают ему все же суммарную победу и возможность избежать судьбы «Вердера».

Расчет хозяев поля строился в основном на том, чтобы сразу подавить соперника, быстро добиться успеха. А затем создавать необходимый запас в мячах перед ответным поединком. Вроде бы план «Реала» стал осуществляться как нельзя лучше. Уже на исходе первой минуты полузащитник Рафаэль Гордильо рассек оборону гостей и открыл счёт — 1:0. Однако, как отмечает «Ас», «матч постепенно становился все более сложным, чем ожидала испанская сторона, когда раз за разом одесситы блокировали и гасили атаки испанцев за счет плотной персональной опеки».

После игры тренер советской команды В. Прокопенко подтвердил, что в обороне «Черноморец» сыграл отлично, а вот в атаке намного хуже. В игровой план пришлось внести корректировку уже на пятой минуте, когда Спицин получил травму и одесситы сделали первую замену. На поле вышел Багапов. Именно он уже на 6-й минуте, иными словами, через минуту после выхода (дальним ударом), отыграл пропущенный гол — 1:1.

Такой поворот в сюжете не был предусмотрен мадридцами, атаки их стали терять остроту в основном за счет активного противодействия «Черноморца». Лишь во втором тайме, как считает газета «Ас», «Реалу» удалось вновь «поймать свой ритм», и то ближе к концу, когда Вальдано и провел второй гол, определивший минимальную победу владельца Кубка УЕФА. 2:1.

По мнению тренера «Реала» Л. Моловни, еще в предыдущем матче с «Атлетиком» команда не выдержала высокого темпа. Вновь этот пробел проявился а среду. Однако большинство обозревателей считают, что повинен был в такой трансформации «Черноморец», который превзошел лидера нынешнего испанского первенства в скорости, активности, выносливости, показав незаурядное мастерство.

Испанские обозреватели отмечают удачную игру вратаря Гришко, скоростные маневры Морозова, организаторские действвия Плоскины. «Реал» в стремлении создать голевой запас угрожал часто. Били по воротам Мичель, Бутрагено, Гальего, Сантильяна, но были моменты и у гостей. В течение одной минуты дважды прорывались, например, к воротам «Реала» Морозов и Щербаков. Но завершить удачно свой рейды не сумели.

Испанские обозреватели высоко оценили игру «Черноморца», подчеркивая, что и «Реал» сыграл, сильно. Так что неудача в предыдущем круге лидера чемпионата ФРГ «Вердера» с одесситами уже не выглядит случайной. «Реал» ныне сильнее, чем прежде. С тем чтобы преуспеть, по мнению газеты «Ас», мадридцам потребуется многое изменить, прежде всего в тактическом плане. Теперь для них «Черноморец» уже знаком в деле. Впрочем, как и для одесситов «Реал».

В итоговом протоколе для журналистов в Мадриде после матча были и любопытные сведения. «Реал» провел 34 проникающие атаки к воротам «Черноморца», забив два гола. Футболисты Одессы осуществили 16 проникающих атак, забив один мяч. В первом тайме «Реал» подал десять угловых ударов, «Черноморец» — два. После перерыва «Реал» — два, одесситы — три.

Для оценки игровых достоинств команды цифры в футболе — аргумент относительный, но для

представления о характере матча по-своему показательный. В данном случае они лишь подтверждают, как активно, в полную силу вел борьбу «Реал», как стремился преуспеть, но желаемого перевеса добыть так и не сумел».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 27.10.1985.

«Черноморец» в Мадриде

Вчера мы сообщили читателям о результате матча «Реал» — «Черноморец», о некоторых эпизодах этой встречи. Рассказ этот в силу ряда объективных причин, одна из которых — отсутствие надежной связи, естественно, был неполным, а в некоторых деталях не совсем точным.

Сегодня мы предлагаем вниманию читателей репортаж собственного корреспондента АПН А. Чекуолиса, опубликованный в «Советском спорте».

И СТАДИОН ОТОРОПЕЛ

«Реал» (Мадрид, Испания) — «Черноморец» (Одесса, СССР). 2:1 (1:1). Мадрид. Стадион Сантьяго Бернабеу. 23 октября. 16 градусов. Пасмурно. 75 000 зрителей.

Судьи К. Хэккетт, А. Бриин, Д. Хэмпшир (все — Англия).

«Черноморец»: Гришко, Романчук, Ковач, Ищак, Плоскина, Наконечный, Спицин (Багапов, 5), Щербаков (Хлус, 37), Пасулько, Юрченко, Морозов.

«Реал»: Очоторена, Чендо, Камачо, Маседа, Санчис, Гордильо, Бутрагено, Мичел, Уго Санчес, Гальего (Сантильяна, 18), Вальдано.

Голы: Гордильо (1), Багапов (6), Вальдано (71).

Предупрежден Багапов.

Начало матча не сулило ничего хорошего одесским футболистам. Уже на 56-й секунде встречи Гордильо с подачи Бутрагено послал мяч в ворота гостей. А вот во время последовавшей немедленно ответной атаки Пасулько промахнулся с почти беспроигрышной позиции. На пятой минуте травму получил Спицин, которого заменил Багапов.

Вскоре одесситы смогли все же преодолеть первоначальный шок и робость перед овеянной славой командой «Реал». И вот уже Багапов мощным ударом с 30-метровой дистанции забивает ответный гол.

Стадион оторопел. Болельщики «Реала» не привыкли видеть, чтобы команда гостей, да еще далеко не лидер в своем чемпионате, так сразу обезоружила бы их клуб.

Игра приобрела весьма напряженный характер. На 8-й минуте Багапов получил предупреждение — единственное, кстати, в этом корректном матче. Следует ряд молниеносных атак испанцев, но они ликвидируются согласованно действовавшей защитой одесситов и быстро ставшим любимцем мадридской публики вратарем Гришко.

Во втором тайме мадридцы мощно атакуют, и игра преимущественно идет у ворот «Черноморца». Одесским футболистам не удается использовать свое преимущество в скорости.

На 70-й минуте гости остро нападают, но им не удается пробить защиту «Реала». В ответной атаке Вальдано, воспользовавшись отсутствием взаимопонимания между Плоскиной и Ковачем, забивает второй гол.

А. ЧЕКУОЛИС.

(Соб. корр. АПН — для «Советского спорта»).

МАДРИД.

Газета «Вечерняя Одесса» Одеса, 1985.

Real Madrid, 2 (Gordillo y Valdano); Tchernomorets, 1 (Bagapov).

Alineaciones:

REAL MADRID (1-4-3-3): Ochotorena (1); Chendo (2), Maceda (1), Sanchis (2), Camacho (1); Michel (1), Gallego (1), Gordillo (1); Butragueño (1), Hugo Sánchez (1) y Valdano (1). A los sesenta y cuatro minutos, Gallego dejó su sitio a Santillana (1).

TCHERNOMORETS (1-4-4-2): Grishko (2); Nakonechniy (2), Ploskina (2), Kovach (2), Itschak (1); Pasulko (2), Spitzin (—), Romanchuk (1), Jurchenko (1); Stcherbakov (1) y Morosov (2). A los seis minutos salió Bagapov (2) por Spitzin, lesionado, y a los ochenta y tres, Stcherbakov dejó su puesto a Jlus.

ARBITRO: Hackett (2). Trabajo correcto, en líneas generales, el del colegiado inglés, que no cometió errores de consideración y estuvo bien atendido desde las bandas. Si acaso, fue una pizca casero, pero no más de lo que se lleva por ahí en encuentros de competición continental.

GOLES:

1-0. Un minuto. Jugada de Butragueño dentro del área, con tiro final que rechaza la defensa y el balón, muerto y raso, lo engatilla Gordillo, muy duro y con la izquierda.

1-1. Ocho minutos. Bagapov dispara con la zurda, al salir de un regate ante Camacho, a treinta metros de la portería, y el balón, con efecto, se lo traga Ochotorena.

2-1. Setenta y dos minutos. Falla en el despeje Ploskina y entra Valdano a la carrera, tirando muy fuerte, sin que se mueva el portero.

INCIDENCIAS: Encuentro correspondiente a la ida de la segunda eliminatoria de Copa de la UEFA, disputada en Chamartín a partir de las nueve de la noche. Unos setenta y cinco mil espectadores se dieron cita en el estadio blanco, lo que produjo una recaudación de cuarenta y siete millones de pesetas. Dieciséis grados de temperatura. Durante el descanso, dos equipos de alevines del cuadro español jugaron el acostumbrado partidito de los intermedios europeos. Necesitaron atención de los masajistas, aunque todos ellos fuera del terreno, Spitzin, que no volvió al juego; Nakonechniy y Bagapov. Hubo tarjeta amarilla para Bagapov (ocho minutos), por patada a Camacho. El Real Madrid lanzó doce saques de esquina (diez y dos) y el Tchernomorets cinco (dos y tres).

Журнал «Marca» Мадрид, Іспанія, 24.10.1985.

«И СТАДИОН ОТОРОПЕЛ.

Начало матча не сулило ничего хорошего одесским футболистам. Уже на 56-й секунде встречи Гордильо с подачи Бутрагено послал мяч в ворота гостей. А вот во время последовавшей немедленно ответной атаки Пасулько промахнулся с почтя беспроигрышной позиции. На пятой минуте травму получил Спицин, которого заменил Багапов.

Вскоре одесситы смогли все же преодолеть первоначальный шок и робость перед овеянной славой командой «Реала». И вот уже Багапов мощным ударом с 30-метровой дистанции забивает ответный гол.

Стадион оторопел. Болельщики «Реала» не привыкли видеть, чтобы команда гостей, да еще далеко не лидер в своем чемпионате, так сразу обезоружила бы их клуб.

Игра приобрела весьма напряженный характер. На 8-й минуте Багапов получил предупреждение — единственное, кстати, в этом корректном матче. Следует ряд молниеносных атак испанцев, но они ликвидируются согласованно действовавшей защитой одесситов и быстро ставшим любимцем мадридской публики вратарем Гришко.
Во втором тайме мадридцы мощно атакуют, и игра преимущественно идет у ворот «Черноморца». Одесским футболистам не удается использовать, свое преимущество в скорости.
На 70-й минуте гости остро нападают, но им не удается пробить защиту «Реала». В ответной атаке Вальдано, воспользовавшись отсутствием взаимопонимания между Плоскиной и Ковачем, забивает второй гол».

Газета «Советский спорт» Москва, 25.10.1985.

«Реал» (Мадрід, Іспанія) — «Чорноморець» (Одеса). 2:1 (1:1). Мадрід. Стадіон Сантьяго Бернабеу. 23 жовтня. Хмарно, 16 градусів. 75 000 глядачів.

Судді: К. Хеккет, А. Брайн, Д. Хемпшір (усі — Англія).

«Реал»: Очоторена, Чендо, Камачо, Маседа, Санчіс, Гордільйо, Бутрагено, Мічел, Уго Санчес, Гальєго (Сантільяна, 18), Вальдано.

«Чорноморець»: Гришко, Романчук, Ковач, Іщак, Плоскина, Наконечний, Спицин (Багапов, 5), Щербаков (Хлус, 37), Пасулько, Юрченко, Морозов.

Голи: Гордільйо (1), Багапов (6), Вальдано (71).

Попереджено Багапова.

У ПОПЕРЕДНЬОМУ розіграші Кубка УЄФА, який завершився успіхом «Реала», мадрідський клуб, що має, за висловом авторитетного оглядача щотижневика «Франс футбол» Ж. Ферряна, найглибше коріння в світовому клубному футболі, незмінно поступався в гостях і перемагав удома. Звична схема просування вперед порушилася для нього лише у двох фінальних зустрічах з угорським «Відеотоном», де мадрідцям вистачило виграшу з великим рахунком на виїзді. І ось тепер, граючи з «Чорноморцем» на своєму полі, титулований «Реал» змушений був задовольнитися мінімальною перемогою — 2:1. Цей рахунок для господарів прийнято вважати в європейських турнірах невдалим, адже тепер одеситам для загального успіху досить обіграти суперника вдома і з рахунком — 1:0.

Нинішнього сезону «Чорноморець» у вітчизняному футболі починає втрачати славу «грози авторитетів», але з повним правом може завоювати таке визнання на європейській арені. Пропущений уже на першій хвилині гол здатен спантеличити навіть команду, що пройшла в подібних турнірах вогонь, воду і мідні труби. За цією прикрістю не забарилася наступна. Через травму змушений був залишити поле нещодавній новобранець одеситів Спицин, на якого покладалося завдання забезпечувати нерозривність зв'язків між обороною та атакою. Проте сталося саме так, що рівновагу в матчі судилося відновити футболістові, котрий його замінив. Потужний удар Багапова з 30-метрової відстані змусив замовкнути 75-тисячну аудиторію.

З-поміж численних коментарів іспанської преси варто виділити такий: «Або це був найкращий матч у всій спортивній біографії «Чорноморця», або в чемпіонаті СРСР грають виключно «велетні» футболу»,— ці рядки взято з матеріалу газети «Марка». Ми маємо бути вдячними одеським футболістам, які своєю грою підтримали високий авторитет вітчизняних команд. Протягом усього другого тайму «Чорноморець» вміло гасив атакуючі спроби суперника досягти потрібної переваги в рахунку. Оборона і воротар одеситів цього року не відзначаються надійністю, але в Мадріді зіграли з мінімальною кількістю позиційних помилок. Лічені рази іспанці били по воротах без перешкод, і лише неузгодженість дій Плоскини і Ковача дозволила Вальдано забити переможний гол.

Не порівнюватимемо шансів обох суперників на вихід до наступного етапу. Оптимізму шанувальникам одеського клубу додає те, що вони таки забили гол «Реалу», який за певних обставин може виявитися вирішальним. У всякому разі, досі радянські команди в офіційних турнірах мадрідцям не забивали.

Вл. інф.

Газета «Спортивна газета», 26.10.1985.

Real Madrid C. F.
ESTADIO SANTIAGO BERNABEU
SEGUNDA ELIMINATORIA
CHERNOMORETS ODESSA
REAL MADRID C.F.

6.11.1985. 15:00, Одеса, Центральний ст.ЧМП ДСТ «Водник», 41533 глядачів, +13С. Судді: Ульф Ерікссон - Лаш Карлссон, Кьєль Юханссон (всі - Швеція). «Чорноморець» – «Реал» 0-0. Попереджені: САНЧІС (17), УГО САНЧЕС (25), ЧЕНДО (76).
«Чорноморець»: Гришко, Романчук, Ковач, Іщак, Плоскіна (кап.), Спіцин, Багапов (Наконечний, 60), Щербаков, Пасулько, І.Юрченко, Володимир Фінк (О.Морозов, 46), тренер Прокопенко.
«Реал»: ОЧОТОРЕНА, ЧЕНДО, КАМАЧО (кап.), МАСЕДА, САНЧІС, ГОРДІЛЬЙО, МІЧЕЛ, БУТРАГЕНЬО, УГО САНЧЕС (Мексика), ГАЛЬЄГО (Хосе Антоніо САЛЬГЕРО Гарсія, 80), ВАЛЬДАНО (Аргентина), тренер МОЛОВНИ.

Александр СПИЦЫН, Игорь НАКОНЕЧНЫЙ и компания могли поставить на колени мадридский «Реал»

24 октября 1985 года футболисты «Черноморца» впервые ступили на Мадридский Двор. Радушные подданные Его Величества Короля Испании встретили одесситов на знаменитом стадионе «Сантьяго Бернабеу». Правда, уже с первых минут матча в Мадриде все радушие Королевского клуба куда-то улетучилось. Подопечные Луиса Моловни прижали моряков к их воротам, и жестким прессингом попытались отбить у «Черноморца» всякую охоту владеть мячом. А гол Гордильо, забитый на 1-й минуте матча, заставил болельщиков «Черноморца» приготовиться к возможному разгрому. Все уже подумывали, что «Реал» разобьет русских так, что ответный матч в Одессе превратится в пустую формальность. Но… Сначала Александр Спицын получил травму, что вынудило Прокопенко выпустить на поле Александра Багапова. А тот, только выбежав к центральному кругу, первым же касанием отправил «парашют» за спину вышедшему вперед Очоторене. Этот гол показывали все крупные телекомпании Европы, а по версии «Футбольного обозрения» он был признан сначала лучшим голом октября, а затем и голом года. Гол был сродни шедевру. Багапов, семенящий к центру, получил неожиданный подарок и, практически без обработки, послал его в сторону ворот «Реала». Ошарашенный ужасом Очоторена, попятился назад и вместе с мячом свалился в ворота! Люкс!!! Кстати, мяч Багапова стал первым, который русские команды забили «Реалу» во всех его матчах в еврокубках. А шла всего 6-я минута матча…

«Черноморец» быстро приспособился к 75-тысячной испанской торсиде и стал гнуть свою линию. Прокопенко сделал ставку исключительно на игру от обороны. И, надо сказать, был абсолютно прав. Играть с испанцами в открытый футбол все равно, что полезть на рожон к Майку Тайсону. Ни Бутрагеньо, ни Уго Санчес, ни Хорхе Вальдано долго не могли найти противоядие обороне моряков. Только однажды Вальдано удалось «дурануть» наших защитников. 1:2 и впереди ответная встреча.

Вот что написал о ноябрьском матче в Одессе репортер испанской Diario-16 Хосе ЭРНАЕС: «Стадион в Одессе был полон в тот прохладный день. На поле не было бортиков, и потому первые два ряда заняли военные. «Реал» с самого начала принял все меры, чтобы избежать советского гола. Несмотря на присутствие Вальдано в атаке, мадридская команда играла явно замедленно, без особого желания проникнуть на половину поля противника. Без сомнения, когда это удавалось, то было более опасным, нежели все атаки «Черноморца».

Консерватизм Мадрида не был использован советской командой. Давление на «Реал» одесситы оказывали скорее энтузиазмом, чем умением. Игроки в центре поля не смогли достаточно сориентироваться. «Реал» имел прекрасную возможность забить гол в начале матча. Бутрагеньо, до этого ярый индивидуалист, выдал прекрасный пас Мичелу в центр, которого, впрочем, достаточно быстро «достали» защитники одесситов.

Второй тайм был совершенно другим. Несмотря на отсутствие перемен на табло, возросла «белая тоска» (форма «Реала» – белая) из-за подавляющего натиска «Черноморца», который был эффективен. «Реал» полностью собрался на своей половине, чтобы исключить возможность гола. В эти минуты неожиданно развернулась в атаку вся советская команда, в чьих рядах к тому времени был самый скоростной игрок Морозов, по непонятным причинам просидевший на скамье запасных начало матча. Хотя хозяева атаковали с обоих флангов, окончательные удары не достигали цели. Маседа и Санчис в защите – непробиваемая стена.

Последние 15 минут были зрелищем не для слабонервных. Зрители вскочили со своих мест, когда Юрченко пробивался через правый фланг. Это был игрок, который на 68-й минуте имел блестящую возможность для гола, но его удар парировал Маседа. На последних минутах дважды мог отличиться «Реал». В первом случае Мичел прекрасно ударил из-за штрафной, но Гришко отбил мяч, а вскоре Санчис отпасовал на Уго Санчеса, после удара которого мяч задел штангу…»

Так закончился второй евросезон одесского «Черноморца». А «Реал» стал в том году обладателем Кубка УЕФА…

Матч №5. «Реал» – «Черноморец» – 2:1

Голы: 1:0 Гордильо (1), 1:1 БАГАПОВ (6), 2:1 Вальдано (71).

«РЕАЛ»
Очоторена
Чендо
Камачо
Маседа
Санчис
Гордильо
Бутрагеньо
Мичел
Уго Санчес
Гальего
(Сантильяна, 18)
Вальдано
Тренер Луис Моловни

Кубок УЕФА. 1/16 финала. Первый матч. 23 октября 1985 г. Мадрид. Стадион «Сантьяго Бернабеу». 75 000 зрителей.
Арбитр – К. Хэккетт, ассистенты – А. Ерин, Д. Хэмпшир (все – Англия).
Игрок матча Александр БАГАПОВ

«ЧЕРНОМОРЕЦ»
Гришко
Н. Романчук
Ковач
Ищак
ПЛОСКИНА
Наконечный
Спицын
(Багапов, 5)
Щербаков
(Клус, 37)
Пасулько
И. Юрченко
О. Морозов
Тренер Виктор Прокопенко

Предупрежден Багапов.

Матч №6. «Черноморец» – «Реал» – 0:0

«ЧЕРНОМОРЕЦ»
Гришко
Н. Романчук
Ковач
Ищак
ПЛОСКИНА
Спицын
Багапов
(Наконечный, 60)
Щербаков
Пасулько
И. Юрченко
Финк
(О. Морозов, 46)
Тренер Виктор Прокопенко

Кубок УЕФА. 1/16 финала. Ответный матч. 6 ноября 1985 г. Одесса. Стадион ЧМП. 41 500 зрителей.
Арбитр – У. Эриксон, ассистенты – Л. Карлсон, Ч. Юханссон (все – Швеция).
Игрок матча Олег МОРОЗОВ

«РЕАЛ»
Очоторена
Чендо
Камачо
Маседа
Санчис
Гордильо
Бутрагеньо
(Васкес, 88)
Мичел
Уго Санчес
Гальего
(Сальгеро, 80)
Вальдано.
Тренер Луис Моловни

Предупреждены: Санчис, Уго Санчес, Чендо.

«ЧЕРНОМОРЕЦ» *«Мадридский» вариант*

«ЧЕРНОМОРЕЦ» *«Одесский» вариант*

Луис МОЛОВНИ,
главный тренер «Реала»:

– Я готовил своих футболистов к очень сложной ответной игре, но реальность превзошла все ожидания. А потому, я очень рад, что «Реал» выстоял.

Виктор ПРОКОПЕНКО,
главный тренер «Черноморца»:

– У нас не было особых иллюзий по поводу выхода в 1/8 финала, но ребята, тем не менее, боролись до конца.

Владимир ПЛОСКИНА,
защитник «Черноморца»:

– Матчи с «Вердером», а тем более – «Реалом, мне запомнились больше всего. Понятно, что нам пришлось противостоять более классным клубам. Понятно, что рассчитывать на победы в этих поединках мог только самый ярый поклонник «Черноморца». И, тем не менее, мы сумели доказать всей Европе, что уровень одесского футбола достаточно высок. Настраивать на игры с «Реалом» нас, в принципе, не было необходимости. Напротив, Прокопенко старался отвлечь от мыслей о предстоящих играх. Главное, чтобы мы в итоге не перегорели. В целом, считаю, мы выступили в той еврокубковой сессии достойно. Жаль только, что я стал виновником пропущенного гола от Вальдано.

Игорь НАКОНЕЧНЫЙ,
защитник «Черноморца»:

– Несмотря на то, что «Вердер» и «Реал» являлись грандами европейского футбола, нам они были «по зубам». Что касается, обстановки вокруг этих матчей, то мне лично запомнилось, как зрители в Мадриде приветствовали своего кумира Сантильяну, который, впрочем, в той игре ничем не блеснул. Зато блеснул Саша Багапов, забивший курьезный и, в то же время, потрясающий по красоте гол. Интересно, что сам Багапов потом признался, что ударил по мячу как бы по инерции, уворачиваясь от подката Хорхе Вальдано, за минуту до этого «въехавший» в ногу Саше Спицыну.

Александр СПИЦЫН,
защитник «Черноморца»:

– Первое свидание с «Реалом» оказалось для меня кратковременным, завершившись уже на 5-й минуте после столкновения с Хорхе Вальдано. Зато после матча в Одессе мне удалось совершить памятный обмен футболками с Уго Санчесом. Для этого пришлось набраться наглости и зайти в раздевалку «Реала». Мексиканец, запомнившийся своими виртуозными сальто, оказался единственным желающим обменяться футболками.

Занимательная статистика

В поединках против «Реала» «Черноморец», как и в матчах против «Лацио», забил всего один мяч. Этот гол на счету Александра Багапова. Интересно, что гол Багапова был признан лучшим голом года по версии телевизионной программы «Футбольное обозрение», ведущим которого являлся Владимир Перетурин.

Единственным игроком, получившим предупреждение в составе «Черноморца», оказался автор единственного супергола в ворота «Реала» – Александр Багапов.

Капитан команды Владимир Плоскина после матчей с «Реалом» записал на свой счет уже шесть матчей в еврокубковых турнирах.

В матчах еврокубков за «Черноморец» дебютировал Виктор Хлус, вышедший на замену в первом матче против «Реала» вместо Александра Щербакова.

Гол Александра Багапова стал шестым голом моряков в еврокубковых турнирах и, в частности, в розыгрышах Кубка УЕФА.

Общее количество зрителей, пришедших на матчи «Черноморца» с «Реалом» составило – 116 500 зрителей (в среднем за игру – 58 250 зрителей).

Матч «Черноморца» против «Реала» в Мадриде стал самым посещаемым матчем с участием моряков не только в еврокубковой истории моряков, но и вообще в клубной истории одесского «Черноморца».

После матчей с «Реалом» общий баланс выступлений «Черноморца» в еврокубках и, в частности, в Кубке УЕФА, составил: 2 победы, 1 ничья, 3 поражения, при общей разнице забитых и пропущенных мячей 6–9. Средняя результативность «Черноморца» в этих матчах составила 1 мяч за игру. В среднем моряки пропустили 1,5 мяча за игру. Средняя посещаемость в этих матчах составила 49 400 зрителей за игру (общая посещаемость в этих матчах составила 296 400 зрителей).

Голкипер «Реала» ОЧОТОРЕНА и капитан гостей МАСЕДА

Уго САНЧЕС против нападающего «Черноморца» Александра ЩЕРБАКОВА

Газета «Одесса спорт» Одеса, 17.04.2002.

«ТРЕБУЕТСЯ СКОРОСТЬ.

В третий раз приезжая в нашу страну мадридский «Реал» в матчи европейских кубковых турниров и в третий раз сыграл с одним и тем же, отвечающим требованиям его турнирной стратегии, результатом — 0:0. 12 лет назад на атом самом одесском стадионе сыграл он так с киевским «Динамо», четыре года назад — в Тбилиси — со «Спартаком». И вот новая встреча в Одессе.

По просьбе редакции матч комментирует заслуженный мастер спорта Олег МАКАРОВ.

— Первое впечатление возникло почти тотчас же и не пропало до самого финального свистка: «Реал», несмотря на молодость отдельных его игроков, а они-то как раз и были менее заметны в игре, выглядит очень уверенной в себе командой, умудренной, знающей себе цену и знающей, как делать нужный ей результат.

«Черноморец» приступил к атакам сразу же, и мы увидели очень гибкую, очень подвижную и, я бы сказал, довольно-таки сложную систему обороны, в которой цепкая первоначальная игра крайних защитников сочеталась с позиционной игрой стопперов и приходящих им на помощь хавбеков.
До тех пор пока футболисты «Черноморца» не включили дополнительные резервы скорости, эта система выглядела попросту непроходимой. Почему не включили сразу? Причины на то были. С незалеченной до конца травмой сидел на скамейке запасных главный скоростник «Черноморца» Морозов, а Щербаков и Финк, тоже подолгу в этом сезоне лечившиеся, пока еще, как говорится, не на ходу и не в состоянии компенсировать его отсутствие.
Темповую игру должны бы поэтому задать Пасулько и хавбеки, но лидер команды в этот день словно бы перегорел и выглядел на поле менее инициативным, чем обычно. К тому же испанцы уже, видимо, успели его оценить и блокировали, как правило, вдвоем-втроем. А полузащитники хозяев поля, при всем своем умении в обводке, многое теряют из-за медленного продвижения вперед. К тому же им приходилось быть очень внимательными при острых контратаках испанцев, зарождавшихся быстро и разыгрываемых точными и острыми передачами вразрез. Вовсе не случайно при общей инициативе «Черноморца» так нелегко пришлось его вратарю Гришко, который, взрослея и мужая от матча к матчу, держался и против «Реала» молодцом и сыграл (говорю это как вратарь) во всех эпизодах безошибочно.
В контратаках гости тоже вели тактически сложные перестроения, стремясь запутать защитников хозяев поля. Они плели свою комбинационную сеть, группируя ударные силы справа, но путь к чужим воротам прокладывали, как правило, слева, бросая на этот фланг попеременно то одного, то другого игрока из своих тылов. Это направление избиралось не случайно, потому что, как я заметил, лидер их атаки — неугомонный и юркий, как ртуть, мексиканец Санчес — левша и любит принимать под удар передачи слева.
Хозяева поля в ответ тоже развили бурную деятельность на левом фланге, где были активны м заметны Юрченко и Ищак. С середины первого тайма им удалось поймать и нужный темп, включая скорость в заключительной фазе атаки. И сразу же стало ясно, что защитники «Реала» не поспевают реагировать на такие включения. Быстрые проходы Щербакова, Финка, Пасулько останавливались недозволенными приемами — арбитру пришлось пустить в ход желтые карточки.
Но, увы, долго поддерживать вот такое скоростное давление наши футболисты, видимо, утомленные долгим сезоном и тремя труднейшими матчами Кубка УЕФА с «Вердером» и в Мадриде, не смогли. А жаль: испанцы, когда их атакуют на скорости с мячом, проявляют откровенную слабость в его отборе. При более замедленном развитии атаки сорвать ее для них особого труда не составляло.
Появление во втором тайме Морозова добавило остроты, но не настолько, чтобы испанцы, уверенно и со знанием дела ведшие игру к нулевому результату, дрогнули. Напротив, ближе к концу встречи, когда хозяева поля уже сознательно пошли на риск, бросая в наступление все силы, они раз за разом проводили острые ответные выпады. Не скажу, чтобы гости были близки к успеху, поскольку Грищко играл внимательно, смело и, удачливо, но тревожные ситуации все же возникали.
С нашей стороны можно отметить две попытки Пасулько нанести результативный удар головой. В первом тайме ему просто не удалось пробить точно — не дотянулся до высоко летящего мяча, во втором после хорошей комбинации Багапов — Юрченко уверенно сыграл испанский вратарь. Мог достичь цели сильный удар Юрченко с ходу, но путь мячу преградил Маседа, выглядевший настоящим волнорезом, этакой скалой в центре обороны «Реала». Были еще моменты, а за несколько минут до конца игры ошибся Очоторена, но комбинация Щербакова и Юрченко не получила завершения — никто из партнеров не успел перекрыть дальнюю штангу ворот. Не хватило опять же скорости...
«Черноморец», к нашему общему сожалению, выбыл из розыгрыша Кубка УЕФА, но я не погрешу против истины, заявив, что в целом он не посрамил наш клубный футбол и, несмотря на объективные трудности, сыграл вполне, достойно с такими сильными командами, как бременский «Вердер» и мадридский «Реал»».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 12.11.1985.

«РЕАЛ» УСТОЯЛ.

Соперники готовились к ответному матчу две недели, а пролетел он как чудное мгновение. Настолько интересной и содержательной получилась игра. Жаль, конечно, что «Черноморец» не выиграл, но отметим, что во встрече с самым титулованным клубом Европы наши футболисты не дрогнули, сыграли достойно, особенно во втором тайме.
В европейских клубных турнирах перед повторными матчами соперники знают не только сильные и слабые качества друг друга. Главное, они точно знают, какой счет их устраивает в данной встрече. Игра в Мадриде показала, что «Черноморец» может на равных играть с обладателем Кубка УЕФА. Но поражение, пусть и с минимальным разрывом, все равно оставалось поражением.
Началась, однако, игра, и футболисты «Реала» надолго перевели игру на половину поля хозяев. Опасные моменты у ворот Гришко, правда, практически не возникали, но испанцы уверенно контролировали мяч, лишая одесситов инициативы. Лишь к 15-й минуте хозяева поля наконец-то по

чувствовали себя настоящими хозяевами. Быстрые проходы по флангам предприняли Юрченко, Ищак, Спицин. Чаще стали получать мяч Финк и Щербаков. И тут выяснилось, что техничные гости при возникновении опасных ситуаций у их ворот не стеснялись откровенно прибегать к недозволенным приемам. В течение нескольких минут за грубую игру были предупреждены Санчис и Уго Санчес.

Несколько раз наши футболисты получали право на штрафные удары недалеко от ворот «Реала». Увы, реализовать выгодные моменты они так и не смогли. Гости отвечали редкими контратаками. Незадолго до перерыва Бутрагено и Мичел разыграли быструю комбинацию, и теперь уже Гришко после удара Мичела с трудом отбил мяч на угловой.

Второй тайм прошел намного интереснее. Футболисты «Черноморца», в рядах которых появился быстрый Морозов, стали настойчиво рваться к воротам «Реала». Гости, однако, защищались хладнокровно. Лишь у Пасулько была отличная возможность открыть счет, но он нанес удар головой несильно, и вратарь Очоторена перехватил мяч.

Замечу, что контратаковали гости довольно остро. В течение двух минут сначала Гордильо, а затем Вальдано били головой по воротам с близкого расстояния. В первом случае мяч пролетел над перекладиной, а во втором удачно сыграл Гришко. Отвел угрозу вратарь «Черноморца» и после сильного удара Мичела.

Окончание матча протекает в беспрерывных атаках хозяев. Теперь острые моменты у ворот «Реала» возникают один за другим. Как жаль, что удары футболистов «Черноморца» по-прежнему не отличаются точностью. Подкрепить свой перевес голом одесситам так и не удается. В результате нулевая ничья, а она открывает путь в следующий этап Кубка УЕФА перед «Реалом»».

Газета «Советский спорт» Москва, 7.11.1985.

Tchernomorets, 0; Real Madrid, 0.

Alineaciones:

TCHERNOMORETS (1-4-4-2): Grishko (2); Spitzin (1), Kovach (1), Ploskina (2), Itschak (3); Pasulko (1), Romanchuk (1), Bagepov (1), Jurchenko (2); Stcherbakov (2) y Fink (1). En el descanso Fink dejó el puesto a Morosov (1), y a los sesenta minutos Nakonechniy (1) ocupó la plaza de Bagepov.

REAL MADRID (1-4-3-3): Ochotorena (2); Chendo (1), Sanchis (3), Maceda (2), Camacho (2); Michel (1), Gallego (1), Gordillo (1); Valdano (1), Hugo Sánchez (1) y Butragueño (1). A los ochenta y un minutos, Salguero (—) ocupó el lugar de Gallego, y a los noventa, se retiró Butragueño entrando en juego Martín Vázquez (—).

ARBITRO: Eriksson (2). Buena actuación del colegiado sueco, muy en la línea de lo que es un trabajo en competición europea. Fue caserillo al comienzo y en los últimos compases adquirió un tono más favorable al Real Madrid, pero sin que se le notase demasiado.

INCIDENCIAS: Encuentro correspondiente a la vuelta de los dieciseisavos de final de la Copa de la UEFA. Se jugó en el Estadio Central de Odessa a partir de las tres de la tarde hora local, una de la tarde en España. Terreno con hierba larga, aplanada y mojada, aunque no llegara a llover. Lleno en las gradas con cuarenta y seis mil espectadores. Unos siete grados de temperatura y solecillo de vez en cuando, al comienzo, que fue escondiéndose para dejar paso a un cielo nublado que amenazó lluvia. Viento frecuente que dificultó el manejo de la pelota. El partido fue televisado en directo para la Unión Soviética. Antes de comenzar, en la presentación de los equipos, los soviéticos ofrecieron flores a los madridistas que éstos regalaron a los seguidores españoles. El Madrid lució uniforme absolutamente blanco, sin ninguna publicidad. Necesitaron atención de los masajistas Jurchenko, Chendo y Maceda. El árbitro advirtió a Chendo sobre una posible amonestación por cometer falta sobre Jurchenko. Hubo tarjeta amarilla para Sanchis (17 min.), por falta a Spitzin; para Hugo Sánchez (25 min.), por juego peligroso sobre Jurchenko, y para Chendo (76 min.), por falta a Morosov. El Tchernomorets lanzó seis saques de esquina (dos y cuatro) y el Real Madrid ocho (tres y cinco).

Журнал «Marca» Мадрид, Іспанія, 7.11.1985.

го творчества человека,

футбол: Кубок УЕФА

УСПЕХА НЕ ДОБИЛИСЬ, ЛИЦО НЕ ПОТЕРЯЛИ...

«ЧЕРНОМОРЕЦ» — «РЕАЛ» — 0:0 Одесса. Центральный стадион ЧМП. 10 градусов. 41 135 зрителей.

СУДЬИ: У. Эрикссон, Л. Карлссон, Ч. Юханссон — все из Швеции.

«ЧЕРНОМОРЕЦ»: Гришко, Романчук, Ковач, Ищак, Плоскина, Спицын, Багапов (Наконечный, 60), Щербаков, Пасулько, Юрченко, Финк (Морозов, 46).

«РЕАЛ»: Очоторена, Чендо, Камачо, Маседа, Санчис, Гордильо, Бутрагено (Васкес, 88), Мичель, Уго Санчес, Гальего (Сальгеро, 80), Вальдано.

Предупреждены Санчис, Уго Санчес, Чендо.

После матча я разговаривал с мальчиком, которому весной должно исполниться шесть лет.

— Извините, — серьезно сказал он, — но я болел за гостей.

— Почему?

— Они сильные и хитрые.

Через некоторое время тренер гостей Луис Меловни с великодушием победителя заявит: «Вся команда одесситов играла просто великолепно», а тренер хозяев, признавшись, что не тешил себя иллюзиями (он, правда, скажет не «я», а «мы») пожелает «Реалу» успеха в дальнейшей борьбе за Кубок УЕФА.

Сорок тысяч зрителей, переживавшие каждый эпизод матча так бурно, как, пожалуй, никогда до этого, расходились со стадиона в полнейшем молчании.

Если бы они заранее знали, что четвертый матч «Черноморца» в рамках Кубка УЕФА станет его последней встречей в нынешнем розыгрыше, они все равно пришли бы на стадион. Пришли бы даже в том случае, если бы заявление об отсутствии иллюзий было доведено до их сведения часов на пятьдесят раньше; пришли бы с теми же иллюзиями, только более эмоционально окрашенными — свою надежду они демонстративно и атакующе противопоставили бы «суровому реализму» специалистов.

В сорок третьем номере «Собеседника» была опубликована беседа корреспондента еженедельника Марка Водовозова с главным редактором Главной редакции спортивных программ Гостелерадио СССР Александром Иваницким. Корреспондент в той беседе заметил, что в какие-то дни недели телепрограмма бывает просто перегруженной спортивными передачами, среди которых немало достаточно скучных, серых. Ему ответили: «А кто может гарантировать, что тот или иной футбольный матч, например, получится интересным? Допустим, «Реал» (Мадрид) — «Черноморец» (Одесса) в Кубке УЕФА?». Тележурналист далее внес определенный страховочный коэффициент. Я понимаю, сказал он, что этот номер газеты появится в киосках на следующий день после того, как матчи очередного «футбольного дня Европы» будут сыграны, и у вас, уважаемые читатели-телезрители, уже не будет сомнений в том, что надо было показывать, а что нет...

На «следующий день» читатели-телезрители получили возможность сомневаться в том, что принятое ранее решение не организовывать трансляции матча из Мадрида было столь дальновидным.

К чести спортивной редакции Центрального телевидения она отреагировала мгновенно на сомнение читателей и зрителей, именно она явилась инициатором показа вчерашнего матча на всю страну (была использована система Орбита-4). Тысячи и тысячи любителей футбола страны «питали иллюзии», надеялись увидеть поединок высокого спортивного накала.

Они не ошиблись.

Матч как раз таким и получился.

Было ясно, что собственное поле — не гарант победы.

Более того, было совершенно ясно, что именно собственное поле способно сыграть с моряками недобрую шутку, если последние настолько увлекутся атакой (им ведь нужна была только победа), что забудут о безопасности собственных ворот.

Задача перед испанскими футболистами — это ясно «прочитывалось» уже через полчаса игры — была поставлена жестко: добиваться ничьей, для чего в первую голову надо было не пропустить гол. Чувствовалось, правда, и то, что форварды «Реала», неукоснительно выполняя тренерскую установку помогать защите, не собирались забывать о своем главном функциональном предназначении — при малейшей возможности они устремлялись к воротам «Черноморца».

Защитники моряков боролись с ними весьма достойно, хотя как минимум с тремя контратаками своими собственными силами не справились. В этих случаях выше всяких похвал сыграл Гришко. Отчетный матч был, наверное, первым, в котором одесский вратарь не просто отстоял неприкосновенность ворот, но не допустил даже малейшей ошибки. (А сколько было писем, авторы которых называли меня и слепым, и трусливым, и некомпетентным, и «завербованным» на том основании, что я не хотел заявить без обиняков, что Гришко — не вратарь, а наоборот всячески поддерживал его, утверждал, что есть основания верить в него...).

Футболисты «Реала» — отменные мастера. Все у них есть — изумительное чувство мяча, скорость, нестандартное футбольное мышление, работоспособность, отвага, разнообразие тактических решений. В первом тайме они весьма умело создали оборонительный кулак в центре, быстро разобравшись в ограниченности атакующих возможностей «Черноморца»; мадридцы трудились в поте лица, но путь к своим воротам перекрывали надежно — до ударов дело ведь почти не доходило, хотя территориальное преимущество моряков было подавляющим.

Можно было бы сказать, что «Реал» дал нам урок великого футбола, если бы он при этом не продемонстрировал с почти циничной откровенностью, что безоговорочно приемлет принцип: цель оправдывает средства.

Дано было задание «не пропустить!», и вот кудесники мяча становятся в ситуациях, которые чреваты опасностью для них, элементарно грубыми разрушителями. Все шло в ход: подножки, удары по ногам, хватание за руки, симуляция травм, затяжка времени, прием игрока на бедро, отталкивание, выхватывание мяча из рук при вбрасывании аута, пробежки с мячом после свистка, блокировка и т. д.

Трижды судья У. Эрикссон, безукоризненно проведший этот матч, вынужден был показывать желтые карточки футболистам «Реала». Не миновал наказания и самый искусный, по определению моего юного друга — хитрый, мастер фола защитник Мигель Портлан Чендо.

Готовность мадридцев не останавливаться ни перед чем во имя достижения поставленной цели омрачила восприятие этого безусловно интересного матча. Я не уверен, что «Реал» устоял бы, не возьми он на вооружение фол как один из тактических вариантов.

Моряки играли с большим энтузиазмом, не все и не у всех получалось, лучшими (на мой взгляд) были Гришко, Ковач, Юрченко, Романчук, Плоскина, Спицын, Ищак, но упрекнуть кого-либо в попытке отбыть время, не отдав все силы борьбе, не могу.

Перед матчем по беговой дорожке был пронесен Кубок «Вместе с командой» — награда федерации футбола профсоюзов футболистам, работникам стадиона и болельщикам. По ходу шествия диктор высказал оптимистическое предположение, что матчем с «Реалом» не закончится для «Черноморца» сезон, он будет продлен — имелось в виду участие в дальнейших играх Кубка УЕФА. Один из приезжих журналистов заметил с иронией: «Безусловно, он продлится в манеже ЦСКА...». Речь шла о том, что «Черноморцу» придется еще отстаивать свое право выступать в высшей лиге.

Хочется верить, что до манежа ЦСКА дело не дойдет.

Хочется надеяться, что мой маленький пятилетний любитель футбола получит со временем возможность не завидовать соперникам «Черноморца», а гордиться командой своего города.

Будем питать иллюзии...

И требовать настоящей работы от тех, кто призван превращать их в реальности.

Андрей ЯСЕНЬ.

Газета «Вечерняя Одесса» Одеса, 1985.

«За винятком лічених хвилин на початку другого тайму і заключної частини матчу одесити повністю дотрималися тренерської установки, що передусім заперечувала найменші вияви гри за принципом «усі вперед!» Майже протягом усієї зустрічі господарі поля, витрачаючи максимум зусиль на забезпечення контролю над м'ячем, намагалися вийти на ударні позиції. Завдання захисникам «Реала» полегшив Пасулько, який, змістившись на правий фланг, часто випадав з командної гри. А в ті моменти, коли м'яч знаходив цього атакуючого півзахисника, він перетримував його, суперники встигали перегрупуватися, перекрити найнебезпечніші зони. Без належної підтримки з глибини поля загубився Щербаков, котрий до того ж поступався в швидкості 20-річному захисникові Санчісу, а також Фінк. Останній явно ще не набув спортивної форми. тому приймав м'яч, перебуваючи здебільшого спиною до воріт, щоразу запізнювався на передачі.
Кілька проникаючих атак, які змусили занервувати оборону «Реала», одесити провели на лівому фланзі, де активно діяли Ішак і Юрченко, та для гостей вони обернулися лише трьома жовтими картками. У середині другого тайму одесити досягли помітної ігрової переваги. Довелося частіше втручатися в події воротареві Очоторені. І. можливо, він-таки вийняв би м'яча з сітки, якби не бездоганна гра страхуючого захисника Маседи. Таки недарма цей новачок «Реала» став єдиним з іспанських гравців, чиє прізвище фігурувало в списку учасників конкурсу на звання найкращого футболіста світу минулого року в референдумі англійського часопису «Уорлд соккер». Маседа встигав виправляти помилки обох крайніх захисників і повигравав геть усі верхові м'ячі.
Отже, претензії «Чорноморця» на нову сенсацію виявилися недостатніми у порівнянні з потужною і збалансованою в усіх ланках грою професіонального в усіх відношеннях «Реала». Мав рацію старший тренер гостей Л.Моловні, коли після гри відмовився виділити когось із складів обох суперників. Футбол - гра командна, - сказав він, - і результат її слід оцінювати за сумою колективних дій, а не за індивідуальним внеском якихось окремих футболістів.
Справді, що в глечик наллєш. те з нього і вип'єш. Марно смакувати кожну краплю окремо. До наступного етапу з цієї пари пройшов конкурент, у грі якого виявилося більше достоїнств. А «Чорноморець» для свого успіху зробив усе, що міг, здобувши визнання в провідних футбольних державах Європи. Воля і мужній характер одеської команди заслуговують на повагу».

Газета «Спортивна газета» Київ, 12.11.1985.

1986/87

1/32 фіналу: 17.09.1986. Варшава, ст.Війська Польського, 21000 (*15000*) глядачів, +13С, хмарно. Судді: Йон Кречунеску - Раду Петреску, Крістіан Теодореску (всі - СРР). **«Легія» ССА Варшава, ПНР – «Дніпро» – 0-0.** Попереджений Литовченко.
«Легія»: Яцек Казімерський (кап.), Даріуш Кубицкий, Збігнєв Качмарек, Даріуш Вдовчик (Анджей Сікорський, 46), Кшиштоф Гавара, Ярослав Арашкевич, Ян Карась, Казімеж Буда (Кшиштоф Іваницький, 83), Томаш Арцеуш, Даріуш Дзекановський, Вітольд Сікорський, тренер Єжи Енгель.
«Дніпро»: Краковський, Багмут, Олег Федюков, Пучков, Сорокалет, Лютий, Шох, Литовченко (кап.), Юрій Гаврилов (Чередник, 86), Протасов (Кудрицький, 88), Таран, тренер Ємець.

«*НЕ ПРОСТО БЫЛО ПОДСТУПИТЬСЯ.*
Тренер «Легии» Ежи Энгель и не скрывал, что план на матч он разработал обстоятельно м подробно. В нем предусматривалась нейтрализация ударной силы днепропетровцев Протасова и Тарана. За первым присматривал Гавара, за вторым — Кубицкий. Ускользнуть от них оказалось делом непростым, тем более что ныне контрудары и у Протасова, и у Тарана не ладятся, скажем так. За весь матч им удалось лишь по разу чисто освободиться от присмотра опекунов. Таран в начале второго тайма пробил в падении неплохо, однако капитан «Легии» — вратарь сборной Казимерский в этом эпизоде сыграл безошибочно.
Впрочем, точно таким же итогом завершились и массированные, долговременные атакующие действия варшавских армейцев. При всем внешнем перевесе «Легии», особенно во втором тайме, нулевая ничья — итог для такого матча закономерный. Ведь перевес у хозяев был лишь территориальным. И в первом тайме, и во втором не просто было подступиться к воротам «Днепра». В построении защитных редутов, днепропетровцев чувствовалась твердая тренерская рука. Все были расставлены по местам с учетом своевременной подстраховки, и за каждым из атакующих игроков «Легии» уже на подступах к штрафной следили в четыре глаза.
Если в наших внутренних матчах фланговым защитникам редко выпадает тяжелый трудовой день, то в Варшаве и Багмуту справа, и Федюкову слева была обеспечена максимальная занятость. Слева у «Легии» эта задача была возложена на Арашкевича, справа — на Арцеуша. В центре пытались то с ходу, то за счет короткого розыгрыша, а порой и длинных комбинаций пробиться В. Сикорский, Дзекановский, Буда и Карась. Здесь на этом ответственном рубеже непреодолимым для игроков «Легии» выглядел центральный оборонительный редут из двух защитников — Пучкова и Сорокалета и опорного полузащитника Шоха. В тех считанных случаях, когда обострения все же возникали, на редкость удачно и расчетливо вел отбор мяча Шох. В принципе же никаких серьезных трещин в нашей обороне «Легии» создать не удалось, а отыскать тем более.

Надо признать, что соперник «Днепра» был хорошего класса, маститый, квалифицированный и думающий. Не по своей воле ему пришлось перейти на позиционную затяжную осаду, Вынудил их к такой форме наступления своей активной игрой в защите «Днепр».

«Легия» подолгу контролировала мяч. Раз за разом в поисках обострений Дзекановский, Буда и Карась вынуждены были дрейфовать вдоль линии штрафной площади, то справа налево, то слева направо. Ведь проникнуть в нее им не позволяли. Складывалось впечатление, что Карасю, Дзекановскому, В. Сикорскому доставляет удовольствие подолгу возиться с мячом. Было видно, что дело это ими освоено неплохо. Но до завершающего удара доходило очень редко. В двух случаях надежно и безошибочно действовал вратарь Краковский, отбив удар Буду м взяв мяч от Карася.

В Варшаве «Днепру» удалось нарушить пропорции в атаке у «Легии», и все угрозы превращались в бури местного значения на отдаленных подступах к воротам Краковского.

Ближе к концу второго тайма в затяжную осаду втянулись и защитники «Легии». Вот тогда-то и возникли для «Днепра» отличные условия для быстрых контрударов с участием Протасова и Тарана. Но сейчас они в этом разделе отличаются не часто. К тому же полузащитники «Днепра», и в первую очередь Гаврилов, против своего обыкновения, при организации контрударов замедленно распоряжались мячом, раздумывали, посматривали по сторонам, а то и оглядывались назад. Не случайно, видимо, серьезные обострения, хотя их было и немного, создавали не те, кому это вроде положено по штату. Можно вспомнить, как во втором тайме Багмут, подключившись к атаке, точной дальней передачей отыскал в штрафной площади «Легии» Лютого. Тот, однако, принял мяч неловко, на грудь, и до удара дело не дошло. Потом похоже сыграл Сорокалет. И он вывел дальней передачей на ударную позицию Лютого, но тот пробил неточно. Кстати, опаснейший штрафной удар Литовченко в начале второго тайма возник, когда выход защитника Федюкова был прерван грубым приемом. Литовченко выстрелил мощно, мимо стенки, Казимерский сыграл превосходно, буквально вытащив мяч из верхнего угла ворот.

Этот штрафной крепко запомнился, поскольку других подобных ситуаций «Днепр» в тот вечер не предложил. Под занавес вспыхнул Тарам, ловко прошел трех игроков «Легии», но следующий, четвертый, уложил нашего нападающего на землю. Было это вдалеке от ворот и особыми осложнениями для хозяев поля не грозило.

Как играет «Легия» в атаке, а «Днепр» и обороне, в этом матче мы увидели отчетливо. Днепропетровцы могут не заблуждаться, в ответной встрече варшавские армейцы потребуют к себе еще большего уважения, и обыграть их будет не просто. «Легия» располагает классными форвардами и отличными полузащитниками для проведения контратак. Дело это команда, во всяким случае, по словам тренера Энгеля, освоила, знает и любит, не случайно у себя в Польше он в гостях играет не хуже, а порой даже лучше, чем дома».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 21.09.1986.

Вчера пять советских команд в числе 127 клубов Европы стартовали в очередном розыгрыше трех популярных турниров: Кубка чемпионов, Кубка обладателей кубков и Кубка УЕФА.

Без сомнения, истые болельщики результаты первых матчей с участием наших команд уже знают. **Кубок чемпионов:** «Берое» (Болгария) — «Динамо» (Киев) — 1:1; **Кубок кубков:** «Хака» (Финляндия) — — «Торпедо» (Москва) — 2:2; **Кубок УЕФА:** «Спартак» (Москва) — «Люцерн» (Швейцария) — 0:0, «Легия» (Варшава) — «Днепр» (Днепропетровск) — 0:0, «Динамо» (Минск) — «Раба» ЭТО» (Венгрия) — 2:4.

Особой радости эти результаты нам не принесли: ни один из клубов не добился победы, а уж динамовцы Минска своих поклонников и вовсе огорчили: Конечно, шансы на выход во второй круг остаются и у них, но они весьма проблематичны.

Как и ожидалось, легче всего завоевать пропуск в следующий круг соревнований будет, вероятно, торпедовцам Москвы. И потому, что в гостях они сумели забить два мяча. Верим мы и в динамовцев Киева, которые имеют все шансы на общий успех. Есть тут, правда, и подводные камни: ничья с более крупным счетом, чем 1:1, пойдет на пользу «Берое».

Нелегко придется «Спартаку», но, с другой стороны, его устроит даже любая результативная ничья. Учитывая солидный международный опыт команды, это ей по плечу даже на чужом поле.

Двойственное положение у «Днепра». С одной стороны, ничьей в Варшаве и сами футболисты, и все мы остались довольны: нашим ведь игрокам противостоял самый, пожалуй, сильный из всех пяти соперников советских команд. А с другой, тревожит тот факт, что в ответном поединке нужна будет только победа: любая результативная ничья пойдет на пользу «Легии» (при равенстве очков, гол, забитый на чужом поле, имеет двойную цену)...

Вчера соперники вышли на поле в таких составах: «Легия» — Казимерский, Кубицкий, Качмарек, Гавара, Вдовчик, Арцеуш, Карась, Буда, Дзекановский, Сикорский, Арашкевич; «Днепр» — Краковский, Багмут, Федюков, Пучков, Сорокалет, Лютый, Шох, Литовченко, Гаврилов, Протасов, Таран.

От начала до конца поединка игра держала в напряжении болельщиков обеих команд наступательным пылом борьбы, обилием острых ситуаций. Чувствовалось, что «Легия» пребывает в хорошем игровом настрое: перед этой встречей она со счетом 4:3 победила в Забже чемпионов страны — «Гурник» (причем, вела в счете —3:1). Два мяча забил в том принципиальном матче Дзекановский, по одному Арашкевич и Сикорский.

Все они были главными действующими лицами в польской команде и вчера. Впрочем, высокую активность проявили и защитники хозяев поля. Но в этот раз самоотверженная игра обороны «Днепра» и вернувшегося в ворота Краковского не позволили «Легии» забить ни одного мяча. Хотя ближе к концу матча мяч пересекал штрафную площадь нашей команды в самых различных направлениях и в непосредственной близости от ворот...

Да, хозяева поля выглядели свежее и настойчивее «Днепра». Но и наши футболисты не раз реально угрожали воротам соперника своим излюбленным оружием — острыми контратаками и прицельными ударами издали. Будь расторопнее полузащитники да поудачливее форварды, кто знает, как бы закончился этот матч.

Ответный поединок «Легии» и «Днепра» состоится 1 октября в Кривом Роге.

А. КОСЫЙ.

Газета «Днепр вечерний» Дніпро, 1986.

«Ничья, как надежда. Ничейный результат этого матча, безусловно, на руку «Днепру». Варшавская «Легия» показала себя хорошо организованной и техничной командой. Хозяева поля, умело обращавшиеся с мячом, постоянно владели инициативой. Отдадим, однако, должное днепропетровским футболистам, надежно и самоотверженно действовавшим в обороне. За редким исключением они не позволяли «Легии» сыграть остро в нападении.
К сожалению, в атаке «Днепр» выглядел малоубедительно. Опасные моменты у ворот хозяев поля возникали лишь тогда, когда штрафные удары выполнял Литовченко. Благоприятные же возможности для контрвыпадов днепропетровцы использовали слабо, главным образом потому, что допускали элементарные ошибки при передачах мяча.
Для общего успеха в ответном матче нужна победа».

Газета «Советский спорт» Москва, 19.09.1986.

«… *За оцінкою спеціалістів найсерйозніший суперник був у нашого «Дніпра» - польський клуб «Легія», який має солідний досвід виступів у європейських турнірах. У команди відмінний воротар, міцна лінія оборони і тактично грамотна середня лінія.*
Знаючи сили «Легії», яка багато голів забиває вдома, тренери «Дніпра» подбали про зміцнення оборони. Причому зробили це не за рахунок збільшення чисельності захисників, а стабілізації їх гри. Оборона «Дніпра» діяла з великим напруженням, особливо в другому таймі, однак фатальних помилок не допускала. Зовнішній спокій, врівноваженість Краковського вселяли сили його товаришам. Вдалий був і дебют у захисті Федюкова, для якого це перший міжнародний матч та ще й такого рангу. Хорошу лагоду забити м'яч мав капітан «Дніпра» Литовченко, але його сильний удар перевів на кутовий воротар «Легії» Яцек Казимерський.
У підсумку нічия – 0-0».

Газета «Зоря» Дніпро, 1986.

«Легія» (Варшава) — «Дніпро» (Дніпропетровськ). 0:0. Варшава. Стадіон «Легія». 17 вересня. Хмарно. 13 градусів. 21000 глядачів.

Суддя—І. Карцінеску (Румунія).

«Легія»: Казимерський, Кубицький, Кочмарек, Гавара, Вдовчик (А. Сикорський, 46), Арашкевич, Карась, Буда (Іваницький, 83), Арцеуш, Дзєкановський, В. Сикорський.

«Дніпро»: Краковський, Багмут, Пучков, Сорокалєт, Федяков, Шох, Литовченко, Гаврилов (Чередник, 86), Лютий, Протасов (Кудрицький, 88), Таран.

Попереджено Литовченка.

НАЙЧАСТІШЕ вважають, що нічия в матчі на виїзді — це успіх гостей. Цього разу так і було. «Дніпро» повністю заслужив на кінцевий результат, а в окремі періоди гри був командою потужнішою, його атаки часто набували небезпечної гостроти.

Незважаючи на те, що радянський футбол загалом добре відомий у Польщі, команда з міста Дніпропетровська все ж була для нас «темною конячкою», і тільки гра на варшавському стадіоні «Легія» показала, на що вона здатна.

Хочу насамперед відзначити бойовий дух колективу, високий фізичний гарт гравців, їхню тактичну грамотність. «Дніпро» справив враження команди, яка вміє розгадувати й нейтралізувати найвитонченіші задуми суперника, завдавати сильних кинджальних контрударів. Повною мірою відчули це на собі господарі поля, коли на перших же хвилинах зустрічі Протасов опинився біля воріт «Легії». На 25 хвилині стадіон завмер, коли двічі підряд подавав кутові Литовченко. Важкі хвилини пережила тоді «Легія»! І ще один момент запам'ятався, коли Протасов протаранив щільну оборону господарів поля і ювелірно подав м'яч у центр штрафного майданчика. Лише самовіддана гра нашого воротаря Яцека Казімерського часто рятувала становище й додавала впевненості обороні.

«Легія» вперто прагнула контратакувати, але «Дніпро» не міняв обраної тактичної схеми, не віддавав ініціативи й ефективно ударемнював усі намагання навіть таких досвідчених лідерів польської команди, як Казімєж Буда і «мексіканець» Даріуш Дзєкановський.

Друга половина зустрічі пройшла під знаком відчутної активізації футболістів «Легії», яка мріяла про перемогу на власному полі, але з плином часу ці мрії танули, наче легенький осінній серпанок. Гості доклали максимуму зусиль для того, щоб усі події на зеленому килимі розвивались і далі під їхню диктовку. «Дніпро» атакував часто невеликими силами, так би мовити, не числом, а вмінням, а при виникненні гострих ситуацій уміло будував захисні редути. Кілька кутових, що їх подавала «Легія», «застрягали» в міцному щиті оборони гостей.

Варшавська команда зараз перебуває в гіршій формі, ніж торік, коли їй вдалося стати віце-чемпіоном Польщі, але з кожним матчем у першій лізі (відповідає радянській вищій) набирає швидших обертів. Гравці позбуваються скутості, певного схематизму ігрового мислення. Найкраще, на нашу думку, в лавах «Легії» діяли Карась і Дзєкановський.

«Легія» в нас у республіці зажила слави команди, яка в гостях виступає краще, ніж удома. Свідченням цього може бути її поїздка до Китайської Народної Республіки, де «Легія» завоювала Кубок «Великої китайської стіни», у вирішальному матчі перемігши збірну цієї країни з сухим рахунком — 2 : 0.

Є підстави вважати, що саме на це турне припав перший пік форми польських гравців і зараз команда переживає певний спад.

Що можна сказати про повторний матч? Теоретично тепер козир власного поля — у «Дніпра»; було б дивним, коли б команда з Дніпропетровська не скористалася ним повною мірою. Нічия нікого не кривдить і дає командам рівні шанси. Питання про те, хто вийде до наступного кола змагань, залишається відкритим. Та все ж хочу нагадати ще раз: «Легія» часто грає в гостях краще, ніж удома.

Анджей ЛЕВАНДОВСЬКИЙ,
завідуючий відділом спорту газети «Трибуна люду» (спеціально для «Спортивної газети».)
Варшава (телефоном).

Газета «Спортивна газета» Київ, 20.09.1986.

1.10.1986. 19:00, Кривий Ріг, ст.«Металург», 24600 глядачів. +7С. Судді: Антал Хутак - Ласло Кереш, Іштван Богнар (всі - УНР). **«Дніпро» – «Легія» ССА – 0-1 (0-0).** гол: Арашкевич (77). Не забитий пенальті: Протасов (51, мимо).

«Дніпро»: Краковський, Башкиров, Федюков (Гаврилов, 46), Пучков, Сорокалет, Лютий, Шох, Литовченко (кап.), Багмут, Протасов, Таран (Кудрицький, 80), тренер Ємець.

«Легія»: Казімерський (кап.), Кубицький, А.Сікорський, Вдовчик, Гавара, Арашкевич, Карась, Качмарек, Арцеуш, Дзекановський (Буда, 30, (Іваницький, 66)), В.Сікорський, тренер Енгель.

«Дніпро» (Дніпропетровськ) — «Легія» (Варшава). 0:1 (0:0). Кривий Ріг. Стадіон «Металург». 1 жовтня. Ясно. 7 градусів. 28 000 глядачів.

Судді: О. Хутак, Л. К'єраш, І. Богнар (усі — Угорщина).

«Дніпро»: Краковський, Башкиров, Федюков (Гаврилов, 46), Пучков, Сорокалет, Лютий, Шох, Литовченко, Багмут, Протасов, Таран.

«Легія»: Казимирський, Кубицький, А. Сікорський, Вдовчик, Гавара, Арашкевич, Карась, Качмарек, Арцеуш, Дзекановський (Буда, 31), В. Сікорський.

Гол: Арцеуш (77).

«ЛЕГІЯ» дісталась літаком Кривого Рога в понеділок. Керівник польської делегації Кароль Лясота охоче згодився відповісти на запитання кореспондента «Спортивної газети»:

— Команда дуже вдоволена прийомом, велике спасибі за це спортивним і громадським організаціям Кривого Рога. Після 1972 року, коли в розиграші Кубка УЕФА «Легія» двічі зустрічалася з динамівцями Тбілісі, нам не доводилось бувати в Радянському Союзі. За цей час ваш футбол значно виріс, що довели виступи радянської збірної на чемпіонаті світу в Мексіці та київського «Динамо» — в розиграші Кубка кубків. До поєдинків з вашими клубами слід ставитись дуже серйозно. Та й перша зустріч з «Дніпром» у Варшаві була для нас нелегкою. У «Легії» всі здорові, всі прагнуть продемонструвати найкращу гру. А як воно вийде — побачимо.

Обидві команди енергійно розпочали гру. Досить сказати, що вже за перші чотири хвилини суперники обмінялись кутовими ударами. Дехто з фахівців вважав, що гости потурбуються про ущільнення тактичних лав у обороні, а в нападі шукатимуть щастя в контратаці. Однак «Легія» пішла вперед з чотирма форвардами. Це й зумовило її перевагу в дебюті зустрічі.

До 25-ї хвилини форварди «Дніпра» Таран і Протасов були під пильним наглядом Кубицького та Вдовчика. Але потім їм вдалася швидка комбінація, після якої вони опинились удвох проти одного суперника. На жаль, удар Протасова блокував захисник «Легії».

Друга половина зустрічі розпочалась драматично для господарів поля — на 51-й хвилині Протасов не забив пенальті. Перед цим «Дніпро», підсиливши атаку Гавриловим, потужно атакував широким фронтом. Під час гострої ситуації біля воріт «Легії» Казимирський порушив правила в боротьбі з Лютим, і арбітр вказав на 11-метрову позначку. Та в Протасова, який вийшов на «вогневий рубіж», не витримали нерви — він пробив несильно і неточно.

Однак дніпряни не послабили натиску на ворота гостей і вже на 66-й хвилині могли все-таки відкрити рахунок. Та після удару Лютого порожні ворота зумів захистити Вдовчик...

Наступ господарів поля був би набагато ефективнішим, якби вони своєчасно підтримували один одного в організації атак безпосередньо біля воріт «Легії». Невиразно грав цього вечора Шох, помилявся у виборі позиції Литовченко.

Гості мужньо оборонялися й старанно готували контратаки. Один з таких контрвипадів, коли на 77-й хвилині триходівку «Легії» завершив Арцеуш, і вивів варшавську команду до наступного кола розиграшу Кубка УЕФА.

А. КОСИЙ.

Кривий Ріг (телефоном).

* * *

Результати ще двох матчів з участю радянських команд: у розиграші Кубка кубків столичні торпедівці в Москві завдали поразки фінській команді «Хака» — 3:1, а динамівці Мінська у гостях виграли 1:0 в угорської команди «Раба ЕТО» в турнірі за Кубок УЕФА. Однак, якщо московське «Торпедо» продовжуватиме боротьбу за приз, то мінчани вибули з боротьби, бо, як відомо, програли угорцям удома — 2:4.

Матч швейцарського «Люцерна» з московським «Спартаком» закінчився пізно вночі.

Газета «Спортивна газета» Київ, 2.10.1986.

НЕ ПРОШЛИ...

УСТУПИВ ВЧЕРА В ПОВТОРНОМ МАТЧЕ ВАРШАВСКОЙ «ЛЕГИИ» — 0:1, ФУТБОЛИСТЫ «ДНЕПРА» ВЫБЫЛИ ИЗ РОЗЫГРЫША КУБКА УЕФА.

«Днепр» (Днепропетровск) — «Легия» (Варшава) — 0:1. 1/32 розыгрыша Кубка УЕФА. 1 октября. Кривой Рог. Стадион «Металлург». 7 градусов. 32 тысячи зрителей. Судья — О. Хутак (Венгрия).

«ДНЕПР»: Краковский, Башкиров, Федюков, (Гаврилов, 46), Пучков, Сорокалет, Лютый, Шох, Литовченко, Багмут, Протасов, Таран (Кудрицкий, 80).

«ЛЕГИЯ»: Казимерский, Кубицкий, А. Сикорский. Вдовчик, Гавара, Арашкевич, Карась, Качмарек, Арцеуш, Дзекановский, (Буда, 31, Иваницкий, 65), В. Сикорский.

Гол: Арцеуш (77).

Гости прибыли на стадион за полтора часа до начала игры. И руководитель польской спортивной делегации Кароль Лясота охотно согласился объяснить это: «Игра сборной СССР в Мексике, успехи киевского «Динамо», да и первый матч с «Днепром» в Варшаве утвердили нас в том, что к встречам с советскими футболистами необходимо готовиться очень серьезно».

Как и ожидалось, матч начался достаточно остро: соперники сразу же обменялись угловыми ударами. К удивлению многих, польская команда не ушла в оборону, с самого начала держала впереди трех-четырех нападающих. Хозяева поля в атаке надеялись в основном на Протасова и Тарана, к которым сразу же «Легия» приставила соответственно Кубицкого и Вдовчика.

В середине поля обе команды «исповедовали» сходную манеру игры: как можно скорее доставить мяч своим нападающим. Значит, все решал успешный поиск адресатов.

После перерыва игру «Днепра» убыстрил вышедший на поле Гаврилов. На 51-й минуте, спасая положение, Казимерский в борьбе с Лютым нарушает правила у своих ворот. Пенальти. Но не выдержали нервы и у Протасова: 11-метровый он бьет и несильно, и неточно.

Объективно говоря, «Днепр» продолжал атаковать с таким же азартом и дальше — до самого конца игры. Однако забить хотя бы один гол ему не хватило умения.

А «Легия» не только умело оборонялась, а и тщательно готовила контратаку. Одну — единственную, которая и вывела ее в следующий круг Кубка УЕФА. Получив мяч в центре поля, польские футболисты быстро, в однокасание, разыграли трехходовку, и Арцеуш завершил ее точным ударом

Хотя еще задолго до первого матча специалисты футбола утверждали, что «Легия» — самый сильный соперник из всех пяти советских клубов, выбывать так рано из международного турнира (даже отдав борьбе все силы), конечно, обидно. Теперь все помыслы нашей команды отданы успешному проведению последних шести матчей всесоюзного чемпионата. Ближайший из них — 5 октября на стадионе «Метеор», где футболисты «Днепра» принимают «Зенит».

А. КОСЫЙ.

Результаты остальных вчерашних матчей с участием советских команд. Кубок чемпионов: «Динамо» (Киев) — «Берое» (Болгария) — 2:0. Кубок кубков: «Торпедо» (Москва) — «Хака» (Финляндия) — 3:1. Кубок УЕФА: «Раба ЭТО» (Венгрия) — «Динамо» (Минск) — 0:1, «Люценр» (Швейцария) — «Спартак» (Москва) — 0:1.

Газета «Днепр вечерний» Дніпро, 1986.

ЗРАДЛИВА ФОРТУНА

«Дніпро» (Дніпропетровськ, СРСР) — «Легія» (Варшава, ПНР) 0:1 (0:0), 1/32 розиграшу Кубка УЕФА, Кривий Ріг. Стадіон «Металург». 1 жовтня. 7 градусів. 32000 глядачів. Суддя в полі — О. Хутак (Угорщина).

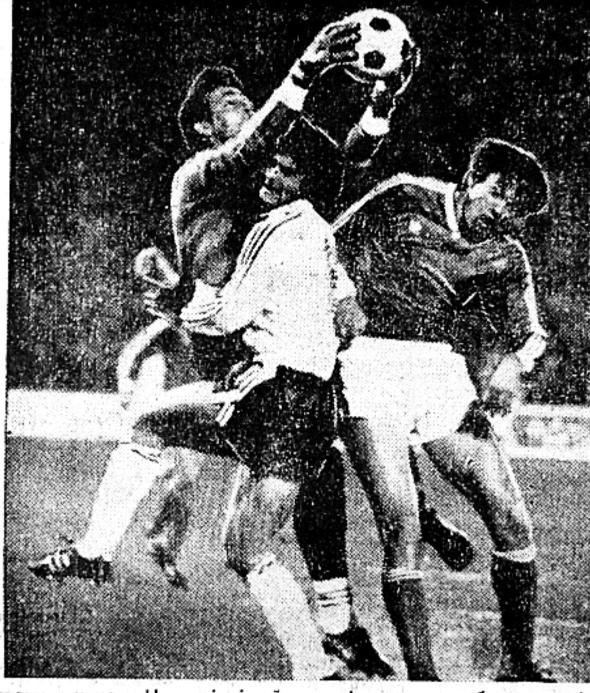
«ДНІПРО»: Краковський, Башкиров, Федюков (Гаврилов, 46), Пучков, Сорокалет, Лютий, Шох, Литовченко, Багмут, Протасов, Таран (Кудрицький, 80).

«ЛЕГІЯ»: Казимерський, Кубіцький, А. Сікорський, Вдовчик, Гавара, Арашкевич, Карась, Качмарек, Арцеуш, Дзекановський (Буда, 31, Іваницький, 65), В. Сікорський.

ГОЛ: Арцеуш (77).

На 51-й хвилині Протасов не реалізував пенальті.

На післяматчевій прес-конференції старший тренер гостей Єжі Енгель сказав, що найбільше вони побоювались п'яти основних атакуючих гравців «Дніпра» — Протасова, Тарана, Литовченка, Лютого, Гаврилова. Тому до кожного з них приставили персональних сторожів. У дніпрян же на відміну від матчу у Варшаві замість Гаврилова вийшов Башкиров, який зайняв звичне місце на правому флангі оборони. А Багмут «перекваліфікувався» на правого хавбека. Загалом же тактичний арсенал господарів своєю різноманітністю не вражав — попереду Протасов і Таран, з флангів півзахисту Багмут і Лютий, в центрі — Литовченко і Шох. До цього захисники «Легії» виявилися готовими, і хоч наші гравці свої позиції тримали чітко, несподіваних ходів було напрочуд мало. Інертними були Лютий і Шох, не завжди знаходив кращі продовження атаки Литовченко. Хіба що Багмут прагнув до нестандартних дій. Всі лічені небезпечні ситуації біля воріт «Легії» у першому таймі сталися за участю Протасова. Особливо запам'яталось, як Таран «украв» м'яч у захисників і вивів його сам на сам з Казимерським, однак Олег зіграв не



кращим чином. Наприкінці тайму Багмут вивів Протасова до лицьової лінії, але на його небезпечний простріл вздовж воріт товариші не встигли.

Гості в атаці зробили ставку на Арашкевича, В. Сікорського та Дзекановського. Однак останній вийшов на поле не зовсім здоровим, і тренери змушені були замінити його на досвідченого Казімежа Буду. Прагнули гостро атакувати Арцеуш та Карась, однак задуми їх губилися здебільшого на далеких підступах до воріт «Дніпра». Хоча одного разу гості ледь не добились успіху. Майже на лінії штрафного майданчика наші захисники ліквідували недозволеним прийомом прорив Арашкевича. Сильний удар прийшовся у перекладину воріт Краковського, але наш воротар відбив м'яч кулаками.

З виходом на поле по перерві Гаврилова, дніпряни ще більше посилили тиск. І варто було їм зіграти нестандартно, як досвідчений Казимерський порушив правила проти Лютого. Пенальті. До м'яча підійшов Протасов, і не поцілив у ворота. Прикра невдача. Надалі дніпропетровці буквально притиснули гостей до воріт. М'ячу часом, як кажуть, дітись було ніде. А гості, здавалось, не можуть провести бодай одну серйозну атаку. Сталось однак інакше. Захопившись надміру атакуючими діями, дніпряни прогавили вихід двох гравців гостей на захисника і Краковського. І Арцеуш без перешкод добив м'яч у сітку. Подальші спроби господарів забити хоча б один гол виявилися марними. Тривожний факт: в останніх чотирьох матчах на Кубок УЕФА (з «Хайдуком» і «Легією») «Дніпро» не забив жодного гола.

Загалом же, оцінюючи цей матч, можна погодитись з думкою Єжі Енгеля: перемогла командна гра. Хочеться додати — як і у Варшаві, захист переважав напад. За таких умов все могла вирішити одна похибка. На жаль, її допустили наші гравці. Фортуна усміхнулась «Легії». Запам'ятався відмінною грою голкіпер гостей Яцек Казимерський. Щоправда, і наш Сергій Краковський теж зіграв бездоганно, тільки в нього було значно менше роботи.

С. ДОВГАЛЬ.

Результати інших матчів за участю радянських команд. Кубок чемпіонів: «Динамо» (Київ) — «Берое» (Болгарія) 2:0. Кубок кубків: «Торпедо» (Москва) — «Хака» (Фінляндія) 3:1. Кубок УЕФА: «Раба ЕТО» (Угорщина) — «Динамо» (Мінськ) 0:1, «Люцерн» (Швейцарія) — «Спартак» (Москва) 0:1

Найближчий свій матч «Дніпро» проведе сьогодні на «Метеорі», де в черговому турі чемпіонату СРСР прийматиме ленінградський «Зеніт».

Газета «Прапор юності» Дніпро, 1986.

ПЕРЕД ГРОЮ

Під час вечірнього тренування напередодні матчу старший тренер варшавської «Легії» Єжі Єнгель від першої до останньої хвилини разом зі своїми вихованцями виконував на зеленому газоні «Металурга» майже всю тренувальну програму. Тож на питання «Чи сподобалося поле?» він відповів цілком конкретно:

— Гарне поле, я б сказав, на міжнародному рівні.

— Рахунок 0:0 у Варшаві вас не засмутив?

— Ніскільки! Такий результат не дає переваги жодній команді. Можна сказати ми просто відклали з'ясування стосунків з «Дніпром» на матч у Кривому Розі.

— І все ж, певно, ця нічия змусила вас внести деякі корективи у план гри в гостях...

— Скажу одне: наша тактика в цій зустрічі буде спрямована на одне — забити гол.

— Першими?

— Не має значення. Якщо ми забиваємо гол — це майже перемога.

Шеф спортвідділу газети «Жолнеж вольноші» («Солдат свободи») — нагадаємо, що «Легія» зрідні нашому ЦСКА — Войцех Пекарські, що був присутній на тренуванні, теж відзначався оптимізмом:

— У своєму звіті за перший матч я нагадав читачам, що є в «Легії» така характерна риса — краще виступати в гостях, ніж удома, тому що головна зброя «Легії» — контратаки. Тут великі надії покладаються на нову «зірку» польського футболу Даріуша Дзекановського, а також на лідера команди півзахисника Яна Карася, теж гравця збірної.

ГРА

Треба сказати, що спочатку не тільки Таран, а й Протасов перебували на «голодному пайку» — не було диспетчера, котрий би організовував осмислені, цілеспрямовані атаки. Литовченко був висунутий вперед, на допомогу нападаючим, а в центральному колі, яке в сучасному футболі відіграє роль своєрідного «режисерського пульта», знаходився Шох, котрий однак, за весь перший тайм не зробив майже жодної спроби дальнім пасом організувати атаку.

Дніпропетровці змушені поодинці, рідше вдвох-втрьох, грати свої окремі «партії», але з цих поодиноких зусиль цілісна картина, ясна річ, не виходила.

Гості ж, незважаючи на те, що приставили персональних опікунів до чотирьох гравців передньої лінії «Дніпра», обороною надто не захоплювалися, а проводили різкі контратаки. Втім, контратаками у звичному розумінні (коли в прорив ідуть один - два гравці) їх назвати не можна, бо атакували вони хоч і блискавично, але напрочуд узгоджено, великими силами. Досить сказати, що на гру «Легія» виставила трьох нападаючих. Тож господарям вистачало роботи і біля своїх воріт.

Дзекановський так і не зміг показати свою гру — отримав травму і в середині першого тайму був замінений. Однак гості все ж створили гольовий момент біля воріт «Дніпра», коли після удару Карася зі штрафного м'яч потрапив в перекладену і ледве не опинився у воротах.

Після цього й дніпропетровці створили ряд небезпечних моментів і, як це не дивно, після... гострих контратак. Спочатку Таран з Протасовим майже в центрі поля обіграли одного захисника, але переграти воротаря Протасов не зміг...

У другому таймі в лавах «Дніпра» з'явилося відразу два організатори атак — відійшов трохи назад Литовченко, на заміну вийшов Гаврилов і хоч кожен з них «відповідав» за свій фланг, проте спільними зусиллями вони створювали загрозу і в центрі нападу. Футболісти «Легії» виявилися затиснутими в лещата гострих несподіваних комбінацій по всій ширині поля. І ось відчайдушно покидає Казимерський в спробі зупинити прорив Лютого по лівому краю і... збиває його з ніг. Пенальті. До м'яча підходить Протасов і б'є... мимо.

Така невдача на самому початку другого тайму, однак, не вивела дніпропетровців з рівноваги. Вони продовжували натиск.

Після розиграшу чергового кутового б'є по порожніх воротах Гаврилов — м'яч влучає... в Шоха.

Згодом Литовченко робить гостру передачу в центр, і Протасов перекидає м'яч через голкіпера, але... й через ворота теж.

Один лише раз футболістам «Легії» вдалося організувати контратаку і цього виявилося достатньо. Після прориву великими силами по флангу м'яч було передано в центр і Арцеуш спокійно відправив його в сітку — 0:1.

А ось ця невдача вже явно вплинула на дніпропетровців, бо забити 2 м'ячі за 12 хвилин, що залишились, справа майже нереальна. І хоч вони створили ще кілька загроз, однак воротар Яцек Казимерський зайвий раз нагадав усім, що він ще й воротар збірної Польщі.

ПІСЛЯ ГРИ

— Я знаю, що господарі незадоволені результатом, — сказав після матчу Єжі Єнгель, — Вони показали красиву, видовищну гру в нападі, і начебто була перевага «Дніпра», але ж не було результативності. Крім того, захист у «Дніпра» грає тігше, ніж напад, ми на це і розраховували.

— У нашій команді не на повну силу зіграли Таран і Протасов, — сказав тренер «Дніпра» Ю. Ковтун. — Хоча, щодо пенальті, то я б не сказав, що воно стало прологом поразки — на діях наших футболістів ця невдача майже не позначилася. Однак не вистачило везіння, до того ж, відмінно зіграв Казимерський.

М. МЕДВІДЬ

Газета «Червоний гірник» Дніпро, 3.10.1986.

«ДНЕПР»: Краковский, Баширов, Федюков (Гаврилов, 46), Пучков, Соронален, Лютый, Шох, Литовченко, Багмут, Протасов, Таран (Кудрицкий, 80).

«ЛЕГИЯ»: Казимерский, Кубицкий, А. Сикорский, Вдовчик, Гавара, Арашкевич, Карась, Качмарек, Арцеуш, Дзекановский (Буда, 31, Иваницкий, 65), В. Сикорский.

СУДЬИ: О. Хутак, Н. Богнар, Л. Кереш (Венгрия).
ГОЛ: Арцеуш (77).

Стадион «Металлург» (Кривой Рог). 7 градусов тепла. 32000 зрителей.

С выходом Гаврилова натиск «Днепра» усилился. Его игроки полностью овладели серединой поля и начали все чаще угрожать воротам «Легии». За короткий промежуток этого драматического матча хозяева подали семь угловых. Один из них, если бы не Вдовчик, вполне мог завершиться голом.

А пятью минутами раньше произошло невероятное. Протасов и Таран закрутили в штрафной такую хитрую комбинацию, что польские защитники выпустили из-под контроля сместившегося влево Лютого. Ему и последовала точная передача. Дрогнул Казимерский, бросился в ноги нашему игроку и свалил его в штрафной. Онтон Хутак, не колеблясь с решением, показал рукой на 11-метровую отметку.

Итак, на 51-й минуте Протасов тщательно установил мяч на «пятачке» и несильно пробил в противоположный от вратаря угол и... мимо стойки. До этого не ошибавшийся в подобных ситуациях снайпер угодил, как говорится, в «молоко».

Днепряне, проведя матч на высоких скоростях и тактически грамотно, создали три благоприятнейших момента для достижения успеха. Но каждый раз им не хватало умения мгновенно оценить ситуацию и принять необходимое решение. Так, в середине первого тайма на острие атаки оказались Таран с Протасовым. Перед ними был только польский вратарь. Не спешить бы лучшему бомбардиру «Днепра» с завершающим ударом, выманить бы Казимерского на себя или, скажем, дать ответный пас Тарану...

Правда, и гости не давали скучать Краковскому. Особенно досаждали ему Арашкевич, В. Сикорский и Арцеуш. На 77-й минуте именно Сикорский начал быструю контратаку по правому краю, обойдя по пути двух защитников «Днепра» и выманив из ворот Краковского. Затем последовала передача на Арцеуша, который и забил победный мяч.

Так неожиданно и, прямо скажем, бесславно закончилась в этом году третья попытка «Днепра» утвердиться на международной арене.

В. ВЛАС.

Газета «Днепровская правда» Дніпро, 4.10.1986.

«НЕРАЗГАДАННАЯ «ЛЕГИЯ».

Среди команд, которые жребий выбрал в соперники нашим клубам в европейских кубковых турнирах, варшавская «Легия», пожалуй, самая сильная. Однако это обстоятельство не давало ни малейшего повода для уныния. Особенно если учесть, что в первом матче «Днепр» на поле «Легии» выступил достойно. Впрочем, под впечатлением неплохого результата мы могли вопреки воле своей скатиться на позиции необъективности в оценке игры.

В Варшаве, как известно, хозяева поля изменили привычную тактику, сократив число защитников на одного и усилив линию атаки. К Протасову был прикреплен персональный страж Гавара.

— В ответном матче все будет наоборот, — предположил накануне встречи в Кривом Роге старший тренер «Легии» Е. Энгель, — «Днепр» будет атаковать. Это естественно. Ну а мы постараемся извлечь выгоду из контратак. В последних матчах внутреннего чемпионата это нам удавалось неплохо. Думаю, что и «Днепру» преподнесем сюрприз».

На установке у хозяев речь шла об игре строгой и умной, к которой футболисты «Днепра» готовы. Разумеется, старший тренер В. Емец то и дело подчеркивал, что играть надо преимущественно низом, чтобы лишить соперника его козырей в обороне — надежности на «втором этаже». Говорилось о необходимости чаще использовать фланги с последующими прострелами вдоль ворот, где Протасов и Таран могут замкнуть передачу. Ради этого в состав ввели Баширова, правого защитника, любящего и умеющего подключаться в атаку по своему флангу. Тренеры предвидели и то, что «Легия» усилит оборону и будет рассчитывать на контратаки. Подобная тактика в европейских кубковых турнирах не таит загадок уже ни для кого. Хорошо осведомлены о ней и футболисты «Днепра». Вряд ли кого удивило появление в стартовом составе «Легии» А. Сикорского вместо Буды. Именно А. Сикорский в паре с Гаварой должны были обеспечить «Легии» прочность обороны в центре. Словом, соперничающие стороны предусмотрели в своих планах все. Или почти все. А игра пошла по своему руслу, которое больше устраивало гостей.

В первом тайме днепропетровцы, владея инициативой и территорией, так и не сумели перестроиться в ходе встречи. Длинный пас из глубины на Тарана или на Протасова, пас в борьбу, на авось, пас бесхитростный, становившийся добычей рослых вратаря и защитников «Легии» — вот весь тактический арсенал, который продемонстрировали футболисты «Днепра» за первые 45 минут.

Правда, и по такой игре хозяева могли забить. Когда не дотянулся до мяча Таран после филигранного паса Литовченко. Когда Литовченко пробил штрафной низом, чего никто не ожидал — все приспособились к игре верхом. Когда Тарана, рванувшегося в штрафную по центру, придержали рукой и он упал, а судья нарушения, наказуемого 11-метровым штрафным ударом, не заметил. Когда Таран и Протасов вдвоем вышли на ворота, но не сумели перехитрить вратаря Казимерского. Наконец, когда Башкиров, Таран и Шох разыграли, пожалуй, единственную в первом тайме грамотную и неожиданную комбинацию, но мяч миновал ворота.

Могли отличиться и гости. В одном эпизоде Сорокалет не дотянулся до мяча головой, и Арашкевич оказался на ударной позиции, однако самоотверженный бросок (именно бросок) за мячом Пучкова уберег «Днепр» от неприятностей.

Во втором тайме хозяева поля заиграли осмысленнее. Вышел Гаврилов, диспетчерские способности которого общеизвестны. Мяч был «спущен на землю», все чаще днепропетровцы стали направлять его на фланги, оттуда в центр, назад под удар нападающему. Занервничал внешне спокойный вратарь «Легии» Казимерский. В одном из эпизодов он выскочил далеко из ворот, к углу штрафной площади, но в запарке ввязался в борьбу с Лютым и сбил его с ног. Пенальти! Неуверенно игравший весь первый тайм Протасов пробил низом сильно и неуверенно. Непозволительная для мастера оплошность усложнила «Днепру» и без того сложную задачу.

К чести наших футболистов, неудача не надломила их волю. По-прежнему они атакуют так, словно ничего не случилось. Запомнилась блестящая комбинация, в которой участвовали Гаврилов, Таран, Протасов и Лютый, завершившаяся, правда, только угловым. Через некоторое время удар Лютого головой поднял в едином порыве 35 тысяч зрителей — гол! Увы... Откуда взялся Вдовчик, выбивший мяч с линии ворот?

Поляки технично тянут время. За счет коротких и точных передач, откидок вратарю. Словом, мячом очень и очень дорожат. Им надо сбить темп, перевести дыхание. Во всяком случае, так показалось многим. Должно быть, и футболистам «Днепра» тоже. И вдруг какой-то бурный прилив сил у польских форвардов. Молниеносная контратака по правому флангу, передача вдоль ворот, и Арашкевич ее замыкает, 1:0 — вперед вышли гости. Задача для «Днепра» усложнилась. Надо уже забивать минимум два мяча. И, конечно же, больше не пропускать. Но случилось так, что забить второй мяч мог хавбек Арцеуш, атаковавший по фронту вдоль штрафной площади. Его мощный удар, к счастью, цели не достиг.

В дальнейшем хозяева поля заспешили, снова сбились на пресловутый навал и позволили гостям отстоять свои ворота и этот минимальный результат, позволивший им выйти в следующий круг.

Не по игре проиграл «Днепр». Это если судить по внешним признакам и не слишком строго. А по большому счету он проиграл закономерно, потому что уважающая себя команда, поднабравшаяся опыта на международном уровне, должна уметь чувствам противопоставлять рассудок. С сожалением отмечу и то, что лидеры «Днепра» — Литовченко, Протасов, Лютый, Таран, которыми мы еще недавно так все гордились, похоже, остановились в своем спортивном росте. И если мы сегодня все еще говорим о них как о спортивных личностях, то скорее по привычке. Это огорчает. Больше даже чем поражение, от которого не застрахована ни одна команда. Надо думать, этот матч станет нашим молодым людям хорошим уроком, из которого они сделают правильные выводы. Ведь хорошо известно, что никакой тренер не научит и не заставит, если футболист сам того не захочет, если он заранее посчитает, что достиг всего в футболе».

Щотижневик «Футбол-хоккей» Москва, 5.10.1986.

«ДВОЙНАЯ ОШИБКА.

Настроенные по-боевому футболисты «Днепра» с первых же минут постарались навязать соперникам свою волю. Уже в начале матча они поставили перед Казимирским несколько сложных задач, однако вратарь «Легии» действовал безошибочно. Не оставались в долгу и гости. На 20-й же минуте, когда гостям представилась возможность пробить метров с 25 штрафной, Арашкевич так подкрутил мяч, что он, обогнув стенку, к немалому удивлению Краковского, угодил в перекладину.

Вскоре уже диепропетровцам удалось организовать острую атаку. Таран с Протасовым вышли против одного защитника гостей, но действовали они в этом эпизоде неудачно.

С целью усилить свою игру хозяева после перерыва вместо защитника Федюкова выставили Гаврилова, И первая же серьезная атака дала «Днепру» шанс на победу. Казимирский в своей штрафной площади сбил Лютого. Был назначен пенальти, но Протасов с 11-метровой отметки не попал даже в ворота. Непростительная для такого матча ошибка.

«Днепр» тем не менее продолжал атаковать. Вскоре Лютый ударом головой направил мяч в ворота. Казимирский чудом дотянулся до мяча, замедлил его полет, и это позволило Вдовчику уже на линии ворот разрядить обстановку.

В такой обстановке бросившая в наступление большие силы команда должна очень внимательно действовать в обороне. Днепропетровцы, судя по всему, переступили грань дозволенного риска. Две подряд ошибки совершили они перед своими воротами и поплатились за это голом, решившим судьбу встречи. Справедливости ради заметим, что игру в этот день «Днепр» демонстрировал явно невысокого уровня»».

Газета «Советский спорт» Москва, 3.10.1986.

«ДНІПРО» (Дніпропетровськ) «ЛЕГІЯ» (Варшава, ПНР). 0:1 (0:0). Кривий Ріг, стадіон «Металург».

Суддя О. Хутак (Угорщина).

«ДНІПРО»: Краковський, Башкіров, Федюков (Гаврилов, 46), Пучков, Сорокалет, Лютий, Шох, Литовченко, Багмут, Протасов, Таран (Кудрицький, 80).

«ЛЕГІЯ»: Казимерський, Кубицький, А. Сікорський, Вдовчик, Гавара, Арашкевич, Карас, Кочмарек, Арцеуш, Дзекановський (Буда, 31; Іваницький, 65), Б. Сікорський.

Гол: Арцеуш (77).

Як відомо, перша зустріч цих команд, а вона проходила у Варшаві, закінчилась внічию — 0:0. Оцінюючи шанси перед повторним матчем, який проходив позавчора, завідуючий відділом спорту польської газети «Трибуна люду» А. Левандовський писав: «Теоретично тепер козир власного поля — у «Дніпра»; було б дивно, коли б команда Дніпропетровська не скористалась ним повною мірою... Та хочу нагадати ще раз, що «Легія» в гостях часто грає краще, ніж удома».

Очевидно, польський журналіст мав рацію.

Ось як охарактеризували гру тренери команд.

Єжі Енгель («Легія»): — Ми знали, що «Дніпро» вдома атакуватиме великими силами. Готувалися до цього, розраховували на несподівані контратаки, сподіваючись на щасливий шанс. Зважили й на те, що у «Дніпра» в обороні є серйозні вади. Раді, що свій шанс не упустили.

Леонід Колтун («Дніпро»): — Для нас це був матч невикористаних можливостей. Ми щиро поздоровляємо тренерів і гравців «Легії» з перемогою, бажаємо їм дальших успіхів у змаганнях на Кубок УЄФА.

Нам пишається додати, що в цьому матчі, як і в ряді попередніх ігор внутрішнього чемпіонату, далися взнаки нечітка гра форвардів «Дніпра» у завершальній стадії атак. Як, скажімо, в першому таймі, коли Таран і Протасов, опинившись удвох проти одного захисника, не зуміли розпорядитись м'ячем. А як оцінити незабитий Протасовим 11-метровий!

Третій сезон підряд «Дніпро» виступав у європейських кубкових турнірах. Якщо позаторік він дійшов до чвертьфіналу, то нині вибув із змагань на першій стадії. Позавчорашня гра засвідчила, що підстав для цього було досить.

Н. ЯНОВ.

Інші результати виступу радянських команд у європейських кубках: «Динамо» (Київ) — «Бероє» (Болгарія) — 2:0, «Торпедо» (Москва) — «Хака» (Фінляндія) — 3:1, «Спартак» (Москва) — «Люцерн» (Швейцарія) — 1:0, «Динамо» (Мінськ) — «Раба ЕТО (Угорщина) — 1:0. За підсумками двох турів із змагань вибули мінчани і дніпропетровці.

Газета «Зоря» Дніпро, 3.10.1986.

1988/89

1/32 фіналу: 7.09.1988. 19:00, Дніпропетровськ, ст.«Метеор», 28250 глядачів, +18С, дощ. Судді: Ніл Міджлі - Девід Еллісон, Пітер Джонс (всі - Англія). **«Дніпро» – «Бордо» ФК Бордо, Франція – 1-1 (0-1).** Голи: Лютий (49) – Рош (24). Попереджений Чередник (68).

«Дніпро»: Городов, Башкиров, Вишневський, Тищенко (Сон, 71), Сорокалет, Кудрицький, Багмут, Чередник, Шох, Лютий (Евтушенко, 75), Шахов, тренер Кучеревський.

«Бордо»: Домінік Дропсі, Жан-Крістоф Тувенель, Гернот Рор (ФРН), Дідьє Сенак, Ален Рош, Жан-Амадей Тігана (кап.), Ерік Девільдер, Жан-Марк Феррері, Яннік Стопіра, Віченцо Даніеле Шифо (Бельгія), Клайв Даррен Аллен (Англія) (Домінік Тома, 71), тренер Еме Жаке.

FEUILLE DE MATCH

DNIEPROPETROVSK - BORDEAUX : 1-1 (mi-temps : 0-1). Mercredi 7 septembre 1988. 32e de finale aller, Coupe de l'UEFA. Stade Météor (DNIEPR). 28 500 spectateurs. Temps doux et pluvieux. Bonne pelouse. Arbitre : M. Midgley (Angleterre). Buts : Roche (24e) pour Bordeaux. Liouty (51e) pour Dniepropetrovsk. Avertissement : Tcherednik (69e) pour Dniepropetrovsk.

DNIEPROPETROVSK : Gorodov-Bachkirov, Vichnievski, Tichtchenko (puis Son, 71e), Sorokolet-Koudritski, Bagmout, Tcherednik, Charov-Chokh (cap.), Liouty (puis Evtouchenko, 75e). Entr. : Koupcherevski.

BORDEAUX : Dropsy - Rohr, Senac, Roche, Thouvenel - Tigana (cap.), Dewilder, Scifo, Ferreri - Stopyra, Allen (puis Thomas, 71e). Entr. : Jacquet.

DNIEPROPETROVSK - BORDEAUX : 1-1 (0-1)

Le 7 septembre 1988.

28.500 spectateurs. Stade Meteor (de Dniepr). Arbitre : M. Midgey (Ang.). Buts : Liouty (51è) pour Dniepr ; Roche (24è) pour Bordeaux. Avertissement : Tcherednik (69è) à Dniepr.

DNIEPROPETROVSK : Gorodov - Bachkirov, Vichnievski, Titchenko (Son, 71è), Sorokolet - Koudritski, Bagmout, Tcherednik, Chakhov - Chokh, Liouty (Evtouchenko, 75è). Entr. : Koutcherevski.

BORDEAUX : Dropsy - Rohr, Sénac, Roche, Thouvenel - Tigana, Dewilder, Scifo, Ferreri - Stopyra, Allen. Entr. : Jacquet.

Вернувшись из Франции, главный тренер «Днепра» Е. Кучеревский дал весьма лестную оценку игрокам «Бордо», которых он видел в действии: безупречны в техническом и тактическом отношении, одним словом — «звезды».

И вот именитая команда выходит на поле стадиона «Метеор» в составе Дропси, Тувенель, Рор, Сенак (Тома, 70), Гош, Тигана, Девильер, Феррери, Стопира, Шифо, Аллен. Им противостоят футболисты «Днепра» Городов, Башкиров, Вишневский, Тищенко (Сон, 70), Сороналет, Кудрицкий, Багмут, Чередник, Шох, Лютый (Евтушенко, 75), Шахов. Именно противостоят, так как первую половину тайма чувствовалось давление и незримое превосходство «Бордо». Незримое для английской судейской бригады, возглавляемой Нилом Миджли. В борьбе за мяч французы так ловко применяли, мягко говоря, жесткие приемы, что отлетали от них игроки «Днепра», словно пушинки. Но свисток арбитра, за редким исключением, молчал. Стоило, однако, нашим футболистам сыграть плотно, как тут же театрально распластывались на поле либо Феррери, либо те же Стопира и Аллен. И, что удивительно, эта актерская уловка профессионалов находила отклик у Миджли. Именно Аллен сыграл роль сбитого с ног Сороналетом, хотя тот опекал знаменитого англичанина в рамках дозволенного. Но тем не менее арбитр назначил штрафной метрах в 20 от ворот. Рош мастерски послал мяч мимо «стенки» в дальний угол. Городов запоздал с броском...

Вероятно, многим в этот момент вспомнились кадры известного мультфильма о футбольном матче деревянных и мягких игрушек. Очень уж они напоминали нынешнюю ситуацию. Как ни стараются мастера «Днепра» переиграть грандов «Бордо», ничего не получается. Даже выходы один на один с вратарем! И кто знает, как бы закончился этот матч, забей Шох на 14-й минуте гол. Капитан «Днепра» в такой ситуации обязан был забивать: ведь перед ним был только Дропси, который, кстати, бросился наперерез очень неуверенно. Не поспешил бы с ударом Шох...

Гостей, казалось, подобный выпад не обескуражил: они продолжали верить в свою неуязвимость и не спеша искать пути к воротам Городова. А когда добились своего, стали играть на удержание зыбкого счета, сосредоточив более пристальное внимание освободившимся от шокового состояния Шахову, Лютому, Багмуту, Кудрицкому. Ох и досталось же им от цепких французов. Причем грязной игры не гнушались не только защитники, но и мягкий, внешне корректный Тигана. Уже то, что «Днепр» восемь раз подавал угловые, свидетельствует о переломе игры. Гости только однажды подали угловой. Но так, что заставили ошибиться Городова с выходом наперехват и едва не увеличили счет.

Запомнилась концовка тайма, когда Шахов блестяще вывел на ударную позицию Багмута, перед которым оставался лишь Дропси... Багмут пробил ему в ноги.

Только бы «Днепр» не сбавил обретенный темп во втором тайме, думали все 28250 зрителей. А темп после перерыва еще больше взвинтился. И уже на 49-й минуте прорыв Шоха в штрафную по левому краю оказался решающим в начатой комбинации. Он вовремя переадресовал мяч Лютому, и тот, выждав паузу, сравнял счет.

Могли ли французы доказать свое профессиональное превосходство? Думаю, нет. Предложенный футболистами «Днепра» темп им оказался не по силам. Правда, стремительный Феррери, действовавший на левом фланге, пытался обострить игру, но его «прострелы» терялись в пустоте, так как не поспевали на них ни Стопира, ни Шифо, ни порядком измотанный Аллен. А вот днепряне упускали, как говорится, стопроцентные шансы одержать победу. И с разницей не в один гол, а в три-четыре. Не использовали благоприятной возможности Тищенко, Евтушенко, Шахов, тот же Лютый. И когда арбитр дал финальный свисток, футболисты «Бордо» не скрывали радости от такого исхода первого матча 1/32 финала розыгрыша Кубка УЕФА. Да и их тренер Эме Жаке остался доволен своими ребятами, справившимися с программой-минимум. Он это особо подчеркнул, так как видит в нынешнем «Днепре» очень серьезного соперника, который по сравнению с 1985 годом значительно прибавил в мастерстве.

А вот Евгений Кучеревский игрой своих подопечных остался недоволен: столько голевых моментов, а использован только один. Французы бы не позволили себе подобных промахов. Но еще не все потеряно. Впереди матч на выезде, к которому необходимо подготовиться прежде всего психологически, не паниковать перед футболистами именитой команды. Тем более, что на выезде «Днепр» играет сейчас уверенно.

От встречи с «Бордо» остался в восторге ученик шестого класса днепропетровской СШ № 34 Артем Харитонов. Еще в Кривом Роге он познакомился с Дропси, стоя на тренировке «Бордо» за его воротами и подавая мячи французскому голкиперу. И в этот раз Артему удалось побывать на тренировке гостей. Дропси узнал мальчугана и, как старому знакомому, подарил юному поклоннику футбола вратарские перчатки, гетры и футболку с фирменными эмблемами. Президент клуба «Бордо» вручил советскому другу вымпел, значок и книгу об истории старейшей французской команды, на титульном листе которой расписались все ее игроки.

Что касается организации и проведения матча, то все прошло в основном гладко. Вот только у представителей прессы остался горьковатый осадок: им пришлось занять места среди зрителей, изолированные от средств телефонной связи и от непосредственного общения с футболистами и руководством соперничавших команд. В Кривом Роге подобного не было.

В. АСАЕВ.

Газета «Днепровская правда» Дніпро, 1988.

«БОРДО» ДОВОЛЬНО, «ДНЕПР» – НЕТ.

Французы прибыли на днепропетровский стадион необычно рано, часа за два до начала игры, передает наш корреспондент В. Кривопальцев. И пока они, запершись в раздевалке, настраивались на сложную борьбу, вице-президент клуба Жан-Пьер Уркап, беседуя с журналистами, не скрывал своего волнения относительно исхода встречи.

Поначалу, однако, «Бордо» особых неудобств не испытывал. Французы старались навязать хозяевам привычную для себя манеру игры – короткий средний пас с внезапным переключением скоростей и выводом к воротам тандема Аллен – Стопира. «Днепр», в свою очередь, приступил к атакующим операциям, решительным образом угрожая воротам опытного Дропси. Только чудо помогло французскому вратарю отстоять их, когда на 14-й минуте, после промаха Рора, Шох вышел один на один с вратарем. Увы, это был первый и далеко не последний голевой момент, созданный, но не использованный игроками «Днепра» в первом тайме. Незадолго до перерыва уже Багмута вывели один на один с Дропси, но дрогнул наш полузащитник, с близкого расстояния умудрился попасть во вратаря.

А вот «Бордо» свой шанс использовало. Шанс этот был единственный и, кстати, далеко не голевой. Рош бил штрафной метров с 25, бил сильно, в дальний от Городова угол, и вратарь не дотянулся до мяча.

После перерыва «Днепр» атаковал беспрерывно. Штурм его был довольно решительным, и он мог бы принести команде ощутимый результат, используй Чередник, Лютый, Шох, Шахов благоприятные моменты для взятия ворот. К сожалению, успеха днепропетровцы добились лишь однажды, когда отличную комбинацию, начатую Шохом и продолженную Чередником, четким ударом завершил Лютый. Теперь решающим становится ответный матч в Бордо. Днепропетровцам как минимум необходимо повторить тот результат, которого добились французы на выезде.

ДОМА...

Эме Жаке, главный тренер «Бордо», перевел дух лишь после финального свистка судьи.

– Пришлось очень тяжело. «Днепр» оказался сильным соперником. К счастью, «Бордо» – тактиче-

ски хорошо организованная команда, и это помогло нам не только противостоять днепровцам, но и воспользоваться теми ошибками, которые они допускали. «Днепр» меня особенно напугал в конце первого тайма, когда мощные атаки хозяев вывели наших ребят из равновесия. В их составе немало отличных игроков – Кудрицкий, Лютый, Шахов... Но самое главное, «Днепр» – великолепный ансамбль, который опасен для любой команды.

Евгений Кучеревский, главный тренер «Днепра», был несколько озабочен:

– Матч был очень сложным прежде всего потому, что большинство наших игроков еще не нюхало пороха в международных встречах. Тем не менее, физически мы не только не уступали опытным соперникам, но выглядели даже лучше. К сожалению, мы пока еще не можем на сто процентов использовать предоставляемые шансы так, как это делают профессионалы. Окажись на месте Шоха или Багмута Аллен или Тигана, разве бы они не забили? Конечно, пропущенный гол обескуражил. Но очень хорошо, что ребята сумели собраться, прибавить в скорости и дать настоящий бой соперникам. В целом мы ни в чем им не уступаем. Именно это и позволяет надеяться на благоприятный для нас исход ответного матча в октябре».

Газета «Советский спорт» Москва, 9.09.1988.

НАДО БЫТЬ ОПТИМИСТАМИ

«Днепр» — «Бордо» (Франция) — 1:1. Кубок УЕФА, 1/32 финала, первый матч. 7 сентября. Стадион «Метеор». Пасмурно, дождь. 18 градусов. 28.250 зрителей. Судья Нил Миджли (Англия).

«ДНЕПР»: Городов, Башкиров, Вишневский, Тищенко (Сон, 71), Сорокалет, Кудрицкий, Багмут, Чередник, Шох, Лютый (Евтушенко, 75), Шахов.

«БОРДО»: Дропси, Тувенель, Рор, Сенак, Рош, Тигана, Девильдер, Феррери, Стопира, Шифо, Аллен (Тома, 71).

Голы: РОШ (24), ЛЮТЫЙ (49).

Предупрежден Чередник.

Этим матчем много дней жил буквально весь город, и если бы стадион вмещал зрителей раз в десять больше, все равно приобрести билет на него было бы нелегко. И вот все уже позади. Сегодня болельщики задают себе вопрос: оправдала ли игра их ожидания?

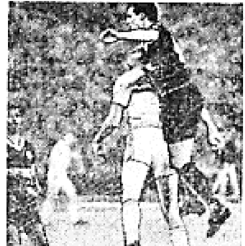
Тот, кто был вчера на «Метеоре», ответит утвердительно. Потому что различие в оценке матча очевидцев и телезрителей остается существенным. Конечно, и тех, и других счет 1:1 не устраивает (как не устраивает он и футболистов «Днепра»). Но дыхание борьбы на зеленом поле, единоборства, комбинации все же выгоднее смотрятся «живьем», а не «под картинку» (это, кстати, к вопросу о посещаемости «Метеора» во время матчей чемпионата страны).

А борьбы как раз вчера было предостаточно. Сначала искуснее в сложных игровых ситуациях были гости (на то они и профессионалы!). После пропущенного же мяча явное преимущество было на стороне «Днепра». Правда, не сразу — гол со штрафного удара наших несколько обескуражил: и стенка вроде бы выглядела внушительной, и Городов был начеку, а мяч угодил в самый угол ворот...

Думаю, результат матча был бы иным, начни активно игру наши футболисты с самого начала. Важный момент: именно на это нацеливали их тренеры на установке. Впрочем, одно дело — знать, что делать, а другое — уметь претворить это в жизнь. Вопреки, ожиданию, французские футболисты сумели перехватить инициативу в дебюте встречи, и кончилось это, как известно, забитым мячом.

А затем.... Затем было три вернейших возможности у наших земляков. Особенно жаль моментов, упущенных Лютым и Багмутом в самом конце первого тайма. В первом случае под удар по-хоккейному лег Сенак, а во втором удар Багмута отбил ногой Дропси. До этого были и серии угловых (по три кряду), и прицельные удары Шахова с Чередником, и оттягивание в оборону сразу семерых игроков «Бордо».

Вот тут-то мы и увидели, что такое профессионалы. Любая другая команда где-то дала бы слабинку, а французский клуб, несмотря на сильное давление хозяев поля, оборонялся весь второй тайм грамотно и солидно. В первую очередь — благодаря высокому индивидуальному мастерству и грамотной



игре полузащитников. Один только раз наши сыграли неожиданно прямо напротив ворот: Чередник мог бить сам (и гости этого ждали), но выдержал паузу, а набежавший Лютый подхватил мяч, финтом оставил за собой защитника и, выйдя один на один с Дропси, сравнял результат — 1:1.

К сожалению, большего «Днепру» добиться не удалось, и зрители расходились со стадиона озабоченными: какой же будет судьба нашей команды по итогам двух встреч?

Скажем прямо: ответить на такой вопрос сейчас практически невозможно сразу по нескольким причинам. Не будем гадать и мы, а давайте послушаем главного тренера «Днепра» Е. М. Кучеревского:

— Понимаю, что от нас сегодня ждали победы. Надеялась на это и вся команда. Что поделаешь: не получилось. До пропущенного мяча — из-за скованных действий всех футболистов, а затем — из-за неумения реализовать голевые моменты. Кроме того, профессионалы есть профессионалы: будь на месте Багмута любой игрок гостей — гол был бы неминуем. Сыграл свою роль и пропущенный мяч.

Но не все еще, конечно, потеряно. Особенно если учесть, что на чужих полях у нас дела идут сегодня лучше, чем дома. Надо быть оптимистами. И хотя «Бордо» — команда достаточно сильная, давайте подождем ответного поединка. Будем готовиться к нему с учетом сегодняшних ошибок и промахов.

Старший тренер гостей Эме Жаке вместе с командой спешил на самолет, но в коротком разговоре признался: «Днепр» — соперник достаточно серьезный. Особенно напугала его концовка первого тайма.

Призы Днепропетровского Госстраха получили после игры самые корректные футболисты обеих команд — Лютый и Дропси.

А. КОСЫЙ.

На снимках: лучшими игроками матча признаны В. Лютый и вратарь гостей Дропси; в борьбе за верховой мяч; острота поединка ощущалась в каждом игровом эпизоде.

Фото В. Грабовского.

Результаты остальных матчей европейских турниров, в которых участвовали вчера советские команды: «Спартак» — «Гленторан» (Северная Ирландия) — 2:0, «Мальме» (Швеция) — «Торпедо» — 2:0, «Жальгирис» — «Аустрия» (Австрия) — 2:0, «Тракия» (Болгария) — «Динамо» Мн — 1:2, «Борац» (Югославия) — «Металлист» — 2:0.

ТАБЛИЦА

вещевой лотереи, розыгрыш которой состоялся после вчерашнего матча «Днепр» — «Бордо»:

Автомобиль «Жигули» серия № 08581 билет № 006

Автомобиль «Жигули» серия № 08439 билет № 018

Велосипед серия № 08682 билеты №№ 001 — 032.

Выигрыши можно получить на стадионе «Метеор».

Газета «Днепр вечерний» Дніпро, 1988.

«Дніпро» (Дніпропетровськ) — «Бордо» (Франція). 1:1 (0:1). 7 вересня. Дніпропетровськ. Стадіон «Метеор». Перший матч 1/32 фіналу розіграшу Кубка УЄФА. Дощ. 18 градусів. 29 250 глядачів.

Судді: Н. Міджлі, Д. Еллісон, П. Джон (усі — Англія).

«Дніпро»: Городов, Башкиров, Вишневський, Тищенко (Сон, 71), Сорокалет, Кудрицький, Багмут, Чередник, Шох, Лютий (Євтушенко, 75), Шахов.

«Бордо»: Дропсі, Тувенель, Рор, Сенак, Рош, Тігана, Девільдер, Феррері, Стопіра, Шифо, Аллен (Тома, 71).

Голи: Рош (24), Лютий (49).

Попереджений Чередник.

УПЕРШЕ «Дніпро» проводив матч міжнародного турніру на своєму стадіоні «Метеор». Господарі прагнули якнайкраще підготуватися до цієї події. Крім традиційної вже культурної програми, болільникам було запропоновано широкий вибір атрибутики, виготовленої клубним кооперативом, футболки з символікою обох суперників, організовано всесоюзний конкурс карикатуристів на футбольну тему, переможцем якого, до речі, став киянин Юрій Кособукін.

Однак, безперечно, головною приманкою для прихильників футболу був сам матч. Зайве й казати, що всі квитки розійшлися заздалегідь.

Далеко не завжди трапляється, щоб представники протилежних таборів почувалися так спокійно і розкуто. Президент «Бордо» Клод Без під час обіду в ресторані готелю «Дніпропетровськ», де розташувалася французька делегація, напередодні зустрічі в супроводі акордеона виконав перед співвітчизниками популярну в країні пісню. Овації виявились бурхливими. Адже разом з «Бордо» приїхало понад сто болільників. Причому не зовсім звичайних. Усі вони певною мірою пов'язані зі справами клубу, допомагають йому в забезпеченні нормального функціонування. Не дивно, що Клод Без влаштував їм подорож до Дніпропетровська за власні кошти. Як кажуть, ділові люди, розрахуються.

Дуже врівноважено поводилися й гравці «Бордо». За день до гри, вранці, вони провели двогодинне тренування на «Метеорі», відмовившись від традиційного в таких випадках знайомства з полем у вечірній час, тобто в умовах, максимально наближених до бойових.

«Дніпро» готувався на своїй тренувальній базі і обмежився ще простішими навантаженнями — 45-хвилинним заняттям. Один з тренерів команди, в нещодавньому її гравець Олександр Лисенко зауважив, що такий ритм підготовки вже приніс дніпропетровцям чимало перемог у внутрішніх змаганнях. То ж міняти щось не варто. У день матчу ще одне легке тренування — і все. А французи вийшли лише на ранкову зарядку...

Про прогноз капітана «Бордо» Жана Тігани читачі вже знають — 1:1. Наставник «Дніпра» Євген Кучеревський такого підсумку матчу не виключав, оскільки в цьому випадку розраховує в гостях, як мінімум, на рахунок 2:2. І пояснив: у нинішньому сезоні на виїзді команда грає навіть краще, ніж удома. Але це, зрозуміло, не значить, що «Дніпро» не прагнутиме створити запасу міцності.

Ще за годину до матчу тренери обох команд зберігали спокій. Електрична дуга величезної внутрішньої напруги замкнулася, коли настав час розсекретити склади. Перші сюрпризи: у «Бордо» замість Пеана на поле вийшов Феррері, а в «Дніпрі» на лаві запасних залишився Сон. Наставник французів Еме Жаке на цьому не зупинився, перевівши Тувенеля з правого флангу на протилежний (зону, що звільнилася, контролювали Феррері і навіть Шифо), а Рор разом з Рошем і Сенаком утворили міцне угруповання в центрі оборони. І взагалі гості запропонували позмагатися у звичній для себе грі.

Дніпропетровці діяли аналогічно. Під найпильнішим наглядом Башкирова і Сорокалета опинилися відповідно Стопіра та Аллен. Тищенко зайняв місце переднього центрального захисника. Словом, мінімум ризику. І хоча глядачі, очевидно, чекали від господарів атак, думається, Євген Кучеревський обрав правильну тактику — «Бордо» майже всі свої голи забиває в контратаках.

Варто було дніпропетровцям піти вперед великими силами і втратити м'яч, як суперник миттєво організував контрвипад — четверо проти трьох. На щастя, поквапився Аллен, який опинився в офсайді. Ну, а в позиційній грі часто все вирішує вміле виконання стандартних положень. Це зайве підтвердив гол Роша зі штрафного. У господарів вистачило здорового глузду не піддатися емоціям, не кинутися стрімголов уперед.

По перерві дніпряни частіше почали розігрувати м'яч низом. Саме в такій ситуації вдалося вивести на ударну позицію Лютого, котрий чудово скористався шансом.

Одночасно проведені заміни в середині другого тайму показали, що гості прагнуть зберегти нічию (Тома — штатний захисник), а господарі посилити атаку. Сон, а згодом і Євтушенко додали гостроти наступальним діям «Дніпра». Та змінити рахунок не пощастило.

Отже, — 1:1. Чи не такий результат прогнозував Жан Тігана? Євген Кучеревський погодився з ним за однієї умови. Ви пам'ятаєте про неї?

Д. АЛЕКСАНДРЕНКО,
О. ПІНАЛОВ,
спеціальні кореспонденти «Спортивної газети».
Дніпропетровськ (телефоном).

* * *

У матчі розіграшу Кубка чемпіонів «Спартак» (Москва) — «Гленторан» (Північна Ірландія) зафіксовано рахунок — 2:0. Результати зустрічей за Кубок УЄФА «Траків» (Болгарія) — «Динамо» (Мінськ) — 1:2, «Жальгіріс» (Вільнюс) — «Аустрія» (Відень, Австрія) — 2:0. Ще два поєдинки за участю радянських команд в європейських турнірах закінчилися пізно ввечері, коли номер було підписано до друку.

[illegible]

«ДНЕПР» (ДНЕПРОПЕТРОВСК) — 2:1 (ПЕРВЫЙ МАТЧ — 1:1). Судя по всему, французские футболисты находятся сейчас в значительно лучшей форме, чем месяц назад. «Бордо» практически всю игру чувствовал себя хозяином положения. Соперника наших футболистов не смутил даже «быстрый» гол, забитый уже на второй минуте нашим олимпийским чемпионом, заслуженным мастером спорта Алексеем Чередником. «Бордо» планомерно организовывал одну за другой опасные атаки на ворота Красовского. И если бы не блестящая игра нашего вратаря, счет мог бы быть иным еще до перерыва.

«Днепр» выступал в несколько ином составе, чем месяц назад: Красовский, Гращенко, Вишневский, Пучков, Сорокалет, Кудрицкий, Багмут, Чередник, Шох, Лютый, Шахов. Во втором тайме вместо травмированного Сорокалета и Чередника на поле вышли Сон и Тищенко, однако общей картины это почти не изменило: французские футболисты львиную долю времени проводили в атаках, а наши изо всех сил защищались. Редкие контратаки результата не приносили: впереди действовал лишь олимпийский чемпион, заслуженный мастер спорта Владимир Лютый, Шахову явно не хватало международного опыта. Не лучшую игру показали во Франции Шох и Кудрицкий, от которых во многом зависела организация контратак.

Все это, а также заметная нервозность защиты привели к тому, что хозяева поля сначала сравняли результат (Стопира), а потом благодаря пенальти и вышли вперед — 2:1 (гол забил Шифо). Это позволило им выйти в 1/16 финала.

Газети «Спортивна газета» Київ, 8.09.1988 та «Днепровская правда» Дніпро, 1988.

«В ТРЕТИЙ РАЗ – ЕДИНИЧКИ!

Капитан «Бордо» Тигана назвал журналистам «Днепр», несмотря на понесенные им потери, серьезным конкурентом. При этом расценил его как фаворита в паре, которую жребий вторично создал в соревнованиях за европейские кубки. Напомним, что первый раз это было в 1985 году в четвертьфинале Кубка чемпионов. Соперники дважды сыграли вничью с одинаковым счетом 1:1 (по пенальти победил «Бордо» – 5:3).

Возможно, руководствуясь этими соображениями, Тигана, к слову, принимавший участие в тех играх, решился предсказать именно этот результат – 1:1 – и в третьей встрече. И попал в точку: по окончании встречи «Днепра» с «Бордо» на табло вновь горели единички.

Проходила игра при чувствительном территориальном и игровом преимуществе «Днепра». Фактически у ворот хозяев за два тайма был создан лишь один по-настоящему опасный момент, когда в начале игры Стопира головой с близкого расстояния послал мяч рядом со стойкой. Даже свой единственный гол гости забили в совершенно безобидной ситуации – после того как Тищенко остановил Аллена, а судья в этом эпизоде усмотрел нарушение правил и назначил штрафной метрах в двадцати от ворот. Хозяева, на мой взгляд, неудачно построили «стенку», и Рош мощным ударом послал мяч в дальний от вратаря угол.

Еще до этого момента стопроцентную возможность забить гол упустил Шох. А после пропущенного мяча хозяева, продолжая мощно атаковать, могли не только сравнять счет, но и выйти вперед. Дропси, бесспорно, лучший в составе «Бордо», трудился с полной нагрузкой и не раз выручал свою команду. Но и он не смог бы спасти положение, сумей Лютый и особенно Багмут верно распорядиться мячом, оказавшись с глазу на глаз с вратарем.

Под полную диктовку «Днепра» проходил и весь второй тайм. Однако добиться успеха хозяева сумели лишь один раз: Шох, Чередник и Лютый на большой скорости разыграли красивую многоходовую комбинацию, завершившуюся отличным ударом последнего. Незадолго до конца игры, пытаясь удержать счет, гости даже заменили своего лучшего бомбардира защитником.

После игры я спросил у Тиганы, почему он назвал именно этот счет.
– Просто интуитивно, – ответил он. – Рад, что не ошибся. Зная «Днепр», считал такой счет для нас почетным и желаемым.
С главным тренером «Бордо» Эме Жаке, торопившимся в аэропорт, удалось поговорить на ходу:
– Матч был для нас тяжелым, напряженным. Нынешний «Днепр» отношу к числу лучших советских клубов с хорошей организацией игры. Не скрою, что соперник нас серьезно потревожил после пропущенного им гола. На мой взгляд, команда сейчас более сыгранна, нежели четыре года назад. У нее хорошо подобранный ансамбль исполнителей, среди которых трудно даже кого-либо выделить. Нам удавалось гасить активность соперника за счет умелого использования его ошибок при передачах мяча. Не берусь предсказать окончательный исход нашей борьбы за выход в следующий этап соревнований. Знаю лишь, что в ответном матче нас ожидает еще более тяжелая и сложная борьба...
О сложности прошедшего поединка говорил на послематчевой пресс-конференции и главный тренер «Днепра» Е. Кучеревский. Он сказал, что в составе его команды много футболистов, которые впервые принимали участие в игре подобного международного ранга. Закономерной была и нервозность в начале игры: не хватало профессионального мастерства. Но в целом команда в физическом и тактическом плане не только не уступала сопернику, но и в ряде компонентов превосходила его. Конечно, нас обескуражил гол, не продиктованный логикой событий.
Результат перед повторным матчем оказался для нас нежелательным. Но отчаиваться не будем. Есть время, чтобы проанализировать допущенные ошибки и сделать необходимые выводы. Желательно, конечно, было бы помочь нам, дав возможность воспользоваться перерывом в чемпионате и провести одну-две игры с сильными зарубежными клубами, чтобы молодежь набралась опыта...
Остается от себя добавить, что «Днепр» в нынешнем сезоне зарекомендовал себя как команда, успешно выступающая на чужих полях. Что ж, будем надеяться, этот фактор сослужит добрую службу в повторном матче.
...Приезд «Бордо» в Днепропетровск превратился в большое культурно-спортивное событие. Гости осмотрели достопримечательности города. Несколько часов провели в конференц-зале футбольного клуба «Днепр», где ознакомились с историей развития футбола в городе, со становлением команды и первого в стране футбольного клуба «Днепр».
К приезду гостей было приурочено открытие всесоюзной выставки футбольных карикатур «Пенальти-88», в которой приняли участие художники ряда союзных республик и Москвы. Коллективы ленинградского объединения «Союз», латвийской агрофирмы «Адажи», Синельниковского фарфорового завода изготовили памятные сувениры».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 11.11.1988.

«Дніпро» (Дніпропетровськ) — «Бордо» (Франція) — 1:1. 1/32 Кубка УЄФА. Стадіон «Метеор». 7 вересня. Дощ. Температура 18 градусів. 28.250 глядачів. Судді Н. Міджлі (в полі), Д. Алісон, П. Джонс (всі — Англія).

«Дніпро»: Городов, Башкиров, Вишневський, Тищенко (Сон, 70), Сорокалєт, Кудрицький, Багмут, Чередник, Шох, Лютий (Євтушенко, 75), Шахов.

«Бордо»: Дропсі, Тувенель, Рор, Сенак, Рош, Тігана, Девільєр, Ферері, Стопіра, Шіфо, Аллен (Тома, 70).

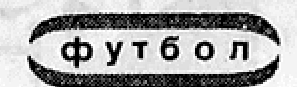
Голи: Рош (24), Лютий (49).

Попереджено Тищенка.

Третій раз зустрічаються «Дніпро» і «Бордо» за європейські кубки. І третій раз з однаковим рахунком — 1:1. Але французькі футболісти в 1985 році в 1/4 фіналу Кубка чемпіонів у Кривому Розі, як відомо, перемогли по пенальті.

Докладно описувати матч, мабуть, зайве — він транслювався по Центральному телебаченню, і болільники знають його перипетії.

Треба лише сказати, що дніпропетровці не використали вигідних ситуацій, щоб перемогти. А втім, давайте послухаємо тренерів обох команд.



Еме Жаке. «Бордо» було дуже важко, футболісти грали на грані фізичних сил, нічийний результат матчу досягнуто за рахунок хорошої організації дій команди. «Дніпро» був кращим у кінці першого і всього другого таймів. Міцність нападу господарів поля вивела наш захист з рівноваги. Взагалі «Дніпро» — небезпечна команда, в ній велика кількість хороших гравців. Ціние те, що вони створюють екстремальні ситуації для суперника по всьому полю. Думаю, матч у відповідь буде важким, не берусь передбачати його результат.

Є. М. Кучеревський. Матч для «Дніпра» був важким у психологічному плані. Команда довго не виступала в офіційних зустрічах, багато наших футболістів грали у матчі такого рангу вперше.

Функціонально команда виглядала добре, фізично не поступалася супернику. Однак боязнь перед професіоналами позначилась на гравцях. Ми створили п'ять точно таких ситуацій, як «Бордо», але не використали жодної, а гості одну — й реалізували її. В моментах, коли сам на сам з воротарем Дропсі виходили Багмут і Лютий, професіонали б забили, ми цього робити ще не можемо. Відчутна була скутість наших футболістів, вони діяли повільно, а швидкість— наша головна зброя.

Середина першого тайму і деморалізувала. У другому все виходило. Не кращим чином зіграли Тищенко, Кудрицький, а особливо Башиpов. Останній зовсім «випав» з гри. Результатом незадоволені. Зробимо необхідні висновки, крапку ставити рано. Сподобалися мені Дропсі, Рош і весь півзахист гостей.

Такі оцінки наставників команд. Обоє сходяться на тому, що суперники гідні один одного. Будемо чекати 5 жовтня, коли відбудеться матч-відповідь у Франції. А подумати і попрацювати, як бачимо, є над чим.

Поки що для команди невелика перерва в чемпіонаті. 12 вересня вона проведе матч у Ленінграді на Кубок СРСР. Потім, можливо, виїде в Італію, де на неї чекають два матчі. Через це буде, мабуть, перенесено гру з «Торпедо». Виїздять у Сеул на Олімпіаду Тищенко, Чередник і Лютий.

Кілька слів про організацію матчу. За годину до його початку відбувся концерт. Болільникам, особливо французьким, це дуже сподобалося. Один з них, двадцятисемирічний Ів Жорде, такого в себе на батьківщині не пригадує. А ще йому сподобались екскурсія по місту і Дніпро. Такої красивої і широкої ріки він ще не бачив.

На матчі було визначено двох кращих футболістів команд. У «Дніпра» — Лютий, у «Бордо» — Дропсі. Вони одержали призи.

Що ж, почекаємо ще місяць. Повинна ж бути у футболістів і у нас надія на те, що в гостях «Дніпро» виглядатиме краще.

Газета «Зоря» Дніпро, 1988.

5.10.1988. 20:00, Бордо, ст.«Мунісіпаль», 29500 глядачів, +17С, хмарно. Судді: Хельмут Коль - Хуберт Форштінгер, Хайнц Хольман (всі - Австрія). **«Бордо» ФК – «Дніпро» – 2-1 (0-1).** Голи: Стопіра (48), Шифо (75, пен.) – Чередник (2). Попереджені: Шахов (26), Чередник (41), Лютий (85) – Тігана (45).
«Бордо»: Дропсі, Тувенель, Зоран Вуйович (СФРЮ), Сенак, Рош, Рор (ФРН) (Феррері, 46), Девільдер, Тігана (кап.), Стопіра, Шифо (Бельгія), Аллен (Англія) (Ерік Пеан, 88), тренер Жаке.
«Дніпро»: Краковський, Геращенко, Вишневський, Пучков, Сорокалет (Сон, 61), Кудрицький, Багмут, Чередник (Тищенко, 46), Шох, Лютий, Шахов, тренер Кучеревський.

«БОРДО» (ФРАНЦИЯ) — «ДНЕПР» (ДНЕПРОПЕТРОВСК) — 2:1 (ПЕРВЫЙ МАТЧ — 1:1). Судя по всему, французские футболисты находятся сейчас в значительно лучшей форме, чем месяц назад. «Бордо» практически всю игру чувствовал себя хозяином положения. Соперника наших футболистов не смутил даже «быстрый» гол, забитый уже на второй минуте нашим олимпийским чемпионом, заслуженным мастером спорта Алексеем Чередником. «Бордо» планомерно организовывал одну за другой опасные атаки на ворота Краковского. И если бы не блестящая игра нашего вратаря, счет мог бы быть иным еще до перерыва.

«Днепр» выступал в несколько ином составе, чем месяц назад: Краковский, Геращенко, Вишневский, Пучков, Сорокалет, Кудрицкий, Багмут, Чередник, Шох, Лютый, Шахов. Во втором тайме вместо травмированного Сорокалета и Чередника на поле вышли Сон и Тищенко, однако общей картины это почти не изменило: французские футболисты львиную долю времени проводили в атаках, а наши изо всех сил защищались. Редкие контратаки результата не приносили: впереди действовал лишь олимпийский чемпион, заслуженный мастер спорта Владимир Лютый. Шахову явно не хватало международного опыта. Не лучшую игру показали во Франции Шох и Кудрицкий, от которых во многом зависела организация контратак.

Все это, а также заметная нервозность защиты привели к тому, что хозяева поля сначала сравняли результат (Стопера), а потом благодаря пенальти и вышли вперед — 2:1 (гол забил Шифо). Это позволило им выйти в 1/16 финала.

Газета «Днепр вечерний» Дніпро, 7.10.1988.

«Бордо» Эме Жаке, комментируя итоги первого матча с «Днепром» в 1/32 финала Кубка УЕФА, сказал автору этих строк:

— Несмотря на благоприятный для нас счет 1:1, невозможно предсказать, какая из двух команд выйдет в следующий этап соревнований. Я увидел на этот раз не тот «Днепр», каким он был четыре года назад, когда впервые встретился с ним в Кривом Роге в Кубке чемпионов. Команда хотя и лишилась своих именитых лидеров, выглядит мощно и способна на многое. Нам предстоит дома еще более сложная и тяжелая борьба, чем сегодня...

Повторный матч между «Бордо» и «Днепром», проходивший в среду во Франции, транслировался по Центральному телевидению. Любители футбола видели его в подробностях и знают результат встречи.

Интересный, напряженный, полный драматизма матч достоин высокой похвалы. Счет в нем открыл олимпийский чемпион Чередник уже на 2-й минуте. Этот гол французы отыграли лишь на 47-й минуте после удара Стоперы. А затем «Бордо» сумел выйти вперед, когда Шифо реализовал пенальти, решивший исход поединка.

«Днепр» выступал в таком составе: Краковский, Геращенко, Вишневский, Пучков, Сорокалет (Сон, 60), Кудрицкий, Багмут, Чередник (Тищенко, 46), Шох, Лютый, Шахов.

Итак, французская команда вторично стала непреодолимым барьером для «Днепра». И что характерно: только из-за злополучного пенальти. Общий счет — 3:2 в пользу французов.

Не будем строго судить наших земляков. Им достался сильный противник. Не забудем, что «Днепр» к тому же ведет тяжелую борьбу за лидерство в чемпионате страны. А трое его ведущих футболистов — олимпийские чемпионы Чередник, Лютый и Тищенко — прибыли в Бордо только накануне игры после длительного перелета из Сеула, не имея даже времени для отдыха...

BORDEAUX - DNIEPROPETROVSK : 2-1 (0-1)
Le 5 octobre 1988.
25.000 spectateurs. Parc Lescure de Bordeaux. Arbitre : M. Köhl (Aut.). Buts : Stopyra (52è), Scifo (79è, s.p.) pour Bordeaux ; Tcherednik (2è) pour Dniepr. Avertissements : Chakhov (26è), Tcherednik (47è), Liouty (85è) à Dniepr.
BORDEAUX : Dropsy - Thouvenel, Sénac, Roche, Zo. Vujovic - Dewilder, Tigana, Scifo, G. Rohr (Ferreri, 50è) - Stopyra, Allen (Péan, 88è). Entr. : Jacquet.
DNIEPROPETROVSK : Krakovski - Guerachenko, Poutchkov, Vichnievski, Sorokolet (Son, 64è) - Koudritski, Bagmout, Tcherednik (Titchenko, 50è), Chokh - Chakhov, Liouty. Entr. : Koutcherevski.

Газета «Днепровская правда» Дніпро, 7.10.1988.

«ЗАЧЕМ ИГРАТЬ С СУДЬБОЙ...

Створки высоких железных дверей медленно закрылись, и охраняющие их трое могучих молодых людей в фирменных костюмах клуба «Бордо» молча преградили путь двум десяткам журналистов. «Вы даже и не пытайтесь проникнуть к раздевалкам команд, – спокойно сказал мой французский коллега, попыхивая трубкой, – это бесполезно. У «Бордо» «особые» отношения с прессой. Тренер Жаке придет обязательно на пресс-конференцию, а вот поговорить с игроками ... разве что завтра утром, если, конечно, это вас устроит», - с улыбкой закончил он и, словно извиняясь перед гостем, виновато развел руками.

...Тренер «Бордо» Эме Жаке, как, впрочем, и, наш Евгений Кучеревский, действительно появился примерно через полчаса после окончания игры. Жаке пытался сохранять спокойствие перед репортерскими микрофонами, но видно было, что давалось оно ему с немалым трудом.

– Что вы подумали после гола в ваши ворота? – спросил сразу же один из корреспондентов.

– Что игра только началась.

– Как восприняли победу ваши футболисты?

– У них не осталось сил для радости. Тяжелейший, нервный матч, и мои ребята никак не могут отойти от него. Да вы и сами видели, как обе команды бились за каждый мяч...

Огорченный и страшно уставший Евгений Кучеревский стоял несколько в стороне.

– Игроки сейчас в раздевалке очень переживают эту неудачу, – заметил он. – Кто-то сыграл лучше, кто-то хуже, но боролись до конца. Думаю, что отсутствие у большинства футболистов опыта международных встреч – одна из главных причин того, что мы не сумели удержать инициативу после гола Чередника.

– Создалось впечатление, что команда слишком рано поспешила уйти в оборону, стремясь удержать счет 1:0.

– Активности в первом тайме нам, конечно, недоставало. Считаю, что тактически проиграли наши полузащитники, так как середину поля они обязаны были держать в своих руках. Но ведь если вы заметили – французы резко прибавили лишь примерно за десять минут до перерыва...

Неожиданно в наш разговор, извинившись, включился подошедший Эме Жаке.

– Сегодня удача была на нашей стороне, – сказал он, пожимая руку Кучеревскому. – Но, если честно, вы упустили свой шанс в Днепропетровске. После поражения на вашем поле мы бы не оправились. Да, да – это не просто слова, я знаю, что говорю.

Журналисты попрощались с тренерами. И железные ворота, словно в неприступном замке, опять захлопнулись. Трое молодцов вновь заняли свои места на посту.

Каждый видел матча по-своему. Равно как и переживал все нюансы на свой лад. В Бордо из ложи прессы Муниципального стадиона игра смотрелась нелегко. Наэлектризованная атмосфера трибун витала повсюду, а когда футболисты «Бордо» появились наконец на поле, создалось впечатление, что от внезапного грохота трибун земля вот-вот разверзнется и все провалится в бездну...

И какая же внезапная тишина наступила вскоре, когда уже на второй минуте мяч влетел в ворота вратаря «Бордо» Дропси. Помните? Кудрицкий пробил штрафной, мяч дошел до Чередника, и тот, хладнокровно обыграв защитников, недолго думая, ударил по воротам. Дропси, судя по всему, был готов принять мяч, но он ударился в защитника и, изменив направление, влетел в сетку. Какой нужный гол! И как хотелось в тот момент, чтобы наши ребята, воспользовавшись очевидной растерянностью хозяев поля, попытались бы закрепить свое преимущество. Увы, этого не произошло. Сверху, с последнего ряда стадиона, было отчетливо видно, как медленно, но верно французская команда, словно боксер, оправившийся от тяжелого нокдауна, приходила в себя. И словно принимая этот факт как нечто неотвратимое, пятились и пятились назад, жались к воротам наши футболисты.

И вот уже охают трибуны, аплодируя и прекрасному удару Шифо, и не менее эффектному прыжку Краковского, отразившего мяч. Бьет по воротам Стопира – чуть выше перекладины; Аллен – то же самое. Но это, как говорится, были еще только цветочки. Последние десять минут первого тайма хозяева поля устроили настоящий штурм ворот «Днепра». Попадает в стойку ворот Аллен, остается один на один с Краковским Стопира.

Начало второго тайма стало как бы продолжением концовки первого. К тому же вышедший на поле опытный полузащитник Феррери начал на удивление легко переигрывать нашу оборону. И как следствие – создал ситуацию, приведшую к ответному голу в ворота «Днепра». Правда, непосредственный удар Феррери Краковский отбил, но прямо на Стопира, который, оставшись один без присмотра, спокойно послал мяч в угол. 1:1.

И только тогда «Днепр», словно очнувшись от какого-то шока, начал потихоньку приходить в себя, напоминая всем, что он умеет делать на поле гораздо больше. Увы, изрядно поиграв с судьбой, наши футболисты, судя по всему, ее здорово обидели. Возможно, сказалась неопытность в подобных встречах защитника Геращенко, возможно, чрезмерная усталость, но когда он, пытаясь прикрыть англичанина Аллена, выступающего за «Бордо», подтолкнул его, арбитр без колебаний показал на 11-метровую отметку. Шифо, словно решив пощекотать нервы болельщиков, пробил пенальти сильно, но прямо в стойку. Мяч же, отскочив, угодил в ногу Краковского и закатился в сетку. Решающий мяч.

...Примерно за полчаса до матча близ ложи прессы, пробиваясь к своим местам, мы вместе с корреспондентом ТАСС Н. Ермаковым увидели среди журналистов знакомое лицо замечательного французского футболиста, еще недавно блиставшего на поле, Алена Жиресса. Он радостно поприветствовал нас, советских журналистов, и потом, словно опережая неизбежный в таких случаях вопрос, заговорил: «Очень трудный будет матч. Красивый? Нет. Думаю, нервный и жесткий». Жиресс работал весь матч в роли комментатора. Едва он снял наушники, мы подошли к нему: «Ну как?»
– Вы помните мои слова? – сразу же сказал он. – Да, честно говоря, я рассчитывал, что ваша команда покажет сегодня лучшую игру, но, видимо, что-то у нее разладилось в середине поля. Мне кажется, ваша команда способна на большее. Не правда ли?
Мы согласились. Впрочем, стоило ли сомневаться, что большего от футболистов «Днепра» в этот вечер ждали и все советские болельщики».

Газета «Советский спорт» Москва, 7.10.1988.

Дніпро вужчий за Гаронну?

Минулого тижня завершився чи не найдовший перший раунд в історії турнірів європейських клубних команд. На жаль, лише половина наших представників змогли подолати його гідно. Зрозуміло, слово «гідно» на фоні гучних успіхів олімпійської і національної збірних не дуже в'яжеться з виступами наших клубів. Судіть самі, «Металіст», який у матчі-відповіді буквально зім'яв «Борац» (епізоди гри котрого вперше вели до думки, що югослави мали б проблеми і, наприклад... з «Буковиною»). Але пригадаємо, у першому матчі лише спортивне щастя та суперпрямолінійність суперників дозволили харків'янам уникнути розгрому. Чисто переігравши господарів поля у вересні, мінські динамівці не виявили ані бажання перемогти, ані поваги до власних болільників у жовтні. До речі, досвідчені мінчани аж ніяк не можуть послатися на нестачу досвіду, яку можна вибачити «Металісту».

Чимало «приємних» хвилин подарував прихильникам і московський «Спартак», який у минулу середу до останніх хвилин залишав «Гленторану» шанси на додатковий час. Окрім типової безпорадності у грі на «другому поверсі» наших захисників, явно не в ударі був і кращий воротар світу...

Вісімдесят процентів виходів з воріт Дасаєва швидше нагадували прогулянки дебютанта, який уперше побачив м'яч. Так чи варто суворо засуджувати дії недосвідчених Мостового і Кужлєва, хоч вони і влаштували справжню клоунаду перед порожніми воротами ірландців? Адже можна просто погодитися з версією коментатора про небувалу сліпучість освітлення на белфастському стадіоні. Втім, наприклад, Черенкову прожектори не заважали...

Продовжуючи тему настрою на гру і професійної гідності, перейду до невдах. Як не дивно, але один з них — московське «Торпедо» — здається, зробило чи не найбільше, щоб не втратити свого обличчя. Я, як і абсолютна більшість прихильників футболу, не бачив матчу в Швеції. Але, судячи з гри «Мальме» у Москві, можна здогадатися, що це за команда вдома.

Більшість вважає «Бордо» найбільш грізним серед наших суперників на першому етапі. Що ж, по грі вдома і кількості «зірок» у складі — можливо... Але, якщо брати до уваги розкутість, спортивний характер, відкритий футбол шведів на чужому полі (при солідному запасі міцності!) — вважаю, що поразка автозаводців у додатковий час — їх максимальний результат.

...У своїх інтерв'ю головний тренер «Дніпра» неодноразово підкреслював, що «ми не боїмося «Бордо». Неодноразово як наші фахівці, так і французькі, говорили про рівні можливості суперників потрапити до наступного етапу розіграшу кубка УЄФА.

На жаль, вже починаючи з першої чверті зустрічі з «Бордо», рівноваги в класі не було видно й під мікроскопом. По-перше, дніпропетровці повністю програли супернику центр поля. По-друге, на захисних редутах бойові порядки «Дніпра» повністю перемішалися. Так, на правому фланзі Кудрицький раз у раз не справлявся з Вуйовичем, а де у ці моменти був Геращенко, невідомо... На протилежному фланзі лише ціною неймовірних зусиль стримували Тувінеля Сорокалєт і Чередник. А в центрі царювали Тігана, Шіфо і Девільєр...

Саме тут я хочу буквально видихнути обурення, яке не дає мені спокою вже кілька днів. Неодноразово мені доводилося чути таку думку, що в поразці «Дніпра» винен Краковський. Якщо і «винен», то в поразці з рахунком 1:2, а не 1:4, або 1:5!

Так, і в його грі були прорахунки, перш за все у грі на виходах. Але хіба їх можна виключити, якщо цілий матч команда товчеться у власному штрафному майданчику, та ще тримає тут суперника, якого «не боїться»?! Ну, а стосовно гри на «лінії», то я вважаю, що Сергій грав блискуче! ...27-а хвилина. Різаний, обвідний удар Шіфо... 40-а хвилина. Удар з лінії штрафного майданчика і повторний удар з трьох метрів (!)... Принаймні тричі Сергій виручав своїх приречених партнерів у першому таймі. Не здавався і в другому, долю якого (і матчу в цілому) вирішив безсумнівно кращий на сьогоднішній день гравець «Бордо». Вже на другій хвилині Жан-Марк Феррері перевірив пильність Краковського. Захисникам цього здалося «мало», і через хвилину вони випускають Феррері на ще кращу позицію. Краковський відбиває гарматний удар, а у Стопіри ще була ціла секунда, щоб подумати, куди і як краще добити м'яч... Так хто ж підвів команду — воротар чи, навпаки, команда, яку фактично обіграв один Феррері?..

Останньою з радянських команд у боротьбу вступив «Жальгіріс». Коротке резюме після матчу у Відні: «Зелений ліс» зумів загубитися серед «фіалок» «Аустрії», програвши з незбагненним рахунком 2:5...

Отже, у наступних матчах зустрічаються:

Кубок чемпіонів. 1/8 фіналу. «Стяуа» (Румунія) — «Спартак». Кубок кубків. 1/8 фіналу. «Рода» (Голландія) — «Металіст». Кубок УЄФА. 1/16 фіналу. «Вікторія» (Румунія) — «Динамо» (Мн).

С. ІГОРЕВ.

Редактор
М. ЗОБЕНКО.

Газета «Прапор юності» Дніпро, 11.10.1988.

«СЛОМАННАЯ ТРАДИЦИЯ.
На Атлантическом побережье Франции, надо думать, не редкость тайфуны, штормы и прочие ураганы. Но такого, наверное, не видывал наполовину заполненный зрителями стадион в Бордо. Даже футболисты «Днепра», которые, конечно же, готовились к подобному шторму, сиречь – штурму, и делали все возможное, чтобы его погасить, заготовив «штормовую ловушку» в виде быстрого гола Чередника, в конце концов обессилели и, несмотря на «штормовое предупреждение» Феррери, вышедшего на поле после перерыва, допустили-таки в обороне досадный и необязательный промах.
Убежден: не было никакой необходимости Геращенко толкать в спину Аллена, но после драки кулаками не машут, а помочь молодому защитнику, которого затормошил в первом тайме опытнейший Вуйович, а во втором затерзал Феррери, должны были старшие товарищи.
Впрочем, Феррери – это тайное оружие «Бордо» – успел насолить обороне «Днепра» на всех направлениях, расшатал ее, разумеется, не без помощи стремительных Аллена и Стопиры, хитроумного Шифо и тонкого тактика Тиганы. Нарушились взаимостраховка и единогласие, часто выручавший Краковский порой не находил общего языка с защитниками, равно как и они между собой. И если бы не хладнокровное мужество Вишневского и реактивные броски самого Краковского, сюжет матча мог стать еще более драматичным.

Можно отдать должное и самопожертвованию трех днепропетровских олимпийцев, которые в субботу закончили поход за олимпийскими медалями, облетели, утомленные и не спавшие, половину земного шара и в среду вышли на поле в Бордо. Но положа руку на сердце, спросим себя: а чем они могли помочь своей команде, когда сил никаких не осталось?
Череднику хватило их на то, чтобы открыть счет. И сделал он это превосходно, приняв мяч на грудь и с полуразворота послав его в сетку мимо оторопевшего от неожиданности Дропси. Непредсказуемый гол-экспромт! Но он только наэлектризовал раздосадованных французов, а у Чередника, наверное, отнял последние силы.
Еще труднее было Лютому на передней линии, почти лишенному поддержки всегда такого инициативного и напористого Шахова. Возможно, сказалось то обстоятельство, что остальные хавбеки – и Шох, и Кудрицкий с Багмутом, и заменивший Чередника Тищенко – вынуждены были в основном сдерживать яростные атаки хозяев поля, но Шахов в такой обстановке мог бы и больше самостоятельности проявить. Не проявил. И это симптоматично: дрогнули или выпали из командной игры как раз те футболисты, которые еще не имеют опыта встреч на таком уровне.
Когда в начале второго тайма Феррери провел коронную атаку слева, закончив ее хлестким ударом с ходу, а Краковский удар его парировал, но отбил мяч в ноги забытому всеми в центре штрафной площади Стопире, подумалось, что верные традиции футболисты «Днепра» и «Бордо» и в четвертой своей очной встрече на европейском уровне сыграют с привычным уже счетом 1:1, что вновь будет, как и три года назад в Кривом Роге, дополнительное время, и вновь будут пенальти, и уже хотелось верить, что вторично обыграть себя «без игры» днепропетровцы не позволят, тут-то и случился этот злополучный пенальти после столкновения Геращенко и Аллена. Шифо пробил в основание штанги, и кто знает, куда отлетел бы мяч, если бы вратарь не бросился в противоположный угол...
Не согласен с утверждением, что «Днепр» проиграл потому, что, забив быстрый гол, стал вести игру на удержание счета. Удерживать счет вынудили соперники. Их могучей силе духа можно позавидовать, отметив про себя, что «Днепр», имевший подавляющее игровое превосходство дома, на этот раз имел только серьезные кадровые проблемы. (Не знаю, к примеру, почему отсиживался на скамейке запасных Башкиров, но то, что без него правый фланг обороны стал уязвим, так это очевидно)».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, № 41, 9.10.1988.

«*Схоже швидкий гол Олексія Чередника на другій хвилині зустрічі з «Бордо» зіграв з дніпропетровцями злий жарт. Вони розгубили свої традиційні якості, діяли скуто і врешті-решт поступилися. У французів відзначилися Стопіра та Шіфо*».

Газета «Спортивна газета» Київ, 7.10.1988.

«*7 вересня, коли «Бордо» в 1/32 фіналу Кубка УЄФА грав у Дніпропетровську з «Дніпром», коли тренер французької команди Еме Жаке після матчу сказав, що суперник у нього грізний, його треба побоюватися, то мав рацію.*
«Дніпро» це довів на другій хвилині першого тайму в повторній зустрічі на полі французького клубу. Прорвавшись через щільні редути оборони суперника, олімпійський чемпіон, заслужений майстер спорту О.Чередник послав м'яч у ворота «Бордо». То була друга хвилина зустрічі.
Господарі поля довго не могли отямитись від такого ходу поєдинку. Прийшли вони в себе лиш через півгодини, повністю заволодівши ініціативою. Правда, і до цього Шіфо мав нагоду на 6-й хвилині вразити ворота Краковського, однак наші захисники зробили все, аби цього не сталося.
Штурм воріт «Дніпра» почався після того, як Аллен влучив у хрестовину воріт гостей. Найнебезпечнішим моментом була мабуть, 37-а хвилина коли Стопіра прицільно пробив по воротах, Краковський ледь дотягнувся до м'яча, відбив його, а потім повторний удар суперників прийняв на себе Вишневський.
Друга половина матчу почалась без особливих переваг суперників. Однак жвавість у гру господарів поля вніс Ферері, який вийшов на заміну. Саме він і Стопіра створили загрозливу ситуацію, забивши на другій хвилині м'яч у відповідь. Потім австрійський арбітр Коль на 28-й хвилині помітив порушення правил гри у штрафному майданчику гостей: Геращенко штовхнув Шіфо, суддя показав на 11-метрову позначку. Шіфо пробив пенальті, але попав не у ворота, а в стійку воріт. Краковський у цей час кинувся в протилежний бік. М'яч відскочив і, вдарившись об його ногу, зрекошетив у ворота. Така розв'язка матчу - 2:1.
Треба було забивати нашим футболістам гол. Була нагода це зробити ще одному нашому олімпійцю - Лютому, теж заслуженому майстрові спорту, однак він нею не скористався.
Можна говорити про те, що футболісти «Дніпра» могли матч грати на два дні пізніше, оскільки Чередник, Лютий і Тищенко (ще один заслужений майстер спорту) грали в фінальному олімпійському матчі, однак «Бордо» не погодився. …».

Газета «Зоря» Дніпро, 7.10.1988.

1989/90

1/32 фіналу: 13.09.1989. 19:00, Київ, ст.Республіканський, 35000 глядачів, +13С. хмарно. Судді: Димитр Димитров - Костадін Прзулов, Атанас Стойнов (всі - БНР). **«Динамо» – «МТК-ВМ» Будапешт, УНР – 4-0 (3-0).** Голи: Протасов (12), Рац (23, 34), Яковенко (55). Попереджені: Кузнецов, Лужний – Т.Балог (48), Хіреш (*або Лерінц*) (60), Хорват (64), Ханніх (85), Вадас (90).
«Динамо»: Вік.Чанов, Лужний, Заєць, О.Кузнецов, Шматоваленко, Рац (Саленко, 80), Михайличенко (кап.), Литовченко, Яремчук, Протасов, Яковенко (Горілий, 65), тренер Лобановський.
«МТК ВМ»: Габор Жибораш, Арпад Хан, Габор Хіреш (кап.), Еміл Лерінц, Імре Вадас, Чаба Хорват, Ференц Лакатош (Режо Кекеші, 64), Петер Ханніх (Жолт Хусак, 87), Тібор Балог, Імре Катценбах, Роберт Йован, тренер Йозеф Веребеш.

Kijev, Köztársasági stadion, 35 000 néző. **Vezette: Dimitrov (Sztojnov, Pruzslov, mindhárom bolgár).**
Dinamo Kijev: Csanov — Luzsnij, Zajcc, Kuznyecov, Smatovalenko — Jaremcsuk, Litovcsenko, Jakovenko, Rácz — Mihajlicsenko, Protaszov.
MTK-VM: Zsiborás — Horváth, Híres, Lőrincz, Vadász — Balog T., Hannich, Ha..n, Katzenbach — Lakatos, Jován.
Csere: Lakatos helyett Kékesi a 62., Jakovenko helyett Koncselszkij a 66., Rácz helyett Szavenko a 80. percben.
Gólszerző: Protaszov a 12., Rácz a 23., Rácz a 34., Jakovenko az 55. percben.
Sárga lap: Balog T. a 48., Híres a 60., Horváth a 64., Hannich a 85., Vadász a 90. percben.
Szögletarány: 6:3 (2:2) az MTK-VM javára.

Газета «Nepsport» Будапешт, УНР, 14.09.1989.

«И ПРИШЛО ВДОХНОВЕНИЕ.
Динамовцы, несомненно, обладавшие обширной информацией о своих соперниках, имели основания побаиваться их. Дело, пожалуй, не столько в предполагавшейся силе будапештского клуба, сколько в его на редкость неровном характере. За 101 год своего существования МТК-ВМ приучил всех к удивительной нестабильности выступлений в чемпионатах Венгрии: стоит команде покорить вершину национального первенства (а таких восхождений у нее 19), как тут же следуют не менее головокружительные падения.
Поди знай, что ожидает «Мадьяр текстьякорлок Кере» – «Вереш метеор» (так расшифровывается аббревиатура МТК-ВМ) в киевском матче: взлет или падение? Но то, что опытный 48-летний наставник венгров Йозеф Веребеш, приведший МТК-ВМ к золотой вершине национального чемпионата в 1987 году, самым тщательным образом изучил игру динамовцев в нынешнем сезоне, можно было предположить наверняка.
Соперники динамовцев прибыли в Киев за сутки до матча и после короткого отдыха отправились на тренировку, которая была непродолжительной по времени, но очень насыщенной по содержанию. Настроение приподнятое: Веребеш, подмигнув окружившим его журналистам, лукаво предложил: «Мы согласны на ничью...».
Как показал матч, одного желания, не подкрепленного необходимым уровнем игры, мало. На ничью не были согласны вдохновенно действовавшие динамовцы. Справедливости ради отметим, что в Киев венгерская команда прибыла без трех ведущих игроков – травмированных Фаркаша и Пелескеи, а также Зайберта, подавшегося в «Ференцварош».
Не обошлось без потерь и у динамовцев: приступ радикулита вывел из строя, несомненно, лучшего их игрока в нынешнем сезоне Бессонова, не успел восстановиться после операции и длительного лечения Демьяненко.
С первых минут встречи хозяева поля недвусмысленно дали понять, что у них самые серьезные намерения в борьбе за победу как в данном матче, так и в Кубке УЕФА вообще, а игровой потенциал, необходимый для решения этих задач, вполне достаточен.
Номинально в составе числился один чистый нападающий – Протасов, но в атакующих действиях, кроме четверки полузащитников – слева Раца, справа Яремчука и Литовченко с Михайличенко в

центре, – при малейшей возможности принимали участие игроки обороны Шматоваленко, Лужный и Кузнецов.
Сдержать столь массированные и, что особенно важно, слаженные и стремительные атаки хозяев соперникам оказалось не под силу, и главным средством в борьбе за мяч на подступах к своей штрафной площади они избрали мелкий фол. Арбитр встречи четко фиксировал все нарушения, а при необходимости прибегал и к более строгим наказаниям.
Успех динамовцев был быстрым, но вполне закономерным, отразившим их неоспоримое преимущество. Протасов, получив мяч на месте левого инсайда, сместился чуть вперед и неожиданно для всех, особенно для вратаря венгров Жибораша, сильнейшим ударом метров с 22 отправил мяч под перекладину.
Эта неудача выбила из колеи игроков МТК-ВМ. В простых ситуациях стали ошибаться защитники гостей Лёринц, Хан и даже опытный капитан команды Хиреш, исполнявший роль «либеро».
Динамовцы, еще больше взвинтив темп, действовали легко, красиво – словом, так, как в свои лучшие времена. Приятно удивил своей неутомимостью, жаждой борьбы не игравший почти два года Яковенко. Как всегда, умело руководил действиями своих партнеров Михайличенко, ближе к середине тайма разыгрались Рац, Яремчук и Литовченко, в постоянном движении, в поисках мяча был Протасов. Именно он сделал тонкую по замыслу и безукоризненную по исполнению передачу за спины двух защитников на Раца, который, оставшись с глазу на глаз с Жиборашем, спокойно обыграл его и удвоил счет.
К чести хозяев поля, они продолжали действовать так, словно и не было у них в запасе двух голов. Вскоре они провели изящную комбинацию в три хода из разряда высшего футбольного искусства. Кузнецов, получив мяч в центре поля, устремился к штрафной соперников. Параллельным курсом с ним шли Литовченко и Рац. Последовала своевременная передача за спину Лёринца на Литовченко, который, находясь уже в штрафной, в одно касание переправил мяч налево, набегавшему Рацу. 3:0!
Ну, а что же соперники? Количество их вылазок к воротам Чанова в первом тайме можно было сосчитать на пальцах одной руки. Игроки средней линии Катцебах, Хенних и Балог были заняты выполнением исключительно оборонительных функций, и выдвинутые вперед Локотош и Йован в ожидании мяча, по существу, простояли весь первый тайм.
После перерыва картина практически не изменилась. Динамовцы и не думали уступать инициативу соперникам, которые, кроме быстрой двухходовки Балог – Йован и последовавшего затем сильного удара последнего, ничего серьезного у ворот Чанова так и не создали. А киевляне вновь вызвали восторг болельщиков еще одной изящной комбинацией. Яковенко с центра поля, увеличивая скорость по мере приближения к штрафной площадке, прошел с мячом метров 35, сыграл в «стенку» с Михайличенко и выверенным ударом впритирку со штангой отправил мяч в ворота, установив окончательный счет в матче – 4:0.
Даже создав столь внушительный запас прочности перед ответным поединком в Будапеште, динамовцы не снизили активности до самого финального свистка. Пожалуй, они могли позволить себе более экономно расходовать силы, но, поймав, наконец, свою игру, очевидно, хотели до конца порадовать зрителей футболом высокого класса.
На послематчевой пресс-конференции Валерий Лобановский (Йозеф Веребеш не пришел по весьма уважительной причине: гости улетали в Будапешт сразу же после игры), как всегда, был сдержан в эмоциях и оценке игры своих подопечных: «План на игру выполнен. Никого из футболистов выделять не хочу, каждый действовал в меру своих сегодняшних возможностей. К сожалению, вновь получил травму Яковенко. Насколько она окажется серьезной, сейчас сказать трудно... Игрой команды я доволен, но... счет должен был быть значительно большим, используй наши игроки хотя бы половину созданных ими голевых ситуаций. Команды более высокого уровня такого не прощают».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 17.09.1989.

«А ЗАБИВАТЬ НЕ РАЗУЧИЛИСЬ!

С первых же минут, переведя мяч на половину поли соперников. динамовцы до самого перерыва уверенно сохраняли полное территориальное преимущество. Наступая широким фронтом часто меняясь местами и, не менее часто меняя направление атаки они умело разрушали и запутывали оборону МТК и рослому бородатому вратарю венгерской команды то и дело приходилось вступать в игру. Словом, гол в ворота гостей явно зрел и созрел уже на 12-й минуте, когда Протасов неожиданным хлестким ударом с необычной для него дальней дистанции послал мяч в дальний же от вратаря, да к тому же еще верхний угол ворот.
Пропустив мяч, МТК бросился отыгрываться. И хотя ограничивался контратаками, но всё же время от времени обнажал отдельные участки своей обороны, чем и не замедлили воспользоваться хозяева поля. Сначала Протасов, завладев мячом в центре поля, убежал от защитников и точно отправил мяч под удар в центр вратарской площади МТК, куда устремились Рац с Литовченко, а затем уже Литовченко с Рацем находясь в «полном окружении соперников, чётко разыграли результативную одноходовку между собой. Оба гола хладнокровно забил Рац. Интересно, что с начала игры и до перерыва все три мяча были забиты через почти одинаковые интервалы в 10—12 минут.
Второй тайм. Наконец серьёзно вступил в игру замёрзший было от «безделья» в первом тайме

Чанов. Он перевел на угловой очень опасный, невероятно сильный удар левого крайнего МТК Иована: Но это был так, отдельный эпизод. А до конца матча преимущество «Динамо» было полным и безоговорочным Через 10 (!) минут после возобновления игры быстрая одноходовка Михайличенко — Яковенко застала гостей врасплох, и счёт стал еще более убедительным — 4:0».

Газета «Советский спорт» Москва, 14.09.1989.

Цілком добре для початку

«Динамо» (Київ) — МТК-ВМ (Будапешт, Угорщина). 1/32 фіналу розиграшу Кубка УЄФА. 4:0 (3:0). Київ. Республіканський стадіон. 13 вересня. Хмарно, 13 градусів. 35 000 глядачів.

Судді: Д. Димитров, К. Прэулов, А. Стойнов (усі — Болгарія).

«Динамо»: Чанов, Лужний, Заєць, Кузнецов, Шматоваленко, Рац (Саленко, 80), Михайличенко, Литовченко, Яремчук, Протасов, Яковенко (Горілий, 66).

МТК-ВМ: Жибораш, Хан, Хіреш, Лерінц, Вадаш (Гусак, 86), Хорват, Лакатош (Кекеші, 64), Хоніх, Балог, Катценбах, Йован.

Голи: Протасов (12), Рац (23, 33), Яковенко (55).

Попереджені: Хоніх, Лоренц, Кекеші, Балог, Лужний, Кузнецов.

НУ, скажіть, хіба не прикро в матчі, виграному за всіма статтями, практично забезпечивши вже собі участь у наступному колі розиграшу, одержати два попередження?..

Утім, годі про неприємне. Тим більше, що динамівці вчора показали футбол найвищого класу. «Безапеляційно заявляю, що кияни — фаворити нинішнього турніру». Так сказав мені після першого тайму заслужений тренер СРСР Олег Базилевич. З ним ми встигли поспілкуватися ще до матчу і домовились про експрес-коментар для «Спортивної газети». Ну, а про що говорили перед грою? Відсутність серед заявлених на гру Баля і Безсонова (в останнього несподівано нагадав про себе радикуліт) турбувала, наявність Яковенка, котрий лише недавно вийшов на поле після травми, — насторожувала. Певні проблеми відчували й гості. Перед від'їздом до Києва вони поступилися «Уйпешт Дожі» — 0:2 (МТК-ВМ після п'яти турів чемпіонату Угорщини — на четвертому місці), втратили півзахисника Зайберта, котрий подався до «Ференцвароша», і залишили вдома травмованих Фаркаша і Пелескеї.

Думається, всі, кого не залишає байдужим київське «Динамо», гру з угорським клубом бачили, тому немає сенсу детально переповідати події. А от дізнатися про думку О. Базилевича, мабуть, цікаво всім.

— Буквально з перших хвилин відчувалася велика різниця в рівні гри сьогоднішніх суперників,— сказав О. Базилевич. —Маю на увазі організацію командних дій як в обороні, так і в атаці. Звернули увагу, угорська команда провела лише три проникаючі атаки? Для успіху в матчі з серйозним суперником цього явно замало. Динамівці діяли ефективно і активно. Вони застосовували колективний відбір, вступаючи в боротьбу за м'яч одразу після його втрати на будь-якій ділянці поля. Три м'ячі переваги після 45-ти хвилин гри переконали в тому, що в атаці... залишилися резерви. Особливо в заключній стадії. Адже динамівці не реалізували ще принаймні три чудові можливості. В мене особисто підсумок гри сумніву не викликає. І взагалі перед командою в нинішньому розиграші відкриваються широкі перспективи. Врахуйте, що Михайличенко, Протасов, Рац і Яковенко — ця ударна четвірка — мусять ще підвищити рівень спортивної форми...

Дійсно, всі четверо довго лікувалися і всі вони на очах додають. Щодо Яковенка, то він просто вразив. Навіть не віриться, що Павло десь років зо два по-справжньому не грав. Він повністю замінив Безсонова, встигав відходити назад, брав найактивнішу участь в атаках, безстрашно, забувши про перебинтоване коліно, вступав у жорстку боротьбу за м'яч.

Склалося враження, що угорська команда занадто легковажно поставилася до організації гри в обороні, а після першого пропущеного м'яча, взагалі вдалася до авантюрних дій, кинувши всі наявні сили вперед. О. Базилевич не такий категоричний, але він порадив звернути увагу на позиційні помилки центральних захисників МТК-ВМ Хана і особливо капітана команди, страхуючого захисника Хіреша. Він гарячково вступав у боротьбу за м'яч, помилявся і забував про свої першочергові обов'язки. Щоправда, голова пішла б обертом і в більш класного фахівця оборони. Динамівці нарешті знайшли свою гру, в них виходило майже все.

У другому таймі Яковенко забив красень-гол після зразкової взаємодії з Михайличенком і бездоганно поставив крапку в цьому видовищному і багатообіцяючому матчі.

— Все про що ми говорили після першого тайму, підтвердилося. — підсумував О. Базилевич. — Залишається лише додати, що динамівці не знизили активності до самого фінального свистка. Вони могли економніше витрачати сили, але постаралися задовольнити глядачів повністю. Це одна з характерних ознак професіонального клубу...

Д. АЛЕКСАНДРЕНКО.

Газета «Спортивна газета» Київ, 14.09.1989.

«*В характері київських динамівців мене завжди дивувало їхнє вміння настроюватися на відповідальну міжнародну зустріч. На фоні невиразної гри у внутрішньому чемпіонаті стартовий матч киян у розиграші Кубка УЄФА вийшов видовищним і захоплюючим. Правда, «розвідники» ще раніше доповідали: будапештський МТК до еліти національного футболу зараз не входить. Але не варто орієнтуватися у турнірах такого рангу на тимчасові оцінки. Угорський клуб має чималий досвід виступу у міжнародних змаганнях. Та й амбіції, бажання виграти у більш сильного суперника інколи замінюють майстерність.*

Кияни, мабуть, врахували і це, не залишивши гостям жодного шансу на успіх. Ви пам'ятаєте, який красивий гол провів Протасов. А потім динамівці «розкатали» угорців. І двічі після красивих комбінацій, яких ми давно не бачили у виконанні наших земляків, м'яч забивав Рац. Крапку у цьому матчі поставив Яковенко. Його удар не був сильним, але застукав зненацька голкіпера МТК Жибораша – 4-0. Такий рахунок забезпечує «Динамо» вихід у наступний тур розиграшу. Правда, футболісти з Будапешта намагалися кілька разів перевірити Чанова. Думаю, що таких епізодів через два тижні буде набагато більше, але набутого запасу у Києві динамівці не розгублять».

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1989.

27.09.1989. 17:00, Будапешт, ст.«МТК», 10000 глядачів, +18С. Судді: Герасимос Германакос - Периклiс Василакіс, Стеліос Ландракіс (всі - Греція). **«МТК-ВМ» – «Динамо» – 1-2 (0-1).** Голи: Йован (89) – Заєць (10), Саленко (90). Попереджені: Т.Балог (9), Лакатош (42), Хіреш (66). Вилучений Протасов (65, за удар Хіреша рукою в обличчя).

«МТК-ВМ»: Жибораш, Хан, Хіреш, Лерінц, Вадас, Хорват, Лакатош (Хусак, 59), Кекеші (Донат Червенкаї, 66), Т.Балог, Габор Балог, Йован, тренер Веребеш.

«Динамо»: Вік.Чанов, Лужний, Баль, О.Кузнецов, Шматоваленко, Рац (Саленко, 80), Михайличенко (кап.) (Андрій Канчельскіс, 77), Литовченко, Яремчук, Протасов, Заєць, тренер Лобановський.

«*ОСЕНЬ ПРИШЛА...*

Игроки киевского «Динамо», большинство из которых имеют довольно солидный опыт участия в зарубежных матчах, были немало удивлены: на поле уютного стадиона МТК они выходили под дружное скандирование «Ди-на-мо!», не стихавшее до конца поединка. Столь приятный сюрприз – отправиться за рубеж вместе с командой – 135 болельщикам из 15 городов страны подготовил ФК «Динамо» (Киев). Кроме того, в Будапешт на автомобилях и автобусах прибыли десятки любителей футбола из Закарпатья.

Несколько непривычной, но, как показал ход поединка, единственно верной была и тактика командных действий, избранная главным тренером киевлян Лобановским. Динамовцы, вполне резонно предположив, что хозяева поля в призрачной надежде взять реванш за крупное поражение в первом матче в Киеве будут идти вперед большими силами, построили игру на контратаках.
Первые 5–7 минут встречи прошли в массированных, но несколько сумбурных атаках МТК. Хозяева, видимо, решили переиграть динамовцев, если уж не умением, так числом: кроме нападающих и игроков средней линии, вперед шли крайние защитники Хорват и Водас. Действовали они, однако, в нападении довольно однообразно, раз за разом посылая навесные передачи в штрафную площадку киевлян – в расчете на высокого Габора Балога, который со своим ростом (194 см) не чувствовал бы себя малышом и среди баскетболистов.
Динамовцы оборонялись без паники, со знанием дела, и дважды – стремительными и очень опасными контратаками – словно предупредили хозяев, что безрассудные рейды их защитников в линию атаки могут закончиться для хозяев поля плохо. Венгерские футболисты не вняли предупреждению и были наказаны за это: выверенной передачей Михайличенко вывел Заеца один на один с Жиборашем, и 20-летний дебютант динамовцев легко переиграл 32-летнего голкипера МТК.
Но даже пропущенный гол не заставил изменить тактику атакующих действий хозяев поля, упрямо шедших вперед едва ли не всем составом и уповавших исключительно на навесные передачи. И будь динамовцы поточнее при завершении своих контратак, счет уже в первом тайме в их пользу был бы более внушительным.
После перерыва характер игры не изменился, и это было на руку киевлянам. Уверенные в окончательном успехе, они играли в свое удовольствие. Неудержимы на флангах были Яремчук и Рац, в центре при поддержке Литовченко и Заеца умело руководил игрой партнеров Михайличенко. Даже Баль, который безупречно действовал на месте свободного защитника, несколько раз неожиданно для соперников появлялся в линии атаки и однажды был близок к успеху.
А на 20-й минуте второго тайма, что называется, на ровном месте возник эпизод, несколько подпортивший динамовцам настроение: был удален Протасов.
«Я обрабатывал мяч, находясь спиной к защитнику Хирешу, – огорченно рассказывал после матча в целом неплохо сыгравший Протасов. – И вдруг почувствовал сильный удар бутсой по ноге, затем второй, третий. Я отмахнулся и чуть задел рукой Хиреша, а тот прореагировал так, словно его послали в нокдаун... Цепляли меня и до того, но я же терпел...».
Ничуть не оправдывая действия «отмахнувшегося» Протасова, справедливости ради все же отметим, мягко говоря, странное решение арбитра из Греции Германакоса при вынесении приговора нарушителям игровой дисциплины: желтая карточка зачинщику конфликта Хирешу и красная – несдержавшемуся Протасову.
Оставшись вдесятером, динамовцы перевели игру в более спокойное русло, позволили соперникам подолгу разыгрывать мяч на подступах к штрафной площадке, но не более того. Лишь один по-настоящему опасный момент сумели создать хозяева поля на исходе матча: на передачу Хорвата с правого фланга остро откликнулся Йован, на мгновение опередивший двух динамовских защитников, и неотразимо пробил головой с семи метров. Но уже через минуту киевляне благодаря индивидуальным действиям вышедшего на замену Саленко, воспользовавшегося оплошностью защитника, доказали, что и в этом матче их претензии на победу были подкреплены более убедительными аргументами.
Полагаю, у почитателей команды особое удовлетворение вызвала, может, не столько сама победа динамовцев (хотя успех в официальном международном матче всегда приятен), сколько класс их игры, тот класс, который позволил им завоевать авторитет в футбольном мире и некоторое снижение которого наблюдалось у них в этом сезоне. Но цыплят, как известно, по осени считают. Осень уже наступила...».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 1.10.1989.

Hungária körút, 4000 néző. V: Germanakosz (Vaszilakisz, Plevrikisz, mindhárom görög).

MTK-VM: Zsiborás — Horváth, Hires, Hahn, Vadász — Kékesi, Lőrincz, Balog, Lakatos — Balogh, Jován.

Dinamo Kijev: Csanov — Luzsnij, Kuznyecov, Bal, Smatovalenko — Jaremcsuk, Litovcsenko, Mihajlicsenko, Rácz, Zajec — Protaszov.

Csere: Lakatos helyett Huszák az 59., Kékesi helyett Cservenkai a 66., Mihajlicsenko helyett Koncselszkij a 76., Rácz helyett Szolenko a 83. percben.

Gólszerző: Zajec a 10., Jován a 88., Szolenko a 89. percben.

Sárga lap: Balog T. a 11., Lakatos a 42., Hires a 65. uercben.

Kiállítva: Protaszov a 65. percben.

Szögletarány: 11:4 (7:3) az MTK-VM javára.

Газета «Nepsport» Будапешт, УНР, 28.09.1989.

«Победив в Киеве МТК со счётом 4-0, динамовцы начали игру в Будапеште спокойно, предоставив, так сказать, все волнения соперникам. А те, естественно, с первых же минут бросилась в наступление чуть ли не всей командой.
Киевляне игру строили на стремительных контратаках и вскоре были вознаграждены за правильную тактику, замечает наш корреспондент Г. Борисов, также усмотревший игру по телевидению. Капитан команды Михайличенко мягким пасом вывел один на один с голкипером хозяев поля Заеца, и тот без лишних эмоций спокойно закатил мяч в дальний угол ворот команды МТК.
Неудача как бы подстегнула венгерскую команду к ещё более активным наступательным действиям. Тут уж пришлось вступить в игру нашему Чанову, который дважды в головоломных прыжках отразил прицельные удары соперников.
А во втором тайме венгры ещё больше взвинтили темп. Минут за 25 до финального свистка «Динамо» осталось вдесятером: греческий арбитр Германакас удалил с поля Протасова. Поводом к этому стала обыкновенная игровая «сшибка» на скорости нашего игрока с капитаном хозяев Хирешем. Но всё равно игра шла на равных. Когда пошла последняя минута, киевляне выпустили из-под надзора игрока МТК Иована, и тот головой забил ответный гол. Почти тут же Саленко вновь вывел нашу команду вперед.
Итак, победив по сумме двух матчей с более чем убедительным счетом – 7-1 венгерский клуб МТК, динамовцы Киева вышли в 1/16 финала Кубка УЕФА.
Чуда не произошло.
В четверг киевские динамовцы вернулись из Венгрии. И сразу же наш корреспондент Г.Борисов попросил прокомментировать игру Валерия Лобановского: - Мы, конечно, ожидали, что игра для нас будет куда более трудной, чем в Киеве. Тем более что игроки МТК, так сказать, прилюдно поклялись обыграть нас на своём поле. Более того, МТК надеялся даже, сотворить некое «маленькое чудо» - победить «Динамо» со счетом 5-0! Нас эти публичные намерения не очень взволновали. команда играла так, как это было запланировано еще до матча. О Протасове. Он был удален с поля за намеренный удар соперника. Неважно, каким был этот удар - ответным ми не ответным. Тут всё ясно. И теперь мы с трепетом ждём решения УЕФА. Ведь нашего ведущего форварда могут дисквалифицировать на 7 (семь!) игр! А если УЕФА в данном случае проявит (отнюдь не свойственную ей в последнее время) мягкость, то Протасов не сможет участвовать как минимум в четырёх матчах европейского турнира. Что тут сказать! В общем, его пример - другим наука».

Газета «Советский спорт», Москва, 29.09.1989.

МТК-ВМ (Будапешт, Угорщина) — «Динамо» (Київ, СРСР). 1:2 (0:1). Другий матч 1/32 фіналу розиграшу Кубка УЄФА. Будапешт. Стадіон МТК.

Суддя Германакос (Греція).

МТК-ВМ: Жибораш, Хан, Хіреш, Лерінц, Хорват, Вадаш, Кекеші (Червенкаї, 66), Г. Балог, Т. Балог, Йован, Лакатош (Гусак, 60).

«Динамо»: Чанов, Лужний, Баль, Кузнецов, Шматоваленко, Рац (Саленко, 82), Михайличенко (Кончельскіс, 77), Литовченко, Яремчук, Протасов, Заєць.

Голи: Заєць (10), Йован (89), Саленко (90).

Попереджені Хіреш, Лакатош. Червону картку одержав Протасов.

ЩЕ на шляху до Будапешта всі ми були переконані, що динамівці, маючи в запасі чотири голи, можуть цілком спокійно розділити разом з нами, журналістами, і групою болільників традиційні турботи екскурсантів. Тим більше, що мізерний обмінний валютний фонд і досить кусючі ціни в магазинах увільняли всіх од біганини по крамницям й увесь вільний час було присвячено оглядинам чарівного європейського міста. Динамівці навіть не надто бідкалися, коли в зазначений час не з'явився автобус, через що не відбулося тренування.

Незначна кількість глядачів на трибунах, «сліпі» лампочки електронного табло (саме це перешкодило вказати оперативно деякі технічні дані в звіті) — все свідчило про невелику спортивну значимість зустрічі. Чотири м'ячі — не жарт! Та ось угорські колеги познайомили з деякими результатами ігор континентальних турнірів, що відбулися напередодні, звернувши нашу увагу на два з них. У розиграші Кубка УЄФА між «Антверпеном» і болгарською командою «Вітоша» гості за три хвилини до фінального свистка вели в рахунку — 3:1. А матч закінчився — 4:3 — на користь... бельгійців. І ще приклад. Братіславський «Слован» прибув до Цюріха, маючи запас міцності в три голи. «Грассхопперс» забив на своєму полі також три і ще один у додатковий час — 4:0. То якою ж мусить бути перевага?..

Мабуть, щось подібне казали своїм підопічним перед грою тренери «Динамо». Та, думається, не це дозволило киянам провести зустріч упевнено і спокійно. Сьогоднішнє «Динамо» — не «Вітоша» і не «Слован». Досить швидко Заєць відкрив рахунок. Хоча господарі поля намагалися атакувати (в першому таймі, приміром, запам'яталися потужний удар Г. Балога в кут і блискучий кидок Чанова, а також спроба Лерінца головою послати м'яч у ворота, коли київського голкіпера «підстрахувала» перекладина), динамівці не поступалися ініціативою.

Значно складніше склався другий тайм. Ні, особливих ігрових проблем гості не відчували. Однак дедалі частіше ноги угорських футболістів знаходили не м'яч, а ноги суперника. Арбітр, який, до речі, не викликав довіри в київських тренерів, ставився до порушень надто ліберально. Зрештою, нерви не витримали в Протасова, який сам вирішив розквитатися з Хірешом. У підсумку киянину довелося завчасно залишити поле й тепер він пропустить наступну гру, а то й не одну. Ось так невдало для динамівців завершився епізод на 65-й хвилині. Наприкінці спробу угорської команди уникнути поразки реалізував Йован. Залишалася хвилина до фінального свистка — цілком достатньо для «Динамо», аби довести хто є хто. Саленко забив свій перший гол в «Динамо» в офіційному матчі.

Ю. КАРМАН,
спеціальний кореспондент «Спортивної газети».
Будапешт (**телефоном**).

Кубок чемпіонів. «Дніпро» (Дніпропетровськ) — «Лінфілд» (Півн. Ірландія) — 1:0. **Кубок кубків.** «Корк» (Ірландія) — «Торпедо» (Москва) — 0:1. **Кубок УЄФА.** «Спартак» (Москва) — «Аталанта» (Італія) — 2:0, «Гетеборг» (Швеція) — «Жальгіріс» (Вільнюс) — 1:0, «Нестевед» (Данія) — «Зеніт» (Ленінград) — 0:0.

Газета «Спортивна газета» Київ, 28.09.1989.

1/16 фіналу: 18.10.1989. 19:00, Київ, ст.Республіканський, 52000 глядачів, +8С. Судді: Йоан Ігна - Георг Константин, Корнел Корокан (всі - СРР). **«Динамо» – «Банік» Острава, ЧССР – 3-0 (1-0).** Голи: Михайличенко (33), Безсонов (54), Литовченко (79). Попереджений Шкарабела.
«Динамо»: Вік.Чанов, Безсонов, Баль, О.Кузнецов, Шматоваленко, Рац, Михайличенко (кап.), Литовченко, Саленко, Лужний (Заєць, 78), Яремчук, тренер Лобановський.
«Банік»: Людек Міклошко (кап.), Віл'ям Хірави, Вацлав Пехачек, Карел Кула, Петр Шкарабела, Іржі Залескі (Душан Фабри, 74), Радек Баста, Іво Сташ, Душан Хорват, Радім Нечас, Душан Врто, тренер Мілан Мачала.

«НЕ СЧЁТ – ГАРАНТ.
Приоритет, определяющая роль в организации командной игры давно и безоговорочно отданы полузащите. Когда Владимир Веремеев вернулся из Чехословакии, где он знакомился с игрой остравского «Баника», то прежде всего отметил классных и мобильных хавбеков Кулу и Хиравы. Футболистов, умеющих в максимальной степени проявить мастерство как в обороне, так и в атаке. Особенно лестно начальник киевской команды отозвался о 27-летнем Вилиаме Хиравы, отмечая его беспредельную работоспособность и высокую технику владения мячом.
Хиравы вышел на поле киевского стадиона под вторым номером, но занял свое привычное место в центре линии полузащиты. Стоит ли удивляться тому, что с первых минут он привлек к себе

пристальное внимание не только динамовских хавбеков, но и информированных журналистов? Бессонов, Михайличенко и Литовченко разобрались с лидером «Баника» довольно быстро, а в переполненной, как всегда, ложе прессы еще долго не спускали глаз со второго номера остравской команды. Ожидание постепенно сменилось недоумением, а затем и вовсе разочарованием. И мяч у Хиравы не задерживался, и не успевал он за событиями на поле, и отдыхал, казалось, чаще других. Все выяснилось уже после матча, когда тренер «Баника» Милан Мачала объяснил, что Хиравы вынужден был играть с не до конца залеченной травмой, на обезболивающих уколах.

Это обстоятельство, безусловно, сказалось на игре, но не оно определило результат матча. Ведь и вполне здоровый Кула вынужден был отступить назад, почти вплотную прижаться к своим воротам, занимаясь исключительно разрушительной работой. Вблизи своей штрафной площади расположились практически все полевые игроки «Баника», с трудом сдерживая натиск киевлян. Лишь Хорват – единственный штатный нападающий в составе остравцев – дежурил в центральном круге, но, оставшись без поддержки партнеров, оказался на голодном пайке, и в большинстве случаев мог рассчитывать разве что на непредвиденный отскок мяча.

Наиболее заметной фигурой среди гостей оказался вратарь Миклошко, еще один из лидеров команды, а заодно и основной голкипер сборной Чехословакии. Ему представилась исключительная возможность подтвердить свою квалификацию, ибо удары следовали один за другим – разной силы и с разных дистанций, и трудно вспомнить хотя бы одного киевлянина, кто не пробовал завершить атакующие усилия «Динамо». Винить Миклошко ни в одном пропущенном мяче нельзя, зато спас он «Баник» от более чем неприятного счета.

Итак, противоборство в середине поля определило весь ход дальнейших событий. Не стоит, думать, что победа далась динамовцам легко, без максимальной отдачи сил. Вязкая оборона «Баника», постоянная перенасыщенность игроками обеих команд половины поля остравцев потребовала от «Динамо» и разнообразия ведения атак, и жесткости в единоборствах, и полной самоотдачи.

Здесь уместно напомнить, что из-за удаления в матче с венгерским МТК-ВМ пропускал встречу Протасов, и таким образом как бы двойная ответственность ложилась на плечи Саленко. Олег великолепно провел последнюю календарную встречу с «Араратом», активно действовал и на сей раз, постоянно отвлекая на себя внимание двух-трех игроков обороны «Баника» и облегчая тем самым задачу для партнеров. Открыв счет (Михайличенко удачно пошел на добивание после дальнего удара Бессонова), киевляне довольно долго шли к своему второму забитому мячу, транжиря подчас одну реальную возможность за другой. Вероятно, именно недостаточно высокий процент реализации голевых моментов имел в виду В. Веремеев, заметив на послематчевой пресс-конференции, что в отдельные временные промежутки игра «Динамо» его полностью не удовлетворила. К слову, именно Веремеев руководил действиями киевской команды в тот вечер: В. Лобановский несколько приболел и вынужден был по настоянию врачей остаться дома, у телевизора. Неожиданный для соперников взрывной рывок Бессонова с последующим резким ударом в нижний угол окончательно снял вопрос о победителе. Зрители, конечно, требовали третьего гола, и они его получили. Но кто скажет, сколько надо забить, чтобы быть абсолютно уверенным в благоприятном исходе двухраундового поединка? Примеров, когда после первоначального счета 3:0 следовало отрезвление, более чем достаточно. Впрочем, бывало, оступались и явные фавориты. Об этом напомнили и тренеры киевлян после игры. Они высоко оценивают возможности «Баника», главное же, достаточно критически относятся к своей игре и полностью контролируют процесс подготовки. А это, наверное, более надежный гарант, чем счет 3:0.

Не могу не упомянуть о, пожалуй, единственном участнике матча, действия которого не вызвали ни малейших нареканий. Это судья встречи Ион Игна из Румынии. Видимо, не зря говорят, что чем меньше бросается арбитр в глаза во время игры, тем выше его квалификация. Румынского рефери, казалось, на поле не было вовсе. Хотя у людей, серьезно интересующихся футболом, Ион Игна на виду уже много лет. На его счету два финала европейских клубных турниров, четвертьфинал чемпионата мира, полуфинал чемпионата Европы, судейство в 78 странах мира... Ему уже 50, возраст предельный для судейства. Значит, до свидания? И спасибо, Ион!».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 22.10.1989.

«*Для киевского «Динамо» игра с остравским «Баником» была юбилейной вдвойне, рассказывает наш корреспондент Г. Борисов. Во-первых, это был сотый матч киевлян в рамках розыгрышей европейских кубков, а, во-вторых, ровно десять лет назад в эту же пору и тоже в 1/16 финала Кубка УЕФА они взяли верх над тем же «Баником» (0:1, 2:0). Правда, тогда первый матч киевляне провели в Остраве...*

Счет 3:0 позволяет динамовцам твердо надеяться на выход в 1/8 финала, хотя на своем поле во второй решающей встрече соперники наверняка сыграют сильнее. В Киеве же в действиях чувствовалась скованность, даже робость, так что в обороне у «Динамо» проблем, вообще не было.

А в наступлении? Битых полчаса хозяева поля, что называется, организовывали атаку за атакой, но почему-то исключительно на своем правом фланге, что, несомненно, облегчало жизнь гостям. Лишь после перерыва 50 тысяч зрителей получили возможность увидеть наступление киевского «Динамо» во всем его великолепии.

У победителей трудно кого-либо выделить — все действовали с полной отдачей сил и умения. Но все же хочется особо отметить неувядающее мастерство, универсальное умение и неизбывный игровой темперамент Владимира Бессонова. Именно после его мощного удара издалека не сумел удержать мяч в руках опытнейший вратарь сборной Чехословакии Миклошко, что позволило своевременно пошедшему на добивание Михайличенко без помех открыть счет. А после перерыва Бессонов уже без ассистентов ворвался в штрафную площадь гостей, обыграл на пятачке трех защитников и точно пробил. Это был поистине красавец гол! Ну а точку в киевском матче поставил также очень активно действовавший в атаке Литовченко».

Газета «Советский спорт» Москва, 20.10.1989.

«Динамо» (Київ, СРСР) — «Банік» (Острава, Чехословаччина). 3:0 (1:0). 1/16 фіналу розиграшу Кубка УЄФА. Київ. Республіканський стадіон. 18 жовтня. Хмарно. 8 градусів. 52000 глядачів.

Судді: І. Ігна, Д. Константин, К. Корокан (усі — Румунія).

«Динамо»: Чанов, Безсонов, Баль, Кузнецов, Шматоваленко, Рац, Михайличенко, Литовченко, Саленко, Лужний (Заєць, 77), Яремчук.

«Банік»: Міклошко, Хирави, Пехачек, Кула, Шкарабела, Залеськи (Фабри, 74), Баста, Сташ, Хорват, Нечас, Врто.

Голи: Михайличенко (33), Безсонов (54), Литовченко (79).

Попереджений Шкарабела.

СКЛАДАЄТЬСЯ враження, що динамівці протягом сезону акумулювали сили й енергію спеціально для європейського клубного турніру. Це, звичайно, не повністю відповідає істині, та, коли кияни реально оцінили турнірну ситуацію в чемпіонаті країни ще влітку, вони, не виключено, основні зусилля спрямували на вдалий виступ у розиграші Кубка УЄФА. Як і в попередніх матчах з угорським МТК, задумане їм вдалося реалізувати і в першій грі з більш серйозним і амбіційним суперником, своїм давнім знайомим «Баніком».

Господарі розпочали зустріч добре, зуміли збільшити тиск у другому таймі, а завершили матч просто чудово, про що свідчить насамперед результат. Рахунок 3:0 — саме той, з яким можна спокійно їхати на другий раунд. Але спокійно це не означає легковажно. Про це сказав на прес-конференції начальник команди В. Веремєєв (В. Лобановський дещо занедужав і залишився вдома біля телевізора): «Результатом ми задоволені, а грою в окремі моменти — ні. Перед командою ставилося завдання якомога більше забити і не пропустити м'яча в свої ворота. Знаємо, що рахунок 3:0 ще не гарантує загальної перемоги. Тому до гри в Остраві готуватимемося серйозно. «Банік» сподобався. Це молода і перспективна команда, що за манерою дій нагадує наше «Динамо». На мій погляд, дещо слабкіше, ніж завжди, зіграли основні футболісти «Баніка» Кула і Хирави».

Тренер «Баніка» М. Мачала: «Київське «Динамо» — команда європейського класу і програти їй не соромно. Розраховували на мінімальну поразку, скажімо, з рахунком 1:2, який залишав би нам шанси для виходу в наступне коло. Ми відчували проблеми в нападі. Захворів Хілек і з форвардів на поле вийшов лише Хорват. Удома постараємося порадувати свого глядача бодай мінімальним виграшем».

Д. АЛЕКСАНДРЕНКО.

Газета «Спортивна газета» Київ, 19.10.1989.

Branky: 33. Michajličenko 1:0, 54. Bessonov 2:0, 80. Litovčenko 3:0. Řídil Igna z Rumunska, žlutá karta Škarabela, 52 000 diváků, poločas 1:0.

Dynamo: Čanov — Lužnyj (79. Zajec), Kuzněcov, Bal, Šmatovalenko — Bessonov, Jaremčuk, Litovčenko, Michajličenko, Rac — Salenko.

Baník: Mikloško — Pěcháček, Staš, Škarabela — Záleský (75. Fábry), Kula, Hýravý, Nečas, Vrťo — Basta, Horváth. **(elt — r)**

Na promoklém trávníku kyjevského Stadiónu republiky začali lépe domácí fotbalisté. Už ve 2. min zmařil Mikloško, nejlepší hráč hostí, šanci mladého Salenka a tím byly vlastně role rozděleny. Dynamo si brzy vytvořilo územní převahu, šestičlenná středová řada ovládla střed hřiště a ve vlnách její hráči nabíhali před branku Mikloška. Ostravští však srdnatě odolávali. Ve vzduchu hrál dobře Škarabela, pozičně výborně bránil Staš, hodně vypomáhali i středoví hráči. **Tlak Dynama narůstal a ve 33. min se domácí dočkali. Bessonov vypálil, Mikloško míč neudržel a všudypřítomný Michajličenko nezaváhal.** Krátce na to se ocitl před brankou Ostravy Salenko, ale naštěstí mířil vedle. Na druhé straně hosté Čanova v brance Kyjeva příliš neohrozili ani ze hry, ani ze standardní situace, když Staš z přímého kopu trefil jen zeď bránících hráčů.

Po změně stran Dynamo ještě více zrychlilo hru. Bylo techničtější, dynamičtější ve startu na míč i v přechodu do útoku. Před pokutové území hostí se jeho hráči dostávali rychlými přihrávkami na dálku i přesnou kombinací. Mikloško musel mnohokrát ukázat své umění. Bravurně kryl bombu Šmatovalenka, zachránil i při střele Litovčenka, **ale když Bessonov prošel sólově do pokutového území, už neměl naději.** Baník se přece jen začal více osmělovat, Kula zblízka mířil sice přesně, slabá střela však nedělala Čanovovi potíže, pokusy Nečase zase byly nepřesné. Po centru Vrťa minul hlavou i Škarabela.

Na druhé straně se o to více jiskřilo, protože Kyjevané pálili z každé pozice a dávali Miklošковi vyniknout. **V 74. min ho po střele Litovčenka zachránila tyčka. Byl to však právě tento středový hráč Kyjeva, který pojistil domácím vítězství třetím gólem. Jeho přesné střele předcházely dva úspěšné zákroky Mikloška, potřetí už byl ostravský brankář bez šance.** V závěrečných minutách se ještě Baník pokusil o útok, ale vážněji domácího brankáře neohrozil.

Газета «Rudé právo» Прага, ЧССР, 19.10.1989.

«Банік» з великим бажанням провів годину з лишком на полі Республіканського стадіону напередодні гри з «Динамо». Всі гравці тренувались, як то кажуть, з дорогою душею. Про серйозні наміри гостей говорить і той факт, що остравці «пожертвували» Кубком країни, програвши 0-1 кілька днів тому слабкому клубу «Радіше» з другої ліги. Певно, всі зусилля тренери вирішили спрямувати на успішний виступ у Кубку УЄФА.

Основну ставку кияни робили на вдалий виступ на своєму полі.

Виконати завдання їм вдалося. На мій погляд. Гості зберегли оптимізм до 33-ї хвилини, на якій Олексій Михайличенко відкрив рахунок. Можна стверджувати, що бутси, виготовлені київським об'єднанням «Спорт» спільно з італійською фірмою «Марко Скатена». йому прийшлися до ноги. Капітан «Динамо» демонструє восени хорошу гру. Власне, протягом усієї зустрічі господарі мали значну ігрову перевагу, однак особливої гостроти їхні атаки набули в другому таймі. Коли гості спробували активізувати свої атакуючі дії, стало ясно, що з організацією гри в них не все гаразд. Безсонов і Литовченко довели рахунок до 3-0.

Валерій Лобановський захворів, і грою «Динамо» керували Володимир Веремеєв і Анатолій Пузач. На післяматчовій прес-конференції Веремеєв сказав: «Результатом ми задоволені, а якістю гри в окремих моментах - не зовсім. Перед командою було поставлено завдання: зіграти якомога результативніше і не пропустити м'яч у свої ворота. 3-0 - рахунок досить переконливий, але й він ще не гарантує загальної перемоги. До повторної гри в Остраві готуватимемося серйозно».
Додамо, що вчорашній переможний матч був сотим для киян у розиграшах європейських кубкових турнірів».

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1989.

1.11.1989. 17:00, Острава, ст.«Базалі», 11058 глядачів, +9С, хмарно. Судді: Душан Чоліч - Бора Радошевич, Ніязі Шулета (всі - СФРЮ). **«Банік» – «Динамо» 1-1 (1-1).** Голи: Хілек (43) – Безсонов (2). Попереджені: Кула (77) – Безсонов (37), Никифоров (75), Чанов (81).
«Банік»: Міклошко (кап.), Хірави, Пехачек, Кула, Роман Кайзар, Радомир Хілек, Баста, Сташ, Хорват, Лібор Фріч, Врто, тренер Мачала.
«Динамо»: Вік.Чанов, Безсонов, Баль, О.Кузнецов, Шматоваленко, Лужний, Михайличенко, Литовченко, Саленко (Никифоров, 60), Яремчук (Рац, 87), Заєць, тренер Лобановський.

«*КОГДА ДЕЛО СДЕЛАНО.*
На послематчевой пресс-конференции спешивший с командой в аэропорт В. Лобановский коротко оценил действия участников матча: «Баник» очень понравился, игра команды смотрелась, а футболисты до финального свистка с полной отдачей сражались за победу. Мы, напротив, не совсем довольны тем, как сыграли. Было много брака. Как это ни удивительно, «давил» груз трех забитых дома мячей и быстрый успех в гостях...».
Да, как ни странно, вот уже во втором матче (первый – все, конечно, помнят – был со «Спартаком») быстрый гол не помог киевским динамовцам довести игру до конца, придерживаясь избранного плана и тактических установок, не способствовал игре прежде всего командной, которую динамовцы истово исповедуют.
Однако по порядку. Гостеприимные хозяева приняли киевлян в сорока километрах от Остравы в отрогах Высоких Татр – Бескидах. Чудесный горный отель «Влчина» располагает к отдыху, здесь дышится полной грудью, но добралась команда до городка Френштат очень поздно. И было решено даже отказаться от знакомства с полем, ограничившись утренними прогулками и пробежками по горным теренкурам.
Изменения в составе по сравнению с киевским матчем были минимальны: Заец, выходивший в том матче на замену, перешел в стартовый состав вместо Раца. А вот хозяева откровенно усилили атаку, поменяв Шкарабелу, Залески и Нечаса на Кайзара, Фрица и Хилека. Последний, пожалуй, вместе с Хорватом и был особенно заметен в атаке шахтерской команды.
30-тысячный стадион Остравы – крупнейшего промышленного центра Чехословакии, «стального сердца республики», как ее называют, несмотря на чувствительный проигрыш «Баника» в Киеве, был заполнен более чем наполовину, чему, конечно, способствовали мягкая погода и повышенный интерес болельщиков к киевской команде.
Киевляне этот интерес поддержали, как мне представляется, наполовину. Красиво и быстро открыли счет, смутив бросившихся с места в карьер атаковать хозяев прессингом. Приятно было наблюдать, как в отбор мяча шел даже Саленко – и не от случая к случаю, а регулярно. И уже на второй минуте такой же отбор ловко исполнил Михайличенко, точным пасом бросил в атаку Саленко, который немедля вывел на завершающий удар Бессонова.
Добившись столь скорого успеха (теперь хозяевам, если они мечтали пройти в следующий круг, предстояло совершить несбыточное – забить пять мячей), киевляне позволили себе продемонстрировать все разнообразие тактик, которым владеют. А хозяева, как потом признались и тренер Милан Мачала, и менеджер Ярослав Гюртлер, страстно желали одного – просто победить сильный и популярный клуб, доставить удовольствие своим болельщикам. Поэтому, на мой взгляд, играть гостям следовало хоть и раскованно и смело, но не расслабляясь. Впрочем, имея задел в четыре мяча, от искушения удержаться трудно. Потому, наверное, и было так много брака.
До перерыва, впрочем, динамовцы могли добиться большего. Если у хозяев запомнились только хороший удар Хорвата, который четко принял Чанов, да настойчивые попытки Хилека протаранить оборону гостей, одну из которых он все же осуществил, то с другой стороны были отличная двухходовка Михайличенко и Бессонова, закончившаяся ударом Михайличенко в перекладину, и прорыв весьма активного Яремчука на удобную для взятия ворот позицию. Его сбили толчком в спину, но арбитр этот эпизод, видимо, недоглядел.
Словом, все хорошо, что хорошо кончается. Киевляне свое дело сделали...
Ну, а после перерыва динамовцы словно захотели доставить публике полное удовольствие от почти беспрерывных атак своих футболистов. Нет, гости не ушли в глухую защиту, они контратаковали, но инициативу уступили полностью. А контратаки не доводили до конца из-за частых потерь мяча. На 73-й минуте игра на удержание счета могла окончиться плачевно, но Чанов оказался на высоте после опасного удара Хиравы».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 5.11.1989.

«Банік» (Острава, Чехословаччина) — «Динамо» (Київ). 1:1 (1:1). 1/16 фіналу розиграшу Кубка УЄФА. Острава. Стадіон «Базалі». 1 листопада. Мінлива хмарність. 12 градусів. 22000 глядачів.

Судді: Д. Чолич, Б. Радошович, М. Шулета (усі — Югославія).

«Банік»: Міклошко, Хирави, Пехачек, Кула, Кайзер, Баста, Хілек, Сташ, Хорват, Фріч, Врто.

«Динамо»: Чанов, Безсонов, Баль, Кузнецов, Шматоваленко, Лужний, Михайличенко, Литовченко, Саленко (Никифоров, 61), Яремчук (Рац, 89), Заєць.

Голи: Безсонов (2), Хілек (43).

Попереджені Безсонов, Никифоров, Кула, Баль.

А ЧАСИ таки міняються. На початку 60-х, коли на Союз збільшився обсяг зарубіжних спортивних трансляцій, ми побачили, що й у соціалістичних країнах ігри проходять під какофонію людського моря на трибунах з секторами для стояння. І, знаєте, пішли листи на ЦТ: може, й нам варто підтримувати своїх прапорами та автоклаксонами? Що відповідали наївним, легко здогадатися: це «чуже, дуже західне». А зараз діти тих наївних, не спитавши дозволу, подарували нам вітчизняну «секту фанатів». Та й просто болільнику європейські кордони нині не завада. Ви спаковуєтеся, примiром, у Васильківському районі Київщини, стрибаєте в автобус або поїзд, і — здрастуй, Моравіє! Отак загалом 350 членів «Клубу друзів київського «Динамо» з 19 міст країни зайняли місця в амфітеатрі остравського колізею.

А перебіг подій у грі нагадав нам часи того старого футболу, коли виходили люди й не вахту відбували, а грали. Стосується це насамперед динамівців. Не чіпляючись за домашні 3:0, вони пішли забивати. Й тут виникла така хокейна аналогія (пригадуєте фантастичні льодові спектаклі збірних ЧССР та СРСР?). Троє киян «викотилися» на одного стопера «Баніка», й хоча Людек Міклошко котирується на зеленому полі не нижче, ніж його хокейні предки Надрхал чи Холечек, тут воротар був безсилий. Й надалі сині хвилі нерідко вкривали штрафний майданчик господарів. І це за відсутності Протасова та майже весь час Раца — фахівців по забиванню в Європі! Значить, усі гарно настроїлися в готелі із зобов'язуючою вивіскою «Влчина» («Вовчиця»).

Остравці б і зовсім сподобалися, якби не підкреслено жорсткий — до кісточок — розмін фігур. І хоча за сумарних 0:4 їм нічого реального не світило, вони рвали жили, в другому таймі просто бігли швидше м'яча. Та вищий клас гостей дозволяв їм контролювати ситуацію. Наставник «Баніка» Мілан Мачала зробив ряд замін, порівняно з київським раундом. Найвдалішим став вихід Радомира Хілека. Після прикрої «зрізочки» у Кузнецова він зрівняв рахунок. Мав, разом з Хирави та Кулою, що моменти, Чанов, звичайно, спітнів. Але сумбурний навал навіть проти нечемпіонського «Динамо»-89 — овечий аргумент.

Газета «Спортивна газета» Київ, 2.11.1989.

OSTRAVA: zasloužili si vyhrát

BANÍK OSTRAVA—DYNAMO KYJEV 1:1 (1:1). — Odvetné utkání II. kola Poháru UEFA hrané 1. listopadu 1989 v Ostravě. **Góly:** 43. Chýlek — 2. Bessonov. **Rozhodčí:** Čelič (Jugoslávie). **Žluté karty:** Kula — Bessonov, Nikiforov, Čanov. **Diváků:** 13 000. **BANÍK:** Mikloško — Kaizar, Staš, Pěcháček, Basta — Kula, Vrťo, Fryč, Hýravý — Chýlek, Horváth. **DYNAMO:** Čanov — Lužnyj, Bal, Kuzněcov, Šmatovalenko — Litovčenko, Bessonov, Michajličenko, Zajec, Jaremčuk (88. Rac) — Salenko (60. Nikiforov).

První naše velká chyba (Hýravý ztratil v rozehrávce míč) a rychlý gól hostí zaplašily všechny bláhové naděje na případný postup Baníku. Gól v Mikloškově síti značil definitivní podtržení úspěchu Dynama a předznamenal další vývoj střetnutí. Hrálo se už vlastně pouze o prestiž.

Baník byl proti zápasu v Kyjevě v nevýhodě. Zatímco hosté mohli poslat do utkání všechny hvězdy (reprezentanti Rac a Jakověnko se dokonce nevešli do základní jedenáctky a seděli na lavičce), domácím chyběli Škarabela, Nečas a Záleský. Příležitost tak dostali další hráči. A i když jim mnohdy vyspělý soupeř činil značné potíže, mladíčci, kteří většinou jen v juniorce hrají II. národní ligu, se neztratili.

Je pravděpodobné, že po rychlé brance v úvodu fotbalisté Dynama zápas už trochu vypustili. Někdy se i viditelně šetřili, nechodili do všech soubojů tak důrazně, vázla i spolupráce. Když se však rozhodli potrápit ostravskou obranu, bylo jich najednou všude plno, byli dotěrní, nepříjemní. V naší nejvyšší soutěži bychom těžko hledali podobné hráče, kteří mají takový rychlý a důrazný start na míč a dokáží tak promyšleně narušovat zakládání útočných akcí protivníka. Domácí se však slavnému soupeři postavili statečně a nebezpečnost hostí většinou končila daleko od Mikloškovy branky.

Utkání se rozhodovalo ve středu hřiště. Se zkušenými fotbalisty (Michajličenko, Jaremčuk, Bessonov, Litovčenko) se srdnatě utkala čtveřice našich záložníků, kterou ještě posilovali oba krajní obránci. Ti ve stanoveném systému hry měli po stranách hřiště poměrně dost volna, a proto se často zapojovali do útočných akcí. Hosté zanechávali vpředu pouze Salenka, jehož dobře střežil Pěcháček. To však neznamená, že by kyjevské mužstvo ofenzívu vypustilo. Na podporu jediného vysunutého útočníka se vydával někdy i celý blok záložníků a jejich rychlost a perfektní práce s míčem dělaly ostravským zadákům velké starosti. Dynamo i na Bazalech dokazovalo, jak je silným souborem. O to víc potěšilo, že Baník byl v utkání lepším týmem.

Po vyrovnávací brance domácí pochopili, že zvýšené úsilí, rychlá a přesná rozehrávka a především neutuchající bojovnost jsou zbraně, které dokážou pokořit každého protivníka. Natlačili se na polovinu Dynama a střídáním krátkých narážeček s individuálními průniky rozbíjeli soupeřovu obranu. A pod tlakem i kyjevští hráči chybovali. Mistr míčové techniky Litovčenko trestuhodně minul ve svém pokutovém území míč, Michajličenko dezorientovaný napadajícími protihráči přihrával brankáři až z poloviny hřiště, Kuzněcov prohrával hlavičkové souboje. Škoda, že fotbalisté Baníku nepřidali i kousek střeleckého umění a více klidu v závěrečné fázi připravené akce. Pak by překonali i spolehlivě chytajícího Čanova. A vítězství nad silným týmem by bylo jistě pro mladé hráče velkým povzbuzením do dalších zápasů.

Kyjevské Dynamo v Ostravě hrálo to, co k postupu potřebovalo. Hosté naznačili, že toho umějí z fotbalové učebnice rozhodně víc. Udivovalo především skvělé zpracování míče a jeho krytí, umění nalézt volný prostor. Dovedli také přesně vystihnout, kdy je výhodné zvolit přihrávku na lépe postaveného spoluhráče a kdy si situace vyžaduje samostatné řešení. Přisuzovat převahu a vytvořené slibné brankové příležitosti Baníku jen bezstarostnosti kyjevských hráčů a jejich neochvějné jistotě, že o postup je už nic nemůže připravit, by však bylo nespravedlivé. Baník si zasloužil vyhrát. **STANISLAV HRABĚ**

Щотижневик «Gol» Прага, ЧССР, № 45, 1989.

«В Остраве, конечно, всё было совсем по-другому. Там уже на второй минуте матча стало окончательно ясно, что чудес в этой встрече не будет. Киевляне, как сообщает очевидец матча футбольный обозреватель А. Горбунов, преподнесли хозяевам наглядный урок одного из методов коллективного отбора. Литовченко, Михайличенко и Бессонов «выкатились» фактически на одного защитника «Баника», последовала короткая перепасовка, и Бессонов открыл счёт.
Тем не менее «Баник» — одна из лучших команд в Чехословакии — никоим образом не собирался сдаваться, а намеревался добиться хотя бы локального успеха, то есть победы, в этом конкретном матче. Способы достижения желаемого «Баник» выбрал простейшие: навал, расчёт на ошибки в обороне киевлян. Навал себя не оправдал, а ошибки динамовцев хозяева однажды дождались — лучший бомбардир «Баника» Хилек, который в Киеве не играл, свой гол из-под ноги Лужного забил.
Надо заметить, что киевляне к 20-й минуте могли еще дважды добиться успеха, опять-таки используя формы коллективного отбора. В одной из ситуаций Михайличенко угодил в перекладину. Итоговый результат, однако, — ничья».

Газета «Советский спорт» Москва, 2.11.1989.

1/8 фіналу: 22.11.1989. Перуджа, ст.«Ренато Курі», 22533 глядачів, +14С, дощ. Судді: Карл-Хайнц Трічлер - Гюнтер Райцнер, Петер Ріхман (всі - ФРН). **АК «Фіорентина» Флоренція, Італія – «Динамо» – 1-0 (0-0).** Гол: Баджо (76, пен.). Попереджені: Лужний (8), Саленко (53, груба гра обоє). Вилучений Яремчук (35, груба гра проти Баджо).
«Фіорентина»: Марко Ландуччі, Стефано Піолі, Джузеппе Вольпечіна, Джузеппе Якіні (Мауро Дзіронеллі, 79), Челесте Пін, Серджо Баттістіні (кап.), Любош Кубік (ЧССР), Карлос Каетану Бледорн Веррі «ДУНГА» (Бразилія), Оскар Альберто Дертисія Альварес (Аргентина) (Роберто Дель Лана, 81), Роберто Баджо, Альберто Ді Кьяра, тренер Бруно Джорджо.
«Динамо»: Вік.Чанов, Безсонов, Баль, О.Кузнецов, Шматоваленко, Лужний, Михайличенко (кап.), Литовченко, Саленко (Ю.Никифоров, 87), Яремчук, Заєць, тренер Лобановський..

FIORENTINA 1		DINAMO KIEV 0	
LANDUCCI	6	CHANOV	7
PIOLI	6	BESSONOV	6
VOLPECINA	6	BAL	5,5
IACHINI	6	KUZNETSOV	6,5
(79' ZIRONELLI)	sv	SMATOVALENKO	5,5
PIN	6,5	LUZNY	6
BATTISTINI	6,5	MIKHAILICHENKO	6,5
KUBIK	5,5	LITOVCENKO	6,5
DUNGA	7	SALENKO	6
DERTYCIA	6,5	(88' NIKIFOROV)	sv
(88' DEL LAMA)	sv	YAREMCHUK	5
BAGGIO	6	ZAJETS	6
DI CHIARA	6,5		
All.: GIORGI	6,5	All.: LOBANOWSKI	6,5

Arbitro: TRITSCHLER (Ger. Ovest) 6,5

Rete: 78' Baggio su rigore. **Ammoniti:** 8' Luzny, 53' Salenko. **Espulso:** 35' Yaremchuk. **Spettatori:** 22.533 paganti per un incasso di L. 791.960.0000.

Газета «La Stampa» Турин, Італія, 23.11.1989.

«ЖУТКИЙ ТАЙМ ВДЕСЯТЕРОМ.
Телеэкран, понятное дело, не в состоянии донести до нас все тонкости игры, нюансы каждого локального эпизода, но целостную картину он все же дать в состоянии. Не припомню другого такого матча, который задал бы столько головоломок по части, увы, судейства, по части решений арбитра в том или ином эпизоде.
На следующий день, уже после повторного просмотра видеозаписи матча, в наших редакционных комнатах кипели страсти, обсуждалось и оспаривалось буквально каждое решение арбитра, хотя многие, большинство, признавали, например, справедливость отмены такого отличного гола Литовченко. Сам я только в повторах убедился, что вратарь Ландуччи опрометчиво, но, на свое счастье, весьма удачно, выбежал навстречу Саленко почти к линии штрафной площади, оставив Литовченко за «демаркационной линией офсайда». Саленко бы постараться проткнуть мяч мимо вратаря или, на худой конец, попытаться его обвести, а он отдал пас Литовченко. Зря, конечно...
Но вот в других эпизодах!.. Арбитр из ФРГ откровенно действовал по принципу: «Что хочу, то и ворочу».
Когда Бессонов неловко и, как показалось, с опозданием подкатился под входившего в штрафную Ди Кьяра, можно было предвидеть что угодно, но только не умысел со стороны Бессонова. Мы даже здесь, в Москве, уже были наслышаны об «импровизаторском» таланте способного игрока итальянской команды, но я все же на следующий день решил перепроверить свои впечатления и разыскал по телефону только наутро прилетевших в Киев динамовцев.
И вот что услышал от Бессонова: «Я и не собирался подкатываться в штрафной площади, поскольку мы знали, какой он провокатор... Любого судью уговорит... Как и условливались на установ-

ке, хотел сопровождать его, оттесняя в угол штрафной, но, надо же, поскользнулся, дождь ведь шел несусветный. Судорожно попытался, переворачиваясь на живот, убрать ноги, но ловкий парень воткнулся в меня где-то пониже спины, и... пенальти! Не сомневаюсь, что арбитр ждал этого...»
Но еще большее недоумение вызвал эпизод с удалением Яремчука – одного из лучших в этот вечер на поле. Наш полузащитник провел впечатляющий рейд, развивая атаку, но Баджио встретил его ударом локтя в солнечное сплетение, а Пиоли довершил дело, приняв Яремчука на корпус. Свистка не последовало. Нисколько не оправдываю нашего футболиста, между прочим, за всю жизнь, кажется, не имевшего предупреждений, но атаковал он своего обидчика, конечно, с нарушением правил, зацепив его опорную ногу. В худшем случае – это желтая карточка. Арбитр с удовольствием достал из кармана красную...
Можно вспомнить и эпизод на 62-й минуте, когда Михайличенко отменно сыграл на перехвате, продвинулся вперед и очень тонким пасом вывел в прорыв Саленко. Возникла голевая атака, но взметнулся вверх флажок бокового арбитра, а главный тотчас остановил игру... Но довольно, таких эпизодов за игру наберется предостаточно.
Следя уже не столько за игрой, сколько за действиями судьи, я, признаюсь, недоумевал. Как же так? Четыре западногерманских клуба нацелились на победу в Кубке УЕФА, а самым главным их соперником, что признает вся футбольная Европа, должны стать динамовцы Киева. А УЕФА доверяет проводить матч бригаде из ФРГ?! Непонятно. Каково же было мое удивление, когда из беседы с динамовцами узнал, что арбитраж первоначально поручался бригаде из ГДР, и только в Перудже киевляне узнали, что ГДР и ФРГ – это уже как бы одна страна. Наслышаны: разговоры о будущем объединении двух германских федераций звучат все явственнее. Но при чем здесь политика и футбол? И что думает по этому поводу в первую очередь вице-президент УЕФА Н. Ряшенцев? Его мы тоже пытались разыскать, но тщетно. По-видимому, еще не вернулся из Швейцарии...
Так-то представляет интересы советского футбола в УЕФА ставшая притчей во языцех Федерация футбола СССР!
Досадно, что львиную долю отведенной под отчет площади пришлось посвятить этому беспрецедентному прецеденту. Но очень уж не хочется, чтобы ответный матч в Киев прилетела судить... итальянская бригада.
О самом матче придется говорить скороговоркой. До перерыва он проходил по сценарию, написанному скорее в Киеве, чем во Флоренции. Итальянцы, в рядах которых выступали три иностранца – бразилец Дунга, аргентинец Дертичия и чех Кубик (и почему это «Памиру» не позволяли выпускать на поле трех замбийских игроков?), атаковали, естественно, чаще, но добились немногого, да и то в последние пять минут, когда наши уже остались вдесятером. Опасно бил головой Дертичия (надо запомнить – это у него получается здорово, достаточно вспомнить удар в штангу во втором тайме), а за считанные секунды до перерыва Чанов, отлично проведший этот матч, парировал коварный удар Дунги. Были раньше и еще три, но менее опасных для Чанова удара – Дертичия, Кубика и Волпечины.
Наши в эти минуты мало в чем уступали. Угловых подали поровну. Запомнился хороший удар Зайца издали – впритирку к боковой стойке, чуть раньше, отлично выполнив отбор, точной дальней передачей вывел Саленко в прорыв Михайличенко – Ландуччи сыграл четко.
Во втором тайме яростные атаки хозяев поля постепенно вынудили наших уйти в глухую оборону. Жесткие тиски прессинга не позволяли им держаться на контратаках, но тем не менее две голевые они провели. Без Яремчука пришлось перестроить среднюю линию, которая уже не могла так конструктивно, как прежде, строить командную игру. Постепенно и Бессонов, и Михайличенко превратились в чистых защитников (как тут не вспомнить три кряду коротких, в ближнем бою, нанесенных удара Дертичия, под которые дважды, заслонив ворота, бросался Михайличенко, а в третий раз – Бессонов).
Жутким выдался для защищающихся этот тайм вдесятером. Жутким, но отнюдь не безнадежным. Единственный гол, пропущенный к тому же с пенальти, к тому же – с пенальти, вызвавшего большие сомнения, не должен удручать. Как отчаянно, самозабвенно могут атаковать дома итальянцы, мы убедились. Но мы не знаем ни как они защищаются, ни как они могут атаковать в гостях. Особых поводов для уныния не вижу.
Остается закончить тем, что подготовку к ответному матчу с итальянцами киевское «Динамо» проведет... в Италии. А что делать? Дома тренироваться негде: поле укутано теплым покрывалом – его готовят к 6 декабря».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 26.11.1989.

«*КРАСНАЯ, ДВЕ ЖЕЛТЫЕ И, УВЫ, ПЕНАЛЬТИ*. *Нам недолго пришлось ломать голову над вопросом, как соотносится громкое для недавнего прошлого имя итальянского клуба с его нынешним классом игры, Миновало 10—15 минут довольно жесткой борьбы, и стало ясно, что киевляне в Перудже имели дело с вполне квалифицированным и уверенным в себе соперником, который, однако, потому, вероятно, и занимает одиннадцатое место в чемпионате Италии, что в темповой игре выглядит не очень убедительно.*
Похоже, и динамовцы уяснили это себе довольно скоро. Во всяком случае, отдав итальянцам сере-

дину поля, они и не пытались бороться за инициативу, удовлетворившись на первых порах тем, что соперник куда чаще терял нить комбинационных действий на половине киевлян, нежели создавал там что-либо серьезное.
Словом, мы имели дело с тем классическим вариантом игры, что более всего характерен для двухраундовых встреч не слишком хорошо знакомых друг с другом соперников. Итальянцы, встретившись с плотной обороной, повели обстрел динамовских ворот издали, и Чанову оставалось только быть предельно внимательным, чтобы не «пустить петуха». Киевляне в свою очередь присматривались к защитным бастионам «Фиорентины», и можно было не сомневаться, что выпады их, подобные тому, что совершил на 17-й минуте Саленко, не заставят себя ждать.
Увы, увы... 35-я минута перечеркнула наметившуюся было маневренную игру со взаимными шансами и перевела спор в русло дискуссии, где киевлянам только и оставалось, что демонстрировать свое искусство защиты. Они ведь теперь борьбу на поле вели вдесятером, без удаленного арбитром Яремчука, который, обидевшись на жесткое противодействие Баджо, пытался сыграть с ним еще более жестко.
В матче первого круга, вспомним, за примерно такие же действия с поля был удален Протасов: здесь, в Италии, команда играла без него. Должно было это стать уроком для каждого из киевлян? Несомненно, но не стало. Не диктовалась необходимостью и грубая игра в середине поля Лужного и Саленко, за что оба получили по желтой карточке и потому вели борьбу в дальнейшем с опаской — как бы тоже но оказаться за пределами поля. Это ли профессиональное отношение к делу?
Так или иначе, а оставшееся до перерыва время и практически весь второй тайм киевское «Динамо» вынуждено было почти исключительно обороняться. И вот ведь что любопытно. Когда казалось, что гол в ворота киевлян — только вопрос времени (вспомните, как мяч попал в стойку динамовских ворот, и как Михайличенко, а вслед за ним Бессонов выбивали и выбивали мяч с линии своих ворот), гости словно бы в отчаянии от надвигающейся неприятности провели великолепную контратаку. Защитники «Фиорентины» и ее вратарь Ландуччи смешались, растерялись, и, возьми Саленко на себя ответственность точного завершающего удара, возможно, именно итальянцы рвали бы на себе волосы. Но Саленко, выманив из ворот Ландуччи, мяч передал Литовченко, а точный удар того под перекладину судья не засчитал, определив положение «вне игры». По телевизионной картине разобраться в этой ситуации непросто — были или не были перед Литовченко два игрока «Фиорентины»? — поэтому не станем обсуждать действия арбитров. Отметим другое. Если «Динамо» и вдесятером долгое время успешно состязалось с итальянцами, то насколько продуктивнее была бы его игра в полном составе.
Увы, этот день для киевского «Динамо» оказался днем многих и многих ошибок. И последнюю из них совершил Бессонов, в подкате пытавшийся прервать прорыв в штрафную площадь киевлян Ди Кьяро. Арбитр из ФРГ Тричлер усмотрел нарушение, назначил пенальти, и его четко реализовал Баджо. Радости итальянцев не было предела, и она не выглядела искусственно подогретой. Но если итальянцы так рады минимальному успеху во встрече с соперником. который едва ли не час играл а меньшинстве, значит, у киевского «Динамо» никак не худшие шансы в ответной игре. Надо бы только усваивать уроки, а не повторять их из матча в матч.
НИКТО НЕ БУДЕТ КРЕПКО СПАТЬ.
«Счет 1:0, и этого перевеса недостаточно, чтобы чувствовать себя спокойно в Киеве», — заявил после матча в Перудже, где в Кубке УЕФА «Фиорентина» принимала киевское «Динамо», тренер флорентинцев Бруно Джорджи. «Я доволен игрой своей команды, но не результатом», — так выразил свою неудовлетворенность итогом встречи тренер киевлян Валерий Лобановский. Он, замечу, отказался давать какие-либо комментарии к игре и лишь иронично заметил, что «лучшим на поле в этот день был арбитр».
По оценкам итальянских футбольных специалистов, игра была тяжелой и не очень зрелищной, причем вовсе не по вине дождя. Динамовцы не оправдали ожидании местных болельщиков, «оставив в Киеве прессинг по всему полю и сделав упор на оборону». Не случайно поэтому среди лучших называют вратаря Чанова и защитников Кузнецова и Бессонова. Отмечают также настойчивость нападающего Саленко, но при этом не скрывают, что на этот раз не произвел впечатления и даже разочаровал Михайличенко, которого хотели бы видеть в своих рядах многие итальянские клубы.
Местные обозреватели уклонились от комментариев по поводу судейства матча, лишь мельком упомянув удаление Яремчука и незасчитанный гол в ворота «Фиорентины». Смелее других оказался футбольный телеобозреватель Маурицио Моска, который заметил, что со стороны Яремчука нарушение было, но не столь тяжелое, чтобы удалять его с поля.
Что касается прогнозов на ответный матч, то в Италии матч в Киеве особого энтузиазма не вызывает. Тренер Джорджи считает, что впереди трудная игра, и шансы команд остаются примерно равными. Специалисты отмечают, что сохранить минимальное преимущество в Киеве будет нелегко. И лишь кое-кто, проводя аналогию, вспоминает успех «Фиорентины» против «Динамо» в сезоне 1969—1970 годов. Тогда итальянцам удалось победить киевлян на их поле — 2:1. Затем уже дома они свели игру вничью — 0:0».

Газета «Советский спорт» Москва, 24.11.1989.

«Учора в гостях динамівці проводили перший матч 1/8 фіналу проти італійської «Фіорентини». Заздалегіть було відомо, що гра відбудеться в Перуджі, оскільки флорентійський «Стадіо Комунале» реконструюється. А ось про те, що замінено суддю, команди дізналися буквально напередодні матчу. Яу вдалося з'ясувати , з особистих причин відмовився від обслуговування зустрічі арбітр з НДР Кіршен. Терміново довелося викликати з ФРН Трічлера.
Отже Перуджа стадіон «Ренато Курі». Динамівці вийшли на поле у такому складі: Чанов, Безсонов, Баль, Кузнецов, Шматоваленко, Лужний, Михайличенко, Литовченко, Саленко, Яремчук, Заєць. Виступ Безсонова і Лужного був проблематичний – обидва бідкалися на стан здоров'я. протасов ще не відбув дискваліфікацію. У господарів кадрових проблем було менше. Головну ж увагу в них привертали Баджо і Дунга.
Гра розпочалася бурхливими атаками флорентійців. Небезпечно били по воротах Вольбечіна, Дертічіа, Дунга. Поступово стало зрозуміло, що «Фіорентіна» діє спалахами. Особливо небезпечним був Баджо, проти якого кияни нерідко порушували правила. В одному з таких епізодів суддя вилучив з поля Яремчука. Господарі і надалі володіли ініціативою, але гол забили лише наприкінці зустрічі, реалізувавши пенальті. «Фіорентіна» перемогла 1-0, однак залишила динамівцям непогані шанси для реваншу в повторному поєдинку».

Газета «Спортивна газета» Київ, 23.11.1989.

ТАК сталось, що в центрі уваги матчу «Фіорентіна» — «Динамо» (Київ) опинилися не сама гра і навіть не результат, а суддя з ФРН Трічлер. Причому говорити про нього почали ще до початку зустрічі, оскільки цей арбітр несподівано замінив свого колегу з НДР Кіршена, котрий був призначений заздалегідь, але з особистих причин відмовився від поїздки до Перуджі. Та от дивина: про суддівство тільки й розмов, а офіційно, «для преси» коментувати його всі відмовляються. Наважився лише президент ФК «Динамо» В. Безверхий.

— У нас нема претензій до Трічлера з приводу фіксації офсайду в Литовченка, коли Геннадій забив гол. Для того, щоб з максимальною об'єктивністю оцінити ситуацію, необхідно було перебувати на місці судді на лінії. Отже, тут і говорити немає про що. А в двох інших випадках — вилучення з поля Яремчука і призначення пенальті в київські ворота — на нашу думку, Трічлер надто суворо поставився до «Динамо». Яремчук зіграв жорстко, але в нього не було наміру завдати травми супернику, тому киянин заслуговував щонайбільше на попередження. Епізод з одинадцятиметровим. Безсонов, виконуючи підкат, зіграв за всіма правилами — в м'яч. Це бачили всі. Та — не вір очам своїм — арбітр оцінив ситуацію інакше. Він позбавив нас нічиєї.

— Певно, команда мусить бути задоволена й поразкою з мінімальним рахунком? Адже гра відбувалась на виїзді, попереду — матч на своєму полі.

— За всіма законами європейських клубних турнірів результат дійсно сприятливий. Однак саме так сприйняти його можемо, лише враховуючи те, що «Динамо» грало вдесятьох проти тринадцяти.

— Хто ще двоє?

— Суддя і глядачі. Італійці бурхливо підтримували своїх.

— Повідомлялося, що матч-відповідь гратиметься в Києві, а запасним буде тбіліське поле...

— Я офіційно підтверджую цю інформацію і запрошую уболівальників підтримати «Динамо». Як і завжди о 19-й. Лише сибірські морози або, боронь боже, землетрус можуть перешкодити зіграти в Києві. Це виключено.

— Де готуватиметься команда до головного матчу сезону?

— Вирішили, що найкраще це зробити за сприятливої погоди на хорошому полі. 26-го динамівці вирушать знову до Італії для тренувань на спортивній базі поблизу Неаполя. Додому повернемось 5 грудня.

Нагадаємо, що в розиграші Кубка УЄФА жодній радянській команді досі не щастило дістатися чвертьфіналу. В киян такі шанси є. Місце Яремчука на лівому флангі, мабуть, діпанеться Рацу. Вийде на поле Протасов. А вимушена відсутність (два попередження) Лужного, сподіватимемось, не надто позначиться на командних діях. Адже «Динамо» атакуватиме.

Наводимо технічний звіт першого матчу.

«Фіорентіна» (Флоренція, Італія) — «Динамо» (Київ, СРСР). 1:0 (0:0). Перуджа. Стадіон «Ренато Курі». 22 листопада. Дощ. 14 градусів. 30 000 глядачів.

Судді: К.-Х. Трічлер, А. Райтнер, Г. Ріхман (усі — ФРН).

«Фіорентіна»: Ландучі, Піолі, Вольпечіна, Якіні (Дель Ламо, 77), Пін, Баттістіні, Кубік, Дунга, Дертічія (Піранеллі, 87), Баджо, Ді Кьяра.

«Динамо»: Чанов, Безсонов, Баль, Кузнецов, Шматоваленко, Лужний, Михайличенко, Литовченко, Саленко (Никифоров, 87), Яремчук, Заєць.

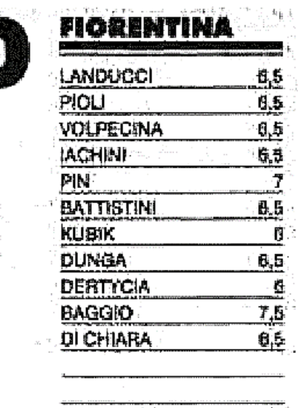
Гол: Баджо (76, з пенальті).

Попереджені Лужний і Саленко. На 35-й хвилині вилучений з поля Яремчук.

Газета «Спортивна газета» Київ, 25.11.1989.

6.12.1989. 19:00, Київ, ст.Республіканський, 70000 глядачів, -3С. Судді: Джо Уоррелл - Майк Тейлор, Джим Паркер (всі - Англія). **«Динамо» – АК «Фіорентина» – 0-0.** Попереджені: Литовченко (65, груба гра) - Пін (14, груба гра).
«Динамо»: Вік.Чанов, Безсонов, Баль, О.Кузнецов, Шматоваленко, Рац, Михайличенко (кап.), Литовченко, Саленко (Юран, 65), Протасов, Заєць, тренер Лобановський.
«Фіорентина»: Ландуччі, Піолі, Вольпечіна, Якіні, Пін, Баттістіні (кап.), Кубік (ЧССР), ДУНГА (Бразилія), Дертисія (Аргентина), Баджо, Ді Кьяра, тренер Джорджо.

DINAMO KIEV	0
CHANOV	7
BESSONOV	6,5
BAL	5,5
KUZNETSOV	6
SMATOVALENKO	6
RATS	6
MIKHAILICENKO	6,5
LITOVCENKO	5,5
SALENKO	6
(65' YURAN)	6
PROTASSOV	6,5
ZAJETS	6,5
All.: LOBANOWSKI	6,5



FIORENTINA	
LANDUCCI	6,5
PIOLI	6,5
VOLPECINA	6,5
IACHINI	6,5
PIN	7
BATTISTINI	6,5
KUBIK	6
DUNGA	6,5
DERTYCIA	6
BAGGIO	7,5
DI CHIARA	6,5
All.: GIORGI	6,5

Arbitro: WORRAL (INGH.) 6,5

Ammoniti: 14' Pin, 65' Litovcenko.
Spettatori: 50 mila circa.

DINAMO	**0**
FIORENTINA	**0**

DINAMO: Chanov 7 Bessanov 6 5 Ball 7 Kuznetsov 6, Smatovalenko 6 5, Tarz 6 Mikailicenko 6, Litovcenko 6, Salenko 5 (65' Youran 5), Protassov 6 Zajets 6 (12 Nikiforov, 15 Benezar, 16 Sidkov)

FIORENTINA: Landucci 7 Pioli 7, Volpecina 7, Iachini 7, Pin 7, Battistini 7, Kubik 6 5 Dunga 8, Dertycia 6 5 Baggio 7, Di Chiara 7 (12 Pellicanò, 13 Zironelli, 14 Malusci, 15 Sacchi, 16 Del Lama)

ARBITRO: Worrall (Inghilterra) 8

NOTE: Angoli 5 a 2 per la Dinamo Ammoniti Pin Litovcenko. Spettatori paganti 60mila Terreno completamente ghiacciato, serata gelida, con il termometro fermo a -9 In tribuna d'onore il sindaco di Firenze, Giorgio Morales gli assessori Albini e Sottani Serata gelida campo ghiacciato

Газети «La Stampa» Турин та «L'Unita» Рим обоє Італія, 7.12.1989.

«ПО ТОНКОМУ ЛЬДУ.

Ответную встречу 1/8 финала Кубка УЕФА между киевским «Динамо» и итальянской «Фиорентиной» по просьбе редакции комментирует заслуженный мастер спорта Стефан РЕШКО.

Предусмотреть все, увы, невозможно. Тем паче – капризную киевскую погоду в самом зародыше зимы. Играть только дома – все мы были убеждены в правильности такого решения. И все делалось, чтобы поле было в порядке. Его укутали пленочным одеялом, его прогревали авиационными компрессорами, вот только открыть поспешили, наверное, преждевременно, и легкий, но от этого не менее коварный декабрьский морозец сделал свое черное дело: прихватил травку тонкой корочкой льда. И могучая помощь многотысячных болельщиков, на которую очень рассчитывали, увы, не могла поддержать скользящих и падавших футболистов.

Говорят: соперник был в равных условиях. Так-то оно так, но ведь, согласитесь, ломать не строить, а созидательную игру должны были предъявить динамовцы, меж тем как от итальянцев требовалось одно – разрушать, разрушать и разрушать. К тому же выяснилось, что наши расчеты на непривычную «ледовую» обстановку, в которую попали гости, ничем не оправданны: весь декабрь и январь у себя дома, на севере Италии, флорентийцы играют именно в таких условиях.

Что ж, тут мы промахнулись, и это – урок нам на будущее: теперь определенно ясно, что «Фиорентину» следовало принимать на сухом поле – в Симферополе, в Тбилиси, в Баку, да где угодно... Динамовцам откровенно не удалась игра «по тонкому льду», а соперник нашей команды лишним раз доказал, что, уступая в классе в целом, умеет извлечь выгоду из любых, даже самых неблагоприятных обстоятельств. Чего мы, увы, не умеем.

Сказалась ли существенно разница в сезонных уровнях? «Фиорентина» сейчас «раскатывается», а у динамовцев за плечами долгий, напряженный и, скажем прямо, не очень удачный, если не брать в расчет дела сборной, сезон. Думаю, все же – не сказалась. Похоже, двухнедельный неаполитанский период был проведен с пользой, хотя и не позволил динамовцам успешно адаптироваться к зимним условиям. Более существенными мне представляются кадровые потери «Динамо». Ох, как не хватало нам настырного, не признающего никаких игровых условностей Яремчука! Да и без Лужного пришлось разрываться на части Бессонову, исполняя такую трудную для ветерана роль футбольного Фигаро, который и здесь, и там, и везде... Ему бы рассчитывать на помощь могучих Михайличенко, Литовченко и Кузнецова, но как же нелегко им было разворачиваться на подмерзшем поле! И не случайно лучше других чувствовал себя в этих условиях миниатюрный и координированный Баль, который, надо отдать ему должное, быстро понял все преимущества своей стати и взял на себя организацию наступления из глубины. Таким бы быть еще и Рацу, но Василий, к сожалению, последнее время, после возвращения из Барселоны, выглядит каким-то потерянным. Не сумел стать подлинным лидером и Михайличенко – потому, считаю, и была проиграна в целом середина поля, которая, как ни верти, и есть главный плацдарм для развития успеха.

Динамовцы, конечно, получили компенсацию за Яремчука и Лужного в лице Протасова, но не пошла игра у его партнера по передней линии Саленко, а посему появление дебютанта Юрана было вполне оправданно. 20-летний форвард, надо сказать, не стушевался, но, положа руку не сердце, признаемся, что не он должен был вершить дело. Да, на 83-й минуте встречи точку должен был поставить наш капитан – после того как в очередной раз удачно сыграл на фланге Шматоваленко и сделал вполне осознанный перевод мяча в центр, где столь же удачно сыграл головой Рац – и это был, пожалуй, единственный случай, когда наши выиграли дуэль вверху. Михайличенко, получив подарок Раца, бил в упор и наверняка, но реактивный Ландуччи среагировал и здесь, отбив мяч ногой. Его к тому же страховали два защитника. Вообще должен заметить, что итальянская команда пусть звезд с неба и не хватает, но весьма искушена в таких вопросах, как прессинг, каттеначчио. Играть на удержание она умеет, как немногие.

Достаточно вспомнить начало второго тайма – бурные прорывы Саленко, опасный, но не очень точный удар Литовченко, агрессивный выпад Михайличенко... Оборона гостей вот-вот должна была треснуть. Но тут же козырнул Баджио, поймав наших на контратаке – вышел один на один с Чановым, и мимо рук вратаря послал мяч... в стойку ворот. Понятное дело, киевлянам тотчас было предложено атаковать осмотрительнее. Потому, наверное, и не попал две минуты спустя Михайличенко – оглядывался назад. А в самом конце не забил Юран – скорее всего по неопытности. А под самый занавес оправдали сообщения диктора о том, что признаны лучшими в матче Баджио и Чанов. Итальянец коварно исполнил штрафной удар в обвод «стенки», а Чанов в идеально зафиксированном броске взял трудно берущийся мяч в нижнем углу ворот.

Обидная для динамовцев ничья, что уж там говорить. Убежден, что в нормальных условиях результат был бы диаметрально противоположным. Страховое общество «Прогресс», представляющее Центр межотраслевых научно-технических программ, в лице своего представителя Сергея Фалькова вновь, как и месяц назад в Симферополе, застраховало не только аккредитованных на матч журналистов, но и всех участников матча. Как жаль, что «Прогресс» не в силах застраховать его результат...».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 10.12.1989.

«Нужно ли говорить, что киевляне стремились к победе. Но им нужно было не просто выиграть 1:0 — тогда послематчевые пенальти, дело не очень верное. 2:1, 3:2 или, скажем, 4:3? Не годится. Тогда в четвертьфинал Кубка УЕФА выходит «Фиорентина», имеющая в активе победу со счётом 1:0 у себя на поле. Словом, киевлянам необходим был победный результат со счётом 2:0. Увы, первый тайм таких возможностей хозяевам поля не дал. Несомненно, преимущественно атакующей стороной были они, опасных, а порой и откровенно голевых моментов у ворот «Фиорентины» возникло до перерыва немало. Но всякий раз не хватало самого последнего, решающего удара. А что же гости? Они всем своим поведением демонстрировали нежелание отсиживаться в глухой обороне. Впереди за центральной линией поля всё время ожидал своего шанса Роберто Баджо, к которому сразу же после отражения очередной динамовской атаки тут же присоединялись Дертичиа и Ди Кьяра. И несколько раз сердца у 70 тысяч зрителей – киевлян замирали, а у трёхсот итальянских болельщиков, не поленившихся прилететь в Киев, переполнялись надеждой, но самоотверженная игра защиты «Динамо» и вратаря Чанова помогла избежать самого худшего. Вообще игра в первом тайме с обеих сторон была нервной, напряжённой и не особенно качественной. Несмотря на титанические усилия работников Республиканского стадиона состояние поля всё-таки оставляло желать лучшего. 10-градусный ночной мороз сделал своё «чёрное дело». Поле было жёстким и, что хуже всего, скользким. Где уж тут было в таких условиях обвести соперника, точно передать мяч своему, вовремя выйти на передачу партнёра, резко остановиться или по-спринтерски рвануться вперёд. Сразу же после перерыва «Фиорентина» была надолго прижата к воротам и отчаянно всей командой отбивалась от атакующих хозяев поля. Всей командой, кроме Роберто Баджо, вроде бы безучастно стоявшего неподалеку от центра поля. Он терпеливо ждал своего часа и едва не дождался. Улучив удобный момент, партнёры послали ему мяч на выход, остановить Роберто было некому, и, выйдя в одиночестве на ударную позицию и оказавшись один на один с Чановым, главный голмейстер «Фиорентины» метров с 10-12 мощно и прицельно пробил. Скажу откровенно, в этот момент я просто закрыл глаза. И тут же услышал многотысячный вздох, как оказалось, вздох облегчения — мяч угодил в стойку ворот «Динамо», отскочил в поле и тут же был накрыт Чановым. Время шло, до финального свистка оставалось 25, 20, 15, 10 минут, а на табло всё так же сияли два нуля. Нулевой счёт вполне устраивал гостей, и они были явно не прочь вот так дотянуть игру до конца. А что же киевляне? На мой взгляд, в этом матче они не проявили свойственного им умения мобилизоваться. Был, правда, на 83-й минуте момент, когда Михайличенко, получив точный пас от кого-то из партнёров, с близкого расстояния, казалось бы, неотразимо пробил по воротам «Фиорентины», но мяч угодил в лежавшего на газоне вратаря Ландуччи. Итак, 0:0.

После драки кулаками не машут.   Эту пословицу вспомнил Валерий Лобановский, когда наш корреспондент попросил его прокомментировать ход и исход столь горестного для его команды решающего матча с итальянской «Фиорентиной».

— Я не считаю нужным комментировать весь Ход матча, — сказал тренер. — Матч транслировался по телевидению, и миллионы телезрителей видели, как трудно было футболистам обеих команд даже передвигаться по полю. А уж об исполнении технических приёмов, даже самых простых, я не говорю. Готовились мы к одному, а делать пришлось совершенно другое.

И самое главное — нам некого упрекать в случившемся, кроме самих себя. - Мы, тренеры, решали, на каком поле играть нашей команде матч с «Фиорентиной», предпочтя южному стадиону в Тбилиси родные трибуны республиканского в Киеве. Чем мы руководствовались? Знали по опыту прежних лет, что работники нашего стадиона — мастера своего дела, умеющие готовить газон к игре в самых, казалось бы, безнадежных ситуациях. Утром, в день игры, приехали на стадион, чтобы посмотреть, в каком состоянии поле. Отвернули плотную защитную пленку — все вроде бы в порядке, а дальнейшее нам и в голову не могло прийти. Вместо того, чтобы снять пленку непосредственно перед матчем, в какой-то умной голове зародилось решение сделать это в 4 часа пополудни. То есть эа три часа до начала игры. И все! За это время газон превратился в самый настоящий каток.

В итоге все, чем сильна наша команда — прессинг, атлетизм, коллективная скорость, мастерство каждого исполнителя, наконец, — все это пошло насмарку. Когда перед матчем мы спросили у наших игроков, что им нужно, для того, чтобы победить «Фиорентину» в Киеве, ответ был единогласным: «Только хорошее поле!». И именно его мы команде не обеспечили.

— Но ведь и «Фиорентине» пришлось на нём играть.

— Конечно, но она ставила перед игрой совершенно другую задачу. Еёв тренеры не скрывали, что в Киеве их команду вполне устроит ничья. И если итальянцы построили игру на контратаках, то только для того, чтобы снизить натиск нашей команды, давать время от времени передышку своей защитной линии.

Вот так прокомментировал старший тренер динамовцев Киева игру с «Фиорентиной», Похоронившей надежды нашей команды продолжить борьбу за Кубок УЬФА весной будущего года.

Тем временем «Фиорентина» в приподнятом настроении торопилась на аэродром. Все, что удалось сделать, чтобы выслушать н другую сторону, это перекинуться несколькими словами с не скрывавшим своей радости президентом итальянского клуба Лоренцо Пиретти.

— Конечно, я счастлив! А уж о команде н говорить нечего. Главным камнем преткновения для вашего клуба было, конечно, скользкое поде! Но замечу, что как и на матче в Перудже, вашей команде не удалось нейтрализовать нашего Роберто Баджо. Это, если говорить о частностях. А вообще-то «Динамо» и «Фиорентина» вели себя в этом двухраундовом поединке, как достойные соперники».

Газета «Советский спорт» Москва, 8.12.1989.

«*Схоже, історія континентальних турнірів ще не знала випадку, коли гості з'являлися в місті, де проводиться матч, раніше господарів. Прецедент створили київські динамівці. Щоб не місити бруд на вітчизняному півдні або трястися від морозу на власній базі, вони в інтервалі між першим і повторним поєдинком вирішили відвідати Італію.*

Зрозуміло, не з розважальною метою. Підготовка до повторної зустрічі на якісних апеннінських полях була просто необхідною умовою, щоб виконати головне на заключному відрізку сезону завдання - пробитися у весняну стадію розіграшу Кубка УЄФА.

Наскільки плідно вона пройшла, повинен розсудити сам матч. Відомо тільки, що тренери залишилися задоволені станом гравців і перемогою в контрольній зустрічі над клубом другої ліги – 3-1. В італійців приводів для задоволення було менше - в черговому поєдинку першості Італії «Фіорентина» вдома поступилася «Ромі» - 1-2. Незважаючи на поразку, тренер гостей Бруно Джорджі на прес-конференції, влаштованій напередодні київського матчу, зберігав оптимізм.

«Коли б в Італії ми діяли проти киян так потужно, як проти «Роми», то мали б перевагу в два-три м'ячі». Чому ж програли? Випадок. Вони в футболі трапляються. Підтекст зрозумілий - «Фіорентина» здатна на більше, ніж показала в першому матчі з динамівцями. Коментуючи стиль дій своєї команди, Джорджі зазначив, що він не зовсім типовий для італійських клубів. Флорентійці, на його думку, більше нагадують динамівців в прагненні застосовувати пресинг і грати за чітко визначеним тактичним схемам. При цьому не гребують, як кияни, імпровізацією, хоча останні з відбору виконавців і тут повинні мати перевагу.

Джорджі не втрачав спокою і в питанні про суддівство першого матчу. Суддя мав право вирішувати так чи інакше, це була його прерогатива - видалити Яремчука і призначити пенальті. До речі, Яремчук на поле не вийшов саме через вилучення. Лужний - через два попередження. У італійців ще не відбув дискваліфікацію основний ліберо Фаченда, який побачив червону картку в матчі з «Сошо» в попередньому колі.

Зовсім інакше поводився тренер «Фіорентини», коли мова торкнулася Республіканського стадіону, а точніше - можливості провести тренування на його полі за день до гри. За міжнародними правилами, команда-господар повинна надати супернику таку можливість. Однак з огляду на кліматичні умови (в Києві випав невеликий сніжок, температура повітря коливалася на позначці мінус три-п'ять градусів), керівники динамівського клубу запропонували гостям відмовитися від цього ритуалу. По-перше, кияни самі не будуть тренуватися на Республіканському (вони взагалі прибули додому на добу пізніше гостей, у вівторок увечері), і в цьому сенсі суперники будуть перебувати в однакових умовах по звикання до газону. По-друге, дирекція стадіону, яка, до речі, має чималий досвід підготовки поля при ідентичних обставин, гарантувала відповідну якість з урахуванням того, що ніхто не порушить стійкого комплексу заходів.

Усі, включаючи президента «Фіорентини» Ренцо Рігетті і комісара зустрічі Душана Маравіча (Югославія) зрозуміли бажання господарів зробити все, щоб і взимку глядачі побачили футбол найвищої якості. При наймі, щоб майстерність не страждала від якості поля. Але Джорджі уперся. І коли команді запропонували потренуватися на стадіоні «Динамо» (гравці вже вийшли на поле), тренер категорично відмовився - покликав всіх в автобус і в готель. Мовляв, покажемо характер, обійдемося без тренувань.

Арена зустрічі найбільше цікавила напередодні гри і італійських журналістів. А прибуло їх чимало - 33. Колеги з «Ґадзетта делло спорт» не без гордості розповіли, що для освітлення київського матчу керівництво надало їм чотири смуги. Давно вже такого не було. Разом з командою і журналістами прилетіло близько ста вболівальників. Крім самого матчу, їх цікавили радянські годинник виробництва минулих років, на які в Італії зараз бум. Невідомо, чим закінчилися пошуки бажаних сувенірів, але те, що сотня італійських тіффозі під час матчу часом не поступалася по шумності п'ятдесяти тисячам шанувальників «Динамо» - факт незаперечний.

Утім, господарі також не мають права скаржитися на своїх уболівальників. Дванадцятий гравець киян свою справу зробив. Слово залишалося за одинадцятьма тими, що вийшли на поле. Глядачів зібралося навіть більше. Безпосередньо перед матчем було вирішено продавати квитки і на верхній ярус, оскільки інтерес до гри перевершив всі очікування - вболівальники морозу не злякалися. Повторимо - глядач зробив все, щоб кияни на своєму полі відчували постійну підтримку. І, звичайно, для перемоги цього було мало. Ще до матчу домовилися з колишнім динамівцем, а нині гравцем шведського клубу АІК Вадимом Євтушенко про те, що він прокоментує для «Спортивної газети» ключові епізоди зустрічі. Гра, однак, склалася так, що протягом всього першого тайму Вадим мовчав. Лише зрідка він звертав увагу на те, що пасивно діють гравці середини поля.

Після несправедливого, на наш погляд, видалення Яремчука в першому матчі здавалося, що його відсутність не сильно позначиться на колективних діях динамівців. Все, думалося, вирішить присутність

тність Протасова. І головний бомбардир киян вчорашній вечір змушений був довго чекати м'яч або ж відходити назад для організації атаки. А все тому, що м'яч у київських півзахисників не затримувався. Флорентійці дійсно показали себе вмілими майстрами в позиційній грі. Вони не дозволяли суперникам підняти голову, оцінити ситуацію - атакували киян в момент прийому м'яча.
Тут слід сказати, що поле, як не старалися працівники Республіканського стадіону, було слизьке, що створювало додаткові труднощі для атакуючої команди. І поле було однаково важким як для динамівців, так і для футболістів «Фіорентини». Тому важкі погодні умови не можуть служити виправданням для киян. Все вирішила гра. А вона у господарів явно не клеїлася.
Ми вже сказали, що м'яч не затримувався у півзахисників. І навіть коли гра переводилася до воріт флорентійської команди, особливої небезпеки воротам Ландуччі не виникало. Протасов намагався, але його уважно стерегли захисники «Фіорентини», а ще один форвард «Динамо» - Саленко вже вкотре в нинішньому сезоні діяв мляво і неефективно. Зрештою його замінив Юран. І на той момент, коли він вийшов на поле, київська команда втратила, схоже, надії на успіх. Більш того, в декількох епізодах гості були близькі до того, щоб додати до свого домашнього голу ще один. Так, атака «Фіорентини» з правого флангу закінчилася несподіваним ударом Баджо. Чанов нічого не міг вдіяти, але, на щастя для динамівців, м'яч потрапив в штангу.
Це був лише епізод, бо загалом кияни більше часу володіли м'ячем, а отже і ініціативою. Але ударів по воротах Ландуччі було вкрай мало, тому нічию можна назвати закономірним підсумком. Ця нічия, враховуючи результат першої зустрічі, цілком влаштовувала гостей. Чи не помилилися наші колеги з італійських газет, коли говорили, що флорентійцам не звикати до футболу на промерзлій поле. Адже зимову перерву між першим і другим колом італійські команди проводять активно, не припиняючи тренувань і контрольних матчів часто по такій погоді, що була вчора під час матчу. І все ж, будемо відверті, «Фіорентина» не та команда, щоб їй поступатися місцем у чвертьфіналі. Сезон для київського «Динамо» не назвеш вдалим. Київська команда, переживаючи зміну поколінь, не відрізнялася стабільністю, чергуючи успішні матчі з відверто слабкими. Вчора необхідно було крім майстерності проявити ще й характер, але, на жаль, для нинішнього покоління «Динамо» гра, коли необхідно проявити волю, не характерна. Залишається констатувати, що до наступного етапу «Фіорентина» пробилася закономірно».

Газета «Спортивна газета» Київ, 7.12.1989.

«*Уразливо, прикро, але це факт. На жаль і київських динамівців учора спіткала доля «Спартака», «Торпедо», «Зеніта», «Жальгіріса». З боротьби за один з футбольних європейських кубків вибули й вони. А.шкода. адже всі ми так надіялися на успіх киян у повторному матчі з «Фіорентіною». Підготовка до нього проходила на протязі восьми днів в Італії.*
Дещо насторожив той факт, що повернулися динамівці додому лише за добу до початку гри. Хвилювало, чи встигнуть адаптуватися до різкої зміни температури, адже в Італії було +13, «Фіорентіна» ж прибула до Києва в понеділок у другій половині дня. Тренуватись на стадіоні «Динамо» вона відмовилась, а «випробувати» поле Республіканського стадіону не зуміли. Берегли, шанували його працівники арени. Ще 17 листопада газон накрили спеціальною плівкою. П’ять разів за цей час зчищали з неї сніг. Готували до матчу і трибуни. Роботу було виконано величезну, на допомогу прийшли школярі, учні геологорозвідувального технікуму, курсанти.
Під плівку спеціальними пристроями нагніталось тепле повітря. А вчора о 14:30 «ковдру» зняли. І тут, це, підкреслюю, моя особиста думка, був допущений фатальний прорахунок. Дуже вже рано «оголили» трав’яний газон. При мінусовій температурі за декілька годин до початку матчу поле встигла скувати тонка непомітна льодяна кірка.
За годину до гри футболісти «Фіорентіни» у тренувальних костюмах з’явилися на полі. Їх безсумнівно цікавив стан газону. Адже ще був час вирішити питання, якими повинні бути шипи на бутсах. З цим у нашої команди, мабуть було не все гаразд. Менш стійко почували себе на ногах господарі, і не випадково в середині першого тайму Рац поміняв бутси.
Такий стан поля італійцям був більш до вподоби. Маючи в запасі перемогу, вони націлилися у повторній зустрічі на руйнівну гру, киянам необхідно було створювати, налагодити в першу чергу гру в пас, а в таких умовах це було справою безнадійною. І навіть не дивлячись на труднощі, динамівці створили три сприятливих моменти для взяття воріт. Не знайшли своєї переможної гри вони і в другі 45 хвилин. До того ж відчувалося, що фізично динамівці просіли. Не міг не дати себе взнаки виснажливий сезон, що розпочався ще в лютому. До того ж, на мою думку, англійський арбітр Джо Уоррел «поцупив» у динамівців пенальті. У всякому випадку в подібній ситуації в Перуджі західнонімецький арбітр Тричнер не розмірковуючи вказав на одинадцятиметрову позначку.
За 180 хвилин часу гри в Перуджі й Києві динамівцям так і не вдалось жодного разу вразити ворота італійців. Суперники ж змогли зробити це один раз, і на весні наступного року продовжують виступ у Кубку УЄФА. Що ж, як і двадцять років тому «фіалки» виявились букетом не для нас. …
Не допомогли динамівцям і 75 тисяч глядачів, які всі 90 хвилин на відмінно вели свою «гру», але …
Що ж, залишається сподіватися на те, що вчора з боротьби за Кубок УЄФА динамівців вивів його майбутній володар. Так легше переносити гіркоту невдачі».

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1989.

1990/91

1/32 фіналу: 19.09.1990, 19:00, Дніпропетровськ, ст.«Метеор», 15500 глядачів, +16С. Судді: Вернер Феклер - Ойген Штрігель, Манфред Брюде (всі - ФРН). «Дніпро» – «Хартс оф Мідлошн» Единбург, Шотландія 1-1 (0-1). Голи: Гудименко (56)-Робертсон (22). Попереджений Фостер (24).

«Дніпро»: Городов, Юдін, Геращенко, Сидельников, Сергій Беженар, Кудрицький (Смолянинов, 68), Багмут, Бенько (Євген Яровенко, 58), Сон, Юрій Гудименко, Шахов, тренер Кучеревський.

«Хартс»: Генрі Сміт, Алан Макларен, Томас Маккінлі, Крейг Лівейн, Нейл Беррі (Девід Кірквуд, 14), Джордж Райт, Джон Робертсон, Девід Макрірі (П.Ірландія) (Уолтер Кід, 58), Вейн Фостер (Англія), Джеймс Сандісон, Джон Колкхан, тренер Александр Макдональд.

Мабуть, не помилюсь, якщо скажу: мало хто із п'ятнадцяти із половиною тисяч найпалкіших болільників «Дніпра», які прийшли у минулу середу на «Метеор» — не вірив у хоча б мінімальну перемогу своїх улюбленців. Причин декілька: вищий рейтинг дніпропетровців у національній першості, чудова перемога у «контрольному» матчі над армійцями в Лужниках, бажання довести, що половинна заповненість на міжнародний матч трибун не відповідає амбіціям нашого клубу у турнірі УЄФА...

На жаль, «Дніпро» не зумів підтвердити правомірність жодного із оптимістичних понпущень. Можливо, ще й сьогодні деякі «гарячі голови» будуть звинувачувати у результаті західнонімецького арбітра Верні Фьоклера, який досить вільно трактує боротьбу за м'яч (в тому числі і у штрафному майданчику). Скажу відразу: я повністю на боці судді. Взагалі, як на мене, то, на відміну від власних болільників, британці — взірець джентльменської, але по-чоловічому мужньої боротьби. Приклади? Від збірної Англії (першість світу в Італії) до команди у Едінбургу (перший матч 1/32 Кубку УЄФА).

З перших і до останніх хвилин матчу шотландці як «риба у воді» почувалися в умовах зіткнень, жорстких повітряних дуелей, словом, грі — «плече в плече». «Дніпро», як і під час малорадісної пам'яті домашнього матчу із ірландським «Лінфілдом», усі дев'яносто хвилин «збирав колекцію рикошетів, падінь і передач на... сімдесят сантиметрів». Не треба бути фахівцем гідним Бекенбауеру, щоб зрозуміти: настільки господарі полегшили долю гостям, які обрали гру від оборони. До речі, саме дії цієї ланки «Хартса» і винесли вирок долі цього матчу. А якщо через два тижні земляки не змінять малюнка гри в атаці, то боюсь, що й загальний підсумок кубкової дуелі буде не на їх користь.

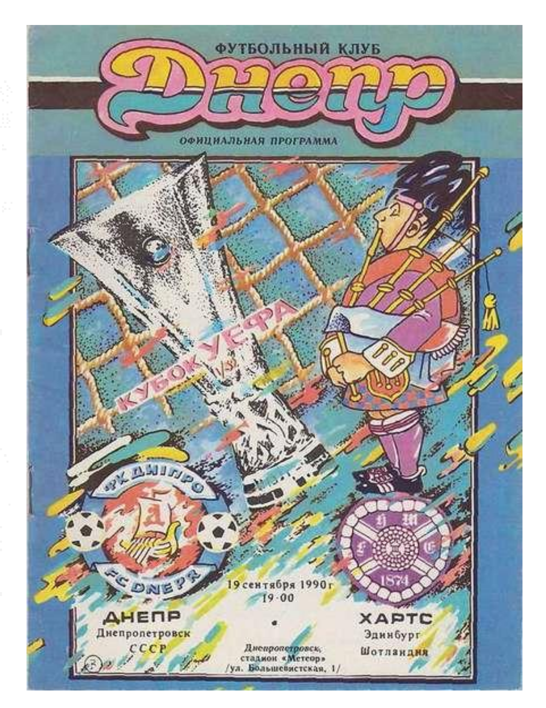
Адже, окрім самовідданих Маккінлі, Левіна, Беррі, Кіда, Макларена (які стабільно грамотно грають у рухливу «зону», грамотно — персонально і, здається, ніколи — у «одну лінію») у суперника є кому створити гол. Що блискуче і довів Джон Робертсон на 22-й хвилині матчу. Першого, та би, лише гола-відповіді у ворота «Хартса» болільники дочекалися лише раз. «Чому?» — питання у нашому випадку зовсім не сакраментальне. І впевнені дії захисників суперника тут ні при чому. Вони теж живі люди і можуть помилятися (наочний засіб: зовсім вільний Гудименко, якого залишили без нагляду фактично у воротарському майданчику...) Інша справа чи може солідний клуб розраховувати тільки на помилки? Звичайно, ні. Тим паче, «Дніпро», який безумовно готувався розривати солідні бастіони свого «візаві». Ось тут і питання: «Кому?!» Кому у нинішньому «Дніпрі» до снаги зіграти у стилі камерунця Мілли, або хоча б... киянина Юрана? Або торпедівця Тишкова?

Тищенко і без того «на всі ноги майстер» і до того ж на полі невідомо коли з'явиться. Хто у нинішньому «Дніпрі» здатний протаранити ешелоновану оборону достатнього класу?

Сон? Шахов? Відповідь дав матч у Дніпропетровську. Хоча, де нам знати плани тренера, який балотувався у наставники збірної... Можливо, роль ця відводилась Сидельникову(!) Але він запам'ятався лише кількома карколомними і такими ж безкорисними падіннями у штрафному «Хартса». Щодо Гудименка, то честь хвала йому за гол-красень (до речі, забитий Сміту після блискучої передачі Кудрицького). Але поки що цьому нападаючому бракує сміливості, яка у справжнього форварда межує із «куражем».

Вкрай невдало розігрував «Дніпро» і стандартні ситуації — єдиний порятунок у боротьбі із чіпким і діючим на межі фолу суперником. Потужний удар зі штрафного і навіть «вільного», призначеного у чотирнадцяти метрах від воріт за небезпечну гру, міг би покращити якщо не репутацію, то хоч рахунок...

Але Кудрицький (не впевнений, що вчасно) ще в середині другого тайму опинився у роздягальні, а Сидельникову, мабуть, не дає зосередитись гол, забитий з «центру поля» «югославській футбольній юнії»...



Газета «Прапор юності» Дніпро, 1990.

КУБОК УЕФА
ДНЕПРОПЕТРОВСК

«Днепр» (Днепропетровск, СССР) — «Хартс» (Эдинбург, Шотландия). 1:1 (0:1). 19 сентября. Стадион «Метеор». 16 градусов. Ясно. 15 500 зрителей.

Судьи В. Феклер, О. Штригель, М. Брюге (все — ФРГ).

«Днепр»: Городов, Юдин, Геращенко, Сидельников, Беженар, Кудрицкий (Смолянинов, 68), Багмут, Бенько (Яровенко, 58), Сон, Гудименко, Шахов.

«Хартс»: Смит, Макларен, Маккинли, Ливайн, Берри (Кирквуд, 14), Райт, Робертсон, Макприри (Кид, 58), **Фостер**, **Сандисон**, Колкинхаун.

Голы: Робертсон (22), Гудименко (56).

Предупрежден Фостер.

ХОЛОДНЫЙ ДУШ

Удивил, изрядно потрепав нервы своим поклонникам, «Днепр», **считает наш корреспондент В. Кривопальцев.** Все-таки «Хартс» из пригорода Эдинбурга к ведущим клубам даже в Шотландии не относится. Как и следовало ожидать, гости в первую очередь позаботились о надежности обороны. Лишь Робертсон, единственный в команде игрок сборной Шотландии, был выдвинут далеко вперед. Остальные же игроки «Хартса» держались вблизи своей штрафной, лишь изредка переходя на чужую половину поля. Тем неожиданней получился такой поворот в ходе матча: в середине первого тайма гости в одно касание разыграли «трехходовку», и Робертсон, находившийся в одиночестве в центре штрафной площади, головой направил мяч в ворота.

Несмотря на беспрерывные атаки, хозяева лишь отыгрались. Через десять минут после перерыва Гудименко, приняв мяч с правого фланга от Кудрицкого, неотразимо пробил в верхний угол ворот. Гудименко, признанный, как и Робертсон, лучшим игроком матча, мог, кстати, добиться успеха еще в первом тайме, когда Багмут длинной передачей вывел его один на один со Смитом. Но в том эпизоде дебютант «Днепра» замешкался и упустил шанс. Немало моментов не использовали и другие наши футболисты, особенно после перерыва. В итоге — ничья, поставившая «Днепр» в затруднительное положение.

ЕЩЕ НЕ ВЕЧЕР

Тридцатичетырехлетний вратарь «Хартса» Генри Смит оказался единственным игроком в составе гостей, кто в день игры приехал на стадион «Метеор» и провел получасовую тренировку. А спустя несколько часов Смита благодарили за надежную игру все партнеры и тренер Санди Кларк.

— От «Днепра» я ожидал большего, — признался после игры вратарь. — Мы готовы были к частым атакам соперников. У хозяев были, конечно, моменты забить еще 2—3 мяча, но мои друзья не позволяли им наносить прицельные удары.

Три недели назад Кларк приезжал на разведку в Днепропетровск в качестве третьего тренера, а теперь он появился на «Метеоре» уже в роли главного.

— Ничья «Днепра» с «Араратом» показала, что хозяева неуверенно чувствуют себя, когда соперники делают ставку на плотную оборону. Такой же план выбрали и мы, выдвинув вперед только Роберта Сона. Он и забил мяч.

Насколько довольными покидали в тот вечер Днепропетровск шотландские футболисты и их многочисленные поклонники, настолько огорченными выглядели хозяева.

— У нас сразу не заладилась игра впереди, — считает Андрей Сидельников. — Особенно при завершении атак. Неоправданная спешка и желание как можно быстрее отыграться только усугубляли положение.

— Думаю, наших игроков подвела самоуверенность, — поделился впечатлениями новый начальник команды «Днепр» Виктор Маслов. Да и тактически они не всегда играли верно, сделав акцент на атаки по центру.

— Футболисты «Хартса» сразу же прибегли к массированной обороне, — высказал свое суждение капитан команды Владимир Багмут. — Когда же неожиданно даже для самих себя они забили мяч, то еще больше внимания уделили игре на подступах к своей штрафной.

— Матч получился поучительным, — подвел итог встречи главный тренер «Днепра» Евгений Кучеревский. — Перед игрой мы вроде бы все предусмотрели, но на деле получилось иначе. Вместо намечавшихся атак по флангам все сбились в кучу, стремясь прорваться к воротам через центр. Если молодым такая прямолинейная игра еще простительна, то от таких опытных игроков, как Яровенко, Кудрицкий, Шахов, Сидельников, мы вправе были ожидать большего. Но, как говорится, еще не вечер. Надеюсь, через две недели у нас не будет повода для уныния.

Г. ЛАРЧИКОВ;
(Наш спец. корр.).

«Дніпро» (Дніпропетровськ, СРСР) — **«Хартс»** (Едінбург, Шотландія). 1:1 (0:1). Дніпропетровськ. Стадіон «Метеор». 19 вересня. Ясно. 16 градусів. 15500 глядачів.

Судді: В. Феклер, О. Штрігель, М. Брюге (всі — ФРН).

«Дніпро»: Городов, Юдін, Геращенко, Сидельников, Беженар, Кудрицький (Смолянинов, 68), Багмут, Бенько (Яровенко, 58), Сон, Гудименко, Шахов.

«Хартс»: Сміт, Макларен, Маккінлі, Лівайн, Беррі (Кірквуд, 14), Райт, Робертсон, Макрірі (Кід, 58), Фостер, Сандісон, Колквіхаун.

Голи: Робертсон (22), Гудименко (56).

Попереджений Фостер.

РОЗЧАРОВАНИМИ залишали трибуни стадіону прихильники «Дніпра». Володіючи ініціативою, команда завершила матч з маловідомим шотландським клубом унічию, яка для гостей рівнозначна перемозі. Втім, у дніпропетровців шанс переломити підсумок двобою залишається. Навіть нічия з більшим рахунком на чужому полі може стати рятівною. А двох тижнів на роздуми, певно, достатньо.

Перед матчем Євген Кучеревський, наставник «Дніпра», закликав своїх підопічних діяти низом, не давати шотландцям можливості нав'язати гру головою. Важливо було використовувати й фланги. Однак гравці наче забули про це. Часто-густо намагалися протиснутися по центру поля, де гості почувалися впевнено. Відтак і гострих моментів траплялося обмаль. Хіба що Кудрицький мусить карати себе — з п'яти метрів немічним ударом влучив у голкіпера. Гості ж забили красень-гол після комбінації в три дотики. Добре, що вдався удар з льоту Гудименку, котрий відкрив рахунок своїм м'ячам в офіційних зустрічах.

Газети «Советский спорт» Москва, 21.09.1990 та «Спортивна газета» Київ, 22.09.1990.

Кубок чемпионов: «Спарта» (ЧСФР) — «Спартак» (Москва) — 0:2.

Кубок кубков: «Куопио ПС» (Финляндия) — «Динамо» (Киев) — 2:2.

Кубок УЕФА: «Черноморец» (Одесса) — «Русенборг» (Норвегия) — 3:1, «Днепр» (Днепропетровск) — «Хартс» (Шотландия) — 1:1, «Торпедо» (Москва) — ГАИС (Швеция) — 4:1.

«Днепр» — Городов, Юдин, Геращенко, Сидельников, Беженар, Кудрицкий (Смолянинов, 64), Багмут, Бенько (Яровенко, 58), Сон, Гудименко, Шахов.

«Хартс» — Смит, Маклари, Маккинли, Левин, Берри (Кирквуд, 15), Райт, Робертсон, Макрири (Кид, 64), Фостер, Сандирсон, Колквихоун.

Судьи — В. Феклер, О. Штригль, М. Брюде (ФРГ).

Комиссар — Э. Поройло (Финляндия).

Голы: Робертсон (22), Гудименко (56).

Предупрежден Фостер.

Матч проходил при температуре +16, на трибунах было 15500 зрителей.

за европейские призы

Лучше всех к этому дню подготовилась милиция, которая учла урок, преподнесенный одним из местных тиффози во время матча с «Бенфикой». Порядок на трибунах «Метеора» был, можно сказать, образцовый. Автотранспорт припарковывался в отведенных местах только при наличии пропусков ГАИ. Полностью отрешились от происходящего на поле пятнадцать стражей порядка, стоявшие вокруг беговой дорожки лицом к трибунам.

А вот организаторы футбольного праздника остались глухи к критике местных газет и «Советского спорта». Как и на матче с «Бенфикой», они выделили для всех славяноязычных корреспондентов лишь одну тесную кабину, в которую были приглашены только представители «Советского спорта», «Днепра вечернего» и ТАСС. (Для сравнения — чуть ли не для каждого шотландского корреспондента была предоставлена отдельная кабина-люкс). Метеоровский пресс-центр тоже подкачал: никакой печатной информации о составах играющих команд, судьях, комиссаре не было. Корреспондентам, в том числе и заокеанским, приходилось выуживать ее из разных источников, что страшно возмутило местную распорядительницу журналистских кабин, отдавшую команду (?) милиции не пускать мешающих работать корреспондентов.

К сожалению, не оправдал надежд и главный «виновник» футбольного торжества — «Днепр». Предыдущая игра с одним из лидеров чемпионата страны показала, что команда Е. Кучеревского еще не отказалась от намерения догнать ушедших вперед соперников, способна проявить бойцовские качества, демонстрируя при этом незаурядное футбольное мастерство. Победа над ЦСКА настроила болельщиков на оптимистический лад. Они были уверены, что «Сердца из Мидлошна» (так называется команда Эдинбурга) не выдержат атак «Днепра», дрогнут уже в первом тайме.

Не дрогнули, выдержали такой шквал, который, казалось бы, готов смести на своем пути даже неприступную скалу.

Уже на 5-й минуте начатая Геращенко и продолженная Гудименко атака обязана была завершиться голом, но оказавшиеся в одной точке Шахов и Юдин не поделили мяч, упустив подаренный защитниками «Хартса» благоприятнейший момент. Еще через 5 минут отличную комбинацию вблизи ворот разыграли Багмут и Кудрицкий, да только удар последнего не был неожиданностью для Смита. Опять же через 5 минут (по моему секундомеру: электронные часы на «Метеоре» не действовали!) Гудименко оказался один на один с вратарем и умудрился послать мяч с близкого расстояния мимо цели.

Позже еще было достаточно острых моментов, которые создавали Кудрицкий, Сон, Шахов, тот же Гудименко, но их удары нацеливались либо в ноги гостей, либо мимо ворот. И лишь одна-единственная контратака шотландцев заставила игроков «Днепра» вспомнить суворовский наказ: воевать не числом, а уменьем. Всего-то три футболиста «Хартса» решились на 22-й минуте перейти свою половину поля — и этого хватило, чтобы парализовать довольно бдительную и надежно игравшую весь матч защиту «Днепра». С правого фланга последовала передача на дальнюю штангу ворот Городова, Фостер в высоком прыжке переадресовал ее на 11-метровую отметку Робертсону, и тот головой же отправил мяч в сетку. Городов даже и не шелохнулся.

Хрестоматийная комбинация, своеобразный Бермудский треугольник, который почему-то напрочь забыли наши футболисты, стремясь достичь недостижимого по фарватеру, не задействуя свои фланги. Хорошо, что после перерыва они хоть изредка, но все же стали вспоминать футбольную классику. На 56-й минуте Кудрицкому наконец-то удался рейд по правому краю, и он сумел с острого угла крученым ударом послать мяч в противоположный угол штрафной, куда устремился Гудименко. Тот без обработки, с лету пробил под дальнюю крестовину ворот. Смит в этой ситуации оказался беспомощным.

Понятна была радость Гудименко. Ведь это его первый гол в официальных матчах сезона. И хочется верить — не последний. Жаль только, что его более опытные партнеры в этот раз были не столь изобретательны и целеустремленны. Шахов, Кудрицкий, Сон, Багмут и Юдин не могли найти выхода из лабиринта, искусно выстроенного командой Шотландии, полностью игравшей в обороне. В ответном матче, думается, «Хартс» к этому варианту не прибегнет. На своем поле он будет чаще тревожить ворота гостей, чтобы закрепить завоеванное в Днепропетровске моральное преимущество.

В. АСАЕВ.

На снимках: кому — радость, а кому — тревога. Как решит задачу с одним неизвестным Е. Кучеревский?

Фото В. ГРАБОВСКОГО.

Газета «Днепровская правда» Дніпро, 1990.

«Дніпро» — «Хартс» (Шотландія, Единбург) — 1:1 (0:1), 1/32 фіналу Кубка УЄФА. «Метеор», 19 вересня, 16 градусів, 15.500 глядачів.

Судді В. Феклод, О. Штрігаль, М. Брюде (всі ФРН), комісар матчу Е. Поройло (Фінляндія).

«Дніпро»: Городов, Юдін, Геращенко, Сидельников, Беженар, Кудрицький (Смоляніков, 65), Багмут, Бенько (Яровенко, 58), Сон, Гудименко, Шахов.

«Хартс»: Сміт, Макларен, Мекенлей, Левін, Беррі (Кірквуд, 15), Райт, Робертсон, Макрірі (Кід, 58), Форстер, Сандісон, Колвіхоун.

Голи: Робертсон (22), Гудименко (56).

Попереджено Форстера.

На перший матч з «Хартсом» наставники «Дніпра» виставили точно такий склад, як у Москві проти ЦСКА, сподіваючись ним теж перемогти. Але, мабуть, помилились, бо стиль гри армійців і шотландців дуже не схожий. Гості проповідують жорсткий британський футбол, особливо в обороні. Свистки судді в полі за грубу гру лунали майже безперестану, в першому таймі їх було більше тридцяти, а в другому й поготів.

Шотландці з перших хвилин згрупувалися в обороні, де футболісти переважно високого росту, і Сону, Гудименку та Шахову, нападу «Дніпра», справитися з ними, особливо на «другому поверсі», не вдавалось. Тож думати, що м'яч можна забити головою, — справа помилкова.

А наші що? Перелічую хвилини дебюту матчу, на яких мали можливість забити гол Кудрицький і Гудименко: 3, 5, 6, 10, 15, 20. Наче збився у них приціл.

Гості ж рідко контратакували. Старанно й технічно. Один з таких випадків і класична триходова комбінація закінчується голом. На вістрі її опинився Робертсон, який послав м'яч у ворота Городова. Стадіон завмер, лиш у першому секторі підвелась група яскраво одягнутих людей, здійнявши вгору руки. Сорок шотландських болільників, деякі в національних спідницях, співали гімн клубу «Хартс».

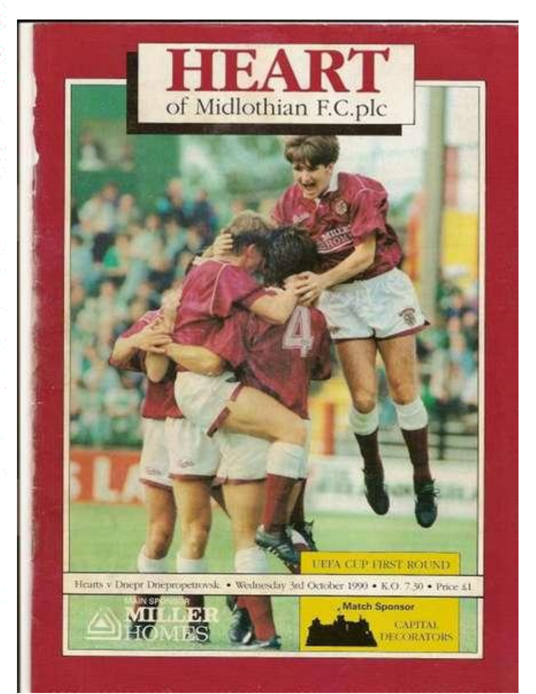
Що ж, треба було відігруватись. Господарі поля перепробували чимало варіантів узяття воріт. Якщо Кудрицького й Юдіна, крім нападу, звично бачити на ударній позиції, то Сидельников і Геращенко з'являються там нечасто. В цьому ж матчі вони там бували.

Гол Гудименка — то результат флангової атаки. Кудрицький подав м'яч майже від кутового прапорця, біля воріт його прийняв нападаючий і послав у правий верхній кут воріт.

Далі, мабуть, сподіваючись якомога більше забити м'ячів на своєму полі, дніпропетровці забули про широкий розиграш, йшли на таранний прохід до воріт суперника, де скупчувалась майже вся команда суперника.

Час йшов, а на табло, де чомусь не працював годинник, значилось — 1:1. За три хвилини можна господарям поля його збільшити, коли було призначено у ворота гостей штрафний метрів за двадцять від воріт. Удар прийшовся в «стінку».

Тепер третього жовтня в Единбурзі доведеться скрутно. М'яч, забитий на чужому полі, вважається подвійним. Навіть при нульовій нічиїй суперник «Дніпра» виходить у подальшу стадію розіграшу.



Газета «Зоря» Дніпро, 1990.

«РАЗВЕДКА САНДИ КЛАРКА.

25 августа один из тренеров «Хартса» Санди Кларк приезжал в Днепропетровск на разведку: наблюдал за игрой своих будущих соперников с «Араратом». И, как выяснилось, не зря.

Кто был свидетелем той игры, наверняка помнит, что «Днепр», имея заметное преимущество, не сумел преодолеть плотную оборону гостей и довольствовался ничьей. Кларк намотал это на ус и соорудил у своих ворот «замок», подобно ереванскому, к которому днепропетровцы и не смогли подобрать ключа.

Накануне матча главный тренер днепропетровцев Евгений Кучеревский то и дело напоминал своим футболистам о необходимости быстрых фланговых атак с последующими прострелами в центр, что его воспитанники демонстрировали в играх с московскими «Динамо» и ЦСКА. Выполни «Днепр» задачу, поставленную тренером, сыграй так же широко и мощно, как и в предыдущих матчах, и, уверен, никаких проблем с «Хартсом» у него бы не было. Но...

Планы хозяев нарушила «семерка» шотландцев – Робертсон, которого после матча назвали лучшим игроком. Ведь поначалу казалось, что «Днепр» может добиться даже крупной победы. Можно было только удивляться, как не забили Шахов, а затем и Гудименко, которого блестящим пасом вывел один на один с вратарем гостей Багмут. Преимущество «Днепра» было столь велико, что защитники «Хартса» думали о том, как бы подальше отбить мяч. Увлекшись, однако, атаками, хозяева прозевали стремительный и острый выпад гостей. После прострела с правого фланга Фостер в одно касание отдал мяч головой набежавшему Робертсону, и тот в полете «ласточкой» также головой выстрелил в девятку. Получилось, что в тот футбол, в который советовал играть своим воспитанникам Евгений Кучеревский, сыграли шотландцы...

После пропущенного мяча «Днепр» с еще большим рвением пошел на штурм ворот Смита. Однако вратарь и его друзья сумели в своей штрафной построить такую оборонительную «стену», ко-

торая для днепропетровцев оказалась непроходимой. Только один раз им удалась поистине днепровская атака. Кудрицкий длинным пасом справа перевел мяч в штрафную гостей, и Гудименко, который наряду с Робертсоном был назван лучшим игроком в матче, с лета пробил в дальнюю «девятку». Весьма эффектный гол! К сожалению, дальнейшие действия наших футболистов вновь и вновь сводились к атакам через центр, где «Хартс» сосредоточивал по 8–9 игроков. «Днепру» явно не хватало Тищенко, который умеет прорываться сквозь такие заслоны. Травмированный в последнем матче в составе сборной СССР, он в игре не участвовал. Так и завершилась эта встреча вничью – 1:1. Как-то будет в ответной встрече?».

Щотижневик «Футбол» Москва, 23.09.1990.

3.10.1990. 19:30, Единбург, ст.«Тайнкастл Парк», 18760 глядачів. Судді: Ейнар Хелл - Арілль Хаугстад, Ханс Гедрен Свендсен (всі - Норвегія). **«Хартс оф Мідлошн» – «Дніпро» – 3-1 (2-1).** Голи: Макферсон (20), Робертсон (22, пен., 44) – Шахов (41, пен.). Попереджені: Кірквуд (25) – Кудрицький (43).
«Хартс»: Сміт, Макларен, Маккінлі, Лівейн, Кірквуд, Девід Макферсон (кап.), Колкхан (Дерек Фергюссон, 68), Райт (Гарі Маккей, 33), Робертсон, Іейн Фергюссон, Джон Бенон, тренер Макдональд.
«Дніпро»: Городов, Юдін (Бенько, 76), Геращенко, Сидельников, Беженар, Кудрицький, Багмут, Сергій Мамчур, Сон, Гудименко (Яровенко, 68), Шахов, тренер Кучеревський.

«*ВСЕ ТОТ ЖЕ РОБЕРТСОН.*
В ответном матче на Кубок УЕФА, который проходил в шотландском городе Тайнкастле, команда «Днепр» уступила «Хартсу» со счетом 1:3 (2:4 — по итогам двух встреч).
Игра проходила в упорной борьбе. На 20-й минуте счет открыли хозяева поля: капитан команды Макферсон в красивом прыжке после свободного удара в сторону ворот нашей команды направил головой мяч в сетку «Днепра». Не успели игроки советской команды, что называется, прийти в себя после этого гола, как в их ворота был назначен пенальти, точно исполненный нападающим Робертсоном.
На исходе первого тайма Евгений Шахов с пенальти провел мяч в ворота «Хартса». Однако хозяева поля буквально через минуту ответили на это третьим голом. Вновь отличился Робертсон, который, если вы помните, забил мяч и в Днепропетровске.
У «Днепра» была прекрасная возможность провести второй мяч еще в первом тайме. После передачи Сидельникова Шахов сумел выйти один на один с вратарем «Хартса» Смитом, однако последний в отчаянном прыжке спас свои ворота.
Во втором тайме, прошедшем с преимуществом хозяев, счет так и не изменился».

Щотижневик «Футбол» Москва, 7.10.1990.

«Еще не вечер», - так подвел итоги первого матча между «Днепром» и «Хартсом» тренер днепропетровцев Е. Кучеревский, выразив тем самым надежду, что через две недели у команды не будет поводов для уныния.
Увы, вечер для «Днепра» в Эдинбурге все-таки наступил, хотя игра и началась в светлое время дня. Хозяева, которых после ничейного результата – 1-1 в Днепропетровске устраивал счет 0-0, с первых минут тем не менее дружно пошли вперед. В рядах «Хартса» появился капитан команды, игрок сборной Шотландии Макферсон. Из-за травмы он не участвовал в днепропетровском матче, а в этой встрече был одним из лучших на поле, постоянно успевая и к своим, и к чужим воротам. Именно он открыл счет в середине первого тайма.
«Днепр», впрочем, не собирался отсиживаться в обороне. В штрафной «Хартса» часто появлялись Сон, Гудименко. Кудрицкий. Незадолго до перерыва Багмут вывел один на один с вратарем Шахова, но Смит оказался на высоте. И все-таки настойчивость гостей принесла им успех: на 42-й минуте защитник «Хартса» нарушил правила в своей штрафной, и Шахов с пенальти восстановил равновесие в счете.
Недолго, однако, радовались Футболисты «Днепра»: через две минуты уже Геращенко сбил в своей штрафной Робертсона, и тот реализовал пенальти. За шесть минут до финального свистка Робертсон забил в ворота гостей и третий мяч».

Газета «Советский спорт» Москва, 5.10.1990.

«… Були надії на сприятливий результат і в «Дніпра». Команда останнім часом відчула смак до результативної, атакуючої гри. Однак «Хартс», який, до речі, перед зустріччю з дніпропетровцями завдав поразки лідеру національного чемпіонату - «Данді Юнайтед», був настроєний агресивно. В наших земляків трапилася можливість відкрити рахунок ще в першому таймі, коли прорвався до воріт шотландців Шахов. Але ті встояли, відрядивши в свою чергу в атаку захисника і капітана команди Макферсона. Той не схибив. Зрештою Шахов свій гол забив. Щоправда, з пенальті. Але гравці «Хартса» відповіли двома. «Дніпро» - єдиний з радянських клубів, який зупинився на стартовому етапі. …».

Газета «Спортивна газета» Київ, 6.10.1990.

«… В игре «Днепра» и шотландской команды «Хартс», которая прошла в Эдинбурге, все решилось в первом тайме. На 20-й и 21-й минутах Маккинли и Робертсон (с пенальти) провели два мяча. У днепропетровцев появилась надежда на 41-й минуте, когда Шахов реализовал 11-метровый. Но

уже три минуты спустя тот же Робертсон установил окончательный счет – 3-1. Поскольку в первом матче была зафиксирована ничья (1-1), «путевку» в 1/16 финала получил «Хартс»».

Газета «Днепровская правда» Дніпро, 6.10.1990.

«*У столиці Шотландії «померла» велика надія дніпропетровських болільників. Непоступливий, міцний «Хартс», у складі якого з'явився ще й капітан Макферсон, дав гостям справжній урок атакуючого футболу. Саме атлет із капітанською пов'язкою, на думку тренера Санді Кларка, встигаючи всюди, зробив найбільший внесок у перемогу «Хартса». Знову не приховував своїх претензій на звання першого бомбардира клубу і країни Джон Робертсон, який довів свій особистий рахунок до трьох голів у ворота дніпропетровців.*

Серед земляків відзначився Шахов, який спромігся лише реалізувати пенальті. Отже 3-1 на користь «Пирога з повидлом», який для сьогоднішнього «Дніпра» - «десерт не по зубах»...

А, може, «Дніпро»... не програв ..?

Це несміливе припущення можна зробити, переглянувши «Советский спорт», «Правду» й інші центральні газети, які у порівнянні зі скромним «Прапором юності», мають значно коротший зв'язок із далеким Едінбургом. Зокрема, «Правда» повідомляє, що рахунок у матчі відповіді відкрив захисник Маккінлі. На думку британського кореспондента ТАРС А.Сисньова (для «Советского спорта»), це був оспіваний тренером «Хартса» Макферсон... «Невеличка плутанина» із рахунком, який мінявся, по ходу гри залежно від фантазії працівників корпунктів, потопаючих у британському тумані. За однією версією, Шахов відзначився при рахунку 2-0 на користь суперника, за іншою - встановив рівновагу... Окрім цього, «ТАРС уповноважений заявити», що Робертсон забив третій м'яч за одну хвилину до перерви («Правда»), або... за шість хвилин до закінчення матчу («Советский спорт») (?) Мені ж здається, що ці непорозуміння виникли через те, що, можливо, в Едінбурзі кореспондент ТАРС в Англії Д.Воскобойников зустрівся не з тренером С.Кларком, а, за його власною редакцією з... Боббі Кларком («Советский спорт»). Отже, можливо, тут мова про Національну хокейну лігу, а не про футбол?».

Газета «Прапор юності» Дніпро, 1990.

19.09.1990. 18:00, Одеса, Центральний стадіон ЧМП, 17500 глядачів, +13С, дощ. Судді: Стефанос Хаджистефану - Михалакіс Антоніу, Константінос Георгіу (всі - Кіпр). «Чорноморець» – «Русенборг» БК Тронхейм, Норвегія – 3-1 (1-0). Голи: Цимбаларь (3), Гецько (48), Кондратьєв (53) – Сьорлот (78, пен.).
«Черноморец»: Гришко, Ю.Никифоров, Юрій Шелепницький, Іщак (кап.), Пучков (С.Кузнецов, 69), Спіцин, Ілля Цимбалар, Іван Гецко, Сергій Третяк, Георгій Кондратьєв, Володимир Єрьомін (Валерій Королянчук, 87), тренер Прокопенко.
«Русенборг»: Оле-Бю Різе, Ойвінд Хусбі, Тронд Солльєд, Кнут Егген, Тронд Хенріксен, Коре Інгебрігтсен, Сверре Брандхауг (кап.), Орьян Берг, Роар Странд, Єран Серлот, Ян Івар Якобсен, тренер Нільс Арне Егген.

«*И СРАЗУ ОГЛУШИЛИ.*

Перед встречей с норвежским «Русенборгом» у футболистов и тренеров одесского «Черноморца» не было шапкозакидательских настроений. Более того, Виктор Прокопенко не уставал повторять, что если кто-то считает Норвегию футбольной провинцией, тот глубоко заблуждается. Девять из одиннадцати игроков «Русенборга», вышедших 19 сентября на поле одесского стадиона, имели опыт выступлений за сборную страны.

Тем не менее уже в начале встречи Гецко в подкате отобрал мяч у защитника Хазби, мгновенно вскочил на ноги, сделал рывок, а затем и прострелил в центр штрафной площади. Расторопный Цымбаларь с близкого расстояния со второй попытки послал мяч в сетку.

После этого игра пошла с большим территориальным преимуществом «Черноморца», но вторично успеха хозяева добились на той же 3-й минуте... второго тайма. И вновь с участием Гецко, который со штрафного удара метров с 30 пробил мощно, и вратарь лишь взглядом проводил пулей летящий мяч, — 2:0. Вскоре с правого фланга почти от углового флажка нацеленный прострел сделал Спицын, и Кондратьев головой мягко уложил мяч под перекладину — 3:0.

В какой-то момент хозяева решили спокойно доиграть встречу. А вот норвежцы, поняв, что терять им нечего, включили вдруг дополнительные скорости и методично стали прижимать одесситов к воротам. Старания гостей принесли свои плоды. В эпизоде, когда боковой арбитр зафиксировал положение «вне игры», упал в штрафной «Черноморца» Ингебридсен, и арбитр с Кипра Хадзи назначил пенальти, реализованный Серлотом.

— Нам понравилась одесская команда, — сказал после матча старший тренер «Русенборга» Нильс Эгген, — но мы постараемся дома атаковать чаще и добиться успеха. Хотя понимаем, что соперник сегодня был сильнее...

— Погода не благоприятствовала нам, — заметил главный тренер «Черноморца» Виктор Прокопенко. — Поэтому ребятам лишь в отдельных эпизодах удалось провести скоростные комбинации. Трудно было проявить и индивидуальную технику. Если учесть, что «Русенборг» в целом играл четко и без видимых провалов, то результатом следует удовлетвориться. В Тронхейме норвежцы, конечно, будут активнее. Возможно, мы получим шансы в контратаках.

Щотижневик «Футбол» Москва, 23.09.1990.

«Чорноморець» (Одеса, СРСР) — «Русенборг» (Тронхейм, Норвегія). 3:1 (1:0). Одеса. Стадіон ЧМП. 19 вересня. Дощ. 13 градусів. 17500 глядачів.

Судді: С. Хадзі, М. Антоніу, К. Джеорджіу (всі — Кіпр).

«Чорноморець»: Гришко, Ю. Никифоров, Шелепницький, Іщак, Пучков (Кузнецов, 70), Спицин, Цимбалар, Гецько, Третяк, Кондратьєв, Єрьомін (Короланчук, 87).

«Русенборг»: Різе, Хазбі, Соллід, Егген, Хенріксен, Інгебрідсен, Брандхауг, Й. Берг, Странд, Серлот, Якобсен.

Голи: Цимбалар (3), Гецько (48), Кондратьєв (58), Серлот (79, з пенальті).

НАПЕРЕДОДНІ зустрічі тренер одеситів Віктор Прокопенко не втомлювався повторювати підопічним про те, що не варто вважати «Русенборг» надто «дешевим» суперником. Дев'ятеро гравців з його складу мають досвід виступів за збірну, а та в свою чергу на європейській арені провінційною командою перестала бути.

Схоже, зусилля тренера не минулися даром. Перший м'яч одеситам вдалося забити вже в дебюті зустрічі. Гецько в підкаті перехопив його на лівому фланзі в захисника Хазбі, зробив ривок і прострілив у центр штрафного майданчика. А тут опинився Цимбалар...

Перевага «Чорноморця» була цілком відчутною. В атаках брали участь навіть захисники. Але до реальних загроз справи тривалий час не доходили. Тільки по перерві болільники полегшено зітхнули. Гецько метрів з тридцяти так потужно пробив зі штрафного, що воротар лише поглядом проводив м'яч у сітку. А невдовзі Спицин віддав пас на голову Кондратьєву, і той м'яко поклав м'яч під перекладину. Одесити за інерцією продовжували атакувати, однак поступово заспокоювалися. Ось тут норвежці і скористалися шансом. Щоправда, з пенальті, який арбітр призначив за поштовх Інгебрідсена в ситуації, коли суддя на лінії вже фіксував положення «поза грою».

— Нам сподобався «Чорноморець», — зазначив після матчу тренер норвежців Нільс Егген. — Але вдома ми спробуємо взяти реванш. Принаймні, гратимемо на атаку.

Наставник моряків Віктор Прокопенко так прокоментував підсумок зустрічі: «Проти команди грав не тільки суперник, а й погода. Лише в окремих епізодах хлопцям вдавалися швидкісні комбінаційні дії. Важко було демонструвати індивідуальну техніку. Однак результатом задоволений. Сподіваюсь на підсумковий успіх».

Газета «Спортивна газета» Київ, 22.09.1990.

«Черноморец» (Одесса) — «Русенборг» (Тронхейм) — 3:1.

Одесса. 19 сентября. Стадион ЧМП. 13 градусов, дождь. 17500 зрителей.

Судьи: О. Хадзи, М. Антониу, К. Джорджиу (все — Кипр).

«Черноморец»: Гришко, Ю. Никифоров, Шелепницкий, Ищак, Пучков (Кузнецов, 71), Спицын, Цымбаларь, Гецко, Третьяк, Кондратьев, Еремин (Короленчук, 88).

«Русенборг»: Ризе, Хасби, Соллид, Эгген, Хенриксен, Ингебритсен, Брандхауг, Е. Берг, Странд, Сёрлот, Якобсен.

Голы: Цымбаларь (3), Гецко (48), Кондратьев (58), Сёрлот (78, с пенальти).

Дважды играя в Кубке УЕФА, «Черноморец» на старте нарывался на соперников один другого авторитетней. А посему, когда жребий предложил в противники норвежцев, одесситы облегченно вздохнули. Однако чем меньше времени оставалось до матча, тем меньше оставалось иллюзий относительно беззаботности предстоящего поединка.

Преимущество в классе! Действительно, советский футбол имеет более высокую репутацию, чем норвежский, но вспомним, с каким трудом в последние годы даются нам матчи с северянами (на памяти недавняя ничья во встрече олимпийских сборных в Москве). Ладно, пусть наша высшая лига в целом сильнее соответствующей в норвежском чемпионате. Но «Русенборг» за три тура до конца первенства идет вторым, лишь очко уступая лидеру, а у «Черноморца» проблематичны шансы удержаться в десятке (при тринадцати участниках!). И потом, кто из одесситов способен заинтересовать селекционеров бременского «Вердера»? Вопрос. А в «Русенборге» такой игрок нашелся — Братсет; значит, появляются яркие мастера в команде!

нувший из-за спины стопперов Илья Цымбаларь в броске с двух попыток все-таки протолкнул его в ворота.

«Русенборг» не бросился немедленно отыгрываться. Он упорно сбивал игру в размеренное русло, упрямо прессингуя по всему полю, не давая свободно вздохнуть соперникам, готовый на мгновенную контратаку: спокойно и методично искал свой шанс. Одесситы вязли в такой игре, индивидуальный обыгрыш удавался редко, а комбинации оказывались многоходовыми вынужденно — боясь ошибиться, футболисты редко пользовались длинным, рассекающим оборону пасом, обилие же промежуточных передач облегчало задачу обороняющихся.

Перелом наступил на 48-й минуте. Гецко со штрафного удара (до ворот было метров 35) так мощно пробил в дальний нижний угол ворот, что вратарь норвежцев прыгнул лишь для формы.

Хозяева оживились, пошли удары издали, а через десять минут в третий раз добились успеха. Казалось, что при подаче угловых особых хлопот у прекрасно играющих головой защитников «Русенборга» возникнуть не может, но стоило

«ОСАДКИ - НЕ ПОМЕХА.

- Кажется, все осадки, выделенные Одессе на сентябрь, вылились на город в этот день,сообщает наш общественный корреспондент А.Рыбак. Это, конечно, не улучшило настроения любителям футбола, но футболисты «Черноморца», похоже, решили азартной игрой компенсировать болельщикам некоторые их неудобства.

Уже на 3-й минуте Гецко на левом фланге в падении отобрал мяч у защитника соперников, быстро поднялся и сделал мощный прострел в штрафную площадь, где первым к мячу подскочил Цымбаларь. Вратарь пытался ногой отбить мяч, но Цымбаларь всё же отправил его в сетку. Такое начало ободрило хозяев, и они прочно завладели инициативой, но реальных моментов для увеличения счета до перерыва создали немного. Подводило скользкое, мокрое поле, вынудившее ограничи-

вать индивидуальные действия техничных одесситов. Команда чаще, чем это было необходимо, сбивалась в центр, ввязывалась в воздушные дуэли, где просматривалось преимущество рослых норвежцев. К тому же «Русенборг» не увлекался атакой и постоянно держал в обороне четырёх защитников.

Подкрепил свое игровое преимущество «Черноморец» в самом начале второго тайма, когда Гецко метров с 30 нанес точнейший удар со штрафного.

А вскоре нацеленный прострел Спицына от правого угла поля использовал опытнейший Кондратьев. Почти туг же произошёл курьезный случай: мощно пробил Гецко, но на пути мяча оказался свой, Кондратьев, от груди которого мяч угодил в штангу.

Только при счёте 0:3, поняв, что терять им уже нечего, норвежцы встрепенулись, пошли в атаку. Самыми заметными, оказались игроки сборной Норвегии Якобсен и Берг, полузащитники Ингебридсен и Серлот. За толчок Ингебридсена в штрафной площади, кстати, и был назначен пенальти, четко реализованный Серлотом».

Газета «Советский спорт» Москва, 21.09.1990.

В поединках такого ранга огромное значение имеет опыт. В заявочном списке норвежского клуба числятся десять человек, примерявших футболки национальной сборной (четверо из них совсем недавно играли в Москве), большинство футболистов не раз стартовало в европейских турнирах. У нас же, кроме опытного Кондратьева, дебютировал в сборной Гецко, уверенно играет в олимпийской команде Ю. Никифоров, «своим человеком» чувствует себя на европейской арене Пучков, прошедший футбольные университеты в «Днепре». Из остальных игроков опыт встреч в Кубке УЕФА имели лишь Гришко, Ищак и Спицын (есть еще Савельев, но его в 1985 году удалили в матче с «Вердером», и срок дисквалификации пока не истек).

И еще один момент — информированность о сопернике. Все-таки их тренеры лучше знакомы с советским футболом, чем наши с норвежским. Кроме того, наставник «Русенборга» сумел побывать на матче «Черноморца» с «Памиром», а одесситы увидели лишь товарищескую встречу «Русенборга» с таллиннским «Спортом» (эстонцы выиграли — 1:0), но что это за разведка, если на поле не вышли 8 человек основного состава?!

Такой оказалась диспозиция перед матчем. А тут еще погода внесла коррективы — с раннего утра лил дождь. Естественно, это обстоятельство было на руку гостям — не потому, что норвежцы любят играть в дождливую погоду, а потому, что на мокром, скользком поле защищаться легче, чем атаковать.

И тем не менее, начало оказалось для гостей обескураживающим. Уже на 3-й минуте чувствующий себя с каждым матчем все увереннее Иван Гецко на левом фланге в подкате выцарапал мяч у защитника и сделал острую передачу в штрафную, где выпрыг... одесситам разыграть простенькую комбинацию, как Кондратьев остался перед воротами в одиночестве, и такого шанса мастер не упустил.

И в дальнейшем «Черноморец» выглядел сильнее — от груди Кондратьева мяч угодил в стойку, хорошо бил в нижний угол Цымбаларь, «выстрелил» в «девятку» Спицын... А «Русенборг» знай вел собственную линию. И добился своего! Ошибся Никифоров — пенальти. Серлот пробил сильно, но, право, если бы не дождь, Гришко отразил бы удар. А так мокрый мяч скользнул под его руками.

С разным настроением пришли тренеры на послематчевую пресс-конференцию. Нилс Арне Эгген, улыбаясь, повторял: «1:3 гораздо лучше, чем 0:2». Виктор Евгеньевич Прокопенко так прокомментировал пенальти: «Большая ложка дегтя в маленький бочонок с медом».

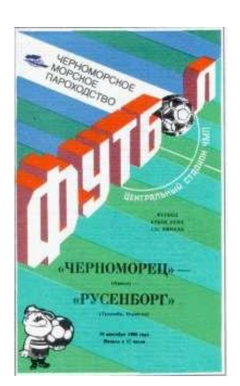
Обоим наставникам понравились соперничающие команды: «Черноморец» — слаженностью и острой игрой на флангах, «Русенборг» — серьезностью, организованностью, чувством достоинства. Норвежцы надеются на выход в ответном матче ведущего полузащитника Карла-Петера Лёкена, одесситы вынуждены уповать на то, что травма Пучкова не вывела его из строя до конца сезона.

Не забей гости гола, шансы одесситов были бы явно предпочтительнее. Теперь они выровнялись, однако по-прежнему остаются довольно высокими.

Анатолий МАЗУРЕНКО.

Результаты остальных матчей европейских турниров с участием советских команд: «Спарта» (Прага) — «Спартак» (Москва) — 0:2. «Куопио ПС» (Финляндия) — «Динамо» (Киев) — 2:2. «Днепр» (Днепропетровск) — «Хартс» (Шотландия) — 1:1. «Торпедо» (Москва) — ГАИС (Швеция) — 4:1.

Газета «Вечерняя Одесса» Одеса, 1990.



3.10.1990. 19:00, Тронхейм, ст.«Леркендал», 14440 глядачів, +9С, хмарно. Судді: Хокан Лундгрен - Леннарт Елафссон, Ян Долг (всі - Швеція). **«Русенборг» БК – «Чорноморець» – 2-1 (1-1).** Голи: Якобсен (28), Соллід (76) – Шелепницький (38). Попереджені: Пучков (60), Іщак (71).

«Русенборг»: Ризе, Хусбі (Странд, 68), Солльєд, К.Егген, Хенріксен, Інгебрігтсен, Брандхауг (кап.), Берг, Карл-Петер Лекен, Серлот, Якобсен, тренер Н.Егген.

«Черноморец»: Гришко, Ю.Никифоров, Шелепницький, Іщак (кап.), Пучков, Спіцин, Цимбалар, Гецко, Третяк, Кондратьєв (Куліш, 90), Сергій Гусєв (Ерьомін, 82), тренер Прокопенко.

«ВЫШЛИ СУХИМИ ИЗ ВОДЫ.

Можно сказать, что мечта норвежских болельщиков из Тронхейма сбылась вчера только наполовину — местная команда «Русенборг» победила со счетом 2:1 «Черноморец» в 1/32 финала Кубка УЕФА, но проиграла в итоге с учетом предыдущего матча в Одессе 3:4.

Жителей норвежского города Тронхейма в эти дни было трудно узнать — исчезло их традиционное «олимпийское» спокойствие, и все они превратились в страстных футбольных болельщиков. Последние успехи местной команды в играх футбольного чемпионата Норвегии, ее выход в финал соревнований на Кубок страны давал повод болельщикам надеяться на удачу в международном матче.

Местный стадион «Леркендал» оказался полностью заполненным — собралось около 15 тысяч зрителей, чтобы оказать поддержку своим землякам. Страсти были подогреты громкими заявлениями капитана команды Сверре Брандхауга о том, что никто не сможет остановить «волну успеха» команды.

«Это будет неделя праздников, мы выиграем все встречи», — сказал он перед матчем. Его надежды разделяли остальные игроки команды. «Конечно, если мы включим максимальную скорость и будем играть, как следует, то добьемся победы», — заявлял ведущий игрок команды Геран Серлот.

В предыдущей встрече 19 сентября в Одессе норвежская команда проиграла 1:3, и игрокам «РБК» — так здесь сокращают полное название клуба — хотелось добиться дома, как минимум, победы со счетом 2:0.

Первая половина игры проходила практически на равных. Голевые ситуации возникали как у ворот советской, так и у норвежской команд.

В один из моментов мяч попал к нападающему Яну Якобсену, он проходит по левому краю, обводит набежавшего Сергея Третьяка, проникает сквозь строй защитников «Черноморца» и метров с десяти бьет по воротам, мяч попадает в ногу защитника одесситов, отскакивает вновь к Якобсену, и тот перекидывает его через вратаря, который упал, бросившись на первый удар норвежского нападающего. 1:0. «Отличный проход и самый красивый гол стадиона», — заключают норвежцы.

После этого одесситы начинают чаще прорываться к воротам противника, заметно ускорив темп. На 38-й минуте они подают угловой. Норвежцы отбивают мяч к линии штрафной площади, и оказавшийся здесь Юрий Шелепницкий сильным ударом с 20 метров посылает мяч под верхнюю перекладину. 1:1.

Вторая половина встречи началась атаками «Черноморца», но к 60-й минуте их активность спала, и норвежцы начинают все чаще прорываться к воротам гостей. И вот Тронд Соллид головой посылает мяч в левый угол ворот. 2:1.

В последние минуты матча норвежские игроки перешли на половину поля советской команды и попытались увеличить разрыв. Было несколько голевых ситуаций, но «Черноморцу» сопутствовало везение, и он «вышел сухим из воды»».

Щотижневик «Футбол» Москва, 7.10.1990.

Команда «Русенборг» из Тронхейма со счетом 2-1 обыграла «Черноморца» в отборочном матче Кубка УЕФА, но с учетом предыдущего матча в Одессе проиграла в итоге с общим счетом 3-4.

Первый тайм проходил практически на равных. Голевые ситуации возникали у тех и других ворот. На 12-й минуте норвежцы могли открыть счет, когда с подачи Брандхауга Соллид с близкого расстояния нанес удар в самый угол ворот. Вратарь «Черноморца», однако, сумел перехватить мяч. Позже реальный шанс забить гол был уже у Шелепницкого, наносившего удар по норвежским воротам метров с 15. На этот раз удачливым оказался норвежский голкипер Ризе.

28-я минута встречи. Мяч попадает к нападающему Якобсену, он проходит по левому краю, обводит Третьяка, проникает сквозь строй защитников к воротам «Черноморца» и с близкого расстояния сильно бьет. Мяч попадает в ноги бросившемуся навстречу защитнику, отскакивает вновь к Якобсену, и тот спокойно перекидывает его через вратаря, 1-0.

Гости отыгрались довольно скоро. На 38-й минуте они подают угловой. Норвежцы отбивают мяч к линии штрафной площади, и оказавшийся здесь Шелепницкий сильным ударом с 20 метров посылает мяч под верхнюю перекладину, 1-1. Во второй половине матча, однако, активность черноморцев спала, и норвежцы начинают все чаще беспокоить их вратаря. Несколько голевых ситуаций, и на 76-й минуте Соллид головой с подачи Якобсена посылает мяч в угол ворот – 2-1.

Конечно, норвежские игроки тут же перешли на половину поля «Черноморца» и попытались увеличить разрыв. Они создали несколько голевых ситуаций, но «Черноморцу» сопутствовало везение.

Газета «Советский спорт» Москва, 5.10.1990.

«*«Чорноморець» просто не мав права підкоритися бажанню норвежців ліквідувати дефіцит у два м'ячі. Господарі мали перевагу, забили два голи, однак на більше не спромоглися. Бо Шелепницький наприкінці першого тайму зробив плани суперника нейздійсненними*».

Газета «Спортивна газета» Одеса, 6.10.1990.

«*Одесский матч «Черноморца» с «Русенборгом», на мой взгляд, показал, что наша команда выше классом соперника, что, в общем-то, и позволяло надеяться на общий благоприятный исход, С другой стороны, в чемпионата страны одесситы на выезде выграли лишь однажды (у «Ротора») да еще раз сыграли вничью в Душанбе. Конечно, с такой игрой в гостях на многое рассчитывать но приходится. «Черноморец» проиграл – 1-2, но так как дома выиграл с большим преимуществом (3-1), то вышел в следующий круг,*

К сожалению, матчи Кубка УЕФА не только не транслировались по телевидению, но даже радиотрансляции организовать не удалось. А посему, кроме счета, никаких дополнительных известий об этих встречах у нас нет.

Впрочем, теперь нас больше интересует завтрашний день - 5 октября состоится жеребьевка, которая назовет очередного соперника одесситов».

Газета «Вечерняя Одесса» Одеса, 1990.

1/16 фіналу: 24.10.1990. 17:00, Одеса, Центральний стадіон ЧМП, 27500 глядачів, +10С. Судді: Альфонс Константин - Марникс Сандра, Алекс Андріанс (всі - Бельгия). **«Чорноморець» – АС «Монако» Монако – 0-0**. Попереджені: Пучков (32) – Пюель (44), Веа (56), Петі (65).

«Черноморец»: Гришко, С.Кузнецов, Шелепницкий, Іщак (кап.), Пучков, Андрій Телесненко, Цимбалар, Гецко (Королянчук, 70), Третяк, Кондратьєв, Гусєв (Олександр Никифоров, 77), тренер Прокопенко.

«Монако»: Жан-Люк Етторі (кап.), Патрік Валері, Люк Сонор, Еммануель Петі, Франк Созе, Клод Пюель, РУЙ Жіл Соаріш ді БАРРУШ (Португалія) (Домінік Біжота, 74), Марсель Діб, Джордж Манне Оппонг Аусман Веа (Ліберія) (Бенжамен Клеман, 80), Рамон Анхель ДІАС (Аргентина), Жеральд Пассі, тренер Арсен Венгер.

«Чорноморець» (Одеса) — «Монако». 0:0. 1/16 розиграшу Кубка УЄФА. Центральний стадіон Чорноморського пароплавства. 24 жовтня. Ясно. 10 градусів. 27 500 глядачів.

Судді: А. Костантин, М. Сандра, А. Андріанс (усі — Бельгія).

«Чорноморець»: Гришко, Кузнецов, Шелепницький, Іщак, Пучков, Телесненко, Цимбалар, Гецько (Коронарчук, 68), Третяк, Кондратьєв, Гусєв (О. Никифоров, 78).

«Монако»: Етторі, Валері, Сонор, Бетті, Созе, Тюель, Барруш (Біжота, 75), Зіб, Веа (Клеман, 81), Діас, Бассі.

Попереджені Пучков, Созе, Зіб, Веа.

КІЛЬКА днів тому в Одесі побував «розвідник» з французької газети «Екіп», який ознайомився з клубом «Чорноморець». Ми, в свою чергу, поцікавилися подробицями життя «Монако». Кращим на сьогоднішній день гравцем клубу вважається центральний захисник Созе. Однак по-справжньому побачити цього майстра у грі не довелося, бо одесити занадто рідко турбували оборону гостей. «Чорноморцеві» не вдалося того вечора виставити найкращий склад, оскільки Савельєв пропускав матч через попередні покарання, а Ю. Никифоров і Спицин були травмовані. У другому таймі додалася і травма Гецька. Щоправда, а ні йому, а ні Кондратьєву так і не вдалося завдати влучних ударів по цілі. Причини цього — повна перевага «Монако» у середині поля і неможливість через це налагодити конструктивну гру моряків. Хіба що в обороні одесити вистояли, хоч як важко це було — постійна націленість на ворота форвардів Веа, Барруша, Діаса при підтримці активних Сонора, Зіба і Бетті не давала одеситам розслабитися до останніх хвилин гри. Хоч як дивно, резервний гравець Телесненко зумів виконати завдання по персональній опіці Веа. Він не дав чорношкірому форварду вільно бити по цілі.

Після матчу тренер «Монако» **Арсен Венже** сказав:

— Це був типовий матч Кубка УЄФА з великими фізичними зусиллями з обох боків. Технічний рівень був досить високим. Мої хлопці якісніше провели перший тайм, що ж до великої кількості попереджень, то вони викликані напруженістю гри. Ми вже трохи знаємо одеситів і вдома боротимемося лише за перемогу, хоча й розуміємо, що боротьба буде складною.

Віктор Прокопенко:

— Вже переглянувши матч «Монако» з «Тулузою», ми побачили великий потенціал гравців команди-суперниці. В Одесі готувалися протидіяти обороні гостей, але ті відразу пішли вперед, чим нас і приголомшили. Гості потужно грали у середині поля і в атаці, позбавивши простору наших форвардів. Але ж і у гостях ми боротимемося до останнього.

А. РИБАК.

Одеса (телефоном).

Газета «Спортивна газета» Київ, 25.10.1990.

TCHERNOMORETS ODESSA - A.S. MONACO: 0-0

Mercredi 24 octobre 1990. Coupe de l'UEFA, seizième de finale aller. Stade Central (Odessa): 25.000 spectateurs. ***Arbitre:*** M. Costantin (Belgique). ***Avertissements:*** Poutchkov (32e) à Odessa; Puel (34e), Weah (50e), Petit (64e) à Monaco.

TCHERNOMORETS ODESSA: Grichko - Pouchkov, Telesnenko, Kuznetsov, Itchiak - Tretjak, Chelepnitski, Goussev (Nikiforov, 78e), Tsimbalar -Getsko (Korolentchouk, 78e), Kondratiev. ***Entr.:*** Prokopenko.

A.S. MONACO: Ettori - Valéry, Petit, Sauzée, Sonor - Puel, Dib, Rui Barros (Bijotat, 78e), Passi - Diaz, Weah (Clément, 81e). ***Entr.:*** Wenger.

A.S. MONACO - TCHERNOMORETS ODESSA: 1-0 (1-0)

Mercredi 7 octobre 1990. Coupe de l'UEFA, seizième de finale retour. Stade Louis II (Monaco): 6.000 spectateurs. ***Arbitre:*** M. Hope (Ecosse). ***But:*** Weah (14e). Avertissements:. Diaz (50e) à Monaco; Telesnenko (90e) à Odessa.

A.S. MONACO: Ettori - Valéry, Petit, Mendy, Sonor - Sauzée, Dib, Rui Barros, Passi - Diaz (Bijotat, 76e), Weah (Clément, 80e). ***Entr.:*** A.Wenger.

TCHERNOMORETS ODESSA: Grichko - Spitsin, Pretiak, Nikiforov, Telesnenko, Itchiak (Koulich, 74e) - Goussev, (Korolentchuk, 70e), Chelepnitsky, Tsimbalar - Getsko, Saveliev. ***Entr.:*** Prokopenko.

«Черноморец» — «Монако» — 0:0.

ОДЕССА. 24 октября. Стадион ЧМП. 10 градусов. 27500 зрителей.

СУДЬИ: А. Константин, М. Сандра, А. Андрианс (все — Бельгия).

«ЧЕРНОМОРЕЦ»: Гришко, Кузнецов, Шелепницкий, Мишан, Пугин, Третьяков, Телесненко, Цымбаларь, Гецко (Короленчук, 58), Кондратьев, Гусев А. (Никифоров, 78).

«МОНАКО»: Эттори, Валери, Сонор, Пети, Созе, Пюэль, Барруш (Виниотта, 75), Диб, Веа (Клеман, 81), Диас, Пасси.

Предупреждены: Пучков, Диб, Веа, Пети.

В современном футболе наряду с чисто игровыми компонентами едва ли не решающее значение имеет информированность о сопернике. Представители обеих команд накануне поединка между собой обменялись молниеносными «десантами» в тыл противника, но, кажется, особой пользы из такого общения для себя не извлекли. Арсен Варже наблюдал в Одессе ничего не значащий матч с «Металлистом», а «Монако», по словам Виктора Прокопенко, забив на первых минутах два мяча «Тулузе», в дальнейшем забавлялось, то выдвигая на острие атаки защитников, то отправляя форвардов на охрану собственных ворот.

Так что стороны должны были ожидать сюрпризов, и все-таки начало, предложенное гостями, было неожиданным для одесситов. Лишь только прозвучал свисток о начале встречи, как монегаски ринулись в атаку, да с таким азартом, с такой уверенностью, что «Черноморец» сбился на отбой, не мог удержать у себя мяч, выглядел зеленым новичком в европейском турнире.

Лишь только моряки затевали атаку в середине поля, как гости, применяя коллективный прессинг (почище, чем киевское «Динамо» в пике физической готовности — вот тебе и разговоры о рафинированности французского футбола!), немедленно расстраивали какие-либо предприимчивые замыслы. В такой «мясорубке» в свое время великолепно чувствовал себя московский «Спартак»: при помощи высокой индивидуальной техники и до автоматизма отработанной пасовки он умел поставить соперника перед неразрешимыми задачами, заставлял гоняться не за мячом, а за тенью его.

Вратари всерьез в дело так и не вступили, но какое наслаждение было наблюдать за элегантным мулатом Сонором с его развевающейся косичкой, как пластичен и непредсказуем был Веа, как самоотверженно и умело сражался с ним Телесненко, как терзал соперников Цымбаларь, сколь тонок и мудр оказался Созе!

Да, в матче немного было ярких эпизодов, но внутреннее напряжение его оказалось высшего порядка. А «Монако» предстал отменно сильным и прекрасно сознающим собственную силу. Характерны два момента. После матча Арсен Варже удивленно говорил о крепости одесской обороны — а ведь это свидетельствует о том, что монегаски в своих планах на игру планировали эту оборону разорвать. Или возьмем Франка Созе. Наставник сборной Франции Мишель Платини, отмечая его отличную игру, сетует: мол, Франк хочет играть повсюду. Но при этом находит оправдание футболисту: он действительно умеет все. Так вот, в матче с «Черноморцем» Созе всю игру провел строго в обороне — не дали соперники возможности идти вперед.

Что же нас ждет в Монако? Сообщу для любителей футбола, что три предупреждения, полученные монегасками в Одессе, «Черноморцу» не помогут — все «отличившиеся» посштрафились в первый раз. А вот у одесситов Пучков получил вторую желтую карточку и вынужден будет пропускать игру. Тяжелые травмы у Гецко и Спицына, на них рассчитывать также трудно. Зато должен войти в строй Ю. Никифоров, закончился срок дисквалификации у Савельева.

Увы, футболисты «Черноморца» не могли ответить «по-спартаковски» — даже в простых ситуациях они щедро тратили бесценные мгновения на обработку мяча.

Популярнейший в мире французский еженедельник «Франс-футбол», рассказывая об очередном туре первенства страны во втором(!) дивизионе, давая обзоры о главных матчах, обязательно сообщает составы команд всех остальных встреч, сопровождая их микростенограммой (минута и сжатое описание острого момента). Если такой метод применить к прошедшей встрече, то записей окажется немного.

3. Опасно прорывается по левому флангу Сонор.

21. Находясь во вратарской площадке, помешали друг другу точно пробить Кондратьев и Гецко.

41. Веа слева вышел один на один с Гришко, сильно пробил в дальний угол — мимо.

45. Барруш промахнулся с угла вратарской.

50. Кондратьев головой перебрасывал мяч выходящему на свидание с Эттори Гецко, но защитник в последний момент сумел извернуться и подставить ногу.

57. Диас из хорошей позиции послал мяч чуть выше перекладины.

59. Одесситы в собственной штрафной устроили какую-то неразбериху, в результате чего ворота остались пустыми, но гости не воспользовались шансом.

В день матча у наставника одесситов В. Прокопенко был день рождения. Футболисты сделали все возможное, чтобы преподнести подарок в виде победы. Но, надо же, за два дня до этого и А. Варже праздновал 40-летие, так что и его подопечные не хотели омрачать праздник (а тут еще за выход в следующий круг обещаны премии в 5 тысяч долларов). Так что нашла коса на камень — противостояние привело к нулевой ничьей.

Хорошо сыграли остальные советские клубы: «Спартак» на выезде свел к нулевой ничьей поединок с «Наполи» во главе с Марадоной, киевское «Динамо» дома переиграло «Дуклу» — 1:0, а торпедовцы на своем стадионе сумели нанести поражение «Севилье» — 3:1. Нетрудно подсчитать, что, если не учитывать автозаводцев, три наших команды вместе провели лишь один мяч. Засушливым выдался для них конец октября, но еще большие сложности возникнут в ответных играх. Ведь впереди две недели, а как поддерживать форму, если чемпионат завершен? Вот когда Федерации футбола или Союзу футбольных лиг, которые все никак не поделят власть между собой, следовало бы проявить инициативу и, учредив пристойный приз, провести турнир с участием четырех команд, продолжающих борьбу за европейские Кубки.

Газета «Вечерняя Одесса» Одеса, 1990.

«0-0. В ЧЬЮ ПОЛЬЗУ? За несколько дней до матча «Черноморца» с «Монако» в Одессу приезжал корреспондент французской газеты «Экип» Эрик Бильдерман. Познакомился с футбольным клубом моряков, кое с кем из футболистов. Гость все пытался выяснить силу и возможность каждого из одесских игроков. Естественно, мы, в свою очередь, попросили футбольного обозревателя подробнее рассказать о «Монако». Эрик назвал лучшими игроками опытнейшего вратаря Эттори и центрального защитника Созе. Отметил бомбардирские качества либерийского форварда Веа и уникальную технику португальца Барруша.

В те же дни тренер «Монако» Арсен Венже посмотрел последний в чемпионате СССР матч «Черноморца» с «Металлистом» и высказался в том плане, что собирается уделить повышенное внимание опеке самых опасных, на его взгляд, в одесской команде – Цымбаларя, Гецко и Кондратьева. Прогнозов гость не делал.

Не желал загадывать и главный тренер «Черноморца» Виктор Прокопенко, отметивший огромный атакующий потенциал соперника и его крепкую оборону.

Словом, конкуренты осторожничали не без повода. Что и подтвердил матч в Одессе.

На несколько острых выпадов Веа и Барруша одесситы ответили многоходовками, в одной из которых промедлил с ударом Кондратьев, а в другой – Гусев и Гецко одновременно вышли на фланговый прострел, но помешали друг другу нанести прицельный удар метров с трех. А потом пошла обоюдоострая жесткая борьба, в которой французы были чуть расторопнее. Правда, точности в завершающих ударах не хватало и им.

Может быть, наш французский коллега был и прав, называя вратаря Эттори и защитника Созе сильнейшими в составе «Монако». Нам убедиться в этом не удалось, ибо ни одного удара в створ ворот одесситы не произвели. Впрочем, как и гости.

– Счет 0:0 логичен по нескольким причинам, – высказал свое мнение тренер «Монако» Арсен Венже, – во-первых, потому, что наши клубы, встречаясь впервые, несколько осторожничали; во-вторых, потому, что «Черноморец» хорошо организовал защиту, и, наконец, потому, что обеим командам не везло при завершении атак. Наши шансы? Я считаю их более предпочтительными, ибо на своем поле дам задание игрокам только атаковать и добиваться победы.
Главный тренер «Черноморца» Виктор Прокопенко отмечал в тот вечер свой день рождения, но оптимистом не выглядел:
– У нас проблема на проблеме. С «Монако» не смогли играть травмированные Юра Никифоров и Спицын, а также дисквалифицированный Савельев. Сейчас серьезную травму получил Гецко, а у Пучкова вторая желтая карточка в Кубке УЕФА. Так что снова придется перекраивать состав. Прибавьте к этому окончание официальных матчей в Союзе и необходимость срочных поисков спарринг-партнеров хотя бы для парочки матчей – вот и будет часть наших проблем. Но в Монако будем бороться до конца...».

Щотижневик «Футбол» Москва, 28.10.1990.

«*С первых минут гости придавили одесситов к их воротам. Футболисты «Монако» делали на поле все быстрее, чем соперники: обрабатывали мяч, открывались на ударных позициях. К тому же они активнее вели силовую борьбу, которая иногда выходила за рамки правил. Уже в дебюте запомнились прорывы Веа и Барруша. По левому флангу всё время тревожил моряков Сонор.*
У одесситов комбинационная игра не получилась. Середина поля была проиграна моряками полностью. Пожалуй, лишь в середине первого тайма хозяева попытались длинными передачами выводить вперед форвардов. Но, как правило, мяч до них не доходил. Ни одного удара в створ ворот одесситы за весь матч не произвели.
Второй тайм прошел в обоюдоострой борьбе, в которой вновь лучшее впечатление произвел «Монако. Гости даже за полторы минуты до конца игры забили мяч в сетку, но до этого кто-то из гостей сыграл рукой, и гол не был засчитан. То был единственный шанс открыть счёт в течение всей встречи. В целом гости выглядели предпочтительнее, и для «Черноморца» было удачей не проиграть столь сильному сопернику».

Газета «Советский спорт» Москва, 25.10.1990.

7.11.1990. 19:15, Монте Карло, ст.«Луї II» 6000 глядачів, +12С. Судді: Кеннет Джеймс Хоуп - Річард Томас Таіт, Аллан Бурт (всі - Шотландія). АС «Монако» – «Чорноморець» 1-0 (1-0). Гол: Веа (15). Попереджені: ДІАС (50) – Телесненко (85).
«Монако»: Етторі (кап.), Валері, Сонор, Петі, Рожер Менді (Сенегал), Діб, РУЙ БАРРУШ (Португалія), Созе, Веа (Ліберія) (Клеман, 82), ДІАС (Аргентина) (Біжота, 72), Пассі, тренер Венгер.
«Черноморець»: Гришко, Ю.Никифоров, Шелепницький, Іщак (кап.) (Куліш, 74), Третяк, Спіцин, Цимбалар, Гецко, Телесненко, Гусєв (Королянчук, 71), Савельєв, тренер Прокопенко.

«*МАВР СДЕЛАЛ СВОЕ ДЕЛО…*
После того как «Монако» уступил в последнем туре чемпионата Франции клубу «Сент-Этьенн», тренер Арсен Ванже пессимистично заметил в беседе с репортером спортивной газеты «Экип»: «Меня беспокоит сейчас не столько поражение, сколько пассивная игра в нападении. До первой встречи с «Черноморцем» в Одессе я в общем-то спал спокойно. Соперник как соперник, без звезд, как обычно говорят у нас. Но позже я понял главное: этой «скромной команде» нам надо еще и забить. Более того, в ответном матче необходимо «распечатать» ворота соперника в первом тайме, иначе я не могу ручаться за положительный для нас исход встречи...»
Некоторые опасения относительно крепкого орешка из Одессы разделяли и некоторые французские футбольные обозреватели, полагая, что футболисты «Монако» не слишком ответственно отнеслись к сопернику, желая победить «малой кровью». А один из ведущих специалистов на футбольную тему «Радио Монте-Карло» Жан-Луи Фильк заметил вполне откровенно: «Представьте, если Веа не сумеет по какой-то причине забить гол. Кто это сделает за него?..»
Что ж, сегодня для нас уже не секрет, что опасения французской прессы сказались напрасными, но вот в отношении Веа слова Филька оказались поистине пророческими. Мавр сделал свое дело и, увы, покинул поле досрочно, получив в атаке травму.
Виденное дает основание сделать вполне определенный вывод: у «Черноморца» было больше шансов не проиграть, чем выиграть. И если уж идти дальше в рассуждениях, то, откровенно говоря, матч на удивительно красивом стадионе княжества Монако в немалой степени напоминал первый — в Одессе и, пожалуй, стал своего рода его продолжением. Хотя точной копии не получилось, поскольку клуб «Монако» все же выглядел поактивней, а значит, и опаснее в атаке.
Впрочем, кто знает, как могло все сложиться, не будь опрометчивого выхода из ворот Гришко на 15-й минуте, когда он беспомощно натолкнулся на мощно выпрыгнувшего вверх черного мавра из Либерии. В этой ситуации Веа сыграл безошибочно, направив головой мяч в сетку. Не оставлял Веа никаких шансов Гришко и тогда, когда во втором тайме, примерно на 65-й минуте, выйдя один на один с вратарем, бил прицельно по воротам. Правда, прицел подвел, и мяч с огромной скоростью проскользнул рядом со стойкой.

А вот на 85-й минуте «Черноморец» от возможных неприятностей, на мой личный взгляд, уберег английский арбитр. Сознательно или нет (скорее, конечно, нет), но ворвавшегося в штрафную площадь одесситов Барруша сбили с ног, и если бы судья дал пенальти, вряд ли кто стал бы возражать.

«Черноморец» загадок вратарю «Монако» Эттори задавать, во всяком случае в виденном нами втором тайме, не стал. А в первом, судя по словам телекомментатора Владимира Маслаченко, голкиперу пощекотал нервы Гецко, сильно пробив в нижний угол. Увы, после перерыва одесситы, при всем их старании не уступить сопернику, в созидательном плане не преуспели. Опять-таки складывалось впечатление, как и после первой игры в Одессе, что «Черноморец» лучше знает, как надо защищаться и не пропускать, нежели атаковать и забивать. Хотя что удивляться. И в домашнем чемпионате одесситы так редко радовали своих болельщиков забитыми мячами.

«Монако» оставил впечатление команды, так до конца и не израсходовавшей своих потенциальных возможностей, а «Черноморец», по-видимому, отдал этим играм все. Но вот вопрос, который так и остался висеть в воздухе без ответа: «За счет чего же одесситы могли победить?». Может быть, тренеры клуба, сами футболисты, просмотрев еще и еще видеозапись матча, смогут его подсказать?

Что касается Веа, то мавр, унесенный с поля на носилках, по последним сообщениям, жить будет. Врачи определили травму не столь серьезной, как могло показаться. Но это уже информация скорее для «Торпедо», которому в следующем туре Кубка УЕФА жребий выбрал в соперники «Монако»».

Щотижневик «Футбол» Москва, 12.11.1990.

«*ЭТОТ ДАМОКЛОВ МЕЧ. Боязнь пропустить мяч в Монако, как дамоклов меч, висела над обеими командами. Они вели борьбу не за страх, а за совесть, но все местные специалисты сошлись тем не менее во мнении, что футбол как зрелище получился весьма среднего уровня. В этот раз «Монако» по-настоящему не блеснул, комментирует игру по нашей просьбе корреспондент Гостелерадио во Франции О. Максименко, а «Черноморец», если и нашёл в себе мужество рискнуть по-настоящему, то лишь в конце матча. По этому поводу спортивный обозреватель «Экип» не без точности написал: «Чем больше стрелка секундомера приближалась к 90-й минуте, тем больше паники на футболистов «Монако» наводили атаки одесского «Черноморца».*

Всего один гол, как орел или решка, и судьба матча была решена. Произошло это уже в начале матча. После роковой для одесситов 14-й минуты монегаски провели еще несколько атак, но затем их порыв стал постепенно угасать. Гол, забитый либерийцем Веа, так и оказался единственным. А ведь играть еще было и играть. Казалось, вот-вот «Черноморец» навяжет свою волю футболистам «Монако». «Но этого не произошло,— с облегчением заявил после матча тренер французских футболистов Арсен Венгер,— и мы в конечном итоге удержали нити игры в своих руках».

Монакская «крепость» не выглядела в принципе неприступной. У советской команды были игроки, которые понравились французам своим мастерством, как, например Гецко, да и сама команда действовала на поле слаженно. Да, видимо, желание не пропустить тол оказалось выше, чем желание его забить. Отсюда и тот разрыв в линиях, который постоянно ощущался у одесситов при их переходе в атаку.

МОНАКСКИЙ БАСТИОН. *Ликует французская пресса, комментируя выход в следующий тур европейских турниров всех своих четырёх футбольных команд. И все же вполне уместная по этому поводу радость не помешала рациональному и несколько скептичному уму французов зафиксировать под барабанный бой побед ту истину, что «Монако» против «Черноморца» пришлось труднее всего. «Эта рабочая победа держала монегасков в напряжении вплоть до конца матча, хотя их соперник и не особенно помышлял - об атаке— в этой оценке французской прессы, как мне представляется, кроется ключик к интриге поединка, разыгравшегося на берегах Лазурного моря.*

«Черноморец» не смог взять бастионы футбольного монакского княжества. И надо же было такому случиться, что и следующим соперником монегасков вновь оказалась советская команда. Как вы знаете, ею стало московское «Торпедо». Известие об этом было встречено в Монако без особого энтузиазма. Здесь настраиваются на серьёзную борьбу и считают, что поединок будет очень трудным. Может быть, именно москвичам, не в пример одесситам, все-таки удастся покорить. оказавшиеся столь неприступными для одесситов «монакские бастионы»».

Газета «Советский спорт» Москва, 11.11.1990.

«*…Щодо «Чорноморця», то йому не вистачило класу. Склалося враження, що «Монако» не той клуб, проти якого неможливо грати навіть одному з аутсайдерів вітчизняної першості. …*».

Газета «Спортивна газета» Київ, 11.11.1990.

«*… После нулевой ничьей в Одессе на поле в Монако вышли: Гришко, Ю.Никифоров, Шелепницкий, Ищак (Кулиш, 72), Третьяк, Спицын, Цымбаларь, Гецко, Телесненко, Гусев (Королянчук, 68), Савельев. Телевидение показало нам второй тайм встречи (трансляция закончилась сегодня в полтретьего ночи). По слован комментатора Владимира Маслаченко, в первом тайме «Черноморец» выглядел вполне достойно. На 45-й минуте Гецко справа сильно пробил в угол, но вратарь оказался на месте. Но за полчаса до этого одесситы пропустили гол, мяч головой забил Жорж Виа.*

Во втором тайме «Черноморец» в нападении ничего не показал, один раз по воротам ударил Шелепницкий. Несколько голевых моментов имели футболисты «Монако», один на один с Гришко выходил Виа, но счет 1-0 не изменился. Одной старательности оказалось недостаточно. …».

Газета «Вечерняя Одесса» Одеса, 1990.

* Сразу придется упредить нашего уважаемого читателя, порой, попадающего в тупиковую ситуацию в связи с периодически появляющимися на страницах нашего издания мудреными заголовками. «Левиафан» – это не что иное, как название советской подводной лодки из одноименного американского фильма-ужасов, потерпевшей крушение после атаки неизвестного монстра. В заголовке этого названия интерпретирована фамилия знаменитого африканского нападающего Джорджа Веа...

Либериец Джордж ВЕА стал автором единственного гола в двухраундовой дуэли между «Черноморцем» и «Монако»

Матч №9. «Черноморец» – «Монако» – 0:0

«ЧЕРНОМОРЕЦ»		«МОНАКО»
ГРИШКО	Кубок УЕФА. 1/16 финала. Первый матч. 24 октября 1990 г. Одесса. Стадион ЧМП. 27 500 зрителей.	ЭТТОРИ
С. КУЗНЕЦОВ		ВАЛЕРИ
ШЕЛЕПНИЦКИЙ		СОНОР
ИЩАК		ПЕТИ
ПУЧКОВ		СОЗЕ
ТЕЛЕСНЕНКО	Арбитр – А. Константин (Бельгия), ассистенты – М. Сводра (Бельгия), А. Адрианс (Бельгия).	ПЮЭЛЬ
ЦЫМБАЛАРЬ		БАРРУШ
ГЕЦКО		(БИЖОТА, 75)
(КОРОЛЕНЧУК, 68)		ДИБ
ТРЕТЬЯК		ВЕА
КОНДРАТЬЕВ		(КЛЕМАН, 81)
ГУСЕВ	Игрок матча Андрей ТЕЛЕСНЕНКО	ДИАС
(А. НИКИФОРОВ, 78)		ПАССИ
Тренер Виктор ПРОКОПЕНКО		Тренер Арсен ВЕНГЕР

Предупреждены: Пучков – Созе, Диб, Веа.

Матч №10. «Монако» – «Черноморец» – 1:0

Гол: 1:0 Веа (15).

«МОНАКО»		«ЧЕРНОМОРЕЦ»
ЭТТОРИ	Кубок УЕФА. 1/16 финала. Ответный матч. 7 ноября 1990 г. Княжество Монако. Стадион «Луи II». 5 000 зрителей.	ГРИШКО
ВАЛЕРИ		Ю. НИКИФОРОВ
СОНОР		ШЕЛЕПНИЦКИЙ
ПЕТИ		ИЩАК
МЕНДИ		(КУЛИШ, 75)
ДИБ		ТРЕТЬЯК
БАРРУШ	Арбитр – А. Хопе (Шотландия).	СПИЦЫН
СОЗЕ		ЦЫМБАЛАРЬ
ВЕА		ГЕЦКО
(КЛЕМАН, 82)		ТЕЛЕСНЕНКО
ДИАС	Лучшие игроки матча Джордж ВЕА, Андрей ТЕЛЕСНЕНКО	ГУСЕВ
(БИЖОТА, 77)		(КОРОЛЕНЧУК, 72)
ПАССИ		САВЕЛЬЕВ
Тренер Арсен ВЕНГЕР		Тренер Виктор ПРОКОПЕНКО

Предупреждены: Диас – Телесненко.

Первым французским клубом, ставшим «на западі» одесситам в еврокубках, стал «Монако». В составе команды Арсена Венгера (многие справочники интерпретировали его имя как А. Венко) уже тогда восходила «звезда» мирового футбола – либериец Джордж Веа. Именно «черная жемчужина» стал «могильщиком» «Черноморца» в том розыгрыше Кубка УЕФА. Веа забил головой после розыгрыша штрафного с левого фланга, воспользовавшись нерасторопностью Гришко и своего опекуна – Телесненко...

Матч первый

Стартовый состав моряков в отличии от ответного поединка с норвежским «Русенборгом» претерпел незначительные изменения. Место в «рамке» вновь занял Виктор Гришко, позиция либеро была отдана на откуп Сергею Третьяку, в роли стоппера выступил дебютировавший в еврокубках Андрей Телесненко (которому, кстати говоря, была поручена персональная опека либерийца Джорджа Веа), слева в защите вышел опытнейший Василий Ищак, справа – Сергей Пучков. Линия полузащиты «Черноморца» выглядела следующим образом. Место опорного хава занял Сергей Кузнецов, слева сыграл Илья Цымбаларь, справа – Юрий Шелепницкий, под нападающими – Сергей Гусев, а на острие атак были выдвинуты Иван Гецко и Георгий Кондратьев. Такая, пусть и небольшая, но все же ротация стартового состава, была вызвана тем, что из-за дисквалификации пропускал матч один из ведущих исполнителей «Черноморца» Игорь Савельев, а из-за травм не смогли появиться на поле Юрий Никифоров и Александр Спицын.

Матч в Одессе вышел по-настоящему напряженным, в котором было обилие жесткой силовой борьбы. Вопреки всем ожиданиям, футболисты «Монако» с первых же минут пошли в атаку. Особенно остро французы действовали в центре, где полностью переиграли подопечных Виктора Прокопенко, но в зрелищном плане игра все же не получилась. Единственное, что запомнилось в том матче, так это незасчитанный гол, который забили монегаски в конце поединка. Арбитр встречи бельгиец Константин усмотрел в этом эпизоде игру рукой. Что касается нападающих «Черноморца», то особой работы у них не было вовсе. За весь матч моряки не произвели в створ ворот «Монако» ни одного удара...

Матч второй

Ответный матч, который состоялся в Монако на легендарном стадионе «Луи II», прошел с преимуществом хозяев поля, которым удалось лишь раз огорчить Виктора Гришко. По сути, поединок в Монако стал логическим продолжением одесской встречи. Обе команды основное внимание уделяли обороне своих ворот.

В стартовом составе «Черноморца» вновь вышли Юрий Никифоров, Александр Спицын и Игорь Савельев, заменившие Пучкова, Кузнецова и Кондратьева. Замена последнего, на первый взгляд, вызывает удивление. Однако, Кондратьев остался в резерве в связи с выездной тактической моделью, ориентированной прежде всего на оборону собственных ворот. Тактику, которую избрал Прокопенко, себя в конечном итоге не оправдала. Единственным открытием Виктора Евгеньевича стал Андрей Телесненко, персонально игравший в обеих поединках против Джорджа Веа. Правда, на 15-й минуте матча в Монако, Андрей все-таки упустил либерийца. Последовала навесная передача с левого фланга в район 11-метровой отметки, Виктор Гришко не успел к точке валета и только натолкнулся на выпрыгнувшего вверх Веа. После этого эпизода, монегаски могли отличиться еще, как минимум, два раза, однако, оборона моряков больше не ошибалась, чего не скажешь о нападении «Черноморца», в котором у наших игроков вновь не получилось ничего путного.

Уступив с минимальным счетом в гостях, «Черноморец» прекратил свои выступления в очередном, третьем для себя, еворотурнире, сумев достичь, как и в сезоне-1985/86, лишь 1/16 финала. Помнится, футбольные специалисты тогда поспешили запустить в нашу команду критические стрелы. А ведь не стоит забывать, что подопечным Виктора Прокопенко противостояли признанные мастера европейского футбола. Не только Джордж Веа определял игру команды. Непревзойденный либериец лишь выполнял функцию «палача». Подносчиками же снарядов и созидателями являлись знаменитые Эммануэль Пети, Франк Созе, Арно Клеман, Клод-Мануэль Пюэль и Руй Барруш. С таким составом «Монако» мог обыграть любого соперника. И пусть вас не вводят в заблуждение два последующих поражения монегасков в 1/8 финала от московских «торпедовцев» (1:2 и 1:2), уступивших в четвертьфинале датскому «Брондбю» лишь в серии послематчевых пенальти. А потому, резюмируя, еще раз подчеркнем, что несмотря на вылет моряков из розыгрыша Кубка УЕФА уже на стадии 1/16-й не может характеризовать одесскую команду «беспомощным футбольным коллективом»...

Андрей ТЕЛЕСНЕНКО стал настоящим открытием для наставника моряков Виктора Прокопенко в матчах против «Монако»...

По другую сторону объектива...

Андрей ТЕЛЕСНЕНКО: «И все-таки однажды мы упустили Джорджа Веа...»

Легендарный защитник одесского «Черноморца» **Андрей ТЕЛЕСНЕНКО** *дебютировал в еврокубковых турнирах именно в матчах с французским «Монако». И в своем премьерном матче получил указание наставника моряков Виктора Прокопенко опекать либерийского нападающего Джорджа Веа, чья звезда начала восходить на европейском футбольном небосклоне как раз в тот период времени. И, надо сказать, молодой одесский защитник практически справился с возложенными на него функциями, упустив лучшего футболиста Европы 1995 года лишь однажды в двух поединках...*

– В еврокубковых поединках я дебютировал в 1990 году, – рассказывает сам Андрей. – И надо же было такому случиться, чтобы уже в первом матче такого уровня именно мне доверили сыграть персонально против знаменитого Джорджа Веа. Дома нашей команде удалось сдержать натиск монегасков, а мне удалось не дать развернуться африканцу. Но в гостях я и Витя Гришко упустили и мяч, и либерийца. Причем, всего лишь на какую-то долю секунды. Большому мастеру, впрочем, этого было достаточно, чтобы решить исход двухраундовой дуэли в пользу своей команды. Обидно, что и говорить...

Материал подготовили ***Юрий УСАТЮК, Михаил СПИВАКОВСКИЙ, «ОДЕССА-СПОРТ»***

Газета «Одесса спорт» Одеса, 19.06.2002.

ЄВРОКУБКИ

СУПЕРКУБОК УЄФА

1975

9.09.1975. 20:00, Мюнхен, ст.Олімпійський, 35000 глядачів, +15°С. Судді: Серджо Гонелла (Італія). **ФК «Байерн» Мюнхен, ФРН – «Динамо – 0-1 (0-0).** Гол: Блохін (66). Попереджені: Беккенбауер (68, за розмови) – Коньков (70, груба гра).

«Байерн»: Зепп Маєр, Удо Хорсманн, Георг Шварценбек, Франц Беккенбауер (кап.), Бернд Дюрнбергер (Франц Рот, 46), Юпп Капелльман, Райнер Цобель, Йозеф Вайс, Карл-Хайнц Румменігге, Герд Мюллер, Клаус Вундер, тренер Деттмар Крамер.

«Динамо»: Рудаков, Дамін, Фоменко, Решко, Зуєв, Буряк, Коньков, Колотов (кап.), Слободян, Трошкін, Блохін, тренер Лобановський.

«*СУПЕРГОЛ ОЛЕГА БЛОХИНА.*

В середине второго тайма, когда киевляне отбили очередную массированную атаку хозяев поля, мяч был послан на левый фланг лучшему бомбардиру команды Олегу Блохину. Он принял мяч еще до центральной линии поля, кинул его вперед и, сопровождаемый защитником соперника, рванулся по флангу. Не доходя до угла штрафной площади, Блохин осмотрелся в поисках партнеров. Но они ещё не успели выйти из обороны, и на половине поля «Баварии» Блохин не нашёл никого из динамовцев. В этот момент на этой же половине поля, кроме вратаря Майера, было еще пять игроков обороны хозяев. Безвыходная, кажется, для форварда ситуация! Но Блохин доказал, что для мастера не существует ситуаций безвыходных. Сместившись чуть к центру, он смело пошёл в борьбу. Показав незаурядное мастерство обводки, Блохин скупыми движениями обыграл сначала двух защитников, затем тут же третьего и, пока не успел в борьбу вступить четвертый защитник, форвард с ходу, без раздумий нанёс редкий по точности удар в дальний от голкипера угол. Этот великолепный гол оказался решающим и принёс киевскому «Динамо» победу над двукратным обладателем Кубка европейских чемпионов.

Слово «супер» употребляется тогда, когда надо оценить какое-либо явление, событие, дело, мастерство высшим качеством. Гол Блохина по всем показателям был голом высшего качества, «суперголом», украсившим матч высшей категории трудности. Объективности ради надо признать, что в целом игра не была того высочайшего класса, который мог быть показан в таком матче. Но всё же в ней были проявления самого высокого класса, а самым ярким таким проявлением был, конечно, забитый гол.

Киевскому «Динамо» и «Баварии» не удалось выставить на игру сильнейшие составы. И у той и у другой команды по различным причинам отсутствовали по четыре футболиста. У киевлян не играли Мунтян, Онищенко, Матвиенко и Веремеев, у мюнхенцев - Хёнесс, Торстенссон, Андерссон и Хансен. Может быть, поэтому, а может быть, потому, что велика престижная цена Суперкубка, соперники серьезно позаботились об укреплении оборонительных рядов и в первом тайме много времени уделили разведке, стараясь приспособиться к манере действий друг друга, стараясь вести наступление без риска, не оголяя тылов. Да, заботу об обороне проявили не только киевляне - они, как гости, имеющие в перспективе возможность провести матч на своем поле, безусловно, и должны были уделить особое внимание прочности обороны. Об обороне серьезно позаботились и тренеры «Баварии», включив в состав пятого защитника - Вайса.

На московском матче «Спартака» с киевским «Динамо» присутствовал второй тренер «Баварии» В. Керн. Игра киевлян произвела на него большое впечатление, точнее говоря, даже не сама игра против «Спартака», а мастерство киевских футболистов, ибо Керн, по его словам, понял, на что способны динамовцы в матчах более ответственных, против соперников более классных. Не исключено, что в тот момент, когда Блохин забивал свой блестящий гол на поле Олимпийского стадиона в Мюнхене, Керну вспомнился и гол Блохина в ворота «Спартака». Но тогда защитники допустили ошибку, которой нападающий хорошо воспользовался. В Мюнхене же ошибки обороняющихся не было - здесь всё решило мастерство форварда.

Итак, позаботившись об обороне и ведя разведку боем, киевляне и мюнхенцы достаточно настойчиво и атаковали. Причём постепенно увеличивался темп игры, постепенно прибавлялось жесткости в единоборствах, все жарче и жарче становилось в штрафных площадях.

Блохин заставил волноваться защитников «Баварии» уже на третьей минуте, когда его дриблинг вынудил Шварценбека выбить мяч на угловой. Молодой защитник «Баварии» Хорсман, только что приглашенный в команду из любительского клуба, на протяжении всего матча не отходил от своего сверстника Слободяна, заменившего Онищенко, которого так опасались баварцы. Персонального опекуна у Блохина не было: за ним внимательно следили Дюрнбергер, Шварценбек и Беккенбауэр. Видимо, тренеры «Баварии» считали, и не без оснований, что «один в один» с Блохиным играть невозможно.

В течение 20 минут киевляне несколько раз создавали остроту у ворот Майера. Из пределов штрафной площади били Блохин, Слободян, Буряк. А на 21-й минуте мяч обязан был оказаться в сетке ворот «Баварии» - кто знает, возможно, мяч даже успел пересечь линию ворот, прежде чем рванувшийся за ним Цобель успел его выбить. Неизвестно, пересек мяч линию или нет, - судья Гонелла, находившийся близко, определил, что мяч в воротах не побывал. Но атака, проведённая в этот момент, была достойна того, чтобы закончиться голом. Блохин прорвался по левому краю и сильно послал мяч на небольшой высоте, послал мяч так, что перехватить его не сумели ни защитники, ни бросившийся вратарь Майер. Буряк же успел к мячу и оказался перед пустыми воротами. Точно, но, видимо, недостаточно сильно он отправил мяч в ворота. Положение спас Цобель, устремившийся за мячом тогда, когда казалось, что шансов догнать его нет никаких. Полузащитник «Баварии» сумел сделать невозможное. Впрочем, по мнению западногерманского обозревателя Г. Шаффера, мяч всё же пересек линию ворот, но арбитр этого не заметил.

Этот эпизод словно бы послужил для хозяев поля сигналом к активизации атакующих действий. Их давление на ворота Рудакова стало более мощным. Однако и киевляне, спокойно разыгрывая мяч на своей половине поля, приближаясь к штрафной площади «Баварии», обостряли игру. На 32-й минуте они подавали два угловых подряд, и каждый раз защитники мюнхенцев с трудом отбивали атаку. А на 42-й минуте хороший удар с лета нанес Руммениге, и мяч пролетел рядом со штангой.

Отсутствие Мунтяна вынудило динамовцев несколько перестроить свои ряды. Трошкин чаще всего уступал место правого защитника Дамину, а сам больше действовал в средней линии. Впрочем, иногда в полузащите оказывался и Дамин и играл там вполне квалифицированно. Во втором тайме, который начался в гораздо более высоком темпе, чем проходил первый, сразу хорошо показали себя полузащитники Коньков и Колотов. Они хорошо разыграли «стенку», Коньков нанёс сильный удар, и мяч пролетел рядом со штангой. Тут же издали пробил Трошкин и снова рядом с той же штангой.

Атаки «Баварии» становятся более мощными. Трижды хозяева поля получают право на штрафной удар рядом с линией штрафной площади «Динамо». Но все удары Беккенбауэра не достигают цели. На 60-и минуте Колотов прорывается по левому флангу, перебрасывает мяч через Майера, Блохин в падении дотягивается до мяча, но не попадает в ворота. А потом дважды подряд возникает угроза воротам «Динамо», и тоже с левого фланга. Сначала бил по воротам Вундер. а затем он же вывел на удар Рота.

После того как Рот заменил атакующего защитника Дюрнбергера, на край обороны сместился Вайс, а средняя линия «Баварии» укрепилась. На протяжении всего второго тайма шло постоянное соперничество между полузащитниками обеих команд, и если мюнхенцам удалось завоевать в этом соперничестве территориальное превосходство, то в остроте и качестве длинных передач предпочтительнее выглядели динамовские полузащитники.

После того как в середине тайма Блохин забил гол, хозяева поля несколько минут приходили в себя, а потом повели грозный штурм ворот «Динамо». Их давление становилось все более угрожающим, и обороне киевлян было нелегко. Однако выяснилось, что нападение «Баварии» ведёт игру недостаточно изобретательно, контакты Мюллера с новыми молодыми партнерами еще не стали такими прочными, как с Хёнессом и Торстенссоном. И все-таки достаточно было Фоменко, Решко или Рудакову допустить малейшую оплошность, как Мюллер, неустанно искавший свой шанс, конечно, использовал бы его. Но киевские защитники не ошибались. Не только опытные, но и молодые Дамин н Зуев.

В течение этого длительного штурма футболисты «Баварии» часто били по воротам. Но слишком часто били из неудобных положений, с не совсем подготовленных позиций, а все потому, что киевляне самоотверженно вступали в борьбу, по двое, по трое атаковали владеющего мячом соперника, не давали мюнхенцам времени осмотреться, подготовиться к удару. В то же время на 82-й минуте одна из редких контратак едва не принесла динамовцам новый успех. Опасный удар нанёс Буряк, и Майер с трудом взял мяч. Последний шанс отыграться «Бавария» имела за минуту до финального свистка, когда получила право на штрафной удар метров с семнадцати. Мяч вновь откинули Беккенбауэру, он пробил сильно, целился в верхний угол, и мяч пролетел рядом с верхним углом.

Выступление киевского «Динамо» в Мюнхене получило хорошую прессу, принесло приятный для всего нашего футбола результат. Трудно вспомнить, когда бы «Бавария» проигрывала на своем поле в официальном матче турниров УЕФА. Но, конечно, нельзя считать, что Суперкубок уже завоеван. Соперник нашего чемпиона, безусловно, команда высокого международного класса. И такая команда вполне может за месяц лучше наладить игру, выступить в Киеве сильнее, чем в Мюнхене.

Но бесспорно, что и киевские динамовцы способны сыграть сильнее. Отсутствие нескольких ключевых игроков не помешало команде действовать собранно и продемонстрировать тактически организованную, слаженную командную игру. Но отсутствие этих игроков отразилось, конечно, на общем уровне исполнительского мастерства, ибо Мунтян, Онищенко, Веремеев это яркие индивидуалисты в самом хорошем смысле этого слова. Каждый из них может в одиночку решить сложную игровую задачу. И каждый из них участвует в командных операциях, строящихся так, чтобы использовать их способности. Скажем, отсутствие Веремеева проявилось, конечно, в том, что не были достаточно опасны угловые и штрафные удары. Отсутствие Мунтяна было заметно при организации атак, а отсутствие Онищенко - при их завершении в заполненной защитниками штрафной площади.

Словом, без риска ошибиться можно предположить, что 6 октября в Киеве «Динамо» и «Бавария» проведут встречу еще более интересную и содержательную, чем в Мюнхене».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 14.09.1975.

«*Первый шаг нередко так же труден, как и последний. Особенно в таком новом, необычном для нас и необычайно престижном состязании, как Суперкубок, который можно назвать конкурсом на лучшую клубную команду Европы. Киевские динамовцы на Олимпиаштадионе в Мюнхене сделали этот первый шаг уверенно, не смутившись громкими титулами «Байерна» и не поддавшись магии звонких имён её футболистов.*

Репутация киевлян сейчас тоже достаточно высока, но тем не менее, возможно, даже в силу какой-то инерции, их победа в Мюнхене произвела на зрителей ошеломляющее впечатление. Первый матч Суперкубка вызвал огромный интерес, его транслировали в большинство стран Европы, и вот изумлённые зрители увидели вдруг, что у «Байерна» появился соперник, по крайней мере равный ей по силам, который даже в гостях ничем клубному чемпиону Европы не уступал, играл, как равный с равным, и показал футбол вполне современный, гибкий, отмеченный печатью достоинства и мастерства.

Когда во вторник, в 20 часов но среднеевропейскому времени (в 22 – по московскому), итальянский арбитр Гонелла пригласил команды на поле, стадион, вопреки ожиданиям, не был переполнен: хозяева клуба решили хорошо заработать и непомерно взвинтили цены на билеты. Болельщики ответили своеобразно: заполнили две дешевые трибуны со стоячими местами – дорогие места пустовали. Очевидцами фиаско «Байерна» стало около сорока тысяч зрителей. К слову, обозреватели местных газет дружно заявили, что никогда ещё «Байерн» не проигрывал решающих матчей на своём поле.

Ссылки тренера Крамера на то, что команда сейчас ослаблена отсутствием Хенесса и Хансена. вряд ли можно признать состоятельными, поскольку потери киевлян были ещё чувствительнее: болен Матвиенко, травмированы Мунтян и Онищенко, после удаления в матче с «Эйндховеном» пропускал игру Веремеев. …

Высокая «себестоимость» матча и значительные перестановки в составах повлияли на харак-

тер игры до перерыва: она велась осторожно, строго позиционно. Киевляне освоились, пожалуй, раньше соперников. Во всяком случае, и первую острую атаку, и первый удар по воротам провели гости, подолгу контролировавшие мяч. Киевляне словно бы вели нескончаемый хоровод с мячом, но немецкие защитники бдительно охраняли свои позиции, умело пользовались подкатом и поначалу к своим воротам близко не подпускали. Но вот молодой Слободян, который, заменив Онищенко, видимо, получил наставления тренеров играть, чтобы не рушить привычные связи, в той же манере – с широкими манёврами по фронту, с глубокими отходами назад, нанёс первый удар издали. Защитник отвёл мяч на угловой. Затем манёвр и удар Слободяна повторил Блохин – в игру вступил Майер. Спустя две минуты острый прострел Блохина слева с трудом прервал Шварценбек.

Инициативой завладевают киевляне – в середине тайма они были очень близки к успеху. Сперва Майер с трудом ликвидировал прорыв Дамина и Буряка, а затем Блохин вновь прорвался по левому флангу, но сделал не жёсткий прострел, как вначале, на который и откликнулся в броске Майер, а мягко перебросил мяч через вратаря на дальнюю штангу – там открылся Буряк и с нескольких метров так же мягко направил мяч в пустые ворота: только отчаянный рывок Цобеля спас «Байерн» – мяч был выбит в тот момент, когда готов был пересечь линию ворот.

Игра постепенно утратила первоначальную осмотрительность. Хозяева поля, почувствовав угрозу, пошли вперед. Атаковал не только Беккенбауэр, часто обстреливавший ворота Рудакова, но и Шварценбек, и Дюрнбергер. Динамовцы умело пользовались такой неосмотрительностью соперников и проводили достаточно острые контратаки, которыми хорошо дирижировал Коньков.

Остро начали киевляне второй тайм. На первой же минуте Коньков вывел на удар Колотова – мяч пролетел рядом со стойкой. Спустя две минуты острую комбинацию провели Буряк, Блохин и Трошкин, затем с подачи Колотова нанес удар Блохин. «Байерн» попытался перехватить инициативу, широко растянув оборону гостей. Справа действовал Цобель, слева – Вундер, в центре пытался перебороть стопперов Мюллер. Остро играл Румменигe. Но защита «Динамо» держалась спокойно и надёжно, а на 67-й минуте наступила развязка: Блохин получил мяч в центре поля, рванулся в штрафную «Байерна», где его пытались встретить четыре защитника, и, как написала кёльнская газета «Кельнер штадтанцайгер» на следующий день, выманив из ворот Майера, забил мяч в дальний угол в тот момент, когда вокруг него буквально танцевала вся защита «Байерна». Это был великолепно исполненный гол!

Гол был для баварцев подобен шоку. Они долго не могли прийти в себя. Хозяева вообще нервничали, несколько раз грубо сбили Блохина и Колотова. Пришлось даже прибегнуть к помощи врача...

«Бавария» пытался уйти от поражения, но только однажды был близок к успеху Румменигe – его прорыв в подкате пресёк Трошкин. А за семь минут до конца уже Майер с трудом отбил мяч после сильного удара Буряка, а Коньков на какое-то мгновение запоздал, и вратарь спас положение.

Концовка матча продемонстрировала высокие волевые качества советских футболистов. Они действовали хладнокровно, выдержанно, несмотря на бушующие трибуны и отчаянные попытки хозяев уйти от поражения.

Киевляне победили со счётом 1:0, и ни у кого эта победа не вызвала ни тени сомнения. Тренер «Байерна» Крамер не скрывая огорчения, сказал после матча, что соперника баварцы изучали, серьёзно готовились ко встрече с ним, но не ожидали столкнуться с такой тактически гибкой игрой команды, не досчитавшейся в этот день в своих рядах четырёх ведущих футболистов.

Тренер киевлян Лобановский на пресс-конференции сказал: «Все футболисты провели матч сильно, поэтому выделять кого-нибудь персонально не хочу. Тактическое задание было выполнено: мы сдержали наступление хозяев поля и при малейшей возможности опасно контратаковали».

Газета «Советский спорт» Москва, 11.09.1975.

«*ГОЛ НА ДОЛГУЮ ПАМ'ЯТЬ.   В первом матче на Суперкубок динамовцы Киева выиграли на олимпийском стадионе Мюнхена у команды «Бавария» — 1:0.*

Перед игрой гремели фанфары, и многоголосые хоры скандировали: «Бавария», вперед!»... А со стадиона неистовые мюнхенские болельщики расходились в мрачном настроении. Совершенно убитый тренер «Баварии» Д. Крамер с извиняющейся улыбкой говорит журналистам: «Вы видели, как играет киевское «Динамо». Сейчас это, вероятно, лучшая команда Европы».

Бывают матчи, которые входят в футбольные хрестоматии благодаря обилию острых моментов, фейерверку мощных ударов по воротам и отчаянных вратарских бросков — всему тому, что заставляет зрителя вскакивать с места и замирать от восторга. Этого почти не было в первой игре на Суперкубок. Статистика матча свидетельствует: за 90 минут мяч всего четыре раза «летел в направлении ворот киевлян» после ударов игроков «Баварии», семь раз под угрозой были ворота баварцев. Если и отличало эту встречу нечто необычное, то это поистине невероятная ситуация, в которой оказались перед игрой динамовцы.

«Нам еще никогда не приходилось играть в таких условиях»,— сказал мне Валерий Лобановский. «Ребята проявили настоящий героизм»,— прибавил Олег Базилевич, второй представитель тренерского «дуэта». Дело в том, что киевлянам пришлось выступать против «Баварии», которая не имеет обыкновения проигрывать матчи на своем стадионе, без четырех игроков основного состава. И хотя на табло олимпийского стадиона зажглись имена «Мунтян — №12» и «Онищенко

— №14», выйти на поле ни тот, ни другой не могли из-за серьезных травм. Забегая вперед, замечу: когда Колотову в середине первого тайма рассекли ногу и его бинтовали у кромки поля, динамовцы около десяти минут играли вдесятером против лучшего состава «Баварии». Заменить Колотова было некем.

Колотов снова вышел на поле. Никто на трибунах даже не догадывался, как ему мучительно трудно. Травма оказалась тяжелой.

Поэтому тренеры «Динамо» приняли единственно возможное в этом положении решение: максимально укрепить оборону и сделать ставку на стремительные контратаки с флангов.

Лобановский: «Мы считали, что баварцы у себя дома обязательно будут атаковать, чтобы обеспечить запас прочности для ответной игры в Киеве. Нашей задачей было закрыть пространство, не дать «сработать» скоростным качествам баварских игроков. Мы перекрыли фланги и заставили баварцев играть в центре, где их было легче обезвредить».

Да, киевляне безоговорочно навязали «Баварии» ту манеру игры, которая устраивала их самих.

Эта первая встреча на Суперкубок примечательна прежде всего хладнокровием, образцовой игровой дисциплиной, безупречной точностью и подлинной самоотверженностью киевлян в борьбе за каждый мяч. Бессильной оказалась «Бавария». Ее игроки большую часть времени провели на половине поля киевлян, но ошеломляющие атаки Блохина, Колотова, Буряка, Слободяна (к слову сказать, он отлично зарекомендовал себя в международном «дебюте») были куда более неожиданными и хитроумно задуманными, чем азартные, но достаточно сумбурные действия баварских «звезд».

Разрушив очередное наступление баварцев, киевляне не торопились переводить игру в штрафную площадку противника. Серия точных, выверенных пасов лишь тогда «взрывалась» молниеносными рывками к воротам Майера, когда баварские игроки, потеряв терпение, начинали каждый сам по себе гоняться за мячом. На 22-й минуте после навеса Блохина с левого фланга Буряк отправил мяч в ворота «Баварии». Обладающий блистательной реакцией молодой нападающий Цобель выбил его в поле — по мнению большинства журналистов, из-за линии ворот. Однако итальянский судья Гонелла гол не засчитал.

Первая половина игры закончилась безрезультатно. Во втором тайме тренер баварцев Крамер выпустил на поле полузащитника Рота по кличке Бык. Давление на ворота киевлян усилилось. Но вот наступила 66-я минута. И произошло то, что, собственно говоря, и должно было произойти. Олег Блохин, получив длинный пас, обманным движением ушел от своего «опекуна» Шварценбека, обыграл замешкавшегося Руммениге, проскочил между Вайсом и Цобелем и точно пробил в дальний от Майера угол.

1:0 в пользу киевлян на поле «Баварии»! Сенсация? Нет, закономерный результат игры, хозяевами которой, бесспорно, были гости.

А вот мнения игроков «Баварии»:

Шварценбек: «Мой противник Блохин очень силен, это один из самых быстрых футболистов, против которых я когда-либо играл. Обидно, конечно, но факт: он обыграл нас четырех».

Беккенбауэр: «Я думал, что смогу наладить игру с задней линни. Но из этого ничего не получилось. Мы потеряли игровую инициативу».

Газета «Комсомольская правда» Москва, 12.09.1975.

«Баварія» (Мюнхен) — «Динамо» (Київ). 0 : 1. (0 : 0). Перший матч розіграшу Суперкубка. Мюнхен. Олімпійський стадіон. 9 вересня. Ясно. 15 градусів. 50 000 глядачів.

Суддя С. Гонелла (Італія).

«Баварія»: Майєр, Горсманн, Дюрнбергер (Рот, 46), Шварценбек, Беккенбауер, Вайсс, Вундер, Цобель, Мюллер, Румменіге, Капеллманн.

«Динамо»: Рудаков, Коньков, Зуєв, Фоменко, Решко, Трошкін, Дамін, Слободян, Колотов, Буряк, Блохін.

Гол: Блохін (66).

Попереджено Беккенбауера і Конькова.

СТАЛОСЯ так, що на поле Олімпійського стадіону в Мюнхені київські динамівці вийшли без чотирьох гравців основного складу. Матвієнко зазнав травми ще під час бліцтурніру в Іспанії, погано почував себе Онищенко, в Дніпропетровську зашкутильгав Мунтян, а Веремєєв відбував дискваліфікацію після вилучення з поля ще в другому півфінальному матчі Кубка володарів кубків з голландським клубом ПСФ.

Все це тим більше було неприємним, що навіть у чемпіонаті країни кияни жодного разу не виступали в такому послабленому варіанті. А тут був матч за Суперкубок! І не з ким-небудь, а з мюнхенцями, які виставили на гру чотирьох чемпіонів світу — Майєра, Беккенбауера, Шварценбека і Мюллера...

Як же зарекомендували себе в такій ситуації молоді динамівські гравці Зуєв, Дамін і Слободян, яким довелося виступати на тому самому стадіоні, де три роки тому збірна СРСР зазнала відчутної поразки (1 : 4) від збірної ФРН! З найкращого боку! Виявилось, що навіть ті динамівці, які поки що зрідка з'являються в «основі», були готові замінити своїх досвідченіших товаришів, бо на тренуваннях добре засвоїли в усіх деталях різнопланову тактику команди, продемонстрували хороші бійцівські якості. Приміром, дуже впевнено діяв Слободян проти Беккенбауера. Взагалі, наша команда грала спокійно і невимушено. Ні тіні боязкості, ні краплі сумніву у власних силах!

Зрозуміло, що кияни в Мюнхені мали застосувати свою відому «виїзну модель», яка грунтується на чіткій організації захисту. Початкові хвилини матчу пройшли дуже спокійно. Суперники, висловлюючись мовою шахістів, робили найобережніші ходи. Кілька спроб «Баварії» витягнути головні сили гостей до середини поля ні до чого не привели. Та навіть обороняючись, динамівці не забували про використання сприятливих ситуацій для стрімкого руху вперед. І вже перший випад Блохіна на 4-й хвилині Шварценбеку вдалося ліквідувати лише у воротарському майданчику, звідки він вибив м'яч на кутовий.

Забігаючи наперед, відзначимо, що всі такі удари у відсутності Веремєєва і Мунтяна подавав Буряк: чотири рази в першому і двічі в другому таймах. Для порівняння: «Баварія» виконувала цю процедуру тільки двічі. І це при тому, що вона мала, як і належить господарям, територіальну перевагу. А ігрову! Вона, на нашу думку, безперечно, належала киянам, бо вони диктували свої умови і в лічені хвилини контратак створили більше небезпечних моментів, ніж мюнхенці, які вели масований наступ.

Ось кілька епізодів, що передували кульмінації першого тайму, яка сталась на 22-й хвилині.

П'ятнадцята хвилина. Західнонімецькі футболісти після розіграшу штрафного втрачають м'яч, який Коньков миттєво переводить далеко вперед Блохіну. Форвард був в оточенні двох захисників. Але він знайшов щілину, щоб підкрутити м'яч у дальній кут. Майєр досить легко відвів небезпеку, однак цей епізод показав, що динамовець настирливо шукає несподіваних продовжень.

Вісімнадцята хвилина. Прохід лівим краєм Колотова. М'яч відбито в аут.

Двадцята хвилина. Удар Слободяна вище воріт.

І, нарешті, двадцять друга. Блохін демонструє свою перевагу в швидкості над Шварценбеком і зліва гостро подає м'яч по діагоналі на дальню штангу. Майєр у стрибку не дотягнувся до м'яча, не зуміли виправити становище і інші баварці. Зреагувати на передачу встигає Буряк... Удар! Але хтось із захисників встиг у падінні вибити м'яч з лінії воріт. Відеозапис, однак, показав, що м'яч трохи перетнув її, але суддя С. Гонелла (до речі, знайомий нашим глядачам, бо два з половиною роки тому він проводив в Одесі гру на Кубок чемпіонів між киянами і мадрідським «Реалом») перебував далеко від місця події і, очевидно, не помітив цього, зробивши знак командам продовжувати гру. Заради справедливості скажемо, що в усьому іншому суддівство справило хороше враження.

Відразу після цього зазнав травми Колотов — у нього було пошкоджено коліно. Одержавши допомогу, наш мужній капітан

повернувся до виконання своїх обов'язків. А вони у нього були чималі, бо, крім основних завдань, Колотов ще й «шефствував» над Даміним: підказував, заспокоював, підстраховував. В свою чергу Коньков, який блискуче провів цей поєдинок у дещо незвичайній ролі, яку б ми назвали роллю «блукаючого ліберо», словом і ділом наставляв Зуєва.

А як діяла в нападі «Баварія», що після незарахованого в її ворота гола енергійніше пішла вперед? Мюнхенці атакували досить значними силами, розраховуючи не тільки на свого «бомбардувальника» Мюллера, до якого міцно «приклеївся» Решко, а й на честолюбних Цобеля і Капеллманна, що розхитували динамівську оборону по флангах. А керував всім цим процесом Беккенбауер. Він займав звичне для себе місце відразу ж за центральним колом і визначав напрямки атак. То кидав у прорив по правому флангу Румменіге, то пропонував Цобелю пробити з-за меж штрафного майданчика, то сам брав на себе цю функцію. Затам stався ще один цікавий прийом капітана «Баварії»: у ту мить, коли західнонімецькі форварди на флангах уводили за собою своїх сторожів, він підкидав м'яч над штрафним майданчиком в надії на вертікість Мюллера. Однак до перерви останньому вдалося лише одного разу доторкнутися до м'яча в безпосередній близькості від Рудакова.

Другий тайм «Баварія» провела дещо жвавіше, але виявилося, що фізичний стан її гравців замітно поступається суперникам. За позавчорашній матч київський захист заслуговує високої оцінки. Жодного разу він не дозволив мюнхенцям вільно прийняти м'яч не те, що в штрафному майданчику, а й на підступах до нього. Боротьба велася за кожний клаптик поля, найпопулярнішою формою її був підкат.

А Блохін тим часом не «спав»... Уже на 59-й хвилині він несподівано «випірнув» на складну передачу Колотова і знову нагадав Майєру про своє існування. Ще через сім хвилин приголомшений стадіон побачив диво — супергол Блохіна. Нападаючий одержав м'яч від всюдисущого Конькова, перебуваючи біля центральної лінії на місці лівого крайнього. Попереду — жодного партнера, тільки суперники. Найближчий — персональний опікун Шварценбек. Просування до воріт Блохін почав у невластивій для себе манері — повільно, усім своїм виглядом демонструючи, що не бачить можливостей продовження атаки. Він змістився трохи праворуч і опинився на розі штрафного майданчика. Перед ним вузенький коридор, надійно «замінований» Шварценбеком і Беккенбауером зліва, Горсманном справа. Блохін начебто мляво починає свій «слалом», потім несподівано включає швидкість і залишає позаду всю трійку. Навперейми кидається Вайсс, це змушує киянина зміститися вліво. І коли Майєр, прикриваючи ближній кут, повторив маневр форварда, Блохін з лівої ноги невідпорно пробив у дальній! 1 : 0.

Господарі явно почали нервувати, часто порушували правила. Їхні атаки стали схожими на навал. Та ця тактика виявилася безсилою проти чіткого плану гри гостей...

Газета «Спортивна газета» Київ, 11.09.1975.

6.10.1975. 19:00, Київ, ст.Центральний 100 000 глядачів, +12°С, 100000 глядачів. Судді: Доган Бабаджан - Хільмі Ок, Гюнгьор Тунджен (всі - Туреччина). **«Динамо» Київ – ФК «Байерн» - 2-0 (1-0).** Голи: Блохін (40, 53).

«Динамо»: Рудаков, Коньков, Зуєв, Фоменко (кап.), Решко, Трошкін, Мунтян, Онищенко, Буряк, Веремієв, Блохін, тренер Лобановський.

«Байерн»: Маєр, Хорсманн, Дюрнбергер (Джонні Хансен (Данія), 70), Шварценбек, Беккенбауер (кап.), Рот, Вундер, Людвиг Шустер (Конні Торстенссон (Швеція), 78), Вайс, Румменігге, Капелльман, тренер Крамер.

Зліва направо стоять: В.Лобановський, А.Петрашевський, В.Веремєєв, Є.Рудаков, А.Коньков, Л.Буряк, О.Блохін, О.Базилевич, В.Колотов, В.Матвієнко, сидять: В.Трошкін, В.Фоменко, С.Решко, В.Зуєв, В.Мунтян, В.Онищенко.

«СЕГОДНЯ И ДАЛЬШЕ.
РЕПОРТАЖ О МАТЧЕ ЗА СУПЕРКУБОК С НЕВОЛЬНЫМИ ОТВЛЕЧЕНИЯМИ.
В день матча в газетном киоске - я купил четыре разных значка, срочно изготовленных к этому событию. На следующее утро в Киеве шла нарасхват «Спортивна газета», на трёх полосах которой широко и броско отмечалась победа «Динамо». В этих фактах словно бы нет ничего чрез-

вычайного: ну, значки, ну, оперативно сделанный специальный номер газеты. Однако и значки штамповались в предвидении успеха динамовцев, и номер (от газетчика не скроешь секреты производства) формировался в какой-то части загодя, опять-таки с расчетом на победу нашей команды. И было приятно, что люди не побоялись опростоволоситься, что они твердо полагались на «Динамо». Простая, кажется, вещь - надежда на удачу своих футболистов, но после того как мы не льстили себя надеждами такого рода уже, должно быть, лет пять-шесть, испытать их вновь было удовольствием.

Так уж заведено в футболе, в этом за душу берущем зрелище, что неудачи, а тем более целая долгая полоса неудач, непременно рождают и безверие, и скепсис, и безразличие. Сейчас, когда сезон идет к концу, пора уже произнести, что киевскому «Динамо» мы более всего обязаны возвращением (пусть пока и не на всех наших меридианах и параллелях) в мир футбольных переживаний, острых, высоких, устраивающих наше болельщицкое самолюбие. В этом смысле матчи за Суперкубок явились как нельзя более кстати.

Припомним совсем недалекий год - 1972-й. Тогда наша сборная дважды крупно проиграла сборкой ФРГ, и создалось ощущение, что мы безнадежно отстали от лидера европейского футбола. Затем последовали поражения наших клубов в континентальных турнирах от «Штутгарта», «Кайзерслаутерна», «Баварии». (Я намеренно выделяю из многих международных контактов встречи с командами ФРГ, ибо футболисты этой страны - чемпионы мира, Европы, владеют Кубком европейских чемпионов - «Бавария» и Кубком УЕФА «Боруссия»).

И вот прошлой осенью киевское «Динамо» в одной восьмой финала розыгрыша Кубка кубков дважды обыграло «Айнтрахт» из Франкфурта. Этот факт особого резонанса не получил, никто его не торопился комментировать. Потом, весной, динамовцами был добыт сам Кубок кубков. И, наконец, теперь сыграны показательные матчи с «Баварией», клубом, который много лет является красой и гордостью западногерманского футбола.

Надеюсь, что короткая справка об этом клубе в данном случае не покажется лишней и скучной. Так вот, «Бавария» провела в бундеслиге десять сезонов, четыре раза была чемпионом, два раза - вторым призёром и один раз - третьим. Обратите внимание на суммарное соотношение ее голов за 340 матчей этих десяти сезонов: 770:430. Это значит, что клуб регулярно забивал более двух голов за игру. Еще одна деталь: «Бавария» в своей бундеслиге единственная команда, которая имеет положительный баланс очков в играх на чужих полях - 176:164. У другого знатного клуба, «Боруссии», баланс - 170:170, а у остальных отрицательный. «Бавария» дважды выигрывала Кубок чемпионов, раз Кубок кубков. В её рядах много лет находится уникальный бомбардир Мюллер, забивший в 328 матчах чемпионата страны 281 гол, а в 62 играх за сборную - 68 голов. Словом, клуб этот из тех немногих, которые в Европе принято именовать суперклубами.

После того, как киевское «Динамо» и в Мюнхене, и в Киеве на глазах у европейских телезрителей безапелляционно переиграло «Баварию, можно считать установленным, что советская команда сейчас оказалась в центре внимания.

Три года назад, во время олимпийского футбольного турнира в Мюнхене, редактор западногерманского «Киккера» Хайман без конца донимал меня патетическим вопросом: «Слушайте, что с вашим футболом?». Здесь, в Киеве, ещё до матча, он восклицал: «Кто мог ждать, что «Динамо» так выстрелит! Поразительно! Вы беретесь это объяснить?». Я отвечал вопросом: «Вы что, не знаете, что наши умеют играть в футбол?». «О, конечно, я поклонник Яшина, Сальникова, Симоняна, Татушина! Да, да, я помню всех Башашкина, Исаева, Ильина... Но все-таки вы так быстро вернулись! В Брюсселе (он имел а виду финал чемпионата Европы 1972 года) вам не хватало наших Мюллера, Беккенбауэра, Оверата, Нетцера, а сегодня нам хорошо бы иметь Блохина, Колотова, Онищенко...». После матча я повстречал улыбающегося Хаймана. «Что вы веселый?». «А зачем огорчаться, если все вышло так, как и должно быть? «Бавария» имела ноль шансов против такого Киева. Я теперь хочу увидеть «Спартак» с «Кёльном»...». Пришлось всё-таки предостеречь коллегу-редактора от поспешных обобщений. Но о перемене в настроении одного из людей, формирующих футбольное мнение в Европе, мне показалось уместным осведомить наших читателей.

Пока еще в моем киевском репортаже ни слова о самом матче. Скорее всего это потому, что его исход не выглядел тайной за семью печатями. Я даже в частной беседе угадал результат - 2:0, хотя, когда все кончилось, понял, что отгадка моя висела на волоске, ибо динамовцы имели полное право на более крупный счет. Так что не ход матча, не его футбольное своеобразие стали наиболее примечательной чертой розыгрыша Суперкубка. Для нас самым приятным и лестным было то, что киевское «Динамо» котировалось нынче выше «Баварии». Это не что иное, как отражение многих результатов динамовцев в сезоне, это уже некий итог и вывод, который подороже даже какого-нибудь выигрыша, пусть даже и громкого. Это уже репутация. Поэтому, наблюдая за матчем, я ловил себя на том, что слежу не столько за его перипетиями, сколько за игрой динамовцев, ибо она, игра, и сделала возможным как саму встречу за Суперкубок, так и его приобретение.

Всё же вернемся к матчу.

В образе действия обеих команд много общего. И та, и другая отвергают игру торопливую, наобум, где ошибки перекрываются суетой и сверхстаранием. И «Динамо», и «Бавария» любят

подумать, отдают предпочтение логичному, обоснованному перемещению мяча и игроков. Они в равной мере пользовались неторопливым предварительным розыгрышем мяча перед тем, как нанести атакующий выпад. В этом смысле оба они соответствуют распространенному представлению о современной рациональной манере игры высокого класса. Но затем обнаруживается расхождение, которое и предопределило превосходство хозяев поля.

У динамовцев завершающий маневр проводится обязательно на предельной скорости, кто бы из игроков в нем ни участвовал. Я делаю эту оговорку, чтобы подчеркнуть, что вовсе не один прирожденный спринтер Блохин дает атаке быстроту, нет, точно так же рвутся к невидимой финишной ленточке и Онищенко, и Буряк, и Мунтян, и Трошкин...

А у мюнхенцев заметного ускорения нет, они и в чужой штрафной столь же неторопливы, как и в середине поля, и, разумеется, не могут создать в нужном для успеха количестве острых ситуаций. Это медленное развитие атаки, достаточно знакомое нам по многим играм чемпионата страны, сейчас, как видно, становится уже чем-то вроде пережитка прошлого. Нельзя сомневаться, что и руководителям, и игрокам «Баварии» это обязательное условие удачи хорошо известно, ибо клуб этот на протяжении ряда лет создавал образцы футбола. Но приходится признать, что Мюллера и Хёнесса сейчас заменяют форварды ограниченных возможностей, они техничны, грамотны, но резкостью, взрывными качествами не наделены.

Может быть, у динамовцев и не было заметного территориального преимущества (да они за ним и не гонятся), а все острые моменты создавались, тем не менее, у ворот «Баварии». Счёт был открыт незадолго до конца первого тайма, но, окажись динамовцы чуть точнее и чуть счастливее, они могли бы уйти на перерыв с легкой душой и с внушительным перевесом. Онищенко, Блохин, Буряк имели вполне реальные возможности. А забит гол был предельно просто: Блохин получил удобный пас из глубины поля, развил скорость, обогнал грузноватого Шварценбека и, войдя в штрафную, сильно ударил в ближний нижний угол. В этом простом с виду прорыве каждое движение было мастерским.

В начале второго тайма счёт стал 2:0. Очередной забег Блохина был прерван подножкой метрах в 25 от ворот. Двое динамовцев устанавливали мяч, о чем-то переговаривались, мюнхенцы конструировали «стенку», как вдруг к мячу издали подбежал Блохин, словно он что-то задумал, тут же ударил, и мяч влетел в нижний угол. Не знаю, быть может, Блохин подметил со стороны недоброкачественность «стенки», но его решительность в этом эпизоде произвела впечатление.

После этого судьба Суперкубка была решена, что не могло не отразиться и на игре. Она потеряла строгость, динамовцы стали чуть меньше контролировать противника, а сами атаковали хоть и азартно, но не горевали о промахах, не боялись испортить выгодного момента. Словом, матч доигрывался.

Блохин забил в двух матчах три гола в ворота «Баварии». Моментально народился довод: «Если бы не Блохин...». Он прозвучал и на пресс-конференции, где ему дали решительный отпор руководители «Динамо».

Одна из вечных тем этой игры: соотношение индивидуального и коллективного начал! Тот же Хайман рассказал мне о своем разговоре с тренером ФРГ Шёном, пожаловавшимся ему недавно, что располагает двенадцатью форвардами, но такими, что включить в состав может любых троих и ни одно сочетание не выглядит лучшим. Кто будет спорить, что талант, «звезда» всегда желанны, более того, необходимы в футболе высокого уровня? И, с другой стороны, талант этот раскрывается во всей полноте, как правило, в командах с умно и надежно организованной игрой, в командах, борющихся за высшие звания и призы. Скажем так: Блохин забил три отличных гола потому, что играет в отличной команде.

Киевское «Динамо» по многим показателям вышло на передовые рубежи в европейском футболе. Но так уж устроена спортивная жизнь - ничто в ней не вечно, снова и снова полагается утверждать себя. И нас уже интересует: а как пойдут дела у команды дальше?».

Щотижневик «Футбол-Хоккей» Москва, 12.10.1975.

Viel Lob für den souveränen Sieger

● 2. Spiel der Europapokalgewinner 1974/75: Dynamo Kiew gegen FC Bayern München 2 : 0 (1 : 0)

Dynamo: Rudakow, Fomenko, Troschkin, Reschko, Zujew, Waremejew, Burjak, Muntjan, Konkow, Onistschenko, Blochin.

FC Bayern: Maier, Beckenbauer, Horstmann, Schwarzenbeck, Weiß, Roth, Kapellmann, Dürnberger (ab 72. Hansen), Rummenigge, Schuster (ab 85. Marek), Wunder.

Schiedsrichter: Babacan (Türkei); **Zuschauer:** 100 000 am Montag vergangener Woche im Kiewer Zentralstadion; **Torfolge:** 1 : 0, 2 : 0 Blochin (40., 54.).

Im Hinspiel bereits mit 0 : 1 unterlegen, besaß der FC Bayern auch in der Zweitauflage mit der in allen spielerischen Belangen wesentlich ausgewogener wirkenden Kiewer Dynamo-Elf keinerlei Erfolgschancen. Das Konzept der Gäste, in der Abwehr Ruhe und Sicherheit zu finden und aus der Konterstellung schnelle, überraschende Angriffe zu führen, kam in keiner Phase nennenswert zum Tragen. „Ich hatte meine Mannschaft darauf orientiert, im Mittelfeld mit präzisen Kombinationen das Spiel zu öffnen, um für die antrittsschnellen Onistschenko und Blochin Räume zu schaffen. Diese taktische Variante wurde ausgezeichnet umgesetzt, obgleich Blochin ja schon frühzeitig durch eine Muskelzerrung im Oberschenkel geplagt wurde.“ So Dynamo-Cheftrainer Lobanowski. Blochin, schon in München nach einer überragenden Partie Schütze des spielentscheidenden Treffers, bewies erneut Klassemerkmale im entschlossenen Dribbling und beim Torschuß. „Dem Linksaußen gelang es immer wieder, sich unserem Abwehrnetz zu entziehen, obgleich wir ihm ganz besondere Aufmerksamkeit widmeten", urteilte Bayern-Trainer Cramer.

Dem reibungslosen Kombinationsfluß des Gastgebers hatte der FC Bayern nichts entgegenzusetzen. Aus der hart geforderten Deckung heraus riskierte Beckenbauer nur gelegentlich einmal einen Vorstoß, und damit blieb die gewohnte spielerische Belebung von vornherein aus. Alle Ansätze, über Kapellmann, Dürnberger oder Wunder das Gleichgewicht im Mittelfeld zu erzielen, erwiesen sich aufgrund der fehlenden mannschaftlichen Geschlossenheit als hoffnungslos. Darüber hinaus trug Torhüter Maier mit seinen zahlreichen unsicheren Reaktionen bei Eingaben von den Flügeln kaum dazu bei, seiner Elf das Rückgrat zu stärken. Kiew beherrschte das Geschehen bis zum Schlußzeichen souverän und bot dabei „eine Studie für klugen Offensivfußball bei ständigem Rhythmuswechsel, dem der Gegner nicht gewachsen war", wie es UEFA-Präsident Dr. Franchi bei der Würdigung des Siegers betonte.

Щотижневик «FUWO» НДР, Берлін, 14.10.1975.

НАД СТАДІОНОМ котилося тисячеусте «Мо-лод-ці!». Глядачі, стоячи, вітали футболістів київського «Динамо» з перемогою в розіграші Суперкубка, яка була заслуженою, впевненою, красивою і принесла справжню насолоду навіть найвимогливішим цінителям футбольної гри! Але оплескам, урочистому врученню призу на очах збуджених від радості прихильників київської команди передували дев'яносто незабутніх хвилин, протягом яких кувалося це найвище досягнення вітчизняного клубного футболу. Як же вони пройшли?

Було зрозуміло, що тактика вчорашнього матчу буде відрізнятися від застосованої киянами в Мюнхені, як вода від вогню. Там, три тижні тому, динамівці, насамперед, подбали про щільний захист, розраховуючи забити гол за допомогою стрімких контратак. В Києві ж обидва компоненти футболу злилися в єдине ціле, гармонійно доповнюючи один одний. Захист плавно переходив у наступ і, навпаки, якщо останній зривався, то гравці одразу знову починали боротьбу за м'яч.

Якби спробувати охарактеризувати те головне, що було в грі динамівців одним словом, то, напевно, це був спокій, з яким кияни вели матч. Кожен футболіст підпорядковував свої дії єдиній меті, намагався бути корисним в той момент і в тому місці, де це було найпотрібніше команді. Всі перебували в постійному русі, показавши високе вміння гри без м'яча. Іншими словами, майбутні володарі Суперкубка діяли в найсучаснішій манері, яка не так уже й давно дістала назву тотальної.

Показовою у цьому відношенні була гра Блохіна. Форвард забив два голи, але водночас він опинявся і на своїй половині поля, де не гребував тою черновою роботою, яка раніше вважалася винятковою прерогативою захисників.

Головним завданням динамівців було створення оперативного простору, що дозволило б Блохіну і Онищенку вільно діяти на всіх ділянках атаки. З цією метою господарі часто перемикали швидкості, вдаючись до повільного розіграшу м'яча навіть на ближніх підступах до свого ж штрафного майданчика. Цим добре відомим прийомом вони заохочували гравців «Баварії» спробувати свої сили в атаці, «розкрити» тили, куди в будь-яку мить були готовими увірватися не тільки Блохін і Онищенко, а й Веремєєв, Буряк, Мунтян, Трошкін, Коньков. І якщо цей маневр вдавався, то відразу ж з глибини поля м'яч летів саме тому футболістові, який перебував на найкращій для ривка позиції.

І перший гол виявився саме плодом таких дій. Мунтян точно віддав м'яч Блохіну, який тільки і чекав того, щоб рвучко кинутися вперед. Цікаво, що гол був копією забитого Блохіним «мюнхенського м'яча» з тією різницею, що тоді йому вдалося обіграти чотирьох захисників, а вчора — одного Шварценбека.

Загалом дуель Блохіна і Шварценбека точилася увесь матч і закінчилася на користь форварда. Досить сказати, що захисник тільки одного разу зумів відібрати м'яч у динамівця, а в усіх інших випадках раз у раз бачив спину киянина. Практично він нічого не зміг протиставити не лише швидкості підопічного, а й його фінтам, якими Блохін методично заплутував свого сторожа.

(Закінчення на 2-й стор.).

НУ, ХТО тепер скаже, що «Баварія» не робила ставки на Суперкубок після невдачі вдома? 90 хвилин не залишала вчора гостей надія зламати плачевний для себе хід гри. Вони використали обидві заміни, відрядили вперед для ударів здалеку Шварценбека, який все одно начисто програвав Блохіну в індивідуальній боротьбі, вривалися у володіння Рудакова великими силами. Безрезультатно... І не провина в цьому мюнхенців, а заслуга киян, що зуміли на кожен аргумент суперника знайти свій контраргумент.

Ні, «Баварія» їхала до Києва не «відбувати номер», а відчайдушно виправляти становище, що виникло після невдачі на своєму полі. Недільного вечора це підтвердили в Бориспільському аеропорту і тренер Крамер, і лідер команди Беккенбауер. Ще одним подразником для гостей стала суботня поразка в чемпіонаті ФРН од «Кайзерслаутерна» — 1:2. А якщо хочете, «Баварія» ненароком або навмисне намагалася повторити комплексне досягнення голландського «Аякса», котрий завершив свою золоту еру в європейському футболі саме виграшем Суперкубка.

Тоді, взимку 1974 року, голландці теж програли перший раунд італійському «Мілану» — 0:1 і теж вийшли на повторну гру без лідера атак Кройффа, як от нині баварці без Мюллера. Але на цьому паралелі обриваються. «Аякс» почав з поразки не вдома, а на виїзді. А головне: він, уособлюючи футбол наступальний, темповий, боровся проти такого анахронізму, як пресловуте італійсько «катеначчіо». Боровся і розтрощив фортецю «Мілану» вщерть — 6:0. «Баварії» ж протистояв відносно новий у європейській еліті клуб — безстрашний продовжувач найпередовіших традицій футболу, колектив з іще невимірянними до кінця потенційними можливостями.

Очевидці мюнхенського матчу одностайні: місяць тому західнонімецька команда поступалася киянам у швидкості, фізичній підготовці. Так, баварці значно більше і довше володіли м'ячем, частіше гостювали на чужій половині поля, але що винесли з того? Кожна атака розвивалася надто солідно. М'яч подовгу літав з флангу на фланг, а гравці пересувалися повільно. І пропустивши гол, «Баварія» не зуміла переключитися на алюр. М'яч гасав ще швидше, та гравці за ним не встигали.

(Закінчення на 2-й стор.).

«КИЕВСКАЯ ПРОПИСКА СУПЕРКУБКА.

Самолёт «ТУ-134» с «Баварией» на борту приземлился в Борислольском аэропорту вечером в воскресенье. Ровно за сутки до начала матча с киевским «Динамо».

- Не слишком ли мало для акклиматизации? - спросили мы тренера гостей Диттмара Крамера.

- А что нам оставалось делать? В субботу у нас была очередная игра национального чемпионата (мы проиграли «Кайзерслаутерну» - 1:2) и смогли вылететь в Киев лишь сегодня днём.

- Как вы оцениваете исходные позиции «Баварии» перед завтрашним матчем?

- Мы в явно худшем положении. И дело не столько в поражении в первом матче Суперкубка со счётом 0:1 на своём поле, сколько в том, что с нами не приехали сильнейшие наши игроки. Мюллеру только что сделали операцию - у него разрыв мышцы бедра, Хённес только-только оставил костыли - он в течение двух недель перенёс две операции мениска. Кроме них травмированы и не смогут играть Андерсен, Цобель. Так что, сами понимаете…

А слышавший этот диалог Беккенбауэр уточнил:

- Мы помышляем только о том, чтобы не очень сильно проиграть.

Кто станет спорить, отсутствие ведущих игроков, особенно Мюллера и Хённеса, не могло не ослабить «Баварию». Но ведь и в Мюнхене «Динамо» было в аналогичном положении и всё же выиграло. К тому же и на киевскую игру хозяева поля вышли не без потерь - из-за травм не играли Колотов и Матвиенко.

Превосходство киевлян в первом тайме было весьма ощутимым. Правда, первый удар по воротам сделали гости (Рот издалека пробил на первой же минуте - мяч прошёл намного в стороне от ворот), а вообще-то Рудаков впервые принял мяч после удара соперников лишь на 35-й минуте. А до того и после того киевляне планомерно наступали, чередуя по своему, обыкновению медленный розыгрыш мяча на своей половине с кинжальными скоростными атаками в два-три хода. Особенно активен был Блохин, который поспевал, казалось, всюду, хотя гости стерегли его особенно бдительно, передавая друг другу «по эстафете». Именно Блохин на 7-й, 16-й, 27-й и 28-й минутах был

З БОКУ «ДИНАМО»

(Закінчення. Поч. на 1-й стор.).

Щоправда, інколи (особливо це було помітно до перерви) динамівці застосовували короткі передачі у безпосередній близькості від штрафного майданчика суперників. Але це не приносило якоїсь користі, бо на перенасиченій гравцями обох команд ділянці годі було й думати, щоб відшукати найменшу щілину, в яку можна було б спрямувати завершальний удар. Цілком природно, що по ходу матчу кияни відмовилися від безперспективної тактики.

Можливо, навантаження на оборону киян лягло вже й не таке велике... І все ж були епізоди, коли динамівським захисникам доводилося грати з повною віддачею сил. Звичайно, вони, бувало, помилялися, але, по-перше, жодної помилки з розряду грубих, які б могли призвести до взяття воріт, практично не було, а, по-друге, завдяки відмінно налагодженій підстраховці найближчий партнер тут же виправляв становище.

Особливою зосередженістю відзначався Фоменко, який «підчищав» огріхи товаришів і вдало допомагав Рудакову, не підпускаючи нападаючих «Баварії» до голкіпера, коли той два-три рази не заволодів м'ячем напевно.

Щодо другого гола у ворота Майєра, то тут заслуга цілком належить Блохіну, чий рейд був зупинений недозволеним прийомом. Форвард рідко виконує штрафні удари з двадцятип'ятиметрової відстані, але, як ми знаємо, приміром, торік двічі в чемпіонатах країни забивав з них голи («Зеніту» і «Торпедо»). Хльостким ударом Блохін пробив мимо стінки, і м'яч опинився в ближньому нижньому куті воріт.

«Баварія», безперечно, команда досвідчена. І подолати її не така уже проста справа. Подвійна перемога київського «Динамо» увійде червоним рядком в історію не тільки команди, а й всього нашого футболу, вона є наслідком тактичної зрілості клубу, який з вчорашнього вечора можна сміливо називати найсильнішим в Європі.

З БОКУ «БАВАРІЇ»

(Закінчення. Поч. на 1-й стор.).

І от виїзна модель володаря Кубка чемпіонів... Знову Шварценбек «пришитий» до Блохіна, знову далеко позаду бездоганний, але, як з'ясувалося, вже дещо повільний Беккенбауер. У форвардів начебто твір на вільну тему, але малюнок їхньої гри у відсутність Мюллера нечіткий, розмитий. Швидко утворилося ще кілька пар. Горсманн «вчепився» в Онищенка, Дюрнбергер — у Буряка, який намагався впоратися із функціями Колотова. Вірні своїй манері, динамівці виманювали суперників поближче до центрального кола, а потім одразу довгою передачею «кололи» найвразливіше місце. А слабинок у гостей виявилося чимало. Ці слабинки виникали то тут, то там і через виняхідливість, мобільність господарів, і через, знов-таки, недостатню фізичну підготовку «Баварії». Бажання не підкріплювалося можливостями футболістів.

Ми вже згадували про фіаско Шварценбека, якому Блохін знову виставив «двійку».

Траплялося в цьому матчі й таке...

Не впорався з темпом і замінений Дюрнбергер, малий обсяг робіт виконував Рот, що для сучасного півзахисника явний мінус. Навіть відомий своєю стійкістю Майєр, який найкращі свої матчі проводив саме у найвідповідальніших фіналах (досить згадати чемпіонат Європи 1972 року, світову першість 74-го, вирішальні поєдинки в Кубку кубків — 1967 і Кубку чемпіонів — 1974, 1975), розхвилювався після кількох випадів динамівського нападу, так і не заспокоївшись до кінця. Кілька помилок при прийомі м'яча динамівці йому вибачили, однак, кінець кінцем, шалені швидкості негативно вплинули і на Майєра. Він явно спізнився зреагувати на удар Блохіна із штрафного...

Після поєдинку західнонімецькі журналісти заявили, буцімто матч програли передусім молоді футболісти «Баварії», психологічно не підготовлені до зустрічі з Блохіним і його товаришами. До молодих зараховували Шустера, Вайсса, Румменігге, котрі перший сезон грають взагалі за основний склад і ще не нажили ні досвіду, ні тих зв'язків з партнерами, якими славляться Мюллер і Хенесс. Все це вірно. Молоді форварди і справді діяли здебільшого самотужки, чим полегшували завдання киян. Але причина безапеляційної невдачі гостей — глибше. Два суперклуби зійшлися в момент, коли один з них на спаді, а інший — на підйомі. І вільно чи мимоволі це позначалося на діях суперників. Коли настрой був однаково бойовим, то настрій — різним... Кияни навально мчали до історичної хвилини побачення з головним трофеєм європейського футболу, а вчорашній фаворит «Баварія» тільки асистувала новому клубному королю...

ІНТЕРВ'Ю ПІСЛЯ МАТЧУ

СЛОВО КАПІТАНАМ

Михайло ФОМЕНКО:

НЕ ВИСТАЧАЄ слів, щоб передати нашу радість! Спочатку було важко... Гравці «Баварії» не піддавалися на наші «пастки». Перший гол вніс злам у хід поєдинку. Надалі все вже йшло за нашим сценарієм...

Франц БЕККЕНБАУЕР:

— ЯКЩО відверто, то іншого фіналу ми й не чекали... От якби в складі наших суперників не грав Блохін, можна було б розраховувати на щось краще. Однак не тільки лівий крайній киян показав «супергру», усі його колеги діяли відмінно. Я візьму на себе сміливість сказати, що «Динамо» (Київ) нині — одна з найсильніших команд не тільки в Європі, а й у світі. Успіхів їй у турнірі Кубка європейських чемпіонів!

МОВОЮ ЦИФР

ДЛЯ ХАРАКТЕРИСТИКИ будь-якого спортивного змагання варто застосувати мову цифр. Не є винятком і футбольний матч «Динамо» — «Баварія».

Якщо торкнутися ударів по воротах, перевага киян була помітною. Вони завдали по воротах Майєра 26 ударів, тоді як гості загрожували «твердині Рудакова» 19 разів. Динамівці 10 разів влучили у площу воріт, забивши при цьому два голи. 16 їхніх ударів були неточними, футболісти «Баварії» завдали 9 точних ударів, 10 разів пробивши повз ворота. Особливо помітною перевага киян у скорострільності була до перерви, коли вони били по воротах 14 разів (проти шести ударів гостей). Після відпочинку «Баварія» дещо активізувалася і навіть перевершила господарів на один удар (13 проти 12).

Найактивнішим у київській атаці був Блохін, який завдав 10 ударів по воротах (4 влучних і 2 забиті голи). Серед гостей найчастіше бив по воротах півзахисник Рот. На його рахунку 7 спроб.

Кияни, нові володарі Суперкубка, перевершили суперників по всіх цифрових показниках. Господарі поля подали 6 кутових (усі до перерви), гості — лише 2, динамівці пробили 12 штрафних ударів, тоді як західнонімецькі футболісти 9 (причому, у другому таймі рахунок штрафних рівний — 7:7). Навіть підрахунок вкидань м'яча з-за бокової лінії дає киянам перевагу — 14:10.

Очевидно, що й частіше порушувати правила, й більше вибивати м'яч в аут спонукала володарів Кубка чемпіонів значно більша активність футболістів «Динамо», які, зрештою, й здобули заслужену перемогу.

ЧОГО НЕ ЧУВ ГЛЯДАЧ...

...ПРИГАДУЄТЕ, коли Онищенко не влучив у ворота на початку зустрічі і лежав на траві, схопившись від розпачу за голову. До нього підбіг Мунтян: «Не хвилюйся, все буде гаразд! Ти зробив все, як слід».

У Михайла Фоменка, капітана, репліки були лаконічнішими: «Валеро (це — Зуєву), не відпускай свого, уважніше».

Вся панорама подій була перед очима Євгена Рудакова. Воротарі не люблять ризикувати, тому, коли поблизу штрафного майданчика виникала небезпека, він гукав лише одне слово: «Додому!» Так голкіпери просять своїх партнерів повернути їм м'яч.

Ну, а про що говорили динамівці після фінального свистка, можна було здогадатися лише по їхніх обличчях. Певно, вони не чули один одного, але їх всіх поєднувало слово, задля якого вони вийшли на цей матч — ПЕРЕМОГА!

Газета «Спортивна газета» Київ, 7.10.1975 всі.

главным заводилой близких к успеху атак «Динамо».

А затем настала 40-я минута: получив от кого-то из партнёров мяч из глубины, Блохин на спринтерской скорости ушёл от преследовавшего его Шварценбека (не везёт чемпиону мира в поединках с нашим форвардом) и с ходу пробил в дальний, от бросившегося ему навстречу вратаря Майера угол. Первый тайм - 1:0.

После перерыва киевляне продолжают атаковать. Хороший удар по воротам «Баварии» наносит Онищенко - Майер лишь во втором броске овладевает мячом. Темп игры несколько снижается, гости подолгу владеют мячом, а хозяева выискивают удобный момент для атаки.

И вот взрыв. Блохин подхватывает мяч, мчится к воротам. Его окружают четверо мюнхенцев и сбивают с ног. Штрафной удар метров с 25-ти. У мяча сначала Веремеев, затем Мунтян, а удар неожиданно наносит Блохин. Мяч по низкой траектории минует стенку и влетает мимо опешившего Майера в сетку ворот. 2:0. Этот матч стал поистине матчем Олега Блохина! К нему был прикреплён персональный сторож Шварценбек, которому помогал Беккенбауэр, однако оба этих знаменитых игрока не смогли нейтрализовать нашего лучшего бомбардира.

Футболисты ФРГ пытаются внести перелом в ход игры, они подолгу разыгрывают мяч, но ничего острого у ворот динамовцев создать не могут. Бдительны защитники киевлян и вратарь Рудаков. Киевляне нащупывают слабинку в обороне «Баварии» - левый фланг его защиты. И в прорывы по правому краю то и дело устремляются Трошкин, Мунтян, Веремеев. Их проходы опасны, они не

сколько раз подряд делают острые передачи в штрафную гостей, после которых Блохин и Буряк едва не увеличивают счёт.
«Бавария» производит две замены. Вводятся в бой Хансен и Торстенссон, участие которых в матче было под вопросом. Но ничто уже не может спасти обладателя Кубка европейских чемпионов. Киевляне полностью владеют инициативой и за весь матч не предоставляют «Баварии» ни одного реального шанса на успех. Любопытно, что в этом году знаменитый клуб проиграл всего три официальных международных матча и все - советским командам: киевскому «Динамо» (дважды) и «Арарату».
Когда мы передаём эти строчки, стотысячный киевский стадион дружно скандирует: «Молодцы!». Нет сомнения, что в эти минуты вся страна аплодирует киевским футболистам. Действительно молодцы!
Игра закончена - убедительная победа киевского «Динамо» в матче Суперкубка, кубка, в котором по Положению встречаются обладатели Кубка европейских чемпионов и Кубка кубков. Победителей приветствует и награждает президент УЕФА итальянец Артемио Франки. Динамовцы совершают круг почета».

Газета «Советский спорт» Москва, 7.10.1975.

СУПЕРКОМАНДІ

Президент УЕФА Артеміо ФРАНКІ:

«КИЇВСЬКЕ «ДИНАМО»— КРАЩА КЛУБНА КОМАНДА ЄВРОПИ»

«ДИНАМО» (Київ) — «БАВАРІЯ» (Мюнхен) — 2:0!

МАТЧ РОКУ—ЗА НАМИ!

З БОКУ «ДИНАМО»

З БОКУ «БАВАРІЇ»

СЕРДЕЧНІ ПОЗДОРОВЛЕННЯ

ВІД ЩИРОГО СЕРЦЯ

ЯК ВСЕ ЦЕ БУЛО...

(Стенограма гри)

СУПЕРКУБОК — НАШ!

Фото Юрия СОКОЛОВА

Подводя итог двум встречам в финале Суперкубка между динамовцами Киева и мюнхенской «Баварией», западногерманская газета «Генераль-анцайгер» писала: «Киевская команда «Динамо» — лучшая клубная команда Европы, а ее нападающий Олег Блохин вряд ли может быть ныне превзойден кем-либо из футболистов мира».

Сегодня это признание уже мало кого удивляет. Второй год подряд «Динамо» (Киев), возглавляемое тренерами Валерием Лобановским и Олегом Базилевичем, напоминает шахматного гроссмейстера, дающего сеанс одновременной игры и на внутренней и на международной арене.

Преимущество киевского «Динамо» в классе и организации игры безоговорочно признается сегодня футбольными специалистами. Больше того, методика и моделирование тренировочного процесса, взаимозаменяемость игроков во время матчей, даже бытовой уклад чемпионов берутся на вооружение многими клубами. И это, безусловно, радует, позволяет надеяться, что в самом ближайшем будущем весь отечественный футбол видоизменится, предстанет перед нами в новом качестве. Конечно, и киевляне не остановятся на достигнутом, они еще в самом начале большого пути, и, значит, все последующие открытия станут достоянием не только украинской команды.

Заслуга Лобановского и Базилевича и в том, что они первыми сконцентрировали свои тренерские усилия на достижении действительного результата, достижении стабильного мастерства, позволяющего уверенно решать различные игровые задачи на протяжении всего сезона. Неоценимую помощь в этом оказали им специалисты смежных спортивных дисциплин, ученые. Работая в тесном контакте с сотрудниками кафедры теории физвоспитания Киевского института физкультуры, в частности с кандидатом педагогических наук А. Зеленцовым, учеником и последователем В. Петровского (тренера олимпийского чемпиона Валерия Борзова), создавшего специальные режимы тренировки для поддержания формы на протяжении всего периода наиболее важных выступлений, а также с кандидатами наук М. Годиком, заведующим лабораторией футбола ВНИИФК, ленинградским специалистом Ю. Морозовым и другими, Лобановский и Базилевич использовали точные рекомендации науки и убедительно доказали, что в современном футболе побеждает тот, кто находится в постоянном творческом поиске новых методов тренировки и игры.

Недаром Д. Крамер, старший тренер мюнхенской «Баварии», клуба, который в сезонах 1973—1974 и 1974—1975 гг. завоевывал Кубок европейских чемпионов, сказал на послематчевой пресс-конференции в Киеве: «Да, «Бавария» проиграла два финальных матча Суперкубка киевскому «Динамо» с общим счетом 0:3, единственным нашим утешением может служить то, что мы потерпели поражение от действительно выдающейся команды».

Журнал «ФІС» Москва, 1975.

«АТАКУЮЩАЯ ВЕРШИНЫ.

Футбольная команда киевского «Динамо» выиграла «суперсоревнование УЕФА», дважды взяв верх над мюнхенской «Баварией», и получила право считаться сильнейшей клубной командой Европы. Сколько бы ни были мы подготовлены к такому успеху динамовцев ходом предыдущих событий, он все разно поражает своей новизной. Ещё год назад в советском футболе подобное считалось делом неблизкого будущего...

В творческом плане победа киевского «Динамо» сильно выигрывает от того, что ему противостояла команда, придерживающаяся сходной с динамовской тактики игры. «Бавария» предусмотрительно заботится о страховке обороны в глубину, для чего держит сзади великолепного тех-

ника и тактика Беккенбауэра, располагает полузащитников ломаной линией, что гарантирует подстраховку в середине поля, и для вящей убедительности обороны имеет в рядах полузащитников свободного от зонных забот игрока — в данном случае Дюрнбергера. Этот прочно задуманный механизм обороны легко «раскручивается» и в обратную сторону — к воротам соперника, чему способствует опять-таки наличие тактически свободных игроков, которые либо сами выдвигаются в переднюю линию атаки, либо подменяют ушедших вперед товарищей. Нападающие «Баварии» тоже обязаны участвовать в обороне, прессингуя при потере мяча. Когда же мячом завладевают партнеры, их задача — «открываться» на позициях, растягивающих оборону соперника и грозящих прорывом в глубину. Причем у «Баварии» нет ни левых, ни правых форвардов, а есть просто форварды, обязанные сыграть остро на любом участке фронта атаки.

Очень гармоничное распределение функций между игроками и весьма хитро задуманная тактика. Сопернику расставлена масса ловушек, он не должен и не может знать, кто из баварцев в этой калейдоскопической круговерти берет на себя управление атакой и кто готов ее завершить. И если найдется соперник, который задастся целью подавить наиболее активных игроков «Баварии» какими-нибудь методами типа персональной опеки, он столкнется с необходимостью гоняться за всеми полевыми игроками мюнхенцев, разрядит и запутает собственные тактические коммуникации и неминуемо «раскроется».

Киевские динамовцы и сами ловят на эту наживку, только подбор игроков и дисциплина исполнения подобной тактики у них оказались качественнее, нежели у «Баварии». М. Фоменко, свободный страхующий защитник «Динамо», справлялся со своими оборонительными обязанностями намного успешнее Беккенбауэра — за счет более высокой скорости и более надежных тактических связей с партнерами. Довольно часто он выполнял свою работу в паре с А. Коньковым, у которого хватало сил и мастерства вести позиционную игру на месте стоппера и поддерживать атаку в средней линии. Во всех аспектах Коньков оказался выше на голову баварца Дюрнбергера, выполнявшего на другой стороне поля несколько похожие функции. Последний все время не поспевал за событиями ми в атаке, ни в обороне и фактически выпал из игры, тогда как Коньков был весьма заметной фигурой на поле.

Глубину обороне «Динамо» обеспечивал также игрок, сильный в отборе мяча, — С. Решко. Таким образом, средняя линия киевлян покоилась на мощном фундаменте. Это придавало уверенность В. Мунтяну, В. Веремееву и Л. Буряку в игре на опережение, в исполнении коллективных приемов отбора мяча. При этом они не боялись «провалиться», имея за спиной таких квалифицированных «чистильщиков», четко распределивших свои обязанности. И это же обстоятельство позволяло полузащитникам киевлян безбоязненно пускаться в атакующие операции.

В свою очередь полузащитники «Баварии» не имели таких гарантий в своем тылу, что явно нервировало их, если судить по тому, как они то жались к своим воротам, то на удивление дружно давали отрезать себя от игры элементарным пасом в глубину.

У баварцев вся страховка в глубину возложена на Беккенбауэра. Одно удовольствие смотреть, как легко и изящно он обращается с мячом. Но «кайзер Франц» к 30 годам потерял скорость. И он, доставшийся современному тотальному футболу от романтических времен «открытой» игры, выглядел в рядах «Баварии», как уникальная вещь в витрине антикварного магазина, однако склеить дыры в обороне своей команды было не в его силах.

Решающее преимущество над соперниками динамовцы получили в скорости. За счёт этого они чаще рвали коммуникации баварцев, сохраняя свои нетронутыми. имели больше возможностей пользоваться длинными передачами, чрезвычайно обостряющими игру, и склоняли в свою пользу почти все единоборства. Баварцы начали игру лихо — плотно разобрав игроков «Динамо», явно намереваясь не дать никому из них свободно принять мяч. Но гостей хватило на минут 15 такой игры — киевляне оказались быстрее и выносливее. Характерно для киевлян то, что, явно отдавая себе отчет в этом своём преимуществе, они постоянно добивались многократного увеличения его, дисциплинированно отходя на свою половину поля при потере мяча и терпеливо выманивая соперника на себя, чтобы потом, когда это удастся хоть в какой-то мере, длинной передачей бросить в прорыв партнеров, такая тактика и такие прорывы создали славу Блохина, непревзойденного мастера игры «на отрыв». И ведь знала об этом «Бавария», и ведь остерегалась не зря — а попалась на удар, и не раз. Против этого приема в исполнении киевских динамовцев у нынешнего состава «Баварии» практически не было защиты, если не считать такой меры, как тотальное сидение в обороне на своей половине поля. Возможно, при следующей встрече с динамовцами,— а она вполне вероятна в нынешнем розыгрыше Кубка европейских чемпионов, — «Бавария» так и сделает. Но в тот вечер западногерманская команда еще пользовалась репутацией сильнейшей в Европе, Сидеть в окопах обороны ей было не к лицу.

«Бавария» приехала в Киев не в сильнейшем составе. Отличный защитник швед Андерсен никак не залечит травму, полученную в финальном матче минувшего розыгрыша Кубка европейских чемпионов, травмирован чемпион мира полузащитник Хённес, наводивший панику в оборонительных порядках соперников на прошлогоднем чемпионате мира, гематома уложила в больницу еще одного чемпиона мира — знаменитого форварда «Баварии» Мюллера, травмирован агрессивный полузащитник Цобель. Бесспорно, отсутствие таких превосходных игроков ослабило клубных

чемпионов Европы. Однако у нас нет доказательств того, что, будь «Бавария» в сильнейшем составе, она не проиграла бы киевскому «Динамо». Умная трактовка игры киевлянами, высокая надежность их оборонительных систем и безотказность атакующих приёмов — вещи настолько ценные сами по себе, что на их восприятие не влияет то или иное качество состава команды-соперницы. В лице киевского «Динамо» мы имеем команду высокого международного класса, ведущую поиск усиления игры на главных направлениях современного футбола.

Мы шли на матч динамовцев с «Баварией» удостовериться в этом, и мы получили то, чего хотели. Глубокая вам наша признательность, победители и спортивные работники, создавшие и подготовившие отличную команду киевского «Динамо», за удовлетворенное чувство гордости и за радостные надежды на скорый всеобщий подъем советского футбола!».

Газета «Комсомольское знамя» Київ, 8.10.1975.

«*КРАСИВАЯ ПОБЕДА.*

Киевскому «Динамо» вручен приз, как лучшему футбольному клубу Европы 1975 года.

Артемио Франки — президент Европейской футбольной ассоциации (УЕФА), вручая вечером 6 октября спортсменам киевского «Динамо» двухпудовый приз, сказал: «Вы победили достойно. Этот Суперкубок по праву сегодня принадлежит европейской суперкоманде — киевскому «Динамо».

Несколько слов о том, что такое Суперкубок. Его оспаривают обладатель Кубка европейских чемпионов и обладатель Кубка кубков. «Изобрели»» этот кубок голландцы. В 1973 году за него спорили «Аякс» (Голландия) и «Глазго Рейнджерс» (Шотландия). Кубок выиграл «Аякс» — 3:1 и 3:2. Однако тогда УЕФА не признала официально этого розыгрыша и разрешила проводить этот микротурнир под своим флагом лишь в 1974 году. Тогда за огромную серебряно-золотую чашу спорили «Аякс» и итальянский «Милан». На своем поле итальянцы выиграли со счетом 1:0, но в повторном матче потерпели сокрушительное поражение — 0:6. И вот в споре за необычный приз встретились мюнхенская «Бавария» и киевское «Динамо».

...Стотысячные трибуны Центрального стадиона Киева приветствовали победителей. Потом многочисленные фоторепортеры беспрестанно щелкали затворами аппаратов, перед которыми счастливо улыбались обладатели уникального европейского Кубка. Первым поздравил тренеров киевского «Динамо» Валерия Лобановского, Олега Базилевича и Александра Петрашевского наставник мюнхенской «Баварии» Деттмар Крамер: «Я бы хотел сказать эти слова после игры своей команде, но их сегодня заслуживаете только вы. Молодцы! Вы нам не оставили в этом матче никаких надежд...»

А до этого была игра. Мало сказать, игра интересная,, захватывающая, острая. Это была небывалая игра, которую продемонстрировал бесспорный лидер нынешнего европейского футбола — киевское «Динамо».

Атаки динамовцев были одна другой красивее. Блохин, Веремеев, Буряк, Онищенко при поддержке полузащиты и защиты так взвинтили темп игры, что «Бавария», как боксер, уставший от бесчисленного множества ударов, стала искать спасения в «ближнем бою», всячески пытаясь сделать игру более монотонной и медленной. Расчет прост: только контратаки могли оставить «Баварии» какие-либо надежды на успех. Но это не устраивало «Динамо», И киевляне сохранили свою тактику от первой и до последней минуты матча.

Игровое преимущество советских футболистов было реализовано, правда, лишь на 40-й минуте, когда «реактивный» Блохин буквально «вспорол» защиту гостей, как вихрь унесся от своего опекуна Шварценбека и точно послал мяч в ворота. 1:0.

И второй тайм футболисты «Баварии» начали не спеша, как-то вкрадчиво, выискивая малейшую возможность для организации контратаки. И опять все планы гостей перечеркнули вихревые атаки нападающих «Динамо» во главе с Олегом Блохиным, которого, кстати говоря, временами «опекали» по четыре-пять игроков «Баварии». И «опекали», не избегая грубых приемов. Так на восьмой минуте второй половины игры, когда Олег вел единоборство с четырьмя защитниками гостей, его сбили метрах в тридцати от ворот Майера. Олег не спеша поднялся с газона. Установил мяч. Доли секунды ему хватило, чтобы узреть брешь в торопливо установленной стенке. Разбежался без особого напряжения, но вложил в удар все мастерство. Мяч шмыгнул между невнимательными защитниками и, кал пуля, влетел в левый от вратаря угол. Майер прыгнул за мячом, когда он после сильного удара уже выкатывался из ворот. 2 :0!

Кто-то из журналистов в переполненной ложе прессы сказал, что один Блохин обыграл «Баварию» в споре за Суперкубок — ведь в Мюнхене мяч тоже забил Олег. И даже предложили залихватский заголовок: «Олег Блохин — «Бавария», Мюнхен — 3 : 0». Правильный и в то же время не совсем правильный заголовок. Только поддержка его товарищей — Онищенко, Веремеева, Буряка, Мунтяна, Трошкина... да, пожалуй, тут нужно перечислять всю команду, позволила спортсмену полностью раскрыть свой незаурядный талант в этих играх.

В этих двух играх за Суперкубок динамовцы порадовали нас, их поклонников, доставили удовольствие своей интересной, оригинальной и самоотверженной игрой многим любителям спорта не только в Европе (матч из Киева транслировался не только на Европу, но и на страны Северной Африки и Латинской Америки). А главное — киевское «Динамо» показало, каким может и должен

быть сегодняшний футбол. Поэтому, поздравляя динамовцев и их тренеров с блестящим успехом, мы должны сказать им и большое спасибо за то, что они открыли новую страницу в развитии нашего советского футбола.
И в заключение необходимо сказать об организации и проведения матча. Здесь, пожалуй, лучше всего дать слово президенту УЕФА А. Франки: «Все было идеально. Даже погода смилостивилась, и солнце прогнало тучи в день матча. Что же касается организации киевского матча и поведения зрителей, то ничего подобного я нигде никогда не видел. Вот так бы нам проводить все футбольные встречи, какого бы ранга они ни были. Тогда футбол действительно будет дарить только радость и самим участникам, и миллионам поклонников этой замечательной игры».
Газета «Известия» Москва, 8.10.1975.

«*Суперкубок у футболистов киевскою Динамо • Олег Блохин забивает два золотых гола • Киевляне продемонстрировали блестящее мастерство, мужество, волю к победе • Поздравляем с победой!*
В ЕВРОПЕ РАВНЫХ НЕТ!
О эти дни и часы накануне большого футбола! Когда город полон разговоров о предстоящем матче. Когда всюду: в метро, в трамвае, в очереди за газетой — болельщики, словно жонглеры, перебрасываются фамилиями футболистов и каждый из них в эти минуты — великий стратег футбола. Когда счастливчики украдкой от сослуживцев нежно ощупывают нагрудные карманы, в которых похрустывает заветный радужный билет на стадион. А неудачники — их, увы, большинство,— в который раз кидают взгляд в телепрограмму, чтобы еще раз убедиться: передача со стадиона начнется ровно в 18 55...
Мы встречали «Баварию» в аэропорту Борисполь. За сутки до начала матча, в 18.10, точно по расписанию, лайнер Аэрофлота подрулил к зданию вокзала, к его серебристому боку медленно подкатил трап, и западногерманские футболисты в темно-синих клубных пиджаках, слегка поеживаясь от холода, спустились с заоблачных высот на землю, где им предстояло провести очень трудный матч, может быть, самый трудный за всю 75-летнюю историю «Байерн Мюнхен Фусбаль Клуба». Или, как его у нас называют, клуба «Бавария».
Нет, футболисты «Баварии» не выглядели озабоченными. Они улыбались и охотно давали интервью. И даже шумно радовались, когда увидели среди встречающих самого Льва Яшина. И все же нам показалось, что, кроме багажа, который обычно возят в самолетах футбольные команды, баварцы привезли с собой и тяжелый груз неудач, которые преследовали команду на протяжении последнего месяца. «Бавария», вы помните, проиграла первый матч за Суперкубок киевлянам со счетом 0:1, и где — у себя дома, в Мюнхене, на Олимпийском стадионе. Затем на этом же стадионе — победа над люксембургским клубом «Женнес». Победа, освистанная западногерманской прессой, принесшая вместо лавров обидные упреки футболистам. А в субботу, за день до отлета в Киев, «Бавария» опять проиграла. На этот раз матч чемпионата «Бундеслиги», против «Кайзерслаутерна» (1:2). Можно понять, с каким настроением летели баварцы в Киев и что значил для них вчерашний матч. Взлет или падение. На карту был поставлен высокий престиж клуба.
...Но до матча оставались еще сутки. И футболисты улыбались. Давали интервью, позировали фото- и кинорепортерам. И только Франц Беккенбауэр, отвечая на один из вопросов, вдруг на секунду согнал улыбку с лица:
— Да что там говорить! Думаю, наша задача, ребята, не проиграть здесь, в Киеве, с крупным счетом. «Динамо» — хорошая команда.
Тренер «Баварии» Д. Крамер отвечал на вопросы по-деловому четко:
— Да, задача у нас трудная. Но без надежды не стоило садиться в самолет. Сожалею только, что с нами нет Мюллера, Хёнесса и Андерсена. Они поправляются после операций. Состав на игру? Никогда не делаю из этого секрета. Пожалуйста: Майер, Хорсман, Дюрнбергер, Шварценбек, Беккенбауэр, Рот, Вундер, Шустер, Вайс, Руммениге, Капельман.
Вратарь «Баварии» и сборной ФРГ Зепп Майер, конечно же, первым заключил в свои объятия Льва Яшина. У них свой, особый разговор.
— Скажите, — спрашивает Майер, — сколько вам было лет, когда вы стояли в воротах сборной ФИФА?
— Сейчас подсчитаю — Кажется, сорок.
— Слышишь, Зепп, — кричит ему Крамер, — ты можешь играть еще целых девять лет!
— А как вам нравится Олег Блохин? — спрашивают у Майера.
— Лучше бы он играл в нашей команде...
Выгружают багаж «Баварии». Огромные кованые сундуки с бутсами, футболками, мячами, «аварийным» запасом продуктов... Среди них —метровая картонная коробка с надписью: «Не кантовать!»
— Между прочим, в этой коробке Суперкубок, — говорит Крамер. — Пока, как видите, он у нас. Что будет завтра, не знаю...
Прямо с аэродрома футболисты «Баварии» отправились на Центральный стадион. И были приятно удивлены, увидев на трибунах тысячи болельщиков. Многие из них, так и не сумев достать билета, решили посмотреть хотя бы тренировку баварцев.

Подготовились к матчу и судьи. Турецкий арбитр Бабачан вместе со своими помощниками сыграли в этот день микроматч с командой администрации Центрального стадиона и радовались победе со счетом... 11:3.
И вот наконец настал долгожданный миг. На поле выбежали команды — киевляне в белых футболках, баварцы в красных. Игра началась!
Киевляне вышли на матч в таком составе: Рудаков, Коньков, Зуев, Фоменко, Решко, Трошкин, Мунтян, Онищенко, Буряк, Веремеев, Блохин.
Казалось, поначалу команды избрали одинаковую тактику: главное внимание — защите ворот, контрвыпады малыми силами в расчете на успех быстрых и пробивных форвардов. Особенно плотно гости опекают Блохина и Онищенко, стремясь лишить их свободы маневра. И если возникает критическая ситуация, защитники баварской команды не слишком избирательны в выборе средств. Порой они сбивают наших форвардов с ног. Но, кажется, Олег Блохин не знает страха. Получив мяч, он уверенно идет вперед, оставляя одного защитника, другого — будь то знаменитый Шварценбек, который в этом матче персонально «сторожил» Блохина, или легендарный Беккенбауэр. С середины первого тайма преимущество киевлян стало очевидным.
Наконец за пять минут до перерыва Блохин получает длинную передачу из глубины обороны, рывком уходит от Шварценбека и посылает мяч в сетку мимо метнувшегося навстречу голкипера Майера. 1:0. Тут же следует удар Онищенко в правый нижний угол, и Майер с трудом отбивает мяч на угловой.
На 53-й минуте Блохин рвется к воротам в одиночку, хотя перед ним щит из пяти защитников. Однако им удается остановить нашего форварда только... сбив его с ног. Баварцы выстраивают стенку в штрафной площадке, но она оказывается «дырявой». Блохин со штрафного удара забивает второй мяч.
Поняв, что дела плохи, баварцы проводят несколько ответных атак. Однако они разбиваются о стойкую защиту киевлян. Финальный свисток фиксирует победу динамовцев — 2:0! «Мо-лод-цы!» — скандирует стадион. Молодцы!».

Газета «Комсомольская правда» Москва, 8.10.1975.

«*Сейчас киевское «Динамо» в зените славы. Главный матч года выигран, 15-килограммовый Суперкубок из серебра и золота обосновался в Киеве, а ладная, слаженная и изящная игра «Динамо» произвела фурор и стала достоянием всей Европы. Бригада турецких арбитров во главе с Доганом Бабачаиом вызвала команды на поле, и перед переполненной чашей стадиона соперники предстали в таких составах: «Динамо»: Рудаков, Трошкин, Фоменко, Решко, Зуев, Коньков, Мунтян, Буряк, Веремеев, Онищенко, Блохин; «Байерн»: Майер, Хорсман, Дюрнбергер (Хансен), Шварценбек, Беккенбауэр, Рот, Вундер, Вайс, Шустер (Торстенссон), Руммениге и Капельман. Минут десять соперники, словно уйдя в засаду, как бы присматривались друг к другу, и тут мы заметили, что за Блохиным тенью ходит Шварценбек, рядом с Онищенко – Хорсман, с Веремеевым – Вайс, с Буряком Рот и даже защитника Конькова, когда тот шёл вперед, эскортировал фланговый форвард Капельман. С первых же минут «Байерн» действовал как машина – всё прилажено одно к одному, все подогнано, во всем заметен заданный ритм. Не будем акцентировать внимание читателя на отсутствии в рядах киевлян Колотова и Матвиенко. Они очень нужны были в тот вечер «Дннамо». Но ведь современные команды экстракласса, такие, как «Динамо» и «Байерн», тем и сильны, что даже отсутствие тех или иных исполнителей на ключевых позициях не может существенно отразиться на игре команды. Киевляне стремились завлечь соперника на свою половину и там поиграть с ним в «кошки-мышки», хотя и сознавали, что в подобной затее с высококлассным соперником каждая ошибка чрезвычайно опасна, и все же отважились следовать этой идее, ибо были в себе абсолютно уверены. Динамовцы чувствовали, что рано или поздно своего добьются, эта непоколебимая уверенность позволяла создавать тонкую, полную ухищрений игру. Уже на пятой минуте Блохин прорвался по правому флангу и прострелил во вратарскую, Буряк ласточкой упал на мяч, но вогнать его в ворота не смог. Затем Блохин миновал заградительный заслон уже на левом фланге и вывел на удар Онищенко, мяч, к сожалению, миновал сетку. По воротам били Веремеев, Мунтян, Коньков, но Майер – лучший в ФРГ футболист года каждый раз выручал команду. А на 42-й минуте кто-то из динамовцев, – кажется, это был Коньков, – вывел Блохина в прорыв, и тот внешне просто, пробросив мяч себе на ход, с лёгкостью обошел трёх игроков защиты и с линии вратарской площадки под острым углом послал мяч в цель. Во втором тайме «Байерн» заиграл активнее, прибавил в скорости. Гости перенесли атакующий акцент на правое крыло динамовской защиты, но здесь молодого, обретающего уверенность Зуева надежно и зорко страховали опытные Решко и Фоменко. В результате, баварцам не удалось ничего добиться, кроме одного понастоящему серьезного момента, когда Вайс с близкого расстояния прицельно пробил по воротам Рудакова. Второй гол Блохин забил со штрафного на 53й минуте, Динамовцы жаждали победы с еще более крупным счетом, однако Майер и его партнеры сумели отстоять свои ворота.*

Газета «Правда Украины» Київ, 1975.

1987

24.02.1987. 20:00, Монте-Карло (Монако), ст.«Луі ІІ», 8456 глядачів, +5С. Судді: Луіджі Аньолін - Клаудіо П’єрі, П’єр Луіджі Мані (всі - Італія). **«Стяуа» Бухарест, СРР – «Динамо» – 1-0 (1-0).** Гол: Хаджі (44).

«Стяуа»: Думітру Стингачу, Штефан Йован, Ілiє Бербулеску, Адріан Бумбеску, Тудорел Стойка (кап.), Міодраг Белодедич, Маріус Лекетуш (Михайло Маджару, 89), Лучіан Белан, Віктор Піцурке, Георге Хаджі (Гаврил Балінт, 84), Ласло Белені, тренер Ангел Йорденеску.

«Динамо»: Вік.Чанов, Бєланов (Михайличенко, 50), Балтача, О.Кузнецов, Дем’яненко (кап.), Рац, Яковенко, Баль, Заваров (О.Морозов, 77), Євтушенко, Блохін, тренер Лобановський.

Киевляне настолько приучили нас в прошлом году к победам, ярким, безусловно, и весьма почётным для нашего футбола (телекомментатор, на мой взгляд, излишне часто напоминал о них, особенно в первом тайме), что ни у кого, пожалуй, не возникало сомнений относительно благоприятности исхода, матча в Монако. Фаворитами они числились и во всех международных прогнозах. Не смущало тех, кто усаживался вечером во вторник перед телевизорами, видимо, и то обстоятельство, что необычайно для нас рано – в третьей декаде февраля – начинался сезон официальных встреч. Неделей позже, неделей раньше – не имеет значения? Как выяснилось, имеет.

Киевские динамовцы и их тренеры, обладавшие записью ряда встреч румынского клуба, в том числе и финала Межконтинентального кубка с «Ривер Плейт» в Токио, отнеслись к «Стяуа» со всей серьёзностью, утверждали, что это хорошо сбалансированная, сыгранная команда, ряд игроков которой весьма силён индивидуально. Румынские футболисты, покинувшие после поражения от «Андерлехта» группу соискателей в нынешнем розыгрыше Кубка чемпионов, целенаправленно, сыграв большое количество контрольных матчей, три последних из них – в Италии, готовились к Суперкубку. Во всех, отмечают очевидцы, они моделировали игру, которую намеревались показать в Монако, зная все достоинства и слабости киевлян, предполагая возможное отсутствие у них из-за раннего начала сезона достаточной на оба тайма физической готовности, надеясь показать всё лучшее, чем сами располагают.

Сразу же после сигнала итальянского арбитра Л. Аньолина, известного нам достаточной квалификацией по матчам Венгрия — СССР в Мексике и Франция — СССР в Париже («счастливый» для нашей сборной судья), румынские футболисты провели мгновенную атаку, которой хотели, наверное, показать серьёзность своих намерений: Бэлан из центра поля отправил мяч направо на набравшего скорость Лэкэтуша, и он нанёс удар по воротам, правда, неточный. Следующая же вылазка «Стяуа», на которую следовало обратить внимание, состоялась через двадцать минут, не без помощи Кузнецова, совершившего ошибку при исполнении поперечной передачи. Хаджи подхватил мяч, в сопровождении Кузнецова дошёл почти до лицевой линии и прострелил. Демьяненко только и оставалось, что выбить мяч на угловой.

По угловым, кстати, у румынских футболистов несомненный перевес, десять против одного. Подают они их разнообразно, слева Лэкэтуш, справа Бёлёни, когда – на ближнюю, штангу, с последующим переводом мяча дальше, когда – на дальнюю, в расчёте на игру головой защитников.

А что же между первой атакой румынской команды и заметной ошибкой Кузнецова? Безоговорочное преимущество киевлян, захвативших середину поля, подбиравших в центре все отскоки от довольно грамотно оборонявшихся соперников, проводивших раз за разом многочисленные атаки, меняя при этом направление. Напомню лишь некоторые из событий первого тайма, потому что в памяти многое стирается, на видеоленте – нет.

Комбинация Кузнецов – Евтушенко с продвижением последнего вперёд закончилась пасом Блохину и передачей в штрафную площадь, Беланову, проявившему в те минуты, когда он был на поле, заметную активность, несмотря на то, что его «брали» в зоне не только сторож, но и страхующий. В этом эпизоде мяч у Беланова выбили из-под ног в последний момент.

Заваров дальней передачей отправил вперед Евтушенко, прострел справа не получился, мяч опустился за воротами. Рац перехватил мяч в середине поля, брошен в прорыв слева Беланов, передача низом в штрафную площадь, раньше Заварова к ней успел Стынгачиу.

Стынгачиу неточно выбил мяч, Баль отправил его направо в штрафную Блохину, мягкий переброс, мяч задел спину румынского игрока и оказался у «Стяуа».

Поначалу «Стяуа» пыталась прессинговать соперников на трёх четвертях поля, затем, словно по мановению волшебной палочки, румынские футболисты отступили и стали встречать киевлян у центральной линии поля, перекрывая возможные для продвижения вперед зоны Заварова, Демьяненко, Яковенко, Кузнецова. Овладев мячом на свой половине поля, «Стяуа» действовала подчёркнуто неторопливо, без суеты, сбивая по мере сил и возможностей и темп, предложенный динамовцами, и их атакующий пыл – рано или поздно всё это должно было иссякнуть, нужно лишь выждать, выстояв, не пропустив гол.

Идеальная контратака получилась у киевских динамовцев после одного из угловых. Рац моментально переправил мяч Блохину, он промчался с ним, преследуемый Йованом до штрафной площади, но затем несколько отпустил мяч вперед, и им овладел Стынгачиу.

Рац, воспользовавшись пасом Беланова, прострелил слева вдоль линии штрафной, Блохин ударил несильно, а если бы пропускал, с мячом мог оказаться совершенно свободно выходивший на удар

ную позицию Яковенко. Тут же Беланов вмешался в торопливый розыгрыш мяча между Стынгачиу и Йованом и едва не забил гол.
Блохин попробовал пробить издали, попал во вратаря.
Комбинация Баль – Блохин – Заваров. передача в штрафную на Беланова. Стынгачиу опередил форварда. Евтушенко отправил мяч на дальнюю штангу, Рац с лицевой линии сумел вывернуть его в штрафную, никто не поддержал.
Все приведенные выше в стенографической записи эпизоды, должен повторить, происходили в течение двадцати минут. В действиях киевлян, напомнивших их лучшие матчи, недоставало главного – завершения, концовки, острых продолжений. Трудно сказать, что было причиной этого, то ли сознание собственного превосходства, довольно легко дающейся игры, не забили, мол, сейчас, забьём в следующий раз. То ли надёжная игра обороны «Стяуа», успевавшей ликвидировать угрозы в самый последний, казалось бы, момент. То ли не совсем достаточная физическая готовность, что не позволяло сконцентрировать усилия в завершающей стадии атак. Сказать трудно...
Коллективному отбору, которым киевляне небезуспешно пользовались примерно полчаса и на который затратили много сил, румынские футболисты противопоставили сочетание точных, в одно касание передач, с индивидуальными проходами, обводкой, причём на грани риска потерять мяч. И свой коллективный отбор, вынуждая Яковенко, Заварова, Раца, Евтушенко время от времени «утыкаться» с мячом в двух соперников, один из которых атаковал, а другой подбирал отскочивший мяч и начинал контратаку.
Потерял мяч в такой ситуации Яковенко – острая контратака в условиях, когда большая группа киевлян «отрезана» от событий, была опасна, но, к счастью, румынские футболисты растерялись. «Уткнулся» в соперника Заваров, решивший обвести вместо того, чтобы сделать передачу, – вновь острая контратака Лэкэтуша, та самая, которая завершилась четырьмя угловыми подряд. Сделал подобное Евтушенко – мгновенно последовала точная передача за спину Демьяненко, и Чанову пришлось в подкате, выполняя роль чистильщика, выбивать мяч за боковую линию.
Весь тайм «Стяуа» провела либо в обороне, либо в контратаках, возможность вести , которые любезно предоставляли им ошибавшиеся при индивидуальных рвениях киевляне, иногда злоупотреблявшие этими решениями. Первая «чистая» атака румынского клуба последовала за пару минут до перерыва, завершилась она вначале хорошим ударом Хаджи из-за линии штрафной, ударом, который Чанов парировал, а затем – двумя угловыми подряд. Вторая подобная атака, за минуту до перерыва, была начата Бэланом и Бёлёни, продолжена Стойкой, в борьбе с которым преследовавший его Блохин неподалеку от дуги штрафной площади нарушил правила.
Стенку устанавливали долго. Слышен был голос Чанова, обращавшегося к стоящему крайним справа Балю: «Андрей, вправо, вправо. Хорошо!». Справа, может быть, было и хорошо, а вот слева, как потом выяснилось, не очень. Телевидение, показавшее этот момент и из-за ворот, позволило нам определить, как всё было. В стенке плотно стояли шесть киевских динамовцев (крайний слева – Рац). Седьмой – Беланов – стоял, чуть-чуть отойдя от Раца и готовясь, видимо, выбежать на бьющего, если бы румыны вздумали разыгрывать штрафной. Правда, выбежать можно было бы и находясь седьмым в плотном ряду! «Дырка», таким образом, между Рацем и Белановым образовалась. Не уверен, что именно в неё направил мяч Хаджи, но полетел он между двумя киевлянами, задел предплечье Раца и, как в бильярде, срикошетировал совсем не в ту сторону, в которую бросился, реагируя не на мяч, а на удар, Чанов. Впрочем, если бы мяч не задел Раца, Чанов оказался бы на месте. Возможность рикошета он не учёл, как, равно, и не заставил Беланова встать в стенку седьмым. В этом случае возможности Хаджи, пробившего, кстати, мощно, были бы ограничены.
Надо сказать, что при повторном просмотре второй тайм оставил несколько иное впечатление, чем при живом. Тогда, при сопереживании с нашей командой, боровшейся за престижный Суперкубок, думалось: сумеют или не сумеют отыграться, «ловились» любые, самые незначительные промахи, цельной картины тайма не было.
Она же лишь в деталях, на мой взгляд, отличалась от картины первого тайма, в котором киевляне, несмотря на пропущенный гол, смотрелись всё же лучше. Правда, в деталях весьма существенных, в конце концов и повлиявших на то, что счёт не изменился.
После того как в самом начале второго тайма Яковенко, Евтушенко и Рац создали для Блохина благоприятную возможность для выхода один на один со Стынгачиу, правда, под довольно острым углом, и возможность эта использована не была, контроль над игрой захватила «Стяуа», крепость и организованность которой выросли на глазах. Яковенко и Заваров (думается, процент брака обоих превзошел все возможные нормы) по очереди, словно бы соревнуясь друг с другом, раз за разом заставляли партнёров, открывавшихся для передач, оставаться ни с чем, теряя зачастую мяч в безобиднейших ситуациях. Если учесть, что оба полузащитника являются в киевском «Динамо» своего рода «плеймейкерами», то есть теми, от кого в значительной степени зависит характер ведения игры, а также то обстоятельство, что левый фланг киевлян (Демьяненко и Рац) исключительно редко включался в скоростные атаки, станет понятно, почему не был проявлен потенциал коллективной игры киевского «Динамо» во втором тайме.
К этому следует добавить, что жажда сравнять счет привела к излишней спешке, пошли «разры-

вы» между атакой и обороной. В этих условиях полная свобода передвижения была предоставлена Лэкэтушу, который, когда – в одиночку, когда – при помощи партнёров, основательно потерзал оборону киевского «Динамо». Он регулярно, нащупав слабости на левом фланге обороны «Динамо», проникал в штрафную площадь киевлян, однажды даже промчавшись с мячом метров шестьдесят (а скорость у него отменная), но каких-либо исключительно острых продолжений с его стороны чаще всего не было. Пицурка однажды делал передачу справа почти от лицевой линии, мяч у него срезался с ноги, и Чанов, нацелившийся на прострел, с трудом поймал мяч едва ли не на лилии ворот.

Атаки киевлян носили более разрозненный характер, хотя и участвовали в них большие силы. На 66-й минуте динамовцы провели очень хорошую атакующую серию, завершившуюся сначала мощным ударом Заварова (вратарь с трудом отбил), а затем ударом Яковенко выше ворот. Почти сразу же после этого эпизода Евтушенко не удалось в штрафной площади «укротить» мяч, посланный ему Балем. Потом Евтушенко, в свою очередь, точно отдал мяч Блохину» опять же в штрафную, но лучший бомбардир киевлян потерял драгоценные мгновенья, перекладывая мяч с правой ноги на левую.

Вот, пожалуй, и всё, если не считать двух-трёх отчаянных попыток киевлян забить гол на последних минутах.

Ничего страшного, полагаю, не произошло. Проиграли в упорнейшей борьбе команде, истинную силу которой мы наконец-то узнали – лучше один раз увидеть... Проиграли, показав на это время года – фрагментами, правда, иногда длинными, как в первом тайме, иногда короткими, как во втором, – достаточно приличный уровень, который требует повышения уже в марте. В поражении тоже есть свои положительные стороны. Во всяком случае, выяснилось, что на высоком уровне играют и другие команды и необходимо как можно быстрее забыть всё, о чём говорилось и писалось в адрес киевлян в прошлом году. Это всё уже история, а сейчас было начало нового пути».

Еженедельник «Футбол-Хоккей» Москва, 1.03.1987).

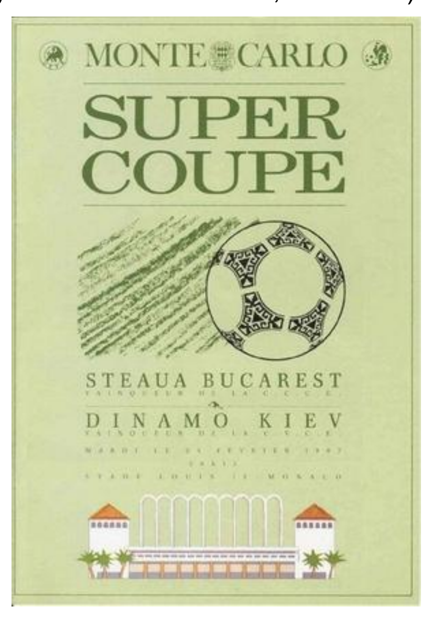
STEAUA BUCUREȘTI – DINAMO KIEV 1–0 (1–0)

Stadion Louis II ; **teren** moale, alunecos ; **timp** excelent pentru fotbal ; **spectatori** – circa 9 000. **Șuturi** : 15–10 (pe poartă : 7–4). **Cornere** 10–1. **A marcat** : HAGI (min. 44).

STEAUA (antrenori : **Anghel Iordănescu, Radu Troi**) : STÎNGACIU – IOVAN, BUMBESCU, BELODEDICI, BÂRBULESCU – BĂLAN, T. STOICA, BÖLÖNI, HAGI (min. 84 Balint) – LĂCĂTUȘ (min. 89 Majaru), PIȚURCA.

DINAMO KIEV (antrenor : **Valeri Lobanovski**) : V. Cianov – Bal, Baltacea, Kuznețov, Demianenko – EVTUȘENKO, IAKOVENKO, Raț, ZAVAROV (min. 78 Morozov) – Belanov (min. 51 Mihailicenko), Blohin.

A arbitrat excelent **Luigi Agnolin**, ajutat la linie de Claudio Pieri și Pier Luigi Magni (toți din Italia).



Газета «Sportul fotbal» Бухарест, Румунія, 27.02.1987.

Футбол

Игра без «козырей»

Динамовцы Киева настолько приучили нас к турнирным успехам в прошлом году, что вчерашняя неудача команды в матче за Суперкубок УЕФА вызывает ощущения неприятной неожиданности. Хотя ход поединка не оставлял сомнений в том, что румынская команда «Стяуа» подготовилась лучше наших земляков и в атлетическом, и в психологическом плане.

У нас нет расшифровки тактико-технических действий соперников, но по визуальным наблюдениям румынские футболисты проделали больший объем скоростной работы, у них было меньше технического брака, особенно в передачах мяча, и в рамках своей контратакующей тактики они выглядели более уверенными, чем динамовцы, два тайма подбиравшие ключи к простым и надежным построениям владельцев Кубка европейских чемпионов. Судьбу матча решил и впрямь досадный гол — «стенка», выстроенная динамовцами при штрафном ударе, оказалась с дырой. Тем не менее «Стяуа» победила заслуженно.

Да, «кавказский» фон, на котором киевское «Динамо» выглядело весьма недурно, оказался обманчивым. В эту пору наши команды, неспеша готовящиеся к сезону на плохих полях, не являются удачными спарринг-партнерами для участников европейских клубных турниров. «Стяуа», готовившаяся в Италии, преуспела намного больше. Как тут не вспомнить, что зиму 1975 года киевское «Динамо» провело на Адриатике...

Динамовцы, столкнувшись с ладно скроенной, жесткой обороной соперников, не сумели пустить в ход тактическое оружие, часто выручавшее в подобных случаях — скоростные фланговые проходы. Крайние хавбеки Евтушенко и Рац, терзавшие на Кавказе оборону «Локомотива» и «Днепра», на поле в Монте-Карло стучались в закрытые двери. В слоеной обороне «Стяуа» увяли спринтерские качества Беланова и диспетчерские способности Заварова. Не думаю, что их смутили решительность и жесткость защитников румынской команды. Оба — не робкого десятка, но соперничать с футболистами «Стяуа» в скорости и выносливости они в тот вечер явно были не в состоянии. (Между прочим, Заваров и на кавказском сборе был каким-то вялым, мало похожим на того атлета, каким он стал в киевском «Динамо»). Лишившись таких «козырей», динамовцы были вынуждены искать пути к воротам соперников в многоходовых розыгрышах мяча, причем главным образом на центральных направлениях. Наверное, в такой игре лучше пригодился бы Михайличенко, но он вышел на поле поздновато. Впрочем, эта тактика вообще не сулила удачи в борьбе с отлично организованной румынской командой. Без элементов силового давления такую оборону не опровергнуть.

Итак, Суперкубок УЕФА 1987 года достался «Стяуа». Мы поздравляем футболистов Социалистической Румынии с замечательным успехом. Вполне возможно, что наши земляки-динамовцы подспудно считали себя фаворитами матча, и если это так, то следует еще и поблагодарить победителей за полезный урок. Такая команда, как киевское «Динамо», не может совершать дважды одну и ту же ошибку. А это должно означать, что ее шансы на дальнейшее продвижение в розыгрыше Кубка европейских чемпионов повышаются.

Валерий МИРСКИЙ,
футбольный обозреватель «Вечернего Киева».

Газета «Вечірній Київ» Київ, 1987.

«НЕ В НАШУ ПОЛЬЗУ.

Никогда ещё советская команда не начинала так рано свой официальный сезон. Никогда не оказывалась в ситуации, когда первый же матч года становился для неё решающим, финальным. Поэтому из всех вопросов, возникавших в канун финала Суперкубка — встречи победителя Кубка чемпионов и обладателя Кубка кубков, для нас наиболее злободневным выглядел такой — сумеют ли руководители команды в короткий срок восстановить игру клуба, выведут ли они игроков на тот функциональный уровень, который и позволял киевлянам в лучших матчах прошлого года действовать быстро?

Нет, не удалось динамовцам Киева приблизиться к образцам той игры, какую демонстрировали они в прошлом сезоне. В феврале физическая форма какую набрали игроки далеко не соответствовала уровню финального матчами, и это нашло отражение в промахах и технического, и тактического свойства.

В первом тайме матча и территориальное, и некоторое игровое преимущество, надо признать, было на стороне нашей команды. Линия полузащиты киевлян установила контроль над серединой поля, вынудив соперников отступить к своим воротам. Но более свободная игра, которую получили динамовцы, далеко не всегда подкреплялась быстрыми и острыми ходами. «Стяуа» на протяжении всего первого тайма ощущала на себе давление соперников, но особых трудностей не испытывала, успевая организованно перестраивать свои оборонительные ряды.

Лишь однажды промах румынских защитников, выдвинувшихся вперёд, позволил Блохину вырваться на оперативный простор. Увы, бросок к воротам нашего форварда в самой финальной его части был смазан технической ошибкой. Блохин, кстати, до перерыва выглядел самой активной фигурой в линии нападения киевского «Динамо», и, действуй в его ключе Заваров и Беланов, атака киевлян, несомненно, была бы более продуктивной.

Первый тайм, словом, не выявил серьёзного преимущества той или другой команды. И тем не менее на перерыв соперники ушли в разном настроении. Решающим и в тайме, и, как выяснилось, в игре стал нанесённый за минуту до перерыва удар со штрафного Хаджи. Динамовцы несколько небрежно построили «стенку», мяч рикошетом от игрока полетел в образовавшийся зазор, и Чанов, среагировавший на удар, только взглядом проводил влетевший в угол ворот мяч. А потом был второй тайм, в ходе которого киевляне тщетно пытались усилить свою игру. Теперь и невооружённым взглядом можно было определить недостаточную физическую подготовленность динамовцев.

Вряд ли есть смысл укорять футболистов в тех технических погрешностях, которыми сопровождалась их игра. Киевские динамовцы действовали старательно, и сил они затратили немало, дабы переломить ход встречи. Но уж больно определённо проглядывалась в их игре схематичность и явно невысок был сам запас сил. Времени на подготовку было отпущено крайне мало. Что касается румынского клуба, то «Стяуа» избрала для себя наиболее приемлемую в данных условиях тактику. Экономно расходуя энергию, румынские футболисты нашли возможность усилить во втором тайме свою игру. Гол, забитый ими, похоже, был делом случая. Но о победе наших соперников этого не скажешь.

ПОСЛЕ ФИНАЛЬНОГО МАТЧА СУПЕРКУБКА.

Прекрасный и волнующий поединок заставил болельщиков забыть и о леденящем ветре. — Так отозвалась спортивная печать Франции о финальном матче Суперкубка между бухарестской «Стяуа» и киевским «Динамо». Но, отдавая должное высокому уровню показанного обеими командами футбола, все признают логичной и закономерной победу румынских футболистов. «Каждый раз, когда динамовцы теряли мяч, — пишет главная спортивная газета Франции «Экип», — их оборона оказывалась на «горящих углях», и советскому голкиперу Чанову надо было демонстрировать все свое мастерство, чтобы уберечь команду от худшего». «В 1986 году «Стяуа», — подчеркивает газета, — не «украла» Кубок европейских чемпионов, теперь она доказала, что стала его достойным обладателем».

Детально разбирается игра не только победителей, но и побежденных. Тем более, что динамовцев Киева накануне матча здесь рассматривали как фаворитов и ждали от них той игры, которая покорила сердца французских болельщиков. «Игра с быстрыми коллективными действиями и точным пасом была отчасти показана лишь в первом тайме, — отмечают местные специалисты. — А во втором она была потеряна. «Стяуа» имела прежде всего отличные физические кондиции, в то время как динамовцам их хватило только на первую половину игры».

«Для выступления на таком уровне, — анализирует «Экип», — киевлянам необходимо было по крайней мере еще две недели подготовки». Газета обращает внимание на то обстоятельство, что советские команды уже не раз по весне оказывались недостаточно подготовленными из-за отсутствия должной игровой практики.

Объясняя в первую очередь этим поражение нашего чемпиона, спортивные журналисты на второе место ставят ошибки отдельных советских игроков, в частности Олега Блохина. «На его долю, пришлась большая часть голевых моментов, созданных динамовцами, — пишет «Экип», — и, скорее, надо говорить не о невезении известного советского бомбардира, а о его ошибках, часто срывавших атакующие действия команды».

Не осталась здесь незамеченной и слабая физическая подготовка Александра Заварова, блестящая игра которого в прошлогоднем матче на «Парк де Пренс» покорила французов. Из динамовцев Киева специалистами была отмечена игра лишь двух футболистов — Анатолия Демьяненко и Виктора Чанова.
Третью, основную причину, приведшую динамовцев Киева к поражению, местная печать видит в том, что уровень коллективной игры румынских футболистов оказался более высоким, чем у динамовцев Киева. Газета «Экип», отмечая это, заметила, что «Стяуа» была не только лучше подготовлена, но и лучше организована.
Несмотря на проигрыш, игра киевского «Динамо» получила в прессе Франции высокую оценку. Журналисты отмечают, что советские игроки в неблагоприятных для них условиях до конца боролись за победу и достойно противостояли румынским футболистам.
На матче в Монако присутствовали многие звезды зарубежного футбола, а также ведущие футбольные специалисты Европы. Суммируя их мнение, «Экип» в конце своего репортажа о матче пишет: «Футбол был интересным, а советские болельщики могут, быть разочарованы только результатом, но не игрой».

Газета «Советский спорт», Москва, 26.02.1987.

«БЕЗ ПАДІННЯ НЕМАЄ ЗЛЕТІВ.
Отже, Монако. Стадіон «Луї ІІ». Дванадцять тисяч глядачів ... До аншлагу, як то кажуть, далеко. Втім, це тільки на трибунах. У колах же журналістів, фахівців, які прибули спеціально на матч, тема поєдинку за Суперкубок на першому плані. Чи не поскупилася на газетну площу і місцева преса. Звичайно, питання один: «Динамо» або «Стяуа»? Інтерв'ю, роздуми, прогнози ...
«СТЯУА». Та ігрова практика, яку мали румунські футболісти на день європейського суперфіналу, значно перевершувала за обсягом динамівську. «Стяуа» зіграла п'ять контрольних поєдинків з відомими на континенті клубами. У киян тільки два таких матчу (з огляду на участь динамівців у зустрічі збірних СРСР і Уельсу). Далі. Після перемоги в торішньому розіграші Кубка чемпіонів румуни поступилися в першому ж колі наступного, а потім програли ще й аргентинському «Рівер Плейт» в матчі за Міжконтинентальний кубок. Ще одна поразка, за словами тренерів і гравців клубу, означала б для них трагедію.
«ДИНАМО». Минулорічний тріумф киян на міжнародній арені багатьма оцінювався тільки як початок тривалого перебування на вершині континентального футболу. Манера гри, запропонована командою Лобановського, викликала величезну увагу з боку найавторитетніших фахівців світу. Вона, втім, не гарантувала виграшу Суперкубка. Право володіти їм треба було довести в тяжкому (цього ніхто не заперечував) поєдинку з амбітним і жорстким суперником.
- Ми подивилися відеозаписи останніх матчів «Стяуа», які вона проводила в Італії, і ще раз переконалися, що очистити твердий румунський «горішок» - завдання з найскладніших, - сказав перед матчем один з тренерів киян А. Пузач. - Суперник серйозний, дуже серйозний. Наші справи ускладнюються тим, що не зможе взяти участі в матчі травмований Бессонов. І ще одне: турбує стан поля. Кілька днів тому на ньому грали місцевий клуб «Монако» і чехословацька «Дукла», які добряче «переорали» газон.
З «Стяуа» ми «познайомилися» на тренуванні. Враження - солідне. Цікаво, яким воно буде після матчу?
... Італійський арбітр Луїджі Аньолін не приховував задоволення від того, що саме йому доручено обслуговувати поєдинок «особливого значення», його доброзичлива усмішка ніби закликала суперників до взаємних симпатій. Що ж, команди, схоже, підтримали суддю і «зайвого» собі не дозволяли. У всякому разі, будь-яких зловживань грубими прийомами ми не помітили.
Тепер сама гра. По гарячих слідах, мабуть, важко розкласти все її складові по поличках. Обмежимося кількома спостереженнями.
ПЕРШЕ. Румунам вдалося виконати намічений план. Відомо, що «Стяуа» віддає перевагу грі від оборони. Швидка, гостра контратака - її стихія. Про це нагадували чи не все, з ким довелося поспілкуватися перед матчем. Зрозуміло, що такий стиль команда застосує і проти динамівців. По крайней мере, очікувати цього варто було. Так, очікування підтвердилися, але протиставити вагомі аргументи таким набігам румунських гравців на «територію» киян наші футболісти не змогли.
ДРУГЕ. В чому причина? «Динамо» з перших же хвилин прийнялося атакувати. Однак, як з'ясувалося, суперник добре подумав над тим, щоб погасити атакуючий запал киян в дебюті поєдинку. Густа, насичена оборона «Стяуа» виглядала немов неприступний бастіон, який не взяти фронтальною атакою. А от обійти його з флангу, зробити в ньому тріщину завдяки блискавичному удару того ж Бєланова було б можливо. І динамівці чомусь вперто прагнули влаштувати тривалу облогу. Участь у ній брали гравці нападу, півзахисту і навіть захисту. Але користі від цього не отримали. А румуни тільки і чекали етоого. Кілька «сміливців» були готові перехопити м'яч і тут же кинутися з ним туди, в розрідженому простір.
ТРЕТЄ. Кияни спробували змінити тактичний малюнок гри, сподіваючись, що в кінцевому підсумку «Стяуа» розкриється і сама дозволить динамівцям контратакувати. Не допомогло, румуни стояли на своєму. Чи не приніс користі і пресинг. Володарі Кубка чемпіонів передачами в один дотик

вміло позбувалися від м'яча, виводячи його з небезпечних зон. Та й самі були не проти того, щоб атакувати суперників на будь-якій ділянці поля.
Нарешті, такий момент: півзахисники «Динамо» і в першу чергу Яковенко, якому належав пріоритет у організації наступальних дій команди, часто перетримували м'яч в середині поля, що дозволяло румунським футболістам перекривати можливі шляхи розвитку атак.
Все разом створило картину, в якій зовні ініціатива належала динамівцям, але по суті гра йшла під диктовку їх суперників. Так чи інакше, а матч наша команда програла, хоча той єдиний гол можна назвати випадковим і курйозним, і незграбним. Або потрібні якісь висновки? Напевно, тільки один: поразка не повинно вивести динамівців з рівноваги. Такий він, футбол, - без падінь немає злетів. А в тому, що у киян ще будуть вершини, не сумнівається ніхто. Навіть тут, в Монако ...
Отримавши комплект срібних медалей, динамівці на наступний ранок попрощалися з гостинними господарями. А ми, група радянських журналістів, зустрілися з колегами з газети «Ніцматен». Зрозуміло, футбольна тема знову спливла на перший план. «Особисто мені більше сподобалася ваша команда, - зізнався один з оглядачів видання. - Чи могла вона виграти? Звичайно! Пам'ятайте, хвилин за двадцять до кінця матчу Заваров просто повинен був вразити ціль. А момент трохи пізніше був у Блохіна? »
Пам'ятаємо ...».

Газета «Спортивна газета», Київ, 26.02.1987.